

Adolfo Calzado
32, Rue N. D. des Victoires

Paris, le 17/7/1904

Sr. D. Benito P. Galdós
Madrid

Mi querido amigo: hoy
la 58ª.

Bueno es que Sepa U., para
comparar, que estos calores
que obligan a casi todos los
teatros a cerrar, son este año
escepcionales, por lo que nove-
dades y variedades hicieron
82 y 92 francos el mismo
día en que Electra hizo su
peor ingreso, 300 y pico. Antea-
yer 900 y ayer 600.

La mejor prueba de que la
obra es la que tiene esa vitali-
dad la ponen de manifiesto los

cambios de interpretacion. Desde
que se fué mas subió la en-
trada. El otro dia, por consen-
cio de Clerget hizo Maximo
otro de la Compañia y hoy
hace Electra una muchacha
que no es ni fué ni fa. La
diferencia en el publico no
es muy sensible.

Como esta cuestion de
las Congregaciones ha de
dar juego muchos años,
sobre todo en lo relativo a
la ensenanza, puede es-
tar seguro de que una obra
de Galdos sobre este asunto
tendria en Francia las
mayores probabilidades de
éxito. Ya sé que esas cosas
no se improvisan; es una
buena indicacion de mi
Galdosismo.

Un apre afecto

Adolfo Calzado

El nuevo Maximo se llama Donnelly
y la nueva Electra Mad. Flore Mignot.

recarte