

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

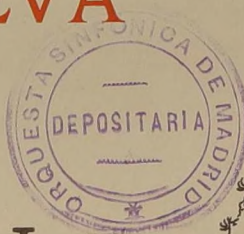
-141

No. 228

Schumann

Ouvertüre zur Oper
„GENOVEVA“

Op. 81



Klarinette I

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG.

K. HERTEL X.A.

F. Wandaer

Orchester-Bibliothek

Ouvertüren.

Nummer und Orchesterstimme je 30 Pf.

- | | |
|---|--|
| 1367/68. Schumann, Gg., Op. 28. Ouvertüre Liebesfrühling. | 237. Taubert, Op. 134. Ouvertüre zu »Der Sturm«. |
| 228. Schumann, Rob., Op. 81. Ouvertüre zu »Genoveva«. | 592. Thalberg, Ouvertüre zu »Florinda«. |
| 229. — Op. 100. Ouvertüre zu »Braut von Messina«. | 1055. Vierling, Op. 31. Ouvertüre zu »Die Hermannsschlacht«. |
| 230. — Op. 115. Ouvertüre zu »Manfred«. | 1060. Volkmann, Konzert-Ouvertüre, Cdur. |
| 231. — Op. 123. Fest-Ouvertüre mit Gesang, Cdur. | 238. Wagner, Eine Faust-Ouvertüre. |
| 232. — Op. 128. Ouvertüre zu »Julius Caesar«. | 239. — Vorspiel zu »Lohengrin«. |
| 233. — Op. 136. Ouvertüre zu »Hermann und Dorothea«. | 240. — Vorspiel zu »Tristan und Isolde«. |
| 234. — Ouvertüre zu »Goethes Faust«. | 247. Weber, Ouvertüre zu »Euryanthe«. |
| 235. Spohr, Op. 60. Ouvertüre zu »Faust«. | 1051. — Ouvertüre zu »Der Freischütz«. |
| 236. — Op. 63. Ouvertüre zu »Jeosonda«. | 243. — Jubel-Ouvertüre. |
| 1054. Street, Op. 8. Ouvertüre zu »Die beiden Veroneser«. | 244. — Ouvertüre zu »Oberon«. |
| | 1059. — Ouvertüre zu »Preciosa«. |
| | 1458. — Ouvertüre und Marsch zu »Turandot«. |
| | 1659. — Ouvertüre zum »Beherrscher der Geister«. |

Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG
BERLIN · BRÜSSEL · LONDON · NEW YORK

Ouvertüre zu der Oper „Genoveva.“

CLARINETTE I in B.

Robert Schumann, Op. 81.

Langsam.

A Solo *pp* *p* *p* *cresc.* *f* *p* *sfz* *pp*

p *p* *cresc.* *cresc.* *p* *cresc.* *cresc.*

Viol. I. Leidenschaftlich bewegt.

f > p *p* *cresc.* *Solo* *sf*

B *f* *f* *f* *f* *sf* *f* *f* *f* *sf* *f*

sp *sf* *cresc.* *sf*

6 Solo *p dolce*

cresc. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

D *sf* *sf* *sf* *p* *sf* *sf*

p *sf* *p* *sf* *p*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

1 Solo *p dolce* *dim.* *p* **E**

ff > p *ff.* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

4

sf sempre

CLARINETTO I in B.

F 1 *f* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

cresc. *sf* *f* *f* *f* *f* *sf* *f* *f* *f*

sf *sf* *Solo* *sfz* *sfz* *sfz* *1* *sfz*

cresc. *sf* *H* *3* *cresc.*

sf *2* *5* *Solo* *mf dolce* *cresc.*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *1* *sf*

sf *sf* *sf* *sfz* *p* *3* *p*

cresc. *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *f* *f* *f* *f*

f *sfz* *sfz* *p* *cresc.* *sf* *sf*

f *p* *cresc.* *cresc.*

f *sf* *sf* *sf* *sfz*

fff

fff *sf* *sf* *sf* *sf*

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

II. Ouvertüren.

Table of Ouvertures with columns for number, composer, title, and price. Includes works by Rossini, Rousseau, Scharwenka, Schubert, Schumann, Spohr, Street, Taubert, Thalberg, Vierling, Volkmann, Wagner, Weber, and others.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table of smaller orchestral works with columns for number, composer, title, and price. Includes dances, marches, and ballet music by composers like Abert, Albert, Auber, Bargiel, Beethoven, Berlioz, Bonvin, Campa, Centofola, Cherubini, Chopin, Cornelius, Dabiel, Fischer, Haessner, Haydn, Heidsieck, Hofmann, Hummel, Kretschmer, Liszt, Mendelssohn, Mozart, Niccolò, Paganini, Rossini, Schumann, Schubert, Schuler, Scharwenka, Seitz, Strauss, Tausig, Wagner, and Weber.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table of smaller orchestral works (continued) with columns for number, composer, title, and price. Includes dances, marches, and ballet music by composers like Tänzle, Märtsche, Ballettmusik u. dgl., Hofmann, Jassosohn, Järnefelt, Kajanus, Kaun, Kleinmichel, Kretschmer, Lorenz, Pugno, Lumbys, Mac Dowell, Maas, Meier, Mendelssohn, Meyerbeer, Mozart, Naumann, Niccolò, Rombert, Röntgen, Rossi, Rousseau, Scharwenka, Schubert, Schumann, Schuler, Scharwenka, Seitz, Strauss, Tausig, Wagner, and Weber.

IV. Vereinfachte Besetzung.

Table of simplified arrangements with columns for number, composer, title, and price. Includes simplified versions of works by Bach, Barnett, Beethoven, Bird, Busch, Elgar, Gade, Gerlach, Gilson, Götzte, Grimm, Hamerik, Heinrich, Henschel, Henselt, Hofmann, Kämpf, Klengel, Mozart, Schein, and others.