




Biblioteca  Valenciana

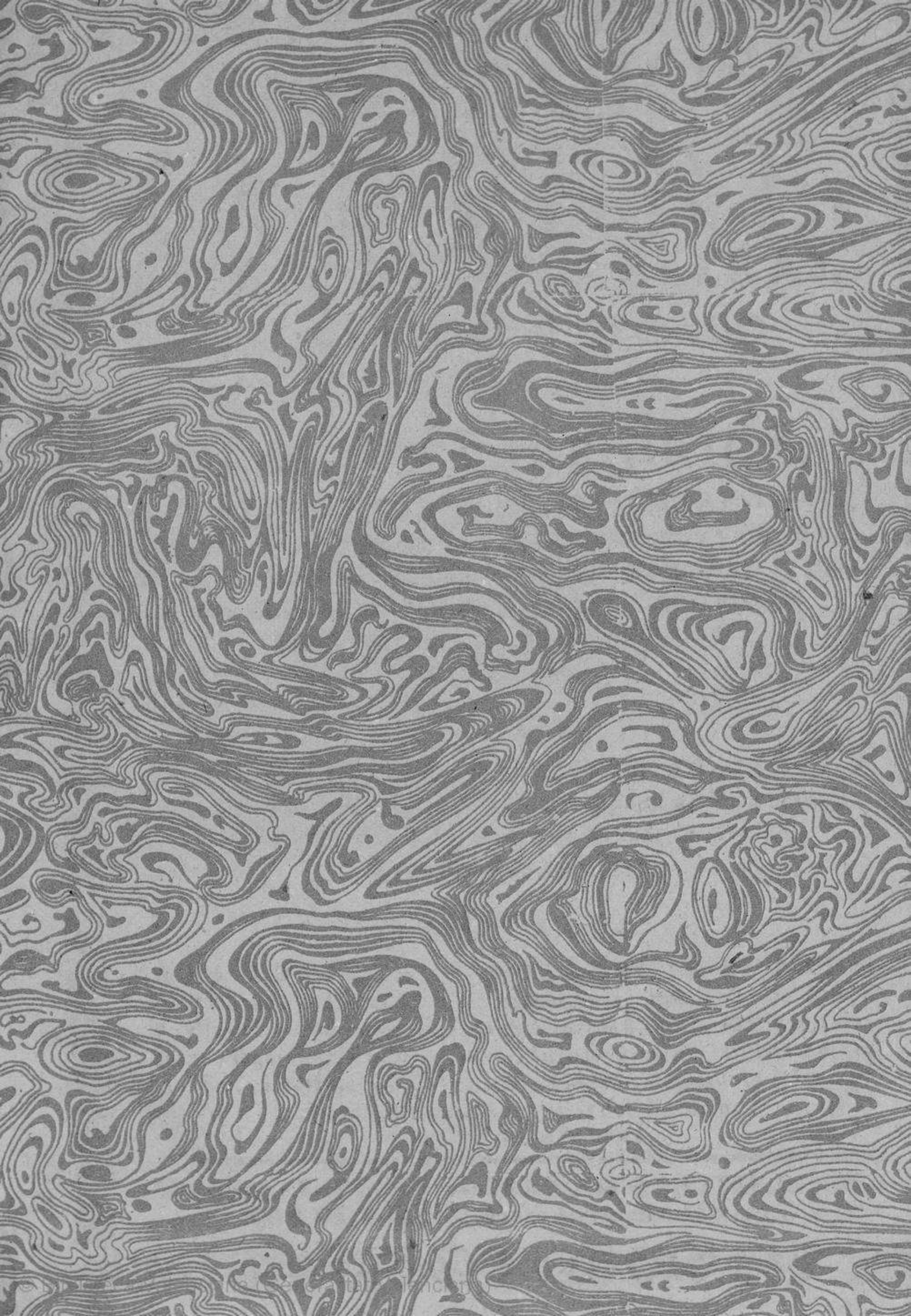


31000005086734

Biblioteca



Carreres



XVII
951

PENTAGIOS,
CELEBRE,
EN LAS DIVINAS LETRAS,
SV MISTERIOSO EPILOGO
S. PASQUAL BAYLON.

ORACION PANEGIRICA,
QVE MIERCOLES A 26. DE SETIEMBRE DESTE
año 1691. quarto dia de los Festivos, en que la Villa de la
Alcudia a festejado la Canonizacion solemne de S. Pas-
qual Baylon, en el Religiosissimo Convento de
Santa Barbara, de los Descalços de
S. Francisco.

D I X O

FR. ROMULO MEREGA, MAESTRO EN ARTES, Y
*Cathedratico de Griego en la Vniversidad de Valencia y
Leñ. Iubil. del Real Orden de N. S. de la Merced,
Redencion de Cautivos.*

DEDICALA.

A LA ANTIGVA, Y NOBLE VILLA DE ELCHE,
representada en este año por Geronimo Ruiz, Justicia; D. Joseph
Vayllo de Llanos, y Soler, Jurado en Cabeça; Baltasar Malla, y Sala,
Jurado segundo; y Vicente Anton, Jurado tercero; Buenaventura
Sala, Sindico; el Doctor Francisco Linares, Abogado; y Blas
Bernabeu, Aguacil, y Familiar del S. Oficio,
y Secretario de la Villa.

Con licencia En Valencia: Por FRANCISCO MESTRE, Impressor
del S. Oficio, junto al Molino de Rovella. Año 1691.

PENITAGIOS

... las letras...

ORACION PANEGIRICA

QUE MERCORES A 28 DE SETIEMBRE DESTE...

... las letras...



... las letras...



A LA LEAL, E ANTIQVISSIMA VILLA
de Elche, representada este año, por Geronimo Ruiz, Justicia;
Don Joseph Zayllo de Llanos, y Soler, Jurado en Cabeça;
Baltasar Malla, y Sala, Generoso, Jurado segundo; y Vicente
Anton, Jurado tercero; Buena Ventura Sala, Sindico; El Do-
tor Francisco Linares, Abogado; y Blas Bernabeu;
Aguazil, y Familiar del Santo Oficio,
y Secretario de la Villa.

SEÑORES.



CLEBRE fue entre los Hebreos el mes de Setiembre, fue entre ellos el mas venerado, porque festejavan en èl, diferentes beneficios, con que liberal Dios les favoreció; y así hazian en èl tres fiestas, Neomenia, Trompetas, y Tabernaculos. Celebre à sido, y será para la memoria este mes de Setiembre, en este nuestro Valenciano Reyno: multiplicadas han sido las Fiestas, con ser solo vno el motivo. Resonaròn entre los

Hebreos las trompetas, por el Sacrificio de vn Cordero, y por otro Cordero que se sacrificò en vida, han hecho ecos los Clarines Valencianos en todo el mundo. Entre los que contribuyeron al alborozo en este, fue la principal (sin agravio de las demás) por primera, la Antigua Villa de la Alcudia, que desmintiendo el ser Villa, el jubilo, y festejo, manifestava el ser Ciudad. Celebrò en cinco dias de Fiestas la Canonizacion de S. Pasqual Baylon, y fueron dias todos, porque las luzes que brillavan en la noche, eran emulas, que se las apostavan al mismo dia. El aparato tan grande, que siendo en

el todas las calles, para la Proceſſion, iguales (con ſer bien dilata-
 da) parecia no ſalia del Templo, tal era de los Altares la mu-
 chedumbre. Ardiò eſta tarde la Villa, pareciendo no pequeño mi-
 lagro del Santo, no ardieramos todos à la copia del fuego que ſe
 dilparava, ſiendo en el diſtrito de la Proceſſion diez los caſtillos,
 ſin muchas otras ſalidas: Proſiguieronſe con igual lucimiento los
 demás dias del feſtejo, aviendo para cada dia ſu Panegirita, que
 gigantes en el Pulpito, ſirvieron ſus Panegiricos de admiracion al
 Auditorio: Entrè Yo por Enano en eſta Fieſta, dandome à mi lu-
 zes el dia, quando Yo ſolo pude arrojar ſombras. Aſi que bajè del
 Pulpito, mandaronme, diera el Sermon à la prença; y aunque pu-
 diera negarme reconocido, ſolo ſegui el impulso de obediente.
 Hizieronme arbitro para que buſcara aſylo, porque nadie mejor
 que yo conocia la neceſſidad del; y dixè, que Sermon cõ eſtas cir-
 cunſtancias, ſe iba por ſus paſſos contados à V. ms. Tuvo S. Paſcual
 Baylon por cuna, donde naciò à la Religion, el Religioſiſimo Cõ-
 vento de eſta Villa, aviendo ſido ſus contornos, los que le lograrõ
 Paſtorcillo. Devieronſe eſtas Incidiſſimas fieſtas, al zelo, cuydado,
 tarea, è infatigable aplicaciõ del M. R. P. Fr. Joſeph Travalõ, Guar-
 dian q̄ le halla al preſente del Convento de la Alcudia, hijo de eſta
 antigua, quanto Leal Villa; y ſiendo eſto aſi, como podia dexar de
 irſe el Sermõ à V. ms, para que le den la mano. Deviera yo ſer mas,
 para entrar à encomiar las grandezas de eſta Villa.

In Pol.
 v. Ref-
 publica.
 Apud
 Liv.
 Epist. 94.

Dixo Eilon: *Felix indicari meretur, & Civitas, & Regio, & Fa-*
milias, cum aliquem virtute præditum habuit, infelix autem cum tali vi-
ro caruerit; y dixo Tulio: *In armorum viſita eſt urbium potentia;* y
 añadiò Pedro Bleſio: *Dua ſunt artes quæ Civitatem habere poſſunt in*
ampliſſimo gradu dignitatis. Vna Imperatoris, altera Oratoris boni,
ab hoc enim pacis ornamenta retinentur, ab illo belli pericula repellũ-
tur. En tres polos eſtriva, ſegun eſto, la grandeza, la excelencia, la
 felicidad de vna Republica, que ſon. Virtud, Sabiduria, y Armas:
 Santos, Sabios, y Soldados eſforçados; y en eſtos tres polos, puede
 V. m. gloriariſe.

Salazar
 Martir.
 Miſp.

En el primero, pues, goza de ocho Santos, que ſon: S. Maximo, S.
 Thieſtes, S. Agatangelo, S. Bibiana, S. Flaviano, S. Eulalia, S. Drafo-
 la, y S. Corona. Quando muchas Ciudades Iluſtres ſe glorian cõ vno,
 ò otro; no nombro aora muchos ſugetos Inſignes en virtud. En el
 ſegundo polo, ha tenido V. m. aſſegurada ſu grandeza, en tantos hi-
 jos doctos, como à dado. Luis Vivas, que eſcriviò los Comenta-
 rios.

rios, sobre los libros de la Ciudad de Dios, de mi P.S. Agustín, y los Coloquios para los principios de la Gramatica. El Doctísimo Gilberto Martín, gran Coronista, que por sus muchas letras obtuvo la Silla de Segorbe. El Reverendis. P.M. Fr. Francisco de Torres, General que fue de mi Religion Sagrada. El M.R. P.M. Fr. Joseph Ramon, Provincial de mi Provincia. El P. Fr. Juan Perpinian. Logró V.m. en el año de 1678. que quatro hijos suyos estuviesen regentando Cathedras en quatro Vniversidades. Regentava la de Retorica en la de Salamanca, el Doctor Martin Bayle; en la de Valencia, regentava vna de Philosophia, el Doctor D. Bernardo Ordóñez de Villaquirant; en la de Orihuela, la de Filosofia, el P.M. Fr. Francisco Torreblanca, de mi Religion Sagrada; y en la de Tarragona, el R. P. Luis Tarrega, de la Eclarecida Religion de la Compañia de Jesus, fortuna que pocos la lograron.

