







M

# HISTORIA UNIVERSAL

SIMPLIFICADA Y SEGUIDA HASTA NUESTROS DIAS.

OBRA ESPAÑOLA.

227

# HISTORIA UNIVERSAL

Esta obra es propiedad de sus autores, quienes perseguirán ante la ley al que la reimprima.

OBRA ESPAÑOLA

# HISTORIA UNIVERSAL

SIMPLIFICADA Y SEGUIDA HASTA NUESTROS DIAS.

OBRA ESPAÑOLA

ESCRITA

POR D. ANTONIO DE CASAS Y MORAL

Y D. MANUEL MARIA HAZAÑAS.



MADRID :

Est. literario-tipográfico de P. Madoz y L. Sagasti.  
1846.

1881

HISTORIA UNIVERSAL

SIMPLIFICADA Y SEGUIDA HASTA NUESTROS DIAS

DE LA

CIENCIA

POR D. ANTONIO DE GARCÍA Y LÓPEZ

Y D. MANUEL MARIA HAZAÑAS



MADRID

En la imprenta de D. Juan de la Cruz y Compañía, calle de San Mateo, número 11.

1881

**A DON PASCUAL MADOZ**

**DEDICAN ESTA OBRA**

**sus amigos**

**Antonio Casas y Moral. Manuel Maria Hazañas.**

A DON PASCUAL MABON

DELLA SUA VITA

CONTINUA

Antonio Casati, Roma, 1840

---

## PROLOGO.

Suele ser frecuente, que cuando se publica una obra, los autores traten de deslumbrar al público en sus prospectos y carteles encomiando demasiado aquel fruto de sus trabajos, esponiéndose por lo tanto á no poder cumplir aquellas ofertas y quedar así deslucidos. Temerosos nosotros de ocupar tan falsa posicion, mas bien hemos querido pecar algo de omision en los nuestros, pues así tendremos la satisfaccion de cumplir todo lo prometido y aun de una manera mejor.

Hemos considerado que la historia universal es una ciencia útil y casi necesaria á la mayor parte

del género humano, que debe existir una obra de ella, adoptable por casi todo él, y que para esto necesitaba dicha obra ser, primero: de fácil adquisición, porque estando destinada á gran número de hombres, de estos, solo una mínima parte podría tenerla, si para ello hubiese que hacer un desembolso de alguna consideracion; segundo: de fácil inteligencia, porque de otra manera tampoco podría ser idónea para la generalidad, pues su campo es demasiado estenso y complicado, y son muy pocos los que naturaleza dotó, para poder penetrar en él de lleno; tercero: reducida en volumen, pues sino su coste tendria que ser mayor, mas complicada y difusa su compresion, y molesta sino insoportable, para el militar y viajero que tanto de ella necesitan, y cuarto: abundante, porque sino seria un mueble inútil y aun perjudicial, pues ademas de no poder satisfacer las exigencias de cualquiera que tratase de estudiarla ó leerla, engañaria al que formase su juicio solo apoyado en tal obra.

Tales reflexiones nos decidieron á emplear todas nuestras fuerzas en escribir una obra que abrazase estos extremos en cuanto nos fuese posible, para ello espondremos con lisura cuales han sido nuestros trabajos.

Para que esta sea de reducido volumen, y por consiguiente de fácil adquisición, hemos trabajado considerablemente.

Esos discursos de los reyes y generales antiguos cuando estaban á la cabeza de sus tropas y

al frente del enemigo, cuya autenticidad niega con razon Timon al hablar de la elocuencia militar, no son sino ficciones históricas nacidas de imaginaciones ardientes que ocupan mucho papel, y que á lo mas se leen con algun agrado.

Las digresiones que todos los autores cometen al hablar de un suceso de importancia por tener ilacion con alguna ciencia ó por ser útiles de otra manera, la hemos conservado aunque reduciendo sus palabras á menor número, pero sin desvirtuarlas; y hemos procurado tirar una línea divisoria entre estas digresiones y las que tienen por objeto solo hacer las obras voluminosas, las cuales del todo omitimos.

Todo el que haya leído una Historia Universal, se habrá convencido de que los autores al hablar de una nacion, cuando han llegado á un suceso en que se ha mezclado otra potencia, han invadido la historia de esta, mas de lo que era indispensable, y al hablar de la otra cuya historia fue invadida, se repite el suceso: de aqui resulta una involucracion que dificulta su inteligencia y da un aumento de volúmen que exagera su precio. Nosotros hemos procurado en semejantes casos tomar tan solo lo indispensable para referir el suceso, tal cual lo merezca su calidad, y asi creemos haber dado un gran paso, no solo en favor de la simplificacion, sino de la fácil inteligencia.

Todo esto unido á un trabajo particular que se ha practicado para espresar las mismas ideas con las menos palabras, y un grande aprovecha-

miento de terreno con escluir de esta obra su division por capítulos, que á nada conduce y muchas abreviaturas que nos han economizado millares de letras; es lo que se ha hecho en gracia de la disminucion de volúmen y costo; por consiguiente, calculando el lector á lo que asciende esta economía se hará cargo, por qué siendo tan vasto el campo que ha de llenar, es bien reducido su tamaño.

Mas considerables son nuestros trabajos, dirigidos á hacer la Historia Universal de mas fácil inteligencia que lo han sido todas hasta aqui.

Siendo la geografía antigua distinta en mucho de la moderna, y diversos los nombres que antes tenian las naciones, pueblos, terrenos, etc. de los que tienen en la actualidad, se ha requerido hasta aqui hacer un estudio particular de aquella geografía y nombres, para la inteligencia de las historias antiguas: nosotros hemos creído muy útil salvar inconvenientes de tanta monta, dando á todo lo antiguo indicado, los nombres por qué ha sido conocido y los que en la actualidad tienen.

Convencidos de que tambien facilitará mucho su inteligencia que principiada la historia de una nacion desde su origen, y lo mismo con todas sin escepcion, asi lo hemos verificado aunque para ello tuvimos que vencer inconvenientes casi insuperables. En efecto, como hay muchas naciones cuya historia ni está escrita (en las universales) sino hasta una época muy remota, nosotros hemos tenido que recoger los datos que nos han

sido posibles de donde estaban diseminados, examinarlos y formarlos en cuerpo de historia para continuarla hasta nuestros dias: asi sucede con Egipto, la cual no está escrita sino hasta Cleopatra, Persia hasta ser conquistada por los sarracenos, Grecia hasta serlo por Alejandro, y lo mismo con otras muchas naciones.

Este trabajo que como otros no se ha indicado en nuestro prospecto, nos ha sido muy penoso.

Respecto á que nuestra obra sea abundante, hemos hecho cuanto nos ha sido posible. Como nos ha parecido que ninguna Historia Universal es tan completa que sea la mejor en todas sus partes, no hemos querido tomar á ninguna por testo constante, sino que cada nacion la tratamos por el autor en que nos parece se encuentra mejor, añadiendo ademas todo lo que hemos podido reunir de cualesquiera otros y que no tenga aquel que vayamos siguiendo; pero para que estos autores puedan ser consultados, todos los citaremos. En favor de la abundancia, tambien pondremos al final de la historia de cada nacion una descripcion sucinta de sus ciudades notables.

Tal ha sido nuestro objeto y los medios que hemos empleado para conseguirlo: solo al público compete el derecho de juzgar de la calidad del uno y de los otros.

## ADVERTENCIAS.

1.<sup>a</sup> La esposicion y crítica del estado político antiguo de una nacion, comprenderá su clase de gobierno, legislacion, religion, sus adelantos en ciencias, artes, etc., si para ello tienen datos suficientes.

2.<sup>a</sup> Como la historia seria árida de suyo, si solo se circunscribiese al mero relato de las guerras, introduciremos en ella todas las curiosidades que podamos, con el objeto de proporcionarle amenidad, y haremos (principalmente en la historia de Europa, Romana y Griega) reflexiones económicas ó políticas, con la mesura y dignidad que son debidas.

3.<sup>a</sup> No tendrán las naciones, que en el dia no existen como tales, descripcion de sus ciudades, cuadro sinóptico, ni su historia seguida hasta nuestros dias, sino hasta que dejaron de existir, mas todo estará comprendido en su nacion ó mas matrices.

Estas advertencias nos ha parecido debiamos hacer, para que el lector forme su juicio, si correspondemos ó no con exactitud á lo que prometemos.

4.<sup>a</sup> Con el objeto de economizar papel para reducir el volúmen de la obra, hemos puesto algunas abreviaturas; y como está destinada á la generalidad, es factible que algunos no las entiendan, por lo que pondremos aqui su explicacion.

Abreviaturas.	Sus significados.
A. del M. . . . .	Año del Mundo.
A. de C. . . . .	Antes de Cristo.
E. . . . .	Oriente ó Este.
S. . . . .	Mediodia ó Sur.
O. . . . .	Occidente ú Oeste.
N. . . . .	Norte.

Las que se encuentran dobles como N. E., S. E., quieren decir : Nordeste , Sudeste, etc., es decir, que es entre el Norte y el Este , el Sur y el Este y así sucesivamente.

5.º El orden que seguiremos en la presente obra, es el adaptado por los autores de mas autoridad como el conde de Segur, y la sociedad de Madrid é inglesa : por consiguiente empezamos por Egipto.

Item	Quantity	Price
1/2 lb of Sugar	1/2	10
1/2 lb of Raisins	1/2	10
1/2 lb of Currants	1/2	10
1/2 lb of Dates	1/2	10
1/2 lb of Figs	1/2	10
1/2 lb of Apples	1/2	10
1/2 lb of Oranges	1/2	10
1/2 lb of Lemons	1/2	10
1/2 lb of Citrus	1/2	10

The above is a list of the  
 items which are to be  
 purchased for the  
 purpose of making  
 a certain quantity of  
 the same. The  
 quantities are given  
 in pounds and  
 ounces. The prices  
 are given in  
 shillings and  
 pence. The  
 total amount is  
 given at the end  
 of the list.

# HISTORIA UNIVERSAL

SIMPLIFICADA Y SEGUIDA HASTA NUESTROS DIAS.

---

## EGIPTO.

**Su posicion y curiosidades artisticas y geograficas.**

Es un valle situado entre dos montañas que únicamente dejan paso al Nilo, y una llanura de 200 leguas de longitud y 50 en su mayor anchura: sus límites eran al E., el mar Rojo y el Istmo de Suez, al S. la Etiopia, al O. la Libia, y al N. el mar Mediterráneo. Son célebres en Egipto: primero, las pirámides; de estas las principales son tres, las cuales se encuentran á algunas leguas del Cairo donde estuvo Menfis, ignorándose su fundacion; sin embargo Newton en su cronologia de los reinos antiguos, les atribuye (con algun fundamento) por autores, á los reyes Queops y

Quefren, y se dice que para concluir las tuvieron que prostituir sus hijas, cosa no muy dudosa, si atendemos á lo poco escrupulosas que eran las egipcias en este punto. La mas bella está colocada sobre una roca de 100 pies de elevacion; su base cuadrada tiene 2,640 pies de circunferencia, su altura perpendicular 500, y concluye con una plataforma de 16 pies cuadrados; tienen muchas de sus piedras 30 pies de largo, 3 de ancho y 4 de grueso; segundo, las ruinas de Tebas cuyo poder cantó Homero y su término no puede describirse con la vista; están situadas en la parte meridional de Egipto; tercero, la estatua de Memnon que es de bronce y en el dia rota por el pecho, la cual tenia la particularidad de articular un sonido al ser herida por los primeros rayos del sol, lo cual está certificado por tener fijos los nombres de muchos viajeros testigos de este fenómeno; tiene 23 pies de hombro á hombro; cuarto, el pozo de Josef fundado por Saladino, muy profundo, situado en el centro de una roca que servia para elevar el agua del Nilo en tiempo de sequedad y distribuirla por canales: está situado enfrente del Cairo; quinto, los obeliscos; hay muchos admirables, de ellos el mejor de Ramesces, fue llevado á Roma por Constancio y colocado por Sisto V, y en el mes de junio de 1833 llegó al puerto de Brest, uno que el gobierno frances hacia conducir á Paris; este es de granito rosado y todo grabado con geroglíficos. Tiene 80 pies de altura y 8 y 3 pulgadas de diámetro en su base,

pesa 30,240 arrobas, y su antigüedad se remonta á 3,250 años, segun cálculo del bastante célebre anticuario Champollion. Está en el dia colocado en el mismo sitio que la convencion hizo decapitar á Luis XVI. Lo mismo trataron los ingleses de hacer con otro obelisco, pero no pudieron llevarlo á cabo, á causa de no haber llegado con felicidad al punto de desembarco; sexto, el lago de Moeris construido el año de 2040 antes de Cristo; tenia segun las tradiciones antiguas 180 leguas de circunferencia y 100 varas de profundidad. Todavía tiene 240,000 pies al rededor; está cavado en parte por la mano del hombre y servia para recoger el agua del Nilo cuando este contenia demasiada, y arrojarla cuando tenia poca. En medio del lago se alzaban dos pirámides de ladrillo con dos grandes estátuas del Rey y la Reina de 300 pies cada una; sétimo, el Nilo que nace en las montañas de la Luna á 400 leguas (de 20 al grado) de Egipto. Como en este sean escasísimas las lluvias, la naturaleza lo ha provisto de ese hermoso rio que creciendo á fines de junio lo inunda por espacio de tres meses, fertilizando asi la tierra para producir abundantes cosechas. El Nilo como crezca mucho mas ó menos de 10 varas, deja de ser tan favorable. Antes producian mas utilidad sus inundaciones, porque lo sangraban muchos canales que distribuian el agua por todo el valle, pero en el dia se conservan pocos. Debe tambien notarse las cataratas de este rio que son dos, una en la Abiscinia por

la que se precipita  $23\frac{1}{4}$  pies, y la otra en el alto Egipto en que solo desciende 7, segun la descripcion geográfica del globo por D. D. Aristizabal.

**Estado politico antiguo del Egipto.**

Su gobierno era monárquico, pero su autoridad muy coartada por el sacerdocio aristocrático, tanto, que la vida de los reyes estaba rodeada de molestias y sugerencias, de que no podian librarse y de reglas que les estaba prohibido quebrantar. Su legislacion era mucho mas obedecida que las actuales por creerla el pueblo (como todos los antiguos) nacida inmediatamente de la Divinidad, adhiriéndose tanto á ellas, que sus costumbres llegaron á ser uniformes, por lo que Platon dice «que una costumbre nueva en Egipto debia considerarse como un prodigio.» Los jueces estaban lujosamente dotados y administraban la justicia gratis: no admitian en las causas las defensas de palabra por temor á las seducciones de la elocuencia: castigaban al adúltero con 4,000 palos y á la adúltera cortándola la nariz: al parricida con tenerle tres dias abrazado y sin soltarlo al cadáver de su víctima: á la muerte de los reyes se hacia una crítica severa de sus actos por el supremo sacerdote. El que presenciaba una muerte y pudiendo evitarla no lo hacia, sufría la pena del matador. Todo hombre debia inscribir en una lista su profesion, y el que lo hacia falsamente tenia la pena de muerte. Todos los egipcios podian te-

ner muchas mugeres á escepcion de los sacerdotes que no se les permitia mas que una. Era recomendado el matrimonio entre los hermanos, á imitacion de sus dioses Osiris é Isis (Sol y Luna) á quien su religion suponía hermanos y de cuyo matrimonio nació la tierra.

Contábanse en el estado tres órdenes principales compuestas de la familia real, los sacerdotes y los militares; cada órden tenia sus bienes particulares, y de sus productos costeaban todas sus atenciones respectivas, y otras tres bien pobres que eran los pastores, labradores y artesanos. Los sacerdotes eran los únicos depositarios de las ciencias, y así es que dirigian á su placer el estado como motores de las dos primeras palancas impulsivas de los pueblos ignorantes; la supersticion y la direccion de la inteligencia.

En Egipto habia dos idiomas principales: el de los geroglíficos solo conocido de los sacerdotes, y la lengua vulgar que hablan en el dia los copitos (resto de la antigua poblacion egipcia). Admittian el dogma de la Metempsicosis, y su culto le dedicaban á sus dioses que eran Osiris, Isis, Júpiter, Juno, Minerva, Ceres, Vulcano, Neptuno, Venus y Apolo, los cuales con posterioridad fueron trasladados á Grecia, con otra infinidad, y muchos animales á quienes adoraban, ocupando un lugar preferente el Buey Apis, llamado así por ser Blanco, y el Icneumon, especie de rata que mata al cocodrilo. En un principio sacrificaban víctimas humanas. En las fiestas de Diana

cometian groseras indecencias y practicaban la circuncision con tanto escrúpulo, que Pitágoras para hablar con sus sacerdotes tuvo que someterse á ella.

Como esta sea ocasion de dar una idea precisa del estado de cultura del antiguo Egipto, por ser la primera vez que hablamos de las ciencias, debemos decir algo de su origen. Son tan distintos los pareceres como en todas las cuestiones en que al hombre no le es dado aclarar la verdad de una manera ostensible; lejos de nosotros entrar en polémica con Baylli, el abate Andres, D. Sebastian Quintana y otros, que tratan con estension este asunto, diremos lo que se deduce despues de pesar con alguna detencion sus aserciones, cual es que muchos pueblos se atribuyen tan célebre palma, pero que de un criterio histórico se infiere que antes de Homero tenian algun conocimiento de las ciencias los egipcios, caldeos, indios, chinos y quizá otros pueblos, pues prescindiendo de la autoridad de documentos históricos tan antiguos, nos han dejado una prueba nada equívoca de ello en sus monumentos que ya son conocidos; empero no es posible asegurar quienes fuesen los primeros en cultivarlas por no existir medios de saberlo. Los egipcios tenian desde una remota antigüedad algunos principios de mecánica y matemáticas, pues sin ellos no hubieran hecho los canales del Nilo, ni las pirámides. En la astronomía tambien parece tenian conocimiento, pues se asegura que fue el primer pueblo que estableció el

año de doce meses lunares, y que conocian y dividieron el Zodiaco en doce partes, cuyos signos marcados en el sepulcro de Osimandias, son los mismos que han llegado hasta nuestros dias, pero una prueba positiva de que no ignoraban esta ciencia de remota antigüedad, cuando las esquinas de las pirámides designan exactamente los cuatro puntos cardinales: tenian tal horror al mar, por una preocupacion religiosa, que no conocian el pescado ni la sal. Sesostris fue el primero que se atrevió á vencer la preocupacion y á equipar una flota, datando desde aquella época sus conocimientos en geografía. Solo los sacerdotes poseian algunas nociones de medicina, que consistian en conocer algunas plantas, cuya virtud era recomendada por la tradicion, y varias reglas para su aplicacion. Nadie les ha igualado en el arte de embalsamar los muertos, cual lo manifiestan las bien conservadas momias que se han encontrado. Su filosofía presentaba á la divinidad (como los caldeos, persas, indios, griegos y chinos) en figura de hombre, el cual tenia en la mano un cetro, y de cuya boca salia un huevo, símbolo de la tierra.

#### **Reseña histórica de Egipto.**

Parece que antiguamente estuvo el Egipto dividido en cuatro reinos: Tebas, Thain, Menfis y Tamis, pero nosotros al hablar de aquellos Reyes que son conocidos, seguiremos la opinion de He-

rodoto y Diodoro, tambien aceptada por el conde de Segur y la sociedad historiográfica de Madrid.

Menes: primer Rey (Año del mundo 1816. Antes de Cristo 2188). Todos los historiadores dicen que este nieto de Noe fue el primer Rey, á quien los hebreos llaman Merrain; parece que inventó el culto.

Osimandias: este Rey no nos dicen de quien era hijo ni que años reinó, pero sí que salió con un ejército, venció á los Bactrianos, erigió suntuosos edificios á su vuelta, y una hermosa y célebre biblioteca en cuya puerta se leía esta inscripcion: «Remedios del alma» á su muerte fue venerado por su justicia y piedad y enterrado en un magnífico sepulcro rodeado de un círculo de oro de un codo de grueso y 365 de circunferencia, el que despues fue quitado por Cambises. En este tiempo pretenden que los egipcios dividian el año en 12 meses que componian 365 dias y seis horas.

