

ORACION

FUNEBRE

LAUDATORIA.




Bexamendi fecit.

..... POR EL EXMO. SEÑOR
MARQUES DE LA ENSENADA.



SENOR.

 Mor, que apaga su ardor brillante al elado soplo de la muerte, no puede llamarse Amor, que debe pasar mas allà del ocafo, el que lo es: assi graduaron
ron

ron al amor de Christo por las amantes expresiones , que hizo en la muerte de Lazaro. El que V. E. profesò al *Excelentissimo Gages* està gravado en todos los corazones Españoles , y siendo tan noble su activo ardor , muerto el *Famoso Gages*, en V. E. el amor vive aun.

Este conocimiento nos mueve à poner en manos de V. E. estas Memorias Funebres , ecos de sus gloriosas acciones, paraque , yà que logró vivo , passaran por mano de V. E. à las de S. M. (Dios le guarde) sus proezas, logren passar por
el

el mismo conducto al mismo termino sus memorias ; pues à mas de las recomendables prendas de su Española magnanimidad , se enriquecerà , para llegar à las Reales manos por el conducto de V. E. este dòn , y afsi darà el ultimo complemento à sus honras , que honras son las Exequias.

Efsi lo Esperamos de el cariño , que V. E. manifestò al difunto *Gages* en tantas repetidas amorosas expresiones : como tambien el que V. E. nos reconozca por los mas obligados , dandonos ocasiones
c de

de mostrarnos agradecidos. Dios guarde
la apreciabilísima Vida de V. E. para glo-
ria, honor, y provecho de nuestra Es-
paña, &c.



CEN-

CENSURA, Y APROBACION DEL P.
Maestro Francisco de Arela de la Com-
pañia de Jhesus, Rector del Colegio de
Pamplona.

Por comision del Señor Don Ma-
nuel de la Canal, Provisor, y
Vicario General de este Obispado, he
leido la *Oracion Funebre*, que en las Exe-
quias del *Excelentissimo Señor Conde de*
Gages, Virrey, y Capitan General de este
Reyno de Navarra, pronunciò el Rmo.
P. M. Fr. Francisco Elias de Miura de
la Sagrada Orden del Carmen Calza-
do: y no solo no encuentro en ella co-
sa, que desdiga del Dogma, y pureza
de costumbres de nuestra Santa Fè, ò
Regalias de su Magestad, sino antes bien
muchas dignas de particular elogio, que
acreditan la reputacion, que tan justa-
mente tiene ganada su Autor por la fer-
tilidad de su ingenio, oportunidad de
pensamientos, erudicion, viveza de es-
tylo, y eloquencia, de que dà nuevos,
y firmes testimonios, no solo la perfec-
cion de esta pieza, sino aun mucho mas
el haverla labrado, y perorado en el
breve termino de muy pocos dias.

Lograron las prendas de este Orador
en su Heroe un Personage verdadera-
mente digno de los mas sublimes elogios,





y en quien era mas facil quedar corto por la superioridad de su merito , que exceder por las demasias tan comunes de la lisonja : fue el *Conde de Gages* uno de aquellos grandes Espiritus , que la naturaleza perezosamente , y de siglo en siglo produce para admiracion , magisterio , y exemplo de todos los mortales: un hombre cabal , y consumado en las prendas de Alma , y cuerpo : un entendimiento capaz , vasto , altamente instruido , solido , penetrante , y delicado : un corazon justo , recto , amator de la verdad , y de lo honesto : constante , animoso , sufrido , magnanimo, desinteresado , Noble , y en fin cuyo verdadero caracter era el amor de la Justicia , el bien comun , el honor de la Patria, la gloria del Reyno , y sobre todo la Religion , cuya santidad , è intereses fueron siempre el gobernalle principal de sus acciones. Un cuerpo de gentil disposicion con una admirable symetria , y harmonia de humores todos proporcionados para formar un grande Heroe , y un consumado hombre de estado , y de gobierno.

Un hombre , que no solo supo ser fuerte , animoso , dichoso , prudente, y cauto , con igualdad , ò por ventura con exceso à los Mayores Generales, que

que celebran los siglos mas remotos en la Grecia , Italia , y Africa : y los mas vecinos à los nueſtros en España , Francia , y Alemania; ſino que ſupo tambien , y pudo exceder à todos en la admirable Junta , con que ſe reünian en ſu grande Alma , y nobiliſſimos penſamientos los intereſſes del Eſtado, y de la Religion : ni Quinto Fabio , ni Annibal , ni Scipion en los tiempos antiguos, ni Gaſton de Foix , ni el gran Capitan , ni Turenna , ni Eugenio en los menos apartados de noſotros ſon comparables con nueſtro Excelentiſſimo General , que eſo ſolo reſplandecia de una vez con la prudencia de Fabio , la intrepidez de Annibal , el valor de Scipion , el ardor de Gaſton , la experiencia del gran Capitan , la moderacion de Turenna , la fortuna de Eugenio , y la Religion de todos , y ſobre todos : ſi aquellos tuvieron grandes virtudes , eſte las tuvo ſublimes , ſiendo ſu principal cuydado eſconderlas , y ponerlas al abrigo de la liſonja , y vanagloria , como pudiera el mas Religioſo pecho , que no tuvieſſe en ſu ſoledad mas mira , que perfeccionar ſu eſpiritu.

Era el Conde de Gages por lo deſcollado de ſu merito el objeto de la enuimacion , y alabanzas de las mayores Teitas





Testas Coronadas : mereció los mas altos elogios de los Reyes de Inglaterra, y Prusia , de nuestro Catholico Monarcha las mas distinguidas confianzas, del Santissimo Pontifice Reynante , y de muchos de sus Eminentissimos Cardenales las mas sublimes demostraciones de estimacion : pero nada de esto pudo inquietar su phantasia , ni dar cebo al orgullo tan natural al hombre , estando siempre alerta , y de vigilia en esta nobilissima Alma el freno de la moderacion , y humildad Chritiana , que reprimia con un soberano imperio todos los movimientos de la gloria mundana, y amor de aplausos perecederos , embebido siempre en maximas eternas , è inmortales , que fueron invariablemente el principio de toda su conducta en la guerra, y en la paz , en la Espada, y el Dosèl, en la Campaña, y en el Consejo.

Sabia toda España , sabia toda Europa , sabian las Cortes , y Ministerios, que *Gages* hacia cosas grandes , que quanto havia excedido à otros en el Arte Militar , Commandando Exercitos , y dirigiendo acciones , tanto se excedia asimismo en la politica, y Arte de Estado , y de Gobierno : que todas sus intenciones , lejos de mancharse con intereses privados , miraban à la utilidad
pu-

publica , y al bien universal : que nada se escondia à su solitud , y penetracion : que su especulacion , y vista mas que de Lynce , y de Argos , estaba en todo , y lo descubria todo , que providenciaba lo grande , y lo pequeño , que aplicaba medios congruentissimos , y efficacissimos para la paz del Pueblo , para la reformation de las costumbres , para lustre , conveniencias , y ventajas del Reyno de su gobernacion : que havia roto con invicta , è increíble fortaleza , y constancia de animo , montañas insuperables de dificultades para la grande obra de los caminos de Navarra , cuja rectitud , anchura , plano , è igualdad , à demàs de que solo lo pueden estimar juitamente los que saben lo que era , y ven lo que es , hacen ventaja à todo lo mejor de esta especie en Languedoc , y en Italia , y deben à Gages todo lo que debió à Appio Claudio su grande Via Appia , que le hizo tan famoso entre los Romanos.

Solo el mismo GAGES lo ignoraba todo esto ; y para que en quanto era de su parte , ignorassen todos los demàs en lo venidero lo que le era ventajoso , condeno al fuego con una cierta impiedad digna de inmortal elogio , sus diarios de la Guerra de Italia , robando así Santa-





tamente à la Historia de nuestros tiempos uno de sus mas preciosos monumentos : lo que sin duda creo que huviera hecho tambien con un Breve de su Santidad , solo porque contenia incomparables elogios suyos , sino le huviera contenido el religioso , y filial respeto , con que veneraba al Vicario de Jesu-Christo : en suma hizo quanto le fue decente para ocultarlo : nadie supo de tal Breve , hasta despues de su muerte : no traslado sus magnificas clausulas , porque se , que se imprime con esta Oracion , que la juzgo por digna de darse à la luz publica , por mas que aya de renovar el dolor de tanta perdida en toda la Corona , en todo este Reyno , y en esta Nobilissima , y Fidelissima Ciudad , à quien solo el peligro de su cercana muerte hirio tan en lo vivo , y conturbò , y commoviò tanto , que llenò los Altares de Votos , los Templos de Rogativas , y el Cielo de plegarias : pero el Varon Justo havia yà consumado su carrera , colmado su merito , acabado su destierro , y le era debida la gloria. Este es mi parecer , *Salvo meliori*. De nuestro Colegio de la Compania de Jesus de Pamplona oy 14. de Marzo de 1553.

✠
JHS.

Francisco Atela.





NOS EL LIC. D. MANUEL DE LA CANAL
Provisor, y Vic. Gen. de este Obispado de
Pamplona por el Ilmo. Sr. D. Gaspar de
Miranda, y Argaiç. Obispo de dicho
Obispado del Consejo de su Mag. &c.

POr la presente, y por lo que à Nost-
ca, damos Licencia à D. Miguel An-
tonio Domech, para que sin incurrir en pe-
na, ni censura alguna, pueda hacer imprim-
mir, è imprima la Oracion Funebre, que
el Rmo. P. Fr. Francisco Elias de Miura
Maestro de Theologia en su Convento de
Nra. Sra. del Carmen de la antigua Obser-
vancia de esta Ciudad, pronunciò, y pre-
dicò en las Exequias del Exmo. Sor. Con-
de de GAGES, Virrey, y Capitan General
de este Reyno de Navarra. Atento à
que por comission nuestra la ha visto
el Rmo. P. Francisco de Atela, Rector del
Colegio de la Compania de Jesus de esta
dicha Ciudad, y por su Censura nos ha
constado no contiene cosa alguna, que se
oponga à nuestra Santa Fè Catholica, y
buenas costumbres. Dada en Pamplona à
diez y siete de Marzo de mil setecientos
cinquenta, y tres.

Lic. D. Manuel de la Canal.

Por mandado del Señor Provisor

D. Juan de Zenoz. V. S.

d

DIC-



DICTAMEN

DEL R. P. Fr. MANUEL MARTINEZ,
y Luna, Letor jubilado en Sagrada
Theologia, Guardian, que ha sido de
los Conventos de Nuestra Señora de los
Angeles de Santo Domingo de la Cal-
zada, y de este Imperial de Pamplona;
y Ex-Custodio de la Provincia de Bur-
gos de la Regular Observancia de N.
S. P. S. Francisco.



(1)

Dolor meus
renovatus est.
Psat. 38. vers.

3.

Con el debido aprecio satisfago à la
Comission, con que me favorecè
el Real Supremo Consejo de Navarra,
à fin de que dè mi Censura; cerca
de la *Oracion Funebre Honoraria*,
discurrida, y con viveza expressada
por el M. R. P. Fr. Francisco
Elias de Miura, Maestro en Sagrada
Theologia, del Religiosissimo Convento
de Nuestra Señora del Carmen Calzado
de esta Ciudad de Pamplona, en las
cèlebres Exequias del *Excelentissimo*
Señor Conde de Gages, Virrey, y Capitan
General del Reyno de Navarra, &c.

Y antes de expressar mi dictamen
sobre ella, debo confessar, que poner-
me en este empeño, es renovar en mi
aquel sumo, y justo dolor (1), que
el dia treinta y uno de Enero fuè uni-
ver-

versal en esta Piadosa Corte ; experimentandose en los semblantes de todos sus Individuos, un natural descaecimiento, con el silencio mas respetoso, siendo los ojos de todos vivas lenguas, que con el llanto manifestaban el quebranto del corazon. O dia verdaderamente infausto ! Digno de que en los futuros siglos te noten con piedra negra, por aver dexado tan melancolico à este Reyno : con esta señal notaban los Antiguos à los dias desgraciados (2).

Quedamos todos entre funestas sombras de un excesivo dolor, contemplando la ausencia de un Sol, que distribuia favores, y luces à todos los vivientes en su luminosa carrera (3). La falta de un Atlante, en quien se admiraba como de asiento la mas brillante gloria, fundada sobre un merito completo. La pérdida de un Heroe, en quien podia descansar el cuydado de todo el Orbe. Quedamos sin aliento, al considerar sin el à aquel Capitan General, y Guerreador famoso, adornado con todas las partes del Arte Militar ; tanto, que si huviera florecido en los siglos, en que volviendose la admiracion en Idolatria, producía divinidades, le adorarian como Dios de la Guerra.

dz

Que-



(2)

Mos fuit antiquis, dies infaustus signare Lapillo nigro. Mendoz. virid.

(3)

Sol illuminans per omnia respexit. Eccles. 42. ves. 16.





Quedamos en dolorosissima suspension, considerando sin vida à un Hombre de todo un figlo (en universal dictamen de quantos le han conocido, y tratado) : de una inteligencia superior, y dominante para el Consejo : de un entendimiento penetrativo, sublime, nacido para decidir de todo : un Hombre, igualmente amable, y temible : igualmente amado, y admirado : un Hombre, la honra de su Nacion, el terror de los Enemigos de su Rey, el adorno de la Corte, la admiracion de los Sabios, el amor, y las delicias de los virtuosos : un Hombre, tan grande en el retiro, como à la cabeza de un Exercito : tan colmado de gloria reducido à si mismo, como dando convates, y ganando victorias.