En el tercero, à tenido V.m. acreditado su esfuerço, en tantos Capitanes, y Soldados, como han perdido la vida en defensa de su Rey. En los años de 1535. se hallò en la toma de Tunes con el señor Emperador Carlos Quinto, Antonio de Mena, Capitan. Mereció Alfonso Vivas, hijo de esta Noble Villa, en Flandes, y Alemania, el puesto de Maestre de Campo, del Exercito del señor Emperador Carlos Quinto, y que muriendo, se pusiese el señor Emperador luto. Gaspar Ortiz, murió en el asalto de Mastrique, y le sucedió Gregorio Ortiz, en el oficio, su deudo. Diego Quirante, Capitan, dexò gran fama de Soldado, en tiempo del señor Emperador Carlos Quinto. Juan de Espuche, fue Maestre de Campo, y sirvió con gran credito en Flandes. Baltasar Tristañi fue Capitan, sirviendo al señor Felipe II. y estando prisionero en poder de los Franceses el año 1557. pudo saber vn dia, que estaban los Franceses en consejo, sobre esperar en cierto puesto, y passo de San Quintin à los Españoles, y allí passarlos todos à cuchillo, diò Tristañi de esto aviso à la Mag. stad del señor Felipe II. mandò entonces el Rey, se anticipasse el Exercito à tomar el puesto; y viniendo los Franceses, fueron todos passados à cuchillo. Por este aviso, despues que salió de prisionero, le hizo el Rey Capitan de la Justicia mayor de Napoles; y en el Privilegio, le diò el Rey el titulo, y encomio de Reparador de la Corona Real. Alonso Quirante, hijo de Elche, fue Capitan, y Sargento Mayor del Campo de Terrenate. Melchor Bernabe de Escamilla, fue Capitan en lo de Portugal. Miguel Escamilla, fue Sargento Mayor en Flandes, en tiempo de Felipe II. Dexo otros muchos

Martin
de Vie
Cronic.
del Rey
de Val
3. p. fol
127.

icer. in
err.
ar. tom
lib. 3.
p. 2.
arrafa
p. 1. de
eb. His.
7. f. 27.
ag. 140
gl. 135.
ap. 2.
Miedes
ib. 2.
sejen.
Theatr.
erb. an.
iquitas.
de Som-
o Scip.
ib. 1.
pist ad
etrum.

por no poder comprehenderles, como devo, en la brevedad desta Carta Dedicatoria; solo digo, que si Virtud, Ciencia, y Armas, hazen celebres las Republicas; por todas tres cosas puede V. m. competir con las mas Celebres del Orbe, pudiendo dezir de aquellos, lo que dixo Ciceron: *Et omnis vita nostra, ratio transmittenda est, ut magnam nominis nostri famam ex maximis in Republicam meritis collatis, posteris relinquamus.* La antiguedad de V. m. es tanta, que se fundò 333. años antes de la venida de Christo al mando; fundaronla los Eocenses Griegos, que habitando en Lonia, Provincia de Asia, vinieron à Francia 547. años antes de la venida de Christo al mundo: y despues, el año dicho, passaron à España, y fundaron la Ciudad de Diana, agora Denia; y de alli, passandose mas à sia Poniente, fundaron Ilice, ò Elche, y le pusieron este nombre por el Capitan que les governava, llamada *Illici*. Fue erigida en Cathedral, y le diò este titulo el Emperador Constantino, estando en España. El año 335. hallandole nueve Obispos, que son, S. Maximo, Iuan, Serpentino, Vnibal, L. átro, Emilia, Eppa, Theodoguto, y S. Thieftes; consta de muchos Autores, y se podrán ver muchos en Hamberto Hispalense. Ser Ilice Elche, lo atestiguan, Diag. lib. 2. cap. 17. Itt. lib. 5. cap. 13. Salazar. Martir. Hisp. tom. 1. die 23. Ian. D. Francisco Martinez lib. 1. cap. 5. Hist. de Val. Rodrigo Mendez Silva, poblacion de España cap. 6. y otros muchos.

Y para prueba de la antiguedad, solo dirè esto, suponiendo la fertilidad de V. m. que de vn grano de zevada, se a cogido vn manojito de 56. espigas, y rindieron todas 1800. granos, y comunmente del trigo se sacan 50. y 60. por vna, y algunas vezes 100. Samiticho, Rey de Egipto, probò que los Frigios eran los mas antiguos, porque los niños, las primeras palabras que dezian, era, *Beccum, Beccum*, que es lo mismo que pan. Lo primero que se nos dize de Elche, es pan, la abundancia de granos, no dudo que V. m. es la mas antigua.

Y si miro los que oy a V. m. gobiernan, dirè lo que Ciceron: *Sic habeto omnibus, qui patriam conservaverint, adiuverint auxerint, certum esse in Cælo, ac definitum locum, ubi beati sempiterno ævo fruantur.* No solo contervan la grandeza de V. m. si que la aumentan, vemoslo en la sentencia, que nuevamente han obtenido por la Real Audiencia, de poder tener en su Puerto de desembarco. Premiarales Dios este zelo, como el que tienen en la Fabrica del Templo, que puede ser la Octava Maravilla, segun lo sumptuoso, y adornado. Dixo Marcilio Ficino. *Sciat denique optimum in Cælesti Patria, huic*

*huic servari locum; qui terrenam Patriam ad Caelestis exemplar, pro
viribus disposuerit. Parece el Templo de Santa Maria, todo vn
Cielo, siendo obra al parecer de los Cielos; prevenidos tendrian alla
V.m. los asientos, por fabrica tan sumptuosa. Reciba V.m. pues, de
mi afecto esta Obra, y perdone me la osadia, de querer echar la
pluma rasgo, en publicar sus grandezas, que yo solo podre suplicar a
Dios guarde a V.m. con las mismas, y mayores. Deste Real Con-
vento de la Merced de Valencia, en 21. de Octubre de 1691.*

B. L. M. de V. m.

Su menor Capellan;

Fr. Romulo Merega.

APR 02 1

APROBACION DEL R. P. M. FR. IOSEPH ZAPATER,
 Comendador del Real Convento de Nuestra Señora del Puñe, del
 Real Orden de Nuestra Señora de la Merced, Redencion
 de Cautivos, y Redentor por la Provincia
 de Valencia.

POr mandado de N.M.R. P.M. Fr. Geronimo Monterde, Maest-
 tro, y Doctor en Santa Theologia, Provincial en la de Valencia,
 del Real Orden de los Redentores de Nuestra Señora de la Mer-
 ced, he leído el Sermon que predico el P. Lect. Fr. Romulo Mere-
 ga, Maest. en Art. en la Univ. de Valencia, y Cathed. de Griego, en
 las Fiestas de la Canonizacion de S. Pasqual Baylon, que hizo la
 Villa de la Alcudia. Y con la copia de luzes, de las cinco antor-
 chas de que se vale, para ponderar las gloriosas Virtudes del San-
 to, tuve luz para hazer juicio de la Obra. Pareceme el Autor vna
 officiosa abeja, que con desvelo, y cuydado à ido discurrendo por
 el jardin ameno de la Escritura, tomando de las mas preciosas flo-
 res de los Canonizados, el licor suave de sus virtudes, para labrar el
 regalado panal de su Sermon. Dixo Tertuliano, que quando el Pin-
 tor es ingenioso, y sabio, para sacar vn retrato perfectamente acaba-
 do, entrelaca las perfecciones de muchos, y con maravilloso orden
 las vne, y copia juntas en aquel: *De magnis eminentiora presump-
 sunt: quomodo, si aliquis pictor egregius ex multarum pulchritudine per-
 sonarum vnam aliquam vellet coaptare, & exprimere personam, ex plu-
 ribus speciebus speciosa deflorat, ac diversas vultuum gratias in vna
 facie colligat, & de precipuis precipua erigat, vt vnam ex plurimis
 formam artificis dispositione componat* Artificio, de que se valió el
 famoso Zeuxis, como dize Plinio, quando à instancia de los Eroto-
 nenses huvo de pintar el retrato de la celebrada Elena. En este Pa-
 nigirico descubre el Autor su ingeniosa destreza, tomando de To-
 bias, Iacob, Moyse, Iob, y Isaias lo mas perfecto; de cuyas virtudes
 vnidas, sacò de S. Pasqual Baylon vn prodigioso retrato. Y si la difi-
 cultad del Assumpto, realça mas el credito del acierto, como dixo
 Aristot. *Circa difficilia semper, & ars fit, & virtus: id enim quod in
 hoc efficitur bene prestabilius est.* A ver acertado en los elogios de
 la Canonizacion de vn Santo, donde el acierto es tan dudoso, que
 suelen sacar los mas aventajados talentos; à mas de ingenio sutil,
 arguye estudios muy laboriosos. Tan del intento es todo lo que dis-
 curre, que puedo dezir con Platon, que no omitió cosa que fuesse del

Tertul.
adv. ad
Valen.
cap. 12.

Plin. lib.
35. cap. 9
num. 20.

Arist. 1.
Erbic.
cap. 4.

caso, ni mas se puede dezir de lo que dize: *Quæ de re pro dignitate dici possunt, eorum nihil omisisti: ut præter ea quæ à te dicta sunt, nemo potest alia plura, & magis ad rē pertinentia, dicere* No quiero gastar mas tiempo en alabar, lo que con tanta razon aplaudieron todos los oyentes. *Supervacaneum est in eo ludando operam dare, quem vno verbo prædicant omnes.* Solo dirè al Autor, lo que Valerio Maximo à vn amigo suyo docto, y de pocos años: *Et si viridis ætas, doce, mone, persuade: vis ingenij & oris adest. Adest authoritas, simul, & sapientia illa venerabilis, hæc amabilis.* Con esta confiança, deviera aplicarse a dar otros Sermones à los moldes, con el seguro que tēdràn el mismo aplauso, que los que à sacado à luz hasta aora. Y en razon de la censura, digo: Que no encuentro cosa contra el sentir de los Santos Padres, y buenas costumbres; si sana doctrina, y provechosa. Assi lo siento: En este Real Convento de Nuestra Señora del Puche, en 28. de Noviembre del año 1691.

Fr. Joseph Zapater.

LICENCIA DE LA ORDEN.

FRay Geronimo Monterde, Maest. y Doct. en Sagrad. Theol. humilde Provincial de la Provincia de Valencia, Mallorca, Oran, &c. Por el tenor de las presentes, damos licencia al P. Lect. Fr. Romulo Merega, hijo desta nuestra Provincia, para q̄ pueda imprimir vn Sermon, cuyo titulo es: *Pentagios, celebre en las Divinas Letras,* que predicò en las Fiestas que Consagrò la Villa de la Alcudia, à la Canonizacion de S. Pasqual Baylon: Aviendole visto por comissió nuestra el P. M. Fr. Joseph Sapater, Comend. de N. R. Convent. del Puche, y Redent. por esta nuestra Provinc. y constarnos no aver en èl cosa alguna, que contradiga à nuestra S. Fè, y buenas costumbres. Dadas en este R. Conv. de la Merced de dicha Ciudad, en 1. de Diciembre 1691. y de la descension de Maria Santissima, y fundacion de nuestra Sagrada Religion 474.

*Fr. Geronimo Monterde,
Provincial.*

Por mandado de N. M. R. P. Provincial.

Fr. Ignacio Lopez, Secret.

11

APRO.

APROBACION DEL M. R. P. Fr. IOSEPH LOSA, LETOR DE
Theologia, y Definidor en la Provincia de San Juan
Bautista, de los Descalços Franciscos, del
Reyno de Valencia.

DE orden, y mandado del S. Doct. D. Marco Antonio Alcaráz,
y Pardo, Protonotario Apostolico, y Iuez Ordinario de la
Nunciatura de España, y Vicario General en este Arçobispado, &c.
lei con la atencion que devia el Sermon, que en las tolemnes fies-
tas, que consagrò la Villa de la Alcudia, à la Canonizacion de San
Pasqual Baylon, predicò el R. P. Fr. Romulo Merega, Letor Iubi-
lado, Maestro en Artes, y Cathedratico de Griego en esta Univer-
sidad de Valencia.

Senec.
ist. 46.