Eucoreo: se sabe fue uno de los sucesores de Osimandias, pero no la época de su reinado; se le atribuye la fundacion de Menfis (donde el Nilo se divide) la cual tenia siete leguas de circunferencia, y estaba defendida por murallas, del rio y los enemigos; fue residencia de los Reyes hasta la fundacion de Alejandria.

Moeris: (A. del M. 1920. A. de C. 2040). Fue autor del famoso lago de su nombre de que ya hemos hablado. Parece que su reinado fue feliz. Muerto Moeris fue invadido el Egipto por los árabes; sus gefes denominados Reyes Pastores, go-

bernaron 200 años menos en Tebas donde continuó la dinastía hasta Sesostris. Durante estos 200 años fue cuando Abrahan estando en Egipto tuvo la desgracia de que Faraon (1) concibiese hácia su esposa Sara una pasion criminal que el cielo castigó.

Amosis ó Tetmosis: (A. del M. 2179. A. de C. 1825). Venció á los Reyes Pastores, no se sabe quien le sucedió hasta Rameces; en este intévalo A. del M. 2276 fue cuando Josef, vendido por sus hermanos y despues de multitud de acontecimientos, llegó á ser gobernador de Egipto y á preservarlo de hambres horrorosas. Esto es contado lo mismo que en el Génesis por Trogo Pompeyo, historiador romano de nota, del tiempo de Augusto.

Ramesces Miamun: (A. del M. 2427. A. de C. 1577). Este es el primer Rey de Egipto que persiguió y vejó á los judios, les hizo edificar á Fetum y Rameses (ciudades) y de dos hijos que tuvo, Amenofis y Busiris, el primero fue el Faraon que murió en el mar Rojo, persiguiendo á los judios. A. del M. 2513, A. de C. 1491. Diodoro dice que el que persiguió á los judios fue Sesostris. Reinó 66 años y le sucedió su hijo.

Sesostris: (A. del M. 2523. A. de C. 1491). Este fue el Rey mas célebre de Egipto. Todos los que nacieron en el reino el mismo dia que él, se educaron juntos, y de estos compañeros tuvo ami-

(1) Asi se llamaban todos los reyes de Egipto.

gos fieles y valientes generales. Sometió al indomable pueblo de la Arabia y á la mayor parte de la Libia. Tuvo un ejército de 600,000 hombres de á pie, 24,000 caballos y 27,000 carros militares. Segun Herodoto y Simell conquistó todo el pais que hay entre el Ganges y el Danubio. A su vuelta se edificaron 100 templos: tambien le debe el Egipto la construccion de muchos canales. Segun Maneth y Diodoro, su hermano Amasis conspiró contra él y fue vencido. Siendo viejo se quedó ciego y se suicidó. Nada puede decirse de este rey á no ser que fue demasiado orgulloso. Reinó 33 años.

Feron: (A. [del M. 2547. A. de C. 1457). Fue hijo de Sesostris, vivió sin virtudes y murió sin gloria. Cuéntase que airado arrojó al Nilo una flecha y quedó ciego al punto; algunos historiadores siguen esta fábula despreciable. Herodoto dice que construyó dos obeliscos.

Proteo: (A. del M. 2800. A. de C. 1204). En su reinado fue la guerra de Troya. Tenia fama de Mago.

Rampsinito: hijo de Proteo y nieto de Feron; no se sabe de él sino un viage fabuloso que refiere Herodoto y que tuvo la gloria de ser el último rey justo de su dinastía.

Queops y Quefrens: se les atribuye la fundacion de las pirámides como hemos referido, y solo se sabe de ellos que fueron injustos, impíos y violentos. Reinaron 50 años.

Micereno, hijo de Queops: reinó pacíficamen-

te siete años, y se le atribuye la construcción de una pequeña pirámide.

Asiquis hijo de Micereno : se le atribuye la ley de dar por prenda á los acreedores la momia del padre del deudor. Los historiadores nada dicen de su reinado; solo Rollin refiere dos ó tres hechos tambien contenidos en los libros santos.

Faraon: (A. del M. 2994. A. de C. 4013). Solo se sabe de él que casó una hija con Salomon rey de Israel.

Sezác: (A. del M. 3026. A. de C. 978). Batió á los judios y robó su templo.

Zara: (A. del M. 3063. A. de C. 941). Fue derrotado por los judios.

Amisis: (A. del M. 3279. A. de C. 725). Fue un rey ciego de quien nada se sabe.

Sabaco: reinó con dulzura y abolió la pena de muerte.

Setos: (A. del M. 3285. A. de C. 719). Hijo de Sabaco: fue muy supersticioso, venció á los Asirios de una manera particular segun Herodoto y una profecía de Isaias.

Taracca : este fué el último de esta primera dinastía que era Etiope; socorrió á Jerusalem, y muriendo sin sucesion, estuvo el reino dos años en anarquia; despues doce de los señores principales formaron una liga y se apoderaron del reino. A. del M. 3319. A. de C. 635. Cada uno hizo un palacio, y los doce componian el famoso laberinto llamado de los doce Reyes. Al principio reinaron con tranquilidad, pero despues pelearon

quedando vencedor Psamético, lo que es atribuido por los antiguos historiadores á una fábula del Oráculo.

**Segunda dinastía.**

**Psamético:** (A. del M. 3334. A. de C. 670). Conquistó la Palestina. En esta época fue cuando llegaron los scitas hasta las fronteras de Egipto, pero Psamético los quietó con dádivas.

**Necos:** (A. del M. 3388. A. de C. 646). Este era hijo de Psamético, y de él se habla mucho en la escritura. Equipó una flota que dió la vuelta al Africa. Trató de unir el mar Rojo con el Mediterráneo, y en esta obra perecieron 120,000 hombres sin que pudiera llevarse á efecto. Venció y mató á Jonas Rey de Judá y tambien venció á los babilonios; despues Nabucodonosor le quitó todas sus conquistas y la Palestina. Reinó 16 años.

**Psamis:** (A. del M. 3404. A. de C. 600). Solo se sabe de su reinado que en esta época establecieron los griegos los juegos olímpicos.

**Apries ú Ofra:** (A. del M. 3410. A. de C. 594). Conquistó la Fenicia y la Palestina, mas despues fue derrotado, datando desde entonces su crueldad, hasta que Egipto fue conquistado por Nabucodonosor, y él ahorcado en su palacio.

**Amasis:** (A. del M. 3435. A. de C. 569). Nabucodonosor dejó de gobernador de Egipto á Amasis, pero las turbulencias ocasionadas por las conquistas de Ciro, le dieron lugar á apoderarse del

etro. Su reinado fue sabio y famoso. Pitágoras y Solon fueron á visitarlo. Conquistó la isla de Chipre y reinó 44 años dejando el trono á su hijo.

Psamenito : (A. del M. 3479. A. de C. 525). Solo reinó seis meses, pues Cambises hijo de Ciro conquistó al Egipto, teniendo el infeliz Psamenito una muerte desgraciada.

### **Tercera dinastía.**

Cambises : este rey y sus sucesores fueron muy tiranos, por lo que siempre habia rebeliones en Egipto, (como dice muy oportunamente en una esposicion á Fernando VII el señor Flores Estrada). Intentó dos veces inútilmente conquistar la Etiopía. Mató al Buey Apis, y cuando volvió á sus estados (Persia) se clavó su puñal al bajarse del caballo en el mismo sitio en que hirió al Buey. Aplacó una rebelion de los Egipcios, colocó en el trono á Inaco, pero el infeliz fue muy perseguido hasta Biblos, donde le hicieron prisionero y Artajerjes le mandó crucificar. A. del M. 3558. A. de C. 446. A Inaco le sucedió (en una pequeña parte de Egipto) Amicteo : despues de él reinaron sucesivamente siete, ignorándose sus nombres, hasta que Artajerjes II venció á Acoris el último ; pero no le conquistó todo el terreno, pues despues de él reinaron Nefrerito, Nectanebo, Tacos, y últimamente otro Nectanebo que huyó á Etiopia. A. del M. 3654. A. de C. 350.

Desde entonces no hubo mas reyes egipcios, cumpliéndose asi la profecía de Ezequiel.

Darío Oco que venció al último Nectanebo fue muy cruel y murió asesinado por su favorito Bagoas.

Darío Codomano : este es el rey de Persia vencido por Alejandro Magno ; perdió todos sus estados y por consiguiente el Egipto.

Ptolomeo Lago ó Soter : (A. del M. 3691. A. de C. 323). Alejandro puso de gobernador de Egipto á Ptolomeo , que era su hermano, por ser hijo de una concubina de Filipo. Fue prudente y feliz en la guerra , concluyó el canal que unia al Nilo con el mar Rojo; construyó el primer Faro de que hablan los historiadores, en el puerto de Alejandria que acababa de fundar Alejandro (segun el plan del arquitecto Democrates) y tambien la famosa Biblioteca de su nombre de 400.000 volúmenes , y otra á la que se le llamó (hija) pereciendo la primera por un incendio casual, y la segunda la quemó Omar. Ptolomeo fue el fundador de las sociedades sabias en el mundo , y de las órdenes militares , reinó y fue dichoso su pueblo por espacio de 40 años , dejando el cetro á su segundo hijo.

Ptolomeo Filadelfio: (A. del M. 3720. A. de C. 284.) Imitó la sabiduria de su padre , aumentó la Biblioteca , y se portó bien con los judios. Mandó hacer la primera traduccion al griego del antiguo testamento. Le visitaron Aristofanes, Licofronte, Cenon y otros. Recibió la primera emba-

jada romana que habia ido á Egipto , compuesta de Quinto Fabio , Quinto Ogulino , y Cuello Fabio Pictor : solo mancha su memoria el haber matado á uno de sus dos hermanos. Le sucedió su hijo.

Ptolomeo Everjetes: (A. del M. 3754. A. de C. 250). Conquistó á Fenicia , Siria y Babilonia. Eratostenes escribió de orden suya la historia de los reyes de Tebas que no se conserva. Murió despues de un reinado feliz de 25 años , concluyendo con él las virtudes de los Lagidas.

Ptolomeo Filopator: (A. del M. 3783. A. de C. 221.) hijo de Evergetes. Antonio el grande rey de Siria le quitó á Seleucia , Damasco , Samaria y Sidon. Su esposa Arsinoe al verlo tan cobarde , se puso al frente del ejército , le arengó y de sus resultas ganó á Antioco la batalla de Rafia. Filopator martirizó cruelmente á los judios residentes en Alejandria. Mandó matar á su hermano Mages y se le imputa el asesinato de su madre Berenice. Murió despues de 17 años de reinado , habiendo sido verdugo de su familia , y ludibrio de sus vasallos. Le sucedió , de edad de 5 años , su hijo.

Ptolomeo Epifanes: á petición de los señores de Egipto , nombró Roma de Regente á Aristofanes , el que supo defender el reino de sus poderosos vecinos Antioco y los de la liga aquea. A poco de ser Epifanes mayor de edad , dió veneno á Aristofanes , portándose muy mal con todo el pueblo , por lo que los grandes lo envenenaron. Reinó 25 años , dejando por hijos á Ptolomeo , Filometor , Ptolomeo Fiscon , y Cleopatra.

**Ptolomeo Filometor** : apenas sucedió en el cetro tuvo que sostener una guerra con Antioco, hijo del grande, en la que fue vencido y prisionero. Despues se vió obligado á partir el cetro con su hermano Fiscon, á quien destronó. Con posterioridad auxiliado por los romanos peleó contra Fiscon y lo hizo prisionero : tuvo guerra con Alejandro Bala, rey de Siria á quien venció, pero en la última accion recibió una herida de la que murió despues de reinar 35 años, sucediéndole su hermano.

**Ptolomeo Fiscon**: (A. del M. 3859. A. de C. 145). Su reinado fue desgraciado por su tirania; estuvieron á verlo Scipion el Africano, Menuncio y Metelo, y consiguieron se reprimiese en algun tanto; mas cansado el pueblo de sufrir se sublevó contra él, pero fue vencido, y en seguida el tirano cometió atrocidades, siendo entre otras muchas la de matar á su propio hijo. Reinó 29 años, considerándolo la posteridad como el mas bárbaro de todos los egipcios.

**Ptolomeo Latiro y Alejandro**: (A. del M. 3888. A. de C. 116). En la historia de estos reyes no se encuentran mas que crímenes horrorosos; baste decir que en combinacion con su madre Cleopatra fueron parricidas. Alejandro murió en una batalla que perdió contra su hermano. Satiro destruyó á Tebas, muriendo poco despues.

**Ptolomeo Alejandro II** (A. del M. 3923. A. de C. 81). Fue despreciado por sus vicios. Los egipcios cansados de él lo destronaron y pusieron

en su lugar á Ptolomeo Auletes. (A. del M. 3939. A. de C. 65.) Alejandro cedió el trono al pueblo romano , pero este no atreviéndose á aceptarlo, dejó á Auletes como interino, mas no sucedió así con la isla de Chipre donde reinaba su hermano, pues por decreto del Senado tomó Caton posesion de ella , entregando en Roma todas las riquezas, menos el retrato del filósofo Zenon. Auletes conservó su trono por haber dado 18 millones á Cesar y Pompeyo , pero habiendo quedado exhausto el bolsillo del pueblo con tantas exacciones, le arrojó del trono , poniendo en su lugar á su hija Berenice. El destronado rey á pesar de los consejos de Caton fué á Roma demandando auxilio , donde sufrió todo género de humillaciones , hasta conseguir que el Senado nombrase á Lentulo para que le restituyese el trono. Antonio mandaba la vanguardia del ejército espedicionario , y con ella venció á los egipcios, y colocó de nuevo á Auletes en el trono perdido ; así las cosas , mató este á su hija , cometiendo en pos todo género de crueldades, pero el pueblo que callaba ; Oh supersticion! tuvo valor (ya que carecia del suficiente para salvar su libertad) de matar á un gatósida en presencia del rey Gabino y sus temibles legiones. Este monarca reinó 30 años dejando 4 hijos , dos Ptolomeos , y dos hijas , Cleopatra casada con el mayor y Arsinoe ; todos bajo la proteccion de Roma.

Cleopatra y Ptolomeo: (A del M. 3969. A. de C. 35). Al sentarse en el trono los hijos de Auletes , se disputaban en Grecia el imperio del mun-

do César, y Pompeyo. Los privados de Ptolomeo quitaron á Cleopatra su parte en el gobierno, pero ella se marchó, y reunió un ejército en Palestina y Siria. Estando los ejércitos de los hermanos y esposos para batirse, fue cuando Pompeyo vencido por César demandó auxilio á Ptolomeo, á quien tanto habia protegido, mas los validos del Rey creyendo hacer un servicio al vencedor se decidieron á asesinarle. Ptolomeo le escribió ofreciéndole su reinado, fué con los suyos á la playa, mandó un esquife empabesado para conducirle á tierra, y cuando estuvo á su vista el héroe desgraciado, hizo una seña convenida de antemano, y lo mataron á puñaladas los pérfidos Romanos Aquilas Septimio, llevando la cabeza á Ptolomeo que la guardó. Cornelia, infeliz esposa de Pompeyo, huyó no se sabe donde. Un romano veterano, y un liberto de Pompeyo hicieron los honores fúnebres y dieron sepultura á su mutilado cuerpo. Pero despues llegó César á Alejandria, y al presentarle Ptolomeo su horrible tributo, no pudo por menos que derramar lágrimas, mandando hacerle magníficas exequias. César citó ante su presencia á los dos reyes hermanos, y les dijo que nombrasen abogados que les defendieran. Cleopatra abandonó su ejército y envuelta en un paquete de vestidos se hizo conducir por su criado Apolodoro á la presencia de César, fiando mas en su talento y hermosura, que en la defensa de su causa: no se engañó, el juez quedó subyugado por los atractivos de la que iba á juzgar. El rey

viendo que su esposa habia pasado la noche en la habitacion de César, contó desesperado su deshonor al pueblo; este se enfureció, y atacando al palacio de César estuvo próximo á perecer, pero contúvole, y le prometió administrar justicia, lo que hizo á otro dia, confirmando el testamento de Auletes; empero los egipcios que no creian en él lo atacaron por mar y por tierra, mas los venció y quemó la armada transmitiéndose el fuego á las casas, y ardiendo asi la famosa biblioteca que contenia 400,000 volúmenes. Mas á pesar de todo se vió tan estrechado, que mandó venir aceleradamente á las legiones del Asia; entrando la escuadra egipcia en el puerto de Alejandria quiso César, á su pesar, tomar la isla de Facos, pero el combate le fue desgraciado, y habiéndose pasado por ojo su embarcacion, salió á tierra nadando, á pesar de su armadura, con una mano, por llevar en la otra el borrador de sus comentarios. Los egipcios le ofrecieron la paz con tal de que les entregase su rey; consintió en ello César, y Ptolomeo se puso de contado á la cabeza de su ejército. Recibió César socorros, y tomó la ofensiva; batió y destronó á Ptolomeo junto al Nilo, muriendo este al querer atravesarlo á nado. Entonces puso en el trono á Cleopatra asociándola, en el nombre, á su hermano, niño de 11 años. César pasó algunos dias al lado de Cleopatra, despues recorrió el Egipto, y pensó penetrar en Etiopia, lo que no quisieron las legiones. De vuelta tuvo un hijo de Cleopatra á quien puso Cesacion. Se dice que tuvo

intencion de casarse con ella, pero teniendo que hacer la guerra á Farnaces rey del Ponto se separó sin dar muestras de mucho sentimiento. Cleopatra envenenó á su hermano y reinó sola.