Esto nos sucediò en la muerte de nuestro muy amado *Virrey Gages*; y se aumenta ahora la pena al leer en esta Lugubre Declamacion, lo que yà avia oido al Orador. Pero no puedo negar el alivio grande, que nos ofrece, en el fiel retrato de sus raras virtudes, que con tanto primor de sabiduria, y eloquencia vemos dibuxado en este Funebre Panegyrico, haciendose una apacible mezcla, y gustoso temperamento de afectos disimbolos, como en semejante
su-

sucesso escribió San Hilario (4). Por una parte, solicita toda la atención para su alabanza, la acertada elección de la idea: lo comprensivo de la división: lo ajustado de los textos, con el esmalte de firme sutileza: lo bien ceñido al asunto, que es la esencia de todo sermón, y en los de argumento tan elevado, y singular como este, lo más dificultoso (5). Por otra, obliga à prorumpir en tiernas lágrimas la falta de Heroe tan esclarecido: porque si en la muerte del Santo Rey Josias, cuyo nombre se interpreta ardiente fuego, ó celo vigilante fervoroso (6). Todas las familias de Jerusalem le lloraron (7). Siendo en todos sus grandes Empleos, el más celoso vigilante Superior, el que nos ha arrebatado la muerte, es muy Justo, que le lloren todas las Familias; todos los Estados, Gremios, y Personas de Pamplona, como se ha experimentado; y en demostración de lo vivo de nuestra pena, quiero dirigir contra la Muerte las quejas.

O muerte, con quanta crueldad nos hieres! O cruel, con qué impiedad nos lastimas! O tyrana, con qué rigor nos afliges! A uno arrebataste, qual sangrienta fiera, y à todos nos atormentas furiosa, como en otra ocasión de-
cia

(4)

Duplex materia me provocat: illinc me laudem gratia ad sermonem trahit: hinc ad singultus retrahunt damna communia. D. Hilar.

(5)

Nihil est difficilius, quam magno dolori paria verba reperire. Senec. Lib. de consolat. ad Polyb.

(6)

Josias, id est, ignis Domini Laur. verb. Josias.

(7)

In die illa magnus erit plangtus in Jerusalem: familia, & familia seorsum. Zachar. c. 12.

(8)

*Diva profecto,
& inexorabilis
mors, qua tan-
torum hominum
multitudinem u-
nius percussione
multavit. D.
Bernard. in tran-
sit. Malach. col.
299.*

(9)

*Sueton. in eius
vita.*



(10)

*Exibit ut ful-
gur iaculum eius.
Zachar. cap. 9.*

(11)

*Irruit in Ce-
dros ardentis ful-
minis ira,* Fron-
dibus, & teneris
mitior esse solet.
Vives. Lib. 3.*

cia San Bernardo (8). Què voces seràn bastantes para explicar tu tyrania, quando con solo un golpe de tu cortante guadaña, hiciste tus tributarios à tantos, y tantos vivientes! No fue mas cruel el Barbaro Neron en sus deseos, que tu inexorable Parcha en tus impulsos; porque si aquel sangriento Emperador deseaba (9), no tuviesen sus Vassallos mas que una garganta, para acabar de un golpe con su vida: viviendo nosotros à alientos de nuestro Virrey, tantas vidas cortaste con solo el golpe en su persona, como amantes corazones viviamos à cuenta de su gobierno. Que bien te llamò *Atropos* el Latino, usurpandole la voz al Griego: porque si lo mismo es *Atropos*, que *sine ratione, sine lege*, todas las Leyes de la razon atropellaste, quando à nuestro amado GAGES heriste; pues no debia sugetarse à las Leyes de tu Imperio, quien podia dar Leyes à todo un Mundo.

Con quanta razon comparan las Divinas letras el ardor irritado de tu arrojò, à la ardiente actividad de un colerico rayo (10). Disimula este lo humilde; pero no perdona lo eminente. Menos amenazada vive de su ardor, la fragilidad del hyfopo, que la gigante valentia del Cedro (11): desprecia la
tierna

tierna hierba , con que se esmalta el Valle , quando reduce à pavessas la mas robusta Encina del monte (12). O rayo ! Què bien se conoce eres aborto de una oprimida nube , y temerario parto de la violenta oposicion del ayre ! A lo mas firme acometes ? A lo mas encumbrado te opones ? En lo mas eminente te cebas ? Sin duda , que essa tu colera es propio retrato del impetu ardiente de la muerte : pues esta , desdeñandose de acometer à lo facil , y humilde , hace empeño de acabar con lo eminente , y encumbrado.

Pero què es lo que digo , haciendome todo à la vela del dolor ? Contra quien me quexo ? No es la muerte el Puerto (13) , donde van à dár fondo las Naves de los mortales , despues de aver navegado en el proceloso mar de este Mundo ? No fue nuestro Heroe difunto una animada primorosa Nave (14) , que conduciendo fragrancias de elevadissimas virtudes , corrió segura entre las volubles , è inconstantes olas , tomando por Norte desde que se hizo à la vela , el temor santo de Dios ? Así lo demuestra el Orador en su ameno Panegyrico ; y lo persuade la navegacion de su espiritu en la vida , que toda fue una continua beneficencia : una

pie-

(12)

*De Caelo caetas
memini pradice-
re quercus. Virg.
Eccloga. 1.*



(13)

*Mendo assumpt.
pradic. assumpt.
14.*

(14)

*Naves symbolum
viri iusti,
qui ad mortem
venit meritorum
plenus. Sanchez
1. Machav. c.
13. vers. 25.*



(15)
Genes. cap.
50. vers. 25.



piedad sin igual : un anhelo à la reforma de costumbres ; y sobre todo una ternissima devocion à el Augusto Sacramento : siendo propio Baxel del Bello-cino , no solo por traerle , como escudo al pecho , si por ser digno empleo de la navegacion de su espiritu : Pues no sea yà la Muerte objeto del sentimiento ; que no es digna de llorarse , considerada àcia el Cielo , aunque fuesse tan sin alivio la falta , que siente con su ausencia este Reyno.

Por la muerte de Joseph Virrey de Egipto , puede notar el curioso , que en tan triste espectaculo no hizo el Reyno la menor demostracion de sentimiento (15) : fue atencion debida à sus grandes meritos ; porque como todos sabian , que Joseph era un Principe de singularissimas virtudes , en sus resoluciones sabio , en la prudencia raro , en la Justicia muy recto , y por ultimo un Heroe , en quien experimentaron las virtudes mas singulares , tuvieron por superfluo celebrar con llantos el ocafò de un sugeto de tanto merito ; creyendo piadosamente , que avia trocado los trabajos de esta vida , por los descansos de la eterna. Afsi discurrieron los Egipcios , y afsi de Joseph las Exequias celebraron : y no discrepando en cosa alguna,
el

el Gobierno de nuestro Virrey difunto, del de Joseph Virrey de Egipto, que razon avrà para que en su muerte se aya de expresar el menor llanto? Pues aunque como Hombre estè depositado en un Sepulchro; porque el Divino decreto no se pudo revocar (16); no será vana la esperanza, à favor del feliz arribo, que confiamos. Concluyo, con virtiendome al Orador, con las mismas palabras, que de Galeno dixo Praxitelo, aviendole pedido una Censura. *Perlegi præclarissimum opus, & quem Censorem querebat Author, Encomiastem æquum est invenire*, afirmando, que no contiene doctrina opuesta à nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Así lo siento salvo, &c. En este Imperial de Pamplona, à 18. de Marzo de 1753.



Fr. Manuel Martinez, y Luna.

SUMA



(16)

Staturum est hominibus semel mori. Ad Hebr. cap. 9. vers. 27.



SUMA DEL PRIVILEGIO.

Los Señores del Real, y Supremo Consejo de este Reyno concedieron facultad con prohibicion de otro, à Don Miguel Antonio Domech, para imprimir, y dar al publico la *Oracion Funebre*, que en las Exequias de el *Excelentissimo Señor Conde de Gages, Virrey, y Capitan General de este Reyno de Navarra*, dixo el M. R. P. Maestro Fr. Francisco Elias de Miura, como consta por menor del Decreto expedido el dia 20. de Marzo, que para en la Secretaria de Ayerra. Pamplona, y 22. del expressado de 1753.



BREVE

BREVE DE NUESTRO SS. PADRE
BENEDICTO PAPA XIV.

AL EXCMO. SEÑOR

DON JUAN BUENAVENTURA DUMONT,
CONDE DE GAGES, VIZCONDE DE ECQUES,
CAVALLERO DE LA INSIGNE ORDEN DEL TOYSON DE ORO,
Y DE LA REAL DE SAN GENARO,
COMENDADOR DE VILLORIA EN LA DE SANTIAGO,
Y ADMINISTRADOR DE LA ENCOMIENDA
DE POZUELO EN LA DE CALATRAVA,

GENTIL-HOMBRE DE CAMARA

DE ENTRADA DEL REY

DE LAS DOS SIGILIAS,

THENIENTE CORONEL DEL REGIMIENTO

DE REALES GUARDIAS DE INFANTERIA WALONA,

CAPITAN GENERAL

DE LOS EXERCITOS DE SU Magestad,

VIRREY, GOBERNADOR, Y CAPITAN GENERAL

DEL REYNO DE NAVARRA,

SUS FRONTERAS, Y COMARCAS, &c.

BENEDICTUS PAPA XIV.

Delicte fili Nobilis Vir salutem, & Apostolicam Benedictionem. Quod gravissima ex infirmitate convalesceris, quemadmodum per Literas eximiis filialis tuae erga Nos observantiae notis insignes renuntiasti, tam Nobis gratum fuit, quam quod gratissimum. Periucunda sanè Nobis est recordatio non solum commendatissima tuae militaris peritiae, ac virtutis, verum etiam singularis rationis in militari disciplina integerrimè servanda: utriusque
enim

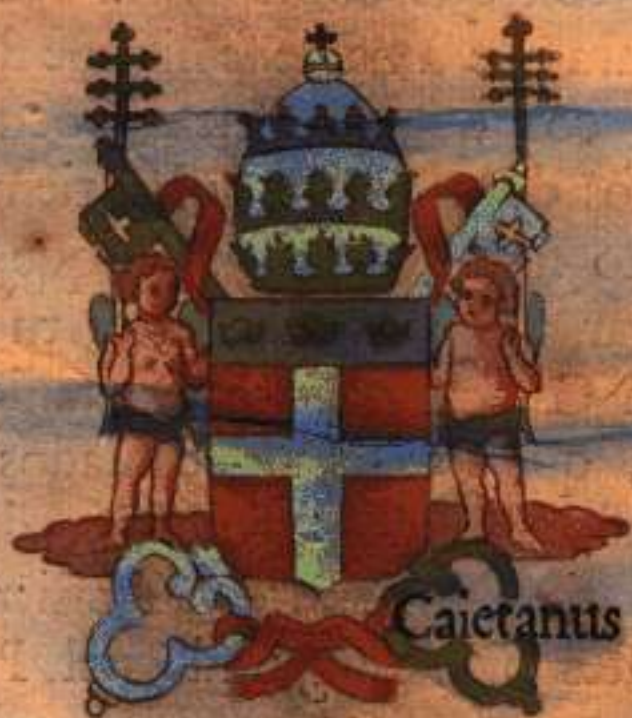
BENEDICTO PAPA XIV.

AMado hijo, Varon Noble, salud, y Apostolica Bendicion sea contigo. Tan de nuestro agrado, como la cosa que mas, Nos ha sido, que ayas convallecido de la gravissima enfermedad, del modo, que por tu illustre Carta Nos lo expresas con las señales mas claras de ser Nos hijo obediente. Verdaderamente Nos es gustosissimo recordar, no solo tu especialissima militar pericia, y virtud, sino tambien tu singular prudencia en hacer observar con entereza la politica militar : de ambas cosas procuraste dar los
mas

enim tam præclara exempla præbere
studuisti ; cum per hæc Italiae Re-
giones , atque per Statum nostrum
Ecclesiasticum sub auspicio ductuque
Nobilitatis Tuæ , siuè agmina His-
panorum militum ducta , siuè cum
hoste pugnatum fuit , ut meritas
prohinde laudes Tibi etiam nunc de-
feramus. Mirabamur profectò , qua
providentia , qua arte militarem
Licentiam , ne cuiusdam damno esset,
contineres , atque omnibus rerum,
ac temporum vicibus sapienter obiam
ires , ne quidquam accideret , cuius
causa de Te auspice , ac duce con-
quereremur ; memores quod illata
per Hispanos milites damna non
Tibi , sed aliis tribuenda sint. Bono
itaque animo de paterna nostra erga
Nobi-

mas claros testimonios , afsi quando la Tropa Española ordenada baxo tu Com-mando , y noble disposicion , passò por estos Países de Italia , y por Nuestro Esta-do Ecclesiastico ; como quando peleò con el Enemigo , de modo , que te damos ahora las gracias , que por ello mereciste. Nos admirabamos en realidad , de la pro-videncia , con que contenias la libertad militar , para que à nadie se hiciesse daño; y el arte , con que sabiamente ocurrias à los acafos de las cosas , y los tiempos, porque no succediesse alguna , que Nos diese lugar à queixa , estando à tu ins-peccion la Capitanìa General ; teniendo presente , que los danos causados por los Soldados Españoles no se deben atribuir à ti , fino à otros. Y afsi man-damos estès bien assegurado del Pater-nal

*Nobilitatem tuam voluntate te esse
iubemus, cuius pignus esse cupimus
Apostolicam Benedictionem, quam
Nobilitati Tuæ peramanter imperti-
mur. Datum Romæ apud Sanctam
Mariam maiorem sub annulo Pesca-
toris die XIV. Aprilis MDCCXLIX.
Pontificatus Nostri anno nono.*



Caetanus Amatus.

