



QVATRO PARTES  
DE VN MILAGRO.

EPILOGADAS A LAS QVATROS

DE VN

SERMON PANEGIRICO,

QVE EN LA IGLESIA DEL REAL CONVENTO  
de Predicadores de Valencia , à 23. de Enero del  
Año 1699. dia sexto de la Solemnissima Octava; que  
en desagravios del Sacrilego Robo del P A N  
EVCHARISTICO, y en hazimiento de Gracias, por  
su feliz hallazgo , celebrò la devucion de sus hijos, y  
afectos; corriendo la celebridad de este dia, por cuen-  
ta de las dos Cofadrias del Santissimo Nombre  
de Iesvs, y de S. Vicente Ferrer,

D I X O

EL M. R. P. Fr. THOMAS MARIN,  
Doctor en Sagrada Teologia en la Universidad de  
Valencia, y Letor de Artes en el Real Convento  
de Predicadores de dicha Ciudad.

DALE A LA ESTAMPA

MOSEN FELIX MONTESINOS , PRESBYTERO  
Beneficiado en la Iglesia Metropolitana de Valencia.

Y LE CONSAGRA

AL MVY EGREGIO SEñOR DON JOSEPH  
Antonio de Proxita Ferrer Castellvi y Appiano,  
Conde de Almenara, &c.

En Valencia: Por DIEGO DE VEGA, en frente la Diputacion. Año 1699.

Centro de Estudios de la  
Cultura Popular y Contemporánea

34.

AL MUY EGREGIO SEÑOR  
D. JOSEPH ANTONIO  
de Proxita Ferrer Castelvi y  
Appiano, Conde de Almenara,  
Baron de la Llofa , y Antella,  
Señor de los Lugares de Chil-  
ches, Quart, la Granja, Faldetta,  
y Refel-Guaraf; Comendador  
de Onda, Tales, y Artesa, Ca-  
vallero de N.S.deMontesa,  
y S. Jorge de Alfama.

## MUY EGREGIO SEÑOR.



Vista de los vivissimos deseos, que  
no pocas veces manifestò V.S. de sa-  
ber las individuales circunstancias,  
que acompañaron al feliz hallazgo de el Co-  
pon, con Particulas Consagradas , que sacri-  
lega mano temerariamente robò de el Real  
Convento de Predicadores, he juzgado muy  
de mi obligacion, como tan afectuoso Capci-

llan de V.S. dar à la Estampā, y publica luz,  
este prodigioso Sermon, en que el M.R.P. Le-  
tor Fr. Thomas Martin, con admirable agu-  
deza, copiosa erudicion, y singular magiste-  
rio las expressò todas. Mas aviendo de bus-  
carle Noble Mecenas, cuya poderosa, y luzi-  
da sombra le indulte de los riesgos, que pue-  
de amenazarle la embidia, me hallè gustosa-  
mente precisado à dedicarle à V.S. porque  
dirigiendose este Sermon à los desagravios  
de Christo Sacramentado, à quien con mas  
azon devia ofrecerse, para que le amparas-  
se, que à aquel, que en la presente ocasion se  
singularizò entre todos en el zelo, y devocion  
al Santissimo Sacramento? No pequeña ad-  
miracion causò à todos aquel Christiano fer-  
vor de V.S. quando en la Translacion que se  
hizo del Venerabilissimo Sacramento, desde  
el Olivo, en donde se hallò, al Altar Mayor  
del Convento de Capuchinos, aviendo toma-  
do V.S. vna de las varas del Palio, para accom-  
pañar al Santissimo, siendo vna, y otra vez  
llamado de la Nobleza, para disposiciones  
precisas de la Maestrança, respondió: Per  
mi Padre, no deixaré esta vara. Acrecentòse la  
admiracion, à vista del Catolico zelo, con  
que

que tratandose en conversacion politica de  
el castigo que merecian tan sacrilegos delinquentes, dixo V.S. *Quando falle Verdugo, ejecutare yo por mi mismo la sentencia, que à tan malvados agressores diere la justicia.*

No dudo V.S. que este fervor, y devocion al Santissimo Sacramento, le ha merecido la succession tan deseada; y puede piadosamente creer, y esperar, que essa misma devocion, le merecerá de el Señor, vida para cuidar de su educacion, y criança; porque si al Rey Ezechias, por aver buelto fervoroso, y devotos ojos à la pared de el Templo, en donde estaba el Arca con el Mannà, symbolo de el Santissimo Sacramento: *Convertit faciem ad parietem Templi,* que leyò el Caldeo, le concediò milagrosamente el Señor, no solo la successión que deseava, sino tambien tiempo, vida, y salud para educarla, como dice Leon de Castro: *Dedit tempus ad procreandam, Gedo- candam sobolem;* quan gran confiança pude concebir V.S. de que su zelo, y devocion à tan alto Mysterio, le ha de conseguir de el Señor favores semejantes à los que experimentò Ezechias? Assilo rogamos á Dios, y esperamos de su piedad todos los apassionados de

V.S. viendo la cordial devocion à tan Soberano Sacramento.

Esta, pues, devocion ha sido, Señor, la que con singular jubilo mio, me ha necessitado à ofrecer à V.S. este Sermon, corto tributo de mi obligacion, pequeña prenda de mi voluntad, y leve demonstracion de mi reconocimiento, à lo mucho que devo à V.S. Ni ha pedido la pequeñez de el donativo divertirmé à zia otras Aras menos augustas ; porque como dixo S. Ambrosio, es el afecto el que dà valor à las cosas : *Affectus premium rebus impicit.* ib. 2 of. sc. cap. o. y aun sintió Ovidio, que Iove, el mayor de las fabulosas Deidades, admitia con igual aprecio, por la igual voluntad, la Corderilla, que le tributava el pobre, que el Lunado Brutus, que ponía à sus pies el poderoso.

*Hac facies ut venias pauper quoque gratis*

*ad Aras,*

*Ei placeat caso, non minus Agna, Bove.*

Y lo que es mas, aun el mismo Christo Señor nuestro estimó en mas el maravedi de la vicjeuela, atendiendo al animo con que le dava, que las quátiosas ofertas de los demás, que acaso ivan vestidas de el interés.

Y asi espero acatarà V.S. y ná gustosa voluntad

tad grande, en vn don tan pequeño, siquiera por ser desagravios, y alabáças del Santissimo Sacramento, que es todo el aprecio de la devoción, y piedad de V.S. de que quisiera saber menos para poder dezir mas.

No me llego de propósito à la Oriental luz de su Eclarecida Cuna , aunque dixo bien Claudiano:

*Nobilitas cunctis exordia pendit  
Laudibus, atque omnes redenunt semina causa.*

Por lo qual la passo en silencio , yà porque este empeño pedía mayores ombros para tan larga tarea ; yà por no mostrar al Sol en el medio dia à los que tienen ojos; y yà finalmente porque V.S. se ha hecho tan noble con la generosidad de sus tempranas acciones, que la nobleza adquirida es el mayor testimonio de la heredada ; pues en la primayera de sus años le admitò Milan esforçado Soldado , y valiente Capitan de Caballos, y en su juventud le venerò Barcelona Maestre de Campo de el lucido Tercio de Valencia , pudiendo dezir muy bien nosotros en alabanza de V.S. lo que encrecido Elogio dixo de Nuyo Pompeyo, Ciceron: *Extrema pueritia miles fuit Summi Imperatoris: ineunte adolescentiamaximi ipse exercitus imperator,* Cicer.  
Orat. pro  
leg. Ma-  
nil.

Sien

Siendo, pues, tan grande la devoción de V.S.  
al Augustissimo Sacramento, y tanta su Noble-  
za, no dudo hallarà este Sermon en las podc-  
rosas Aras de V.S. sagrado, que le ampare;  
asyllo, que le defienda, y luz, cuyos rayos des-  
hagan quantas embidiosas sombras se le opó-  
gan; quedandome yo con la dicha de mere-  
cer me tenga V.S. por vn de sus mas rendidos  
Capellanes, que incessantemente ruegan à N.  
Señor prospere à V.S. en su grandeza, y le con-  
ceda largos, y dilatados siglos de vida, como  
todos deseamos. Valencia, à 9. de Febrero

1699.

**MUY EGREGIO SEÑOR!**

B. L. M. D. V. S. así  
su mas cierto servidor, y Capellan

**M. J. F. Montesinos, Presb.**

**APRO.**

**APROBACION DEL DOCTOR IVAN PLA,**  
**Catedratico que fue de Sagrada Escritura, y Censor de**  
**Theologia, y al presente de Rectorica en la Universidad de**  
**Valencia, Prefecto de los estudios en el Real Colegio de**  
**Corpus Christi, Beneficiado en la Iglesia Metropoli-**  
**tana, y Examinador Synodal de el Arco-**  
**bispado de Valencia.**

**L**A dicha que logré en el Real Convento de Predicadores, oyendo este doctor, agudo, y erudito Sermon, que predicó el M.R. P. Fr. Thomas Marin, Lector de Filosofia, merecita agora el precepto de el Señor Don Joseph Garcia de Azor, Doctor en ambos Derechos, Arcediano de Alpuente, Pavordre de la Metropolitana de Valencia, Governor, y Vicario General de su Arzobispado, mandandomo le vea para la Impression.

*Nec vidisse semel sat is est, iuvat usque morari* Y aviendole leído Virg. 6.  
 con mucho gusto, reconozco lo que ya al oíste advertí, que se merecía gloriosamente los aplausos, que le dieron los Doctores de Erudito, y las aclamaciones, que consiguió de todos de Eloquentes. Y à la verdad en la ponderacion de tan extraordinario Assumpto, y circunstancias, que se llevavan tan justamente las atenciones de la erudicion en su celebridad, y las competencias vizarras del ingenio en su festejo, hallar el M.R.P. Lector lo que pedía Plinio: *Nova ali- Plin. ad qua, & magna adhice, quæ audierim numquam, legerim numquam, del- Cælest.* cubre su brillante, y lucido talento. Sondar con castizo discurso el Texto Sagrado, en que las lineas de la inteligencia no queden en la superficie; sino que se tieren firmes á la profundidad de su centro, donde aclaran los mysterios, como lo enseñó San Juan Chrysostomo: *Non ubique in superficie scripturæ invenitur, sed opus est scrutinio, ut S. Ioann- ne quod in profundo lset, nobis remaneat occultum.* si arguye eminencia en el pensar, accredita sutileza en el discurrir. Agradar, y de- *Chrisost.* leytar con el asceo retorico, y utilizar á la Iglesia con la solidez de sus frutos, extremos son, que parecieron difíciles á Quintiliano *Homil.* Critico reprehensor de los Oradores de su tiempo: *Non quæ essent 24. in Ge optima, sed quæ placerent maxime.* Hermanar tantas, y tan raras cir-  
 cunstancias, sin soltar al lazo del Assumpto, en que le empeña, es felicidad de pocos; y en nuestro Padre Lector, se ha hecho tan natu- *nes.*

ral en la dicha, que se aplaude entre sus muchas prendas por la principal  
Plin. E- decesa. La industria de las Abejas ha de imitar el Orador, ó Escritor,  
pist. 75. decia Plinio, en lo puntual de elijir la dulzura en lo mas recondito  
de la Flor, y en lo acertado del digerir la variedad en el fondo del  
panal: *Apes ut siunt, debet imitari, quae vagantur, & flores ad mel  
facientiam idoneos carpunt: deinde quidquid atulere, disponunt, ac per  
favos digerunt.* Todas estas prendas celebro en esta Oracion Evangelica,  
cuando en ella miro enlazadas la ponderacion con erudita no-  
vedad, y la eloquencia con precioso aliño, dexada la competencia  
de qual con mayor realce, al juicio de lo ingenioso, y al examen de  
lo atento. La dexteridad de su Autor, supo de quattro lucidas circunstancias, que acompañan à un milagro, como con discretos hilos  
de oro de recondita erudicion, texer una milagrosa Oracion, tan  
lustrosa, que dio à los oídos entonces, como aora à los ojos, varios  
medios, que ministran à los mas, perspicaz agudeza; que es lo que  
Tibilo de decia Filon: *Bracteas autem auri concidit legislator in filo ad conte-  
Sacrific. xenda sua opera firmius: ad eundem modum sermo quovis auro praetio-  
Abel. sior ex variegationibus, innumerisque ideis laudabiliter absolvitur.*

Sobre todo es digno de ponderar el acierto de el Padre Lector  
en decir sus discursos, no tanto al llanto que nos ocasionó tan sa-  
cilego robo; quanto al regozijo que bañò las margenes de nues-  
tros corazones al avérse hallado todo en las dos Patricolas, y en ca-  
da una de ellas; pues aunque no se hallaron todas las formas le con-  
tava muy bien de las diligencias con que se avian buscado; y como  
tan versado en la Sagrada Escritura, sabia que aun solo el buscar à  
Dios es materia de alborozo; que assi lo enseña en sus Psalmos, no  
una sino muchas veces el Real Profeta David para nuestro consuelo:  
*Exultent. & iacentur super te omnes querentes te. Lætentur in te omnes,*  
Psal. 39. *qui querunt te. Lætetur cor querentium Dominum.* Y lo que es mas  
Psal. 66. aviendo buscado la Esposa à su Espolo, y no aviendole hallado: *Quæ-  
Ps. 109. sivi illum, & non inveni, dixo regozijada, segun lo que añade otra  
Cantic. 3 letra en la Biblia Maxims: Surgam enge, q̄ es palabra de aplauso, co-  
mo de jubilo, y regozijo; porque aun solo el buscar al Esposo lo juz-  
gó por gran dicha, muy digna de jubilo la Esposa. Este fue el par-  
cer de la Esposa; y este fue tambien uno de los aciertos de nuestro  
Orador.*

y ha sido no pequeña lisonja à la mucha estimacion en que le  
tengo, subscribir mi voto en obra de tanto aplauso: que allá en la  
heroicidad de su trajano, lo mismo blasonava su Panegyrita Plinio.  
Y de la dulce, y fertil amerenidad de este Sermon, parece que el Ora-  
culo

culo divino de Salomon dixò quanto la mas juiziosa censura püede dezir; *Favus mellis est amarus sermo, dulcedo animæ, & ossium medela.* Proverb; 14. Es este sermon una fructuosa oficina, en que hallarà la golosina curiosa de los ingenios, panales fabrosos de erudicíó; la enseñanza de la virtud, dulcura de la verdad; y medicinas suaves la viciosidad del error. Admitarán en él los devotos Predicadores, la destreza en unir la devoción con el ingenio; los eruditos la sutileza, en no soltar el hilo de la Escritura en el laberinto de la humanidad; los discretos la prudencia en los Assumptos; la profundidad en las sentencias; y los Eloquentes lo castizo en el estilo, lo puro en las voces, y lo fecundo en la invencion.

A no aver experimentado yá en otros Sermones lo grande de su talento, podria avernos hecho novedad lo raro de su estilo, lo agudo, y profundo de sus conceptos, lo grave, y claro en explicar los lugares mas oscuros; mas atendiendo al grande ingenio, de que nuestro Señor le sirvió dotar al M. R.P. Letor, assi para la Cathedra, como para el Pulpito, no ay que estrañar en este Sermon cosa alguna, muchas si q admirar, *Nescio an magis quis sententiarum fructum, an dicendi peritiam debeat admirari.* En todo es obra maravillosa, y nacida de la doctrina de aquel: *Cuius spiritus familiarum mentes, & linguas tam notitia veritatis, quam affluentia sermonis illustrat.* En todo es legitimo punto de vn hijo de la Real, y Esclarecida Religion de Santo Domingo, venturosissima en los Thomases, como en el Angelico Dotor, en el Eminentissimo Cayetano, en el Doctissimo Thomàs Anglico, en el Eruditissimo Thomas Maluenda, en el Sapiensissimo Thomas Turco, y otros muchos, que por su nobleza, virtud, erudicion, y letras ocupan aun en nuestros tiempos excelentissimos lugares, y con sus doctos, y eruditos escritos ilustran à la Iglesia.

Y siendo Thomas el Autor de este Sermon, nada me queda en él que examinar para la censura; mucho si que venerar, y aprender en las sagradas noticias, agudeza, y eloquencia de su Autor. Semejantes sermones con mucha causa, y razon se comenten á las prensas, para que à todos lleguen sus enseñanzas, y no se consuman con la voracidad del tiempo sus memorias. Las Fiestas grandes piden repetidos los dias, porque no cabe su solemnidad en termino tan corto. Este Sermon tan ilustre en sus discursos, bienes que no se ciña à solo el Pulpito, sino que alargue sus terminos à la prensa, para que con esso se comunique à los que no tuvieron dicha de oíre.

Este es mi sentir acerca de este Sermon, mas para la alabanza,  
que

Lexio  
bens. E-  
pist. 3. ad  
Herm.

q para la censura, para què se entregue à la Estampa; pues aviendo le  
leido con suma atencion no he hallado en él, sino devocion, agu-  
deza, erudicion, propiedad, y enseñanza exemplar para el Pulpito,  
y buenas costumbres; y le juzgo muy digno de aquel elogio de  
g. Sydon. San Sydonio Apolinario: *Gravia, matura; profunda, sollicita; argumen-*  
*to, disputatione; quedam, severa; quæpiam, blande; cuncta; moraliter,*  
*lib. 6. E. p. 6.* *tosa, eloquentissime;* transformandose mi censura en instant-  
leste, potenter, eloquentissime; transformandose mi censura en instant-  
cia, y suplica de que ofrezca el Autor otros partos de su ingenio fe-  
liz à la publica luz de nuestro interès para lustre de su Religion, para  
recio de los Doctos, y admiracion de todos. Assi lo siento: *Salvo*  
*semper meliori, &c.* En este Real Colegio de Corpus Christi. Valencia,  
à 15. de Março 1699.

Doct. Juan Plá.

