

Adolfo Calzado

Paris le 22/11 1904

Señor Don Benito Perez Galois
Madrid.

Mi querido amigo: He sabido indirectamente de V. por mis amigos de Ganger, los Nahon.

Remítale por el correo de hoy "El Teatro" porque a pesar de ser antiguo, no lo tiene V., y una colección completa de los periódicos de Marsella que han dado cuenta de la representación de "Electra". Aquí faltó poco para las 200 representaciones, y no me cabe duda de que se volverá a tener otra serie igual o mayor más adelante, en ese teatro o en otro, y quizás en mejores condiciones de interpretación.

Indulto en lo que le he' dicho a V. en
una anterior, preuse V. una obra
de las mismas tendencias y ya el
nombre de V. bastara' para que no
se le presenten las dificultades de la
primera vez.

Cuando tuvo V. la bondad de
ofrecerme en Madrid sus obras, cometi
la torpeza de decirle que solo agradecia
pero que ya las tenia todas. En efecto
no contaba con que mis hijos han
hecho con algunas de ellas lo que se
suele hacer con los libros, prestarlos y
perderlos. Tendré mucho gusto en
recibir de su mano de V. ese recuerdo
que puede enviar a Hc. 45 Serrano.

De V. Siempre afmo. amigo
Adolfo Calzado

Faint, illegible handwriting on the left page of the open notebook. The text is mirrored across the gutter.

Faint, illegible handwriting at the top of the right page, possibly including a date or header.

Main body of faint, illegible handwriting on the right page, continuing the notes from the left page.