ME-

nal afecto, que professamos à tu ge-
nerosidad, cuya prenda deseamos sea
la Bendicion Apostolica, que con el ma-
yor amor damos à tu Nobleza. Dada en
Roma en Santa Maria la Mayor, baxo el
anillo del Pescador el dia catorce de Abril
de mil setecientos, quarenta, y nueve.
En el año 9. de nuestro Pontificado.



Cayetano Amato.

f

ME-

METRICA LUGUBRE EXPRESSION,
en la muerte de el Excelentissimo
Señor Conde de GAGES, Virrey, y Ca-
pitan General de Navarra, &c.

QUE FORMÒ

EL M. R. P. MTRO. Fr. JOSEPH ALBERTO GAY DEL ORDEN
de Nuestra Señora del Carmen de la Antigua Observancia,
Doctor en Sagrada Theologia, Examinador Synodal de los
Obispados de Albarracin, y Jaca, y Socio Honorario
de la Real Medica-Sociedad Madrilenense
de la Esperanza.

I.

DElphico Apolo, Oraculo sagrado,
que en el Castalio coro Presidente
te miras de las musas venerado,
coronando el laurel tu augusta frente:
tremulo el numen yà defalentado,
tu influxo, y patrocinio reverente
invoca en este lance, el mas severo::
pero ay dolor cruel! De pena muerto.

II.

II.

No invoco tu poder , por ser bastante,
à templar el dolor , y pena fuerte,
en que el pecho naufraga por amante,
en la mas infeliz tragica suerte:
porque quebranta al pecho mas diamante
acordar el Ocaso , y triste muerte
de aquel, que en vida :: lugubre memoria!
Pena, y dolor es yà toda su gloria.

III.

No pido, no , facundas expresiones,
de suadela eficaz , y persuasiva,
no tropos , no figuras , no razones
de rethorica eloquente, y expresiva:
lo que el numen te pide es aflicciones,
pena , dolor , rethorica mas viva,
que siendo el sentimiento en grado tanto
la mejor expresion es la de el llanto.

IV.

Si yà tus ojos inundar se vieron
 tus estatuas en llanto, que arrojaron,
 pues tragedias fatales presintieron,
 que infelices los Griegos toleraron:
 mas que por Grecia, por España fueron:
 nuestra pena, y dolor symbolizaron;
 pues la Parca tirò en una Cabeza
Gages de valor, y fortaleza.

V.

O *Gages* ! Inmortal en tanta hazaña,
 ò catholico espejo à la nobleza!
 O finissimo amante de la España!
 Prototipo de Astrea en la entereza:
 brazo derecho de Marte en la Campaña,
 assombro de Alexandro en la destreza,
 y tu vida acabò? Dolor extraño!
 El assombro, que diste, es de fengañò.

VI.

.VI.

A la Parca cedió su altivo aliento
 de el Imperio Español el mas amante,
 el q̄ en su hōbro mantuvo el firmamento
 del Monarcha Español, robusto Atlante:
 el que diestro, valiente, fino, atento
 de rayos coronò su sol brillante,
 y de su amor constante en el abyfmo
 se transformò de amante en amor mismo.

.VII.

O amor à España ! Pero bien pagado
 de nuestro *Amado* Rey con grande gloria,
 viendose à cada passo celebrado
 de la Regia expresion en la memoria:
 ò Real aplauso, que serà gravado
 en indeleble, eterna, fiel historia;
 para fama de *Gages* grave se esto
Orador fue suyo un Fernando Sexto.

.X.

VIII.

VIII.

Murió, ay de mi! La norma de Adalides,
Aquel, que prevenia à los contrarios
fagaz los movimientos, los ardides,
fin que los suyos extraordinarios
jamàs se penetrassen en las lides,
engañando aun su Tropa en modos varios
correspondiendo efectos tan cabales,
que le dieron laureles inmortales.

IX.

El cabado instrumento de la Fama
aun se escucha en ecos de metales,
con que glorioso vencedor lo aclama
de las heroycas tropas Imperiales:
humeando el coral tambien se inflama
al eco de las caxas, y tymbales,
publicando en las voces de el quebranto:
Ara tiene inmortal en *Campo Santo*.

X.

X.

El lecho blando, que es campaña al sueño,
 à *Gages* le servia de campaña,
 Marte en Veletri con ayrado ceño
 lo diga, armado de furor, y saña:
 porque calando el enemigo empeño,
 el lecho dexa por honor de España,
 y dexado al contrario prevenido,
 fue en la serpressa misma sorprendido,

XI.

Aun la inaccion de *Gages* formidable
 le era al enemigo, y tan temible,
 que se le hacia su Ocio reparable,
 recelando el estrago mas horrible:
 así ocioso Scipion, el admirable,
 configuiò por el Ocio ser plausible;
 como daría al ordenar espanto,
 quando hasta la inaccion temian tanto?

XIX.

XII.

XII.

Este sagaz guerrear de el *Gages* nuestro
le ganó los aplausos mas crecidos,
todos le veneraban por mas diestro,
los Generales mas esclarecidos
aspiraban tenerlo por Maestro,
y deber à su doctrina lo instruido:
con Gages, exclamò uno; *si* *segundo*
entrara en la conquista Ya de el mundo.

XIII.

Recto en administrar siempre Justicia,
jamàs empeno le torciò la vara,
la autoridad, el mando, ò la codicia
nunca doblaron su entereza rara:
el pobre con razon la hallò propicia,
haciendo al rico la Justicia clara:
ni aun el empeno de mayor *Alteza*
pudo hacer, que cesasse su entereza.

XIV.

XIV.

En pecho tan marcial, y tan severo
el Solio colocò lo compasivo,
y siendo el corazon todo de acero,
era de la piedad symbolo vivo:
como Padre de pobres verdadero
se liquidaba al verlos expresivo,
celando su piedad estos primores
qual Christo en accidentes exteriores.

XV.

Discreta su piedad, y cortesana
la limosna en cortejo humilde dora,
en accidentes de expresion urbana
un vizcocho regala à una Señora:
con politica atenta, y soberana
el socorro à la pobre alli atesora,
y al tomar el regalo con decoro,
encontrò veinte pesos en buen oro.

g

XVI.

XVI.

Su conducta marcial, bien que vizarra,
enlazò la civil economia:
Minerva, y Pallas de una misma barra
equilibrar discreto las hacia:
clarin de esta verdad serà Navarra,
que suspira por *Gages* noche, y dia,
publicando el acierto en sus acciones
Cadenas, *Esmeraldas*, y *Leones*.

XVII.

Al miserable son de la *Cadena*
lloran aprisionados malhechores:
en la *Esmeralda* verde se encadena
la virtud con gloriosos resplandores:
el *Leon* con la garra, y la melena
à todos hace en *Gages* vencedores:
tremolàdo en sus almenas *Fiel Pamplona*
las palmas, con que *Invicta* se corona.

XVIII.

XVIII.

Fue Padre de la Patria el mas amante,
y de los hijos Navarros mas amado:
Sol, que hizo à la Navarra mas brillante,
siendo el Reyno por *Gages* venerado:
en defender sus Fueros tan constante,
como todos lo han visto practicado,
y en ampliar su terreno fue tan fino,
que abrió para el aplauso *Gran Camino*.

XIX.

Siendo tan perspicaz su entendimiento,
jamás se vió pagado de su juicio:
consultaba con grande rendimiento
sin dar à su dictamen exercicio:
hablando doctos escuchaba atento,
con que aprendia, à sentenciar sin vicio,
y sentenciando así, dexò afirmado:
de lo que Yo firmè, no me ha pesado.

XX.

Sus maximas discretas veneraban,
 y sus acciones todos aplaudian,
 su acertado gobierno celebraban,
 sus voces como oraculo se oian:
 si sus ordenes fieles practicaban,
 los efectos felices se veian:
 mas decia al aplauso : estad muy ciertos:
que no , no busco aplausos , sino aciertos.

XXI.

Al Angel de el consejo en los altares
 consultaba devoto con fervores:
 hechos sus ojos christalinos mares
 proponia negocios los mayores:
 para lograr aciertos singulares,
 oraba con tiernissimos ardores,
 y ocultando este modo , en voz falada,
consultare , decia , con la almohada.

XXII.

XXII.

Corriendo así este Sol :: mas ay, qué miro!
Gages postrado yace en una cama,
 al ocafo se acerca en cada gyro,
 tremula luce su brillante llama:
 quien, quien villano disparò este tiro
 contra el Heroe mayor, que viò la fama?
 Quien lo ha de disparar? Mas no te aflòbre,
 el golpe le dispara, fer tan hombre.

XXIII.

El lecho vuelto campo de conuate,
 este asedio mortal *Gages* presente,
 villana tropa con furor lo bate,
 firviendo de cañon tanto accidente:
 mas en su noble pecho el valor late,
 conque yà por costumbre le hace frente,
 y dice: aunque el asalto se adelanta,
temo la muerte; pero no me espanta.

XXIV.

XXIV.

O constancia! O valor! O Varon fuerte!
No te espanta este trance, y duro caso?
*No, que yà me ensayè, dice, en la muerte
con pensar muchas veces en mi ocase:*
viviò muriendo; conque de esta fuerte
aun à la muerte le cerrò este passo,
y assi el golpe fatal, y fementido
lo cogiò, con pensarlo, prevenido.

XXV.

Como Gefe tan grande, y celebrado
postas del fitio, juzgo, que tenia;
acercarse su fin, dixo alentado
mucho antes de enfermar, ser profecia
à algunos pareciò lo articulado,
segun, para morir se prevenia;
codicilo formò de mano propia,
que disposicion de otra fuera impropia.

XXVI.

XXVI.

Declarose el asedio peligroso,
oye Pamplona tan fatal noticia,
y en incendios de afecto cariñoso
solicita piedad en Dios propicia:
à FERMIN su Patron el prodigioso
en Rogativa publica acaricia,
suplicando amorosa en todos modos,
no muera *Gages*; porque vivan todos.

XXVII.

El Reyno, la Ciudad, Comunidades,
Cabildo, Tropa, Pobres, Ricos, Plebe,
buscan, ruegan, piden favor, piedades,
para ver, si con esto Dios se mueve,
à conservar su vida: à las Ciudades
todas del Reyno el susto las conmueve,
y oraciones ofrecen con ternuras;
porque Dios les conserve tal *Ventura*.

XXVIII.

XXVIII.

No es Orador de *Gages* el lamento?
 No es prueba de el afecto , y la fineza
 el quebranto , la pena , el sentimiento,
 que *Navarra* tributa à su Cabeza?
 O noble *Gages* , generoso aliento,
 con que *Navarra* respirò firmeza!
 Por pagarte *Navarra* agradecida,
 diera la suya , por guardar tu vida.

XXIX.

Pero ay pena! Ay dolor! Què fordo el Cielo
 como darle descanso prevenia,
 à *Navarra* negò tan gran consuelo,
 por darle asiento en otra Monarquia:
 así nos lo promete aquel desvelo,
 con que su amor , su fe se disponia
 con paciencia de Job , y pecho fuerte,
 à burlar el asfalto de la Muerte.

XXX.

XXX.

Confessosse contrito su *Excelencia*,
 recibì la Sagrada Eucharistia,
 armado de valor , y de paciencia
 à los tales golpes resistia:
 labando penitente la conciencia
 à la lucha lo ungiéron de este dia:
 su fe, celo , piedad nadie reprueve;
 pues el Papa lo grita, aunque es en *Breve*.

XXXI.

Con las Armas sagradas pertrechado,
 al Redentor amante tierno asido,
 y llamando à Maria muy confiado,
 entrò *Gages* en choque tan temido:
 osculando à Jesus enamorado,
 sin susto , sin congoja , sin gemido,
 desprendida de el cuerpo su noble alma
 hasta el Cielo buela , empuñando palma.

h

XXXII.

XXXII.

Las obras, que se hicieron en la vida,
 firven de compañeros en la muerte;
 pues escolta de *Gages* muy lucida
 ferian, para hacer feliz su fuerte:
 Celo, Justicia, Amor, Piedad crecida,
 recta intencion, paciencia, pecho fuerte,
 respeto à lo Sagrado, gran pureza,
 por el Baston, Toyson, Vanda, y Nobleza.

XXXIII.

Conocer estas prendas tan gloriosas
 es à *Navarra* su mayor tormento,
 mirò eclipsadas luces tan hermosas,
 en *Gages* le faltò gusto, y contento:
 reynò su pecho en voces dolorosas,
 en llantos, en dolor, en sentimiento,
 y pagaron los ojos en tributo
 partes de el corazon, para hacer luto.

XXXIV.

XXXVI.

Predicò las Exequias :: cesa Lyra,
yà es hora, yà, que cuelgue el instrumento,
que el corazon de pena no respira,
fino para vestir de luto el viento:
cuelgolo por tributo en essa pyra,
en señal de mi pena, y mi tormento:
el que deseara mas en este punto,
vivo està en el Sermon nuestro difunto.



NUM



Pag. 1

NUMIGNORATIS, QUO-
niam Princeps, & maximus
cæcidit hodie in Israël ? Ex 2.
Reg. cap. 3.