**LÁV'D ÁTÓRÍA; Q'VE CÖNSTR'EñLDÓ A  
la Aprobacion de este Panegirico, hizo el M. R. P.  
Fr. Vicente Pastor, Lector Iubilado de el Orden  
de los Minimos de S. Francisco de Paula.**

**A**sumptos ay tan de pies forçados, que parece que solo les discurren los entendimientos de los vnos, para hacer pruebas, y examen de la virtud, y sutileza de los otros; queriendo que se discurra en ellos tan por sus passos contados, y por sus pies medidos: que ni en los puntos del Assumpto se adelante vn dedo, ni en sus muchas circunstancias se omita una vña. Pero como podia dexar de tener vñas, vn Assumpto que por la multitud de sus puntos, y circunstancias, constava de tantos pies, y de tantos dedos? No lo digo, por ser vn robo, la sacrilega ofensa que diò el motivo à tan solemnes, como precisos desgravios, aunque era Proverbio antiguo el dezir para significar estos delitos: *injicere ungulas*; que es lo que solemos decir aora, *se vale de las vñas*; sino porque tambien dezimos que tiene vñas, lo que trae consigo grande dificultad.

Tantas, y tan grandes son las que contiene el Assumpto de este *Toto corpore*, ingenioso Panegirico: que con razon podemos dezir que tiene vñas; *atque omnibus* pero su Autor, siendo (aunque tan joven) legitimo, y castizo hijo *unguli* (*vt dicitur*) de del mejor Lebrel de la Santa Iglesia: assi suposacar, y esgrimir *citum* contenias suyas; que si era Proverbio antiguo el dezir *Omnibus ungulis, partioni vocis* significar el conato con q entravan en el empeño: (A) *nivna vña se aserviunt*. le quedò en la omission de la mas leve circunstancia, como dixo Moy. *Cicer. In Tusc.* fes à Faraon, (B) ni como dice otro Proverbio, excedido en su veloz *lib. 2.* curso el travieso de vna vña; (C) Victoria, que atendiendo à sus *Exod. 10. v. 26* pocos años, ocasionò en el Auditorio no poca admiracion; pues en (B) muy menores escollos se fatigaron sin fruto, los mas ancianos, y praticos Sabuesos. (D) Pero si como dice, es de la Nobilissima casta, y *bit ex eius unius* Religion de los Guzmanes Buenos, y *Dominicus*; es lo mismo que *Dominicus* *minicustos*, interpretacion que expresa el tener por oficio la fidelis. *faria sunt inse- sima lealtad del Can con su Señor*: Como podia degenerar? Como *cultum Domini* (digo) siendo la materia del robo el Pan de su Señor, no avia de abandonsarse *omnibus ungulis*, esto es, con todo su conato, à probar sus (C) vñas con las vñas del ladrón: latiendo despues de gozo, al ver otra *Vnguem trans-* vez en casa su robado Pan? *Sicut indigna posteritas* (dijo el grande *versum non* Casiadoro) *laudes antiqui generis abnegat: ita præclara, de panibus discedere.*

En qualquier Artefacto, no es lo mas primoroso, el que sean *saltibus errant* las partes de que se compone selectas, y escogidas; sino el que esten en su lugar bien colocadas. A esto alude aquel verso de los Proverbios: *Circulus aureus in naribus suis, mulier pulchra, & fatua. Prov. 11. 22.* No pudo ser el circulo de metal mas precioso que de oro; pero bas- \*\*\*

ta vale siendo anillo, farcillo, ó collar (que todo lo significa la palabra circular) el estar colocado en la nariz, para q aun sin ser las narizes que insinua el Texto, *in naribus suis, id est porci*: hiziese tan disforme, y enfadosa disonancia, como el ver à la hermosura colocada en el rostro de alguna muger necia. Y por el contrario, sola vna palabra (que sera vn sutil discurso) hablada à su tiempo, la compara el Sabio à los pomos de el oro mas aquilatado, colocados en las camas de los Reyes, sobre columnas de la plata mas bruñida. *Mala aurea in lectis argenteis, qui loquitur verbum in tempore suo.*

Tales me parecieron por lo bien, y à su tiempo colocadas, quantas dixo, y dice su Autor, en este su ingenioso Panegirico. Solo este Sermon pude oír, de tantos como se han predicado de este Assunto; y al verle comenzar desterrando las tristezas que son lutos de el alma, y exortando à las alegrias por galas del coraçon: no pude excusar el dezir: de tan buenos principios, que podemos esperar si dulces postres? Fundò todo el artificio de su ingeniosa Salutacion, en aquellas primeras palabras del cap. e. de Baruch: *Exuete Ierusalem stola luctus, &c.* Y tambien fue enlazando en su exposicion las circunstancias todas del Assunto: que juzgaron muchos, que ya có solo aquello avia satisfecho. Pero yo, que ademas del gusto con què le oía, descava todo cabal desempeño en la gloria que ganava, dixe: prosigue, que aunque todo lo que has dicho es bueno, y lo seria en qualquier parte del Sermon: el averlo traído por Salutacion, es otto tanto oro, y perderia estos quilates, si por hacer de la Salutacion Sermon quedasse el Sermon sin Salutacion, y el Texto fuera de ella.

Que el Texto de Baruch fuese bueno (como tan proprio del Assunto) para colocado en qualquier parte de este sacro Panegirico: lo prueba su docta exposicion, y lo confirma el motivo que tuvo el Santo Profeta, para persuadir à Ierusalen à que desnudasse los lutos tristes, y vistiese las galas mas alegres; insinuale en las palabras antecedentes, que son las ultimas del Capitulo 4, donde dice assi.

*Baruch 4.  
v. 36: Circunslice Ierasalem ad Orientem, & vide iucunditatem à Deo tibi  
venientem. Ecce enim veniunt filij cui quos dimissisti dispersos, ve-  
niunt collecti ab Oriente usque in Occidente in verbo Sancti gauden-  
tes in honorem Dei.* Y à desde aqui comienza el Capitulo 5. diciendo: *Exuete Ierusalem. stola luctus, &c.* Que son las palabras que tomò por fundamento el Autor de este Panegirico, para su docta Salutacion. Con que otras palabras pudieramos congratular, ó à Valencia, ó al Real Convento de Predicadores, al ver venir la Solemnisssima Procession desde el Convento de los Religiosissimos Padres Capuchinos? Si ya no es, que atendiendo à ser dos los Gremios igualmente interesados en tan festivas alegrias: esto es, el Convento de Santo Domingo de vna parte, y toda la Ciudad de otra: como si à cada uno anunciasi plazemes de por si, buelve à repetir lo mismo en el verso 5. del mismo Capitulo 5. tanto, que el mudar vna, ó otra palabra solamente: solo parece que fue para hablar con mas individualizacion de nuestro Assunto, pues dice assi. *Exurge Ierusalem, &  
sta in excelso, & circunslice ad Orientem, & vide collectos tuos ab  
Oriente sole usque ad Occidente, in verbo Sancti gaudentes Dei me-*

Supongo aquí, que si la parte del Oriente, llamada Oriente, toma su denominación del Sol que sale en ella: donde quiera que saliese el Sol sería Oriente, aunque saliese en el Aquilon. Quizás por esto no dice el Profeta *ab Oriente Solis*, que parecería individualizar el lugar: sino *ab Oriente Sole*; esto es, de el Sol que sale, salga adonde salga. Y por esto dice tambien *Circunspice*, que es mirar al derredor; denotando, que el Sol de quien habla, que lo es el de Justicia, no se halla precisado a salir en una sola parte como el material, si no adonde quiera él. Si y à no dezimos, que el nacer en Valencia respecto de Santo Domingo al Aquilon, fue dar aumentos al favor, con que consuela à un tiempo al Convento, y la Ciudad, para que su *Aquilone PAN-DETVR omne malum*: sea lo mas acendrado de la fina *v. 14.*  
neza, el que para los hijos de Domingo, y de Valencia, *ab Aquilone PAN-DETVR, aut detur panis qui est omne eius bonum*, como *v. 19.*  
dijo Zacharias: *Quid enim bonum eius est, nisi frumentum electorum?* (E)  
Tambien supongo: que en el Divino Sacramento, no solo se contiene *Verbam caro*  
el Verbo hecho carne, y en carne transubstanciado el Pan: (E) si *Panem verum*  
que todo junto, es una perpetua memoria de Christo en su Passion. *verbo carnem*  
Esto supuesto, es como si dixesse el Profeta: Ea, Convento de Santo *eficit*.  
Domingo, y Ciudad de Valencia: levanta la cabeza, que afuer de (F)  
mujer que busca su perdida Drachma, la llevas inclinada azia la *Christus est*  
tierra. (F) *Exurge Ierusalem, erga in excelso. Si viste in esparcidos à Drachmas nostros*  
*hijos tristes, y affigidos en busca de tu Dios robado: Circunspice ad redemptionis,*  
*Oriente; mira al derredor, y les verás venir juntos en ordenada, y lusi erga prati.*  
da Procession. (G) desde el Aquilon donde tuvo el Sol su Oriente en *Chrisol. sermo.*  
Capuchinos, hasta tu propia Casa, donde tendrá su ocaso, cantan. *169.*  
do alegres en honor, y gloria del Divino Verbo, y en perpetua me- (G)  
moria de tu Sacramentado Dios. *Ecce veniunt filii tui, quos dimisisti --- Luceat via*  
*dispersos, collecti ab Oriente Sole usque ad Occidentem in verbo San-* longo ordine  
*ti gaudentes in honorem Dei, Dei memoria. Y si esto ves: Exuge le-* *flammarum;*  
*Ierusalem stola luctus, erga. Hasta aqui, para mostrar quan literales el erga late discri-*  
Texto del Assumpto: aunque se huviessen colocado en qualquiera otra minar agros. *minar agros.*  
parte del Sermon. Virg. 10. i.

Pues que el averle traído para fundar en el lo ingenioso de su *Eneid.*  
Salutacion, sea averle colocado en su mejor, y mas propio lugar: lo (H)  
pruevo assi. Son las palideces en el rostro, lutos de el alma, que *Luctus est* do-  
casiona la tristeza, nacida del dolor, y de el pavor. (H) Habló de los exrinse-  
la ocasion Virgilio, en el 2. de los Eneidos. *Crudelis ubique luctus, cuius aparen-*  
*pavor, erga plarima mortis imago. Por el contrario, la alegría con la exasperiu,* erga  
quietud, y seguridad del coraçon, viste al rostro de la gala del me- Calep. verb  
jor color. (I) sucede esta de ordinario repentinamente, con la noti. *Jubus.*  
cia de lo que mas se desea, ó apetece, como lo insinua la definicion de (I)  
Gelio, lib. 2. cap. 27. *Lætitia est exultatio animi cum gaudio efficitur. Propriè lati-*  
*ventiore, propter eventum rerum experitarum. Turbose pues Maria ria est, cum in-*  
aloízase saludar; y viendo el Angel trocadas las encarnadas rosas en moveatur, an-  
palidos alelies, le dice *Ne timeas.* Como si le dixesse: Desnuda, Se- mas, vici etia-  
ñora este luto, con que el pavor vistió à tu rostro de tristeza, y buel- ad exterior  
ve à vestir el nacer que vestias; cuyo rosido color, por el mas agra- egreditur, e  
dable à los ojos de Dios, oy que quiso desposarse con la humana na- maxime in v

zuraleza, eligió para su gala. *Ne timeas*; que quien halló lo que tú hallaste: no es bien esté vestida con este color triste. *Ne timeas, quia invenisti*. Si lo que halló MARIA fue la Gracia, *invenisti gratiam*: esto es *Eucharistia bona gratia*; y esto es lo que halló Valencia. Luego bien saludó este ingenioso Orador diciendo: *Exulta stola iucussa, quia invenisti, etc.*

Pero donde parece que tiró ya la varra, hasta donde pudo llegar al impulso, y esfuerzo del mas valiente discurso: fue en la Introducción. Entra ponderando el ser vn milagro el Evangelio, como Evangelio en fin del Sacramento milagro de milagros. Y siendo así que yá vn Thomas, Maestro de Maestros, firmó de su mano el *Non plus ultra*, diciendo: *Miraculorum ab ipso factorum maximum*; ese Thomas, Discípulo de sus Discípulos, sin contravenir à las palabras de Christo, *Non es Discipulus super Magistrum*; atendiendo à la mayor extensión por la novedad de las circunstancias, quitando el *non*, firmó *plus ultra*.

Atribuyen todos aquel antiguo lema, al valeroso Hercules, terciodécimo de los Reyes de nuestra España, quando viniendo à Reynar en ella por los años 1295. de la Creacion, y 2665. antes del Nacimiento de Christo: no hallando mas tierra que correr, el que avia corrido yà las tres partes de el mundo: elevó dos Columnas en Cadiz, diciendo: *Non plus ultra*. Descubriose despues el nuevo mundo en el año 1492. Reynando en España los Reyes Catolicos; y como despues Reynasse en ella el Invictissimo Emperador D. Carlos V. queriendo lisongearle su Medico D. Luis Mariano, Milanés, ó como otros quieren, Flamenco: hizo vna Empresa de las Armas Reales en esta forma. Puso en medio el Escudo de las Armas, sobre dos circulos, ó mapas, que en la figura esferica de los dos Orizontes, expresfavan los dos Mundos; y todo esto colocado entre las dos columnas de Hercules, corriendo desde la vna à la otra sin el *non*, solo el *plus ultra*. Estimó en tanto esta ingeniosa Empresa aquella Cesarea Magestad, que dandole por ella el Obispado de Tuy, le dixo: *Mas os dare, que vale mucho el Plus ultra que me disteis*. Assi fue, pues le dió despues el de Ciudad Rodrigo. Dichofo aquell tiempo, en que las obras de ingenio con ser tan cortas, tenian tan largas las recompensas.

Y bien digo cortas: pues quando quiso D. Luis Mariano hazer alarde de su ingenio con enmendar el error de Hercules: solo vino à lograr el añadir à vn yerro, otro mayor yerro; porque si aviendo dos mundos, y no estando descubierto mas que el vno, es error grande el poner el *Non plus ultra*: poner el *Plus ultra* quando yà están descubiertos ambos, es mayor error. De modo, que Hercules erró dos veces. La primera, en que aviendo dos mundos, y no aviendo caminado mas que el vno, dixesse *Non plus ultra*. Y la segunda, en que siendo dos los mundos, y dos las columnas, pusiese las columnas juntas, dexando los circulos de los Orizontes fuera; lo qual solo podria enmendarse con ponerlas de modo, que los circulos estuviesen contenidos entre las dos columnas. Sean el v. g., los dos promontorios Abila, y Galpe, llamados oy de los Cosmographos, las Colu-

46

nas de Hercules; que situados el vno en Gibraltar principio de la Europa, y el otro de la otra parte del Estrecho en los terminos de Africa: si se huviese de ir por circulo de el vno al otro, dando vna buelta al Orbe, como lo diò la Nave Victoria de Sebastian de el Cano, se avrian de cruzar el viejo, y nuevo Mundo en esta forma lool. Con que Hercules que solo atravesò el circulo de el mundo antiguo, dexando las columnas juntas fuera de ambos circulos en esta forma Illo: errò en decir *Non plus ultra*; y Mariano, que aunque puso los circulos entre columna, y columna, escriviò *Plus ultra*, descubiertos ambos mundos, errò con mayor culpa.

Solo el ingenioso Autor de este docto Panegirico, acertò en poner à su tiempo el *Plus ultra*, colocandole al principio de su Sermon quando comenzava (hecho Piloto de su propio apellido) à navegar el inmenso pie lago de tanto Assumpto, para descubrir los dos circulos, y sagrados Mapas, en el Celeste, aunque pequeño Globo. Entrò à examinar el Milagro que tomò por idea, en la carta de navegar del Evangelio: y hallò en èl estas dos primeras palabras: *Caro mea*; y como quando Christo las dixo à las turbas, aun no avia instituido el Sacramento: aunque las considerò como dos firmes columnas de nuestra Santa Fè: atendiendo à que faltavan los circulos del Pan, ò que estavan fuera: escriviò *Plus ultra*. Denme las mismas palabras el exemplo à la explicacion. Dos letras numerales ay en ellas, que son vna M. que vale mil, y vna C. que vale ciento; si estos mil y ciento, los reduzimos à cifras de guarismo, hallarèmos dos II, que son dos columnas, y dos zeros, que son los dos Orizontes del Globo de la Tierra, y en el Assumpto del Globo del Sacramento; pero ambos se hallan fuera de las dos ajuntadas columnas en esta forma, 1100. Y como entonces comenzava à navegar, y discurrir por ellos: para no errar como Hercules, dixo *Plus ultra*.

Passò adelante, y hallò estas palabras, *Vere est Cibus*, cuyas cuatro letras numerales, que son vna C., dos VV. y vna I. hazen la suma de ciento y once: que reducida à guarismos, son tres vñidades, ò tres columnas III. y viendo que faltavan en ella los circulos de las Formas, porque quando dixo Christo estas palabras, aun no avia instituido tan alto Sacramento: aun dixo *Plus ultra*. Instituyole en la vñima Cena: y con aquel *Miraculorum ab ipso factorum maximum*, puso el Angelico Maestro el *Non plus ultra*. Y aunque le firmò con acierto, por ser el Sacramento vn infinito, que en la intension no admite mayor: hallando el Discipulo que puede admitir mayor extencion por las circunstancias, que (como dixe) son los dedos en el infinito de las manos: aun escriviò *Plus ultra*, proponiendo, y ponderando este nuevo Milagro, y aun Milagros de el Assumpto. Solo le faltò el decir al concluirle: *Iam non plus ultra*. Pero sin duda dexò de decirlo en el fin de su Sermon: para que lo firmasse yo en la Aprobacion del milagro de su Panegirico, dexandomelo insinuado en las letras de su apellido; pues en esta voz MAKIN, ay dos letras numerales, que son, vna M. que vale mil, y vna I. que vale uno. Y si los mil, y uno los reduzimos à guarismo, hallarèmos dos vñidades que son las dos columnas, incluyéndose entre ambas los dos circulos de am-

bos Orizontes, y ambos mundos, en esta forma 1001. que es como se devan poner, para que en llegando el que camina à encontrar con qualquiera de las dos columnas, se le diga *Non plus ultra*.

