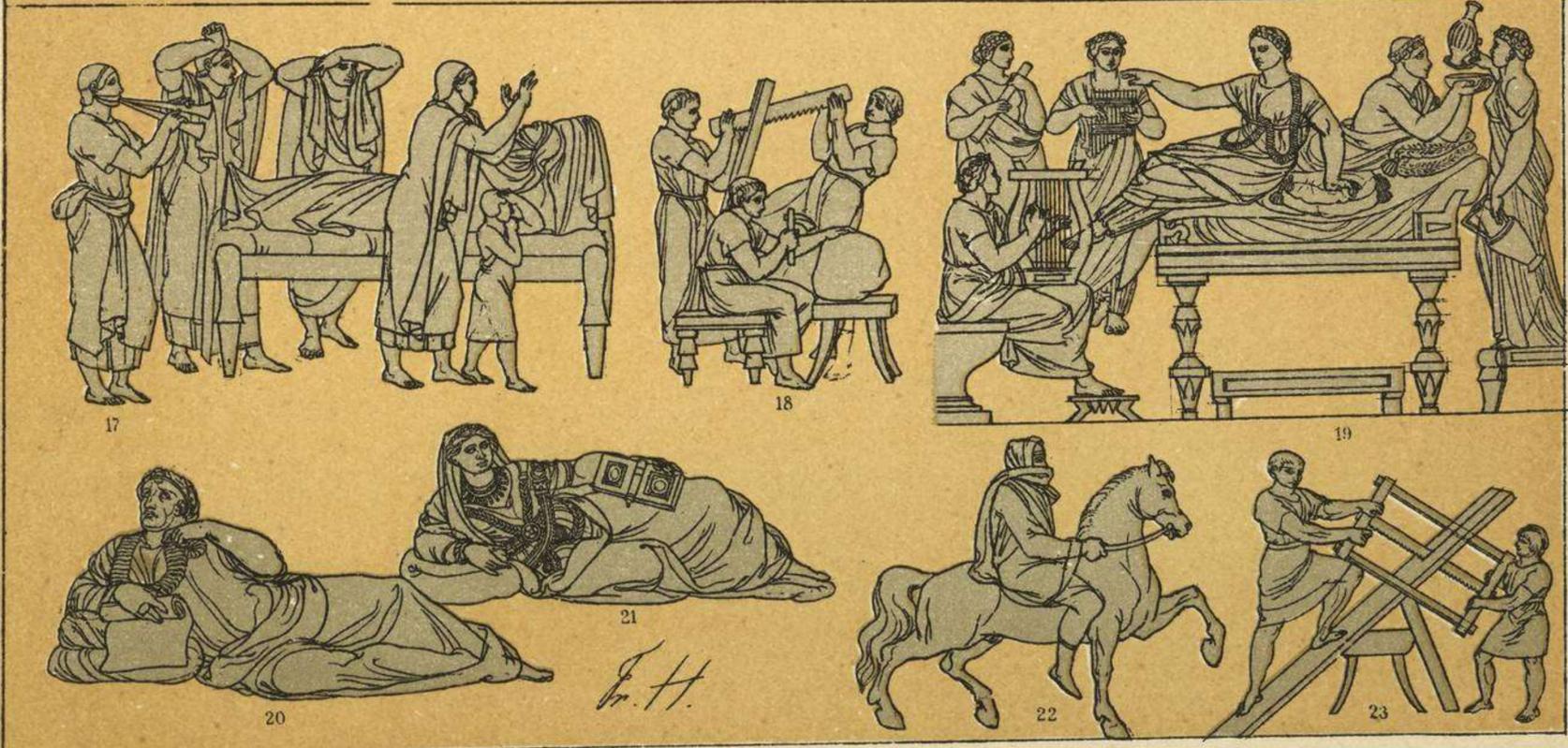


## EDAD ANTIGUA.—TRAJES Y CUADROS DE COSTUMBRES DE LOS ETRUSCOS

- 1.—Guerrero armado de casco, coraza, rodilleras y lanza de bronce, llevando el resto del cuerpo desnudo.
- 2, 4 á 8.—Labradores, pastores y artesanos etruscos, vestidos con el *exumis* de diferentes formas y hechuras; los campesinos y mas especialmente los habitantes de las llanuras, conservaron en todo tiempo, aun en la época del Imperio, su primitivo traje de pieles; calzaban botas de cuero, y se cubrian la cabeza con un sombrero de fieltro de alas levantadas.
- 3.—Otro guerrero etrusco, cuya principal arma defensiva consiste en una loriga de escamas de metal.
- 9 á 11.—Soldados armados casi del mismo modo que los guerreros griegos de la época; las corazas y lorigas eran de bronce ó de metal amarillo, hechas de escamas y placas; otras veces llevaban túnicas cortas de cuero recio con una chapa de bronce que protegía el abdomen.
- 12 y 14.—Mujeres etruscas del pueblo, vestidas con saya corta solamente, llevando descubierta la mitad superior del cuerpo.
- 13.—Dama etrusca: sobre una túnica larga lleva un manto que le cubre casi todo el cuerpo, la cabeza inclusive, costumbre que se conserva todavía entre las mujeres de algunas comarcas italianas, las cuales usan un manto parecido.
- 15 y 16.—Damas etruscas vestidas á la usanza griega, con *xiton*, *epumis* y *diploidion*; en la cabeza llevan un gorro semejante al frigio, ó mas bien al de forma cónica usado por los antiguos persas.
- 17.—Copia de un bajo relieve que representa á una familia etrusca en torno del lecho mortuorio de un pariente.
- 18 y 23.—Otra copia que representa unos carpinteros y picapedreros etruscos trabajando en su oficio.
- 19.—Parte de un bajo relieve que figura un banquete, amenizado por algunos músicos etruscos.
- 20 y 21.—Figuras etruscas copiadas de otro bajo relieve.
- 22.—Jinete montado en un caballo en pelo y arrebujaado en su manto, indicando que va de viaje.