EUNESTA
pira! Infaus-
to tumulo,
que publi-
càs el mas
tragico su-
cesso! Obs-
curos aparatos , que intimais el
mayor defengano à nuestros ojos!
Triste silencio de lucidas lenguas,
eloquente llanto de antorchas

A pa-





2
palidas, que mas que de resplandores llenais el Theatro de pavorosas lobregueces! Musico accento, suspension dudosa de el oïdo, pues al mismo tiempo, que introduces la armonia en el alma, intimas al alma el mas tragico fin con tu armonia! Heridos metalés funebres, que desmentis lo inanimado en vuestros roncos clamores, publicando vuestra lengua la pena mas crecida, sin tener vital principio vuestra lengua! Quàl es el dolor acerbo, que publicais? Quàl es el fin tragico, que expressa en su armonia el accento musico? Quàl es el negro obscuro capuz, que publican las antorchas con tremulo resplandor? Quàl, qual es el triste suceso, y claro desengaño, que
re-

representa en tendidas bayetas este funesto tumulto? Pues que, no hemos de saber à que se dirige tanta expresion de dolor? Estraña pena! No manifestarnos algo de lo mucho, que significa Elcena tan espantosa!

Perdiò la vida la Magestad de Christo, y luego manifestaron los insensibles su ocafo; corriò el Cielo denegrido velo à sus luces, cubriòse el mundo de sombras tristes, abrieronse los sepulchros, y rompiendose unas con otras las piedras publicaron en funebre sonido sus sentimientos: (1) en este funebre bastidor conociò San Dionisio la tragedia mas fatal: (2) porque lo palido de las luces, lo obscuro de lutos tristes, lo melan-

A2

CO-



(1)

Tenebra facta sunt super universam terram: : petra scise sunt: : monumenta aper ta sunt. Matth. cap. 27.

(2)

S. Dionisio Areopag. in eius officio.



4

colico de clamores tan sentidos explicaron quanto avia sucedido en el Theatro : pues como luces , clamores , y lutos de este Theatro no nos dicen claramente, lo què ha sucedido? Ea ! Obscuros capuces, explicad lo que quereis decir con vuestras sombras tristes : descifrad antorchas palidas el enigma , que ocultan vuestras luces tremulas: infausto tumulto , que en funeral aparato demuestras ser escollo, en que se và à pique el mas generoso aliento , di , qual fue el generoso aliento , que fracasó en tu fatal escollo?

Querràs decir :: pero no, no lo digas , que yà lo sabemos à costa de el dolor. Diràs, que en la siempre Noble , y Leal Ciudad de Pamplona :: Yà

te

57

te lo explica nuestra pena. Dices, que se eclipsò el mas brillante Sol, quando caminaba por la ecliptica con todos los lucimientos del Zenit? Què diò con sus lucimientos en tierra, quando era su carrera mas lucida? Publicàs, que con este oçasso tragicamente funebre, dexaste al Pueblo, como si à cada uno le huvieras muerto à su padre?

Esto es, lo que con tantos sus-
tos nos quiere decir esta Parenta-
cion funesta. Esto es, lo que con
tan espantosos aparatos essa fu-
neral pira nos clama: Pues Se-
ñores, què dirè yo? Digo,
que *murió*: : que mal empiezo
à referir, lo que es digno de
la mayor compalsion! O quien
pudiera transformarse en Elec-
tro





(3)
Species Electri
lachrima virgul-
ti est. S. Am-
brof. apud Lu-
bent. l. 2.



(4)
Plangens Rex
2. Reg. 3.

(5)
Planctus est
emisso vocum, in
quibus ipsi mor-
tui laudantur.
Abul. hic. quest.
2.

6
tro compasivamente lloroso,
trasladando à los ojos los exer-
cicios del labio (3). *Falleció* ::
el dolor no me dexa proseguir.
Pues si no puedo explicarme,
porque embarga las voces la
pena, que me oprime, per-
mitid, me explique con el
propuesto thema, que afsi da-
rè treguas à mi congoja; en el
explica con endechas tristes *Da-
vid* el sentimiento, que le oprimi-
a en unas Exequias, que cele-
brò en Ebròn: Inundò *David*
el rostro con calidas corrientes
de llanto; (4) y haciendose
Orador del difunto *Heroc*
aplaudì las virtudes, que le
viò practicar en vida, dice el
Abulense, (5) comenzò à
orar, y para templar su dolor,
empezo afsi: Sabed, amado-
mios

mios , y sepa todo el Orbe,
 que diò al trabès en el escollo
 de la muerte un Grande Prin-
 cipe : (6) Muriò Abner Prin-
 cipe Maximo , à quien vistió
 de Justicia , y equidad el Cie-
 lo. Muriò el Principe Maximo
 Abner Capitan General de los
 Exercitos de Saúl. Muriò Ab-
 ner , aquel maximo Principe
 de prudencia , y fortaleza in-
 vencible , aquel Excelentíssi-
 mo Heroe , que esmaltaba con
 sus acciones generosas la no-
 bilissima sangre , que circula-
 ba en sus venas : por esta
 muerte dice *David*, son todas
 estas demonstraciones de dolor,
 porque al ver tanta purpura
 artollada , tanto esplendor , som-
 bra , tinieblas , tanta hermosa
 brillante luz , no puede caber
 en



(6)

*Princeps , &
 maximus cecidit.*
 2. Regum 3.





(7)
*Planctus est
emissio vocum, ex
Abulensi ubi sup.*

(8)
*Flevit omnis
Populus. Reg.
ubi sup.*



8
en mi pecho tanta pena, tanta congoja, tanto dolor. Pero notad con el *Abulense*, que solo el llanto profirió todas las voces: (7) y que al oír à *David*, todo el Pueblo se puso à llorar; (8) porque en Exequias de un Principe de prendas tan admirables solo las lagrimas pueden ser condignos Oradores, para que à los llantos, eloquentes voces de los ojos, respondan los ojos de los oyentes con clausulas de llantos.

Estas Exequias, que celebrò *David*, practicamente nos manifiestan las que celebramos oy. *Sabed*, dice esse lugubre aparato, que el dia ultimo de Enero (deme Dios mio, vuestra Magestad Soberana, para proferirlo lengua) que el dia 31.
de

9
de Enero, ò dia fatàl è in-
fausto! Acafo previendo los An-
tigos tan fatàl golpe, no qui-
fieron entre los dias contarte:
(9) (pues à este mes le dieron
treinta dias, y no mas,) que si
el dia en que nació el Princi-
pe de Idumea es indigno de
alabanza alguna, y la noche,
en que fue concebido, no de-
be contarse entre los dias del
año; (10) porque reduciendo
à Job al estado mas fatàl, po-
nia à tantos Pueblos en el mas
fatàl estado con la desgracia de
Job: tambien con el lastimoso
sucesso de esse dia reduce à in-
finitos al estado de la mayor
desgracia; porque nos robò la
muerte al Principe Maximo
nuestro Virrey Excelentissimo.
En esse dia acabò aquèl gran-

B de



(9)

*Mensis iste fuit
dierum 30. Polo
Diat. Sacr. t. 1.*



(10)

*Pereat dies, in
qua natus sum: :
noctem illam te-
nebrofus turbo
possideat, non
computetur in
diebus anni, nec
numeretur in
mensibus. Job. c.
3. à v. 3.*



de Heroe , reputado por fama por el *singular* del Orbe. En este dia falleció DON JUAN BUENAVENTURA DUMONT, Conde de GAGES , Vizconde de Ecques, Señor de la Salle en el Condado de Haynaul , Cavallero de la insigne Orden del Toyson de Oro , y de la Real de San Genaro . Principe Maximo , Comendador de Villoria en la Orden de Santiago ; y en la de Calatrava, Administrador de la Encomienda de Pozuelo , Gentil-Hombre de Camara de Entrada de el Rey de las dos Sicilias. En esse dia murió el Maximo Principe Theniente-Coronel de Reales Guardias de Infanteria Walona : Capitan General de los Exercitos de su Magestad

Ca-



Catholica, Virrey, Gobernador, y Capitan General de nuestro Reyno de Navarra, sus Fronteras, y Comarcas. (11) Maximo en todo, en el valor, y fortaleza *Maximo*; pues solo con oír, GAGES comanda las Armas Españolas infundia terror en las enemigas Armas. *Maximo* en la comprension para disponer en la Campaña encuentros, y reencuentros de milicia, retiradas ingeniosas, y acometimientos de batallas, confessando los mismos, que temian su espiritu valiente, era GAGES el mas diestro Capitan General de el Orbe. *Maximo* en el gobierno, y prudencia, gritalo Navarra desde el dia feliz, que logramos su Excelente Persona. En la equidad, y justicia

B 2

Maxi-

(11)
Princeps, &
maximus cecidit.
Reg. 2.



Maximo, castigando los insultos publicos severo, para que su justo rigor sirviessse de exemplo à los demàs, contentandose en los delitos secretos, con avisar como Padre amoroso à los culpados, logrando con esta prudente piedad justiciera, sin descubrir el delito, emendar la culpa. *Maximo* en la christiana devocion; pues la que tuvo à *Jesus*, y *Maria* fue singular.

Este es, Supremo Docto *Areopago*, el *Objeto* de este aparato funesto; pues reflexionad, y hallareis mas motivo, para celebrar con llantos estas Exequias, que las de *Abner*, pues con ser el llanto de *David* tan eloquente, no tuvo, que decir lo minimo, que



13
que ay que publicar de nuestro Difunto Heroe. Las grandezas de *Abner* las publica el *Indice Biblico*, con llamarle antorcha de su Padre en el lucimiento: (12) pero las de nuestro *Exmo. General* solo pueden cerrarse con apellidarle universal brillante luz; porque en sus generosos rayos libraba *España* su abrigo: la *Europa* su respeto: su consuelo *Navarra*; y el mundo todo su decoro, y gloria.

Apagose esta luz, que nació, para que todos venerassen su resplandor; pues sobre buenos, y malos dilatò sus excelentes influxos.

Orden rethorico avia de aver, que aqui me mandasse callar; pero no aviendolo, es forzoso proseguir. *Muriò* :: pero que es esto!



(12)

Abner Patris
lucerna. Ind.
Bib.





14
esto ! No oís festivos clarines
que aclaman triunfante al in-
vencible GAGES ? No estamos
oy à 8. de Febrero , en que se
publicò diez años ha victorioso
GAGES en *Campo Santo* ? Ani-
mado el cavado metal no vocea
su mas glorioso laurel ? No fue
oy el dia , en que superando
en mucho numero de Tropa
el Exercicio de *Alemania* al
Exercito de nuestra Española
Tropa , le presentò batalla dief-
tro , y arrogante nuestro incly-
to GAGES , infundiendo su valor
nuevo brio à los generosos Es-
pañoles , tanto que derrotado
de su valor el Enemigo , quedò
por suyo *Campo Santo* ? Pues
como :: A Escena engañosa,
què presto vuelves los bastido-
res de tu tragica Escena !

Mas

Mas que se yo, si para moral defengano de los hombres, se trasladaron à este dia estas Exequias funebres; pues estando destinado para ellas el dia cinco, tal vez por divina disposicion, (algunos juzgarian casualidad) se trasladaron al dia ocho; (*) para que careando sucesos con sucesos, nos den de golpe los defenganos en los ojos.

Oy hace diez años gritaban festivos los clarines, *viva, viva GAGES*: y oy llenos de pena, y dolor nuestros corazones clamorean en endechas tristes, *murió GAGES*. De las voces de aquella victoria solo oimos los ecos de esta tragedia. Las luminarias, que publicaron aquel triunfo, se han convertido en cenizas para el defengano. Los ver-

do-



(*)

Amaneciò el dia 5. con mucha copia de nieve, y riguroso frío, e impidiò la asistencia à la Iglesia de los RR. PP. Capuchinos, distante de la Ciudad, por lo que se trasladò la funcion al dia 8.





(13)

Extrema gaudii
luctus occupat. Prov. 14
v. 12.



dores de su triunfante laurel se
yèn marchitos al golpe mas fatàl.

O mundo engañoso, que
segura correspondencia llevas
con los gustos, y los llantos!
Entonces *España* se inundò por
el insigne GAGES en vitores de
alegrias, y oy *España* por GA-
GES se anega en tristes lagrimas.

Señores cuydado, que el dia
del mayor gusto es vispera del
mas triste llanto. (13) Contened
por aora vuestros lamentos, y
ofreced vuestros votos, y suspi-
ros, para que sirvan de refrige-
rio al alma de nuestro Heroe
difunto, si acaso no ha llega-
do al eterno descanso: y para
que yo pueda decir algo de sus
virtudes generosas, suplicad à la
Madre de piedad Maria, me
favorezca con su gracia.

NUM

§

NUM IGNORATIS, QUONIAM Princeps, & maximus cecidit hodie in Israël? Ex 2. Reg. cap. 3.

EN los Reales de *David* se hallaba *Abner*, quando alevosamente le matò *Joab*. Sentido el *Monarcha* de accion tan infame, exclama asì dolorido por su muerte. Ha Soldados mios! Lo que quebranta mi corazon un sucedido fracaso: sucintamente lo propondrè, para que os atormente menos, referido con brevedad: à violencias de *Joab* alevoso perdió *Abner* el vital aliento. (1) Con esto digo, que me ha faltado el mas

C dies-



(1)
Num ignoratis,
& ex 2. Reg.



18
diestro *Capitan General*, y à
vosotros el Principe de la mas
achrifolada rectitud; siendo in-
fame impulso, para quitarle la vi-
da, la envidia, que no pudo
sufrit tan admirable conducta.
Esto dixo *David* en la tragica
muerte de el *General Abner*; y
esto digo en la de nuestro *Exce-*
lentissimo General.

Faltò à *España* el *Capitan Gene-*
ral mas valiente, que conocieron
sus vanderas: el mas diestro guer-
rero *Marte*, que celebraron sus
Tropas: el *Virrey* mas excelen-
temente generoso, que ha te-
nido el mando de nuestro *Rey-*
no. Faltònos de un golpe la ver-
dad incorrupta: la piedad justi-
ciera: la justicia piadosa: fi-
nalmente las mas nobles pren-
das de valor, y gobierno: todo

nos

nos faltò el dia ultimo del mes pasado ; dia para *España* el mas funesto , y triste ; pues perdimos en el à nuestro *Excelentissimo Virrey* Conde de GAGES.