Por las dos Columnas, no serà impropio el entender aqui, à los dos Santissimos Patriarcas Santo Domingo y S. Francisco, que de el modo que sustentavan el Templo de S. Iuan de Letran ( como Dios revelò à su Romano Vicario ) guardarian aqui este feliz Olivo, como tambien entre sueños le fue revelado à S. Pedro Nolasco, vn Vier nes Santo à 12. de Abril, del año 1218. en que todos tres vivian. Siendola custodia de aquel soñado Olivo de Nolasco à feliz anuncio de que lo avian de ser en otros siglo, del Olivo precioso del Huerto de Capuchinos. Y bien digo precioso, pues siendo cinco los arboles, que con alusion à las cinco letras del Nombre de MARIA, plantò de su mano el Señor Patriarca en el dicho Huerto, nombrandoles el Espíritu Santo à todos juntos en el cap. 24, del Eclesiastico : à sola Oliva singulariza con el Epíteto de *Speciosa*, haciendo antes punto, y eomençando con ella verso à parte. *Quasi Cedrus exaltata sum in Libano, & quasi Cipresus in monte Sion : quasi Palma exaltata sum in cades, & quasi plantatio Rosæ in Ierico. Quasi LIV A SPECIOSA incampis, & quasi Platanus exaltata sum iuxta aquam.* Ni solo esto es digno de advertencia ; si que siendo cinco los sinonimos de la belleza, que son: *Pulchritudo, decor, formositas, venustas, y species*, solo vsa de este ultimo para expressar la hermosura de el Olivo, como dando assi à entender : que como de Sion le avia de venir el ser hermosa ; le vino la hermosura en las especies Sacramentales, que comenzaron à ser hermosas en Sion. *Ex Sion species decoris eius* aora lo que se sigue. *Deus manifeste veniet.* En tanto pues, que las dos Particulas se hallavan fuera de las dos Columnas, Domingo, y Francisco (è no parecian) siendo con el Olivo las Columnas tres: deviamos dezir con nuestro Orador, *Plus ultra;* Pero despues que colocadas en el Altar mayor de Capuchinos al pie de la Coluna del Señor Francisco, que es donde el Divino Sol tuvo su Oriente, *Abrigato Sole*, vinieron corriendo el trecho que avia, hasta la Columna de Domingo, en cuyo Altar avian de tener su Occidente, *usque in Occidentem:* yà se pudo escribir el *Non plus ultra*.

Nivale dezir, que por no ser Formas enteras las que se contenian en aquel pequeño Globo, no eran circulos enteros ; que tam poco de los dos que componen el Globo de la tierra, tienen aun la adeuada possession los Reyes de nuestra España : y sin embargo, assi porque la esperan, como porque yà posseen su mayor parte : se llaman Monarcas de dos Mundos. Demás, que el bolver el Pan en migajas, encierra otro misterio ; pues assi como al dezirme que los sacrilegos agressores se avian sumido las Sagradas Formas, respondi que no podia creer que siendo Pan à que tenian derecho los Religiosos de Santo Domingo, dexassen de quedar algunos residuos : digo aora que avian de ser las que sobrassen migajas, si avia de reservarlas la Divina Providencia para Religiosos Dominicanos ; *Quis Religiosi Dominicani, sunt quasi Domini Canes.* Y como dixo la Cananea à Christo : *Catepli edunt de misis, que cadunt de mensa dominorum suorum.*

Ecelesiast. 24.  
v. 17.  
v. 19.

Psal. 49. v. 2. que comenzaron à ser hermosas en Sion. *Ex Sion species decoris eius* aora lo que se sigue. *Deus manifeste veniet.* En tanto pues, que las dos Particulas se hallavan fuera de las dos Columnas, Domingo, y Francisco (è no parecian) siendo con el Olivo las Columnas tres: deviamos dezir con nuestro Orador, *Plus ultra;* Pero despues que colocadas en el Altar mayor de Capuchinos al pie de la Coluna del Señor Francisco, que es donde el Divino Sol tuvo su Oriente, *Abrigato Sole*, vinieron corriendo el trecho que avia, hasta la Columna de Domingo, en cuyo Altar avian de tener su Occidente, *usque in Occidentem:* yà se pudo escribir el *Non plus ultra*.

Siendo à mi entender el bolverles el Pan en migajas, con alusion al oficio que tienen en la Iglesia , lo mismo que manifestar à todos, que en el robo, ni aun por descuido fueron culpados , pues con especial cuidado les guardava su racion ; aunque con esto mismo les dexava avisados, para que à vista de estos acasos impensados , vclassen advertidos. Supliò por el ser poco ( como dize el Orador ) el saynete de robado : y con razon; porque como dezia la muger de los Proverbios : *Aqua furtivæ dulciores sunt , & panis absconditus suavior.*

*Proverb. 9.  
v. 17.*

Eufin , discurriò con tanto acierto, que siendo un Milagro la idea de el Sermon , fue todo su Sermon otro Milagro ; cuyo trabajo inmenso robò la gloria à los siete que celebra el mundo, sepultando sus nòbres en las vrnas del silencio.(K) Fue de este milagro el beneficio: el aver dotado Dios à su Autor de tantas, y tan relevantes prendas; la admiracion .el que en tan pocos años ,aya podido adquirir tan colmada Sabiduria ; el concurso : tanta abundancia de Textos como expone, noticias como entretexe , y Autores como alega; y enfin las alabanzas, gracias, y glorias de Dios : son las que ofrece , y deve dàr agradecido, por hallarse de Dios tan beneficiado: y todos nosotros, porque tales Operarios conduce para su Iglesia. O mil veces bendito Dios! que examinando nuestro limitado amor, permite à veces mucho mal para sacar mayor bien : ò que sabe sacar tanto bien de tanto mal. (L) A los que me preguntaron saliendo de el Templo, que me avia parecido el Sermon? Respondi, que sentia el no poder yo estamparle, para los que no tuvieron la dicha de poder oírle ; y pues este sentimiento se me quita, con el mismo precepto que me coarta à que diga misentir: valgame el aver dicho yà lo que sentia, pues yà no puedo decir, por averme quitado el sentimiento, lo que siento. Aunque siempre sentiré el que no se esculpa en bronce; primeramente, para memoria de las muchas maravillas que Dios ha obrado en este suceso con los Valencianos; despues, por la sutiliza conque se hallan ponderadas en este Sermon : y ultimamente, porque despues de tan gloriosos motivos como piden à vozes el eternizarle: no ay palabra, que por dudosa, ni mal sonante, motive el impedirle. Con esto he dicho, que ha sido muy de mi obligacion el loarle , y aplaudirle : assi como si hubiera hallado de què, lo hubiera sido el corregirle, y censurarle ; pero como pudiera yo hallar que corregir, en el que en una y otra facultad de Cathedra, y Pulpito, me pudiera à mi enseñar? (M) Assi lo juzgo. Salvo emper, &c. En este Real Convento de S. Sebastian de Valencia, dia de mi Angelico Maestro, y 7. de Março del Año 1629.

(K)  
*Barbara pira  
midum silent  
miracula Mæ-  
pbis assiduus  
labor. Marcial*

(L)  
*Ardua per pre-  
ceps gloria va-  
dit iter Hecto-  
ra quis noscer,  
felix si Troja  
fuisse. Publi-  
ca virtutis  
permala fucta  
via est.  
Ovid. de Trist.  
eleg. 3.*

(M)  
*Nec petere  
exemplum, sed  
dare dignus  
eras. Ovid. a.  
de Pont. eleg. 3*

Fr. Vicente Pastor.

**APROBACIÓN DE EL SEÑOR DOCTOR**  
Jaime Llosa, antes Cathe dratico , y Examinador de  
Theologia en la Universidad de Valencia , Pavor dre.  
en la Santa Iglesia Metropolitana, y ahora en la  
misma Canonigo Lectoral.

**C**on especial atencion, y singular gusto, he leido este erudi-  
to Sermon, que el M.R.P. Fr. Thomas Marin, Lector de  
Philosofia, predicó en la celebre Octava, que en el Real  
Convento de Predicadores de esta Ciudad se consagrò al  
Santissimo Sacramento, en desagravio de la injuria cometida con-  
tra la Magestad de Christo Señor nuestro, en tan Divino Mysterio:  
y le reconozco proprio para vntan grande Assumpto, dignissimo de  
que se empleen en celebrar sus grandezas los mayores talentos, por-  
ceder estas glorias en desagravios de aquellas injurias, como cru-  
ditamente lo ponderava Casiodoro: *Si humanis actibus sunt calum-  
nie submovende; quanto magis credimus emendanda, que consumelias  
Divinitatis tangere iudicamus?*

El Sermon està lleno de admirable erudicion, eloquente, y Christiano estilo ; digan parte de el estudio, è ingenio de su Autor , que epilogando en esta Oracion las plausibles noticias, y ajustadas Exposiciones de especiosos lugares de las sagradas Letras , como Abeja oficiosa , compuso de tanta variedad de flores este sabroso quanto dulce panal ; conociendose bien lo grande de su talento en lo generoso de la obra , y en lo primoroso de su fabrica : *Generofissimas apes fuisse arbitror, & generofissimum mel.* Fue su Autor , como escogida facta : *Posuit me quasi sagittam* , que sin perder el blanco de el Assumpto , no parece que dexè en él ni mas que discutir , ni mas que admirar . Todo està lleno de piedad , y erudicion ; todo respira fragancias de devucion , para que assi predicado , como leido , afacione a todos à las mas reverentes veneraciones de Christo Sacramentado , sin contener cosa que desdiga de la pureza de nuestra Santa Fe , y buenas costumbres ; por lo que juzgo se deve conceder la licencia que se pide para darle à la prensa , para comun utilidad de todos . Asì lo siento , salvo semper , &c. En Valencia à 15. de Março 1699.

*Doct. Layme Losse.*

Imprimatur:  
D. Garcia de Azor,  
Vic. G. & Gub.

Imprimatur:  
D. Franciscus Faus,  
R. F. A.

En sucesos de la vida, en los que se ha de elegir entre lo que es mejor, se ha de elegir entre lo que es mejor.

Otro dia el dia que se cumplieron los dias de la festividad de la Virgen del Rosario, se celebró en el Convento de Predicadores un Teatro, en el que se representó la historia de la Virgen del Rosario.

## SALVACION.



O ay dicha sin azar, en las dichas que solicita el mundo; y no ay azar sin dicha, en los azares que permite el Cielo. Del azar mas infausto, y de la dicha mas prospera, se vio en breves dias Teatro, este Real, y Magnifico Templo de Predicadores, donde representó la fortuna sucessos tan encontrados; el de la desgracia, en vn dia de Martes, y el de la dicha, en vn dia de Jueves; que siempre los Jueves tuvieron de dichosos, lo que los Martes de desgraciados. Y como fino fuera tanto para sentido vn azar, como es para celebrada vna dicha, veo à toda Valencia gozosa, y con especialidad à este Convento alborozado, celebrando con festivos Cultos la dicha, sin que se encuentre alguno que llore con lagrimas de dolor, la desgracia. De quando acà fue mas eficaz lo favorable, para introducirse en el coraçon, alegre; que lo infausto, para hospedarse en el pecho, funebre? Templense à lo menos los afectos, quando son opuestos los motivos. Aya gozos, por vn Tesoro que encontriamos; mas aya tambien sentimientos, por vna Prenda que perdimos.

Adelanto mas la fuerça de este argumento, en favor de los melancolicos, por lo que estimaran la solucion los alegres. Martes à diez y seis del mes passado, vnos hombres, barbaros sobre Sacrilegos, entraron dentro de este Convento, quando tan fuera estavan de si; y al irse acercando al Solio, donde en catorce Formas Consagradas, estava

<sup>2</sup> contenida toda la Magestad de Christo, se ivan mas alexando de Dios. Quisieron tocar el Cielo con las manos, robando el mejor Pan de los Cielos. Sumieron despues todas las Formas que en el Globo avia, estando tan informes de toda perfeccion, quanto diformes por la fealdad de su culpa; queriendo juntar lo nevado de la mas deliciosa ambrosia, con lo denegrido de sus tiznadas almas. O lamentable suceso, y como devias ser con lagrimas de sangre llorado! O infiusta calamidad, y como merecias ser con repetidos sollozos sentida! Robaron à nuestro Dios manos aleves; y en la forma que se le llevaron, á este Convento no le bolvieron; y es imposible le buelvan en la misma forma, quando todas las Formas se han comido. Y no se han de señalar dias para llorarte esta desgracia? No ha de aver tambien Octava, para sentirte esta desdicha? Es verdad, que en el Globo se encontraron dos Particulas, pues al punto de medio dia, hubo muchos, y bien calificados Testigos de vista, que hechos linceos las descubrieron, aunque ciegos por la Fe, obsequiosos las veneraron. Esta fué grande dicha; mas con todo este feliz suceso, devira templarse el gozo con la pena; lo festivo de los Cultos, con lo fúebre de los acentos; aviendo penas, por lo de graciado de la perdida; y gozos, por lo feliz del hallazgo.

Asi pudiera arguir la politica del mundo; mas no discurre assi la piedad Christiana. Dize esta, y dize bien, que el motivo todo es para alegrias. No tienen lugar en este caso los sentimientos; porque el suceso pide de justicia duplicados regozijos. No se encontrò en las Particulas todo vn Dio, Sacramentado? Es infalible: pues esta es la verdad Católica que veneramos, que todo Christo está en toda la Forma, y todo, en la mas pequena parte della. Pues si todo vn Dio se encontrò en las Particulas que quedaron, por mas que todo vn Dio se perdiere en las Formas que se comieron, salgan de madre en estos dias los jubilos, sean cumplidos los alborozos, multipliquense las fiestas, y no se le dé lugar al llanto, porque aun no tiene bastante para que le ocupe el contento. Un Texto será valiente docempeno de lo dicho; y con indisolable, y acorde vinculo, abraçará las circunstancias del Assunto.

*Exue te Ierusalem stola luctus, & vexationis tua: & indu-*

44

de decore ; & honore ; dezia el Profeta Baruch. (1) Sea mil ve- (1)  
zes enorabuena Ierusalem , que ya llegò el tiempo dichoso, Baruch, cap. 5.  
en que puedes dár de mano à tus congojas : cessen ya tus sen- v. 1.  
timientos , despojate de essa vestidura triste , y vistiendote  
de gala, bien puedes salir alborozada , y alegre ; porque el  
beneficio , que oy se te ha concedido , es de tan superior ta-  
maño , que à no ser tu fama celebre en todo el Orbe , èl solo  
seria bastante para hazerte gloria en todo el mundo. Mc-  
nochio: (2) Exue te veste lugubri ::: eris inclita apud omnes gen- (2)  
tes Dei beneficio. Tirino, y Cornelio à Lapide : (3) Læta , & Menoch. ibid.  
exuleans amplectere decorem , & gloriam. Que por esto dixo Ly- (3)  
ra , aludia aqui el Profeta à la costumbre , que tenian antigua- Tirinus , &  
guamente algunas Provincias , y aora se practica en muchas Cornel. à Lap.,  
partes , que quando sucede alguna lastimosa tragedia , se vis- ibid.  
ten de luto las casas , y personas de primera autoridad ; como  
al contrario , quando se logra alguna prospera fortuna , se  
ostenta la abundancia del gozo , con la bizarria de las galas:  
(4) Mos erat antiquitus , & adhuc est in aliquibus terris , adver- (4)  
tatis tempore , vestes lugubres accipere , & redeunte prosperitate Nico. de Lira  
illas de ponere. ibi.

Aora vamos à descubrir el motivo de tanto gozo , como Baruch à Ierusalem le anuncia. Lease todo el Capitulo , y se verà , que el motivo fuè restituirse à esta Ciudad con Magestuosa gloria , lo que los Caldeos se llevaron con tanta ignominia. Dos cosas pretende saber la curiosidad. La primera : què , y como fuè por los Caldeos robado. Y la segunda : como , y con que circunstancias fuè restituido. En quanto à lo primeros , haze vna descripción el Profeta Jeremias de todos los insultos , y sacrilegios , que los Caldeos en Ierusalem cometieron. Pero entre todos el mas lamentable , es el que expressa por estas tiernas voces : (5) Manum suam misit ho- (5)  
stis ad omnia desiderabilia eius. Vino el barbaro Enemigo , y entrando sin respeto en el Templo , se atrevió à poner la mano en lo mas Precioso que en él avia. San Paschafio : (6) Ierem. cap. 13.  
Chaldeus misit manus suas ad Sancta Sanctorum , ad que non licet nisi solis Sacerdotibus introire. Tocò con la impureza de sus manos , lo que solo les era permitido tocar à los Sacerdotes. S. Rasch. apud Glos. ibid.  
La Interlineal , que parece fingida : (7) Manum suam misit ad vasa preiosa ; ad Corpus Christi. Robò atrevido del Sancta Interling. ibid.  
Sanctorum el mas precioso Vaso , que contenia al Cuerpo de

4  
Christo Sacramentado, nō en la realidad; que en aquella Ley no huvo, sino en la mas fina, y expressa representacion de la Eucaristia; que por esto dixo divinamente la Glossa, à este enorme delito executado en el Templo de Ierusalem, solo corresponde en la Ley de Gracia, el pecado de aquellos infelizes, y desventurados hombres, que sin temor, y sin respeto, llegan à robar al Santissimo Sacramento del Altar, manoseandole ignominiosamente: (8) *Hostis antiquus manum misit ::: Corpus, & Sanguinem Domini indignè contrectans.*

(8)  
*Gloss. ibid.*  
Llevaronse aquellos preciosos Vasos à Babilonia con ignominia, y desprecio. Ieremias: (9) *Quòmodo obscuratum est aurum?* La Syriaca: (10) *Quòmodo contemnitur aurum?* Y trataron de esconderles, para que no les hallassen los de Ierusalem. Pagnino: (11) *Quòmodo occultatum est aurum?* Sin que faltasse la circunstancia de que tan rico Tesoro sirviesse, ya que no de comida en el plato, à lo menos de plato para la mas profana, y sacrilega comida, que en ofensa de Dios, dispuso el iniquo Rey Balthasar. Daniel: (12) *Balthasar Rex fecit grande convivium ::: præcepit ergo ut afferrentur vasa aurea, quæ asportaverat Nabuchodonosor Pater eius de Templo, quod facit in Ierusalem.* Este es el suceso del robo, con todas sus circunstancias. Faltanos aora descubrir lo glorioso del hallazgo. Conmigo.