Cleopatra : asesinado César y nombrado Antonio gobernador de Oriente despues de la memorable batalla de Filipos , hizo comparecer ante su tribunal á Cleopatra por haber prestado socorros á Casio. Ella se embarcó con sus tesoros, y con el objeto de herir á su juez cual lo hizo con César , se rodeó de magnificencia. Llegada á Cidno se despoblaron todos los alrededores por admirar tanto esplendor y hermosura, y Antonio quedó solo con sus lictores. Convidó á la reina á comer, mas teniendo ella preparado un banquete de antemano accedió á ir á él quedando desde entonces envuelto el romano entre las voluptuosas redes de la vencedora de César. Los dias pasaban apresuradamente en medio de los placeres; Cleopatra quiso que se asesinara á su hermana Arsinoe á la sazón refugiada en el asilo inviolable del templo de Diana , y Antonio accedió. Sabe-dor este de las desazones que habia en Roma entre su hermano y Octavio , fue allí y todo quedó tranquilo casándose con Octavia. Permaneció en la capital de la república hasta que al hacer la guerra á los Partos fue otra vez atraído por su amor hácia Cleopatra , siendo entonces cuando reedificó esta la biblioteca, para lo cual envió Antonio de Pergamo 200,000 volúmenes , y cada vez mas enamorado cedió á su ídolo la Fenicia,

Judea, Siria, Arabia, la isla de Chipre y parte de Cilicia. Octavio afectó indignarse por estos extravíos, mas su hermana quiso reconciliarlo con su esposo, y al efecto trató de unirse con él, pero ciego Antonio, mandó á su virtuosa mediadora y compañera no pasar de Atenas, obligándole despues á ir á Roma. Octavio tratando de vengar á su hermana y á Roma se dispuso á batir á Antonio. Mientras este, conquistó la Armenia trayendo á los pies de Cleopatra á aquel rey prisionero, y á poco tuvo de ella dos hijos, Alejandro y Ptolomeo. Nunca estuvo Egipto tan poderoso y floreciente como cuando Octavio alegando las causas que hemos dicho declaróla guerra á los amantes. Antonio cuyo genio militar conoceremos en la historia romana, á pesar de tener mas y mejores aliados que su enemigo llegó en esta campaña al último grado de bajeza á causa de estar dominado por un amor criminal, en vez de la gloria y la noble ambicion. A pesar de tener hechos sus preparativos con mucha anterioridad á Octavio permanecia en una culpable inaccion; en fin sabiendo que venia su enemigo á disputarle el imperio del mundo salió de su letargo, pero accediendo á los deseos de Cleopatra, se embarcó con ella abandonándole el mando de la escuadra, compuesta da 500 bajeles, con 106,000 infantes y 11,000 caballos. Le acompañaban como generales casi todos los reyes del Asia menor. Ya embarcados, todos los militares entendidos le aconsejaron á Antonio que en caso de empeñar una

batalla decisiva , esta fuese por tierra , pero cediendo á los deseos de Cleopatra que queria que la victoria fuese debida á su escuadra , decidió que seria por mar , dándose esta en el golfo de Ambracia cerca de la ciudad de Accio. Al principio fue dudosa , mas habiéndose atemorizado la almiranta á la vista de los horrores de un combate sangriento , tomó la fuga con sus tesoros acompañada de su fiel amante. La escuadra se defendió mucho tiempo hasta quedar destrozada. Las legiones se pasaron á Octavio. Cleopatra fue á Alejandria , y Antonio que ya queria vencer fue á ponerse á la cabeza de un ejército que tenia en Libia , pero ya se habia pasado á su enemigo , y entonces solo pensó en su amada y voló á su lado ; ella que temia que los señores de Egipto se les revelasen , los mandó matar. Reunida con Antonio enviaron embajadores á Augusto , él solicitando vivir en Atenas como un particular , si le dejaba á Cleopatra la corona de Egipto , y ella le ofrecia secretamente abandonar á Antonio por él. El romano no recibió contestacion , ella vagas esperanzas , por lo que mandó secretamente que todas las ciudades se rindiesen á Octavio. Pelucio (capital de Egipto á la sazón) le abrió las puertas y así se aproximó á las de Alejandria , y entonces el héroe desgraciado , y amante vendido , á la manera de la luz moribunda que al apagarse aumenta su esplendor , hizo una vigorosa salida , arrolló á su enemigo , y pasó una noche de banquetes al lado de Cleopatra : á otro dia la es-

cuadra se pasó á Octavio, y Antonio le desafió á combate singular, á lo que contestó aquel «si estás cansado de la vida, busca otro medio para morir.» Entonces creyendo el amante de Cleopatra que esta se habia dado la muerte (pues así ella lo habia hecho propalar) se pasó con la espada; mas mortalmente herido, supo que aquella vivia, y entonces hizo que lo llevasen á su presencia y á la fortaleza donde estaba, y colocado á su lado espiró diciendo «muero feliz, solo Roma podia vencerme.» Cleopatra quiso suicidarse, pero Proculeyo (enviado de Octavio) se lo impidió. Entonces solicitó enterrar á Antonio, y habiéndolo conseguido le hizo magníficas exequias, y colocó su cadáver entre los de los reyes de Egipto. Octavio la visitó y ella quiso seducirlo, pero este solo dominado por la ambicion, fue insensible á los artificios de una mujer tan hermosa como diestra; así las cosas y conociendo que nada adelantaba y no queriendo entrar en Roma tirando del carro del triunfador, cubrió de flores la tumba de su amante y convidando á su habitacion á comer á todos sus amigos, les hizo servir con esplendidez y alegría. Despues mandó á Octavio un billete, y acostándose en lo mas recóndito de su palacio, mandó que le introdugesen dentro de una cesta de higos un áspid propio de Egipto, el que mor-diéndole en un pecho le proporcionó un pronto sueño sin dolor, y precursor de una muerte segura. Octavio le ordenó magníficas exequias é hizo colocar su cuerpo (como ella habia pretendido)

en la misma tumba de Antonio. Murió á la edad de 39 años, 30 antes de Cristo, y reinó 22.

Muerta Cleopatra, entró el Egipto en la ancha manga del vasto imperio romano que, con la dureza de su hierro, la austeridad de sus costumbres, y su entendida política, disponia de multitud de reyes como un señor de muchos esclavos.

En aquel pais tan rico en producciones naturales y artísticas, y tan adelantado en las ciencias, que los mas célebres griegos se gloriaban de haber conversado con sus sacerdotes, no veremos ya por espacio de 18 siglos sino devastaciones, esacciones, y vejaciones. Si algun filósofo visitaba aquel valle (siempre con mucha esposicion por los Beduinos que le infestaban) no era para admirar su riqueza é ilustracion, sino para llorar sus ruinas. Mas sirviendo de escala el Egipto para la travesia de las naciones europeas que buscan gloria y prez en el Oriente, se hacia forzoso que, al pasar por aquella tierra desgraciada, dejasen semilla de civilizacion, y asi como los granos ocultos en ella se inflaman y vejetan, cuando tienen principios á propósito para proteger su desarrollo, asi las naciones, cuando alimentan en su seno gérmenes de engrandecimiento, solo necesitan una ligera tranquilidad y proteccion para que broten y se estiendan. Cuando hablemos del Egipto de hoy podremos con mas oportunidad ocuparnos de estas indicaciones. Desde esta época es imposible continuar la ilacion de los sucesos de Egipto. Los historiadores ninguno se ha

ocupado en buscar datos suficientes para seguirla sin interrupción, por lo cual, no hablando todos de este país sino por incidencia, solo nos ocuparemos de los acontecimientos dignos de referirse, y que tuvieron lugar durante sus diversas dominaciones. Desde el año 30 antes de Cristo nada se conoce notable hasta el año 67 de la era cristiana, reinando Neron, en que organizaron Vespasiano y Tito en Siria y Egipto un formidable ejército que destrozó 40,000 judios, siendo uno de ellos el historiador Josefo. En el año 113 siendo emperador Trajano, y gobernador de Egipto Lupo, se sublevaron casi todos los judios y segun Dion obligaron á aquel á encerrarse en Alejandria; empero habiéndose presentado un ejército á las órdenes de Marcio Turbion los destrozó haciendo horribles matanzas. El emperador Adriano vivió en Egipto dos años hasta el 132 de la era cristiana, saliendo de Alejandria para Atenas. Zenobia, la hermosa guerrera y última reina de Palmira, que se gloriaba descender de los Ptolomeos, y haber escrito su historia, fue tambien señora de Egipto, pues ganó una faccion indígena por medio de su consejero Timafenes Alejandrino, y vencido al ejército egipcio-romano, su valiente general Zabdas, conservándolo bajo su dulce yugo, hasta ser prisionera por Aureliano (año 270.) Tambien, así como Alejandria tuvo en su puerto el Faro primero que se conoció, así se creó allí la tea de discordia, que mas alumbró en los primeros siglos de la iglesia; la heregía de

Arrio que dió lugar al concilio de Nicea. En el año 337 hecho el repartimiento del imperio de Constantino entre sus hijos, le tocó el Egipto á Constancio que mandó á Alejandria á su célebre obispo Atanasio, desterrado á la sazón en las Galias. Despues de lo referido nada ocurrió en Egipto hasta el año 604 en que murió San Gregorio el Grande, y en el que tratando Heraclio de librar el imperio de la tiranía de Focas, reunió Nicetas un ejército de caballeria para en el caso de que á Heraclio se le frustrase su empresa acometerla él. En el año 636 siendo emperadores Constante y Constantino buscaban los intrépidos y fanáticos sectarios del Coran, secundados por Omar, un pretesto para conquistar á Egipto, encontrándolo, despues de la peste que se siguió á la conquista de Cesarea, Tiro y Tripoli, en donde murió el famoso Haleb, en que el patriarca Ciro no pagaba una suma que habia ofrecido, por lo que fue invadido el Egipto por el general Amrú. El sitio de Alejandria duró 14 meses; el patriarca Ciro, despues de hacer proposiciones ignominiosas á Amrú le amenazó con la cólera del cielo y de los romanos, mas el orgulloso árabe le contestó estendiendo la mano hácia las columnas de Pompeyo «asi que te las tragues, saldremos de Egipto.» En esta época tenia Alejandria 4000 palacios, 400 circos, y 12,000 jardines. En el año 642 es cuando se dice por algunos que Amrú obedeciendo á Omar quemó la biblioteca de Alejandria que constaba de 700,000 volúmenes. En el año 651

siendo Califa Abdalá, Manuel, general romano, tomó por sorpresa á Alejandria, pero el terrible Amrú la recobró. En el año 683 cuando despues de la renuncia del califado por Mohavia 2.<sup>o</sup> se lo disputaban Mervan y Abdalá, el primero se apoderó de Egipto hasta que Abicnelé tuvo todo el imperio. En el repartimiento que se hizo del de los árabes (año 809) entre los hijos del mas célebre de los sultanes Harun-al-Raschid, tocó el Egipto á Amin su hijo mayor. En el año 995, estando en guerra los sultanes de Asia y Egipto, se apoderó el emperador Basilio de algunas plazas de Siria.

Tomada Jerusalem en la primera cruzada (Año de 1099) por Godofredo de Buyllon, los turcos que escaparon de aquella horrorosa matanza, se refugiaron en el Cairo, y unidos al Sultán egipcio, buscaron y encontraron á los cruzados junto á los muros de Ascalon, quedando el ejército egipcio destruido casi del todo. En 1160, quisieron el rey de Jerusalem Amaury, y el emperador Manuel apoderarse de Egipto, y tomaron algunas plazas; mas llegando á ser Sultán de Egipto (Año 1171) un emir (descendiente de Mahoma) natural de Curdistan llamado Saladino, y cuyas buenas cualidades tanto ensalza Walter-Scot en su talisman, al par que Madama Cotin impugna en su Matilde, varió la suerte de las armas, tanto que en poco tiempo echó á los cruzados de Egipto, y despues empenó una batalla decisiva junto á Tiberiade, la cual le abrió las puertas de Jerusalem (Año 1187)

y le proporcionó así la destrucción de aquella monarquía cristiana: esto dió lugar á que se armase la cuarta cruzada, mandada primero por Federico Barbaroja, y despues por Ricardo Corazon de leon rey de Inglaterra, pero mas adelante, al primero le costó la vida, y el segundo, aunque conquistó á Cesarea y Ptolemaida, tuvo que abandonarlas y venirse. En el año 1248 se levantó otra cruzada mandada por S. Luis que desembarcó junto á Damietta en el año 1249, cuya plaza tomó en noviembre de dicho año, poniéndose acto continuo en marcha para el Cairo, mas al pasar un brazo del Nilo, pereció su hermano el conde de Artois, y él despues de una defensa heróica fue hecho prisionero por Malek- el Moutan-Turan-She. Indignados los turcos por la conclusion del tratado con el Rey, se levantaron con el nombre de mamelucos (que quiere decir esclavos), asesinaron al sultan, y apoderándose de Egipto le dieron el mando á Maleck - el - Moez - Az - eddui - Iber - Gaschenkir. Reinaron 250 años ensangrentados con guerras civiles. En 1258 Kothus, sultan de Egipto derrotó á los mogoles. En 1405 pagó tributo Farunge, tambien sultan, á Timur Beck ó Tamorlan. Desde esta época nada ocurrió notable hasta el año 1487 en que Bayaceto II declaró la guerra al sultan del Cairo Uzbez, cuya campaña concluyó en 1491 por un tratado de paz en que el sultan abandonaba sus derechos á tres plazas que le habian conquistado los egipcios; mas en 1516 Seli el Feroz, hijo de Bayaceto, declaró la guerra á Kausu Ghawri, sultan

mameluco de Egipto y Siria. De diversa manera se cuenta esta campaña, por lo que la referimos tal como lo hacen los escritores de mas autoridad. La sociedad historiografa española en su historia universal tomo 2.º pág. 111, dice: que encontrados los romanos y mamelucos en el prado de David, donde creen los mamelucos está enterrado el rey David, se trabó la batalla que pronto decidió la artillería turca, Ghawri murió de una caída de caballo, y segun otros de un accidente apoplético, siendo de notar que Anquetil dice, que muchos batallones de Ghawri se pasaron á Selim, y entonces se arrojó furioso el gefe mameluco sobre los de Selim, llamándolo á voces á combate singular, que Selim se ocultó y Ghawri despues de bastante tiempo cayó sofocado y ensangrentado sin haber recibido ni una sola herida. Los mamelucos nombraron sultan á Tumun Bey, que comenzó la campaña contra Selim por una batalla de las mas sangrientas dada en Ridaniz, no muy lejos del Cairo: el campo quedó por los turcos, pero siguió la guerra siempre sangrienta hasta que fue hecho prisionero Tumun, y ahorcado el dia 13 de abril de 1517. De este modo concluyó la dinastía de los mamelucos en Egipto, entregándose todo á Selim. Kadim-Soliman Bajá marchó de Suez con la armada egipcia contra los portugueses en la India (año 1540) y despues de varios encuentros tuvo que retirarse. Desde esta época nada hay que decir de Egipto hasta que fue Napoleon, pues siempre estuvo dominado por bajaes

sanguijuelas sin dar señales de vida. En 1798 la república francesa concibió el proyecto de destinar una armada con una fuerte division para conquistar á Egipto, embarcándose despues para oriente, á fin de despojar á los ingleses de las posesiones que allí tenian, segun Thiers. El dia 31 de mayo de dicho año se embarcaron en el puerto de Tolon 40,000 hombres al mando del general Bonaparte, los que despues de tomar á Malta y dejar allí 4,000 de guarnicion, llegaron el 1.º de julio á Alejandria vivamente seguidos por el almirante inglés Nelson. Los franceses tomaron por asalto á Alejandria, dirigiéndose en seguida para el Cairo; pero encontrándose un grueso ejército cerca de las pirámides, al mando de 23 beyes le presentaron batalla. Viendo el gran Bonaparte la inmensa superioridad del enemigo en el arma de caballeria, adoptó un órden de batalla particular en cuadros por divisiones que flanqueándose mutuamente contuvieron la impetuosidad de los mamelucos con fuegos cruzados sobre todos los frentes, causándoles terribles destrozos: ahuyentada asi aquella formidable caballeria marchó contra la infanteria que mal atrincherada y peor armada, no pudo contener las columnas de ataque que formaron las primeras filas de los cuadros. Derrotado Mural Bey gefe de los 23 Beyes en esta batalla entró Bonaparte en el Cairo, donde estalló una sublevacion contra ellos, que supo refrenar. Estuvo en una de las salas de las pirámides de consejo con los principales del Cairo y allí conoció á ese famoso Hossen, su compañero

inseparable harto elogiado por Walter-Scot en su historia de Napoleon. Despues de estar algunos dias en el Cairo, puso sitio á San Juan de Acre donde se vió atacado otra vez por la formidable caballeria, y no pudo evitar, penetrasen en el centro de sus cuadros algunos caballos, pero como á sus ginetes le fuera desconocida la táctica, se rindieron prisioneros inmediatamente. Conociendo que no era tan assequible la toma de San Julian, y teniendo noticia de que Nelson habia destruido su armada, tuvo á bien de marcharse por esta y otras razones, que tendrán lugar cuando tratemos de la historia de Francia. Embarcóse, pues, el dia 15 de octubre de 1801. Los ingleses tambien desembarcaron en Egipto el 17 de marzo de 1807; pero volvieron á embarcarse el 14 de setiembre del mismo año, despues de hacer varios esfuerzos para someter el pais (1). En el año de 1818, siendo Mehemet-Alí Virey de Egipto, se sublevaron los vekavitas, tribu árabe, contra el sultan Ibrahim-Pacha hijo de Mehemet, valiente y entendido guerrero, los persiguió consiguiendo de ellos repetidas victorias, y arrojándolos de Medina y de la Meca; entonces Abdallah-Ben-Saed, gefe de los vekavitas se encerró en Derjek plaza muy fuerte, pero despues de un sitio muy obstinado la tomó por asalto el terrible Ibrahim el 7 de octubre de dicho año, quedando prisionero Abdallah, y conducido á Constantinopla cargado de cadenas. En 1825, no lle-

(1) Dic. geog. univ. t. 3.º pág. 269.

vando la mejor parte el sultan en su guerra contra los griegos, pidió socorros á Mehemet-Alí, el que le mandó una buena escuadra, á las órdenes de su valiente hijo, que consiguió muchas victorias contra los pobres helenos, hasta que tuvieron que coligarse la Rusia, Inglaterra y Francia, cuyas armadas reunidas encontraron á la Turco-Egipcia, dándose la memorable batalla de Navarino (fatal para las escuadras musulmanas) el dia 19 de octubre de 1827: entonces tuvo Ibrahim que evacuar la Meca que ya habia conquistado. En 1832, Mehemet-Alí, y su hijo, mas poderosos que la Puerta, se rebelaron, y con pretesto de ciertas disensiones con el Bajá de Alepo, marchó Ibrahim al frente de un grueso ejército que derrotó al Bajá, entrando el 26 de mayo en San Juan de Acre, el 23 de junio en Damasco, el 15 de julio en Alepo, y el 1.º de agosto en Antioquia. El sultan mandó un poderoso ejército contra Ibrahim, á las órdenes de Reschid-Bajá, que fue completamente derrotado por Ibrahim cerca de Loniah, el 24 de diciembre de dicho año. Alarmada la Puerta, pidió auxilio á las naciones europeas, las que mediando, consiguieron que se firmase la paz en 6 de mayo de 1833, por cuyo tratado quedó á Mehemet-Alí, el Egipto, la Siria y Candia, y á su hijo Ibrahim, el distrito de Adana, en el Asia, como feudo hereditario. El virey que no pensaba duraria la paz, mandó á su hijo, que reclutase tropas en la Palestina, lo que habiendo sido mal recibido por los naturales, se sublevaron, dando su tenacidad lu-

gar á una guerra muy sangrienta: entre tanto el virey negociaba secretamente, para que la Francia y la Inglaterra permaneciesen neutrales; pero habiendo recibido la negativa precipitó el rompimiento, no llevando á Constantinopla el tributo y despidiendo muy mal á los comisionados: resentida la Puerta quiso castigar al virey, pero retardaron el rompimiento las potencias de Europa, hasta que el lord Ponsonby, embajador inglés cerca de la Puerta y enemigo de Mehemet, consiguió que Mahamud mandase un ejército á las órdenes de Hacif-Bajá, en 1839, que penetró en los dominios de Mehemet. En 25 de julio de dicho año, se encontró Ibrahim al ejército turco en Helib, no lejos de Alepo, y habiendo tomado la ofensiva los turcos, se trabó la batalla, componiéndose el ejército egipcio de 30,000 hombres y el turco de 70,000. Fue tan completa la victoria de Ibrahim, que cogió 10,000 prisioneros, 104 piezas de artillería, multitud de fusiles, municiones, tiendas de campaña; el tesoro con 22 millones, etc. Muerto el Sultan y temiéndose turbulencias en Constantinopla, Ahmet-Bajá, puso la escuadra turca bajo la proteccion de Mehemet el 14 de julio: tranquilizada la capital y reconocido Sultan el actual, le mandaron proposiciones pacíficas, para que entregase la escuadra, y contestó que no lo haria, hasta que le concediesen el gobierno hereditario de Egipto. Y últimamente con intervencion de las potencias de Europa, se firmó la paz (1841), en virtud de la cual el sultan concede á Mehemet-Alí,

y á sus descendientes el Egipto, con facultad de nombrar toda clase de oficiales; y la construccion de buques puede hacerlo con el consentimiento del sultan. Paga á la Puerta 30 millones de piastras.

**Descripcion de las principales ciudades de Egipto.**

Cairo: esta ciudad que es capital del Egipto, se encuentra 240 leguas S.E. de Constantinopla, á 576 E. S.E. de París, 4 1/2 de la cumbre actual de la Delta, y 2800 pies de la márgen derecha del Nilo. Su superficie comprendiendo los dos puertos de Vulag, y viejo Cairo tiene 1,290 fanegas; está defendida, aunque no toda, de muros flanqueados de torres. La mayor de sus plazas se llama Ezbekych, la cual cuando crece el Nilo se inunda de agua, y llenándose de barcos alumbrados de noche, presenta un aspecto muy pintoresco. Está rodeada del barrio de los Coptos. A pesar de ser las calles del Cairo por lo regular muy estrechas, tiene ocho famosas. Se entra en él por 71 puertas. Su castillo es muy fuerte, y ocupa el ángulo S. E. de la ciudad. Abastecen á esta 56 mercados, unos periódicos, y otros perpetuos, y se encuentran en ella 411 mezquitas, cuasi todas de escelente arquitectura, y es la mejor la llamada del Sultan-Hassan, que dice un artículo del Album Universal, ser, juntamente con la casa real árabe de Granada, los dos edificios de mas esquisita arquitectura del mundo. El canal

del Nilo que atraviesa la ciudad, se pasa por 20 hermosos puentes. Una peste asoló al Cairo en 1801 que se llevaba 340 personas diarias. El comercio de esta ciudad es de los mas activos. Fué fundada por Gohar el año 970 de la era cristiana, y el castillo por Saladino año 1176.

