

EDAD ANTIGUA. — TRAJES Y ARMAS DE LOS GERMANOS

- 1 y 2.—Traje primitivo de los germanos: componíase de dos pieles ó trozos de tejido burdo de lana, de forma rectangular, uno de los cuales cubria la parte anterior del cuerpo y el otro la posterior, desde los hombros hasta más abajo de las rodillas, sujetándose ambas á los hombros con espigas á modo de broches ó mediante una tosca costura; á veces se ceñían estas prendas á la cintura con una cuerda ó una correa.
- 3.—El mismo traje compuesto de una sola pieza de lana, con la cual se envolvía el cuerpo desde el lado izquierdo, hasta mas abajo de las rodillas: este sencillo traje, que habia sacado su origen del de los hombres, estaba abierto por ambos lados desde las caderas hasta su parte superior: la parte del pecho y la de la espalda se sujetaba á un hombro, de modo que, además de los brazos, quedaba descubierta una parte del seno.
Cuando se cosían las dos partes anterior y posterior por los hombros y costados dejando solo una abertura para pasar la cabeza y otras para los brazos (fig. 5), resultaba una especie de túnica que se llevaba ceñida al cuerpo, y si además de esto se le daba un corte en la parte del pecho, se ponía á modo de camisa, sujetándola á la cintura con una cuerda ó una correa.
- 6.—Germano de las tribus que poblaban el país comprendido entre el Rhin y el Danubio; estas tribus, y en especial las de los suevos y alamanos, usaban pantalones largos sujetos á la cintura con una correa.
- 7.—Germana de las orillas del Rhin, vestida con túnica romana y una pequeña esclavina.
- 8 á 10.—Soldados romanos invadiendo é incendiando una aldea germánica.
- 11 á 16.—Germanos de los países fronterizos al imperio romano vestidos á la usanza de los pueblos de este imperio.
- 17.—Guerrero suevo montado en un caballo en pelo y blandiendo una lanza de hierro.
- 18.—Honderos germanos.
- 19 y 20.—Bustos de germanos. Todos los pueblos germánicos tenían especial cuidado de su cabellera, y para darle el color rubio tan predilecto de aquellas gentes, las germanas se teñían las suyas con una lejía compuesta de una mezcla de cal y de ácido butírico ó de manteca. Los suevos lo llevaban tambien largo, pero no suelto, sino recogido en la coronilla, donde se lo anudaban formando una especie de moño (fig. 6). Para los germanos, el cabello largo era un distintivo del hombre libre; pues los esclavos lo llevaban rapado.
- 21.—Mujeres germanas, vestidas al estilo romano y sentadas en una carreta de tosca construcción tirada por bueyes.
- 22 á 31.—Hachas de piedra: las habia con y sin agujero para el mango: las últimas, consideradas aún por el vulgo, á causa de su forma de cuña, como arma del antiguo dios del trueno y designadas por los romanos con el nombre de *cellis*, que significa cincel, se fijaban en la extremidad hendida de un mango de madera, á la cual se las sujetaba con fibras vegetales ó nervios de animales.
- 32.—Sierra de pedernal.
- 33.—Maza de piedra, que se sujetaba á un mango del mismo modo que las hachas sin agujero.
- 34 y 38.—Puntas de flecha: estas eran de pedernal ó de hueso, y de varias formas, como la de lanceta, la de triángulo ó la de corazón, y provistas á menudo de dientes y estrías, ó de un gancho para fijarlas en el mango.
- 35 á 37.—Puntas de lanza de piedra, que se hacían servir tambien de cuchillos; la longitud de las lanzas solía ser de 10 á 12 piés.
- 39.—Cuchillo de piedra en forma de hoz, aguzado en su parte exterior.
- 40.—Escudo usado por los antiguos germanos: en las épocas mas remotas tenía la altura de un hombre, y era de tablillas ensambladas ó de mimbres entretejidos y sujetos á un marco cuadrangular de madera: en el lado anterior llevaban dos asas y en la parte posterior estaban probablemente forrados de piel. Los escudos estaban pintados y cada tribu tenía su color particular.
- 41. 42 y 48.—Hachas de guerra, de bronce.
- 43.—Punta de lanza de bronce.
- 45 á 47, 49 á 52.—Puntas de venablos y de flechas, de bronce.