En el Paralipomenon, Esdras, y el Profeta Isaías se refiere, (13) como estando en el Combate el Rey Balthasar, ó por valor de su animoso brio, como quieren vnos, (14) ó por cautelosa industria, como les parece mas probable à otros, siguiendo à mi Angelico Dotor Santo Thomas, (15) entrò Cyro Rey de los Persas, acompañado de Dario Rey de los Medos; y estos hicieron poco, ó mucho, que encontraron aquellas ricas joyas robadas, y escondidas; ricas, por lo que en si valian; y mas preciosas, por lo que en si representavan. Trataron, que luego se restituyessen al Templo de Ierusalem, de donde avian salido; y porque en el robo padecieron la mas ignominiosa afrenta, idearon, que en la restitucion, lograssent la mayor gloria; disponiendo, que viniesen en vna solemnissima Procesion de diferentes estados de personas, cantando por el camino los Musicos, varios motetes, tañendo Citharas, y Trompetas; y para mayor

(1)

2. q. ad. 8. 2. 2. 2.

• 1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1.

Iustre de la Procesión ; dispuso Darío , que una Congregación de Muy Ilustres Cavalleros, montados en sus Cavallos, viniessen haziendo la salva al Dios de Israel , que en aquellos Vasos se venerava. No es ficcion mia. Todo es de Tirreno , que lo tomó del Antiguo Iosepho : (16) *Cyrus enim redactibus Babilone Iudeis, subministrabat Equos, Camelos, aurum, & argentum. Darius verò misit insuper cum eis Equites mille, cum Musis, & Timpanis, & Tibijs, ut etiam Iosephus testatur.* Aparecióle milagrosamente en la Region del ayre un Fanal de luz , que fué acompañando aquél rico Tesoro, desde el lugar donde fué hallado , hasta el termino à donde fué restituido. El Texto de Baruch : (17) *Adducet enim Deus Israel cum iucunditate in lumine Majestatis suæ.* Menochio : (18) *Alludit ad Columnam ignis, quæ per noctem Iudeos ex Aegypto redantes precedebat. Lumen autem Majestatis vocat, lumen non naturale, sed Divina virtute factum, ut ex eo divina gloria, & Majestas apparerent.*

Llegó aquél Tesoro al Templo de Ierusalem , y notó Cornelio à Lapide con gran particularidad, que este mismo fue el que vió transformado el otro Profeta en hermoso Candelerio, que adornava al Templo ; pues el mesmo oro , que à Ieremias se le propuso como objeto del desacato, se le manifestó à Zacharias , como blanco del mayor obsequio : (19) *Vidi, & ecce Candelabrum aureum.* Estava este en medio de dos ramos de Olivo, que naciendo de un tronco mismo , el uno le circuya por la parte derecha, y el otro por la siniestra (20) *Et duæ olivæ super illud, una à dextris, & una à sinistris.* Cornelio à Lapide: (21) *Certè rami Oliværūm intelligantur.*

Con todas estas noticias , falta saber la que mas nos importa. Pregunto. Fueron restituidos al Templo de Ierusalem todos los Vasos preciosos q̄ los Caldeos robaron? Fue observación singular de Euthimio (22) q̄ parte de los tesoros, vino à parar à los Persas, y de estos à otros Reyes : con que supone que de aquellos preciosos Vasos que del Templo se robaron, unos bolvieron, y otros no bolvieron ; y lo dispuso assi la Providencia Divina, porque como en todos aquellos Vasos estaba representado el Cuerpo de Christo en la Eucaristia, y cada uno de ellos en particular representava à Christo en el Sacramento; no se disminuye el regozijo, dixo, aunque se pierda toda la representacion de Christo en los Vasos, que se

(16) *Tirin. ad cap. 5. Baruch.*

(17) *Baruch cap. 5. v. 9.*

(18) *Menoch. ibid.*

(19) *Zachar. cap. 4. v. 2. Cornelius. Denique Nicephorus.*

(20) *Ibidem v. 3.*

(21) *Cornel. à Lapide.*

(22) *Euthimius; Evag. Matt. c. 1. de Magi cuius verbis adductur hoc eodem secundum. 86.*

perdieron, pues todá essa mésma representacion se ganó en los vasos que se recuperaron.

No sé si el mas laborioso desvelo podia encontrar cosa mas ajustada para el Assumpto. Mas parece tener identidad, que similitud, la historia que he referido, con el suceso que hemos experimentado. Del Templo de Salomon robaron los Caldeos al Cuerpo de Christo nuestro Bien, no en la realidad, sino en la mas fina, y expressa representacion; y del Templo de mi gran Patriarca Domingo, Salomon de todo el Orbe, robaron sacrilegos agresores, no la representacion de vn Sacramento, sino vn Sacramento en la realidad. Llevaronse aquellos vasos con desprecio, hizieronles servir à vna comida, en que se cometió de Dios la mayor ofensa; escondieronles para que no fuesen hallados; y todas estas iniquidades cometieron los ladrones que de este Convento se llevaron al Pan de la vida, pues lo tocaron con la impureza de sus manos, sumieronle con la fealdad de sus conciencias, y sacaronle fuera de la Ciudad para esconderle en vn huerto. Fue descubierto en parte aquel Tesoro, y en parte fue perdido; y nuestro Sacramento todo se ha recuperado, aunque parte de las Formas se ha perdido, y parte à esta Iglesia ha buelto. Aquella parte q se encontró se restituyó al Templo de Ierusalém, cō solemne acompañamiento, concurriendo los Musicos q cantavan, y los Nobles Cavalleros que le assitían; y las Particulas que en el Huerto de los Padres Capuchinos se encontraron, bolvieron con solemnissima Procesion general à este Convento, cantando los motetes la Musica de la Iglesia Mayor, acompañandoles los Ilustres Cavalleros de la Maestrança, que hizieron alarde en este dia de casar en estrecho vinculo, lo ardiente de la devucion que humildes descubrian, con lo heroico, de la Nobleza, que soberanos ostentavan. Un farol de luz se apareció milagrosamente, que servía de Page de hacha en todo el camino, que huvo desde Babilonia à Ierusalem; y vna luciente Estrella se vió con resplandores de brillante Fanal, que acompañava à la Magestad de Christo nuestro Bien, desde el Convento de Capuchinos, à este de Predicadores. Vióse despues de restituido al Templo aquel Tesoro con los mayores lustres, colocado en medio de dos ramos de Olivo, que dibuxó lo primoroso del Arte; y este mesmo primor se admira en estos dias, en este

40

Templo; quando despues de aver recuperado al Pan Eucaristico, le advertimos entre dos ramos de Olivo, que nacen de un Tronco mismo.

Lo feliz de aquel hallazgo, y lo mas luzido de aquellas Fiestas se devio principalmente à Cyro, à Dario, y à las tropas de entrabbos, que con sus expensas solicitaron fuessen los obsequios mayores; en que contempla mi atencion las dos devotas Cofadrias del Santissimo Nombre de Iesvs, y de S. Vicente Ferrer, que son las que en este dia hermanadas, tributan estos festivos Cultos: porque Cyro, dixo S. Geronymo, era figura de Christo, por quanto avia salvado, y libertado al Pueblo de Israel (23) *Cyrus, quatenus libertabat populum Israel de captivitate, typum gerit Christi.* Con que representaria á Christo, como á Salvador, y en quanto esmaltado con el dulcissimo Nombre de Iesvs. Dario, dixo Laureto, se interpreta (24) *requirens, aut inquirens;* el que no tiene sostieno en vna parte, sino que por todas va buscando, è inquietando. Este es viva expression del Angel del Apocalipsis, honra de este Convento, de toda Valencia, y aunque diga, de toda Espana, sera corto Elogio, mi Padre S. Vicente Ferrer; pues toda su vida fue inquietando, y buscando por el mundo á los pecadores, para convertirles á la Gracia, y á los infieles para atraherles á la Iglesia, sin tener sostieno en vna parte. Con que si las dos tropas de Cyro y de Dario, tuvieren la mayor parte en las fiestas del hallazgo de aquel precioso Tesoro, siendo Cyro fino diseño de Christo como Salvador, y Dario vivo dibuxo de S. Vicente Ferrer; tampoco falta esta circunstancia á nuestras fiestas, pues en estas no han tenido poca parte, las dos Cofadrias de S. Vicente Ferrer, y del Santissimo Nombre de Iesvs. Luego si á las circunstancias que he referido, se reducen todas las que en nuestro suceso se han hallado, eslabonadas se han visto, con indisoluble union, y acorde vinculo, en las circunstancias que sucedieron en el robo sacrilegio del rico Tesoro de Ierusalem, en su feliz hallazgo, y restitucion gloriosa á su mesmo Templo.

Aora bien; concluyamos el concepto. Llega Ierusalem á descubrir todo este tropel de circunstancias, este agregado de prodigios; y solicita afectuosa tributarle á Dios las gracias, con repetidos jubilos, con duplicados gozos. Poco, á poco, Ierusalem, que no adviertes ay motivo tambien para la pena.

El dolor pretende tener parte en este suceso. Que no consideras, que de tu Templo han faltado todos los Vasos preciosos del Santuario, y que solo parte de ellos se ha restituido. Celebra pues gozosa lo feliz de este hallazgo; pero llora tambien alegria lo infeliz de aquella perdida. Que es esto? dice Baruch. Sentimientos en Ierusalem? Llantos en mi Ciudad? Ni por pienso: quita, quita allá las melancolias: *Exue te Ierusalem stola luctus. Exau te veste lugubri: eris enim inclita Dei beneficio: leta, & exultans amplectere decorem, & gloriam.* A vista de tantos beneficios, avias de estar llorosa? A vista de tanto milagro, te avias de mostrar sentida? No, no Ierusalem. Tiempo es ya de que se comuten los llantos en alegrias, los sollozos en jubilos, y las penas en placeres; porque aunque se aya perdido toda la representacion de un Sacramento, toda la representacion de un Sacramento se ha recuperado.

Y si el suceso de Ierusalem parece ser uno mismo con el de Valencia, bien podre yo, tomandole de la boca las palabras à Baruch, dezir: *Exue te Valencia stola luctus, & indu te decore, & honore.* Afuera, afuera los pesares Valencia, que ya cessò el motivo de tus penas. Aora no es tiempo, si no de enlazar los gozos con los jubilos, los placeres con las alegrias, las fiestas con las celebridades, el contento con el regozijo, y el mayor agradecimiento, con la mas crecida Gracia, que es la que el Angel le anuncio à la Virgen, quando le dixo:

## AVE MARIA.

# SERMON.

**CARO MEA VERE EST CIBVS.**

*Ex Evangelica lect. Ioann. cap. 6.*

**T**odo es vn Portento, quanto mis ojos en las clausulas del Evangelio registran ( Soberano Principe de las Eternidades ) Todo es vn milagro, quanto mi especulacion en las circunstancias de esta solemnidad descubre. Es vn continuado Portento lo que en el Evāgelio se atiende, porque es Evangelio de la Eucaristia, que es de los Portentos el Maximo: ( 25 ) *Miraculorum ab ipso factorum maximum*: y es vn repetido Milagro lo que en la solemnidad se celebra, porque en el robo sacrilego, y hallazgo feliz de Christo nuestro Bien Sacramentado, ha conocido Valencia el Milagro mayor. El quedarse Christo en el Sacramento, fue el Non plus vltra de su fineza : ( 26 ) *Frumento, & vino statibilivi eum, & tibi post hæc, vltra, filii mi, quid faciam?* S. Paschasi: ( 27 ) *Hoc est aperte dicere : firmavi eum pane Corporis Christi, & vino Sanguinis, tibi autem filio vltra quid faciam?* Y en el objeto de nuestra Festividad, se descubre vn Plus vltra de este Non plus vltra ; pues nos dà lo que à todos les ha dado; mas nos le dà de modo, que à ninguno lo ha concedido. En el portento de la Eucaristia se llenaron de assombros los hombres : ( 28 ) *Quemodo potest hic nobis dare carnem suam ad manducandum?* Y toda Valencia mira, y admira el assombro de las ocurrencias, y circunstancias de nuestro caso. Sea pues muy en hora buena Christo en la Eucaristia vn Milagro de Milagros ; pero sepase tambien, que las circunstancias de nuestro suceso la hicieron vn Portento de Portentos. Y à estamos en el empeño, sobre què he de predicar en este dia; que el hallazgo dichoso de Christo nuestro Bien, ha sido vn pasmoso Milagro, vn Portento singular.

La Purpura de mi Hugo enseña, que quattro partes componen vn milagro: ( 29 ) *Quatuor concurrunt in miraculo. Beneficium, stupor, concursus, laus Dei.* La primera es el beneficio.

**La segunda la admiración. La tercera el concurso. La quarta**

( 25 )  
D. Tho. Opusc.  
57. lett. 4. in  
Offic. Corp.  
Crist.

( 26 )  
Genes. cap. 27.  
v. 38.

( 27 )  
S. Paschas. de  
Corp. & San-  
guin. Crist.  
cap. 31.

( 28 )  
Ioann. cap. 6.  
v. 53.

( 29 )  
Hugo Card.  
ad 2. Z. Lucae.

ta la alabanza de Dios. Estas quatro cosas han concurrido con gran singularidad en el fecicissimo hallazgo de Christo nuestro Bien Sacramentado. Ha concurrido el beneficio; pues el mayor favor que Dios nos pudo hacer, no fue solamente en darsenos en comida en essa Augusta Mela , sino en comunicarnos en alimento , despues de aver sido por manos sacrilegas robado. Ha concurrido la admiracion, no solo por lo general del Portento, sino tambien por lo especial del Prodigio. Que fuese el Convento de los Religiosos Capuchinos, fundacion del Exclentis. y Venerable Señor Don Juan de Ribera, Patriarca de Antioquia, y Arçobispo de Valencia, el termino adonde se encaminasse el Ladron, con el Tesoro robado, cosa es que admira. Que le hiziesen reverencia, inclinandose profundamente, sin saber lo que llevava , dos Religiosos, y vna devota muger , cosa es que assombrá. Hallòsse tambien el concurso; pues ni ha visto Valencia, ni verà concuso como el de aquell dia ; pues las calles de la Ciudad quedaron desiertas , y los campos , y Arravales, que ay hasta el Convento de Capuchinos, se vieron poblados de gente, caminando cada qual presurosos, por ver si tendria la dicha, de fixar las rodillas , y boca por tierra, quando estaba por tierra todo el Ciclo. Ha concurrido por ultimo la alabanza de Dios, ya en diferentes Processiones que se han hecho , con asistencia de toda la Ciudad: ya en diferentes Fiestas, que se han celebrado por los muy Ilustres Gremios , Cabildo, Diputacion, Estamento Militar, Colegio de Corpus Christi , y Convento de Capuchinos ; y ya tambien por esta solemnissima Octava, que en este Real Convento de Predicadores se celebra, que siendo Octava por las Fiestas, merece el titulo de Octava Maravilla entre las celebridades. Luego si las quattro partes que componen un pafmofo Milagro, son beneficio , admiracion, concurso, y alabanza ; quando en el feliz hallazgo del mas precioso Tesoro de la Eucaristia , vemos, que no solo por lo general, sino por motivos bien singulares, se encuentran alabanza , concurso , admiracion , y beneficio, bien podemos dezir, que esta dichosa invencion, fue uno de los mas pasmosos milagros que ha visto el mundo, de los mas singulares portentos que obrò la Omnipotencia. El discurso sobre las quattro partes de este Milagro serà mi empeño en este dia. Empiezo assi en nombre de Dios,

## I. BENEFICIO.

**L**A grandeza del beneficio es la primera parte de un excelente Milagro. Sea pues el primer passo de nuestra gratificacion medir lo elevado del milagro por lo singular del beneficio. A todo un Dios avia perdido este Convento ; porque permitio su bondad el ser robado. De este Templo salio, y aun de Valencia , que no hallò puerta cerrada para salirse, quien encontrò despues las de tantos coraçones abiertas para entrarse. Pero aqui de Dios! Como puede ser beneficio el Sacramento ro bado? Como puede ser favor ver à Christo en manos de ladrones? Este es el mysterio; que disponiendo Dios, bolviesse à esta Iglesia el Sacramento con formalidad de aver sido robado , nos hizo el mayor favor.

*Escam dedit timentibus se ;* dezia el Citarista Rey. (30) Que prodigo sobre liberal alargò Dios vna comida à los que le temen. Esta comida, en sentir comun de los Interpretes , es el sabroso manjar de Iesu Christo en el Sacramento. Nicolao de Lyra: (31) *Escam dedit, scilicet Corpus suum in Eucharistia.* Y como ofrece Christo esse delicioso plato? El Hebreo: (32) *Tereph dedit.* Simacho, Theodoreto, el Burgense, y Genebrardo: (33) *Prædam, rapinam dedit timentibus se.* Ofrecio Diose esse Nectar soberano como robo, y como hurtio. Como pudo ser esto? Atiendan à quien lo dava : *Timentibus se.* Maluenda del Hebreo: (34) *Colentibus se.* Esse Soberano Manjar estava destinado para aquellos en quienes resplandece el especial culto, y veneracion à tan sagrada comida ; pues entienda que à estos se les ha de conceder con la formalidad de robo, y con la expression de hurtio: *Escam dedit, prædam, rapinam dedit colentibus se.*

Què Religion ay en toda la Iglesia de Dios , que pueda blasfonar gloriosa, de tener mas entrañada en los coraçones de sus hijos , la devucion del Santissimo Sacramento del Altar, que la de mi gran Patriarca Domingo? Quien desfie de con mas heroico valor la verdad de este Mysterio , que los hijos del mejor Guzman? Digalo la mano derecha de sus Sacerdotes, que al sumir, la tienen desbarazada, teniendo à Iesu Christo en la siniestra, para poder empuñar la derecha en su defensa. Digalo la sangre de todos los Religiosos

(30)  
Psal. 110. v. 4

(31)  
Lyra, & comi-  
muniter alijs  
interpre. ibid.

(32)  
Leit. Hebr.  
apud Malus.  
dam. ibid.

(33)  
Symac. Theo.  
Burgens. &c  
Geneb. apud  
Bibl. Max. &c  
Maluen. ibi.

(34)  
Maluen. ibi.  
ex Hab.