Abri el Sermon para leerle, y me sucediò lo que à Seneca, con
vnos papeles de su discretissimo Lucilo: *Tamquam lecturus ex com-
modo adaperui; ac tandem degustare volui deinde blanditus est ipse, ut
procederem longius tanta dulcedine me tenuit, & traxit ut illum sine
ulla dilatione perlegerem.*

Dixo su Oracion en el dia quarto, ò para llenar el dia, ò para que
se entendiera, que sola su lucidissima eloquencia merecia la presi-
dencia del lugesto, en dia que mereciò fixarse el Sol en el Firma-
mento. quedando aun por el dia la luz de su oratoria, con califica-
ciones de grande. Propone en cinco luzes, los motivos de la Cano-
nizacion tolemne de S. Pasqual. Lo que el Evangelio predica comu-
nemente en la Canonizacion de los Santos: *Beati sunt servi illi*, lo
contrae con tan rara propiedad, que solo para este Sermon, parece
se encendieron las antorchas del Evangelio. Quedarà con tanta
claridad la Canonizacion de las virtudes de S. Pasqual, bien aplau-
dida, y quedaràn con tanta luz, las soberanas prèdas del Orador biẽ
conocidas; Celebrandole tanto la Fama, que concurriendo al em-
peño de los otros Sermones los Oradores de mayor credito, casi se
levantò el P. Fr. Romulo Merega con todo el aplauso, pudiendole
afirmar lo que Ciceron: *Meo iudicio, & omnium vix vllam ceteris
oratoribus (pace horum dixerint) laudè reliquit.*

lib. 1.
rator.

Suelen ser poco afortunados semejantes empeños, por lo escabro-
so de los assumptos, haltando desgraciado eclipse las luzes mayores,
que, ù de poco versadas, ù advertidas, tropiezan en las sombras del
deslucimiento; pero para este Orador, ha sido Cenid en el Orien-
te, la Canonizacion de S. Pasqual; pues con no ser muchos los passos
de

de su predicacion en el tiempo, le eleva el acierto, y propiedad, con que discurre al mas alto punto de los luzimientos, entre los Astros Evangelicos. Deve servir para la admiracion, y no para exemplo este doctissimo Sermon, que no es facil copiar los primores q̄ encierra; assi es todo lo que predica, pudiendose muy bien dezir, lo que Quintiliano à vn Orador que engrandecia: *Ea quae in hoc oratore maxima sunt imitabilia non sunt inventio, vis, facilitas, & quidquid arte non traditur.* Pues sobre ser en las estudiosas tareas continuo, singular en la viveza del ingenio, y cursado en todo lo erudito; es rara la facilidad con que discurre, prompta la destreza con que halla, valiente la fuerça con que concluye, hermosa la variedad con que exorna, galana la floresta de su eloquencia con que viste, y armoniosa la trazaçon con que enlaza. Es maestro en todo, dando al Pulpito tantos honores, como recibe del, credits, que es lo de Casiodoro: *Tu decoratus est ex illo, ille honoratus ex te.* Vna como felicidad es para S. Patqual, tener vn tan insigne Orador de sus virtudes, para fama inmortal de su santidad: *Is abunde felix qui sortitus est unicum encomiastem,* que dixo Apuleyo. Siendo todo de los cielos el Sermon, que para sus glorias funda en cinco luzes.

Vna vez predicaron los cielos à los Magos Reyes, la santidad del recién nacido Rey Iesu Christo, y escogieron para su eloquentissimo Sermon vna Estrella: *Vidimus Stellam eius in Oriente.* El Planeta Mercurio quiere Brixiano, fuesse esta Estrella: *Mercurius fuit Stella Magorum;* porque se valen los cielos Predicadores de esta Estrella? Predicavan los cielos de Canonizacion, y querian predicar de los cielos. Predicavan de Canonizacion, porque publicavan la gloriosa santidad de Dios: dezialo David: *Cæli enarrant gloria Dei* para Dios su santidad es su gloria: *Magnificentiam gloriae sanctitatis tuae dicent.* Este nombre es lo mas precioso, que aun à Dios le pueden dar Cielos, y tierra, Angeles, y hombres, dezia S. Ambrosio, sobre el trisagio misterioso de los Serafines de Isaias: *Nos quoque nil pretiosius invenimus quo Deum predicari possimus nisi ut sanctum appelemus: quod libet aliud inferius est Deo, inferius est Domino.* Engrandecer, pues la santidad de Dios, era la ocupacion de los cielos, quando David los introduce à Predicadores: *Cæli enarrant gloriam Dei.* Cumpliose este vaticinio, quando dieron los cielos vna Estrella à los Magos, obfervò el Incognito: *Cæli enarrant gloriam Dei quia cæli novam Stellam miserunt ortum summi regis nuntiantem quae Magos ad praesepe duxit.* Assi predicavan los cielos de Canonizacion, porque engrande-

Quint.
10. in
ret. cap

Casiodo

Apuleia

Martho
Brixia.
Mere.

Psal. 28
v. 1.

Psal. 144
v. 4.

Ambros.
lib. 3. de
Spi. Sãct.
cap. 18.

Incogn. d.
v. 1.
Psal. 8.

cian

107. cap. 7. 33. er. lib. le **Quin**
cian al Santo de los Santos, elogiando su Santo Nazimientto, en el qual tuvo el titulo de Santo: *Quod enim ex te nascetur sanctum*. Leen otros: *Sanctus vocabitur*: Pues sea el Planeta Mercurio, el que con sus claridades funde la traza al Sermon de los cielos. En el Planeta Mercurio, se descubre el numero de cinco fogosas luzes; porque se figuran las claridades de Mercurio, en el numero de cinco, notò Pierio Valeriano de Leon Bautista Alberto: *Per quinarium numerum Leo Baptista Albertus Mercurium figurari ait*. No se si quiso emular los cielos el Orador, ò si quito fuèlle aun en esto su Sermon de los cielos, quando en cinco luzes funda de la Canonizacion de S. Pasqual las glorias. Lo que se es, que si en el numero de cinco se cifra Mercurio, Dios de la Eloquencia, creido de la Gentilidad; las mismas cinco antorchas del Panegirico, descubren quien es su Auctor. Si se espera mi censura, la darè con voces de Seneca: *Maior ille qui iudicium abstulit, quam qui meruit*; y pesno tropezara en la menor nota, la mas lince censura: y hallarà mucho que alabar la admiracion, que es lo que de vn doctissimo amigo suyo escriviò Plinio el menor: *In quibus censori virgula nihil, laudis, & admirationis multa digna reperi*, merece la prenta con excepciones de toda censura. Asi lo siento: *Salva semper, &c.* En este Convento de S. Iuan de la Ribera de Valencia, en 9. de Noviembre del año 1691.

Fr. Iosep Losà.

Imprimatur.
Doct. Alcaraz, V. G.

Imprimatur.
Pons, R. F. A.

SALVTACION.



ARDIENTE la devocion, obsequioso el zelo, y reverente el afecto, tributa Sagrados Incienfos à vna Canonizacion festiva del Cordero mas obediente de los que, despues de Christo, sobre la Cruz de la mortificacion, y leños de la austeridad, se ofrecieron en Víctima, y Olocausto en las Aras de la Descalcèz: y al vèr, que este Cordero tiene ya por decreto, declarado el trono inaccesible

de glorias, alterna la Devocion Obsequios, tributa su Religion Aromas, y toda esta Villa arde en fuegos, porque à toda ella alcançan de su benevola influencia las luzes: y si en las Pasquas se multiplican los dias, porque aya mas dias para los jubilos; para la mayor celebridad de este Cordero Pasqual, se multiplica la memoria de su Pasqua en cinco dias, para que su Canonizacion gloriosa sea mas aplaudida en tan repetidas Fiestas, sin que el dia de oy sea el menor para sus grandezas, si empero el mas propio para sus glorias.

Ya oísteis el primer dia, con erudicion, y viveza ponderado, ser Pasqual copia de aquella luz, que estando aun el mundo en mantillas, canonizó el Supremo Hazedor Dios. *Vidit Deum lucem quod esset bona*, deduciendo en riguroso Anagrama. *Bailon videt Deum, ducet que ostes*. Y esta luz, dificultava yo aora, que simbolicamente representa à nuestro Canonizado Pasqual, en què dia tuvo el lleno de sus lucimientos? En què dia se viò colocada, para blandon del mundo, en esse cristalino Orbe? En el quarto. Esse fue el dia propio de su grandeza, esse el dia feliz de su hermosura; pues dexadme dezir à mi, à favor de mi dia, que este dia, si es para Pasqual el de mas luzes, es para nosotros el de mayores influencias.

Este, pues, dia tan glorioso, como festivo, le hallo yo, misteriosamente anunciado en las Divinas Letras, al Salmo 22. En este Salmo diò el Salmista Rey à Dios gracias, con jubilo, y alegria, de verse colocado en el lugar de la Pasqua: dizelo con admiracion Iacobo de Valencia: *Dicit David in persona cor-*

2
cobus poris mystici, gratias ago, & laetor:: quia in loco Pascae collocavit
Val. me. Para esto se valia, dize el mismo Autor, de instrumentos
musicos, para assi con obras, y voces manifestar su alegria. Da
pues en nombre de la Iglesia, que es la que se entiende por el
Cuerpo Mistico. *Gratias ago, & laetor*, de que le ha colocado en
el lugar de la gloria, es como dar gracias de vna Canonizacion;
pues por ella se declara, que el Santo que se Canoniza esta en la
gloria, por lo qual se le deven dar adoraciones. No seria, Señores,
gran dicha mia, que esta fuera la Canonizacion de nuestro
Santo, y que Pasqual fuera el anunciado por David? Fortuna
fuera; pues atended.

San Alberto Magno dize, que habla de David, en persona
de la Iglesia. *David non pro authore Psalmi, sed pro illo in cuius
persona loquitur David; scilicet Ecclesia accipitur hic.* Y de quien.
Lira. *Potest exponi iste Psalmus de homine devoto fugiente à se-
culo tanquam à loco particulari, & intrante locum Religionis
maxime Mendicantis.* Puede entenderse este Salmo de vn varon
justo, que huyendo de los escollos del mundo, se acoge à lo Sa-
grado de vna Religion Mendicante. Y Lorino exponiendo el
in loco Pascae, dize assi. *Nomen autem Pascae ovibus respondens,
quæ oves appellantur Pascae Domini.* Sepan que es nombre per-
sonal el de Pasqua, y que se entiende de aquellas ovejas, que sién-
do recreo de su Pastor, se llaman con esse nombre. Quien es es-
te? Juntadlo todo, y lo vereis. Exponese, y se entiende este Sal-
mo, de vn varon justo, que huyendo del mundo, se entrò en vna
Religion Mendicante, teniendo por nombre, el de Pasqua. Ay
otro, que nuestro Canonizado Pasqual? No fue el que huyendo
del mundo, se acogió à la Religion Mendicante Descalça, de
mi Serafico P.S. Francisco, llamandose Pasqual, por ser su Oriē-
te à esta comun luz en dia de Pasqua. Entiendase pues de nues-
tro Santo este Salmo, y prosigamos, que aun nos le darà à co-
nocer mas.