Pues dime alevosa Párca, vandolera de las vidas , por que dirigiste el tiro à tan *Excelentissima Cabeza* ? Como te atreviste à Principe tan celebrado ? O quien motivò el fatàl golpe de tu impulso ? Sin duda motivò tu impulso el verlo tan celebrado ; porque envidiosa de sus lucimientos tiraste à eclipsar tan brillantes rayos , sirviendo de blanco para la punteria el admirable compuesto de sus prendas , valor , y virtud catholica ; motivando el golpe , el que fuesse *Heroe* tan excelente. Dividirè , pues en dos puntos mi

C2

Ora-



Oracion, considerarè en el primero, que la causa de la tragedia, que lloramos, fueron las excelentes prendas del *Heròe*, que perdimos. En el segundo contemplarè algunas de sus virtudes generosas, para que tengan algun consuelo nuestras lagrimas.

§. I.

*SUS PRENDAS CAUSA
de nuestras lagrimas.*

Fatalidad suele ser la grandeza, porque es llamar à la desgracia: el descollar en lucimientos suele ser pronostico para los fracasos. La misma soberania de un hombre grande cecea à lo tragico de
un



un golpe. La envidia siempre dirige à lo alto el tiro, porque tiene por mas glorioso el tiro, hiriendo en lo alto. En lo encumbrado de un monte corre el Aquilon mas fuerte, alli emplean las rafagas sus violencias, quando los humildes valles estan exentos de las violencias de sus rafagas. Lo mas precioso le sirve à la envidia de alimento. (2) No suele el rayo hacer estrago en la materia, que no resiste, en donde halla resistencia causa la ruina mas deplorable. Un sugeto, que casi no hace numero por infeliz, se indemniza de el golpe de una fatalidad; pero un hombre sobrefaliente en prendas, por lo mismo que llama la atencion con sus partidas, se hace blanco,



(2)

Alta petit livor, perflant altissima venti.

* *Oprima cibus invidia. Celad. in Susan. s. 85. n. 1.*



co, para que le assesten el tiro. La Reyna de las flores llama à que la corten con sus carmines, y la misma purpura, glorioso esmalte de sus hojas, convida con su regio primor, à que la despossean del folio del rosal, pues siempre alarga la mano el que entra en el Reyno de Flora à la flor, que sobrefale mas en hermosura: pues asì la muerte siempre tira à lo mas elevado el golpe; porque parece, hace, que apunte el tiro al mas celebrado sugeto, teniendo como à desdoro de su rajante segur, se vea glorioso en la elevacion, y reputando singular gloria de su alevosa soberania, derribar Cedros de la mayor altura.

El Exodo ofrece prueba para



23
ra el asunto, en aquel infeliz estrago, que causò la muerte en los Primogenitos de Egypto. Mucha es, dice Dios, à *Moyfes*, la obstinada dureza, con que se mantiene *Pharaon*; pues ni con la experiencia de tan penosas repetidas plagas quiere obedecer; lo que de mi orden le intimas: pero no es bien, que esse Rey obstinado quiera burlarse de mi precepto. Nuevamente ha de experimentar los rigores de mi indignacion: prontamente perderàn el aliento todos los Primogenitos de Egypto; (3) pero cuidado, dice à la muerte Dios, que el destrozo lo has de empezar por el Primogenito del Rey: el primer tiro ha de ser al Primogenito, que se sienta en el Real Solio,
y



(3)
Factum est in medio noctis, percussit Dominus omne-Primogenitum in Terra Egypti. Exod. 12. v. 29.



*A Primogeni-
to Pharaonis, qui
in folio eius se-
debat, usque ad
Primogenitum
captiva. Exod.
ibi.*



24

y passaras con el estrago adelante, hasta parar en el Primogenito de la esclava mas infelice. (4) No estraño este castigo riguroso, porque tenia merecido su obstinacion tan riguroso castigo; lo que me hace reparar, es el orden, y modo de la execucion.

Primero, ò gran Dios, y Magestad Suprema, ha de morir el Primogenito de el Monarcha, que el de una infeliz cautiva? Vaya, Señor, de aumento el castigo, ensangrientese primero los filos en el Primogenito esclavo: ensayese primero la muerte en los infelices, para que despues descargue en eclipsar las regias luces; pero dirigir primero la execucion al amado Primogenito del Rey, Cedro de
tan

tan vistosa elevacion? Afsi debe ser dice *San Basilio*: de este modo se porta la Muerte en sus elragos: no estrena sus rigores en los sugetos comunes: los mas esclarecidos son los que experimentan primero sus rigores: à estos affecta el golpe la tyrana Parcha; porque la està convidando su misma grandeza: à los humildes apenas los divisa la Muerte, el que se halla en altura es quien no puede esconderse, porque su misma elevacion es el mas fuerte impulso, para que llegue à caer. (5)

Fue nuestro *Excelentissimo* el Cedro mas elevado, y esto fue, à mi ver, lo que motivò à la Muerte à affestar à su *Excelencia* el tiro. Poco triunfo fuera de la Muerte, cortar otros arbo-
 D les,



(5)

Mors primatum Primogenitos non sine dolore depascebatur, & natorum ordo fiebat ad imperium mortis. S. Basil. Seleu. ibi.

les, la mayor gloria de su envidia fue tirar à las Palmas de nuestro *Excelentissimo* GAGES; porque, descollando tanto sus nobilissimas ramas, la llamaba su pompa para dexarlas marchitas. Era una *Cabeza*, en que se epilogaban las de muchos; porque yivian como miembros de sus influxos poderosos: y viendo una *Cabeza* de prendas tan singulares, le disparò el tiro, para derribar à muchos de un golpe; logrando practicamente en *Pamplona* la *Parcha*, lo que el otro Tyrano Emperador deseaba conseguir en *Roma*, para acabar de una vez con *Roma*, à un solo golpe de la *Parcha*. Dexò à muchos inutiles, y se ensangrentò en un *Conde* de GAGES; y esto es lo que aviva el dolor, que mue-
ra



ra un Conde de GAGES , quedando vivos tantos inútiles.

Muriò Abner , glorioso Capitan General , y lastimado David de tan tragico suceso , desahogò el corazon por la lengua , y por los ojos : (6) Ay Abner mio , decia , valentia ultrajada , menos sensible me seria tu muerte , si huvieras perdido la vida como cobarde ; pero verte perder valiente el aliento , quando tantos cobardes embarazan viviendo , el mundo , esto es lo que me obliga desconsolado à llorar , esto es , lo que me parte el corazon ! (7)

No con menos causa , que David , debemos todos lamentarnos el dia de oy : Que ayan de vivir tantos co-
Dz bar-



(6)

Levavit Rex David vocem, & Fecit. Exod. ubi sup.



(7)

Nequaquam ut solent mori ignavi : mortuus est Abner ; manus tuae ligatae non sunt ; & pedes tui non sunt compedibus aggravati. Exod. ibi.

bardes , y aun nocivos , ò por ignorantes , ò por poco limpios de manos , ò por fer de mala intencion , ò por de corta capacidad : y que un GAGES tan cabal en todo pierda el vital aliento ? Un Capitan General tan diestro , y valiente , que con solo oir el enemigo Exercito su valeroso nombre , le ocasionaba terror formidable ? Un tan desinteresado *Virrey* , que no se encontrará quien le aya excedido en esta excelente virtud ; pues aviendo expendido por su mano tanto dinero del Real Erario , como nadie ignora , afirmaba su lengua veracissima , *no haver defraudado al Rey la mas corta moneda.* O virtud insigne , y tan dificil en un sugeto publico



blico : en un *General* , y *Virrey* de practicarle ; pues aun para que se creyese esta limpieza en un Patriarcha Joseph Virrey de Egipto fue preciso , lo dixera expressamente el *Texto Sacro* ; pues à no decirlo la Escritura , ni bastarà todo el cumulo de sus virtudes para librarle de la presuncion de poco limpio en la administracion de tantos regios caudales. (8)

Un GAGES de tan superior talento , que confundia su perspicacia , y comprension à los mas doctos ? De intencion tan sana , que todos sus desvelos se dirigian à la paz , y utilidad publica ? Doy por supuesto , que sin decir mas entenderéis , quanto pueda decir,



(8)

Sic regius census haret ministrorum manibus ut licet satis nota esset Iosephi virtus, provitas, integritas; tamen, quia sic est rara, & insolens in Regiis Ministris fidelitas, pertinuit adscripturam in hac recommendare fidem famuli Dei, Celad. in Susan. S. 44. n. 2.



30
cir ? Pues no , no admireis,
ver à nuestro *Excelentissimo* en
el Ocaso , y à nosotros en la
mayor desdicha con el Ocaso
de nuestro *Excelentissimo* : di-
go desdicha ; porque ha sido
el mayor trabajo , que podia
oy experimentar nuestra tierra ;
pues perdimos al mas amoroso
Padre de nuestra Patria : no
busquemos no mas causa de
tan fatal golpe , sus prendas
admirables le derribaron al se-
pulchro triste : ellas fueron sin
duda el penetrante dolor de
costado , que embargò su alien-
to , y ocasionò nuestro llanto ;
porque alevosa la muerte dis-
para sus rigores contra las mas
hermosas luces.

Advertido Pharaon , quan-
do nombrò à Joseph Virrey,

y

31
y Gobernador de Egipto , le puso sobre el cuello una cadena de oro : (9) Que honra tan excelente logra este Virrey , y Gobernador , pues le adorna el Monarcha el cuello con tan precioso collar ? Què honor tan esclarecido ? Què favor tan señalado ? Os parece , què essa cadena es honra ? Pues no es , sino poner à Joseph en una cadena. Esclavo lo constituye , quando lo eleva , à que mande ; lo mismo fue , hacerlo Virrey , y Gobernador , que poner à Joseph en una estrecha esclavitud : de oro era la cadena , que le echò al cuello para que fuese esclavo en grillos de oro: entre ser esclavo , y mandar no ay diferencia alguna , porque



(9)

Es collo torquem auream cir composuit. Gen-41. n. 42.





(10)

An ignoras, ò
fili, Regnum nos-
trum, non esse
aliquid, nisi splen-
didam servitu-
tem. Celad. in
Judith. c. 1. v.
1. 5. 8. n. 61.



que es el mando la esclavitud mas penosa ; bien conociò Antigono esta verdad , quando corrigiendo à su hijo , le dixo así : *Ignoras acaso , hijo , que es una lucida esclavitud nuestro Reyno ? No lo ignores , que somos esclavos , siendo Reyes:* (10) porque el cargo de cumplir con tanta obligacion , aprisiona como pesada cadena de penosa esclavitud.

O GAGES Virrey insigne, Capitan General el mas diestro, y valiente (perdone la Rethorica en sus leyes de digresion , que , aunque las quebrante prolixo , no lo puedo omitir) O GAGES ! à cuya prudente , sabia direccion confiò los mas importantes empleos nuestro CATHOLICO REY:
pero

33

pero afsi te constituyò publico esclavo su *Regia Piedad* ; porque como grita la Fama, en todos cumpliste con la mas exacta obligacion : viviste siempre en tyrana esclavitud : nunca fuiste tuyo , siempre de el Rey , y del bien publico : en cinquenta y cinco años, que seguiste valeroso las campañas, te desvelaba, darle à nuestro *Catholico Rey* nuevas victorias, aumentando nuevos triunfos con tus fatigas : esta vigilancia te grangeò tan heroycos trofeos : tus incansables ingeniosas disposiciones te ganaron singulares aplausos. Bien conocia esta verdad el insigne General , que en las campañas ultimas comandò el Exército de Francia , que preguntado por su Rey de tus

E he-



heroycidas diò por respues-
ta : O Señor ! Me tendria
por muy dichoso, y tendria vanidad
de ser General de vuestro Exer-
cito , si al comando , ordenes , y
disciplina del grande GAGES me
mantuviera dos años. Tambien
resonò racional clarin en aplau-
so del Insigne GAGES el beli-
coso guerrero Marte de este
figlo en estas voces : Si tavie-
ra à GAGES en mi Exercito , em-
prenderia la conquista de todo el
mundo.

Aquel prevenirle al Enemigo
las disposiciones , aquel disponer
sus Tropas contra las premedita-
das estratagemas Militares, aquel
penetrar los designios del con-
trario , sin que jamàs pudiesen
penetrar su designio ; parece,
que no solo lo hace *Excelen-*
tis-



35
tissimo en el arte de guerrear,
fino aun Profeta en el modo
de precaver, previendo tan
claramente las disposiciones,
como si se calasse en los aden-
tros de los gavinetes; alcan-
zando por su militar experien-
cia, lo que allà penetraba mi
Eliseo por el dòn de Profecia,
que si este prevenia al Rey de
Israël de las disposiciones de el
Rey de Siria, penetrabalas con
Profetica luz. (11) Como si fue-
ra Profeta GAGES, preveia sus
Militares disposiciones. No di-
ria tan claramente estas alaban-
zas, si nuestro *Excelentissimo*
viviera; porque me consta bien,
que el aplaudirlo, le ocasiona-
ba natural enfado. Bien sa-
ben muchos, que me oyen,
que queriendole aplaudir los

E2

ad-



(11)
4. Reg. cap.
6. a v. 9.



admirables aciertos de su obrar, decia, volviendo con displicencia el rostro: *no busco aplausos, sino aciertos.* O catholico desprecio de los mundanos aplausos, y quantos, à quienes imitò su *Excelencia* en esta sublime virtud, veneramos yà en los Altares de Dios!