Alejandro: esta ciudad (de cuya fundacion ya hemos hablado) no presenta el aspecto de la corte de Cleopatra, su magnificencia ha sido destruida, y á no ser por sus dos buenos puertos, no estaria habitada la ciudad á que dió nombre aquel gran Alejandro. Solo es digno de mencionarse de ella uno de los dos obeliscos que tiene, conocido con el nombre de agujas de Cleopatra, el cual es de 70 pies de largo; y la magnífica columna de Pompeyo de 20 metros, y en cuya base apenas puede leerse una inscripcion griega que indica fue erigida en honor á Diocleciano.

Roseta: esta ciudad está situada en una llanura un poco elevada á 9 y  $3\frac{1}{4}$  de leguas E. N. E. de Alejandro, 10  $1\frac{1}{2}$  N. N. O. del Cairo, y en la márgen izquierda del principal brazo occidental del Nilo á quien da su nombre y que desemboca en el Mediterráneo; á  $1\frac{1}{3}$  de legua esta ciudad tiene un magnífico muelle, y está rodeada de un huerta estensa, feraz y abundante en frutos de muchas clases: esta cualidad y la de pasar por ella todo el comercio que va de Alejandro al Cairo, y vice versa, la han hecho populosa y rica. Cuasi toda es moderna y sencilla, por lo que ningun edificio tiene notable. Fue fundada

por uno de los Califas el año 870 de Jesucristo.

Damieta : está situada en la márgen derecha de la embocadura del brazo oriental del Nilo á dos leguas del Mediterráneo y 29 N. N. E. del Cairo. Tiene la figura de una media luna. 600 pobres ó paralíticos encuentran hospital en ella, y todo Egipto es abundante en esta clase de establecimientos. Está rodeada de campos tan dilatados, cuan amenos y ricos, y tiene un comercio muy activo principalmente con Egipto y Siria. Fue fundada en el año 1250 donde estuvo Tauriathis, destruida por los cruzados. Al S. de esta ciudad se ve el campo donde San Luis fue hecho prisionero. No tiene monumentos notables.

#### Estado político actual de Egipto.

##### *Su division actual.*

PROVINCIAS.	Superficie en leg. cuad.	Capitales.
<b>Alto Egipto.</b>		
Tebas. . . . .	53	Quenech.
Girgeh. . . . .	43	Girgeh.
Sint. . . . .	60	Sint.
<b>Egipto central.</b>		
Minich. . . . .	43	Minich.
Beny-Suif. . . . .	68	Beni.
Fayum. . . . .	42	Fayum.
Afich. . . . .	11	Afich.

PROVINCIAS.	Superficie en leg. cuad.	Capitales.
<b>Bajo Egipto.</b>		
Gizch. . . . .	30	Gize.
Quehsib. . . . .	26	Quehsib.
Charquich. . . . .	130	Belbeyo.
Mansarah. . . . .	72	Mansarah.
Damieta. . . . .	92	Damieta.
Garbie. . . . .	147	Kebir.
Menaf. . . . .	59	Menaf.
Roseta. . . . .	77	Roseta.
Baheireh. . . . .	114	Alejandria.

La corte del virey se compone del Khar-nadar , ministro de hacienda , del Divan-Efendi , administrador de comestibles destinados al extranjero , del Sclihdar , gefe del palacio militar ó ministro de la guerra , del Anakhtar-aghasci , director del depósito de los muebles , y del comandante de la ciudadela , encargado de la contabilidad de todas las mercancías. El ejército consta en tiempo de paz , de 10,000 infantes , 9,000 caballos , 30 piezas de artillería rodada , y 1,200 artilleros. La marina actual se compone de 4 fragatas , 11 corbetas de 3 palos , 30 bergantines , y 13 goletas. Las fortalezas están bastante bien guarnecidas. Ascien- de el total de sus presupuestos á 192.000,000 de rs. En Egipto no pasa mas moneda española que el peso fuerte.

Ahora bien , asi como si consideramos al Egipto por su parte monumental y geográfica , es una de las naciones que mas deben llamar la atención;

si lo consideramos políticamente, tanto por sus producciones, como por la singular é interesante posición que goza para el comercio de oriente, no deja de ofrecer un interés considerable. En efecto, el comercio tan activo y lucrativo cuan necesario de Europa con el Asia, y principalmente con la India, á no hacerlo por el cabo de Buena esperanza, por donde se rodean mas de 1700 leguas, tiene que hacerse precisamente por Egipto atravesando el Istmo de Suez; esta circunstancia unida á la de ser muy fértil, y con especialidad en lino que es el mas antiguo y mejor que se conoce, hace de esta nacion el punto de comercio de ventajas mas conocidas. Asi lo consideró el primer Ptolomeo, por lo que trató de romper el istmo de Suez uniendo asi, el mar Rojo con el Mediterráneo, y cuyos trabajos practicados para el efecto, aun se conocen hoy. Pero por lo mismo que entonces no se debió hacer, no se ha planteado en nuestros dias, ni se hará, pues estando mas altos los mares de oriente, haciendo el canal subirian las aguas, en el Mediterráneo, perdiéndose asi las costas de este. Tal fenómeno es fácil de concebir, si atendemos á la contraria direccion de la marea de dichos mares. A pesar de lo referido, con la invencion de los vapores se han puesto líneas de nuestros puertos al Istmo, y desde el mar Rojo á diversas naciones del Asia, habiéndose asi simplificado la travesía; con estos recursos y tener 24.000 leguas cuadradas, debia ser esta nacion una de las de primer orden, pero la pésima organizacion del

imperio turco (como en su lugar se dirá) ha dado márgen con sus exacciones á tener aquel hermoso pais desierto, infecundo, y miserable. Mas un hombre, mozo de café en Salonica, despues marinero, hasta que su talento juntamente con su valor, lo colocó en la clase de oficial, y últimamente en la de favorito del sultan, llegó á alzarse con el bajalato de Egipto. En esta posicion, su bien organizada cabeza concibió proyectos mas ambiciosos, y contando con su ilustre hijo Ibrahim, uno de los mejores guerreros de este siglo, juntamente con el no menos célebre emigrado español Ribadeira su yerno, puso en accion sus vastos planes, que á no ser por la política europea hubiera llevado á cabo; mas desmoronándose el viejo imperio turco, y dispuesta á tragárselo la Rusia, está interesada la Europa en que se conserve aquel por miedo de esta. He aquí por lo que las naciones coaligadas se opusieron á la realizacion de los planes de Mehemet-Ali. En la actualidad la Inglaterra está muy interesada en que Egipto no se engrandezca mucho, pues entonces se resentiria de ello su comercio en oriente.

Las ciencias en Egipto perecieron, desde que fue conquistada por los árabes, pero gracias á la sabia administracion de su virey y extraordinaria aficion á los europeos, como lo prueba el buen recibimiento que acaba de hacer al duque de Montpensier, por lo que lo ha condecorado con la gran cruz de la legion de honor su padre el actual rey

de los franceses , la civilizacion hace alli notables progresos , y la familia real , y muchas personas de Egipto se educan en Europa , todo lo cual induce á creer que se está dando sima á la construccion de los cimientos de su regeneracion.

CUADRO SINOPTICO DEL EGIPTO.

Reyes desconocidos.	Primera dinastia.	Segunda dinastia.	Tercera dinastia.	Cuarta dinastia.	Ciudades notables.	Habitantes.
Menes.	Rameses Mianam.	Psamético.	Neferito.	Ptolomeo Lago ó Soter.	1. <sup>a</sup> Cairo.	350,000
Osimandias.	Sesostris.	Necos.	Nectanebo I.	Ptolomeo Filadelfo.	2. <sup>a</sup> Roseta.	40,000
Eucoreo.	Feron.	Psamis.	Tacas.	Ptolomeo Evergetes.	3. <sup>a</sup> Damietta.	30,000
Moeris.	Proteo.	Apries ú Osra.	Neptanebo II.	Ptolomeo Filopator.	4. <sup>a</sup> Alejandria.	20,000
Amosis ó Tetmosis.	Ranpsinito.	Amásis.		Ptolomeo Epifanes.	5. <sup>a</sup> Boulók.	15,000
	Queops y Quefren.	Psamenito.		Ptolomeo Filometor.	6. <sup>a</sup> Licopolis.	15,000
	Micereno.			Ptolomeo Fiscon.	7. <sup>a</sup> Arcinac.	12,000
	Asignis.			Ptolomeo Latiro.		
	Faraon.			Ptolomeo Alejandro.		
	Sezac.			Ptolomeo Auletes.		
	Zara.			Cleopatra y Ptolomeo.		
	Anisis.			Cleopatra sola.		
	Sabaco.					
	Setos.					
	Taraca.					

POBLACION. {  
 Segun M. Menguin. . . . . 2.514,400 habitantes.  
 Segun M. Jomard. . . . . 2.488,950  
 Segun Volney y Leag. . . . . 3.000,000  
 Segun Norry y Lavari. . . . . 4.000,000

Leguas cuadradas de todo Egipto. . . . . 24,000



## **ASIA.**

### **Imperio de los Asirios.**

Vamos á ocuparnos de la parte mas notable del mundo , la mas poblada , la mas fértil , la que presenta las primeras antigüedades , donde las santas escrituras colocan el paraiso terrenal , donde se paró el arca de Noé , donde se verificó la revelacion , y donde se han cumplido los divinos misterios. Se le calculan mas de dos millones y doscientas mil leguas cuadradas , y mas de 400 millones de habitantes. Unese á la Europa por el N. O. en toda la longitud de los montes Urals , al S. O. con el Africa , al N. E. por el istmo de Suez , y al S. E. está separada de la América y Oceanía únicamente por los estrechos de Behering y de la Sonda , lo demas del Asia se halla bañado por las aguas del mar.

Si comparamos las tinieblas con que está envuelta la historia antigua de Egipto con las de los pueblos del Asia, no son nada aquellas en comparación de estas: advertimos por lo tanto que solo daremos una sucinta idea de tales fábulas.

#### **La Mesopotamia.**

Es uno de los mejores países de la tierra por la benignidad de su clima, y la fertilidad de su suelo: está situada entre el Tigris y el Eufrates: tenía por capitales á Babilonia y Ninive, pues aunque Ctecias, médico de Ciro, las coloca como capitales de dos imperios, Diodoro y otros historiadores de crédito, lo hacen como capitales del imperio de los Asirios. Los sacerdotes de Babilonia se llamaban caldeos por lo que á este país se le suele llamar la Caldea. Los datos que se pueden citar para hablar de sus curiosidades son tan exagerados, que los creemos impropios de la gravedad de la historia: para que los lectores conozcan si es juicioso ocupar papel con tales extravagancias, referiremos lo que dicen aquellos historiadores de las obras de Semíramis en Babilonia. Empleó en los trabajos (dicen) 24 millones de hombres, con ellos construyó murallas de 200 pies de elevación y 70 de espesor, un lago de unas 40 leguas cuadradas, 200 jardines suspendidos en el aire, palacios de fabulosa magnificencia, un puente soberbio y 1,000 templos, siendo el mejor de todos el de Belo: mas veamos entre estos mismos historiadores, que al-

gunos (como el médico citado) dicen fueron testigos oculares, y todos convienen en que carecian de los conocimientos indispensables para este género de obras. Ocuparémonos por lo tanto de su estado político.

#### **Estado político del imperio de los Asirios.**

La religion de los caldeos consistia en la adoracion de los astros; de estos los principales eran Belo ó Baal (el sol) y Nebo (la luna) divinidades superiores. Creian que los astros influian en la conducta y destino de los hombres: he aquí el origen de la astrología judiciaria; pero si hemos de dar crédito á Diodoro, eran sus conocimientos astronómicos tan pequeños, que no predecian los eclipses de sol, y á pesar de esto se les atribuye la invencion de los relojes de sol, que aparecieron 5 años antes de la era de Nabonasár. Del templo de Belo salia una torre donde tenian un observatorio. Los caldeos obligaban á sus discípulos á creer como ellos, y esta era una de las causas por que adelantaron poco en las ciencias. Segun Strabon y Herodoto, habia una ley que obligaba á toda mujer á prostituirse una vez en el templo de Mileta, ó Venus. Voltaire desecha esto como absurdo, y el sabio Gognet lo atribuye á ceguedad. Acostumbraban (contra el uso general del Asia) á que las mujeres tratasen con los estrangeros. Muchos autores religiosos, y profanos creen que por eso sus costumbres eran mas pacíficas, aunque son impug-

nadas por las sagradas escrituras. Daban pruebas de humanidad , siendo una de ellas que ocupasen los esclavos , en una fiesta que se celebraba de cinco en cinco años, los asientos de sus amos. Las mujeres solteras se vendian á pública subasta , y si se divorciaban, tenian que devolver al marido el dinero que habian dado por ellas ; empero estaba establecido un tribunal para decidir sus querellas.

### **Historia de los reyes de Asiria.**

Justino , Herodoto , Calistenes , y otros hablan de la antigüedad de este imperio , pero no hay dos que estén conformes en una fecha.

Nemiod: (A. del M. 1800. A. de C. 2204). A este rey le llama la escritura ,--Cazador robusto en presencia del Señor.--Dice ser el mas antiguo de los conquistadores , dándole la fecha prefija , y asegurando era nieto de Can , y viznieto de Noé. El conde de Segur le atribuye la fundacion de Ninive, pero el Génesis manifiesta claramente que la fundó Ansur , y que fue del imperio de Babilonia desde el reinado de

Nino: (A. del M. 1842. A. de C. 2162). Este, segun unos, fue hijo de Ansur, segun otros de Nemrod, vencedor segun unos de los Babilonios, y segun otros vencido por ellos. Conquistó todo el pais que hay desde el Indo á Egipto , y concluyó á Ninive, que tenia ocho leguas de diámetro. Puso sitio á Bactras, capital de la Bactriana , y la tomó por medio de Semíramis , mujer de uno de sus generales , la

cual se apoderó al efecto de la ciudadela. Nino mandó matar al general esposo de Semíramis, y se casó con ella; de este enlace tuvo un hijo llamado Ninias. A poco tiempo murió Nino dejándola por gobernadora del imperio y tutora de su hijo.

Semíramis: era natural de Ascalon en Siria; su nombre significa paloma, y su nacimiento se cuenta de un modo fabuloso. Se dice reedificó á Babilonia de la manera que ya hemos referido, y otra infinidad de obras públicas. Se cuenta de esta hermosa reina, que todas las noches desaparecían los mejores mozos de su guardia, y que los mandaba matar para que no publicasen su deshonor. Conquistó gran parte de la Etiopía, declaró guerra á la India, y venció en la primer batalla, mas en la segunda fue derrotada y herida dos veces por el rey de aquella nacion, quien la persiguió hasta el Indo: vuelta á sus estados, descubrió una conspiracion de su hijo contra ella, á nadie castigó y le cedió el trono. Los Asirios le erigieron templos. Vivió 62 años y reinó 42.

Ninias: solo imitó á su madre en la mala conducta privada. Desde esta época 30 generaciones de monarcas asirios se dedicaron esclusivamente á los placeres, pero todos los historiadores enmudecen por espacio de 800 años respecto á lo que concierne al imperio asirio, indicando solamente que fue feliz para el Asia, y solo la escritura nombra en esta época á Amnafes, Cleusam-Rasal-haim, y Ful.

Sardanapalo: despues de pasar en silencio los

historiadores estos 800 años hablan de Sardanapalo ; este príncipe escedió á todos sus antecesores en disoluciones : se vestia de mujer , hilaba con sus concubinas , se pintaba el rostro , y sus ademanes eran mas lascivos que los de las mas descaradas prostitutas. Hizo construir un monumento en que se leia -- Sardanapalo ha edificado á Anquiala y Tarso á un mismo tiempo : anda , caminante , come , bebe y diviértete , porque lo demas vale bien poco.--Indignado Arbaces , gobernador de la Media , de que un pueblo estuviese sujeto á tal hombre se unió con otros grandes y trataron de deponerlo , pero él se escondió , y cuando supo que el peligro era inminente , se revistió de valor y ganó tres batallas , mas en otra fue derrotado , refugiándose en Ninive , y al ser tomada esta plaza por sus enemigos , no teniendo esperanzas de triunfo , hizo encender una hoguera y se abrasó en ella con sus tesoros , mujeres , y eunucos. (A. del M. 3254. A. de C. 750.) Muerto Sardanapalo se dividió el imperio en tres reinos. El de los Medos quedó bajo la dominacion de Arbaces. El de Babilonia bajo la de Belesis , y el de Ninive bajo el de un príncipe llamado Nino el jóven.

#### **Reyes de Babilonia.**

Belesis ó Nabonasar : (A. del M. 3257. A. de C. 747). Este rey solo tiene la celebridad de haber dado su nombre á una era astronómica muy usada despues en todos los pueblos que abrazaron la re-

ligion de los caldeos, y que ya hemos citado. Reinó 12 años, sucedióle su hijo Merodach, ignorándose hasta los nombres de los demás reyes de Babilonia.

#### **Reyes de Nínive.**

Teglot-lahasar, que segun Lista, tal vez será al que los historiadores llaman Nino, prestó socorros á Asaz, rey de Judá: venció á Rasin rey de Siria y á Fane rey de Israel, cuyas dos potencias quedaron, la primera agregada al reino, y la segunda tributaria.

Salmansar: bajo este reinado coaligados los israelitas con los egipcios, quisieron sacudir aquellos el yugo de Asiria, pero Salmansar tomó á Samaria, hizo prisionero al rey judío y dispersó las tribus de su pueblo. En esta época floreció el famoso Tobías. Reinó 14 años, dejando el trono á su hijo.

Sennaquerib: tambien peleó este príncipe con los judios y egipcios derrotándolos al principio, pero, al poner sitio á Jerusalem, le dieron los primeros una batalla en que le mataron 180,000 hombres. Ocultó su vergüenza en sus estados, ejerciendo para con sus súbditos una crueldad, que irritó á todos de tal manera, que sus dos hijos mayores lo mataron en un templo, y se huyeron á Armenia, dejándole el cetro á su hermano menor.

Asaradon: habia muerto el rey de Babilonia

sin sucesion , y despues de estar el imperio entregado á la anarquía por espacio de 8 años , se apoderó Asaradon de él, y cautivó á Manases rey de los judios. Reinó felizmente 39 años en Nini-ve, y 13 en Babilonia , le sucedió su hijo Saos- duchin llamado por la Escritura Nabucodonosor I, derrotó en la batalla de Ragan al rey de los me- dos tomando á su capital Ecbatana. Su general Holofernes asoló la Arabia y la Siria , y prohibió que se adorase á otro que á Nabucodonosor. To- dos esperaban la desolacion y la muerte , cuando Judit linda viuda judia proyectó librarlos.

Betulia, ciudad de los judios sitiada por Holo- fernes y patria de Judit, estaba á la sazón á pun- to de rendirse. La hermosa viuda adornada rica- mente se dirige con una de sus esclavas á la guar- dia del enemigo que la prende, y la conduce á presencia de su general. Este quedó tan prendado de la belleza de la prisionera, que hizo les sirvie- sen á ambos un magnífico banquete. Holofernes, que se habia escedido en la bebida , mandó que lo dejasen solo con la judia, mas como á poco se quedase dormido, Judit le quitó el puñal, cor- tándole con él la cabeza, esta fué echada en un sa- co (que llevaba á propósito la esclava) y condu- cida á Betulia. De esta fecha data la caida del imperio de los asirios.

Murió Nabucodonosor, sucediéndole (sin re- ferir los historiadores si era su hijo ó no)

Saraco ó Quinaladano: este fué muy despre- ciable por sus vicios y cobardia , pues condujo su

reino á tal extremo de desórden , que un noble (Napobolasar) se apoderó de Babilonia, reinando en ella 21 años.

Se coaligó con Ciajares I, rey de Media, y poniendo sitio á Ninive la destruyó completamente, muriendo en un combate (Saraco). Aquí dicen los historiadores antiguos que acaba la primera dinastía de los reyes de Asiria á pesar de que, como hemos visto, no consta por donde se ha conservado su ilacion. Desde esta época es Babilonia la capital principal.

