

Timpani.

I.



205

1

Terminée et instrumentée
par Alexandre Glazounow.

A. Borodine.

in C. H. E. A.
Moderato assai.

Ob.I. 16 A 18 Viol. II. poco string. Viol. I. 19 20 21 22

Poco più mosso. 1 1 1 1 B 10
23 24 f

8 poco rit. Meno mosso. Tromb. III. C 3
4 7 8 1 2 3 4

Animato. 11
f

Tromb. III. D 3 rit. 6 molto Animato.
12 13 14 15 1 6

rit. 6 molto Animato E Tempo I. F 16 poco allarg. G a tempo 18 H 18 Viol. II. 19 20
(Moderato.)

poco string. Viol. I. cresc. Poco più mosso. 1 1 1
21 22 23 24 f

1 I 7 rit. poco Meno mosso. Tromb. III. K
4 7 8 f 1 2

3 3 4 f

Animato. L 3 rit. 4 Sostenuto M 18
16 20

Timpani.

II.

Scherzo.

in D. A.
Vivo. 19

Viol. I. 20 21 22 23

f

4 *Sostenuto e pesante*

Tempo I. 19 B 10 *Sostenuto e pesante* Tempo I. 11 C 18 D 19 E 18 2 Viol. I. 3

3

4 5 6 7 F 18 G 16 H *Sostenuto e pesante* Tempo I. 17

3 18

K *Sostenuto e pesante.* Tempo I. 7

ff *pp cresc.* *sfz*

TRIO.
Moderato. 6 L 19 M 16 *poco rit. animato* Tempo I. N 15 O 14 Tempo I.

9 4 Viol. I. 5 6

P 19 Q 1 2 3 4 5 6 7

sfz

4 *Sostenuto e pesante* Tempo I. 19 R 13

f

Viol. I. 14 15 16 17 *Sostenuto e pesante* Tempo I. 11

ff

T 8 Viol. I. 9 10 11 12 *p*

cresc. U *f*

2 4 *mf*