No solo se desvelò en atender à la gloria del Rey de la tierra, sino que con mucha atencion mirò à la de la Magestad Divina: impidiendo severo, que los Soldados se insolentassen contra lo Sagrado: prueba de esta verdad es un Breve, ò carta, que le escribiò Nuestro SS. P. Benedicto XIV. que felizmente gobierna oy la Iglesia: (ocultòla su humildad quando vivo, no ha podido impedir



37
dir , se publique , yà difunto) en ella le dà su Santidad repetidos parabienes de sus hazañas gloriosas , y de sus heroicas empreſſas : lo celebra : lo aplaude : le dà repetidas gracias : lo llena de bendiciones por el profundo reſpeto , con que por ſu catholica conducta, miraba ſu Español Exercito al Estado Ecleſiaſtico.

No admire yà el mundo tanta glorioſa victoria, viendolo tan venerador de la Igleſia. Emule las victorias de el grande Alexandro , quien aſſi le imitò en el reſpeto à lo Divino , que ſi el reſpeto , que tuvo al Pontifice , y Templo de Jeruſalen , llenò de troſeos al Marte Macedon : (12) ſiendo mas profundo , el que profeſsò el Gran-



(12)
Villar. t. 1.
ephem. die 20.
Jan. à n. 8.

Grande GAGES, como no lo avia de coronar de laureles; yà los tiene gravados la fama en imortales bronces. Nombrólo S. M. *Virrey de nuestro Ilustrissimo Reyno*, y lo constituyó nuestro esclavo; pues todo se dedicò à servirnos: à mirar por nuestro bien, y por la publica utilidad. Què disposiciones las fuyas tan soberanas! Què direcciones tan catholicas! O, no permita Dios, se dexen de proseguir.

Quantos pecados, y males estorvò en nuestro Reyno su catholica justicia, y piedad? No ay que referirlos, yà los sabeis. Tenia la mayor aversion al vicio de la lascivia: informese el mundo de todos los Soldados de la Tropa, y de quantos trataron à su *Excelencia*, y se les oirà uni-
for-



39
formemente decir , que jamás le
oyeron palabra , ni vieron ac-
cion , que explicasse el menor
apego al vicio sensual ; cono-
cia bien su *Excelencia* las espirituales
ruinas , y fatales consecuencias,
que causa esta vil abominable
culpa , y de este conocimiento
profundo , y de aquel natural
aborrecimiento dimanò aquel
Decreto tan justificado , que de-
biera aplaudirlo eternamente la
Fama, con que desterrò de nues-
tro Reyno tanto escandalo de
impureza. O castissimo Virrey!
Poco sirvieran para tu aplauso
tantas prendas de valor, à no ser
tan amante de la castidad. O
Plinio ! Emplea en su elogio las
frases , con que aplaudiste à
Trajano. (13) O *Josue* ! Yà tie-
nes en GAGES OTTO Capitan Ge-
neral



(13)
*Quod enim prae-
rabilius est, aut
pulchrius manus
Dei, quam castus,
& sanctus, &
Deo simillimus
Princeps. Celad.
in Susan. §.280.
n. 1.*

neral, que en lo casto es tu perfecto imitador! Que si tu pureza motivo à *Moyfes*, à que sin atender à sus hijos, te diessè el comando de su Exército: (14) la de nuestro *Excelentissimo* lo hizo el General mas plausible, por ser tan casto, y continente.

Què horror tenia à ladrones, y homicidas! Para estos era inexorable su justicia severa, tanto, que no executar el rigor, le parecia suma impiedad: tomò contra estos las disposiciones, que sabemos todos; por lo que deciais; aora à qualquiera hora de la noche vamos seguros, no ay temor de que nos roben; no ay recelo de que nos maten. Los que frequentan los caminos gritaban gozofos: viviendo el Conde de GAGES podemos llevar sin
pe-



(14)
*Josue porius
 elegit in dictis,
 factisque eius bo-
 nestatem exper-
 tus, quasi parum
 profuisset civica,
 ac hellica peritia,
 & reliqua dotes,
 que Principem
 sumptuosius ad-
 ornant, si ho-
 nestas defuisset.
 Celad. ibi.*



3

41
peligro en la mano los doblones.
Asi se constituyò nuestro esclavo ,
atendiendo solo al bien
publico.

Volvamos à Joseph , fa-
liendo de la digresion. Puso
Pharaon al Virrey de Egypto
una cadena de oro al cuello: y
para què le pondria al cuello la
cadena de oro? Doy la razon:
hizo el Monarcha Virrey de
Egypto à Joseph: (15) consti-
tuyole Presidente de aquella
tierra ; porque veia las mas lu-
cidas prendas en el Patriarcha:
la justicia en su peso fiel : en el
mayor equilibrio , zelo , pruden-
cia , y equidad : queria , que se
contervasse Joseph en el mando,
y para esso le echa la cadena al
cuello ; porque si la cadena es
instrumento , para impedir la fu-
ga,



(15)
*Etie constitutus
super univer-
sam terram. Gen.
4. n. 41.*



ga, siendo de tantas prendas Joseph, conociò Pharaon, que necesitaba de cadena, para poderse conservar como queriendo aprisionarle la vida con la cadena, para que la muerte no le quitasse la vida, temiendo, no le derribasse la muerte, viendo en Joseph un Heroe tan insigne.

Esto diò à entender *Salazar* sobre los Proverbios de *Salomon*. Las cadenas, dice, se echaban al cuello, para librar de la fascinacion, ò mal de ojo; y temiendo, que à Joseph le quitasse la vida por sus prendas la Muerte envidiosa, le pone como preservativo al cuello la cadena. (16) Aplicad Señores vosotros el texto, y vereis, que fue profecia para nuestro *Virrey Excelentissimo*, atendiendo à sus pren-



(16)

*Observantiam
futuram esse pro
torque ad fasci-
num prohiben-
dum. Salaz. in
Proverb. cap. I.
v. 9. n. 172.*

prendas dignas de ser adoradas, y sin perder de vista el *Toyson*, y collar, ò cadena de oro, con que nuestro Rey Catholico le enobleció su cuello. Sus prendas heroycas fueron la causa de nuestra tragedia, y el autor de nuestras lagrimas; pero para tener algun consuelo en tan bien sentidas lagrimas, oíd algunas de sus virtudes generosas.

§. II.

CONSUELO DE NUESTRAS lagrimas sus prendas.

EL mayor consuelo, que nos queda en la muerte del sujeto, que estimamos, es el que nos dexan sus virtudes, y meritos; pues nos dan una

F2

pia-





44
piadosa seguridad, de que lo-
grò con la Muerte su salvacion:
y que dexando la grosera pe-
fantez del cuerpo en el mundo,
logra el alma gloriosa mansion
en el Cielo. Estas piadosas ca-
tholicas congeturas son el mayor
alivio de nuestras lagrimas; y en
la Muerte de nuestro *Excelen-
tissimo* deben templar nuestras
lagrimas estas piadosas catholi-
cas congeturas; porque pode-
mos esperar piadosamente, ha
passado à descansar à la celeste
Corte, en donde por el amor,
que nos ha tenido, rogarà
à Dios por la conservacion de
los timbres, y buen nombre de
nuestro Reyno; y no solo de
Navarra, sino de toda la
Monarquia Española. Las virtu-
des, que se practicaron acà vi-
viendo,

viendo, se perficionan en la otra vida en los justos.

Atended à Jeremias orando por su Pueblo: miradle, dando vengadora espada contra sus enemigos; porque el amor, que tuvo à los de Israel, le hizo cuidar de ellos, siendo su escudo, y proteccion. (1) El amor de nuestro *Excelentissimo* à España; no lo ignora persona alguna: todo era Español: los Españoles le robaron la voluntad: todas sus acciones se dirigieron à coronar à España de laureles; pero quien mas de lleno ha participado de su cariño, ha sido nuestro *Ilustrissimo Reyno*: pues quien dudará, que este finissimo amor le haga mirar por nuestro bien? Este es alivio fundado en nuestra con-

ve-



(1)

Hic est fratrum amator, & populi Israel, hic est, qui mulcrum orat pro populo, & universa sancta civitate Jeremias Profeta Dei. Extendisse autem Jeremiam dextram, & dedisse Iuda gladium aureum. Lib. 2. Machab. c. 15. à v. 14.

veniencia , veamos , el consuelo en orden à sus virtudes heroycas.

Adornò Dios à nuestro Difunto *Virrey* con bondad natural , y con la mas sana intencion ; no es menester , para persuadir esto mas prueba , que manifestar la agradable afabilidad , con que à todos trataba: no avia para su *Excelencia* acceptacion de personas : à todos igualmente oia , siendo universal consuelo su afable benigno trato.

En la hermosa disposicion , y coloridos del cuerpo suele dibujar naturaleza las inclinaciones del animo: asì se conjeturò de *Augusto* , *Tito* , *Vespasiano* , *Philipo* Padre de *Alexandro* , y *Julio Cesar* , como *Suetonio* escribe en sus vidas.



(2) A *Theodosio*, segun *Pacato* le mereció el Imperio la virtud; pero le añadió votos la hermosura natural: aquella hizo, que conviniera ser Principe: esta que fuera decente, que mandasse. (3) Aun *San Ambrosio*, para pintar la alma de su *Valentiniano* querido, dixo, que era blanco, y encarnado, que fueron los colores, con que se dibuxa Christo en los cantares. (4)

Estos mismos colores describió naturaleza en el rostro de nuestro *Excelentissimo*; por lo que naturalmente se leian sus bellissimas inclinaciones en el rostro; pues à las virtudes, y prendas, con que se adornaba su *Excelencia* siempre les hizo buena cara. No hizo en lo natural

(2)

Apud Alap. in
1. Reg. c. 17.



(3)

Virtus eius meruit imperium, sed virtuti addidit forma suffragium. Ille profertur, ut appareret, te Principem fieri: hac ut diceret. Pacat. apud Alap. ibi.

(4)

Valentinianus meus candidus, & rubicundus, servas in te imaginem Christi. S. Ambros. in orat. de obitu Valen.

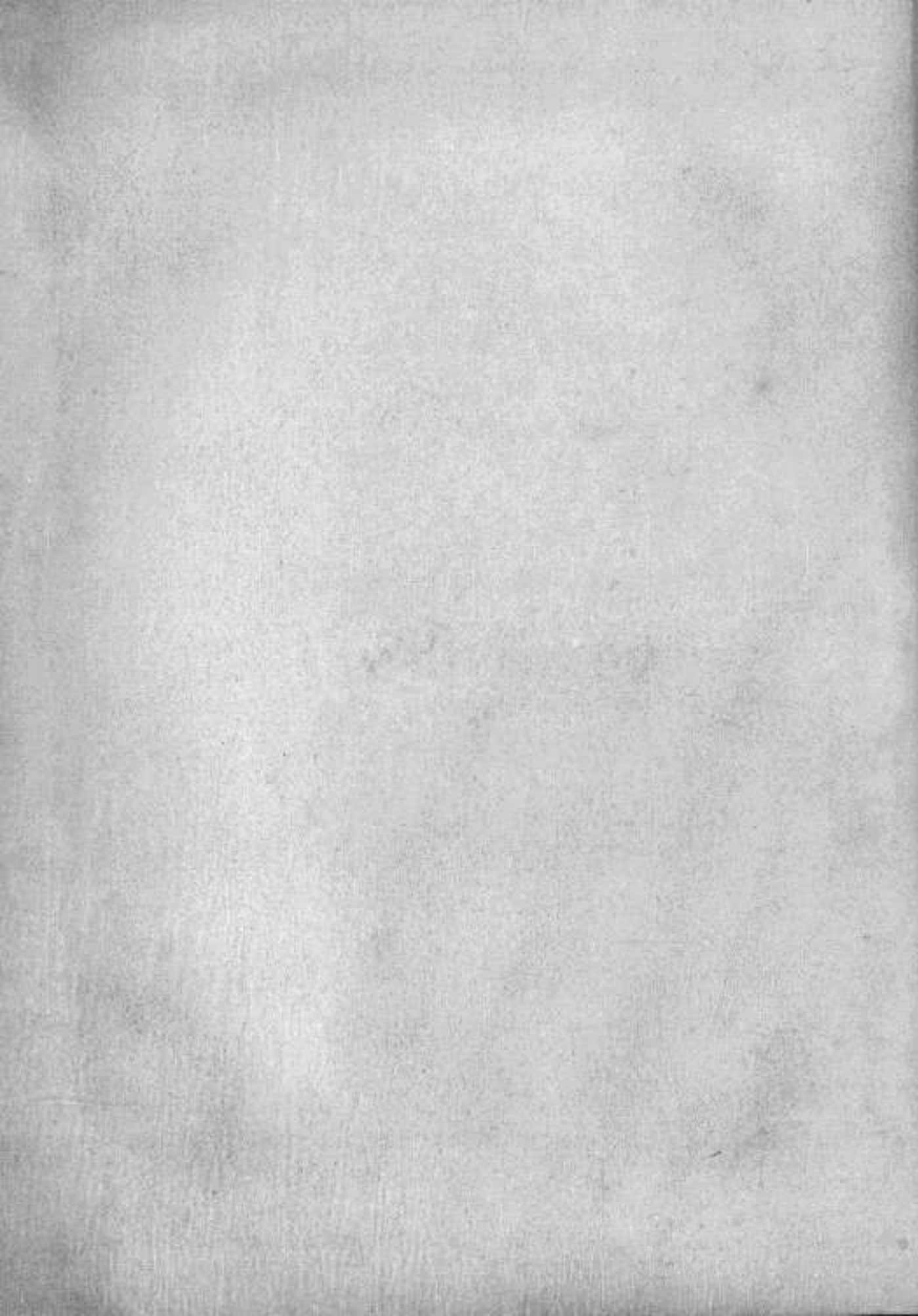
tural accion, que obscureciesse el esplendor brillante de su nacimiento illustre. Jamàs hizo alianza con la relajacion, por empeño de soberania, ni autoridad. En lo sobrenatural hallò siempre docil la gracia à su alma para las obras virtuosas: no se enamorò del mal, sino que amò siempre la virtud con natural aficion: procuraba siempre obrar lo recto, porque à esto le inducia su catholico generoso animo: por esto sin duda, se le oyò decir alguna vez: *nunca he tomado la pluma, que me aya arrepentido, de lo que he firmado, como hombre, conozco, he podido errar, pero bien sabe Dios, que siempre ha sido sana mi intencion.* O voces dignas de tan singular entendimiento, y de un





EXCM: CONDE

DE GASES



un fugero , que temia à Dios tanto. Jamàs se arrepintió de aver echado su firma ; porque miraba bien primero lo que firmaba , y habiendo formado juicio practico , de que firmaba bien , era justissimamente tenaz , en lo que firmò.