Napobolasar: (A. del M. 3378. A. de C. 626). De este príncipe solo se refiere, que estando achacoso dió parte en el gobierno á su hijo Nabucodonosor, y lo envió contra los judios donde reinaba Joaquin, el cual fué vencido y encadenado, despues de tomar á Jerusalem y de robar el palacio, y el templo de Salomon. Aquí principia el cautiverio de los judios que duró 70 años.

Nabucodonosor II: (A. del M. 3398. A. de C. 606). Estando en Judea supo la muerte de su padre, volvió á Babilonia, y principió á regir en el imperio que se estendia desde el Tigris al Mediterráneo. Bajo su reinado vivió y profetizó Daniel. Volvió á colocar en su trono á Joaquin, el cual quiso de nuevo ser independiente, y murió antes de ser castigado. Su hijo Jeconias trató de defenderse, pero el rey asirio volvió á entrar en Jerusalem, llevándose prisionera á la familia de Jeconias, y saqueando lo poco que habia dejado en su primera invasion. Quedó de rey de Judea Sede-

sias, que tambien se reveló formando alianza con los egipcios. Tomó Nabucodonosor por asalto tercera vez á Jerusalem, hizo una terrible carnicería, mató á dos hijos del rey, y á él lo condujo á Babilonia despues de haberle sacado los ojos. Cuatro años despues conquistó á Tiro como se dirá en la historia de esta nacion. Reinó 43 años, mereciendo de los asirios el renombre de grande.

Evilmerodah: hijo de Nabucodonosor reinó dos años, habiendo sido muy cruel y disoluto, mandó arrojar á Daniel al lago de los Leones, sin que pueda contarse en favor suyo otra cosa mas que el haber dado libertad al rey Jaconias.

Neriglisar: cuñado y asesino del último rey; declaró la guerra á los medos que lo vencieron y mataron, habiendo reinado cuatro años.

Laborocoarchod: fue sumamente vicioso y cruel, y lo mataron sus súbditos á los nueve meses de su reinado.

Nabonito ó Baltasar: (A. del M. 3468. A. de C. 538). Háblase de su madre Nictosis como de Semíramis, y la Escritura cuenta, que estando en un banquete disoluto, hizo traer los vasos sagrados que habia conquistado Nabucodonosor, y que entonces se presentó una mano, y escribió estas palabras desconocidas: Mané, Thecel, Phaces. (Daniel vlo. 25.) Mandó llamar á Daniel, que le explicó aquellas cifras, diciéndole que se habia decidido por el Señor, que perecería su reino cayendo en manos de los medos y persas. En la misma noche sus enemigos ladearon la direccion

del río, y por donde este entraba lo hicieron ellos, y pasaron á cuchillo al rey, la guarnición y habitantes. Así pereció el segundo imperio de los asirios.

En el día lo que fue Asiria se conoce con el nombre de Kurdistan y á Ninive se le llama Kais-Pherridge.

**FENICIA** (llamada por la escritura tierra de Canan.)

**Su descripción.**

La palabra Fenicia es genérica como Palestina y Siria, y según Estéban Bizantino y Herodoto, significa lo mismo, á pesar de que sus límites dicen ser por el N. y E. con la Siria, por el S. con la Judea, y por el O. con el Mediterráneo. Tenia hermosas ciudades á la orilla del mar como Tiro, Sidon, Tripoli, Bento, etc. Sidon era la capital, siendo muy celebrada por la fama que adquirieron sus géneros industriales. Los Fenicios son los primeros hombres que nos presenta la historia como navegantes, y parece ser la causa de esto la poca fertilidad de su suelo, mientras que los egipcios no usaban la sal por horror al mar, este pueblo laborioso lo corria, llenando de colonias á Rodas, Chipre, Sicilia, Eneacia, Cerdeña y España. Cádiz fue el mejor puerto de comercio que tuvieron, por las mismas riquezas que sacaron de la Bética. Hay quien diga que inventaron el vidrio. Tiro fue edificada en tierra firme, luego en una isla que tenia enfrente, y despues

juntaron la isla con la tierra por medio de un dique. Aun se encuentran en la actualidad restos de estas dos ciudades. Sidon estaban mas tierra adentro ; en ella habitaban los grandes , y en la otra los mercaderes. Se les atribuye la invencion de la moneda en el siglo de Abraham. En el año 610 A. de C. partieron (segun Huetonio) del mar Rojo, dieron la vuelta al Africa, y volvieron por el mar Mediterráneo. Para las expediciones cortas tenian unos barcos casi redondos , y para las largas otros puntiagudos. Las telas y tintes de Tiro eran sumamente apreciados ; ellos descubrieron la púrpura, y se dice que fue, mordiendo el perro de un pastor una concha , la cual le tiñó los labios , y admirados de la hermosura del color, los que lo vieron buscaron mas conchas y sacaron la pintura. Tenian tanto conocimiento en la mecánica, geometria, aritmética, y geografia como los egipcios. Tambien se les atribuye , (y al parecer con fundamento) la invención de la escritura alfabética , aunque el alfabeto vascuence , segun varios escritores españoles, entre ellos D. Sebastian Quintana, y Strabon en su libro 3.º aseguran que es mucho mas antiguo que aquel. Su religion no era tan supersticiosa como la de los demas de aquellos pueblos. Sin embargo su culto de Venus en Biblos era escandaloso , pues sacrificaban víctimas humanas. Su gobierno era monárquico , pero tenian muy sujeta esta autoridad, reservándose muchos derechos , entre ellos el de la eleccion de los primeros funcionarios del Estado. Se asegura de

esta nacion lo que aun no se ha podido decir de pueblo alguno del mundo, y es, que reinaba una armonia tan perfecta entre su constitucion y sus costumbres, que eran imposibles el despotismo y la anarquia. Aunque trataron algunas veces de gobernarse por Sufates ó jueces, volvieron á tener rey. Respecto á su legislacion civil y criminal, todos los historiadores guardan silencio. Está fuera de duda que hubo un escritor fenicio (Sanchoúia-ton) mas antiguo que Moises; se conserva un fragmento de su obra traducida por Philon de Biblos, mas no habla alli mucho de historia, pues es toda fábula, si hemos de dar crédito á la Escritura, que está en oposicion con la mayor parte de lo que dice.

#### **Historia de Fenicia.**

Los autores convienen en que este pueblo tuvo su origen de los cananeos, y que todos quedaron confundidos con el nombre de fenicios. Se cree que era hijo de Canaan su primer rey y se llamaba,

Sidon: nada se sabe de él ni de sus sucesores, de quienes se ignoran los nombres hasta

Tetamuesto: este proveyó á Jerjes de 300 bajeles en su espedicion contra los griegos. Le sucedió, sin tenerse de él otras noticias,

Temnes: solo se sabe de este rey que en su tiempo fue sometida Sidon que se rebeló, pero Dario Oco le puso sitio y el cobarde Temnes aban-

donó á sus vasallos yéndose con el sitiador. Los infelices de Sidon llenos de hambre, y no pudiendo defenderse mas, prendieron fuego á sus casas ardiendo todos en ellas, sacando Oco de sus cenizas muchas riquezas en metales derretidos. El traidor de Temnes llevó su merecido, pues el vencedor le despreció y mató. Los de Sidon que habia fuera de su ciudad, cuando los demas ardieron en ella, la reedificaron en parte, y conservaron tanto odio á los persas, que luego veremos lo que hicieron con Alejandro, cuando pasó por allí á hacerles guerra.

Abibal: las noticias que se tienen de este rey y su sucesor Llicon son que fueron amigos de Salomon, tanto que le dieron maderas del Líbano para la construccion del templo; parece que despues de estos hubo siete reyes hasta Pigmalion, pero nada se sabe de ellos.

Pigmalion: fue muy avaro, quitó la vida á su hermano Siques por gozar de sus tesoros, pero su viuda Dido lo engañó yéndose con ellos á fundar á Cartago como se dirá en su lugar.

Parece que despues de este reinado y siendo desconocidos los nombres de sus sucesores, sostuvieron los tirios dos sitios, y otro despues reinando Baal, por Nabucodonosor, el cual siendo muy obstinado, huyeron los tirios en sus naves, dejando sus casas vacias, en las que se vengó el vencedor quemándolas. Muerto Baal, hubo un interreino, durante el cual, sublevados los esclavos, mataron á muchos de sus amos, se casaron con sus viudas

é hijas , y trataron de elegir rey , empero no conviniéndose en la eleccion, dijeron que lo nombraría el que viese primero el sol. Uno que había salvado la vida á su amo Straton le consultó , y este le dijo que en vez de mirar al oriente, lo hiciese á la torre mas alta del occidente ; y viendo con efecto los rayos del sol antes que otro alguno le tocó elegir rey y lo hizo en favor de su amo.

Straton : solo se sabe que le sucedió su hijo de quien se ignora el nombre , y el de las demas sucesiones , que aseguran fueron en línea recta hasta Azelnia. Reinando este llegó Alejandro : los de Sidon le abrieron las puertas , y se alistaron bajo sus banderas para pelear contra los persas. A Tiro le puso sitio so pretesto de vengar el agravio que los esclavos hicieron á sus señores , pero encontró la mas dura resistencia. El sitio duró trece meses en cuyo tiempo dió Alejandro infinidad de asaltos infructuosos : los sitiados tomaron toda la madera que tenian y la arrojaron encendida sobre sus enemigos, y asi que se concluyó este combustible, se valieron de arena menuda y candente, la cual arrojada por ellos se introducía por las aberturas de las armaduras y los abrasaba. En fin despues de una heróica defensa , entró por asalto el vencedor del Asia , pasó á cuchillo á muchos habitantes y llenó las murallas de crucificados. Desde esta época la historia de estos paises está embebida en la de Siria de la cual hablaremos en su lugar.

**MEDIA.****Su descripcion.**

Este pais que ahora es parte integrante de la Persia fue un reino colocado mas allá del Tigris, entre la Armenia, montes Carpios, el mar Caspio, y la Bactriana. Su clima y fertilidad son muy varios. El mar Caspio es un lago de 80 leguas en su mayor anchura, y que por vaciarse en él muchos rios y salir poca agua, se le supone comunicacion con el Oceano. Las puertas Caspias, se llamaba á unos desfiladeros largos y estrechos que se encuentran entre la Media y la Armenia. Fue su capital Ecbatana, de la que no se conservan reliquias, estando fundada en su lugar la moderna Tauris. Herodoto y Diodoro hablan (fabulosamente el primero) de las maravillas de Ecbatana, y el segundo de un monte de Armenia llamado Bajistan. Este pueblo fue antiguamente muy belicoso y en el dia es el mas afeminado. Strabon dice que no pasaba en esta nacion por hombre de importancia el que no tenia siete mujeres á lo menos; refiriendo tambien que desdeñaban que sus padres, amigos, etc. muriesen en la cama, por lo que criaban perros que los despedazasen en laagonia. Cuando hablemos de las costumbres, religion y leyes de los persas, se entiende que hablamos tambien de los medos, pues los dos son un solo pueblo. El rey de Media se titulaba Rey de Reyes, aliado

de las estrellas , y hermano del sol y de la luna.

#### **Su historia.**

Nada se sabe de los principios de esta nacion: el médico Ciro ya citado, dice que fue conquistada y sujeta por los scitas muchos siglos; y despues por los asirios, hasta que siendo Arsaces su gobernador, se levantó contra Sardanapalo y lo destronó: entonces se entregaron á la anarquía. Mas viendo sus malos efectos, una aldea nombró por su juez ó gobernador á Deyeces, hombre ambicioso, que se dió tan buena maña juntamente con sus comisarios, que consiguió le diesen el mismo título los pueblos inmediatos, hasta lograr ser elegido rey en una asamblea nacional convocada al efecto (A. del M. 3294. A. de C. 710). Apenas (dice Herodoto) se vió rey, la raposa se convirtió en leon: rodeado de su familia, principió á acometer crueldades hasta el extremo de hacer matar al que reía ó escupía en su presencia. Asi (dice Montesquieu) hizo respetar la dignidad real. Reinó tres años y en ellos organizó una buena legislacion.

Fraortes: hijo de Deyoces, mas ambicioso que su padre, hizo la guerra á los persas y los sometió como á los pueblos contenidos entre el monte Tauro y el Halis. Ensoberbecido declaró guerra á Nabucodonosor I, quien lo venció en la batalla de Ragan, y despues de aprisionado lo hizo matar á flechazos.

**Ciajares I:** (A. del M. 3369. A. de C. 635), hijo de Fraottes, cuando supo que Nabucodonosor habia sufrido el descalabro de Betulia reconquistó su pais y derrotó á las reliquias de Holofernes: despues puso sitio á Ninive, mas sabiendo que los scitas mandados por Madies habian ocupado la Armenia, Capadocia, Ponto, Colchida é Iberia, levantó el sitio de Ninive y concluyó con ellos una paz vergonzosa. Mas bárbaro y cruel que valiente convida á un banquete á los principales escitas, y ordena secretamente á la grandeza que hiciese lo mismo con intencion de asesinarlos, lo cual fué ejecutado; los pocos que quedaron se fueron á la alta Asia y persiguiéndolos supo Ciazares la revolucion que habia en Babilonia movida por Nabapolasar, y reuniéndose con él para esterminar á Ninive consiguieron su objeto. Murió despues de esta espedicion, habiendo reinado 40 años.

**Astiajes:** (A. del M. 3409. A. de C. 595), hijo de Ciajares. Anquetil cree que este es á quien la Escritura llamó Asuero. Nada se sabe de él sino que reinó 35 años dejando el trono á su hijo.

**Ciajares II:** (A. del M. 3445. A. de C. 559). Murió sin hijos y le heredó su sobrino Ciro que juntando la Media á la Persia de que era régulo, y á los persas que habia conquistado, fundó el imperio de Persia, concluyendo aqui la Media de aparecer como Nacion.

**LIDIA O MEONIA.****Su descripción.**

Se llamaba antiguamente Meonia , y sus límites eran al N. la Misia , al E. la Frigia , al S. la Caria , y al O. el mar Ejeo. Su capital era Sardes , situada sobre las orillas del rio Pactolo , célebre por las arenas de oro que se cree arrastraban sus corrientes. Subsisten ruinas de esta ciudad.

La religion de Meonia era la misma de Egipto , así como también su organizacion política , y se creian descendientes de aquella nacion. Opinan algunos que inventaron el juego de dados , las monedas y las posadas. Los griegos refieren en sus historias los 46 primeros reyes de esta nacion , envueltos entre tanta fábula , que los modernos prescindan de ellos , y solo dan crédito á lo que sigue.

**Su historia.**

Caudaules : estaba perdidamente enamorado de su mujer , de quien también se apasionó Jijes , el cual mató al rey , y le sucedió en el lecho y en el trono. Esta fábula transmitida por Herodoto , la cuenta de otro modo Platon , pero los dos convienen en un mismo resultado.

Jijes : de él se cuenta que reinó 38 años , muriendo 2388 del M. y 718 A. de C.

Ardis , hijo de Jijes murió habiendo reinado 49 años.

Sardiates : murió antes de concluir una guerra

que tenía con los griegos de Mileno , habiendo reinado 42 años.

Aliates , hijo de Sardiates conquistó á Smirna y Clazomena. Reinó gloriosamente 57 años.

Creso (A. del M. 2442. A. de C. 562.) Herodoto y Strabon hablan mucho de sus riquezas y opulencia : conquistó la Misia , Frigia , Bitinia , Plafagonia , Panfilia y todas las colonias griegas del Asia menor , protejió las ciencias y artes , conversó con Solon , quien le aconsejó sobre el destino que debía dar á las riquezas. Tambien trató en Sardes al famoso Esopo. El orgulloso Creso quiso atajar á Ciro en medio de sus victorias , y lo atacó , mas fue vencido en la batalla de Timbrea , y se salvó por haber nombrado á Solon , cuando lo llevaban al patíbulo. Desde esta época la Lidia está aderida al imperio de Persia , sus ciudades son Efeso , hoy Scalanora y Escuirna.

### **FRIGIA.**

#### **Su descripcion.**

Sus límites eran al N. la Bitinia y la Galacia , al O. la Misia , Lidia y Caria , al S. la Licia Pisidia , é Isausa , y al E. la Capadocia. Antiguamente su suelo producía mucho , pero en el dia está devastado , sin cultivar y sin ganaderia. Su fertilidad cria infinidad de pastos ; los que corrompidos en el otoño por las aguas , hacen , tan hermoso terreno , mal sano y pestilente.

Sus habitantes cantaban de una manera tan

particular y afeminada, que estas y otras costumbres semejantes, los hicieron célebres por su mollicie y disolucion. Su religion, como la de todos estos pueblos, consistia en fábulas que creaba su imaginacion al considerar la inmensidad y grandeza de la naturaleza, y nacidas del reconocimiento tácito que tenian que hacer del Ser Supremo: pues careciendo de la revelacion, las ideas que de él tenian eran ficticias y asi le atribuian aquellas cosas que mas les llamaban la atencion. Por esta razon, y la de no poder ocuparnos de ellas, en gracia de la brevedad y positivismo histórico que nos hemos propuesto, solo nos haremos cargo de las que han tenido celebridad y prosélitos: como la de los Brahamanés, Zoroastro, Mahoma, etc.

Se ignoran las costumbres y legislacion de este reino.

#### **Su historia.**

Si hemos de creer á algunos historiadores, hubo á un mismo tiempo muchos reyes en Frijia; la poca conformidad de opiniones que hay respecto á esto, unida á que (dicen) que todos se llamaban alternativamente Midias y Gordianos, hace muy difícil su cronología. Aqui conviene dar cuenta de la fábula del nudo Gordiano mas bien por su celebridad, que por lo que tiene de verídico. Estaba arando un infeliz llamado Gordiano y un Aguila se puso sobre el yugo, permaneciendo to-

do el día. Fue á consultar al oráculo, mas en el camino se encontró una mujer hermosa que sin que el le hablase le dijo: -- «Yo te explicaré ese prodigio y aun otro mas, porque lo entiendo.» Entonces le manifestó que le esperaba una corona y en prueba de ello se ofrecia y pretendia ser su mujer y compañera en el trono. Gordiano aceptó. Despues (siguen los historiadores que traen la fábula) hubo un interregno y decidió el pueblo que se le daría la corona al que viese primero llegar un carro al templo de Júpiter. Este fue Gordiano, y le nombraron rey. El nudo con que estaba atado el yugo al pértigo era muy artificioso, y el Oráculo dijo que el que lo desatase seria rey del mundo. Alejandro que no pudo desatarle con los dedos lo cortó con la espada.

Todo cuanto hablásemos mas de la historia de este pais, seria lo mismo que las mil y una noches; por lo que únicamente diremos lo que merece crédito, por estar los historiadores acordes en ello, y es, que la Frijia fue conquistada por Cresos rey de Lidia 562 años antes de la venida de Cristo. Despues por los turcos, los que la agregaron á la provincia Anaddoli, y en cuyo estado permanece aun: sus principales ciudades son Laodicea, hoy Eski-hissar, Cibica, hoy Burus, y Antiochia-ad-Pisidianz.

**TROYA.****Su descripción.**

Confinaba este reino con la Prepontide, el Helesponto, el mar Egeo y la Misia. Referiremos su historia, pues aunque está muy aderida á la fábula es digna de ello por su celebridad. Si no hubiera existido Homero, la historia de Troya yacería en el olvido: pero ¡O hermosura de la poesía!... con sus cánticos ha hecho un hombre que toda la Europa y Asia tengan presentes como objeto de admiración y de interés á la ciudad, sus combatientes y defensores. La época del padre de los poetas convienen en que fue 150 años despues de la guerra de Troya, pero respecto á esta, nos aseguran sea 1209 años A. de C. y otros 1184, siendo ambas opiniones de poca gravedad.

El célebre Homero coetáneo de David compuso la Iliada y la Odisea. Cien años despues de su muerte trasladó Licurgo á Esparta estos cánticos. Aristóteles hizo una esmerada copia para Alejandro el grande. De esta copia se han sacado muchas ediciones. No tan solo son modelo de poesía, sino de historia y elocuencia.

**Su historia.**

Teucro: primer rey de este pais, hijo de Escamandro y de Ida; solo es conocido por su yerno.