EDAD ANTIGUA - TRAJES Y ARMAS DE LOS GERMANOS

- 1 y 2. - Traje primitivo de los germanos: compuesto de dos piezas de tejido crudo de lana, de forma triangular, uno de las cuales cubría la parte anterior del cuerpo y el otro la posterior, desde los hombros hasta los pies de las rodillas, sujetándose ambas a los hombros con espigas a modo de broches ó mediante una cinta costura; á veces se ceñían estas prendas á la cintura con una cuerda ó una correa.
- 3. - El mismo traje compuesto de una sola pieza de lana, con la cual se envolvía el cuerpo desde el lado izquierdo hasta mas abajo de las rodillas; este sencillo traje, que habia sacado su origen del de los romanos, estaba abierto por ambos lados desde las axilas hasta su parte superior; la parte del pecho y la de la espalda se sujetaba á un hombro de modo que, además de las brazas, quedaba descubierta una parte del seno.
- 4. - Cuando se ceñían las dos partes anterior y posterior por los hombros y costados dejando solo una abertura para pasar la cabeza y otras para los brazos (fig. 2), resultaba una especie de túnica que se llevaba ceñida al cuerpo y si además de esto se le daba un corte en la parte del pecho, se ponía á modo de camisa, sujetándose á la cintura con una cuerda ó una correa.
- 5. - Germanos de las tribus que poblaban el país comprendido entre el Rin y el Danubio; estas tribus, y en especial las de los suevos y alamanos, usaban pantalones largos sujetos á la cintura con una correa.
- 6. - Germanos de las orillas del Rin, vestidos con túnica romana y una pequeña esclavina.
- 7. - Germanos romanos invadiendo é incendiando una aldea germanica.
- 8 y 9. - Germanos de los países fronterizos al imperio romano vestidos á la usanza de los pueblos de este imperio.
- 10. - Guerrero suevo montado en un caballo en pelo y blandiendo una lanza de hierro.
- 11. - Hombres germanos.
- 12 y 13. - Bustos de germanos. Todos los pueblos germanicos tenían especial cuidado de su cabellera, y para darle el color rubio tan predilecto de aquellas gentes, las germanas se teñían las suyas con una lejía compuesta de una mezcla de cal y de ácido bórico ó de manteca. Los suevos lo llevaban tambien largo pero no estado, sino recogido en la coronilla, donde se lo anudaban formando una especie de moño (fig. 6). Para los romanos el cabello largo era un distintivo del hombre libre; pues los esclavos lo llevaban rapado.
- 14. - Mujeres germanas vestidas al estilo romano y sentadas en una carreta de toros, construcción usada por muchos pueblos.
- 15 y 16. - Hachas de piedra: las hachas con y sin agujero para el mango; las últimas, consideradas aún por el vulgo, como de su forma de cuña, como arma del antiguo dios del trueno y designadas por los romanos con el nombre de *axia*, que significa cincel, se fijaban en la extremidad hendida de un mango de madera, á la cual se las sujetaba con fibras vegetales ó nervios de animales.
- 17. - Hacha de pedernal.
- 18. - Maza de piedra, que se sujetaba á un mango del mismo modo que las hachas sin agujero.
- 19 y 20. - Puntas de flecha: estas eran de pedernal ó de hueso, y de varias formas, como la de triángulo ó la de corazón, y provistas á menudo de dientes y estrías, ó de un gancho para fijarlas en el mango.
- 21 y 22. - Puntas de lanza de piedra, que se hacían servir tambien de cuchillos; la longitud de las lanzas solía ser de 10 á 12 pies.
- 23. - Cuchillo de piedra en forma de hoz, aguzado en su parte exterior.
- 24. - Escudo usado por los antiguos germanos: en las épocas mas remotas tenía la forma de un hombre, y era de tabillas ensambladas ó de mimbrés entrelazados y sujetos á un marco cuadrangular de madera; en el lado anterior llevaban dos asas y en la parte posterior estaban probablemente formados de piel. Los escudos estaban pintados y cada tribu tenía su color particular.
- 25 y 26. - Hachas de guerra, de bronce.
- 27. - Punta de lanza de bronce.
- 28 y 29. - Puntas de venablos y de flechas, de bronce.