(35)

12

giosos que vivian en mas de veinte Conventos numerosissimos de Bohemia: (35) que estan publicando los trofeos de esta Religion en creditos de la verdad Eucaristica. Y dígallo por todos el sacro Oraculo de Christo el Sumo Pontifice Urbano VIII. que llamò à los hijos de mi Religion Esclarecida, los Defensores por antonomasia del Santissimo Sacramento: (36) *Defensores Sanctissimi Sacramenti Eucharistiae.*

(35) *Ioan. Cochleus in Histor. Hu. fitarum lib. 4. pag. 172. San. Anton. 3. P. tit. 2. cap. 7. Et tit. 23. cap. 13. §. 2.*

(36) *Urban. VIII. apud Pentat. Gherub. f. 125*

Y de vna Religion que professa tanto el defenderle, permite Dices llegassen aleves manos à robarle? Si; que quiso con esto darnos à entender, que siendo mi Religion Sagrada, y en particular este Convento, donde especialmente resplandece el culto del Pan Eucaristico, no parece podia hizernos beneficio mayor, que concedernos al Sacramento como robo, y como hurto: *Rapinam dedit colentibus se.*

De este discurso quiero saber la razon Por què Christo ha de expressar lo mas heroico de su fineza en que se robe el Sacramento del Convento de Predicadores, y en que despues de robado se restituya, para que como hurto sea manjar de los Fieles? Para que los Valencianos con mas anhelo le busquen, con mas continuacion le reciban, y con mas respeto le veneren.

Vna tropa de gente seguia à Christo en el desierto. Padecia grande hambre, y para remediar su necessidad, dispuso se buscassen cinco panes. De donde los sacò. De un muchacho, dice el Texto: (37) *Eft puer unus hic habens quinque panes.* Dos dificultades ie me ofrecen. La primera: hallase toda vna turba de hombres, y mujeres pereciendo de hambre, sin tener vn pedazo de pan que ponerse en la boca, y à vn rapaz no le cabe el pan en las manos? La segunda: por què Christo no criò aquellos panes de nuevo, y no que busca los que el chicuelo llevava? Doy salida à entrambas duas. Dixo Menochio, que aquel niño llevava cinco panes, que les avia sacado de su casa para venderles, pareciendole, que como en seguimiento de Christo iva tanta gente, no faltaria alguno que le comprasse su mercaduria; y assi iva dando bueltas, y circulos por las tropas, buscando quien quisiera aquel pan. Y es de admirar, que padeciendo todos tan grande hambre, no huvo alguno que solicitasse comprarle: (38) *Habebat fortasse panes venales, illosque attulerat, existimans, se facile in tanto hominum concursu vendigurum.* Esse pan era si-

(37) *Leban. c. 5. v. 9.*

(38) *Menoch. hic.*

13

no diseño de Jesu Christo en la Eucaristia, en la comunión  
rente de los Santos Padres, (39) y viendo Christo, que an-  
dando el niño, combidando con el pan à vna, y à otra parte, (39)  
ninguno le quería, valióse de un ingenioso ardido, que solo  
le pudo descubrir su altissima Sabiduría. Pues qué execu-  
tó? Es de lo grande que pudo pensar S. Pedro Chrysologo:  
(40) *Quinque panes ad quinque milia hominum, furtivo incremen-  
to dilatavit saginam.* Què? dice Christo. Tan barato và esse  
pan que representa al de mi Eucaristia, y no le quieren? (40)  
Và un niño dando gritos por las tropas, buscando quien  
se lo compre, y le hacen el sordo? Pues aguarden, que yo  
aun siendo dueño universal de todo lo criado, por lo que  
me es impossible el hurto, dispondré que este pan tenga serm. Fer. V.  
apariencia de robado, permitiendo se le quiten de sus pro- in Cæn. Dom.  
pias manos al dueño, sin su expresso consentimiento, en infonte tamē  
que consiste del hurto la quididad; y con esto, proponien- invenire non  
dole despues à las turbas, nadie faltará al combite de este potui. Fides fit  
Pan; que si allá dixo el otro celebre Orador, tiene vn espe- penes Autborē  
cial gusto lo que se mita como ageno, y robado: (41) (41)  
*Cuique igitur pulchrum, non solet esse suum;* quando no estimen joan. Audoen.  
los hombres à este Pan, ni por lo que tiene de alimento, ni Epigram. 138.  
por lo que representa, à lo menos, vendrán à buscarle, por ex Cicer. Tusc.  
que es Pan como de robo, y Pan que tiene vislumbres de quæst. lib. 5.  
hurto: *Furtivo incremento dilatavit saginam.*

Vamos à la aplicación que se cae de su peso. Este niño que  
combidava con los panes à las turbas, dixo el Abulense, no  
era tan niño como siervo, ó ministro: (42) *Non vocatur puer  
ætate, sed ministerio, quia modus loquendi scripturæ est, quod omnes  
ministri, vel servitores vocetur fueri. Sic dicitur supra, quod dixit  
Herodes pueris suis, id est, servis suis.* Y el ministro, y siervo que  
en la Ley de Gracia combida, y llama à los hombres, para  
que gusten del Pan Sacramentado, es mi gran Patriarca Do- (42)  
mingo, como se lo canta la Iglesia: (43) *Mandum vocans ad Aga-  
ni nuptias, hora Cœnæ, Taterfamilias servum mittit, promittens Eccles. in R.  
varias vitæ delicias. Ad hoc convivium tam permagnificum, ele- Resp. Officij  
git nuncium Sanctum Dominicum.* Y aunque en toda la Reli- S.P.N. Domi.  
gion le han imitado sus hijos, en este empleo de siervos; co nici,  
todo, los principales siervos que mas han convocado al com- spacio  
bite de la Eucaristia, han sido los hijos de este Real Con- studio, e quiesca  
vento de Predicadores de Valencia. Todas las noches, vis.  
nihil in bimillia  
2018339

peras de las Festividades principales de Christo, y de Maria; talian los Religiosos de este Convento, y dando bueltas por las calles de la Ciudad, llamavan, buscavan, e inquirian, quien comprasse al otro dia, cõ el precio de vna buena Confession, el mas precioso Tesoro de los Cielos. Y siendo así, que lo tenian tan barato, que la gente era mucha, y la hambre mayor, apenas avia quien quisiera este Pan. Pues, buen remedio, dize Christo: Yo permitiré que à este Pan le roben de las manos de mis siervos, del Convento de Predicadores de Valencia, y despues de robado, dispondré se restituya à este mesmo Templo, que con esto me persuado, no faltarán al Combite del Sacramento en Predicadores, los Valencianos; pues atraído el gusto de lo que se propone como robo, vendrán à gustar de este Pan, si no por lo que tiene de Divino, à lo menos por lo que expresa de robado: *Eritis in incremento dilatavit suginam.*

Mirémos á otra luz este mismo Texto, que en él descubriremos otro singular beneficio en nuestro feliz hallazgo. Catorze Formas nos robaron los sacrilegos Agresores; y aunque Christo en toda su forma se ha restituido à este Convento, no han buelto à esta Iglesia todas las Formas que contenian à Christo, sino dos Particulas solas; y à mi ver, es el mayor prodigo que sucedió en este caso. Un Globo robado con alevosia, abollado con indecencia, llevado sin respeto, y sin atencion, rompido, arrojado, y escondido en tierra, conserva siempre à todo un Dios Sacramentado en las Reliquias de dos Particulas, que se conservaron visibles, y palpables? O si tendrá misterio? Y bien grande segun yo lo he discurrido. Atended.

(44)

*Joann. cap. 6. vers. 12.* Despues de aver comido toda la turba, de aquel pan, di-

seño del Sacramento, robado del Siervo, mystica Orden de Predicadores, advierte el sacro Texto, que sobraron algunos fragmentos de pan: (44) *Colligate que superaverunt fragmenta.*

*S. Ambros lib. 6. in Lucam cap. 9. Hanc* brada Eloquencia, llamó à estos Fragmentos Particulas, y *vimbaber ver* las expressò con nombre de robadas, no al publico, y paten-  
*tum subripio, te,* sino à lo cauteloso, y secreto, en quæ pinta las mas indivi-  
*apud Calep.* duales circunstancias de nuestro caso, y confirma la noticia  
*nempe, tollere aliquid furtim occulte.* del Chrysologo, de tener aquel Pan vislumbres de robo: (45)  
*Vides incomprehensibili quoddam rigore, inter dissidentium manus,*

quas

15

quas non fregerant fructificare PARTICULAS, & in tactu frangens-  
cium, digitis sponte sua fragmента SUBRIPERE. Pues porque  
dispone Christo, sobrassen algunas particulias de pan, que  
representa al Sacramento robado, despues de facienda la ham-  
bre de la turba? Divinamente Nicolao de Lyra: (46) *Per*  
*fragmenta portata alijs, qui non fuerant ibi, publicatum est mira-*  
*cum, & approbatum.* Por dos particulares fines obrò Chris-  
to este milagro, como tambien los otros que hizo, enseña  
Santo Thomas mi Padre, y Maestro; (47) el vno, para confir-  
mar la doctrina q̄ enseñava; y el otro, para que resplandecies-  
sen los rayos de la Divinidad, que el vestido de la humana  
naturaleza encubria; siendo este segundo motivo el mas  
principal que concurrió en este prodigo de los panes, dixo  
la Purpurea de mi Hugo: (48) *Evangelista post hoc agit de isto*  
*miraculo, in quo quod Deus esset, ostendit.* Obrò con especia-  
lidad este Portento para mas luzidos creditos de su Divi-  
nidad, que quizás por esso dispuso, fuese tan publico, y  
patente. Pretendia que todos celebrassen sus Glorias, que  
se hiziesen lenguas en Elogios de tan pasmosa maravilla.  
Tenia por otra parte muchos emulos de sus gloriosos lu-  
ziantos, que impedian, ó à lo menos procurarian im-  
pedir cualquier reverente obsequio; y dirian: Milagro hu-  
vo fuera de la Ciudad, allà en vn desierto? No lo creemos,  
porque esso es vn embuste, ó fiction de sus apasionados;  
pues bien pensado, dice Christo, hallense vnas Particulas  
de este Pan, que al ver que de vn Pan que se facò de la  
Ciudad, con representacion de Sacramento, robado de las  
manos de el siervo, que es la Orden de Predicadores, han  
quedado algunas Particulas, el mas emulo no tendrá lengua  
para hablar, y al mas adverso le tendrá cerrada la boca, pa-  
ra que no pueda impedir los obsequios, glorias, y aplau-  
sos, que tan agigantado Milagro se merece.

Dos Particulas se hallaron en el Globo, en que se lleva-  
ron los sacrilegos Ladrones las Formas consagradas, des-  
pues de averselas comido. Que pretenderia Christo con esa-  
to? Que se le hiziesen Fiestas, que se le publicassen sus Glo-  
rias; que muchas veces permite grandes males, para que se  
originen mas crecidos bienes. Por esso dispuso se quedas-  
sen dos Particulas en el Globo, pues estava el lance en esta  
apretura: si ay Particulas avrà Fiestas; y no ten diemnos Fies-

(46)

Lyra ibid.

(47)

D. Th. 3. p. q.  
43. art. 1.

(48)

Hugo loc. cit.

tas, si no se encuentran Particulas. Por esto los Religiosos de este Convento, assi como se tuvo noticia, donde estaba el Globo con las Particulas, fueron los primeros, que como fidelissimes Canes hijos del Mastin mayor de la Iglesia, caminaron en busca de la preta que tenian perdida, y recogiendo a aquellos Fragmētos, trajeron luego bolyessen à su Casa, para que con las Fiestas que han prevenido, no le faltasse à Dios el obsequio, que por este prodigo avia solicitado.

**(46)** A los Dicipulos encargò Christo recogiesen las partículas del pan, que en el desierto avia sobrado: (49) *Dixit Discipulis suis: Colligit eis superaverunt fragmenta.* Luego salta à los ojos el reparo. Por què los Dicipulos solos han de recoger esas Reliquias? No se podia fiar esta diligencia à los de las turbas? Acauso interessò Christo en que los Dicipulos, y no otros las recogiesen? Puede ser que si. Dos soluciones se me ofrecen à esta duda. Para la primera me diò materiales mi Cardenal Carense: (50) *Dixit Discipulis suis, non turbis, quia Discipuli erant servitores.* Los siervos que ministravan aquel pan eran los Dicipulos, y aviendo sido el Pan robado de otro siervo, dicho se estava, que los Dicipulos avian de recoger las reliquias que sobrassen, para que se entienda que si à vn siervo le roban el pan que representa al de la Eucaristia, no faltarán muchos siervos que soliciten recoger sus Particulas para obsequiarle.

**(50)** La segunda solucion es mas curiosa, y mas bien fundada, pues nos dà fundamento para ella el mismo Christo: *Dixit Discipulis suis: Colligit eis superaverunt fragmenta, ne pereant.* Ea, dize, recoged estos fragmentos, para que no perezcan; con que la causal que dà, para que los Dicipulos, y no otros les recojan, es para que no perezcan: luego si otros, y no los Dicipulos les huvieran encontrado, corria contingencia de aver perecido. Es infalible esta consecuencia. Aora deseo yo saber la verdad del consiguiente. Dixo la Eminencia de mi Hugo, que en el desierto, en el dia que obrò Christo el milagro, se hallavan cinco generos de personas: avian ido vnos para percebir, y aprender su Doctrina; estos eran los Dicipulos. Otros para cobrar la salud q descavan; estos eran los enfermos. Otros para faciar la hambre que tenian; estos eran los glotones. Otros por ver los

*Iean. cap. 6.  
vers. 12.*

*Hugo ibid.*

pròdigios què obravá; estos éran los curiosos; y ultimamente ivá otros para ver si podiá hallar algú resquicio con q ofuscar su fama, è impedir sus glorias; y estos eran los embidiosos. Todo es de Hugo. (51) Pues yà está entendido el concepto. Aquí, dice Christo, ay vnos hombres tan emulos de mis cultos, que al ver las glorias que mereci por el milagro que obtè, estan rabiando de embidia; y si ellos presumen, que por estas Particulas que han quedado, se me han de aumentar los obsequios, buscarán mil caminos para ocultar estas Reliquias, tratarán que perezcan esos fragmentos, publicarán à gritos que no quedó alguno en el desierto; pues alerta Dicipulos míos; cuidado, siervos de mi mesa, de recoger esas Particulas: *Colligite quæ superaverunt fragmenta, ne pereat.* Mirad que corren peligro de perecer. Atended, que ay emulos, que las procurarán ocultar; y assi no las perdays de vista, pues me persuado, que teniendolas vosotros, tengo seguro el obsequio, y no dando en vuestras manos serà muy contingente el aplauso. No es menester aplicar todas las cosas, que nos queda mucho que dezir, y seria nunca acabar.

Engolsemos yà en el dilatado Occeano deste beneficio, y para descubrir lo mas singular del favor, no perdamos de vista este mysterioso Olivo, en cuyo tronco fue hallado el mejor Pan de los Angeles, en vna concavidad que servia de albergue à vnas Abejuelas, que todos los años fabricavá un panal. O mysterio, y lo que tienes para especulado! O si setia para nuestra enseñanza! Que yo me acuerdo aver leído en Piero Valeriano, (52) entre otras infinitas excelencias que refiere del Olivo, q en la antiguedad, no se permitian coger sus frutos, sino à las Virgenes puras, y à los infantes sencillos, & inocétes, por ser fruto consagrado à la Deidad de Minerva. Es la Minerva de la Ley de Gracia la Forma Eucaristica Consagrada, pues hasta el nombre de Minerva atribuye à sus fiestas la piedad Christiana, llamando fiestas de Minerva, à las que lo son del Sacramento. Es el mas sazonando fruto que pudo ofrecer el Cielo, y quiso en estos dias ser fruto de Olivo, para que entendamos, que quando lleguemos à coger este suave fruto, hemos de llegar, ò con la sencillez de niños, ò con la pureza de Angeles.

O si no serà, porque siendo el Cordero Pasqual que ofrecian los Hebreos, la mas expressa figura del Sacramento de

(51) Hugo ibidem  
hæc ait: Qui-  
dam sequen-  
tibus, ve-  
siderent no-  
va miracu-  
la. Hi curio-  
si. Quidam  
ut comedenter  
de panibus  
eius. Hi gu-  
lofi. Quidam,  
ut sanitatem  
recuperarent.  
Hi infirmi.  
Quidam, ut  
eum in sermo-  
ne caperens.  
Hi Pbarisgia.  
Quidam, ut  
doctrinæ eius,  
acciperent.  
Hi Discipuli.  
(52) Pier. Val. lib.  
53. bierol.  
Quod vera  
pertinet ad  
Minervam, que  
innupta, que  
virgo prohibe-  
tur, merito ea  
sibi oleam af-  
ficit, cum pu-  
ritate, pudi-  
citaque non  
minus oleam  
quam Miner-  
va deiecit.  
Græcienim, ut  
Rutilus Tau-  
rus ait, iubet  
olivam, cum  
plantatur, &  
legitur, à mū-  
dis pueris;

*& virginibus  
operada; cre-  
do, inquit, re-  
cordati, arbo-  
ti buic esse  
præsidem cas-  
titatem.*

(53)  
*D. Th. 3. p. q.  
63. art. 6.*

(54)  
*Novar. lib. 5.  
Sac. Elett. c.  
6. num. 41.*

(55)  
*Pier. Val. lib.  
53. bier. Sed  
neque illud  
dissimulandū  
quod apud Au-  
tores Græcos  
quod nibil  
non ausi sunt  
mandare lit-  
teris, inve-  
nias amuletū  
præsentaneum  
ad capitis do-  
lorem esse, si  
oleæ folio Mi-  
nervaæ nomen  
inscribatur,  
ipsumque fo-  
lium filo reli-  
getur ad ca-  
put.*

(56)  
*El Arcediano  
Ballester en  
la historia del  
S. Christo  
de S. Salvador:*

la Eucaristia; pues el Mann, los panes, y demás figuras de aquella ley, solo representavan parte de este Sacramento; pero el Cordero Pasqual à todo el Sacramento representava, como notò con sutileza mi Angel Thomas; (53) no podia dexar en la Ley de Gracia el Cordero Eucaristico, para mas delicioso recreo de los Christianos, juntarse con el suave licor del Olivo; pues yà en la ley escrita, elctive Novarino de tradicion de los Hebreos, acostumbravan los Sacerdotes vngir al Cordero Pasqual con azeyte: (54) *Hoc quoque ex Hebreorum monumentis observatum est. Sacerdotes Agnum Paschalem, ex oleo ungere consuevisse.*

Y si esto no subsiste, serà, que esta Minerva Eucaristica quiso ponerse al pie del tronco de vn Olivo, para que siendo este Arbol consagrado à tan soberana Deidad, en sus ojas tuviessen los Valencianos consuelo en sus aflicciones, y alivio en sus males. Que yà fue observacion curiosa de Pierio Valeriano, de Autores Griegos, (55) q̄ las ojas del Olivo, por ser fruto consagrado à Minerva, se tenian en gran aprecio, y neque illud las guardavan como reliquias; y quando uno padecia algú dolor de cabeza, escrivia en la oja el nombre de aquella Diosa, y con vn hilo se la atava à la cabeza, esperando por aquel medio el remedio. No sé si es esto mismo lo que en nuestra Ciudad hemos visto; pues al Olivo, que mereció la dicha de fer albergue de la Minerva de la Gracia, le dexaron los Valencianos desnudo de ojas, teniendo cada qual por dicho so de tener una oja de aquel arbol, guardandola como Reliquia preciosa para su consuelo.