Dárdano: este fue justo y religioso, hizo un

templo donde colocó el paladion ó estatua de Minerva; le sucedió su hijo,

Ericton : á este , su hijo,

Tros : fundador de Troya , y le siguió en el trono su hijo,

Ilo : padre de Memnon : desde este rey cuya época se ignora , como la de los anteriores , nada nos dicen , hasta la guerra que es cantada por Homero de esta manera. Era rey de Troya Priamo , y su hijo Paris robó á Elena , mujer de Menelao ; este la reclamó á Priamo , pero no se la quisieron restituir ; entonces Menelao juntó á los principes de la Grecia que juraron con él arruinar á Troya. Solo este hombre admirable podría dar un carácter de heroismo á esta guerra en que todo fue robo y pirateria , como dice el conde de Segur. Sigamos á Homero ; las naves griegas (añade) llevaron 100,000 hombres delante de Troya , los que pasaron nueve años en escaramuzas , mas viéndose los griegos acometidos por el hambre , robaron las islas vecinas ; á su vuelta se encontraron con la peste de que murieron Patroclo , Aquiles , Hector y Paris. En el año 10 del sitio hicieron el último esfuerzo los griegos , y tomaron , saqueron y quemaron á Troya , de la que aun se conservan las ruinas.

#### MISIA.

Lo único que se sabe de esta nacion , es que estaba inmediata á Troya ; parece que sus habi-

tantes honraban las artes y se dice que su capital Cícico tenia un gran templo de mármol pulimentado que despues sirvió para adornar á Constantinopla. El Granico es un rio de esta nacion. (Su paso inmortalizó á Alejandro, como se dirá en su lugar.) En el dia forma parte de la provincia Turca llamada Anaddoli. Lo único que se sabe de su historia es que adquirió mucha celebridad su capital por la resistencia que hizo á Mitridates el grande, y por los ataques de los godos, en sus espediciones marítimas (siglo III) La única capital que tiene hoy algo interesante es la que se llamó Proconesus y hoy Marmara.

#### **PERGAMO.**

Está en la costa del mar Egeo frente á la isla de Lesbos. Parece que habiendo tocado esta provincia (entre otras del Asia menor) á Lisimaco general de Alejandro, puso allí de gobernador ó rey á un castrado llamado Filetero (A. del M. 3721. A. de C. 283). Este se rebeló despues con buen éxito y reinó 21 años, sucediéndole Eumenes I (263 años A. de C.) que reinó 22 años siendo reemplazado por su primo Atalo I que reinó 43 años: este fue aliado de los romanos, contra Filipo rey de Macedonia (197 años A. de C.) sucediéndole su hijo Eumenes II, fundador de la famosa biblioteca de Pergamo, y se asegura que para ello inventó el pergamino, lo que parece probable, si atendemos á la analogía de la palabra

con el nombre de la nacion inventora. Fue igualmente aliado de los romanos , y despues de descubrir los proyectos de Antioco el Grande, rey de Siria , contribuyó á ganar la célebre batalla de Magnesia, ausiliando con sus tropas á Roma. Declaró la guerra á Prusias rey de Bitinia, estando allí Anibal, pero no tuvo mas resultado que la destruccion de la armada del rey de Pergamo. Despues fue á Roma á delatar á Perseo hijo de Filipo III de Macedonia, y á su vuelta unos piratas lo hirieron despues de robarle. Su hermano Atalo, que lo creyó muerto, se apoderó del trono y se casó con su cuñada Stratónica. Sanó Eumenes y volviendo á sus estados, no castigó á nadie; se separó de la alianza con los romanos, en virtud de un insulto que recibió del cónsul Mario, y desde entonces fue mal querido de la república. Murió 150 años A. de C. Le sucedió su hermano Atalo II el cual volvió á casarse con su cuñada. Nada ocurrió de notable en su reinado. Murió 138 años A. de C. Atalo III llamado Filometor, fue muy cruel y estravagante. Murió despues de reinar 5 años, en los que no hizo otra cosa que envenenar nobles; legó su reino al pueblo romano 133 años A. de C. Aristonico, hijo bastardo de Eumenes, quiso apoderarse del trono, pero Perpenna, cónsul romano, lo derrotó; fue adornando el triunfo de su vencedor, y despues ahorcado en la cárcel de Roma.

Esto es lo único que se sabe de Pergamo: advertimos que tanto esta como otras naciones de que no

nos ocupamos mas, fueron despues de conquistas por los romanos parte integrante de otras, ó bien volvieron á aparecer con otro nombre; las que se encuentran en este último caso las seguiremos en sus transformaciones hasta nuestros dias. Pergamo sufrió la suerte de la Misia.

### BITINIA.

Esta nacion confinaba por el N. con el Ponto Euxino, por el E. la Plafagonia, por el O. con el rio Ruidazo que la separaba de la Misia y por S. con la Galacia y Frigia. En la parte occidental estaba su capital Prusa (hoy Bursa.)

Tambien contiene á Nicea célebre por el concilio de su nombre (hoy se llama Yenik; ademas Nicomedias (hoy Isnikmid), Libisea (hoy Gebise, en cuya poblacion existe el sepulcro de Annibal.), Calcedonia (Kadikent), Bizancio (hoy Constantinopla) y Crisopolis, (hoy Scutari.) El gobierno de esta nacion fue republicano-aristocrático al principio, pero el orgullo de los nobles dió márgen á que los desterraran y nombrasen por rey ó gefe á Clearco, noble, pero partidario del pueblo; mas cuando empuñó el cetro fue de los mas crueles, durando su tiranía hasta que dos hombres resueltos le dieron de puñaladas en su mismo trono. Le sucedió su hermano Satines que no fue menos cruel, y á este sus hijos Timoteo y Dionisio, los cuales reinaron juntos. Pero los hijos de Dionisio al subir al trono mataron á su madre. Lisi-

maco su padrastro los asesinó, y el pueblo que sabia queria ser otro tirano, lo puso en la cárcel y recobró su independendencia. Tomó á la república bajo su proteccion Mitridates rey del Ponto, y ellos fueron sus fieles aliados. Segun opinion de Pausanias, en tiempo de Alejandro, y despues de haber estado la nacion en un estado anárquico fundó de nuevo la monarquía Yifetes, hombre oscuro; á este le sucedió su hijo Nicomedes I, el cual tuvo que sostener una guerra con su hermano, la que concluyó á beneficio de la cooperacion de los Galos, á la sazón en Macedonia; á estos les compensó sus servicios, dándoles una provincia que desde entonces se llamó Galo-Grecia, ó Galacia. Le sucedió su hijo Felaque, el cual quiso asesinar á los Galos, pero estos lo hicieron con él. Su hijo Prusias lo vengó, tomando á Galacia y derrotando á los Galos 184 años A. de C. Prusias II, su hijo, fue muy cobarde, como lo prueba su conducta con Annibal, lo que se referirá en su lugar, por evitar repeticionos. Despues de este acontecimiento fue á Roma con la cabeza pelada y el gorro de liberto, cometiendo la bajeza de postarse á los pies de los senadores, y llamarlos sus Dioses salvadores. Lo mató Nicomedes II, su hijo, para sucederle pronto, y á este que tambien fue asesinado por su hijo Leocrates, le sucedió Nicomedes III su hermano mayor. Los romanos le auxiliaron contra Mitridates y en reconocimiento les legó su reino, que desde entonces quedó agregado al imperio romano y despues hasta nues-

tros dias de la parte de Turquía , que es conocida en la actualidad por Anadoli, y contiene el célebre estrecho de los Dardanelos.

### LICIA.

Confinaba al O. con la Caria , al N. con la Frigia , al E. con la Pisidia y Panfilia , y al S. con el Mediterráneo. Es pais sano y muy fértil ; contiene á la ciudad de Telmissus (hoy Maeri) á Xanto (hoy Eksenide). Aun se conservan las ruinas de Cacaso. Sus habitantes tenían el peor carácter de todos aquellos pueblos. Los historiadores antiguos hablan poco de esta nacion , y lo que de ellos se puede deducir , es que su gobierno al principio fue monárquico , pero cansados de la tiranía de sus reyes (cuyos nombres se ignoran) se erigieron en república ; esta se regía por una cámara , compuesta de tres diputados por cada ciudad grande , dos por las menores , y uno por las pequeñas. Parece que á principios de la era cristiana quedó adherida á la Persia como provincia : en tiempo de Augusto perteneció á los romanos , despues pasó á los turcos , componiendo en el dia parte del Anadoli.

### CILICIA ó CICILIA (hoy Pachalik de Ytehilid y Maralch).

Confinaba al O. con la Panfilia y Pisidia , al N. con la Capadocia , al E. con la Siria , al S. con el Mediterráneo. De sus ciudades fueron célebres,

Selena (hoy Selemes) por haber muerto en ella Trajano, 117 años de la era cristiana; Ponpocopolis, donde se establecieron los piratas, de que se hablará en la historia romana, Aquiala y Tarca, esta última, patria de San Pedro, se conocía como rival de Atenas en las ciencias; en frente de ellas está el famoso monte Tauro, con su célebre paso ó puertas cilicias. En su historia (cuasi desconocida) no se encuentra mas que piratería, hasta que Pompeyo la destruyó con 130.000 hombres, lo que parecería exagerado, si no refiriésemos que no se puede entrar sino por tres desfiladeros á cual mas peligroso. Del poder de los romanos pasó al dominio de los turcos, los cuales la poseen en la actualidad. Réstanos manifestar que, además de las ciudades mencionadas, tiene á Seleucia, Trachea, y en la costa á Soli y Añazarbus.

### **CAPADOCIA.**

Confinaba al S. y al O. con la Frijia, al E. con el Eufrates, y al N. con el Ponto. Tuvo ciudades célebres como Nazanzus, patria de San Gregorio, que murió A. 389, y también del impostor Apolonio A. 90 de la era C: Comaria, célebre por su templo de Belona, y Maraca, antigua capital de Capadocia. En el dia son conocidas como notables Sebaste ó Cabina, Pachelais, Romana y Mitele-ne. Su religion era la de los griegos. Se criaban en este reino magníficos caballos, plata, cobre,

hierro, alabastro, jaspe y cristal. Parece que habiendo estado Ciro espuesto á que lo devorase un leon, lo libró un tal Farnaces, y en premio de su valor le hizo rey de Capadocia, la cual habia conquistado á sus semisalvajes habitantes, 360 A. de C. Tanto este rey como sus sucesores (á quienes no nombran hasta la época de Alejandro) fueron, segun dicen, unos meros gobernadores persas con corona. Muerto Alejandro, era rey Ariarates II y quiso hacerse independiente; mas Perdicas lo venció, prendió y crucificó con toda su familia, escapándose tan solo su hijo menor que reinó con el nombre de Ariarmes II: parece fue muy virtuoso. Sus sucesores se pusieron bajo la proteccion de la corona, recibiendo Ariarmes la cadena de marfil, signo que daban los romanos de su proteccion. Murió peleando por ellos el A. 129 A. de C. Dejó seis hijos bajo la tutela de su esposa, Laodicea, que los asesinó, siéndolo ella despues por el pueblo: este dió la corona al único hijo que quedaba del rey y se llamó Ariarates III, el cual fue envenenado á poco por su cuñado Mitridates. Le sucedió Ariarates IV que tambien fue muerto alevosamente por Mitridates, en una conferencia (91 A. A. de C.) Despues nombraron rey á Ariobarzanes (81 A. A. de C.), el que por dos veces arrojaron y repusieron en el trono Sila y Pompeyo. Murió tranquilamente y le sucedió su hijo Ariobarzanes II (A. de C. 54 años), que fue asesinado por unos conjurados; le sucedió su hijo Ariobarzanes III, el cual descubrió una cons-

piracion poderosa que contra su persona se tramaba, mas venció á sus enemigos auxiliado de Ciceron y con posterioridad estuvo á las órdenes de Pompeyo en toda la campaña contra César; y asi este trató mal á su reino, mientras que el hijo de Mitridates, Farnaces, destrozaba sus campos (A. de de C. 42 años). Mas despues, vencido Ariobarzanes, fue de nuevo aliado de los romanos, quienes le dieron parte de Cilicia y Armenia; él reconocido, persiguió á Casio y Bruto, despues que asesinaron á César, pero el 4.º lo atacó, derrotó, é hizo matar. Le sucedió su hermano Ariarates IX á quien disputó el trono, Sicira hijo de Glafira bella mujer, por cuya circunstancia la protegió Antonio; mas á pesar del amante de Cleopatra, Ariarates recobró el cetro 36 A. A. de C. Sin embargo Antonio le volvió á despojar 5 años despues, y puso en su lugar á otro hijo de Glafira, llamado Arquelao. Este á pesar de haber auxiliado á Antonio en la batalla de Accio, tuvo bastante destreza para conservar amistad con Augusto y Tiberio; pero habiendo recibido este un desaire del rey de Capadocia, cuando eran sus rivales los hijos de Agripa, se vengó de Ariarates, luego que empuñó el cetro de Roma, acusándole de haber provocado turbulencias: el infeliz fue á Roma á defenderse, pero el senado mandó ponerle en prision donde murió de tristeza. Desde esta época perteneció Capadocia á los romanos; hay quien diga que fue independiente, hasta ser conquistada por el héroe español Trajano. Des-

pues fue ocupada por los turcos , que la poseen con el nombre de Caramansa y Sivars.

### **PONTO Y PAFLAGONIA.**

Se estendia desde el O. de la Galacia por la costa del Eusino (hoy mar Egeo) hasta el rio Afis. Lo regaban los rios Halis (hoy Kisil-Ermak), Iris hoy Jekel-Ermak) y Fermoden (hoy Torme) que corre por el pais donde los fabulosos historiadores antiguos colocaban las Amazonas. El Ponto constituia de tiempo inmemorial parte de la Persia, hasta que Dario I se la cedió á un amigo suyo llamado Artabano (514 A. A. de C.): despues de este reinaron nueve sin conservar la historia ni aun sus nombres , hasta que habla de Mitridates VI aliado de los romanos , el cual recibió la Frigia en recompensa.

#### **Mitridates el Grande.**

Fuertes pasiones y carácter duro manifestaba este rey al salir de su infancia, bastando decir que mató á su madre por librarse de su tutela. Desde pequeño se acostumbró á tomar toda clase de venenos. Se casó con su hermana Laodicea, y esta, concibió un amor criminal, mientras él viajaba , pero á su vuelta la hizo envenenar con su cómplice. Invadió la Bitinia, y envenenando á su cuñado Ariarates, rey de Capadocia, se apoderó de ella. Los romanos sabedores de esto lo ataca-

ron, pero él los venció, arrojó de la Caria, Frigia y Licia, quedando prisionero el procónsul Opio, al cual hizo echar oro derretido en la boca, para vengarse de la avaricia romana. Mitridates que conocia el furor de Roma, no puso freno á sus ofensas, y mandó á todos los pueblos del Asia menor que degollasen las guarniciones romanas; lo que se ejecutó pereciendo así, segun unos, 150.000 romanos y segun otros 80.000. Sus generales conquistaron la Tracia, Macedonia y Grecia hasta Corinto. Sabida la matanza en Roma, Sila y Fimbria se vengaron con horribles represalias, principiando así la guerra mas cruel. Suicidado Fimbria, destruyó el terrible Sila, despues de varios reencuentros la armada de Mitridates, obligándolo á firmar la paz con pérdida de todas sus conquistas. A poco el rey del Ponto se apoderó de la Colquida, y mientras se estuvo batiendo con Lúculo que lo arrojó del Asia menor, fue esta destrozada y quemadas las ciudades de Cicico, Heraclea y otras. En este tiempo recibió Mitridates socorros de los españoles mandados por Sertorio. Así las cosas le dió Lúculo una batalla decisiva, en que fue Mitridates completamente derrotado, y para escaparse usó del ardid de rociar una gran cantidad de oro, lo que surtió el efecto que apetecia. Lo mismo en nuestros dias hizo en una retirada el general de la caballeria carlista Balmaseda. La célebre Monimia, mujer de Mitridates, estaba en una ciudad que iba á caer en poder de los romanos y mandó que se suicidase; ella exclamó al

saberlo tomando la diadema (que segun Anquetil era una banda): «diadema fatal, siquiera una vez contribuye á mi felicidad.»-- Despues Pompeyo lo destrozó en dos batallas y lo arrojó de su reino. En dos años no se volvió á hablar de Mitridates, pues se ignoraba su paradero, pero él tramaba en secreto la ruina de Roma. Valiendose de agentes secretos, hizo alianza con toda la alta Asia, y especialmente con los scitas, tartaros y partos; asi fue que mandando los ejércitos de estas dos naciones, y contando con su hijo Farnaces, se aproximó á sus estados, pero fue vendido por este, y se envenenó con toda su familia inclusas sus hijas reinas de Chipre y de Egipto; todos murieron, mas como él estaba connaturalizado con el veneno no le surtió el efecto que se propuso, y tuvo que recurrir á la espada atravesándose con ella. Reinó 66 años. Los romanos aplaudieron esta victoria, que fue debida á la traicion, como sus antepasados lo hacian por las que adquirian por su valor. Pompeyo le ordenó magnificas exequias é hizo colocar su cuerpo al lado de los de sus mayores. Farnaces tomó el título de rey de Bosforo, que le dieron los romanos. Peleados despues Cesar y Pompeyo, quiso conquistar á Armenia y Capadocia, pero aquel amante de Cleopatra lo venció en la batalla de Zela, matándole en otro combate.

Desde entonces esta nacion ha variado en diferentes ocasiones de límites y nombre. En tiempo de Calígula se habla de un rey del Bósforo llamado Palemon.

Los Comnenos, perdida su silla de Oriente, fundaron el imperio de Trebisonda, que fue conquistado por Mahomet II. Desde esta época pertenece al imperio de Turquía el nombre de Tevisonda y Sirias. La capital y corte del último Mitridates fue Sinope, hoy existe con el mismo nombre. Allí nació Diógenes. También conserva á Trapezus (hoy Trevizonda), Cerassus (hoy Cerezvism) y de donde Cuculo nos trajo el árbol de las Cerezas, y Ptolomonium (hoy Vatiza.)

### ARMENIA.

Su division geográfica y descripcion monumental y política antigua; es poco menos que España. Está situada entre el rio Eufrates, el mar Caspio, la Georgia, el monte Caucasos y el Diar-bekir. Podemos hablar de esta nacion singular (que 1500 años A. de C. estaba completamente organizada) con mas estension que de las demas naciones del Asia menor, por tener datos suficientes que nos han proporcionado los frailes Mequitartas de Venecia, traduciendo á los historiadores armenios, entre los cuales figura en primera línea el célebre Moises de Koren. A este pais se le conoce con varios nombres, los naturales le llaman Hariasdan, Aokhanacen y Torcomatei. Los griegos le llaman Armen y los georgianos Somekhi. Su terreno es muy fértil, y en él se cree estuvo el paraiso, donde tambien lo situa el ciego Milton en su célebre poema. Es opinion muy fundada

que en su montaña de Ararat paró el arca de Noé, por deducirlo así muchos historiadores, ora cristianos, ora otros que no lo son; entre estos Tolomeo y Josef, y entre los otros el erudito Eugenio Bori. Se cria allí la admirable planta adamantida que segun Plinio despoja de su ferocidad al leon que la come. La montaña de Ararat fué medida desde su cúspide por Fr. Banot, año 1830, segun el cual está elevada sobre el mar 16.200 pies. Nacen en Armenia los ríos Tigris, Eufrates, etc.; contiene tres lagos grandes, uno se llama Van que tiene, segun el geografo turco Hadjy-Khalfa seis leguas de estension; cria tan solo un pescado parecido á la sardina que llaman tarihk. Otro al E. del Van que tiene 130 millas de largo y 65 de ancho, segun el árabe Abul-fedá; y otro llamado Seran con una isla en el centro donde hay un Monasterio de mucho nombre, por la ilustracion de sus monges.

Se hacen varias divisiones de Armenia, pero la mas aceptada es de grande y pequeña, la primera al E. y la otra al O.