Dominus regit me, & nihil mihi deerit. Guiòme, y dirigió mis
passos el Señor S. Alberto Magno. *Sicut Magister Scolam,* como
guia el Maestro à los tiernos infantes, que aprenden las pri-
meras letras en la Escuela. Y, a Pasqual quando niño, y tan ni-
ño, que aun no puede mover sus pies, le lleva su Maestro al
Templo, y despues se vâ el tierno infante pechos por tierra,
porque no puede de otro modo; quien le encamina? Quien à de

ser,

ser, dirà Pasqual, si el Señor. *Dominus*, que como Maestro, me dà liciones en la Escuela de la perfeccion. *In loco Pascae ibi me collocavit*. Colocòme, dize David, en el lugar de la Pasqua. El Crisologo leyò. *In loco viridi*. Me puso en vn lugar ameno. El Ebreo. *In tugurijs germinis accubare me fecit*. Me dio por habitacion vnas choçuelas, que se forman, y fabrican de yervas. Lorino. *Est etiam Villa, Tugurium, Casa, & Caula pastoritia*. Y dà la razon S. Geronimo. *Quia pastores sua habent habitacula in deserto Paschis vicina*. Que todo junto es dezir : Despues que Dios governò mis passos en la infancia, siendo mi Maestro, mi empleo en mis primeros años, fue el de Pastor, teniendo mi habitacion en los Campos, en choçuelas pastoriles. Miradme à Pasqual quando moçuelo, que su empleo, y egercicio, es cuydar de las ovejas, habitando en los campos, porque assi Dios, y su Padre lo han dispuesto. Prosigue el mismo Autor en la exposicion deste verso, y dize: *Castrati ardua petunt agilesque conversationes in Caelis habent*. Y S. Agustin dixo : *Cœlestias delicias*, que todo junto es dezir, que aviendole Dios puesto en el empleo de Pastor, su comercio, y trato, todo era allà en los cielos, favoreciendole estos con dulces recreos. Miradme à Pasqual, toda la noche en oracion en el monte; y q̄ quando no puede asistir en la Iglesia à la Missa, el cielo le manifiesta todo vn Sacramento, en quien depositò sus riquezas todas; y juzgad si serà el feliz Pastorcillo, de quien habla el Salmo.

Diaz
apud
Ler.

Super aquas refectiois educavit me, prosigue David; y dize Lorino, que alude en este verso al 41. de Isaïs. Veamos, pues, lo que dize el Profeta, que es lo que hemos de entender en este verso. *Egeni, & pauperes quarunt aquas, & non sunt, lingua eorum siti aruit. Ego Dominus exaudiam eos, Deus Israel non derelinquã vos. Aperiã in supinis collibus flumina, & in medio camporũ fõtes*. Los pobrecitos sedientos, buscã refrigerio en sus ardores, no le encuentran, mas yo para su cõuelo les darè en los collados empinados rios, y en los verdes prados, fuentes. Esto es lo que egecuta Pasqual. Desea Aparicio dàr à sus ardores alivio, y a su sed remedio; y Pasqual misericordioso, abre para su remedio milagrosamente vna fuente; y no contenta con esto su piedad magnanima, le dà vna vara, con la qual le assegura, q̄ hiriendo la tierra lograra agua, siempre que su necesidad la pidiere, franqueandole en aquella vara agua en los prados, y en los montes agua.

hic

Deduxit me super semitas iustitiae. Llevòme, dize el Real Profeta, por las sendas de la virtud; y aora Lorino. *Sumunt semitas pro angustiori quasi via, difficiliori atque perfectiori virtutis ratione super his quae consilia evangelica nominantur.* Entiendese en este llevar Dios al hōbre por las sendas, en quanto emprende el hōbre vna vida austera, vna vida penitente; en la qual busca la perfeccion mayor, y lo mas heroyco de la virtud. Esto es lo que egecutò Pasqual, pues à impulsos del cielo, guiandole su Patriarca Francisco, emprendiò la vida austera de la Descalcez, y la mayor perfeccion de la Religion.

Nam etsi ambulavero in medio umbrae mortis non timebo mala. Voy, Señor, tan descuydado con tu asistencia, que aunque me vea afligido de la muerte, no çoçobrarà mi coraçon. La Glosa ordinaria: *Hæretici sunt via mortis quia figurã exitij portant.* Esta sombra de la muerte, por medio de la qual haze su camino el justo, simboliza à los Hereges, y fue dezir, no me acovarda, hazer viaje por entre Hereges, porque voy custodido de mi Dios. Miradme à Pasqual, que ordenandole la Obediencia, lleve à su General vnas cartas, passa por medio la Francia, infecta de diferentes sectas de Hereges, y quanto mas vitrajado de ellos, mas gozoso, y sin temor ninguno su coraçon; que mucho si llevava la proteccion de nuestro Dios, solo quedò dolorido, de no experimentar el dolor de la muerte.

Virga tua, & Baculus tuus, ipsa me consolata sunt. Todo mi consuelo le tuve, Señor, en tu baculo, y en tu vara. Genebrardo Salmeron, y Hugo Cardenal por todos, dixo. *Virga dicitur Beata Virgo, Baculus Crux.* En la vara se entiende la Virgen nuestra Madre, y en el Baculo la Cruz. Miradme el baculo de Pasqual, en que afiançava su consuelo, y vereis vna Cruz en èl, y vna Imagen de nuestra Gran Reyna, siendo este su Oratorio portatil, que dize su vida, en que lograva los mayores consuelos.

Parasti in conspectu meo mensam. Apercebigiste en mi presencia la mesa, dize David, y Lorino dixo, se entiende de la Sacrosanta Mesa del Altar. *Mensa ista exponitur de Eucharistia;* y prosigue *sed id facere censetur, quãdo praternaturæ ordinem id facit.* Egecuta esto, quando no obrando segun el curso de la naturaleza, Dios la manifiesta con portento. Que mas portento, ni que mayor milagro, que estår en el desierto Pasqual cuydando de su ganadillo, no poder asistir en el Templo, à estår en el Sacri-

ficio Incruento del Altar, oír los toques de la campana , a la señal de la elevacion de Hostia, y Caliz, arrodillarse con devocion fervorosa nuestro Santo, y manifestarse dentro vna Estrella, todo vna Sacramēto patente. Mirad si Dios obra, sin atender al curso de la naturaleza con nuestro Santo.

Impinguasti in oleo caput meū. Lira. Latificasti spirituali letitia mentem. Llena steme, Señor, de gozo con los regalos del cielo. Y llenò Dios à Pasqual de jubilo , con los celestiales recreos, pues le vieron varias vezes en extasi arrodillado, circuido de lucidos resplandores. Glof.

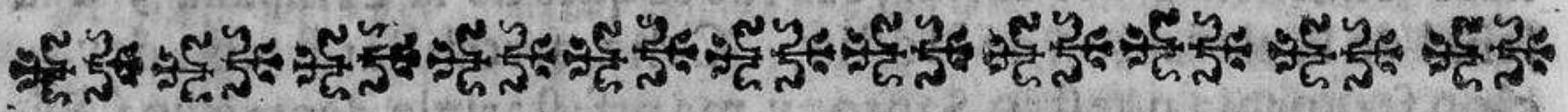
Misericordia tua subsequetur me omnibus diebus vite meae. En el Griego corresponde esta voz, *caladiochin*, que quiere dezir, *misericiordiam persequi*, solicitar el egercitar la piedad; y Genabrardo dixo: *Ita vt David votum suum exponat sese , in misericordia praesertim operibus exercendi.* Fue lo mismo, que hazer voto David de egercitarse toda su vida en obras de misericordia, y limosna. Pasqual se egercitò tanto en la limosna , que lo que le davan para su sustento, lo repartia entre los pobres, y siendo Limosnero, viendo su Prelado lo mucho que distribuia en la porteria, le llegò à mandar, no diesse tanta limosna. Apud Lor. hic

Vt inhabitem in domo Domini in longitudinem dierum. Todas estas obras se encaminaron, à que le mirassen nuestros ojos en la Casa de Dios, declarandose tener allà su habitacion , *in domo caelesti: sine fine*, que dixo Lorino, para que assi le invoquemos por nuestro Intercessor, y Patron. Esto es lo que publica el decreto de su Canonizacion, que oy festejamos. Diga pues David, que deve dezirlo, ò cante la Iglesia que es el cuerpo mistico. *In persona corporis mystici*, que dize Valencia. *Pro Ecclesia accipitur*, que dize S. Alberto Magno. *Gratias ago, & letor* Te doy, Señor, gracias, de que ya tuvieron fin los ardientes suspiros de este Iardin Valenciano. Doyte, Señor, gracias, de que ya consolaste à esta Penitente, quanto exemplarissima Provincia ; pues vè al hijo de sus entrañas Canonizado, y en manifestacion de estas gracias, los coraçones, no teniendo bastante seno en los pechos, salen à manifestarse en estas Fiestas obsequiosas , que son de mi empeño el ogeto. Yo le reconosco à mis fuerças

excesivo, y aun por esso suplico à mi Madre

Maria me asista con la gracia.

AVE MARIA.



LUCERNE ARDENTES IN MANIBVS VESTRIS.

Luca 12.

§. I.

CON antorchas
en sus manos
quiere nuestro
Dios à sus sier-
vos. *Et lucernæ
ardentes in ma-
nibus vestris,*

para que así queden Canonizados. *Beati sunt servi illi.* Sin duda à esto deve aludir la ceremonia que se usa en la Canonizacion solemne de los Santos. En la Missa que dize el Pontifice, en el solemne dia de la Canonizacion de vn Santo, en llegando al Ofertorio hazen diferentes ofrendas los Cardenales, en esta forma. El primer Cardenal Obispo, acompañado del Principe, ò Embaxador, que à instado la Canonizacion; y si este no estuviere, de otro Cardenal, ofrece dos velas grandes, y el Cardenal, ò Principe que le acompaña vna vela, y vn cestillo dorado con dos Tortolas. Siguese a este el primer Cardenal Presbytero, y ofrece dos panes grandes, y el Cardenal, ò Principe ofrece vna vela, y vn

cestillo plateado con dos Palomas. Siguese vltimamente à estos el primero Cardenal Diacono, y ofrece dos vasijas de vino, dorada la vna, y plateada la otra; y el Cardenal, ò Principe que le acompaña vna vela, y vn cestillo matizado de colores, con diferentes aveci-llas en él. Vean à cinco velas, ò luzes que se ofrecen en la Canonizacion festiva de los Santos, que como las luzes son expresion de las obras heroycas, que egercitaron en vida. *Sic luceat lux vestra coram hominibus, vt videant opera vestra bona;* se ofrecen las luzes, como que diciendo, que ellas fueron el medio para la Canonizacion que se egecuta; por esso oy Christo en el Evangelio, Canonizando à sus Siervos, *Beati sunt servi,* expressa, que les quiere con antorchas en sus manos. *Lucernæ ardentes in manibus vestris.* Solo quisiera saber quantas son, y quales las que Christo propone en el Evangelio, por las quales les declara por Santos, *Beati,*

por

ngel.
oca.
Ca-
niz.
nct.

por ver si aun en el numero corresponden, à las que se ofrecen en la Canonizacion festiva de la tierra.

El Docto Alapide, exponiẽdo esta misma clausula de nuestro Evangelio, dize : *Proprie autem alludit ad nuptiale convivium::: Sic enim Virginis lampadibus accensis sponsum præstolantur. Eadem enim est ferè parabola hæc Lucæ ac illa Matthæi.* Alude aqui Christo à la Parabola de las Virgines , en donde se dize , que las prudentes , que simbolizan à los justos , como dize el mismo Autor. *Virgines sunt omnes fideles sive Christiani* , se propone con cinco lamparas en sus manos; y no ay que reparar en el nombre de lampara, porque *in scriptura*, dize Alapide , *lampades vocantur faces*, por lamparas se entienden antorchas. Y que antorchas son estas, por las quales logran la Canonizacion de boca del mismo Christo? S. Alberto Magno. *Quinque sunt propter quinque quæ vigorem perpetua virginitatis conservant. Sõ cinco, por cinco, que conservã, y declaran la pureza de la vida.* Lo primero. *Dum meditatur divinam incorruptionem suæ integritatis causam.* Esto es estar en continua meditacion. Lo segundo. *Dum sinceritatis Angelicæ, servant imaginem.* Esto es

gozar gages de Angeles. Lo tercero. *Dum plenitudinẽ Christi concupiscuntur decorem.* Esto es deseo de ser imitador de Christo , y conformarse con su Magestad Sacrosanta. Lo quarto. *Dum ab omni inquinamento liberam servant sanctitatem.* Esto es conservarse puro , y limpio , aun estando entre malos. Lo quinto. *Dum incoinquanti certaminis quod habent contra carnalia emicunt mercedem.* Esto es lograr de Dios muchos favores.

