

3^{ra}

TROMPA

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 320

NAVARRA

ALBENIZ ARBOS



MATERIEL D'ORCHESTRE N° 11

NAVARRA

(ŒUVRE POSTHUME)

326

III^e & IV^e CORS

3^a



I. ALBÉNIZ

Transcription pour Orchestre de
E.F. ARBOS

All^o non troppo

en FA

ff

4

A Cuivré + + cuivré + + cuivré + + **B**

7 mf sf 3 3 f pp

mf sf mf sf mf sf pp

mf dim. dim. f sf 3

mf sf

cuivré + + cuivré + + cuivré + + **C**

f p f 7 f 4

mf p mf sf



D 3^e bien en dehors e con anima

f *ff* *p*

E

mare. *unis* *molto* *cresc.* *div.*

cresc.

F Più vivo

ff *(a 3)* 2 *ff* 1 *p* *f* *ff*

G

1 *p* *ff* 1 *p* *fp*

H

p *p sf* *mf sf* *sf* *ff*

sf *cresc.* *molto* *ff*

Meno mosso

poco rit *sf* *sf* *fff*

f *ff* *(a 3)*

Andante **I** a T^o ma liberam^{te} Tutti

J a T^o **Più vivo**

a T^o

K Poco Rit. **Tempo Più vivo**

T^o **L** tranquillo **M**
1. Cor
2. Cor

a Tempo

18

p cresc. sempre *ff sf* *mf cresc. sf* **Poco Rit.**

N **Tempo** *dim. poco a poco Rall. Fine al T° 1°*

ff *mf*

T° 1° *Cuivré ++* *cuivré ++* *cuivré ++* **O**

p a tempo *f sf* *f sf* *f sf* *pp*

mf sf *mf sf* *mf sf*

dim. *f* *3* *mf sf*

pp *cuivré ++*

P *cuivré ++* *mf* *mf* *cresc.*

Q *ff* *f* *mf* *dim. molto* *dim.* **Rit.**

Solo Poco Rit. **R** **Tempo** **S** **T**

pp *9* *6* *3* *ff*

2/4
a2