#### **Historia religiosa de Armenia.**

Tanto por la sagrada Escritura como por las tradiciones predichas, se tiene á este pueblo por la cuna del género humano. La llanura de Senaar está próxima á la Armenia, y su primer rey Haig se encontró con una raza bien distinta de la suya 2107 años A. de C. Su primera religion

de muy remota antigüedad , era sencilla y bella , como su gobierno patriarcal. Adoraban al verdadero Dios y su culto se reducía á prácticas tan humildes como sinceras : mas luego que los caldeos principiaron á estender su deslumbradora astrológia , estos hombres sencillos adulteraron su religion ; lo que parece natural , si atendemos á la debilidad humana , cuando carece de la antorcha de la ilustracion , y á la apariencia de la astrológia. Cuando Ciro conquistó este hermoso suelo , llevó con sus armas la religion de Zoroastro , y en este tiempo (segun Strabon) se conocia en Armenia otro culto particular dedicado á la Diosa Anaitis , que están empeñados en que sea Venus ó Diana. Despues se mostró insensible á la introduccion que tanto los griegos como los romanos quisieran hacer en ella , de su religion , hasta que apareció allí la luz del Evangelio , que pronto llegó á ser la del Estado , y á levantar para siempre una muralla entre la religion de los persas que le dice : «de aquí no pasarás» ; á pesar de sus persecuciones y mártires harto célebres , cundieron los cristianos , y son muy ilustrados , mas el cisma de Arrio subsiste en Armenia hace catorce siglos. En el dia eligen sus obispos un patriarca residente en Galata , que está bajo la jurisdiccion de la Puerta.

**Su historia profana.**

La estirpe Armenia , á pesar de la unidad de su origen se dividia en varias tribus, aunque enlazadas en cuerpo de nacion. Los principales eran una que decia descender de Sisiag, establecida hoy mas allá del Curdistán , y á cuyo país llamaban los griegos Albama, otra los Undianos, situados junto al río Kar, inmediato á Georgia, otra los Dzanacios, y Dzoteos, cada una con un caudillo, nombrado hoy por los turcos, y que se llama Arconta, y últimamente los Karkacios establecidos en las montañas del Caucaso.

Cerca de las ruinas de Schankor se halla la colonia alemana de Anuenfeld; es curiosa la causa de esta emigracion, y consiste, en que algunos años hace, unos predicadores protestantes que recorrían el territorio de Wtemberg anunciaron al pueblo que hácia el año 1836 estallaria un cisma seguido de atroces persecuciones; predicaban tambien, habian leído en el Apocalipsis, que los fieles debían como en otro tiempo, al acercarse la ruina de Jerusalem, buscar un asilo lejos de su país, y decían que se les habia revelado, que este sitio estaba cerca del mar Caspio; tal predicacion los arrebató de una manera que mas de 1500 familias abandonaron el Wtemberg, dos terceras partes perecieron en el camino, y la otra llegó á Georgia en 1817, donde se repartieron, pero

las correrías de los persas diezman á tan fanáticos moradores.

Dada esta idea de la poblacion Armenia pase-mos á referir su historia política. El citado Moises de Coren , refiere que el primer rey de Armenia fue Aram , protegido por Nino el Asirio. Le sucedió su hijo Ara , de quien se enamoró Semiramis , esta quiso apoderarse de él , para satisfacer su pasión , y por esto le mandó embajadores con ricos presentes ; mas siendo inútil este medio quiso conseguirlo á la fuerza , y se puso á la cabeza de un ejército imponente que debia hacerlo prisionero ; así las cosas , se encontró al ejército de Ara en la llanura Ararad , y despues de haber formado en batalla , dió orden á sus generales de que no le matasen , pero trabada la lucha fue muerto por un hijo de Semiramis. Desde esta época fue la Armenia tributaria de la Asiria , aunque independiente. De los príncipes que la gobernaron durante la existencia de aquel imperio , solo se sabe el nombre del último , que se llamaba Vahe , y reconoció la soberanía de la Persia ; mas conquistada esta por Alejandro , quedó la Armenia como una de las provincias de este conquistador , hasta que reunidos algunos señores arrojaron á los invasores , y fundaron la nueva dinastía de los Arsacides , que despues fue sometida á los seleucidas. De estos acontecimientos nada se sabe , y si , que en tiempo de Antioco el grande , siendo gobernadores de Armenia Artacias y Zodriades , se hicieron independientes , auxiliados por Roma. Fue

uno de sus sucesores Tigranes el grande , suegro de Mitridates rey del Ponto , y su aliado , por lo cual peleó contra los romanos , y fué vencido por Lúculo y Pompeyo , que le dejaron su trono , siendo desde entonces fiel aliado de Roma.

Le sucedió su hijo Artabasde I, que fué enemigo de los romanos, y condujo á Antonio, cuando fué á pelear contra los partos á un desfiladero donde quedó derrotado. Despues Antonio solicitó á su hija para casarla con Cesarion, hijo de César y Cleopatra. Artabasde engañado accedió y vino al campo romano, donde fué preso con su familia, y conducido á los pies de Cleopatra que mandó cortarle la cabeza. Alejandro hijo de esta y de Antonio se apoderó de Armenia, pero Augusto lo echó, y le sucedió Artabasde II: este fué mal querido de los armenios, por lo que pidieron á Roma que fuese su rey Ariobarsanes. Despues fué subyugada por los partos, hasta que Tiberio la libertó, y le nombró por rey á un tal Mitridates que fué preso por Calígula, y puesto en libertad por Claudio, haciéndole recobrar su trono para lo que le facilitó un ejército; mas su nieto Radanusto lo hizo prisionero, mandándolo ahogar en seguida, empero á este cruel lo hizo arrojar de Armenia Vologeses I rey de los partos. Despues volvió al trono y cometió tantas crueldades que escitó una revolucion: solo tuvo tiempo para huir, y no pudiendo seguirlo su esposa Zenobia, la atravesó con la espada, pero logró curar, salvarse, y ser bien recibida por Tiridates, hijo del rey de los partos.

Desde esta época fué por mucho tiempo la Armenia teatro de la guerra entre romanos y partos. Los sucesores de Tiridates eran mas bien gobernadores romanos que reyes, hasta que Trajano la unió á la Mesopotamia, formando entre ambas una provincia romana. Cuando vacilaba el imperio griego parece se levantó, y se citan algunos reyes suyos, tributarios de los emperadores de Constantinopla, quedando á poco sometida á los persas, y despues de esto como haya sido en algunas ocasiones frontera entre este estado y la Turquía, ó la Rusia, alguna de estas últimas ha solido tener parte de la Armenia bajo su dominio. En el dia es turca una porcion que llaman los Pachalichs, ó provincias de Erreroum, Vam, Kars y Akhalsik. Otro pedazo inmediato á la Georgia pertenece á la Rusia.

#### **Historia de su literatura.**

Se dice que Mesosb compuso su alfabeto á mediados del siglo V, por lo que le llamaron iluminador. Su literatura está mucho mas adelantada que la de todos los pueblos orientales, y presenta un carácter particular entre ellos, debido al cristianismo. Ha tenido tres épocas notables; en el siglo V solo conocian algunos himnos, ó canciones líricas, dedicadas á sus héroes. Despues tradujeron á su lengua los conocimientos de sus pueblos comarcanos, lo que produjo un gran movimiento literario, y una era de eminentes escri-

tores. El primero Moises de Coren; tan antiguo, como erudito y conciso, segun su historia de Armenia impresa en Londres en 1736, y en Venecia, en 1827, la primera por los hermanos Whiston, y la segunda Apocrifia. Le siguen Jesnig, cuya obra se imprimió en Smirna el año 1762, Eliseo que escribió la historia religiosa de Persia y Armenia, la cual se tradujo al frances en Constantinopla el año 1764, y la de Lázaro de Parvo, historiador recomendable, tambien traducida al italiano en Venecia año de 1793.

El siglo V dicen ser la edad de oro de su literatura, pero no mencionan sus obras, hasta que en el siglo XVIII se verificó un cambio literario producido por un hombre llamado Mequitar, nacido en Sabasto (Armenia) el año 1676, y que impelido por su vocacion al estado monástico, estudió la sagrada escritura, y fué á Venecia, donde consiguió permiso para establecer en el Islote de San Lázaro un monasterio de compatriotas, donde todos muy aplicados, y con el auxilio de una rica biblioteca, han traducido muchas obras europeas.

#### **Carácter de los armenios.**

Son de compresion fácil y viva como los griegos. Tienen mucho celo por conservar su nacionalidad, y á pesar de estar en el dia dividida como hemos dicho, aun se conoce su conjunto, por los usos, organizacion doméstica de la familia, for-

ma de sus vestidos y espresion de su fisonomía. Son muy amantes del comercio, los hombres tienen las facciones muy marcadas, y las mujeres son célebres en oriente por su hermosura, pues ademas de ser sus facciones del tipo griego y judío, reúnen el talle mas esbelto que se conoce, y una vivacidad en sus ojos negros y rasgados solo imitados por las andaluzas, y un hermoso pelo color de ébano. Son muy hospitalarios, y sus ayunos tan frecuentes como rigurosos; siendo sus iglesias sencillas, á causa de su pobreza, estando en ellas separados los sexos

**COLQUIDA** (hoy Ienerethi). **Rusia.**

Este pais es mas conocido por sus fábulas que por la historia, y como aquellas esten unidas á las griegas (ó Mitología) las referiremos al hablar de la primera edad de Grecia.

Confinaba al S. con la Armenia, al O. con el Eusino, al E. con la Iberia y al N. con el Cauca-so. Solo tiene un rio que se llamó Facis, y hoy Faz-Rione, de donde toma su nombre el Faisan. Se dice que fue poblado en tiempo de Sesostris, por una colonia egipcia, y que tenia una ciudad, llamada Dioscuris tan opulenta, que admiraba á cuantos la visitaban. Plinio dice que habia tanta concurrencia de extranjeros, que el comerciante tenia que servirse de 130 intérpretes.

La historia solo hace mencion de dos reyes de Colquida, uno hijo de Mitridates el grande, que

sirvió de ornamento en el triunfo de Pompeyo, y otro á quien Trajano hizo prisionero, quedando desde entonces este pais como provincia romana; despues fué conquistada por los tártaros de Crimea, y últimamente adherida al imperio ruso, por Pedro el grande, con el nombre predicho.

Confinaba al O. con la Colquida, al E. con la Albania, al S. con la Armenia y al N. con el Cáucaso. Algunos historiadores han querido que la España tome el nombre de este pais, pero no puede creerse, si atendemos á que aquellas tribus, carecian absolutamente de los medios de hacer tan larga peregrinacion. Los iberos fueron célebres por su valor, pues sostuvieron su independendencia contra los escitas, asirios, medos y persas, y se creian invencibles hasta que Pompeyo los sometió 65 años A. de C.; empero derrotados, se fueron á un bosque muy espeso, y no pudiéndolos batir allí el rival de Julio César, le mandó pegar fuego pereciendo asi casi todos. El rey que mandaba entonces este pueblo se llamaba Altaces. Desde el año predicho perteneció á Roma, hasta que teniendo esta, guerra con la Persia fué en una de sus muchas alternativas, adherida á este imperio, y en fin, en nuestros dias acaba de pasar al dominio de los rusos.

**ALBANIA** [hoy Chirvan y Daghestan]. **Rusia.**

Está situada entre la Iberia y el mar Caspio. Sus habitantes son muy conocidos por su virtud,

supieron defender su independencia, y jamas fueron invasores.

Penetró Pompeyo en Iberia, y despues en Albania, siendo rey de esta nacion Oreces, mandando las tropas de su ejército su hermano Cosis: trabada la batalla, el hermano del rey se dirigió personalmente á Pompeyo, solicitando combate singular, mas el romano le sepultó en el pecho su brillante espada, consiguiendo asi, una completa victoria. Están muy próximos este pueblo y la Iberia, por cuya razon han sufrido y sufren la misma dominacion.

**BACTRIANA** [hoy Toekarhistan], en **Caboul ó Afghanistan.**

**Reino independiente.**

Es patria de Zoroastro, y allí mató Alejandro el grande á su amigo Clito en una gran comida que dió en la ciudad de Bactra (hoy Balkh) su capital en aquella época.

Confinaba con las montañas de Paropamiso, (hoy de Elbours,) la cordillera de Emodi, Montes, y con la Sogdiana.

Tambien se le suele llamar en el dia á la Bactriana, Corasan. Tuvo escelente caballeria. Beso, Satrapa de aquel pais, dió muerte á Dario, que se refugió en él, huyendo de Alejandro. Muerto este se alzó con la corona de Bactriana, uno de sus generales llamado Teodoto, que fué destronado por su hermano Enlidemo, á quien sucedió

Menandro el conquistador, que fué amado en vida, y despues llorado por sus vasallos. Uno de sus sucesores fué asesinado por su hijo, y este tambien lo fué por el pueblo, y durante estas turbulencias se apoderaron los partos de este pais, de cuyo dominio pasó al de Roma, despues al de Persia, y últimamente en el siglo XVII se alzó independiente, gobernados por un soberano, que tomó el nombre de Sultan. Mas en este siglo aproximaron los ingleses á este pais un grande ejército, que tuvo que evacuar el territorio, por haberse levantado en masa todos los bactrianos.

**Division política actual de esta nacion.**

Se compone de cuatro provincias; 1.<sup>a</sup> Afgha-  
nistan, su capital Caboul, que lo es tambien de  
todo el reino: 2.<sup>a</sup> Balk, antigua Bactra, su capital  
es del mismo nombre: 3.<sup>a</sup> Korazan ó Afgham, su  
capital Herat que tiene 100,000 habitantes: y 4.<sup>a</sup>  
Sedgestan, su capital Bjelai, de 10,000 habitan-  
tes. Es tambien considerable la plaza fuerte de  
Kandahal con 100,000 habitantes, y que en la  
antigüedad fué capital del reino.

Tiene 35,000 leguas cuadradas. Su capital que  
dijimos es Caboul, tiene 80,000 habitantes, y  
toda la nacion 10 millones, á pesar de que una  
reciente relacion oficial inglesa le da 14.

**SCITIA** (hoy Turquestan ó Tartania independiente).

Es el pueblo mas famoso y menos conocido de la antigüedad, ocupa las inmensas llanuras situadas entre el mar Caspio, el Ponto Euxino, y el Cáucaso, regadas por los rios Volga, el Tanais y el Boristenes. Se dividian antes en Scitia Intraimaum (es decir al O. del Imao, que significa nieve), y Straiman al E. del mismo.

**Su carácter.**

Siempre ha sido esta nacion pastoril y guerrera, enemiga de las artes, de la servidumbre y de las costumbres de los demas pueblos; muy activos y valientes, y han aterrado el mundo por la rapidez y estragos espantosos de sus invasiones; parece ser la patria de los celtas, y segun algunos sabios, de allí descendieron los gomeditas, galatas, galos, titanes, teutones, celtiberos, godos, visigodos y francos; lo que parece comprobado por la uniformidad de costumbres que tenian todos estos pueblos.

Parece que la Providencia destinó á estas vastas llanuras, á ser un depósito, de donde habian de sacar numerosos enjambres de bárbaros guerreros, cuando le pluguiera castigar al género humano.

Los Scitas deificaban á sus reyes y héroes, y sus sacerdotes se conocian por los nombres de

curetes, druidas ó bardos , y tenían mucha autoridad. Sabian alguna filosofía , astronomía y astrología judiciaria ; creían en la inmortalidad del alma , y en la metempsicosis. Segun Luciano , habia allí un filósofo llamado Toraris , tan célebre , que se honró mucho en Atenas. Conocieron la poesía en el mismo grado que los autores de los preludios de la literatura francesa , (los provenzales).

#### **Sus costumbres.**

Los reyes estaban encargados en la direccion de los ejércitos , como los sacerdotes en la del pueblo. Se refiere como tipo de su valentía , que ni á las doncellas les era permitido aspirar al casamiento , sin haber muerto antes á un enemigo , y que miraban con tanto horror al hurto , y le castigaban con tal severidad , que sus puertas siempre estuvieron abiertas , y sus ganados sin guardias. Habia una ley que imponia la pena de muerte al que quisiese introducir una costumbre nueva ; mas á pesar de esto , sus usos nunca fueron uniformes , á causa de la mucha estension del terreno.

Adoraban á casi todos los reyes de Grecia , y á Marte le sacrificaban víctimas humanas. Bebian en vasos que construian de los cráneos de sus enemigos , sus altares consistian en grandes piras de leña , y su principal sacrificio era el del caballo , por creerlo como el animal mas noble. Fueron tan poco escrupulosos respecto á la poli-

gamia, que si en los caminos se encontraba un scita un carro conduciendo una familia, y le gustaba la dueña, solo tenia que poner la aljaba en dicho carro, cuya señal, siempre obedecida, era suficiente para que el marido la abandonase; y aun se dice que hubo poblaciones, en que las mujeres fueron comunes. Justino refiere que cuando á un scita le acometia una enfermedad horrorosa, lo mataban, y se lo comian sus parientes, teniendo esto como muy honroso para el difunto, pues le evitaban ser pasto de gusanos.

Herodoto y Pausanias cuentan que allí existió aquella asociacion de mujeres llamadas Amazonas, que solo una vez al año y en tiempo señalado, se entregaban á los hombres, matando á los varones que nacia de sus resultas, y á las hembras cortábanles el pecho derecho para que pudiesen disparar mejor la flecha; que esta asociacion duró largo tiempo, y que tuvo reinas, la primera llamada Lampedo, y la última Talestris, famosa por sus amores con Alejandro el grande, cuyo imperio dicen concluyó casándose las Amazonas con los scitas por haber peleado unos con otros, despues de ser ellas arrojadas al territorio de estos junto á la laguna Meotis, yendo enbarcadas á una espedicion.

#### **Historia de Scitia.**

Está rodeada de infinidad de oscuridades y fábulas groseras. Se dice que descendian de Go-

mer nieto de Noé; que su primer rey fue Scites, hijo de Hércules, que le sucedió Sigilo, sin volver á referir mas de ellos, hasta que entraron en Asia en tiempo de Madies, y sujetaron el Egipto y la Siria, cuya espedicion duró 28 años, ocasionando esta tardanza que las mujeres se casasen con los esclavos, cuyo delito lo castigaron á su vuelta, matándolos á latigazos, de cuyas resultas se suicidaron sus cómplices.

Parece que siendo rey de los scitas un tal Janciro, le pidió Dario tierra y agua en señal de sumision, pero le envió con arrogancia un pájaro, una rana, un raton y cinco flechas, cuyo mensaje tomó Dario como prueba de que accedia á su invitacion; mas su ministro Gobrias que conocia á los scitas, le dió la verdadera interpretacion que tenia, y era, que si entraban en Scitia tendrían que salir, ó volando como el pájaro, ó nadando como la rana, ó por bajo de tierra como el raton; y que las cinco flechas significaban á cinco reyes de Scitia que se pondrian con sus ejércitos bajo las órdenes de su hijo Indatirso. Tomando Dario en consideracion la interpretacion de su ministro trató de entrar en Scitia por la fuerza, mas Indatirso le llamó la atencion por terrenos despo-blados, y pegando fuego á las aldeas situadas en los alrededores del ejército persa, le hizo á este sufrir hambres crueles, hasta hacerles retirar despues de grandes padecimientos. Herodoto refiere esta campaña de otra manera distinta, pero no mereciendo tanta autoridad como Xenofonte, de

quien está sacada la historia mencionada, y que 2375 años despues fue copiada por un oficial frances para sustraerse la Rusia de las terribles huestes napoleonicas, segun refiere este hecho la historia que escribió Napoleon de su vida, en un tomo en 8.º

Desde esta campaña guarda la historia silencio, hasta la época de Saulio décimo-cuarto, rey scita, harto célebre por haber él mismo dado muerte á su hermano Anacasis, á causa de querer introducir un rito griego que allí era desconocido. Le sucedió Indatirso, á este Aripetes, y á este un tal Scites, segundo de su nombre, que fue destornado á causa de gustarle las costumbres griegas.

