



# Die Toteninsel.

Symphonische Dichtung.

-136

## Posaune I.

S. Rachmaninoff, Op. 29.

*Lento.*

12 1 24 2 1 Ob. I. II. Engl. Hr. 3

*p un poco marcato* *p* *dim.*

4 1 2 3 4 5 6 *cantabile* *cresc.*

Pk. *mf* *cresc.* *mf* *mf* *cresc.* *f dim. p*

2 6 15 7 11

*pp* *pp*

Ob. I. Viol. I. *p dolce*

1 5

*p* *dim.* *p* *dim.*

9 Un poco più vivo. 10 Un poco più mosso. Pos. III.

16 3 4 5 6 6 7 8 9 10

Pos. II.

11 4 *cantabile e ben marcato*

*mf* *cresc.* *f* *dim.* *mf*

12 *poco cresc.* *cresc.* *f* *cresc.*

13 4

*ff* *p* *cresc.* *ff* *p dim.*

A. 9049 G.

6

10

*poco più mosso*