EDAD ANTIGUA.—TRAJES Y CUADROS DE COSTUMBRES DE LOS ETRUSCOS

- 1.—Guerrero armado de casco, coraza, rodilleras y lanza de bronce, llevando el resto del cuerpo desnudo.
2. 4. 8.—Labradores, pastores y artesanos etruscos, vestidos con el zamará de diferentes formas y hebillas los campesinos y una especialmente los habitantes de las llanuras, conservaron en todo tiempo, aun en la época del Imperio, su primitivo traje de pieles; calzaban botas de cuero, y se cubrían la cabeza con un tocado de pelo de las levantas.
- 3.—Otro guerrero etrusco, cuya principal arma defensiva consiste en una torca de bronce de metal.
4. 11.—Soldados armados casi del mismo modo que los guerreros etruscos de la época; las corazas y los cascos de bronce ó de metal amarillo, hechas de escamas y placas; otras veces llevaban túnicas cortas de cuero rojo con una chapa de bronce que protegía el abdomen.
12. 7. 14.—Mujeres etruscas del pueblo, vestidas con saya corta solamente, llevando descubierta la mitad superior del cuerpo.
- 13.—Dama etrusca; sobre una túnica larga lleva un manto que le cubre casi todo el cuerpo; la cabeza incluída, con el manto que se conserva todavía entre las mujeres de algunas comarcas italianas, las cuales usan un manto parecido.
15. 7. 16.—Damas etruscas vestidas á la usanza griega, con *stola*, *epomis* y *diplón*; en la cabeza llevan un gorro semejante al frigio, ó mas bien al de forma cónica usado por los antiguos persas.
- 17.—Copia de un bajo relieve que representa á una familia etrusca en torno del lecho mortuorio de un paciente.
18. 7. 23.—Otra copia que representa unos carpinteros y picapedreros etruscos trabajando en su oficio.
- 19.—Parte de un bajo relieve que figura un bandote, amenizado por algunos músicos etruscos.
20. 7. 21.—Figuras etruscas copiadas de otro bajo relieve.
- 22.—Jinete montado en un caballo en pelo y arrejado en su manto, indicando que va de viaje.



EDAD ANTIGUA.—TRAJES Y CUADROS DE COSTUMBRES DE LOS ETRUSCOS