Todo esto es bueno, mas no es lo que busco. No salgamos del rumbo de la idea, que es el beneficio. En la concavidad del tronco de vn Olivo, que era pobre domicilio de unas pobres abejas, las descansa todo vn Dios Sacramentado, contenido en dos pequeñas Particulas. Ha Valencia, y si supieras lo excesivo de este favor! Es el beneficio mas heroico que se te podia comunicar. Pocos dias haze, predicando en la Iglesia Mayor, del feliz arribo que hizo à nuestra Ciudad aquella milagrosa Imagen de Christo nuestro bien, (56) formada por manos de Nicodemus en Jerusalen, e injuriada por las de los Iudios en Berito, que oy se venera en la Iglesia de San Salvador, ponderava, y no sé si bastante mente persuadia, que por tener Valencia à esta Imagen fin-

42

mano drecha, tenía la mano derecha en los favores de Dios. Mas todo esto es poco à vistas de la fineza de quedarse Christo Sacramento en las especies de dos Particulas, en la concavidad del tronco de un Olivo, que era deposito de la miel que todos los años fabricavan las abejas.

*Circumduxit eum, & docuit, & custodivit quasi pupillam oculi sui.* (57) Refiere Moyses los beneficios que Dios comunicò al pueblo Hebreo, en los desiertos de la Arabia, ya dirigiéndole por las soledades, y à llevandole sobre los ombros, ya socortiendole en sus aflicciones; y para poner el ultimo termino à sus finezas, tirò tanto la barra en sus beneficios, que al entrar en la tierra de Promission, le guardò, y estimò como à las niñas de sus ojos. Pues en qué ostentò tan singular fineza? El Texto: (58) *Ut sageret mel de petra, oleumque de saxo durissimo.* Dispuso que para recrear el apetito de los Israelitas, manasse miel de las duras piedras, y encontrase azeyte en los duros peñascos. Azeyte entre piedras, y miel entre pedernales? Hiperbolico parece el lenguage. Así se lo pareció al grande Isidoro Pelusio: (59) *Per hyperboleum hoc dictum est.* Pero no fue hiperbole, sino realidad, dice el doctor Nicolao de Lyra, pues en los bosques de la tierra de Canaan, avia algunos Olivos, que estavan plantados entre piedras, y en la concavidad de sus troncos fabricavan miel las abejas, conque ofrecian aquellos arboles dos frutos, para delicioso manjar del pueblo Hebreo, uno de azeyte, y otro de miel: (60) *Ut sageret mel de petra, id est, de terra petrofa, quia in terra Promissionis, in montibus petrofis sunt arbores, in quibus mellificant apes; oleumque de saxo durissimo, quia ibi etiam in locis saxofis sunt olive de quarum fructu fit oleum.* Y tuvo fin con esto el beneficio? No por cierto. (61) *Et hinc cum medulla tritici.* O que bien la Glossa: (62) *Cum medulla Corporis Christi: unde nisi granum Frumenti cadens in terram.* Tuvieron en una misma cogida, y en un mismo arbol tres frutos distintos, de miel, de azeyte, y de pan figura del de la Eucaristia, que fue echado, y arrojado en tierra, como arroja un grano de trigo. Con gran precision reparó Lyra, (63) que no dice el Texto: *Cum tritico, si no cum medulla tritici;* porque esta palabra *Triticum*, expressa grano entero, entera comida, pero esta palabra *Medulla*, no diz todo lo que tiene el grano sino la parte mas sazonada del pan, como digamos vna par-

(57) Deuter. c. 32. v. 10.  
(58) Ibid. v. 13.  
(59) Isid. Pelus. I. 2. Epis. 99. in tom. 7. Biblio. Max. PP. fol. 598.  
(60) Lyra ad Cap. 32. Deuter.  
(61) Ibid. V. 14.  
(62) Glos. Ibid.  
(63) Lyra Ibid.

ticula, ó partecilla. Assi: Pues bien pensado. Si à los hijos de Israel , al entrar en la tierra de Promission , les favorece tanto el Cielo, que en vna comida les dà tres , y en vn arbol les ofrece tres frutos, de Pan, de miel, y de azeyte, con las circunstancias singulares, de hallarse la miel en la concavidad del tronco de vn Olivo, de ser el Pan que alli se encotrò diseño de Christo Sacramento, echado , y arrojado en tierra, no siendo Pan entero, sino parte , ó Particulas: cante, cante Moyses: *Et custodivit quasi pupillam oculi sui.* Seá los Israelitas las niñas de los ojos de Dios en el aprecio. Llevense la palma en la estimacion ; porque à Pueblo que ha merecido encontrar al pie de vn Olivo la miel que fabrican las abejas, y el mejor Pan de los Angeles, bien se le deven tan excessivos favores.

Fuera ofender lo grave, de tan Docto, Noble, y Luzido Auditorio, descédiendo à mayor aplicacion de el Texto. Bas te dezit, que si Valencia tenía antes la mano drecha en los aprecios de Dios, yâ desde aora es la niña del ojo derecho de Dios en los favores, llevandose la palma entre todas las Ciudades en los beneficios. De vna palma de Babilonia, refiere Estrabon vna cosa singularissima , que produce tres frutos distintos, que son Pan, Miel, y Vino: (64) *Ex ea Panis, Mel, & Vinum fit.* Este prodigo es admirado en la Palma ; pero otra maravilla mayor admira Valencia en ess. Olivo del Huerto de los Padres Capuchinos, pues ha sabido ofrecernos tres distintos frutos, uno natural de Azeyte, otro preternatural de Miel , y otro sobrenatural de Pan Sacramento. Esta si que es grandeza de beneficio ; y hasta aquillegó el favor de Dios, y con su favor la primera parte del portento.

## §. II. ADMIRACION,

**L**A segunda parte de vn excelentè milagro , es la admiracion. Esta es tan general en estos dias, que transciende las mas leves circûstancias de nuestra Fiesta, siéndo todas para admiradas, porq, ni la mas pequeña permite ser comprehendida; bién que suceslos se han ocurrido en particular, que han causado singulares admiraciones. Lo q à mi me la causa grande es, que fuese à parar el Globo con las Formas , Consagradas, al Convento de los Padres Capuchinos, Fundacion que es de aquel

aquel Venerable Siervo de Dios el Señor Patriarcha de Antioquia , en cuyo abrasado pecho ardia de continuo la llama de amor à este soberano bólcan Eucarístico, como todo el mundo lo sabe. Y es mi reparo este: Si Dios quiso favorecer à este su Siervo; como no dispuso fuese el Globo al Colegio magnifico, y sumptuoso de esta Ciudad, que es la casa mas propria del Señor Patriarcha. Yo discurría assi la salida à esta duda para nuestra devocion.

El Sacramento de la Eucaristia consta de dos distintas especies , vna de Pan , y otra de Vino; y como el Señor Patriarcha tenia tan entrañada la devucion de este Augusto Sacramento; para que fuese adequadamente venerado en sus dos especies fundò dos casas distintas. Christo baxo de las especies de Pan se venera en el Colegio , que por esto se llama Colegio de Corpus Christi. Christo baxo de las especies de Vino, se venera en el Convento de los Padres Capuchinos , que por ello le fundò con nombre de la Sangre de Christo. Pregunto . La sacrilega mano que robò el Globo de esta Iglesia , en què especie injuriò al Sacramento? En la especie de Pan sola , y no en la especie de Vino. Y por esto ha de ir el Globo al Convento de Capuchinos , y no al Colegio? Si. Que no os acordays de aquella otra fatal tragedia , que sucediò en esta Ciudad, en el Real, y Religiosissimo Convento de Madalenas, de mi Sagrada Religioná 30. de Agosto del año passado ; pues otro barbaro, ó loco, ó desatento injuriò à Christo Sacrametado en las especies de Vino; pues sacrilegamente atrevido, derribò el Caliz por el Altar, regando los manteles con el mas precioso licor? Quando sucediò el robo en este Convento , aun perseverava el agravio hecho à Christo, porque no se le avia quitado : por esto pues este Soberano Señor, viéndole agraviado en este Convento en las especies de Pan , se fue al Convento de Capuchinos , en que se venera baxo de las especies de Vino; porque el Cuerpo quando se ve con agravios se va à buscar la Sangre, que tambien se mirava con injurias; como quien dice: Antes estaba agraviada la Sangre en Valencia en la especie de Vino , y no el Cuerpo : adra el sacrilego agressor ha injuriado al Cuerpo, y no à la Sangre en la especie de Vino ; pues si el Cuerpo , y la Sangre son tan vnos como alma, y cuerpo, para los obsequios, y para las injurias; el Cuerpo, que se hallacó

injurias à donde irà à patir, sino à la casa de la Sangre, que tambien se mira en Valencia con agravios? Para que hermanandose las dos especies, ó participen ambas de los desacatos ó à las dos solicitemos desagraviar con obsequios.

Esta es vna de las principales admitaciones de este suceso, encaminarse el Ladrón cõ el Cuerpo de Christo al Huerto de la Sagre del Redemptor. Otra admiraciõ se ha formado, por lo que sucedió al passar el Ladron por la puerta de la Iglesia de aquel Convento de Capuchinos, quando i va à esconder el Globo en la concavidad del tronco del Olivo; que dos Religiosos de aquella Santa Casa, y vna devota muger sin saber lo que llevava, se le inclinaron tan profundamente, que llegaron à besar la tierra. Este suceso no es para admirados? En verdad que para mi lo es, y explico assi mi admiracion. Pregunto: Donde estavan los Religiosos, y la muger? Dize la relacion que llegò à mis oídos, que al entrar de la Iglesia, en donde estaba reservado el Soberano Sacramento del Altar. Con que estas tres devotas personas, en vn mesmo instante se vieron en medio de dos lugares en que estava vn mismo Cuerpo de Christo escondido, en el vno, como en Solio honorifico, que era el Sagrario; y en el otro, como en lugar no decente, que eran las manos del Ladron. Y quien le procurava escôder mas, el Ladron que le llevava, ó el Sagrario que le encubria? Es cierto que el Ladron; pues este le escondia de modo, que viendole, ni se mirava Sacramento, ni representacion de Sacramento, sino vn ministro del Demonio; pero en el Sagrario, aunque el Sacramento está oculto, el sobrescrito está patente, que dice: Aqui ay Sacramento. Pues será bueno, que à vistas de vn Sacramento en algun modo descubierto, se doblen las rodillas à vn Sacramento totalmente oculto, quâdo la politica enseña que vn Rey oculto no merece veneraciones à vistas de vn Monarca descubierto? Pues por què permite Dios, se inclinassen al Ladron los Religiosos, y la Muger? Por què? No por otra causa sino porque llevava el Sacramento robado; pues parece que el Sacramento encubierto atrae con mas singularidad el coraçón de los verdaderos Christianos, y Catolicos, como lo son los hijos de Valencia, que el Sacramento colocado en el Sagrario mas honorifico.

En la noche de la ultima Cena, lavó el Redemptor de la vi-

23

da los pies à doze humildes pescadores, è instituyò el Soberano Sacramento de la Eucaristia. Es question reñida, què obra de estas dos executò Christo primero, ò el lavatorio de los pies, ò la Cena del Sacramento. El grande Cypriano (65) fue de parecer, que el lavatorio fue despues de averse Sacramentado, y con algun fundamento en el Texto: (66) *Surgit à Cena, & cepit lavare pedes Discipulorū suorū.* Christo lava los pies despues de aver comido? Esto es el mundo al revès, que yo sè muy bien de los diez y ocho del Genesis, (67) que el Patriarcha Abraham, aviendo de exercitar ambos empleos con los Angeles que hospedò en su casa, primero les lavò los pies, y despues les sentò à la Messa. Pues como Christo previerte el orden, cenando primero, y lavando despues? El doctor Pedro de Palude: (68) *Christus, velut alter David, humiliavit se coram Arca Dei, humiliavit se eoram quolibet Discipulo, quia Manna bōdis erat locatum in Arca, id est, in corpore cuiuslibet Discipuli.* Pata lavarles, se avia de arrodillar Christo à los pies; pues por esto los lava despues de averlos dado su Cuerpo, q como à todos les contéplava Sagrarios, en que estaba encerrado su Cuerpo Sacramentado, como lo estuvo el Mannà dentro del Arca, así como David se inclinò delante del Arca, por estar incluido en ella el Mannà, se postra Christo à los pies de sus Dicípulos, por ser cada uno de los deposito del Mannà de su Cuerpo.

Aora conmigo. A què Dicípulo lavó Christo primero los pies? Dixerón Origenes, San Juan Chrisostomo, Theophilato, y Euthimio, que à Iudas. (69) En verdad, pues, que no será facil discurrir la razon de llevarse Iudas la primacia, si el motivo de lavar los pies, y postrarse à ellos Christo, es el que antes diximos. Mas si la ay, y bien cutiosa. Atiendase.

Celebre question es entre Santos Padres, Interpretes, y Theologos, si Iudas recibió el Cuerpo de Christo, en la noche de la Cena. San Hilario, Clemente Romano, Innocencio III. y Ruperto Abad dixerón (70) que Christo no diò su Cuerpo à Iudas, pues este por su malicia se hizo indigno de tal favor. Pero el Principe de los Theologos todos Santo Thomas mi Padre, siguiendo à sus dos Venerados Maestros Agustino, y Dionisio el Areopagita, y à otros muchos Padres de la Iglesia, enseña, que Iudas justamente con los otros

(65)

*S. Cipri. trath.  
de ablut. pe-  
du. apud Cor-  
à Lap. & Mal-  
don. ad c. 13.  
Ioan.*

(66)

*Ioan. cap. 13.  
v. 4. & 5.*

(67)

*Genes. 18. v. 4  
& 5. Sed affe-  
ram pauxilium  
aqua, & la-  
ventur pedes  
vestri, & requi-  
escite sub ar-  
bore. Ponam-  
que buccellam  
panis.*

(68)

*Petrus de Pal.  
in Cœna Dom.  
Enarrat. 89.*

(69)

*Orig. S. Ioan.  
Chrisof. Theo.  
& Euth. cita-  
ria Cornel. à  
Lap. ad cap.  
13. Ioann.*

(70)

*S. Hilari. ca-  
non. 30. in  
Matth. Clem.  
Rom. li. 5. cōf.  
c. 16. Innocē.  
III. lib. 4. de  
mib. Eucbar.  
c. 13. Ruper. i.  
10. ex Matth.  
infine.*

otros Dicípulos, recibió el Cuerpo, y Sangre del Redentor;

(71) *Dicendum, quod Iudas simul cum alijs Discipulis, corpus Domini, & Sanguinem suscepit.*

*Sin apartarme en vn apice de la*

*Dotrina que Santo Thomas enseña, añado yo aora, que es*

*verdad que con los otros Apóstoles comulgó Iudas, mas*

*no comulgó Iudas, como comulgaron los demás Apósto-*

*les. Pues que sucedió? Singular noticia del grande Theofila-*

*Ioan. tom. 9. to: (72) Iudas enim panem accepit, & non comedit, sed*

*Chrysost. hom. occultavit, ut monstrares Iudeis; poculum autem invitum bi-*

*46. in Ioan. tō. bis, cum non posset occulare. Assistiò Iudas à la Cena, re-*

*cibiò del Divino Maestro en su boca aquel Soberano Pan;*

*mas no le quiso comer, pues assi como le tuvo en la boca, al*

*advertir à Christo, y à los demás Dicípulos delcuy dados, lo*

*& alij quos trasladò à la mano, y poniendole bajo de la ropa, solicitò*

*ocultarle, para que ninguno llegasse à verle. Despues beviò*

*del Sagrado Caliz, no porque mostrasse gusto en beverle; si-*

*no porque no podia sin nota descharle, y le faltava ocasión*

*para encubrirle. Acabada la Cena, y el lavatorio, saliòse del*

*Cenaculo, llevandose el Sacramento robado, teniendole en*

*lugar no decente escondido. Con que entre Iudas, y los de-*

*más Apóstoles, avia esta insigne diferencia, que los demás*

*tenian el Cuerpo de Christo, como Sagrario glorioso en que*

*se podia venerar; pero Iudas le traía robado, y escondido pa-*

*ra averle de ofender. Pues ya está entendido el concepto. Si*

*el motivo de postrarse Christo à los pies de sus Dicípulos,*

*es porque en cada uno de ellos se hallava el mas precioso Man-*

*na Sacramentado, quando en los demás se halla como en so-*

*lio honorifico en que reposa, y en las manos de Iudas, co-*

*mo en manos de un sacrilego ladrón que le vitupera, y que*

*llevandole escondido bajo la capa, quiere ponerle en puesto*

*no decente à su grandeza, dicho se estaba, que à toda prisa,*

*y sin aguardar à los demás Apóstoles, se avia de inclinar*

*Christo profundamente à los pies de Iudas; porque para una*

*reverente inclinacion, mueve mas un Sacramento robado,*

*en manos de un hombre sacrilego, que un Sacramento colo-*

*cado en el Sagrario de mayor perfección.*

O Fèviva la de Valencia! O devoción ardiente la de sus hijos! Tres personas devotas estando dentro de un Templo, en que podían venerar a Christo en algun modo patente, solo doblan las rodillas a Christo totalmente oculto; porque

quan,

(71) *D.Th. 3. p. q. 81. art. 2. S. Dionis. cap. 3. Eccles. Hier. p. 3. Augustin. tract. 62. in Ioan. tom. 9. to: 41. sec. 3.*

(72) *Theophilus. ad c. 26. Matth.*

23

quando oculto éta luz, que pôr las tinieblas del rôbo se mirava eclipsada; y quando en algun modo patente, es Sol que por sus rayos se ostenta lucido, y los verdaderos hijos de Christo como lo son los de Valencia, son misticas Giganteas, que mas facilmente se inclinan adonde está el Sol entre densas tinieblas escondido, que adonde se mira con nuevas claridades glorioso. Bien lo ha manifestado tambien esta solemnissima Octava, que todos los dias, y à todas horas, no cabe la gente en este Templo, que viene afecta, y devota à venerar à su Dios en esse Trono de Olivo, que como se propone como luz que ha sido robada, tiene mas actividad para que los ojos del cuerpo la atiendan, y los del alma la veneren. Pero esto ya es proprio del concurso, que es el tercer punto de mi idea. Vamos à ver lo mas proprio que en él se ha descubierto.