La pertinacia, que es vicio en otras materias, es virtud en la justicia. Premedite primero el Juez la sentencia cuydadoso , y diligente , y asì premeditada , sea en proferirla pertinazmente constante : (5) aun en *Pilatos* fue digno de alabanza , haverse mantenido constante sin arrepentirse de su firma. (6)

Siempre procuraba obrar aconsejado , no confiando en el talento de su juicio : yà porque nuestro *Excelentissimo Vir-*

G

rey



Pertinacia, qua aliorum vitium esse solet, virtus est prudentis iudicis, qui ad eum tenax recti esse debet, ut constanter pertinax esse oporteat, ne desistat à sententia, quam consulte, pariter ac iuste cepisset.
Zelad. in Iudit c. 7. §. 25. n. 99.

(6)

Quod scripsi, scripsi, id est, semel scripsisse sat est iudici: quod semel scripsit iudex, irrevocabile rescriptum est.
Zelad. ibi.



(7)

*Stultus :: con-
fidit. Prov. 14.
v. 16.*



(8)

*Periculosè fal-
litur, qui sua
nimium pruden-
tia nititur: sepe
namque affectus
iudicio officit, &
ambitio rationis
lumen obtene-
brat. Naxera in
lib. 2. Reg. c.
207.*

50
rey vivia muy lexos de las
provincias de la necesidad, y es
el mayor necio, el que se paga
de su propio juicio. (7) Yà por-
que deseaba acertar, sin tener
motivo para poderse arrepen-
tir: pedia dictamen para el
acierto; pero para confussion
de muchos, oíd el como:
*deme Vm. decia, dictamen so-
bre este assunto, pero sea por
Dios de modo, que obrando se-
gun Vm. me aconsejare, no me
dè ocasion en la hora de la
muerte, de arrepentirme. En-
gaña mucho el amor propio:
suele turbar la razon, pagar-
se de su juicio: y peligrosamente
se engaña, quien por
sí solo se gobierna. (8) Con-
sultando Josue, triunfo en Je-
ricò, y haciendo paces con
los*

51
los Gabaonitas sin consulta,
fue engañado con astuta fala-
cia; (9) por esso se procuraba
aconsejar nuestro *Excelentissimo*
Virrey, para acertar; pero aun
procuraba disponerse mas, pa-
ra que fuesse el acierto ma-
yor.

Levantabase su *Excelencia*
todos los dias muy demañana,
y teniendo prevenido un Re-
ligioso Capuchino para decirle
Missa: (Professaba singular afec-
to à este sagrado esclarecido
Instituto, lustre de Cielo, y
Mundo en multitud de Santos,
Venerables, y Doctos) baxa-
ba à su Oratorio à oïrta con
la mayor devocion, y com-
postura: alli liquidaba ante
Christo Sacramentado su cora-
zon en dulcissimos coloquios:

G2

alli



(9)

*Josue dum
consultit, Jericho
muros evertit,
dum in stabi-
lienda cum Ga-
baonitis pace,
propria se guber-
navit prudentia,
sagaci est decep-
tus falacia.
Dax. ibi.*





52
alli pedia à su Magestad para el
Gobierno aciertos: alli postra-
do ante Maria Santissima la
saludaba, como amante hijo
con la devocion mas tierna:
què buen principio para lograr
cada dia el mayor acierto en
su Gobierno: sabia bien su *Ex-*
celencia, que sin luz superior
toda prudencia humana, y
toda politica terrena son reme-
dios cortos, que no alcanzan
ni à la curacion de lo Militar:
ni al acierto del Gobierno ci-
vil: y assi se prevenia con el
Santo Sacrificio de la Miffa, y
oraciones devotas, suplicando
à Christo en la Sagrada Hostia,
que es fuente de luz purissi-
ma, aciertos en su conducta.

Esto aprenderia nuestro
Exceletissimo Virrey de aquel
Prin-

53

Principe de *Idumea* el Santo *Job*. Tenia *Job* muchos Pueblos, que gobernar, y mucha Tropa, que dirigir: y si atendemos à sus Pueblos, y su Tropa, los veremos contentos en piedad, y religion, dice *Pineda*; (10) pues en que consistiria tan maravilloso Gobierno? Yà lo dice el *Texto Sacro*: (11) se lebantaba todos los dias *Job* muy temprano, à ofrecer à Dios sacrificios: pues como no avia de experimentar este Principe Santo maravillas en su Gobierno, si assi pedia en los Sacrificios à Dios la luz, que necesitaba para acertar? De este mismo modo logrò nuestro *Excelentissimo* tan admirables aciertos en su Gobierno.

Sus



(10)
In pietate, & fide subditos continuit. Pin. in Job. 1. v. 5. n. 77.

(11)
Consurgensque diluculo offerebat holocausta cunctis diebus. Job. 1.



Sus confesiones, y comuniones eran frecuentes, y con tanta compuncion, y ternura, que à sus mismos Confesores compungia, viendo en un *Capitan General* tan afamado, en un *Virrey* con tanto mando en el mundo, una alma tan limpia, y tan como abstrahida de la tierra; que mas que Palacio, parece habitaba alguna casa religiosa: bien daba esto à entender, el cuydar de su conciencia con tanta solitud: y para que lo veais claro, os referirè un suceso, que passò con un Confessor suyo: despues de averse confessado, y recibido la absolucion del Sagrado Ministro, se postro nuevamente à sus pies, y juntandole las manos con humildad, exalò



exalò por los labios la alma en estas voces dignas de inmortal memoria: Yo Padre Espiritual deseo como catholico acertar en mi Gobierno, y assi digame por Dios, si ha notado, o nota en èl alguna cosa disonante, para enmendarme; pues aunque en todo procuro, tomar parecer, puede ser, que los que me aconsejan, se engañen como hombres, y no me persuado, permitirá Dios engaño en un puesto tan Sagrado à mi Padre Espiritual. O maxima Sagrada originada de una conciencia temerosa, en que imita à otro Gran Soldado su Excelencia.

Nadie puede dudar, que David fue justo, pues por no gravar su conciencia, no queria dar, sin consultar con un
Mi-





(12)

Abiathar Pa-
ter excellens.
Indic. Bibl.

(13)

Consuluit Da-
vid Dominum,
dicens; num as-
cendam in unam
de civitatibus
Iuda. Veritus
est, ne iudicium
interpellaret af-
fectus, & reg-
nandi pruden-
tiam, innubila-
ret pruritus: er-
go per sacerdo-
tem, quid sibi
conducibilius con-
suluit, & con-
siliium expecta-
vit. Nax. ubi
prox.

56
Ministro de Dios, ni un passo:
dudaba *David*, si subiria à una
de las Ciudades de *Iudà*, y
para assegurar el acierto, y no
desagradar à Dios en ningun
caso, consultò con *Abiathar*
para este caso el acierto. Bien
podia tan Gran General gover-
narse por su juicio en esta oca-
sion, ò consultar à algunos de
sus Ministros; pero solo quiso
buscar en *Abiathar* los acier-
tos; porque era *Abiathar* Sa-
cerdote, se interpreta Padre
excelente; (12) y siendo Padre
excelente, le aconsejaria como
Confessor este Sacerdote, y le
parecia à *David*, que en con-
ciencia no podia errar, consul-
tando sus acciones con un Mi-
nistro de Dios. (13) Y nuestro
Excelentissimo imitando à *David*,
con-

consulta con un Ministro de Dios; porque le parece, que así en conciencia no puede errar.

Otra grande virtud tuvo su *Exceclencia* muy propia de este celebrado Monarcha; esta fuè la piedad con los pobres, expressada por el mismo *David* en los *Psalms* tantas veces: explicaronla las quantiosas limosnas, en que siempre se exercitò nuestro Insigne *Virrey*, como si esta virtud le huviera robado su amante corazon. Era voz suya, aunque solo à Persona de su mayor confianza: de lo que tiene cada uno, quien no dà à Dios en los pobres el decimo: y si puede, por què no el tercio? Así me ha ido bien, y todo me ha sobrado. Yà sabeis,

sup H quan-





(14)

Eleemosyna est
ludus pila. S.
Clem. Alex.



58

quanto aprecia Dios esta sobe-
rana virtud, y que en este as-
funto estàn llenas de elogios
las Divinas letras, y Autores
Sagrados, diciendo: que la li-
mosna cubre la multitud de las
culpas: que abre al limosnero
las puertas de la gloria: que
hace dichoso, y bienaventura-
do à quien la practica; pero
unas palabras de *San Clemente
Alexandrino* llaman mi aten-
cion, y cuydado; pues llama
jugador de pelota al Limosne-
ro. (14) A no tener dos in-
teligencias esta autoridad, no
podria ajustarse à nuestro di-
funto *Virrey*; porque no tuvo
en su vida mas diversion, ni
juego su *Excelencia*, que ser-
vir à Dios, y cumplir con las
obligaciones del Empleo, en
que

que se hallaba.

Doy pues la primera inteligencia , y la vereis , que ajustada à las palabras , que llebo referidas de su boca. En este juego saca el uno , y resta el otro , y asì buelve siempre la pelota à aquel mismo , que la saca. Notad aora : saca el rico la limosna , para darla al pobre , y como si fuera pelota la limosna , se vâ al pobre como socorro , y se vuelve al rico como merito , y como el merito excede tanto en valor al dinero , que se dà al pobre para su alivio , vuelve à recibir con sobras el rico lo mismo , que diò , para socorrer al pobre necesitado : ved como se verifica la proposicion de su Excelencia : *asì me ha ido*

H2

bien



bien , y todo me ha sobrado. Doy la otra inteligencia , que es puntual al modo , con que su *Excelencia* practicaba sus limosnas : aunque es como juego de pelota socorrer al necesitado , no ha de jugar el que socorre con pelota de viento ; porque para ser la limosna acertada , ha de ser secreta , y no se ha de hacer con el viento de la vanagloria : esta es la inteligencia de *San Clemente Alexandrino* , y la puntual con que hacia sus limosnas nuestro *Heroe Difunto*.

Eran muchas las limosnas, que hacia ; pero muy secretas: la mayor parte del sueldo , que tenia por *Theniente Coronel de Guardias Walonas* , y mucho de lo que percibia de las En-



comiendas , tenían su fixo destino para limosnas : pero con que ardid , para que nadie percibiese su generosa piedad. En las cuentas de el que percibia sus sueldos , de orden de su *Excelencia* , se llamaban pensiones las limosnas : *pension para Don Fulano : pension para Doña Fulana : pension para tal Familia* , de modo ; que ni el mismo , que percibia el sueldo , llegó à comprender este secreto piadoso , solo lo sabia su *Excelencia* , y el pobre , que quedaba socorrido.

A este modo (guardando la debida proporcion) se hà la Magestad de Christo en el Augusto Sacramento del Altar. En el dà alimentos Sagrados à los hombres ; pero con que aman-





(15)

*Salarium à
 Patre Deo pro-
 meritum ob Re-
 demptoris offi-
 cium, quod in
 terris agit, ac-
 cipit, ut expen-
 dat in Eucharis-
 tia. Hispanè di-
 ces: aun los Ga-
 ges de Reden-
 tor expende
 Christo en la
 Eucharistia. Ce-
 lad. in Iudish. c.
 5. 5. 23. n. 92.*

amantes cautelosos ardides: del salario, que Christo mereció, le diesse su Padre Eterno por las gloriosas victorias, que alcanzò en el mundo, hizo al hombre pensionista, dandole con que alimentarse en la Eucharística Mesa: en ella dà unas Divinas pensiones de aquel salario, que consiguió con sus laureles; y para que aun con la material expresion convenga à la oculta piedad de su Excelencia, oíd las voces del Docto Celada: *Aun los Gages de Redentor expende Christo en la Eucharistia.* Pero cómo hace este socorro, como dà alimento al hombre necesitado? Ocultando tanto esta piedad, que no la conocieramos, si no nos la dixera la Fè. (15)

Una

Una ocasion se valiò de otro gracioso caritativo ardid en esta Ciudad: sabia muy bien su *Excelencia* (nada ignoraba de quanto en *Navarra* sucedia, y no solicitaba saber por curiosidad, sino por cumplir con su obligacion) la necesidad urgente, en que se hallaba un sugeto; y aviendo llegado con otros à cortejar à su *Excelencia* à Palacio, se encendiò su corazon generoso en vivos deseos de locorrerlo; pero no sabia el modo de socorrer à este pobre, sin nota de los circunstantes; mas la caridad, que es ingeniosa, le diò el modo de practicarla: sacò uno de sus Criados una Vandeja de dulces para el refresco; y aviendo tomado todos, hecho

fin.





su *Excelencia* su piadosa mano à un vizcocho , è introduciendo en èl con disimulo un doblon de à ocho , dixo al necesitado : *Señor Don Fulano, à mi Señora Doña Fulana* , (era su propia muger) *ha de regalar de mi parte este vizcocho*: recibiólo con el aprecio debido , y encontró en èl despues la limosna , con que quedó por entonces su necesidad socorrida sin nota alguna : ni se huviera sabido este suceso , si el mismo , que recibió el vizcocho , no lo huviera manifestado , noticiandolo al inmediato dia à un Confidente de su *Excelencia* , dando gracias al Altissimo , de aver encontrado un corazon tan piadoso.