No para en esto la planta del Sermon, siendo cinco las luzes que se ofrecen en la Iglesia, en el dia festivo de la Canonizacion de los Santos ; y cinco las que se hallan en el Evangelio, por las quales Christo Canoniza; hallo en la Escritura cinco Canonizados por el mismo Dios, ~~yan en el~~. Explico la proposicion , cinco que absolutamente se proponen con este nõbre de Santo; y que esto sea Canonizacion, consta, porque comentando Alapide el verso 23. del 48. del Ecclesiastico, en donde se habla de Isaías, que es vno de los que la Escritura declara por Santos, por estas palabras. *Purgabit eos in manibus Isaie Sancti Prophete* dize así: *Porro Isaie datur hoc elogium , & titulus , quod fuerit Propheta Sanctus, idest singulariter , &*

In 25.
Matt.

*eximiè sanctus præ alijs: ut vale-
 rem ergo cum Canonizat Sacra
 Scriptura, immò & Spiritus Sã-
 ctus.* Fue lo mismo llamarle
 Santo la Escritura, que publi-
 car su mucha virtud, y santidad,
 y por esto le Canoniza por me-
 dio de la Escritura el Espiritu
 Santo. Son pues los Canoniza-
 dos en la Escritura Tobias.
 Consta del cap. 6. de Tobias,
 v. 20. *Secunda vero nocte in co-
 palatione Sanctorum Patriar-
 charum admitteris. Iacob. Isaiaë
 29. v. 29. Sanctificabunt Sanctũ
 Iacob, & Sanctum Israel prædi-
 cabunt. Moyses. Sapientiaë 11.
 Direxit opera eorum in manibus
 Prophetæ Sancti;* haze alusion,
 como consta del mismo Texto
 al 16. del Exodo, en donde se
 declara, ser Moyses de quien
 habla el Texto. Iob. Tobias 2.
 v. 12. *Hanc autem tentationem,
 ideo Deus permisit exenire il-
 lis, ut posteris daretur exem-
 plum patientiaë eius, sicut, &
 Sancti Iob.* Y Isaías, en el lugar
 ya citado del Eclesiastico. *Pur-
 gabit eos in manibus Isaiaë San-
 cti Prophetæ.* Estos son los cin-
 co Santos Canonizados, ò el
 Pētagos celebre, q̄hallo en las
 Divinas letras cō alusiō miste-
 riosa, como veremos, à las cin-
 co luzes, que manda Christo en
 el Evangelio, lleven en sus ma-
 nos los justos. *Lucernæ arden-
 tes in manibus vestris,* y à las

cinco que se ofrecen en la Ca-
 nonizacion Solemne de los
 Santos. Serà pues el argumen-
 to de mi Oracion probar, que
 con razon se han ofrecido es-
 tas luzes en la Canonizacion
 de Pasqual, porque aviendo res-
 plandecido con ellas, como pi-
 de Christo en su Evangelio,
 nuestro Canonizado, à mere-
 cido de justicia la Canoniza-
 cion, como la merecieron de
 Dios, Tobias, Iacob, Moyses,
 Iob, y Isaías. Empieço.

§. II.

LA primera antorcha, que
 Christo en el Evangelio
 quiere lleven en las manos sus
 siervos. *Et lucernæ ardentes in
 manibus vestris,* para que que-
 den Canonizados. *Beati servi;*
 simboliz da en la que el pri-
 mer Cardenal Obispo ofrece,
 en el dia de la Canonizacion
 solemne, es: *Dum meditantur di-
 vinam incorruptionem suæ inte-
 gritatis causam.* Quando ena-
 morados de la virtud, causa es-
 te amor vna meditacion con-
 tinua de lo divino, y afecto à
 ello; por lo qual el hombre,
 conserva en su vida, celestial
 integridad, y pureza, que ma-
 nifiesta la mayor perfeccion,
 corresponde al primer Canoni-
 zado en la Escritura, que es To-
 bias, y para que lo veais, oíd.

Cria-

Criava su madre à Pasqual, y dandole el pecho aun, se lo llevó à la Iglesia, y ardiò ya tan viva llama en el afecto à lo Divino, y a los Divinos Oficios, que si la llama, apenas lo es, ya camina arriba, explicando, tiene allà el centro donde descanta: Pasqual, despues que le llevó su madre à la Iglesia, no teniendo fuerças aun para ir a ella, se iba pechos por tierra; y con continuacion tanta, que era notorio en todo el Lugar, si le buscavan, el dezir, le hallarian en el Templo; que mucho, pues, que niño tan prodigioso, cy le veneremos ya Canonizado, porque era consecuencia de accion tan peregrina, su Canonizacion solemne.

Texto Literal, Canoniza a Tobias la Escritura, como ya tengo dicho. *In copulatione Sanctorum Patriarcharum admitte- ris.* Y yo dezia, era justa esta Canonizacion, porque si atendemos à lo que dize la Escritura, le hallaremos prodigioso en su infancia. En el capit. 1. se dize: *Cumque esset iunior omnibus in Tribu Nephtali, nihil tamen puerile gessit in opere.* Que à Tobias siendo niño, y muy niño, no le pudieron conocer infancia alguna. *Què mas? Hic solus fugiebat consortia omnium, sed pergebat in Ierusalem ad Templum Domini, & ibi adorabat Do-*

minum Deum Israel::: Hæc & similia puerulus observabat. Fue tan raro, y singular Tobias, que no solo no se le conociò infancia, si que huia el comercio, y compania de los demàs; y enderezandose àzia al Templo, allì se estava adorando a su Dios, y Señor; y esto lo egecutava *puerulus*, siendo niño, y bien niño; pues infante tan prodigioso, que en vna edad tan tierna assi obra, bien merece le Canonize la Escritura, y le declare el Espiritu Santo, por Santo. *In copulatione Sanctorum Patriarcharum admitte- ris.* Ya veneramos por Santo a Pasqual, ya la Cabeça Suprema de la Iglesia, asistida, y governada del Espiritu Santo, assi lo ha declarado en su Canonizacion solemne, claro es que assi avia de suceder, que si à Pasqual quando niño, ni con fuerça le pueden apartar del Templo, y pechos por tierra, se vâ à èl, consecuencia era su Canonizacion gloriosa.

Dificulta Serario, si huvo dias de llanto en la muerte de Iosue, y responde, no hallar tal cosa en la Escritura. *De hoc nihil omnino litteris proditum.* Y S. Geronimo, citado del mismo Serario, dize. *Moyse plangitur, & Iesus Nave vir Sanctus sepultus refertur, & tamen fletus eius non scribitur,* que siendo assi que de Moyses, y los demàs Eroes

De & Io

Insignes se encuentran los días del llanto, de Iosue solo se dize, que le enterraron, pero lagrimas, no se halla que se derramasen; y prosigue el Santo, dando la razon. *Quia in Moyse, idest in lege veteri, sub peccato Adams omnes tenebantur elogio, & ad inferos descendentes, consequentes lacryma prosequantur, in Iesu vero Nave mortem gaudia prosequuntur.* De manera, que de Moyles juzgaron, que bajò al Seno de Abraham, y de todos los demás Patriarcas, por esso lloraron en sus muertes, pero à Iosue le veneraron desde luego por Santo, y en su muerte como à tal, todo fueron jubilos, y à su Sepulcro le dieron veneraciones desde luego, como le podrá ver en Serario. Sepultaronle en *Tamnathfareth*, que quiere dezir, Ciudad del Sol, Geroglifico de la gloria. No solo esto, si que dizen los Rabinos, y lo refiere Serario. *Fuisse super Iosue Sepulchrum collocatam Solis imaginem, vel statuam,* que sobre el Sepulcro de Iosue pusieron vna estatua del Sol, con todo el dorado circulo de sus rayos. No son todas estas divisas de Canonizacion, llamarle à vno Santo, dar veneraciones à su sepulcro, declarar que habita en la Ciudad Triunfante del Verdadero Sol de Justicia Christo, proponerle con luzes, y rayos; esto es

lo que se le dà à vn Santo, el dia que se Canoniza, y estos todos son señales expressivos de Canonizacion. Pues esperad, que aun oireis mas. Dize el Abulense, que Iosue, primero se llamó Osue, ò Olua, y que despues se le añadió, el *iod* Hebreo, primera letra del nombre Santo, è Inefable de nuestro Dios. *Vocabatur primo Osue, vel secundum Hebreos Osua, postea addita prima littera nominis Domini magni vocatus fuit Iosua.* De manera, que la letra que se añadió al nombre de Iosue, fue con la que Dios se declara Santo, fue como que santificar à Iosue, ò Canonizarle aun en el nombre. Agora entra el reparo, què es la causa, que à Iosue le dan aclamaciones de Santo en vida, y en su muerte Cultos, y Veneraciones de Canonizado? Atended à lo que se dize de Iosue en el 33. del Exodo. *Iosue filius Num puer non recedebat à tabernaculo.* Fue tan singular Iosue siendo niño, que no se apartava del Tabernaculo; siempre en el Tabernaculo, ò Templo orando. Pues si Iosue niño se està siempre en el Templo, sin poderle apartar de el, aun niño le veneraràn por Santo, y quando muera, su Sepulcro serà venerado, y logrará las aclamaciones de vna Canonizacion festiva. No es esto al pie de la letra, lo que ha pasado

Sup. 33
Exod.

en nuestro Canonizado Pasqual? No gastemos el tiempo en repetir; pues ya no ay que causar novedad, que digan los que le ven infante, este niño serà vn Santo, que su sepulcro aya tenido, y tenga tanta veneracion, y que le festejemos con esta Canonizacion solemne, con que oy se publica.

La otra parte de mi Assumpto principal, es la integridad, y pureza de su virginidad; y esta la guardò Tobias, por avisos de vn Angel, hasta passados tres dias: y de nuestro Santo se dize, que se conservò en ella toda su vida en grado tan heroyco, que no se contentò con ser puro, si que en su presencia no permitia se dixesse palabra, que no fuera muy compuesta, y decente, no solo esto, si que sus razones tenian tal actividad para con los demàs, que les hazian puros, confesando era vn Angel.

Cantic. 5. del Elposo se dize. *Venter eius eburneus distinctus saphiris.* Son tus entrañas de candido marfil, esmaltadas de çafiros. San Geronimo leyò de los Hebreos. *Vas eboris cooperatus saphiris.* Eres vn vaso de precioso marfil, coronado de çafiros. Eres vn vaso de pureza, que esto representa el marfil; pero lo que se sigue à esto es, el verde coronado de çafiros, que es corona del cielo: dixera melo

Apud
A lapid.
hic.

yo que era consecuencia del ser vaso de pureza, la coronacion en el cielo. Cayetano leyò. *Venter eius est nostræ puritatis aviditas.* Son ellas entrañas vn vaso, que à los que beven en èl, les haze puros; pues vaso que sobre ser la misma pureza, à los que se le acercan les haze puros, aclame se coronado en el cielo, y aclame se, y venerese por su Canonizacion gloriosa, coronado allà Pasqual; pues sobre ser vaso de pureza, haze à los que le tratan puros, que esta es la primer antorcha, que quiere Christo lleven los que han de ser Canonizados, por lo qual se halla Tobias Canonizado en las Divinas letras.

§. III.

TA segunda antorcha, correspondiente à la que se ofrece en Roma el dia de la Canonizacion de los Santos, que quiere Christo lleven sus siervos en las manos, para declararles por tales. *Beati servi illi.* Es: *Dum sinceritatis Angelicæ servant imaginem.* Procurar imitar à los Celestes Parainfos, y ser imagen de ellos. Los Celestes Espiritus no pierden de vista à Dios, siempre contemplando su grandeza. Esto logrò el segundo Canonizado en la Escritura, que es Jacob. Llamòse *Israel*,

que es, *videns Deum*, el que ve, y contempla à Dios; y así à aquel lugar, en que se le manifestó aquella vision de la escala, Gen. 28. le llamó *Bethel*; y dize *Alapide. Hoc est Ecclesiam quia in ea quasi in dono sua habitat Christus per presentiam, tum spirituales, tum corporales, & realem in Eucharistia*, por esto avia Angeles que tubian, y bajavan. Estavase Iacob en la tierra, y estava contemplando à Christo como Sacramentado; pues *sanctificabunt Sanctum Iacob*. Quede Canonizado Iacob, y declarado por Santo.

