

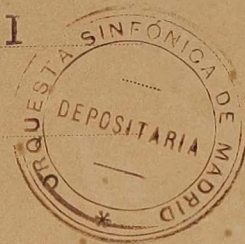
FAGOT 1

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm --52

FRANCESCA DA RIMINI

TSCHAIKOWSKY





Fagotto 1.
FRANCESCA DA RIMINI.
FANTASIE D'APRÈS DANTE

P. Tchaikowsky Op.32.

Andante lugubre.

f *p* *cresc.* *f* *p*

f *cresc* *f* *p*

Piu mosso. moderato. 1

f *mf* *ff*

mf *ff*

A *f*

ff *accel* 1 2 3 4 5 6 7

B *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 2 2

ff *dim.* *ritenuto*

Tempo I.

Allegro vivo.

p *pp* *pp* *pp ma marcato* *pp*

sin accento *soli espr.*



Tous droits d'Édition, d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés, pour tous pays y compris le Suède, le Norvège et le Danemark

soli esp.

Fagotto 1

p ma marcato *p* *mf*

p *mf*

mf *p*

p *mf*

mf *3* *3* *3* *1*

ff *1* *4* *D* *1*

ff *5.* *fff*

sempre fff

E *fff* *1*



Fagotto 1.

1 *ff*

1 *ff* **F**

G₁ 1 2 3 4 5

6 7 *mf* 8 9 10 11 12 13

14 15 16 17 18 19 20 21

poco a poco cresc. 22 23 24 25 26 27 28 *ff*

H 9 *f* *ff*

J *fff*

K 1

Fagotto 1.

ff L
ff f cresc.
p cresc.
1 M 1 1 1 16
f mf mf
p f p ritenuto.

Andante cantabile non troppo.

6 12 p pp cresc.
4 4N6 1 2 3 4 5 pp mf mf
6 7 8 9 10 11 12 13 0 5 cresc. f pp
solo p pp solo p 15 piu p



Fagotto 1.

Listesso tempo.

1

pp

p

p *mf* *f*

pespr. e dolce

p

pp

R

mf *cresc.* *f*

mf *f* *mf* *ff*

1

1 1 1 1

Solo

4 3 1 4 3 8

2 1 4 1

poco cresc.

1 4

Q

1

Fagotto 1.

S cant.

ff *p*

mf *p*

Allegro vivace.

ff *ff* *dim.* *p* *pp*

Allegro vivo.

pp *p ma marcato* *pp*

p ma marcato *mf*

mf *p*

p

mf

mf



Fagotto 1.

U
ff

sf

X
ff

sf *sf*

Z
sfz

1

Fagotto 1.

1

Poco piu mosso.

meno

f < *fff* <