Sacramento oculto es este modo .

65
modo de hacer limosna , por-
que imita el modo , con que
nos socorre la Magestad Divi-
na. Con accion de gracias à
Dios se explicò este pobre,
viendo socorrida su necesidad
con este ardid ; porque hacer
de este modo limosna , es co-
mo emular los prodigios de la
Eucharistia. Que sea accion
de gracias el Sacramento Au-
gusto , nadie ay , quien pue-
da dudarlo. (16) Que sea la
limosna como un Sacramento
del Altar, Salazar lo dixo so-
bre los Proverbios de Salo-
mon : (17) Pero el modo , que
practicò en este lance fu Ex-
celencia es el que mas asseme-
ja à la Eucharistia la limosna.

En el Sacramento socorre al
Hombre el Divino Redentor,

I ocul-



*Ipsa Eucharis-
tia gratiarum
actio est. Celad.
in fudit. cap. 5.
§. 21. n. 85.*

(17)

*Misericors in
pauperis altari
suam quoque (li-
ceat sic dicere)
immolat Eucha-
ristiam. Salaz. in
Prov. c. 11. v.
25. n. 122.*



(18)
Verè Deus,
Deique opes la-
tent, & censetur
in pane Eu-
charistico. Celad.
ibi §. 23. n. 93.



ocultando la mayor riqueza, baxo los accidentes de pan: quien vea las especies del Pan Eucharistico, prescindiendo de la Fè, juzgarà, que es pan solo: ve un convite, en que se dà al parecer pan solamente, pero penetrando las especies del pan con la Fè, se encuentra encerrado el oro de la Divinidad (18), con que socorre Dios al Hombre con apariencias de solo pan, ocultandose realmente el oro de la Divinidad en èl: dà Dios el oro, y oculta con accidentes exteriores lo compasivo; è imitando su *Excelencia* este modo de socorrer, ocultò con accidentes de bizcocho el oro de su piedad.

No paraban en esto sus limosnas, à mas se extendia su pie-

piedad compasiva ; remitia à
 la Secretaria muchos memoria-
 les , que ponian en sus ma-
 nios necesitados pobres , los
 que conocia , pedian con ver-
 dadera necesidad , lograban
 despacho feliz , porque avia
 orden de dar un escudito de
 oro , ò quando menos un real
 de à ocho ; pero los que co-
 nocia , que eran falaces ; y
 que en ellos pedian limosna
 para regalos , y placeres , no
 tenian mas despacho , que el
 no despacharlos socorridos,
 por ser ladrones de las limos-
 nas de los pobres verdaderos.

De otro confidente se valia
 para socorrer familias necesita-
 das, *Vaya Vm. decia, à tal, y tal*
casa, y entregue, sin decir quien
la dà, esta limosna , y no eran



las menos quantiosas , las que daba de este modo , y *cuydado* , repetia , con *guardarme en esto todo secreto*. Esto hacia en Pamplona el Conde de GAGES , siguiendo siempre esta piedad , con que parece nació este insigne Heroe : Pues si la limosna abre las puertas de la gloria , no nos podremos persuadir , à què en ella descansa su noble Alma ? Si el Profeta Regio llama al limosnero Bienaventurado , (19) bien podremos llamar dichoso por su piedad à nuestro difunto *Virrey* , congeturando , que su alma es yà republicana del Emyreo , por su generosa piedad.

Assi se explicava nuestro *Virrey insigne* , quando Dios
(assi



(19)
Beatus, qui in-
religit super age-
num, & paupe-
rem. Psalm. 40.
v. 2.

(así me persuado) le inspirò la proximidad de su Muerte: Mirad , si de los lances , que referirè , se puede congeturar, y sea el primero , el que me sucediò à mi. Preguntele en su quarto el dia de Reyes , como lo passaba de salud su *Excelencia* , y respondiò à mi pregunta : *estoy esperando , à que essa campana , que tocan,* (era rogativa por un Eclesiastico , que agonizaba) *la oyga Vm. tocar por mi ;* reconvinele con su robustez , y me dixo : *hè , en esta no ay que fiar.* Por estos dias despues de este lance , en el mismo quarto me hablò dos veces con la mayor seriedad de la cercania de su muerte. Nueve dias antes de morir , le dixo un su-
ge-



geto , que la primera vez, que viò à su *Excelencia* fue en Madrid en tal ocasion ; *es verdad*, dixo su *Excelencia* , y *V. m.* profiguiò , pensò entonces , que me avia de ver enterrar en *Pamplona*.? Prontamente se viò , fue como vaticinio , pues dentro de diez dias asistió à su entierro.

Este mismo dia , aunque tenia hecho su testamento , y con clausulas propias de su catholico espiritu , formò su *Codicillo* ; el Jueves inmediato escribiò una carta toda de su mano propia , siendo así , que hasta el Sabado , no se avia de echar al Correo ; digna por cierto de esculpirse en incorruptibles laminas de bronce , es respuesta , que dà à un Reli-
gio-



gioso Capuchino, que le noticiaba del grande gozo, que tenia, de verse Professo en tan Sagrado Instituto, abandonando muchas Militares honras, y desposeyendose de muy quantiosas riquezas; respondele pues su *Excelencia* expressando la complacencia particular, que tenia, de verlo alistado en tan Sagrada Religion; pues asseguraba la salvacion de su alma de esse modo, y una victoria completa de el infernal enemigo; entre otras clausulas dice: *Assseguro, que ya por instantes se va acercando mi ultima hora, y assi desde este punto suplico à Vm. me encomiende à Dios en sus oraciones fervorosas, para que logre mi alma la salud eterna.*

Quien-



Quien fixò tan viva conti-
 nuada consideracion en nues-
 tro Catholico *Virrey* ? Quièn
 le impeliò , à escribir aquel
 dia la carta por la mañana,
 quando no lo huviera podido
 executar el dia siguiente , ni aun
 en la tarde de aquel mismo dia?
 Quien sino Dios misericordio-
 so Padre , que como à otros
 siervos suyos (asì lo conjetu-
 ro) le inspirò la proximidad
 de su muerte , para que la te-
 miessè menos , prevenida , y
 se preparase mejor su catholi-
 ca alma. Querria Dios remu-
 nerarle sus meritos , y le em-
 biaria adelantadas postas de
 inspiraciones , para prevenirse-
 le. Fue como Profecia de su
 muerte proxima esta profunda
 meditacion de su *Excelencia*
 que



167

73

que si el pensar en la muerte, segun la purpura de *Hugo*, es un sumo profetico vaticinio, (20) de tal suerte ablava su *Excelencia* de su proximo fin, que parece le conocia con profetica luz.

Parece prueba de esta como profecia, averle acometido el insulto à su *Excelencia* el mismo dia, que escribiò la carta, y à breve tiempo aversele complicado otro mortal enemigo: divulgose luego ser de mucho cuydado su enfermedad, y puso à Pamplo-
na esta noticia en la mayor consternacion. O *Excelentissimo!* mucho fue el amor, que manifestaste à Navarra; pero en quanto pudo, correspondiò à tu fineza. Muy importante era

K

pa-



(20)

*Summa pro-
phetia est assidua
mortis cogitatio.
Hugo apud Ve-
ga t. 2. lib. iudic.
11. §. 87. n.*

837





74
para el Reyno su salud ; y
así para que se la diessé Dios,
votaron Missas de Rogativa à
nuestro Patron *San Fermin* la
Ilustrissima Diputacion , y la
Muy Ilustre Ciudad. En los
Muy Ilustres Cabildo , Parro-
chias , y Comunidades Reli-
giosas todo era ofrecer sacri-
ficios , y oraciones , imploran-
do al mismo fin la Divina
Clemencia : Nobles , Ricos,
Plebeyos todos compungidos, y
llorosos pedian à Dios le con-
servase la vida para bien de
nuestro Reyno , y no solo en
Pamplona , en otras Ciudades,
y Pueblos de Navarra se ha-
cian tambien publicas rogati-
vas , imitando Navarra , en
hacer oraciones por nuestro
Virrey , al amor que mostrò
al

75
al Principe de los Apostoles
Pedro , quando se temia su
muerte , la Iglesia univer-
sal. (21)

En este tiempo , en que
yà su *Excelencia* conocia , no
avia para su salud remedio al-
guno , no cesaba de preparar
su alma , para conseguir la sa-
lud eterna : avrialo aprendido
del Sacerdote Aaron , que
proximo à la muerte , solo
cuydò de su eterna salud. (22)
Esperaba tan resignado en la
voluntad Divina la ultima hora,
que oyendo el peligro , en
que se hallaba su vida , dixo
con la valentia mas catholica:
*Aunque temo à la muerte , no
me espanta.* Quien duda , que
este efecto admirable proven-
dria de aquella continuada , y

K2 pro-



(21)

*Oratio autem
fiebat sine inter-
missione ab Ecce-
sia ad Deum pro
eo. Act. Apost. c.
12. v. 5.*



(22)

*Aaron morti
vicinus erat, nul-
la alia à Deo
permitteretur cura,
nisi ut sibi soli
prospiciat. Vega
t. 2. in Iudic. c.
11. §. 86. n. 842.*





(23)

Horror terribilis mortis praemeditationem assiduam ipsius sit hilaris spes, & materia alacris confidentia. Veg. ubi imed. §. 87. n. 836.



76

profunda meditacion de su muerte? Pues aunque la muerte sea el mas terrible mal, premeditada convierte en alegre esperanza todo su horror. (23)

Confesosse muy contrito, y pidiò devoto, se le administrasse luego el Santo Viatico, lo recibio, manifestando en sus ojos con las demonstraciones mas vivas el amor fino, que tenia à la Magestad Divina Sacramentada, recibio tambien con acuerdo sano la Extrema-Uncion; tolerò con tan singular conformidad, y paciencia los dolores crueles, que padecia, que los asisistentes, al ver su exemplar tolerancia en padecer, lo graduaban por un Job: no se le oia mas palabra, que el rezar el

el Padre nuestro, y repetir muchas veces el *Fiat voluntas tua*; cumplasse Señor en mi vuestra Santissima voluntad; imitando como valeroso catholico Soldado el exemplar del Generalissimo Christo en el Huerto.

(24) Tambien le oian rezar la Ave Maria, y al llegar al *nunc, & in hora mortis nostra*, alentaba con mas esfuerzo la voz, pidiendo à Maria Madre de Misericordia, y Piedad, le afsistiese en trance de tanto dolor; y tomando el Crucifixo en sus manos, se lo llevaba à los labios, y los ojos, liquidando su corazon en amorosos soliloquios, y afectos fervorosissimos.

Avia vivido nuestro insigne Virrey altamente fundado
en



(24)

*Fiat voluntas
tua Matth. c. 26.
v. 42.*



en el profundo conocimiento de su mortalidad, y considerando ya à sus ojos presentes la tierra, y nada, à que se avia de reducir en el polvo de sus cenizas, bebia alientos como Abrahan, para ablarle, y decirle jaculatorias à Dios. (25) Con esta disposicion tan catholica entregò en manos de su Criador el alma.

Asi murió nuestro Inclyto GAGES: asi falleciò nuestro Virrey insigne: asi acabò el Heroe de Europa: asi espirò aquel, que explicò tanto amor, y carino à España: aquel que coronò à nuestro Catholico Monarcha de laureles inmortales: aquel que alcanzò à nuestra Monarchia victorias tan insignes: aquel, que en cada passo
que



(25)
Loquar ad Do-
minum meum
cum sim pulvis,
& cinis. Gen.
18. v. 27.



que daba en la Campaña, era para plantar en nuestros Catholicos Reynos una palma victoriosa. Así dexò de fer, el que zeloso, y prudente mirò por el bien de nuestra tierra, el Padre mas amante de Navarra : pero si así vivió, y murió así, quien no creerá, que descanfa en paz ; mas si acaso su noble alma se esta purificando de las escorias, de que las mas justas no se libran ; si acaso en el seno del Purgatorio está detenido su noble espíritu, en vuestras manos Angeles Santos pongo *Esta Minuta* de meritos, que he formado de nuestro *Excelentissimo*, para que en los Tribunales de la Divina Justicia, imploreis, y pidais la mi-

que daba en la Campaña, era para plantar en nuestros Catholicos Reynos una palma victoriosa. Así dexò de fer, el que zeloso, y prudente mirò por el bien de nuestra tierra, el Padre mas amante de Navarra : pero si así vivió, y murió así, quien no creerá, que descanfa en paz ; mas si acaso su noble alma se esta purificando de las escorias, de que las mas justas no se libran ; si acaso en el seno del Purgatorio está detenido su noble espíritu, en vuestras manos Angeles Santos pongo *Esta Minuta* de meritos, que he formado de nuestro *Excelentissimo*, para que en los Tribunales de la Divina Justicia, imploreis, y pidais la mi-



80

misericordia ; para que saliendo luego del Purgatorio la alma de nuestro tan amado *Virrey* , suba al Cielo à descansar por eternidades en paz. Amen,
Amen.

O. S. C. S. M. E. & D. D. I.



EXCMO. SEÑOR.
DON JUAN BICHAVENTERA DE VIENT,
CONDE DE GAGES.