Miradme à nuestro Canonizado Pasqual, cuydando de su ganadillo, que desea el ir à Misra; que no puede; que oye los toques de la campana, de la elevacion de Hostia, y Caliz, que fervorizado con el Espiritu en el Templo, fija en el monte las rodillas; y viendo sus ardientes descos Dios, se le manifiesta en el Cielo vna Estrella, Ara donde descansa el Eucarístico Cordero, y se baña en lagrimas Pasqual de gozo, y de jubilo su coraçon. Rindate el mundo las veneraciones, con que festeja tu Canonizacion, que todas son devidas à quien logra tan crecido favor.

Venerado fue el Sepulcro de Geremias, dize *Alapide. Addunt Dorothe. Epiphane. &*

Isidor. Ieremiam in Taphnis sepultum, & in magno honore eius Sepulchrum ab Aegyptijs habitum fuisse Fue tambien Geremias apedreado. *Asuis concivibus lapidibus obrutus*, y por ultimo declarado por Santo. *Ieremias Catalogo Sanctorum in Martyrologio adscriptus est 1. Maij.* Pues que acciones son las que a executado Geremias, que merece tan repetidos Cultos, y Canonizacion tan solemne? Muchas fueron las operaciones insignes deste Profeta Santo, pero para el caso solo en vna hemos de poner la ponderacion. Despues que al v. 8. del 1. cap. se propone niño: *Ecce nescio loqui, quia puer ego sum.* Le dize Dios a Geremias al verso 11. *Quid tu vides Ieremia?* Ea Geremias, ya es hora que empiezes a lograr mis favores, levanta estos ojos, y dime, que es lo que descubres? Responde el Profeta. *Virgam vigilantem ego video.* Señor descubro, y contemplan mis ojos vna vara vigilante. *Viegas leyò. Omnino Virgam oculatam, vco vna vara, apud que es toda ojos.* (Supongo *Alapide*, aquel gentilismo tan sabido, en que a las Estrellas llamavã ojos del cielo, y que con ellas miravan estos Superiores Orbes, lo que sucedia acá en este inferior Orbe el mundo.) Alude aqui, dize *Alapide*, a la costumbre de los Egipcios, que para denotar la

In argu-
mento
ad Ier.

Omnino

apud
hic.

la

la providencia de Dios, Supremo Señor, y Rey, con la qual cuyda de nuestro sustento. *Cuius inigne est sceptrū, vel virga, qua bonos pascit*, pintavan vn ojo humano sobre vn baculo. *Sic Aegyptij pingebant Deum quasi oculum baculo innixum*. O a la costumbre de los Frigios, que para denotar esta providencia de Dios pintavan vna vara, que la hermolescava todo vn Sol. *Ait Macrab. & Plutarc. Phryges Deum qui omnia moderatur pinxisse quasi virgam Sole exornatā*. Luego Geremias ve vna vara, ò vna Estrella, que està adornada de vn ojo humano, ò todo vn Sol. No sabe mi auditorio que el Mannà tenia forma de la niña de vn ojo humano, siendo aquel Gerolifico expreso del Sacramento de la Eucaristia, y que de Christo en este Sacramento, se entiende aquel verso de David. *In Sole posuit Tabernaculum suum*. Todo es comun, pues pasemos adelante en el Texto. Ea, le dize Dios à Geremias, *sutil lince eres de mis secretos; buelve, buelve à mirar. Quid tu vides? Què es lo que ves, y tus ojos alcançan? Responde el Profeta. Ollam succensam ego video. Veo, Señor, y registro vna vasija ardiendo. Alapide. Potest olla accipi, vt sit idem quod virga; scilicet Dei pedus, bilenx fervens, & coquens*. No es otra

cosa la vasija llena de fuego, de la vara d stinta, fino que en estos ojos de la vara, que son Estrellas del cielo, en aquella opinion del Gentilismo, se me representa el pecho de Dios que està ardiendo. De este pecho, dixo San Agustin, *saliò el Soberrano Sacramento de la Eucaristia, con todos los demás. Vnde Sacramenta manarunt; y de este Augusto Sacramento dize Vigerio. Ardet namque caro, Sanguis, & Anima Christi, ardet christus totus charitate, ardet maiestate, ardet Deitatis potentia*. Que Cuerpo, Sangre, y Alma de Christo, toda respira incendios en el Sacramento de la Eucaristia. Aun dixo mas Alapide, para nuestro principal intento. *In olla accensa, videtur alludere ad focum, vel ignem, qui in concha praeferebatur Regibus Chaldaeorum, & Persarum: Illi enim ignem quasi Deum colebant*. Que hazia alusion aquella vasija que viò Geremias llena de incendio, à vna copa que se les llevaba à los Reyes Caldeos, y Persianos, en la qual adoravan al fuego, como à su Dios. Què mayor expresion de la copa del fuego del amor de Christo en la Eucaristia Sagrada, ardiendo como fuego, *Deus noster ignis consumens est*, y adorado, no Gentilica, si Christianamente, por nuestro Dios, y Señor, en la

Ch
7.^c

Copa Sagrada del Caliz? Recomendamos aora cabos. Demanera, que Geremias ve allà a lo lejos, y esso casi en sus primeros años vna Estrella, en la qual se representa vn Dios que nos alimenta, vn Sol que nos ilumina, todo vn pecho de Dios, que nos comunica incendios, y por vltimo vn Caliz con todo vn Dios. Pues Profeta tan insigne, que todo esto logra, sea en su muerte, su Sepulcro venerado. *Eius Sepulchrum in magno honore habitum*, y veràle colocado en el Catalogo de los Santos. *Catalogo Sanctorum adscriptus est.*

Al pie de la letra es este el caso de nuestro Canonizado Pasqual, quando se le manifiesta el Sacramento Augusto dentro la Estrella en el desierto, consecuencia era la veneracion que oy tiene su Sepulcro; y el verle ya felizmente colocado en el Catalogo de los Santos. Aun empero discurría mas mi devocion, en reverente obsequio de mi San Pasqual Baylon, que fue tan crecido favor el que le hizo Dios, de manifestarsele Sacramento en el desierto, è indice tan claro de su elevada perfeccion, que por èl parece que es mas gloriosa la Canonizacion de nuestro Santo, y ventajosa a los demàs.

En aquella carroza que viò Ezequiel, al cap. i. de sus vaticios,

nios, dixo Alapide, que està significado el Glorioso Triunfo con que son venerados los Santos en la iglesia. *Anagogice currus hic, bic significat triumphum Beatorum in Ecclesia*; y siendo así, que en las quatro Pias Misteriosas, se entienden los Santos de que se compone, y en ella se veneran, como se podrá ver en Hugo Cardenal; encuentro al Aguila remontada, y en preeminente lugar en este glorioso triunfo, que no ay que dudar, es el de la Canonizacion; pues quando no lo persuadiera la voz, *Triumphus*, lo assegurava aquel, *Splendor in circuitu eius* del Texto, que es la laureola que se declara tienen los Santos, en la Canonizacion. Quien es entendido, y simbolizado en esta Pia, que sobre los demàs se remonta en su triunfo? Punto, y con migo con atencion al 39. de Job. v. 27. a quien alude el Texto, en sentir de Hugo. *Ad preceptum tuum elevabitur Aquila.* Hugo leyò. *Idest vir iustus per contemplationem.* Siguiendo, Señor, tus preceptos, y deseoso el justo de perfeccionarse en ellos, se elevarà en continua meditacion, y contemplacion. *Et in arduis ponet nidum suum.* Hugo. *In supernis figet mentis desiderium*, allà a Dios se le iràn todos sus deseos, y afectos. *In petris manet.* Hugo. *Petra in singulari numero, aliquan-*

Hugo
Car. hic

quan.

quando Christus accipitur, 1. Chor. 9. Petra autem erat Christus. Su piedra donde descansa el justo, donde tiene puestos sus afectos, es Christo, piedra viva, y no ay dudar, que es Christo en el Sacramento, segun aquel Texto. *Et de petra, melle saturavit eos, pero aun lo vereis con mayor expresion. Atque inaccessis manet.* Hugo. *Idem vocat inaccessas rupes, quod praruptos silices,* se queda habitando entre peñas, y desiertos. *Inde contemplatur escam.* Hugo. *Idest Christum qui est cibus Angelorum, & refectio animarū sicut dicit Psal. Panem Angelorum manducavit homo,* desde alli se está contemplando à Christo, disfrazado en Pan. *Et de longe oculi eius prospiciunt.* Registrado allà à lo lejos. Hugo. *Cum magno desiderio.* Ardiendo en deseos de recibirle. *Pulli eius lambent sanguinem.* Hugo. *Idest minores lacte humanitatis Christi, & sanguine Passionis reficiuntur, circa hoc vertitur eorum contemplatio, & in his gloriatur,* los hijos que cria el Aguila, se recrean con la leche q̄ les administra Christo en el Sacramento de la Eucaristia, y la Sangre, contemplando siempre este Misterio. *Et ubi enim que cadaver fuerit.* Hugo. *Idest Verbum Caro Factum, statim adest Aquila,* Hugo. *Idest anima carne exuta.* Puede ser cosa mas

propia para nuestro Santo? Recopilemoslo todo, y lo vereis. Es el Aguila Geroglifico de vn Varon Justo, y Perfecto, que puesto en continua meditacion, y contemplacion, puestos sus afectos, y pensamientos todos en el Cielo, aspira à recrearse en la Piedra Christo nuestro Maestro en el Ara de la Eucaristia; y Christo queriendole premiar estos deseos ardientes, quando está habitando en el Desierto, y entre peñas, se le manifiesta allà à lo lejos, avivandose el justo en mayores deseos; y con devocion tal que à los que como polluelos les cria, y educa, les aviva en estos mismos deseos, procurandoles criar con la devocion à tanto Misterio. Y no solo tiene, y manifiesta esta ardiente devocion en vida, si tambien en muerte. Esta, pues, Aguila, es la que se remonta, y lleva la antelacion. Esto todo al pie de la letra, es lo que le passò à nuestro Canonizado Pasqual. Varon fue extatico, por contemplativo; fue su mayor devocion la del Sacramento Augusto, en ella procurava à todos los que como polluelos se le acercavan; pues logre, habitando en el desierto, el registrar, y ver, aunque de lejos à meritos de su fervor à Christo Sacramentado, que lo sabra agradecer tanto Pasqual, que aun apartada el alma de su cuer-

po, le venerarà acà en la tierra; pues si esto le mereció al Aguila el remontarse sobre las demás Pias. *Facies Aquila desuper ipsorum quatuor*, dexadme dezir à mi, que aunque los triunfos que tienen los Santos, y logran en la Iglesia el dia de sus Canonizaciones gloriosas, sean grandes; pero el de nuestro Pasqual, es excesivo à todos. *Facies Aquila desuper ipsorum quatuor*.

Aun en el venerar à Christo Sacramentado, ay mayor prodigio que ponderar de nuestro Santo, que le acabo aora de insinuar. Muere Pasqual, quando elevan la Hostia en la Missa Cōventual, quizá para dezirnos, q̄ el que es Viatico de todos, lo era con especialidad de nuestro Santo, acompañando con su elevacion, la elevacion del alma de Pasqual al Empireo: ponente despues en el Feretro, empieza-se la Missa, y si atendemos à lo que executa Pasqual, parece se empezava entonces à animar su cuerpo. Llega el Sacerdote à elevar la Hostia, o prodigio! Abre Pasqual los ojos, y la adora, y acabada la elevacion les cierra; buelve el Sacerdote à hazer la elevacion del Caliz, y buelve Pasqual à abrir los ojos. Rara maravilla, digna de toda ponderacion, y que clamava à conseguir los Cultos, con que oy nuestro Santo es venerado.