### § III. CONCURSO.

**L**A tercera parte de vn excelente milagro es el concurso. El mayor q se ha visto en esta Ciudad se descubrió el dia diez y ocho del passado; tanto por la mañana, quando se tuvo la dicha de encontrar el Copon con las Particulas Confagadas en la concavidad del tronco del Olivo, como por la tarde, quando con solemnissima Procession, se restituyó à este Convento el Tesoro que teniamos perdido, y el mayor Bien que nos avian robado. Quien tuviera lengua, y tiempo para poder ponderar el alborozo de la gente, la alegría de la Ciudad, que no cabiendo en la capacidad de los coraçones de sus hijos, se afomava por las ventanas de los ojos, despidiendo lagrimas de contento; los parabienes reciprocos que se davan, los repetidos vidores que en este Convento se oían, la Fè viva, y la devocion ardiente de tanto concurso como acudiò à los Capuchinos, y à este Convento, que pudo de este dia vaticinar el Profeta: (73) *Et fluent ad eum omnes gentes.* (73) porque apenas quedò alguno, que no saliese de su casa à ser parte en aquellas alegrías, siendo en comun opinion el dia mas alborozado, alegre, y gozoso, que ha tenido en mil años Valencia. Todas las Criaturas del Orbe quisieron concurrir en este feliz hallazgo, para que fuese mas general el concurso. Los hombres, como se ha visto; los Astros, remi-

*Isaiæ cap. 23*

*v. 25*

tiendo vn Luzero que alumbrasse; los Angeles, embiando vna inteligencia que le moviesse; los vegetablos, en vn Olivo que le amparasse; y los sensitivos, en dos Brutos ferozes que al passare el Sacramento por el Convento de Religiosas Franciscanas de la Santissima Trinidad, corriò voz que se estoraron; y no dixeran bien, sino que se pasmaron; (que hasta en los brutos huvo admiraciones en este dia) pues del espanto huviere nacido alguna ruina, y de los brincos que dieron solo se originò mayor gloria; pues no se inquietaron por huir furiosos; sino que saltavan por obsequiar atentos.

Alguna sombra se descubrio ya deste suceso en las Divinas Letras. Robaron los Filisteos la Arca del Señor; mas viendo los contagios con que Dios les affligia, trataron se restituiese con solemne Procession à Bethsames, para que su

justa indignacion se viesse aplacada. (74) La interpretacion

de Bethsames, es casa, ó lugar del Sol, porque alli avia vn

Templo consagrado á este supremo Monarca de los Astros,

adonde el Arca se restituia, dixo mi Maluenda: (75) Bethsames significas domum, seu locum Solis, à Templo aliquo Soli dicato

eo in loco. A ora reparen lo que sucedio en esta Procession: (76)

Iabant autem in directu vaccae per viam quae ducit Bethsames, & itiner-

re non gradiebatur pergentes, & mugientes. Hasta dos irracionales

empeçaron á dar fuertes bramidos en medio de tanta fiesta.

Qual seria el motivo? La ausencia de los Novillos, que en

casa se dexavan, dixeron muchos: (77) Mugientes, memores,

scilicet suorum vitulorum, quos invitae relinquebant. Pero el doc-

to Nicolao de Lyra fue de sentir, que aquellos bramidos se

originavan de vn instinto superior, con que se viesse, que

hasta los brutos en el modo que podian, alabava á su Señor:

(78) Et mugientes quasi Deum modo suo laudantes. Elogios, y ob-

sequios en Brutos ferozes? Quien tal ha visto? No ay que

admirarse. No se restituia en aquella solemne Procession la

figura de vn Sacramento robado? Es evidente. No sucedieron

tantos milagros, y maravillas en aquel suceso, que fue vn

continuado portento aquella celebre Procession? Assi lo di-

xeron San Chrisostomo, San Agustin, y Severo Sulpicio.

(79) No se dirigia aquel Sacramento figurativo al Templo

donde se venerava el Sol? Dicho està ya con Maluenda. No

es el Templo del Sol este Sagrado Templo, dedicado al mas

hermoso Sol de Domingo, con cuyas luces campean mas

(74)  
1. Reg. ca. 6.

(75)  
Maluend. ad  
cap. 15. Iosue,  
v. 10.

(76)  
Ibidem. v. 12.

(77)  
Aliqui apud  
Maluen. ibid.

(78)  
Lyra ibidem.

(79)  
S. Juan. Cbr. 1-  
soft. D. Augus.  
Sever. Sulp.  
apud P. Men-  
doza in lib. 1.  
Reg. c. 6. n. 129

56

gloriosos los Astr̄os de sus hijos? Si. El Ecclesiastico: (80) Sol (80)  
illuminans per omnia respexit, & gloria Domini plenum est opus Ecclesiast. cap. 2  
eius. El Angelico Doctor Santo Thomas: (81) Sol Beatus Do. 43. v. 16.  
minicus, opus eius, id est Ordo Predicatorum commendatur ibi. (81)

Pues si en aquella luzida quanto solemne Procession, se restituia la figura de vn Sacramento robado, al Templo del Sol, diseño de la Iglesia de mi Patriarca Domingo, despues de aver concurrido muchos, y muy singulares portentos, no podia faltar este otro, que dos indomitos brutos aplaudiesen à Dios con obsequios reverentes, y le obsequiassen con repetidos aplausos: *Quasi Deum modo suo laudantes.*

Aora passemos desde las Criaturas de la Tierra à las del Ciclo, para que se vea con sus luces, mas claro lo insigne de tan extraordinario concurso. Vna Estrella se aparecio milagrosamente, que acompaño al Pan Eucaristico desde el Convento de Capuchinos, al de Predicadores. Assi lo testifican muchas personas de esta Ciudad, que la vieron, y otras muchas ay, que depondran averla visto, siempre que importe. Estrella a viamos de tener en esta Procession? Si. Que no podia faltar Estrella en Procession tan solemne; ni tampoco podia yo para tener buena Estrella, dexar de trazar al Pulpito la Estrella que guio à los tres Reyes Magos.

Determinan estas tres coronadas Purpuras, venir desde las doradas Provincias del Oriente, à la tierra de Judea, à tributar obsequiosos cultos de latria à vn recien nacido Infante, y descubren vn resplaciente Astro, que les acompaño todo el camino. Dificulto. Porquè han de tener Astro los Reyes, quando los Pastores se quedaron sin Estrella? Reparen en lo que llevayan estos tres Monarcas. Oro precioso, dice el Texto: (82) *Obtulerunt ei Aurum.* Passome por la cabeza averiguar que oro seria este, y de donde le sacaron, porque à la verdad, yo entiendo que estos Reyes, no tanto llevavan oro para ofrecerle, quanto para restituirle, porque era oro robado. Es singular noticia de Euthimio, quanto podia fingir la mi deseo, que estos tres Reyes Magos descendian de los Persas, y à estos avia venido el Reyno de los Babilonios, con algunos vasos preciosos de oro, que los Caldeos avian robado del Templo de Jerusalen. Ivan sucesivamente pasando de vnos à otros, hasta que llegaron à estar en possession destos tres Principes, Melchor, Gaspar, y Baltasar. Tu-

S.Thom.tom:  
16. serm.de S.  
Dominico.

(82)  
Matth. cap. 2  
v, 11.

vieron noticia, ó por inspiración Divina, como quieren vnos; (83) ó por tradicion de el Profeta Balaam, como juzgan otros, (84) que el que avia nacido en Belem, era Supremo Rey de Cielo, y Tierra; y formaró este elevadissimo discurso: Este Rey que nace es el agraviado por los Caldeos, quando le robaron de su Templo el oro mas precioso, que como yo dezis antes con la Interlineal, era vivo diseño del Oro fino de la Eucaristia. Nosotros no fuimos parte en agraviarle, por el hurto, mas viendo que hemos encontrado este precioso Oro, que por nuestra dicha se nos vino à las manos, buen medio tenemos para desagraviarle. Vamos, vamos en solemne Procession, con luzido acompañamiento de los de nuestra Corte, (que assi dice la Glosa (85) vinieron estos Reyes) y llevaremosle este oro robado, restituyendose con glorioso obsequio, lo que salió de Ierusalem con indecorosa ignomina. Assi? Pues juraralo yo, que pudiesse faltarles vna Estrella que les acompañasse por todo esse camino, en que van haciendo solemnissima Procession; porque si el Oro q̄ traen es viva expression de Iesu Christo en la Eucaristia, robado antes, y aora restituido, como podian faltar en essa Procession las luces de vn Astro que les alumbrasse? Todo el concepto es de Euthimio: (86) *Quoniam Reges Babilonis Ierusalem quondam expugnaverant, ac divinos Thesauros deprædati fuerunt; sed tot ranc regnum autem Babilonis, vna cum suis thesauris, ad Persas fuerunt Prin devolutum erat; ideo afferunt Perse Babiloniorum bæredes, Domino cipes, qui simul Templi, quod tunc consumelia ablatum fuerat, Aurum pro sublatissimis duxerunt Auri thesauris.*

Al Templo del mejor Salomon de España; à la casa de mi gran Patriarca Domingo, venia en Magestuosa Procession el mas precioso Oro de Christo en el Soberano Sacramento, despues de tres dias robado. Pues como podia faltar vna Estrella, que desde el Convento de Capuchinos, viniesse haciendo ostentoso alarde de sus luzimientos, para tener algú luzimiento en tan solemne Procession? Aora si feria esta misma Estrella la que acompanó à los tres Reyes Magos? Sè lo que en este punto enseña ini Angelico Doctor Santo Thomas, (87) que es lo que devo seguir; mas por lo que aora diré no me pienso de su Doctrina apartar. Digo pues, que discurriendo con probabilidad, no tengo por imposible fuese la Estrella de los Reyes, la misma que se vió en nuestra

(83) *D. Tho. Leo  
Papa, Fulgen.  
Cbrisol. Chri-  
soft. & Aug.  
apud. P. Suá-  
rez. in 3. p. q.  
36. à n 8. disp.  
14. sec. 6.*

(84) *Origenes, Ba-  
sil. Hyeron.  
Theofil. Eu-  
thim. Anselm.  
Ciprian. apud  
eundē Suarez  
ibidem.*

(85) *Glos. ad c. 2.  
Matth. Qui  
et si tria mu-  
nera obtulis-  
se dicuntur,  
non plures  
quam tres  
fuisse proba-  
tur; sed tot  
in suo comita-  
tu.*

(86) *Euthim. in  
Evag. Matth.  
cap. 1. de Ma-  
gis.*

(87) *D. Tho. 3. p.  
q. 36. art. 7.*

29

Procession; pñés no falta Autor, y de bien grande autoridad, aunque Minimo en la profession, que dize (88) que la Estrella de los tres Reyes Magos perseverò toda la vida de Christo, hasta que le acompañò en su gloriosa Ascension à los Cielos; y que esta mesma fue la que se viò luzir, mas de mil y cien años despues, sobre la frente de mi gran Patriarca Domingo; con que siendo la Procession de aquel dia en obsequio de Christo, y en glorias del Mayor Guzman, no seria mucho el discutir, que la misma Estrella que acompañò à los Magos, alumbrò à nuestra Procession; pues no tuvo otros empleos, sino ilustrar à Domingo, y obsequiar à Christo; y no fuera mucho hacer por los dos juntos, lo que hizo por cada vno en particular.

(88)

P. Monte;  
Ord. Minime  
in serm. S. P.  
N. Dominicis,

La Estrella que guiò à los tres Reyes Magos desapareciò al entrar en Ierusalem: (89) y si el Astro tuviera discurso, fue como si el Astro discurriera: Estos no traen en procession al Oro fino que del Templo robaron los Caldeos: Pues ya estamos en este lugar. Mi empeño era acompañarles hasta q encôtrassen el lugar del agravio; y pues yà le tienè en Ierusalem, à Dios Reyes, que yo yà cumpli con mi oficio. Esto mesmo sucediò en el Astro que vieron algunas personas acompaniar à Christo nuestro Bien en la Procession General en que fue restituido à este Convento. Alumbrò à la Procesion, puso se sobre el Portico de esta Iglesia, esperando que entrasse aquell Divino Oro robado; y lo meímo fue entrar por las puertas de este Templo, que desaparecerse la Estrella. Yo, diria esta, siendo Estrella de Santo Domingo, me empeñè en bolver esse Tesoro à mi Casa, y no le he de perder de vista, hasta que le vea dentro del Templo, y pues yà le veo en el lugar donde fue agraviado, à Dios Valencia, à Dios Guzmanes, que à mi no me queda mas que hazer, pues yà acabè con mi oficio; y hasta aqui llegó el Concurso. Vamos concluyendo.

(89)

Matth. 2.

#### S. IV. ALABANZA.

**L**A quarta, y ultima parte de vn excelente Milagro, es la alabanza de Dios. Es imposible contar las alabanzas que Dios ha tenido por este feliz hallazgo. Què fiestas no se han dispuesto? Què Processiones no se han hecho?

Què

Què de Sermones no se han predicado? Cón què obsequios no han aplaudido à Dios los Valencianos, cuya fe es tan viva para creerle, quanto bizarra para festejarle? Bien lo ha manifestado esta plausible, y celeberrima Octava, que en desagravios de este Soberano Señor, consagra la devocion ardiente de sus hijos. Mas aqui del reparo. Si vn S. Francisco de Paula, vn S. Benito, vn S. Thomas de Villanueva, vn S. Luis Beltran, y otros muchos Santos, en Valencia se aplauden todos los años con Novenarios, siendo el blanco de nuestras fiestas mucho mas remontado de punto, como se queda la devocion tan corta, que teniendo vn punto menos, se queda con sola Octava? No se juzgue por acaso humano, que mas se deve admirar por Mysterio divino. Yo sé muy bien, que quien compuso el Cartel de las Fiestas, escrivió el titulo assi: *Celebre Novenario*; porque hasta el Miercoles de la Semana pasada estavamos entendiendo, serian nueve las fiestas, y los sermones: mas por cierto empeño, que tuvo mucho de misterioso, se luvo de borrar el nombre de Novenario, y escrivir assi: *Solemnissima Octava*. Y es, q siendo fiestas dirigidas al hallazgo feliz del Pan Eucaristico, en la concavidad del Tronco de vn Olivo, plantado dentro de vn Huerto, aunque la disposicion humana prevenia nueve Predicadores, era empeño divino, que solo fuessen ocho los Panegíticos.

Acerca del primer Psalmo de David, ay grave question entre los Interpretes sagrados, si tiene, ó no tiene titulo.

(90) *Syri, & Chal-dei apud Lor. Psalmus primus est historia concionis de optimis modis Canonis novum. in tit. ad nem beatitudinum.* La historia de vn Sermon con nueve selectos modos, ó el mejor modo de nueve sermones dirigidos à nueve felicidades. El doctor Lorino (91) dixo, que á este titulo se le ha de borrar la palabra *nem*, y se ha de escribir este nombre: *Octo*; no diga nueve sermones, sino ocho. Pues porquè? Atiendan de lo que se trata en este Psalmo: (92) *Et erit tamquam lignum, quod plantatum est.* Cayetano: (93) *Et erit tamquam arbor.* Era el objeto de aquellos obsequios vn arbol plantado. Tres cosas pretende saber mi curiosidad: Què arbol era este? Donde estava plantado? Y que frutos producia? A la primera satisfazen Vatablo, Ian-

31

senio, y Genebrardo, diciendo, que éra Olivó: (94) *Et erit  
tamquam olea.* A la segunda responde Maluenda, que ni esta-  
va plantado en campos, ni en montes, ni en selvas, sino den-  
tro del circuito de vn huerto: (95) *Sumitur non pro qualicam  
que, sed pro fructifera, viridi, & HORTENSIA.* A la tercera  
responde mi Cardenal Hugo, que esse arbol amás de los  
frutos que cada año por su virtud natural producia, avia  
de dár en algun tiempo el mas sazonado Fruto de los Cie-  
los, que es el Cuerpo de Christo nuestro Bien Sacramenta-  
do: (96) *Quod fructum suum dabit in tempore suo, id est carnem  
eviditem in Cæna.* Pues si este arbol se halla ilustrado con  
todas estas nobles circunstancias, de ser Olivo, de estar plan-  
tado dentro de vn huerto, y que en cierto tiempo avia de  
ofrecer el mejor, y mas sazonado fruto, qu: es el Cuerpo  
de Christo en la Eucaristia, siendo todas el centro de aque-  
hos obsequios, aunque el titulo, è inscripcion del Psalmo  
dixesse serán nueve las alabanzas, nueve los sermones; bor-  
rese el nombre de nueve, y escriyase el termino de ocho,  
para que assi se entienda, que à vistas de hallarse el Pan de  
los Angeles, en la concavidad del tronco de vn Olivo, den-  
tro del Huerto de los Padres Capuchinos, dicho se estava,  
que avian de ser las alabanzas, aunque muchas, reducidas  
al numero de ocho dias, por mas que la primera disposicion  
fuese de nueve.

El lugar de estos obsequiosos cultos, no podía dexar de  
ser el Real, y Religiosissimo Convento de Predicadores;  
pues aviendo sucedido en esta Iglesia el sacrilego robo, se  
ha portado como siempre noble Guzman, la Familia de Do-  
mingo, presentandole vn Memorial de desgravios à esse  
Soberano Principe de las Eternidades, como quien dice:  
En nuestra Casa, Señor, ha sucedido la ofensa. Vna sacri-  
lega mano nos robò el Fruto mas suave del Arbol de la  
Vida; y pues él la hizo Teatro funesto por su culpa, no-  
sotros la harémos Paraíso glorioso por el obsequio. Vna  
consuelo podeis tener, Señor, que en medio de tal maldad,  
serà el desgravio mayor; pues estavamos atentos à las cir-  
constancias del delito, para bolver en su despique por vues-  
tro honor, siendo la permission de este robo, la prueba  
mas eficaz del aprecio que hazeis de los Hijos de Domin-  
go; pues al passo que permites vna enorme culpa, dispones

(94)

Vatab. Ianssen  
Geneb. apud  
Maluend. in  
frag. ad Psal.

