

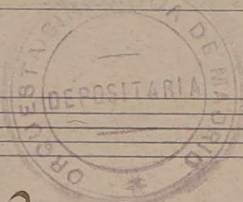
Tromba 2a

225

Danza Persa

de

Moussorgskij.



Adagio. (En La)

8 A 8 | Più energico | 8

8 B 8 | rall | 8 tempo

Proprio C | vivo | 8 P 8

Alto 8 E | Più agitato | 8

8 f f

8 f f

F 8 | 8^{1a} | 8^{2a} | Più C | f

Meno mosso *Meno mosso*

8

8

8

8 | Proprio mossa | 8