Gran Texto, *Deuteronomij* 33. Expressanse en este capitulo, las bendiciones que tuvieron las Tribus, hablasse de Iacob al ultimo verso, y dize así el Texto. *Beatus es tu Israel*. Oyes Israel, tu eres Bienaventurado, todos te venerarán como Santo, y te darán adoraciones. Reparava yo aora, que porque le han de dar estas aclamaciones à Iacob de Santo, quando ya parece se las tiene asseguradas en el verso antecedente, pues hablando de la estancia de la gloria, dize así. *Habitabit Israel confidenter*. Tēdra allà Iacob su habitaciō opulenta, y segura, confieslo que es esto asegurarle la gloria; pero dize mas el *Beatus*. Lo primero dize, lograr el gozar la gloria; lo segundo dize, el gozarla, y ser en ella de nosotros venerado, è invocado, dà fundamento à esto aquel *scutum auxilij tui*. Pues que se expresa de Iacob aora, q̄ no se dixo antes, para que no teniendo antes estas adoraciones, se las den aora? Oid el Texto, que es nacido para el caso. *Oculus Iacob in terram frumenti, & vini cœlique caligabunt rore*. Quando à disposicion del Cielo se cerraran los ojos de Iacob, quando ya se avrán escurecido sus luzes, tendrá Iacob ojos para mirar la tierra del Pan, y Vino. La Glosa ordinaria. *In terram Frumenti, & Vini, idest in*

Carne Christi, quæ ñc pascitur in Sacramento Panis, & Vini. Esta tierra de Pan, y Vino, son las especies sacramentales, donde se halla el Cuerpo, y Sãgre de nuestro Dios, y Señor. Pues si Jacob, quando ya se oblitarecieron sus ojos, quãdo ya estava (digamoslo así) difunto, tuvo ojos para mirar, y mas mirar, vn Geroglifico expresivo de Christo en el Sacramento de la Eucaristia, aunque ya se representasse en la gloria; pero por esta accion es menester, que se declare cõ toda expresion por Sãto, y que como à tal le den veneraciones, y cultos. O Pasqual, tu fuites el Jacob de la Ley de Gracia, executando en la realidad, lo que aquel solo en la representaciõ, tus ojos fueron los que se abrieron, para ver el Sacramento Augusto, merecidas tienes las veneraciones, que oy te damos todos, que à accion tan rara, de justicia eran devidas.

Però reparo en vna cosa, que primero le llama Sãto, y despues Israel, y a mi ver, avia de ser al cõtrario: primero avia de ser Israel, y despues Santo, y la razon es: La Canonizacion la logran los Santos, despues de muchos años difuntos, despues q muchos años gozan la vista de Dios; diga pues *Israel Beatus es tu*, Israel aclamante Santo; pero primero *Santo Beatus*, y despues *Israel*, j

esel que vè à Dios: No lo entendi al principio, tolo de ocho dias acà lo alcanço. No a mi ver Señores habla de la visiõ de allà, si de esta vision de acà; y fue decir; despues, que te declaren Santo, despues que te vean Canonizado, te advertitã *Israel*, vid ns, porque verã que estos ojos que se abrieron en el feretro, quãdo en la muerte, para eterna memoria, estarã abiertos, en testimonio del prodigio en la Vrna. No es esto lo que ha pasado cõ nuestro Pasqual Baylon? Han abierto ocho dias haze la Arca, donde años haze avia sido venerado nuestro Santo; y siendo así, que en los primeros años, que murió, le cubrieron dos vezes de cal, le hã hallado los ojos abiertos, y cristalinos, como si estuviera vivo; como q diziendo, este es el que mirò al Sacramento à ojos abiertos, para desde esta Vrna, mirar todo el tiempo que durare el mundo, à Christo en la Eucaristia, grandeza que la logran los Angeles allà en el Cielo, que es la segunda antorcha, y que la tuvo el segundo Canonizado en las Divinas Letras, Jacob.

§. IV.

LA tercera antorcha, q manda Christo en el Evangelio, lleven sus Siervos en las manos. *Et lucetna ar entes in manibus*

C

ve.

vestris, para que así queden Canonizados, *Beati sunt servi illi*, es en sentir del grande Alberto. *Dum plenitudinem Christi concupiscentur decorem*. Quando e mullos, y deseosos de luzir, à imitacion de su Maestro Christo obrã, favoreciẽdoles su Magestad Sacrosanta, en hazerles participantes de algunas de sus acciones; de la manera que cabe en la criatura, el participar operaciones de su Criador: Alude al tercer Canonizado en la Escritura, que es Moyses. *Direxit opera eorum in manibus Prophetæ Sancti*; siendo este para obrar por nuestro Dios, constituido Caudillo, y Capitan General del Pueblo de Israel: *Ecce cõstitui te Deum Pharaonis*; y vna de las acciones, en que manifestó Moyses este poder, è imperio, que Dios le avia participado, fue en franquear agua al Pueblo sediento. Pasqual fue imitador de Moyses, en este genero de prodigios. Estavase, como ya he dicho, en el campo con Aparicio: èste sedieto, deseava agua; y siendo así, que la encontró, solo porque no era muy cristalina, le dize Pasqual, le darã agua: Inclinasse nuestro Santo con el cuerpo à la tierra, y eleva su coraçon al cielo; y removiendo el polvo, saca vna fuente copiosa, para q̃ à sus ardores Aparicio diera alivio; y estendiendo

à mas su misericordia, le dize, dandole vna vara, dè con aquella vara en la tierra, siempre que necesite de agua, si quiere lograr su deseo.

Ponderemos el caso de Moyses. En Cades estava el Pueblo caido, y defallecido, segun clamavan por falta de agua. Num. 20. *Cur eduxisti Ecclesiam Domini in solitudinem, vt & nos, & nostra iumenta moriamur*. Acude à Dios Moyses con la oracion, y le dize su Magestad Sacrosanta: Ea no ay que desconsolarse, toma esta vara, y tu, y tu hermano Aron, hablad a esta piedra, y lograreis el agua que deseais. *Tolle virgam, & congrega populum tu, & Aron frater tuus, & loquimini ad petram coram eis & illa dabit aquas*. Y Moyses, que es lo que hizo? Que, tomar la vara, sacudir dos vezes el pedernal, para lograr el agua: *Cumq; elevasset Moyses manum percutiens virga bis silicem, egressæ sunt aquæ largissima*. Y aquello de hablar à la piedra? Esto, dize Moyses, ya vendrà tiempo, que avrà vn Pasqual en la Iglesia, que hablando con su coraçon à Dios, frãquearã agua para beber. Y el sacudir la piedra? Esto haze Pasqual, lo haga Aparicio; de manera, que lo que Dios le manda à Moyses que haga, lo executa Pasqual; y lo que Moyses haze, haze Pasqual lo execute Aparicio. Mirad, pues, lo

lo que se dize de Moyſes, y Arō, quando Dios les dize executen esta accion, en el mismo capit. de los Numeros? *Et apparuit gloria Domini super eos*, que les coronò Dios con rayos, y esplendores de gloria, quede tambien por la misma accion coronado, y Canonizado Pasqual.

Aora descubramos otro rayo desta luz, à ver como copia las del Verdadero Sol Christo; y aunque ſea antipacion, entremos à ponderar los golpes misteriosos que se oyen en ſu Sepulcro. Quien es el que con neceſidad à acudido à ſu Sepulcro, q̄ no aya hallado en èl ſu remedio, y con los golpes el aviso? Todos lo ſabeis, y experimentais; pues claro ès, que Varon rã Eroyco, ſe avia de ver Canonizado, y por Santo venerado.

A Christo veo con vnas veneraciones, en el cap. 7. de S. Lucas tan dignas de ſu Persona, como merecidas por ſus prodigios, ſiẽdo los Panegiristas de ſus glorias, aun los mismos, que iniquos le perſeguiã. *Quia Prophetamagnusurrexit in nobis, & exijt hic ſermo in vniverſam Iudeam, & in omnem circa regionem.* Toda la Iudea aclamò a Christo por Santo, y por Profeta. Què deviò de ſer la cauſa deſta, como Canonizacion publica, y feſtiva? Atẽted à lo que dize el Texto. Ofrecieron à la preſencia de Christo vn

mancebo difunto, y Christo *tetigit loculum*, diò vn golpe en el feretro (q̄ no ſe puede explicar de otro modo el *tetigit* del Texto) y que ſucedio? Que inſtaneamente tuvo vida: *Et reſedit qui erat mortuus.* Pues hombre, dizen ellos, que con vn golpe que dà en el feretro, ſabe dàr à vn difunto vida. *Propheta magnus surrexit in nobis*, eſte gran Prefeta es, de juſticia devemos aclamarle por Santo. Atended aora, ſi Pasqual procura imitar à Christo: yace en aquel panteon prodigioso, repetidos ſon ſus golpes, y en ſus golpes repetidos, experimentan los hombres multiplicados beneficios. Por los golpes que diò Christo, ſe llevò de los hombres las veneraciones, con dignamẽte à ſu Persona devidas; y por los golpes q̄ dà Pasqual en ſu Sepulcro, es juſto ſe le den eſtas veneraciones, por medio de eſta Canonizacion ſolemne.

Canonizada, y con Cultos venerada, veo à la Alma Santa en el 6. de los Cantares: *Viderunt eam filia & beatiffimam prædicaverunt regina, & concubina, & laudaverunt eum.* Victoria, y al advertirla hermosa deſde los pies à la cabeça, la alabaron deſde la cabeça haſta los pies, dando e Cultos de Santa, y eſto con ſermones: *Beatiffimam prædicaverunt.* El motivo me holgara yo de hallar, de alabanças tan pe-

regrinas. Pongome à mirar los pies, y dexo para mejores ojos el que registren la cabeça. *Quã pulchri sunt gresus tui in ca ceamentis filia Principis!* O hija del Principe de la gloria, que hermosos, y asfados son tus passos! Y esto es bastante para tanta alabança, y que ponga admiracion el Sagrado Texto? (A otro intentò diria yo, que como la propone hija de poderoso, de Principe, de Noble; hijos destos han de dar passos q̄ sean dignos de alabança, y de admiracion) si señores, si advertimos como leyò Maluenda. Dize este Autor: *Quam pulchri sunt pulsus tui filia benefici.* Que hermosos son tus golpes, hija del q̄ beneficia. Que agradables tus pulsaciones. No reparan, que expresando que dà golpes, no la llama hija del Principe, hija del poderoso, sino del bienhechor, y del que liberal favorece? Era consequẽcia lo vno de lo otro. Mas quisiera averiguar que golpes son estos, q̄ pulsaciones, q̄ tantos elogios le merecen. En el cap. 10. de la Epistola ad Romanos, descubro vnos pies, que si la falta de vista no me engaña, han de ser los destos passos. Dize así el Apostol Santo: *Quam speciosi pedes evangelizantium pacem, evangelizantium bona!* Que hermosos son los pies de los que anuncian la paz, de los que anuncian el bien! Llamanse estos

pies hermosos, y llamanse hermosos aquellos passos. Dizele estos pies, que anuncian el bien; y dizele lo mismo de aquellos passos. Con admiracion les alaba à estos pies el Apostol, y con admiracion se hallan alabados del Eipolo aquellos passos. Ea q̄ aquellos passos son de estos pies, y estos pies son los que dà aquellos passos. Atended pues aora à la version de los 70. q̄ donde lee nuestra Vulgata: *Pedes evangelizantium pacem, &c.* Leyeron ellos: *Sicut hora super mōtes pedes annuntiantis auditũ* Son como lo hora puesta sobre los montes, q̄ anuncian al oido el tiempo. Fue como dezir, así como si pusieramos vn relox sobre vn mōte, avisará con sus golpes al caminante, y habitador del cōorno, el tiempo; así son estos pies, y estos passos, que con los golpes anuncian el bien, con los golpes afiançan el bien, con los golpes afiançan el beneficio; pues quien así obra, *Beatissimam predicaverunt reginæ & concubinæ laudaverunt eã.* Aclamenla por Santa venerenle por Canonizada, y todo el mundo se emplee en Panegirica de sus glorias, que todo es devido à quiẽ sabe beneficiar cãdo golpes. No es à la letra esto, lo que à sucedido, y sucede en el Sepulcro de nuestro Santo. Golpes, y mas golpes se hã oido en su sepulcro; y esto para que, si para

Alabie

anun-

anunciar y assegurar à quien reverente le invoca , è implora el benecio. *Anuntiantis auditum, evangelizantium bona, filia benefici.* E. *Beatissimam predicaverūt.* Llegarà el dia en que se oiràn los Sermones , en que se aplauda su Canonizacion. *Reginæ & cōcubina laudaverunt eam* , todos se emplearan en alabanças que todo es devito à nuestro Canonizado Pasqual y à sus golpes. Y si dixo Seneca: *Sub ictu est innocētia.* Que el golpe es indice de inocencia. Estos golpes son señal de la ureza con que deseo Pasqual imitar à nuestro Soberano Maestro, y Redentor Christo.