(95)

Maluend. in  
frag. Ibid.

(96)

Hug. Cardo.  
Ibid.

(97)

Ibid.

(98)

Ibid.

(99)

Ibid.

(100)

Ibid.

sea en Templo de Predicadores, para que assi sea el de sempeño mas seguro, y vuestra satisfacion mas cierta. Os si pudiera en este Texto decifrar la pluma, lo que tiene concebido el entendimiento!

(97)

1. Reg. cap. 2.  
v. 18.

*Samuel autem ministrabat ante faciem Domini,* (97) dice el Escritor sagrado del primer Libro de los Reyes. Refiere los exercicios de Samuel, y dice q̄ ministrava delante de la cara de Dios. Isidoro Clario expresa mas bien lo que Samuel hacia: (98) *Ministerium illud fuit, studium legis divine, cognitio Dei, cantare, ore, & laudare in instrumentis musicis.* Dispuso que Dios fuese con cultos alabado, con aplausos engrandecido, solicitando que se predicassen sus glorias, buscando quien cantasse letras, y tañesse instrumentos musicales. Y esto como, y donde se hazia? *Ante faciem Domini.* Maluenda:

(99)

Maluen. ibid.

(99) *Non aligere inteliges in Tabernaculo, coram Arca, & Propitiatorio.* Celebravanse aquellos festivos cultos en el Tabernaculo, delante del Arca, y del Propiciatorio. Pero con mas expresion el mismo, en el Capitulo antecedente, explicando la misma clausula: (100) *Dicta facies Domini, quo significaretur tandem in novo Testamento, exhibendam, veram, realem, substantiamque faciem Domini in Eucaristia.* Tributavanse aquellos solemnes obsequios à un diseño de Christo Sacramentado, dando à entender, que en la Ley de Gracia, le avian de corresponder fiestas mayores. Aora si serian estas en desgravios de algun sacrilego robo de este Cordero Eucaristico, con alusion mysteriosa à la Orden de Predicadores, que solicita desgraviarle? Puede ser que si. Atiendase.

(101)

Vatab. & Ca-  
jetan. apud  
Maluen. ibid.  
cap. 2. fol. 168

Fue observacion de Vatablo, y de Gayetano (101) que disponer sabia la Providencia divina, estuviese tan à mano Samuel en el Templo, para celebrar estas glorias, fue en contraposicion, y despique de las injurias, que en los versos antecedentes se refiere (102) le hicieron los dos hijos de Heli, Ophni, y Phinees, en el mismo Templo en que habitava Samuel, como quien dice: Por mas que estos se adunen en ofenderme, me queda un consuelo, que este es Templo de Samuel, y solicitarà con obsequios desgravarme. Aora sepamos, què injurias fueron las que contra Dios perpetraron aquellos dos malvados hombres? El Texto baltantemente las indica; (103) pero con mas individuacion las expresa mi doctissimo Maluenda, pues con doc-

(102)

1. Reg. l. v. 17

(103)

Id &amp; text. ibid.

trina

33

trina del antiguo Iosephō, hāze vn aranceel de todas sus iniquidades, y entre otras, señala esta, que era la mas sacrilega: (104) *Tām carnes crudas, quām cōctas, plerumque per vīm ab offerentibus rapiebant.* Venian à ofrecer sacrificio los Hebreos, dexavan sobre el Altar la victima, y llegando estos dos sacrilegos hombres, ó à descuido de los que ministran, ó à violencias de los que ofrecian, robavan la carne del sacrificio, y assi robada se la llevavan, y se la comian, cometiendo este pecado en presencia de el mismo Dios: (105) *Coram Domino.* Maluenda explicò esta clausula con vn granito de sal: (106) *Hispanicē : En las barbas de Dios.* Tanto se llegaron à Dios para injuriarle, que le ofendieron, habiendo en nuestro vulgar lenguage Español, en sus propias barbas. En la carne del sacrificio, dixo mi Angelico Doctor Santo Thomas, etava significado el Cuerpo de Christo Sacramentado, que es el mejor Sacrificio, y Holocausto. (107) Y Samuel, á quien representava? San Gregorio el Magno: (108) *Samuel, vt interpretatur nomen eius à Deo, designat novum Ordinem Prædicatorum.* Era Samuel fino diseño de la Orden de Predicadores: Assi? Pues bien pensado: Si dos barbares, y Sactilegos Ladrones, sin respeto de Dios, y de su Ley, en sus mesmas barbas llegan à ofenderle, que le roban del Altar de sus Sacrificios, el mejor Sacrificio del Altar, que expresa al de la Eucaristia, permita su altissima Providencia se cometa este sacrilego robo en el Templo en que vive vn Samuel, mystica Orden de Predicadores, que sabrà disponer los desagravios à medida, y à despique de las injurias, con Fiestas, Sermones, Musicas, y Acentos, delante del Arca, y Propiciatorio, donde se descubre la Cara de Dios, como en el Trono Magestuoso de la Eucaristia: *Samuel autem ministrabat ante faciem Domini.*

Què fin tendria Dios, en permitir fuese el robo sacrilegio en el Convento de Predicadores? Què fin avia de tener, sino el fin de sus alabanzas. Està viendo, que es la Religion de mi Patriarca Domingo, la que en el Paraíso de la Iglesia es el Querubin sabio, y valiente, que tiene la mano derecha desembarazada, para vibrar el alfange de fuego, en defensa del Fruto del Arbol de la Vida; pues que el gran Pontifice Urbano Quarto, la llamò Custodia del Santissimo Sacra-

(104) *Maluend. ibi. fol. 167. ex Ioseph. lib. 5. antiqu. cap. II.*

(105) *Idem ext. ibid.*

(106) *Maluen. ibid.*

(107) *D.Thom. I. 2. art. 1. 2. qust. 102. art. 2.*

(108) *D.Greg. Mag lib. I. Reg. cap 2. apud Lauretum, in silva allegor. folio 390.*

(109) *mento.* (109) Que es la que ha solicitado mas sus glorias; pues por solo vn Thomàs Angelico, Doctor Eucaristico, se le aumentaron en gran parte sus Cultos, con el Oficio (110) que para toda la universal Iglesia compuso, de la Festividad del Sacramento, con Missa, Hymnos, Prosa, Liciones, y Responsorios; y dice: O que buen desempeño tengo Yo en los Dominicos, para si se ofrece el lance! Advierte por otra parte, que tiene determinado permitir el robo sacrilego de su Sagrado Cuerpo en Valencia; y dice tambien: Tan grande maldad ha de ver el mundo! Tan enorme delito han de cometer los hombres! Es infalible el Decreto, se responde; y assi impedirse no puede. Pues si ha de ser assi, del mal lo menos; sea en el Convento de Predicadores, que allí aunque sera grande la injuria, tengo seguro el desagravio, y si bien se mira, pesaran tanto los obsequios que me haran los Dominicos con sus fiestas, como la injuria que me hizo el ladrón con su desacato.

Estas son las alabanzas que previene la Orden de Predicadores, en desagravios del Pan Eucaristico, injuriado, y ofendido. Otras alabanzas ha detener tambien este soberano Señor, ocasionadas de este robo, y estas serán las mas heroicas para celebradas, y las mas singulares para atendidas; pues confiamos en su divina misericordia, que aquellos mismos sacrilegos que llegaron sin respeto à ofenderle, se han de ver por Valencia publicamente alabarle; haciendose Panegiristas de sus glorias, con el arrepentimiento, los que intentaron obscurecerlas con el hurto.

En el Libro de Iosuè, se refiere vna historia tan parecida à nuestro suceso, que describe sus mas particulares circunstancias. (111) Robò Achán parte del Anathema, en los despojos de Iericò, que fue lo mismo que robar parte de lo que à Dios estaba consagrado, por lo que su culpa, no solo tuvo malicia de hurto, sino tambien diformidad de sacrilegio, (112) por ser injuria de cosa sagrada. (113) Lo principal que robò fueron vnos sicos de plata, los que procurò esconder bajo de tierra para que no fuesen descubiertos. Al robarlos ó al esconderlos, (114) guardavale las espaldas alguno de los suyos, dixo Satario, (115) à quien avia engañado, llevandole al lugar de su delito con diferen-

(109) *Frban. IV.  
apud Petrum  
Nuñez. Capro  
in Sand. Sera  
phic. serm. S.  
Clarae, quem  
refert. Pen'at.  
Cherub. fol.  
145.*

(110) *Pideatur Pe  
trus Pellican  
Blesens. in  
tom. Opuscul.  
D.Tb. ad Opus  
cul. 57.*

(111) *Iesue cap. 7.  
v.1. Acabantu  
lit aliquis de  
anathemate.*

(112) *Interpretes  
communit. &  
expref. Serar.  
in cap. cit.  
quaest. 9.*

(113) *D. Tb. 2. 2.  
quaest. 99. art.  
3. referens spe  
cies sacrilegij.*

(114) *Ibid. v. 21.*

(115) *Serar. ibid.  
quaest. 32.*

te fin que el que executava; bien que despues todos fueron iguales en la pena ; pues el mesmo castigo que se le diò à Achán, se les diò tambien à sus hijos. (116) Publicóse el hurto, llegó à oídos de losue, Presidente, y Capitan General de aquel Pueblo , y à los juezes que le atisitan ; y mostraron tan gran sentimiento de la perdida , que todo eran lloros , y suspiros. La gente del Pueblo levantava los gritos hasta el Cielo. Los juezes de la Real Audiencia de Iosuè , nunca mejor que en estelance, dice el mesmo Serario, (117) dieron bien à entender lo mucho que deseavan aplicarse al servicio de tu Capitan General, y al consuelo del Pueblo , pues hizieron vivas diligencias , para descubrir aquel Tesoro robado. Llegò à noticias del mesmo agressor la confusion que occasionò su culpa; y siendo assi , que deviera huir para salvar la vida, no lo hizo, dice el Autor citado, (118) ó porque su mesma culpa le detenia los passos , ó porque se les avian tomado, mandando los Ministros Reales cerrar todas las puertas , por donde podia passar. En fin , prendieron à Achán, examinaronle por varios modos, si el era el Agresor ; y dice mi Doctissimo Maluenda, (119) que al principio negò à pié firme el hurto, bien que despues à persuasiones de la industria, confessò el robo, y el lugar donde avia escondido los sicos. Esto es, bien mirado, lo que sucedió en nuestro caso al pié de la letra, sin que sea menester mas explicacion ; con la singular circunstancia que se añade , que el robo de aquellos sicos eta fino diseño del hurtio de vnas Formas Consagradas; porque fue advertencia cutiosa de Guillermo Posteilo, Arias Montano , y Villalpando, (120) que en cada sicio estaba gravada la Vrna del Manna, simbolo del Sacramento de la Eucaristia. Y si el antiguo Iosepho , y S. Geronymo, (121) dixeron, que cada uno pesava media onza de plata, por lo que añadio Serario, (122) que vendrian à ser como unos reales de à quattro de la moneda de España, siendo de forma circular , como trae el mesmo, (123) vendria à ser cada uno de la hechura de una Forma pequeña, de estas que para las Comuniones de los Seculares se consagran : con que unos sicos de plata , con la Vrna del Manna, que cada uno tenia gravada, robados por un sacrilego Achán, eran viva exprecision de unas Formas Consagradas,

(116) *Ibid. v. 24. de quo videantur Abulensi. Caiet. Serar. & Cornel. à Lapid.*

(117) *Serar. eodem cap. quæst. 28.*

(118) *Idem Author ibid. quæst. 23*

(119) *Maluend. ibi v. 11. Alijsus- picatur, uni- versè interro- gatis an ali- quid substulis- sent, respondis- se omnes. & et iam ipsum Achananem se nihil accepisse*

(120) *Gulielm. Po- stet. lib. de duo decim linguis, in lingua, & Alphabet. Sa- maritano.*

Arias Monta- ño appar. Vi- llalp. in Ege- chiel. appar. lib. 2. de pon- deribus disp. 4. cap. 21, apud Serar. cap. cit Iosue, quæst. 5

(121) *Ioseph. lib. 3. c. 9. D. Hieron. in Ezeq. lib. 4, cap. 19.*

(122) que para la Cómunion de algunas personas seculares devotas estavan prevenidas, robadas de este Convento, por un traidor.

(123) Supuesta esta historia, que como se ha visto, es vn remedio de la nuestra, dificultan los Interpretes sagrados, si Achan se condenò, ó se salvò. Cayetano, el Abulense, Cornelio à Lapide, y otros (124) son de sentir que se salvò, porque hizo penitencia de su culpa, verificandose con toda propiedad, como notò Serario, (125) lo que Iosuè le dezia: (126)

*Fili mi, da gloriam Domino Deo Israel, & confitere.* Hijo mio, engrandece à Dios, dàle gloria; y aunque te has ofendido con tan grave culpa, mira que te espera amoroso para perdonarte la ofensa. Hizolo Achan, porque discurriò de este modo. Valgame Dios, que delite à sido el mio, que siendo mia la culpa, todo Israel la padezca? Que su Principe, y CapitáGeneral Iosuè está affligido? Que los Iuezes con tantos desvelos me han buscado? Que todos los Magistrados se han cubierto de luto? Que Dios amenaza con castigos? Sin duda que es mayor mi culpa, que yo me pensava. (127) Pues paguelo yo, dezia Achan, que lo merezco; sirvame el castigo para remision de mi pecado, que yo quanto es de mi parte, yà arrepentido lo lloro: (128) *Verè ego peccavi Domino Deo Israel;* y con esto le darè la mayor gloria, haziendole el mas crecido obsequio: *Fili mi, da gloriam Deo.*

O si formàran este discurso los sacrilegos Aggressores, que á todo vn Dios robaron de este Templo! Mas, como pueden dexar de averle formado, viendo lo que en lo infusto, y en lo prospero en esta Ciudad ha sucedido: En lo infusto, pues el Excelentissimo Señor Virrey, y Capitan General de esta Ciudad, y Reyno no podia reposar, con la tristeza que le ocasionò tan tragico suceso; mas què mucho, si es Guzman, y los Guzmanes, aunque por sus heroicas acciones merecieron ser los Buenos, en materias de culto, y de Religion, son mas que *Buenos*, los *Mejores*. Los Iuezes, que diligencias no hicieron, para descubrir el Aggressor, y encontrar el Globo? La Ciudad, yà vestia lutes. Las puertas de los Templos estavan cubiertas con tristes vayetas. El pueblo clamava por las calles, pidiendo à Dios piedad. Esto sucedid en lo infusto. Pues en lo prospero, que no ha su-

(122) Serar. cap. cit.  
quæst. 5. Dico  
sicutum valere  
Hispanicos re  
gales quatuor

(123) Idem Serar.  
eodem cap. ex  
eadem quæst.

(124) Caet. Abulës.  
Serar. Galij  
apud Cornel.  
à Lap. cap. 7.  
Iosue.

(125) Serar. ibid.  
quæst. 27.

(126) Idem text.  
ibid. v. 19.

(127) Serar. ibidem  
quæst. 7. ex  
Masio. fol. 13:

(128) Idem text. ibi  
v. 20.

62

39

cedido , dicen estos hombres miserables! Dizén nos , que se  
hazen muchas Procesiones generales , que se han celebrado  
solemnas Fiestas , que toda Valencia está alborozada , y  
gozosa ; y aun nosotros mesmos desde estos profundos ca-  
laboços , admiramos lo que nos dicen , en tantas campanas  
que cada dia , y à todas horas , resuenan en nuestros oídos ,  
en tantos artificios de fuego , que pobiando con el humo  
que despiden la vaga region del ayre , hazen eco en esta  
Torre . Y que de todo aquel lamentable sentimiento , y de  
toda esta alborozada alegría , sea el motivo nuestra culpa ,  
y la causa nuestro sacrilego robo? Sin duda que es mayor  
nuestro crimen aora conocido , que nos le pareció antes de  
averle executado . Pues si este discurso hazen , firmes e spe-  
ranças podemos , Catolicos , tener , que la mayor gloria que  
à Dios le ha de venir por este robo , se la han de dar los mes-  
mos , que sacrificios le cometieron , confessando su culpa ,  
doliendose de la ofensa , padeciendo la pena en este mundo  
tan merecida , para librarse en el otro de la eterna , y pues  
imitaron à Achan en la culpa , imitenle tambien en la con-  
fession de su pecado , diciendo : *Verè ego peccavi Domino Deo  
Israel.*

Nosotros lo devemos tābién pedir à esse soberano Señor ,  
q como está en aquel Magnífico Trono , circuido de olivo , por  
qualquier parte q entrémos , hallarémos para estos hombres  
misericordia , para q con esta alabanza sea el Milagro grande ,  
por todas sus quatro partes . Grande por el beneficio . Gran-  
de por la admiracion . Grande por el concurso , y grande  
por la alabanza . Grande por el beneficio ; pues se nos pro-  
pone Christo como Pan robado , para que con mas anelo  
le busquemos . Grande por la admiracion , pues se vā el  
Cuerpo injuriado , à buscar la Sangre ofendida , para que  
Sangre y Cuerpo por nuestros cultos queden sin ofensas , y  
por nuestros obsequios se les borten las injurias . Grande  
por el concurso , en tanta gente como concurre à estas Fies-  
tas , de mañana , y de tarde , con tanta devoción que se edi-  
fica el mas atento , y con tan viva fe , que se confunde el  
menos advertido . Y grande por la alabanza de Dios , pues  
toda Valencia se dedica estos dias en aplau dirle , y confiamos  
que los mesmos reos se han de hazer lenguas en alabarle .

A.F.

Assi, Soberano Señor, à vuestra piedad lo pedimos. Assi  
de vuestra clemencia lo esperamos, que à estos miserables  
hombres les darcis conocimiento de su culpa, y à nosotros  
perdón de nuestros pecados, gracia en esta vida, y Gloria  
en la otra. *Ad quam nos pardusat, qui vivit, & regnat in saecula  
seculorum. Amen.*

Omnia sub correctione San-  
ctæ Matris Ecclesiæ.



12,924