Otra accion advierto en Pasqual , en que manifiesta imitar à nuestro Maestro y Señor Christo. Sudò Nuestro Soberano Redentor estando en aquel Huerto, que fue para nosotros paraíso de delicias; y sudò Pasqual, estando en el feretro difunto, vn sudor tã prodigioso, que hallarõ en èl, los que le buscaron, medicina sanativa de sus dolencias. Esto es imitar Pasqual difunto , à nuestro amado Maestro vivo.

Texto al 24. del Eclesiastico. *Et quasi Libanus non incisus evaporavi habitationē meam.* Yo, dize, fui como el Libano, que no estando herido , llenè de perfumes la habitacion donde residia. Llamase Libano el incienso blãco. Que Libano, ò incienso es este? Oid à S. Antonio de Padua,

mi Patron , que me dà motivo para todo el discurso; dize asì, mi Santo. *Nota quod thus ab Arabia fœlici sola mittitur, quæ interpretatur Sacra.* Este incienso blãco ò Libano, solo se halla en la Arabia Feliz, en la Sagrada Arabia tiene su habitacion, expresse Geroglifico es este de la gloria. *In qua profigue el Santo, est Arbor, quæ Libanus dicitur, cortice & folio lauro similis: Quæ bis in anno colligitur, autumno scilicet & vere sed autumnalis collectio, paratur inciso cortice, in aestatis fervore & proficiente spuma, quæ concreta densatur. vbi loci maturæ postulat, hoc est thus candidatū.* Dexo el otro genero de incienso, ò Libano, que no haze al caso. Es el Libano, ò incienso blanco, dize mi S. Antonio de Padua, vn sudor destilado de vn arbol, en esta forma. Hieren los rayos del Sol en lo mas ardiēte del Estio el arbol; y asì herido este, va poco à poco destilãdo vn sudor copioso, que recogiendo se, quedablanco. Esto no es lo mas , si con lo que concluye mi Santo, hablãdo del. *Quicumque dize, loca ista vindemiant non funeribus intersunt, nõ congressibus fœminarū polluuntur.* Que los que llegan à tocarle, y à cogerle ni se acercã à muertos, ni se mezclan con impurezas, por que es consecuencia el tener , y recoger aquel sudor, y averse de librar de semejantes inmūdicias, sobre otros muchos efetos me-

Epist. 9.

Se
D
po
ni

dicinales que causa como se puea de ver en Plinio. Pues arbol tan prodigioso, coloque en la Arabia Feliz, y Sagrada. O Pasqual prodigioso, tu eres en el Paraiso de la Iglesia, el Incienso Sagrado, dulce, y suave perfume de nuestro Dios. Tu eres el Libano prodigioso, que en el Estio, ardiēte del amor à tu Dios, y Señor, espirafres, entregādo el alma à tu Criador, y destilando rēte, cabeça, y cuello vn sudor, en q̄ hallarō los enfermos, que à recogerle fueron alivio. Y no juzguen es libre llamar à nuestro Sāto Libano, porq̄ haciendo riguroso Anagrama de esta palabra Libano, se hallarà, que dize Bailon,

LIBANO

1 2 3 4 5 6

BAILON

3 4 2 1 6 5

Claro este avias de declarar por esta accion, q̄ resides en la Arabia Sagrada, que es la gloria, por medio desta Canonizacion solēne, que oy festejamos, todo efecto, de aver respādecido como la tercera luz, que pide oy Christo en el Evangelio, deseando la cōformidad de las operaciones cō Christo; por lo qual eres Canonizado, à imitacion del tercer Canonizado Moyses. Passome à la quarta parte, y ciño las dos vltimas, no sea dos vezes malo.

§. V.

LA quarta antorcha que quie
re Christo lleven sus siervos

en las manos. *Et lucernæ ardentes in manibus vestris*, para Canonizarles por Santos. *Beati sunt servi illi*, con alusion à la quarta que se ofrece el dia de la Canonizacion de los Santos, es: *Dū ab omni inquinamento liberam servāt sanctitatem*. Quando aun estando en cōpañia de los malos, cōservā ilefa la perfecciō, y son en la verdadera Religion puros; haze eco al quarto Canonizado, que es Iob: *Vt posteris daretur exemplū patientiæ eius, sicut & Sācti Iob*. Que quando mas atormētado de los malos, fue mas acrisolada su perfeccion. Miradme à Pasqual, q̄ le embian à Paris à llevar vnas cartas à su General, q̄ cruza toda la Francia, intecta toda de Calvinistas y Sacramentarios, q̄ le lisonjean, y despues le maltratan, y nuestro Santo siēpre constante en la Fē, les reprocha sus errores; y inferid como brilla con esta luz, que se expresa en el Evangelio, y ved si es justa a esta accion, y devida esta Canonizacion solemne.

Aclamado es varias vezes por Varon Santo, y todo de Dios, en la Escritura, el Profeta Eliseo; y vltimamente en aquella Canonizacion que haze el Elpíritu S. en el Ecclesiastico, de Varones justos, entra por vno de ellos Eliseo: *Et in Eliseo completus est spiritus eius*, y à poco que leamos, nos dà el Texto el motivo desta Canonizacion, dize así: *In vita*

sua

sua non pertimuit principum, & potentia nemo vicit illum nec superavit illum verbū aliquod. Eue varon tan prodigioso, que Principes poderosos, no pudieron hazerle deslizar en la menor palabra. Aora Lira: Nemo vicit illum, nec superabit eum verbum aliquod comminationis, vel adulationis, a veritate retrahendo. Eue varō rā prodigioso, que siendo así, que comerciò cō muchos Principes idolatras; pero estos, ni con alhagós ni con amenazas le pudierō apartar de la verdadera Religion; pues como quereis, que el mismo Espiritu Santo no le canonizara? Aplicad à nuestro caso el Texto, y voyme à registrar otro.

En el tercero del Apocalipsis encuentro vna Canonizacion, si yo no me engaño. Ecce dedi corā te ostium apertū, quod nemo potest claudere, en donde parece q̄ alude à aquel ostium apertū in cælo, del inmediato capit. A mas, q̄ poco antes dize. Habes pauca nomina in sardis qui non inquinaverunt vestimenta sua, & ambulabunt meū in albis: y dize la Glosa Moral. Hoc ad excellentiam magnam aliquius sancti pertinet, que el no averse machedo aun los vestidos esta es la mayor excelencia q̄ se puede dezir de vn Santo, por lo qual se le abren las puerras del cielo, y entra à tomar possession del. Pues entre quienes estava, q̄ no mancho sus vestidos. Hugo Card. exponiēdo el v. 9. Ecce da-

ho de synagoga sathana, &c. Dize Synagoga sathana possunt dici, Principes, & comites mali, et i nomine Catholici, qui et si sint mēbra Ecclesie, ipsi tamen adversantur eius bona, & possessiones diripiendo. Item heretici, qui conventicula faciunt in sanguinibus, id est in peccatis, & Ecclesie adversantur. No explico la autoridad, q̄ contiene mucho en sus entrañas para nuestros tiēpos, solo digo, que se entienden los Herejes. Y la Glos. Mor. al v. 11. Quia in tribulatione possitus erat, ut pote in medio nationis infidelis prava, & perversa, & tentationē esse venturam audiebat, recte ne in præsuri, deficiat, se cito venturum ad remunerandum denunciat, quasi dicam viriliter omnem sustine tribulationem pro me; y proligue. Tene quod habes fidē scilicet, & bona opera; y aī ay Canonizaciō. Ut in loco vnde lapsi sunt demones, ascendant homines, & in Cultum Divinum, &c. Este fue, dize la Glosa, el que estando entre naciō mala, y perversa, caminando entre Herejes, ni aun el vestido se manchò; pues este tal tendrá la puerta del cielo abierta, se vera venerado con culto. Esto es lo q̄ egecuta Pasqual caminādo por la Frãcia justo es le veneremos Canonizado como Iob; todo por aver tenido brillāte la quarta antorcha, que se expresa en el Evangelio.

hic.

Apud Nic. de Lira. hic.

LA vltima antorcha, q̄ pide Christo lleven sus siervos en las manos: *Et lucernæ ardētes in manibus vestris*, para así declararles por Santos: *Beati sunt servi illi*, con alusion à la quinta q̄ se ofrece en Roma, es: *Dum in quo inquinati certaminis quod habent emittunt mercedem*, quando Dios liberal les haze beneficios; y fue lo Dios cō nuestro Canonizado Pasqual. Ponderaré el q̄ parece, se propone por merito en el vltimo Canonizado, q̄ es Isaías: *In manu Isaia Sancti Prophetae*, llamandole Sāto, y Profeta, naciendo lo vno de lo otro, q̄ si a este le diò Dios por gran favor el cō de profecia: *Propheta in gētibus dedi te*, y así fue venerado por Sāto, tambien lo logró Pasqual, pues dize su vida, que fue ilustrado cō el don sublime de Profecia.

Para prueba referiré vn caso. Llegò al Cōvento de Villareal, dōde estava nuestro Sāto, el P. F. Diego Castellò, q̄ se bajava à Capitulo à Valencia; y viendole nuestro Santo, le dixo: V. C. serà Disfidor y M. de Nov. y nuestro hermano el P. Fr. Juan Ximenez, Provincial; bajo, celebrote el Capitulo, y sucediò como lo Profetizò nuestro Santo.

Texto 1. Reg. 9. se le dā aclamaciones, y veneraciones à Samuel de Santo. *Vir Dei est in Civitate hac*. Varō justo, varon cō toda expresiō Santo, y q̄ le davan

veneraciones. Y la razon es, à mi ver, por lo que insinua el Texto. Habla Samuel con Saul y le dize así: *Et cuius erunt optima quoque Israel? Nonne tibi, & omni domui patris tui.* la Glor. de Lic. *Et cuius erunt optima, &c. Idest dignitas regia, quæ potest accipere optima populi, ubi subditi: quia sic reventatū erat a Domino ipsū regē futurū.* Fue lo mismo que dezirle Samuel. Oyes Saul, entiendo q̄ te espera una corona, tu has de ser Rey, tu has de empuñar el Cerro, y has de tener el mado; pues si Samuel anuncia el gobierno à Saul, q̄ mucho le venerē por varon de Dios, y le aclamen por Santo. El gobierno de la Provincia anuncia, y profetiza Pasqual; y semejantes acciones son premio q̄ Dios dà à los suyos, segun la quinta antorcha del Evangelio, por lo qual fue Canonizado Isaías. Veneremos por lo mismo la Canonizacion de Pasqual.

Concluido tengo mi Assumpto, y à Pasqual brillante cō cinco luzes, y como S. Canonizado. Prospera, pues, Sāto mio en lo elevado de su perfecciō à esta Provincia tu Madre, en lo acendrado de la virtud, que oy tienen à estos tus hermanos. Y à todos alcançanos de nuestro Dios, y Señor luz, para que conozcan os sus favores: Amor para que ardientes le amemos, que con esto lograremos los raudales de la gracia, para reynar perpetuamente en la perenne estancia de la gloria. *Ad quam nos perducat Dominus.*

Amen.

C. S. R. E. Subijcio.