Se dice que su último rey se llamaba Ateas, ó Matea y Maqueas, el que peleó segun Herodoto contra Filipo I rey de Macedonia, despues de citar este á Bizancio: parece que le hizo á Ateas 20,000 prisioneros, y entre un prodigioso número de ganados, 20,000 yeguas criaderas. Desde esta época nada habla la historia de los scitas como pueblo separado, y no siendo desde entonces conocidos los habitantes de estos vastos terrenos, ya por no existir documentos que lo indiquen, ya por no saberse ni aun la existencia de su clase de gobierno, límites, etc., y si solo nos presenta las invasiones de Koulikan, Jengis-Kan, y Tarmorlan, en este territorio, y la de los Tartaros (1) en la China; nos ocuparemos de tales

(1) Asi se llaman en el dia los pobladores del terreno que ocuparon los scitas, prolongado hasta las fronteras de la China.

acontecimientos al tratar de los imperios de aquellos célebres guerreros, y de la indicada nacion, y ahora solamente es oportuno el hablar de lo que se conoce en la actualidad con el nombre de Tartaria independiente, pues como dice el erudito Feijóo en su teatro crítico «es tal la falta que padecemos de historia sobre aquellos numerosos enjambres de pueblos poderosísimos, y animosísimos, que es imperdonable á los historiadores antiguos.»

Todo el terreno que se conoce con el nombre de Tartaria, es desconocido é inmensurable, y se entiende por Tartaria independiente, ó Turquestan el terreno que se encuentra desde el mar Caspio, siguiendo por la orilla setentrional de este, hasta la China, confinando por el N. con la Rusia Asiática, y por el S. con Persia, Caboul y Penjal; tiene como unas 150,000 leguas cuadradas, habitadas por hordas nomades de pueblos de pastores; su poblacion no puede calcularse.

Las tribus principales que recorren aquel pais, son los kirghiz por el N.: el khanato de Khiva (cuya capital es el mismo Khiva) por el O. sobre el Caspio; al S. el de Bucaria, su capital (Boukhara con 70,000 habitantes), al E. el Khanato de Khokhan; y S. E. los de Hissor, Ramdal, Kuab, Badakan, y Chersabez. Otras tribus menores recorren este pais con sus respectivos kanes, y religiones distintas.

**PARTIA** (hoy Khorazan).

Su posición topográfica era antes el Indo, el Tigris, el Mar Rojo, y el Monte Cáucaso. Parece que sus habitantes son originarios de Scitia, de donde salieron desterrados, pues eso significa la palabra Partos. Se creó allí la monarquía 250 años A. de C., á causa de haber ultrajado Agatoyles, gobernador de esta provincia, á un jóven llamado Tiridates, la cual pertenecía á la sazón á Antioco, rey de Macedonia. El pueblo con este suceso se irritó, mató al gobernador mencionado, y eligió por Rey á Alsases, gefe de la revolucion, el cual fundó el imperio de los Alcidas. Se dice que Alsases murió despues de haber reinado tranquilamente. Le sucedió su hermano Alsases II, quien conquistó la Media, pero Antioco el grande se la quitó y le obligó á retirarse, 206 años A. de C. Despues ajustaron ambos un tratado de paz. Le sucedió Priapacio, su hijo, que reinó tranquilamente 15 años. Despues Fraates I, que murió á poco, dejándole el trono á su hermano Mitridates; este conquistó la Persia, la Media, la Mesopotamia, la Bactriana, y penetró en la India mas allá que Alejandro; tenia un carácter muy dulce, por lo que fué amado de sus vasallos. Habiéndole acometido Demetrio Nicanor, se defendió, y lo hizo prisionero, pero le trató muy bien, casándolo con su hija Rodoguna. Dejó fama de legislador, y le sucedió su hijo Fraates II; este fué atacado por

Antioco Sidetes, rey de Siria que queria libertar á su hermano Demetrio, y ganó á los partos tres batallas, pero fué vencido en la cuarta. A poco estando Fraates en guerra con los scitas fué derrotado y muerto por ellos, dejando el trono á su tío Artabano, que reinó muy poco, (129 años A. de C). A Artabano le sucedió Mitridates II, llamado el grande. Este venció al rey de Armenia, y se unió al famoso Mitridates del Ponto, para hacer guerra á los romanos, pero á poco formó alianza con ellos, mostrándose tan orgulloso, que hizo matar á su general Orobaso, por haberle cedido á Sila el asiento de preferencia en una entrevista que tuvo con él. A poco fué á socorrer á Demetrio Euquerino, contra Bercé su hermano, que hizo prisionero al aliado de Mitridates, pero este lo llevó á sus estados, donde lo trató honrosamente, (90 años A. de C). Murió y no habiendo dejado sucesion, hubo grandes turbulencias, siendo el resultado de ellas elegir rey á Mnaskires, y despues á Sinatroses, de quienes solo se saben los nombres, sucediendo al último, Fraates III, notable por su orgullo, y que tomó el sobrenombre de Dios, fué aliado de Pompeyo, muriendo á poco, por mano de sus hijos, de los cuales Mitridates III le sucedió, siendo este degollado por su hermano Orodes, quien quedó por este crimen único poseedor del trono. En este tiempo el cónsul Craso, queriendo superar en gloria á Pompeyo y Lúculo, declaró guerra á los partos, sin motivo alguno. Orodes le envió embajadores, diciéndole

que si hacia la guerra por su voluntad le perdonaria, pero que, si era por orden de la república con menosprecio de los tratados, seria á muerte hasta la destruccion de Roma ó de la Partia. El altivo Craso dijo á los embajadores que contestaria, cuando estuviese en la capital, á lo que replicó Vahises sonriéndose: «Craso, antes verás nacer vello en la palma de la mano, que caiga Seleucia en tu poder.» Entre ambas partes se aprestaron á la guerra, Orodes reunió dos ejércitos, uno marchó á Armenia, y otro á Mesopotamia, mandado por el general Surena, el cual recobró muchas plazas que Craso habia quitado: los oficiales romanos que huyeron de las guarniciones hicieron presente al cónsul, que los partos eran muy temibles por su destreza en disparar los dardos mas pesados, la agilidad de su caballeria, y lo innumerable de su ejército. Craso no dió oido mas que á su ambicion. Artabazo, rey de Armenia, le aconsejó que evitara las llanuras de Mesopotamia, lo que tampoco atendió. ¿Será que cuando el hombre camina á su ruina, es tan ciegamente impelido por el dedo de la Providencia que le impide detenerse en la marcha que ella le prescribe? El cónsul romano desatendió toda clase de consejos, se embarcó para pasar el Eufrates: una horrorosa borrasca hizo á los soldados presagiar siniestramente de la empresa. El ejército era uno de los mas fuertes que habia tenido Roma, pues constaba de 40,000 hombres: Casio (que despues fué uno de los asesinos de César), le aconsejó costear el Eufrates

para no ser rodeado, pero Craso engañado por un árabe, llamado Ariammes, quiso infundir terror á los partos, con una marcha rápida y de frente. El pérfido árabe, le conduce á él y á su ejército, por caminos fáciles y practicables, colocándolo en una inmensa llanura sin poblaciones ni agua. Una carta del rey de Armenia, recibida á la sazón, le noticiaba que el otro ejército de Orodes habia invadido sus Estados, y le suplicaba acudiese en su socorro, mas como la recibiera cuando su ejército perecia entre arenas abrasadas, se irritó, y aun creyó artificiosa esta petición, por lo que le respondió que en venciendo á los partos, iria á castigar su traicion. El astuto árabe siempre insistia con Craso en que los partos aterrados solo pensaban en huir de su ejército y tan pronto como lo hubo separado larga distancia del Eufrates, se escapó dando cuenta á Surena de haber evacuado la mision que se le confiara.

Tanta flaqueza y cansancio condujeron á los romanos á una gran postracion, y esta se aumentó al conocer que se aproximaba el innumerable ejército de los partos. Craso estendió su línea para no ser rodeado por el enemigo; pero viendo que la inmensa caballeria de aquellos lo flanqueaba, estrechó las masas, formó cuadros, y protegió sus costados con ginetes. Los oficiales querian dar algunos momentos de reposo á sus subordinados antes de pelear, empero Craso embriagado de ardor, y arrebatado por su hijo dió la señal. Resueñan entonces en la llanura los espantosos gritos

de los partos, descubren las armas que traían ocultas entre pieles de tigres, y deslumbran á los romanos con el brillo de sus cascos y corazas. El enemigo le rodea y á todo su ejército, la caballería romana es herida por los dardos, y cansada de tanta carga como daba inútilmente busca un asilo en la infantería, esta ve con rabia lo inútil de su valor, pues era imposible resistir á la agilidad de los partos, tanto para evadirse de las cargas y ataques, como por lo certeros que eran sus dardos. Esperaba el romano que se acabasen las flechas aceradas, pero camellos y carros traían sin cesar al enemigo nuevas provisiones. Precipítase el jóven Craso en medio de los enemigos con tropas escogidas, y cree su triunfo seguro al verlos huir, pero de pronto córtanle la retirada y le matan. Preséntanle los vencedores la cabeza á su padre, y este espectáculo consterna al ejército romano. Craso no se abate, reanima á los suyos, recuérdales que Luculo y Scipion no habian vencido á Tigranes y á Antioco sin grandes pérdidas, y que no se alcanzaba la victoria sino á costa de sangre. Pelean desesperados, y con grande carnicería. Al dia siguiente piden disposiciones á su general, este les contesta con el silencio, y entonces Octavio y Casio dan la órden de retirada. Los partos no quisieron perseguirlos de noche pero entraron en el campamento y degollaron 4,000 hombres. Craso pudo llegar á Carras.

Surena por haberla con él á las manos, le propone la paz, y le promete la libertad si cedia

la Mesopotamia, Gana tiempo con esta astucia, y se acampa cerca de la ciudad. Entonces pide que se le entreguen las personas de Craso y Casio. Niéganse los romanos, y aconsejan á sus generales la huida. Andromaco, vecino de Carras, los guia, conduciéndolos traidoramente á unas lagunas. Octavio que tuvo mejores guías se escapa con 5,000 hombres. Casio conoce la traición de Andromaco, yuelve á Carras, atraviesa una montaña y refúgiase en Siria con 500 caballos. Craso pudo llegar á un cerro poco distante de la montaña donde se habia retirado Octavio; los partos le atacan en esta posicion, Octavio y los suyos tratan de defenderle; entonces Surena emplea el artificio y manda algunos prisioneros con proposiciones de paz, pero conociendo Craso, aunque tarde, la traición, no quiso conferenciar. Los romanos le dicen mil injurias y le obligan á la entrevista, pero al partir dijo á sus oficiales, que asegurasen en Roma que perecia por engaño de sus enemigos, no por la traición de sus conciudadanos: Octavio y Pretonio le acompañaron. Surena al verlo á pie mandó le trajesen un caballo. «Cada uno sigue los usos de su pais (le dijo Craso); no es un homenaje que te rindo: los cónsules romanos marchan á pie al frente de su infanteria.» Desde ahora, replicó Surena, hecha está la paz, pero es necesario firmarla á orillas del Eufrates.

Los escuderos de Surena ponen á Craso sobre un caballo. Octavio, Pretonio y otros quieren detenerle, escítase un tumulto, y vuélvese á pelear.

Octavio atraviesa un parto, y muere á manos de otros, y un bárbaro sepulta en el pecho de Craso su espada. Propónese la paz por los partos; unos aceptan, otros huyen pero casi todos perecen. Desde la batalla de Cannas no habian sufrido los romanos igual descalabro. Perecieron 20,000 hombres y 10,000 prisioneros, los demas se refugiaron en Armenia, Siria, y Cilicia. Casio formó un ejército con estos restos y defendió estas provincias. (A. del M. 3952. A. de C. 52). El rey de Armenia previendo la derrota de los romanos hace la paz con Orodes, casa con un hijo de este llamado Pancoro, á una de sus hijas, y estando en el banquete nupcial presentan como trofeo la cabeza y manos de Craso: los historiadores han dicho que Orodes hizo derramar oro derretido en la boca de aquel desventurado, para censurar su avaricia.

Surena es muerto á poco por orden de su rey, por temor sin duda á la popularidad que gozaba, y envidioso del fausto que desplegaba en sus viajes. Los partos atacan á Casio, este los vence, haciéndoles pasar al otro lado del Eufrates. Al año siguiente Pancoro, hijo del rey, sitia á Casio en Antioquia, marcha en su socorro Ciceron, general y célebre orador romano, que se hallaba en Cilicia, derrótale un cuerpo de caballeria, y Pancoro se retira aterrado; persíguele Casio, lo destruye y mata á Arsases que mandaba el ejército. Aprovechase Ciceron de esta victoria, y subyuga la Cilicia.

A poco estalló la guerra entre César y Pompe-

yo y desordenada la república romana, se declararon los partos alternativamente en favor de entrambos rivales, y aprovechándose de sus disensiones hicieron irrupciones en Siria y Palestina. Cesar vencedor de Pompeyo quiere batir á los partos, y ya iba á marchar, cuando fué muerto por Casio y Bruto en el Senado.

Ventidio, lugar-teniente de Antonio es encargado de seguir la guerra á los partos. Este general los ataca y arroja al otro lado del Eufrates. Sabiendo que reunian fuerzas para atacarlo de nuevo, se vale para vencerlos de una estratagema. Acampa el general romano en una altura reforzado con algunas legiones que habian llegado, dase la batalla y vence. Pacoro murió en la accion y su ejército es derrotado. Esta lucha tuvo lugar el mismo dia en que 14 años antes habia sido derrotado Craso. (A. del M. 3967. A. de C. 37). De tal manera se consternó el rey Orodes por este contratiempo y por la muerte de su hijo Pacoro, que casi perdió la razon.

Este rey tenia 30 hijos de diferentes mujeres, y entre ellos designó por su sucesor á Fraates el mayor de ellos, pero el mas cruel y vicioso. Cuando tuvo segura la corona, dió muerte á todos sus hermanos nacidos de la hija de Antioco rey de Siria; su padre le reprendió y el atroz Fraates le dió de puñaladas; inmoló despues á todos sus hermanos, y á su propio hijo, por temor de que el pueblo le hiciera reinar en su lugar. Antonio, cónsul romano, toma el mando del ejército contra

los partos; derrótalo Fraates, y poco faltó para que no probase igual suerte que Craso; hace una retirada, y pierde la mayor parte de su ejército. Fraates es víctima á poco de una conspiracion que le lanza del trono, y le sucede Tiridates, uno de los conjurados. Junta inmediatamente un ejército y triunfa de su rival, y para afirmarse, compra la proteccion de Augusto restituyéndole las águilas romanas. Tiridates halló asilo en la corte de Augusto. Fraates fue envenenado por su esposa Termusa, y los partos lo descubrieron y le dieron muerte á ella y á un hijo que tenia.

Sentaron en el trono á Orodés, de la familia de los arsacides, pero le asesinaron en un banquete, por su tiranía, y pidieron á Augusto uno de los hijos de Fraates. Envióles á Vonones que habia adoptado el traje é idioma de los romanos, esto desagradó, y los descontentos ofrecieron el trono á Artabano, rey de Media. Vonones llega á las manos con su rival, y este triunfa. Anduvo errante en Armenia y Siria, y fue asesinado en Cilicia. No gozó Artabano I pacíficamente del trono, pues Roma mandó otro hijo de Fraates. El nuevo pretendiente murió, pero Tarasménés rey de Armenia, venció á Artabano, y le arrojó de Media y Partia.

Los romanos ponen á Tiridates, antiguo rival de Fraates, en el trono, pero Artabano vuelve á recobrarlo. Las desgracias habian mejorado su carácter, reinó tranquilo, y su muerte fue sentida. Sus dos hijos Gotarses y Bardanes, se disputan

el trono, pero el primero lo cedió á su hermano. El principio de su reinado fue glorioso, pero despertando un carácter orgulloso, le mataron los principales de su corte. Le sucede su hermano Gotarses. Claudio emperador romano, dió tropas á Meherdales príncipe arsacide, para que le disputase el trono, pero fue vencido y prisionero. A Gotarses le sucedió Volojeses, venció á los romanos. El emperador Neron habia encargado á Corbulon la guerra contra los partos, quien echó de Armenia á Tiridates, tan amigo de Volojeses que con él firmó la paz, consiguiendo así el trono de Armenia, que quedó, á causa de esto, bastante unido con la Partia, desde cuya fecha nada hablan de los partos, hasta que reinando Cosroes, tercer sucesor de Volojeses, se concluyó la paz por haber nombrado Trajano un rey á los partos llamado Partanaspato, y á quien colocó en el trono despues de haber perdido mucha gente: mas al retirarse el emperador romano, Cosroes arrojó á su rival del trono, y parece que reinó tranquilamente, sucediéndole su hijo Volojeses II, que cedió algunas provincias á Roma. A este le siguió Volojeses III, que quiso reparar las pérdidas de su antecesor, pero el emperador Severo lo venció y robó á su familia, sin saberse lo que despues fue de él, y sí que le sucedió Artabano IV. El emperador Caracalla solicitó en matrimonio la hija de este rey, y anunció que iba en persona á casarse con ella. Artabano salió desarmado á recibirlo con una lucida escolta. Caracalla lo acome-

tió villanamente, y despues de destrozar la escolta del rey, se volvió cargado de botin, triunfo por el cual el senado le decretó el sobrenombre de Partico. Artabano, que milagrosamente habia escapado, reunió todas sus fuerzas, y se aprestó para la guerra. Los romanos juntaron tambien un grueso ejército, y ambos se encontraron y dieron una batalla que despues de durar dos dias, quedó indecisa, habiendo muerto 40,000 hombres. Un enviado romano propuso la paz á los partos, mas el irritado rey contestó: «*Aun no hemos hecho mas que principiar; estoy resuelto á perecer con el último parto, ó á matar al último romano.*» Al amanecer del tercer dia supo que Caracalla habia sido asesinado, y entonces mandó suspender toda clase de hostilidades, y concluyó una paz ventajosa. Pero los partos, á pesar de la honra que adquirieron con aquella campaña, quedaron tan debilitados, que los persas dominados por ellos 500 años, se les rebelaron, y despues de muchas acciones muy reñidas, fué en una muerte Artabano, su ejército disipado, y el pueblo vencido fué incorporado á los persas vencedores. Asi concluyó la existencia política de este pueblo tan belicoso, y cuyos ginetes han merecido la reputacion de ser los mejores del mundo. Unida la Partia á la Persia como hemos dicho, está ya su historia incluida en la de esta nacion, y por lo mismo lo único que ahora podemos decir es que compone una de sus provincias ó satrapias llamada Khorazan, y cuya capital es la ciudad que se llamó

Hecatompilos, y hoy Ekanahondji, á pesar de que reside el Sátrapa en Meched que tiene 32,000 habitantes, célebre por estar en ella enterrado Ali.

Hecatomphos, & hoc est, hinc  
 que resiste et hinc est hinc  
 habitantes, celebre hoc est, in  
 de Abi...

[The following text is extremely faint and illegible due to significant fading and staining on the page. It appears to be a continuous block of text, possibly a list or a detailed description, but the individual words and sentences cannot be discerned.]

## PERSIA.

### Su descripción geográfica y curiosidades.

Esta nación confina en el dia por el N. con Rusia, el mar Caspio y Khiza en el Turkestan; por el E. con Afghanistan y Beloutchistan; por el S. con el golfo Pérsico, y por el O. con la Turquía del Asia. No le marcamos sus límites antiguos, porque han sido tan varios, á causa de su multitud de guerras que se necesitaria un tomo para ello, y ademas porque su historia nos dirá sus variaciones notables. El clima de la Persia es de los mas apacibles. Sus producciones son abundantes en todo género, y su suelo matizado de flores odoríferas es de lo mas pintoresco del mundo. ¿Por qué la Europa que tanto blasona de civilizadora y humanitaria, cumpliendo con un de-

ber, que quizá le está cometido, no conduce á estos países, las mejores habitaciones de nuestro globo, las hermosas antorchas de la luz, y eleva al hombre, y saca al sexo bello de la esclavitud en que gime? Allí la naturaleza ofrece al hombre, no solo todo lo que necesita, sino tambien quanto puede proporcionarle para que aumente su bienestar. Dice Chardino en la página 44 del tomo de sus viajes, que existe una planta en la Carmania desierta, que los árabes llaman Chark, y los persas Qulbad-samour, parecida al cardo, la cual florece, y en sus tubérculos contiene un licor corrosivo, que evaporándose en los grandes calores mata al que lo aspira. Los caballos de la Persia se tienen por los mejores del mundo, despues de los de la Arabia, y allí es donde se cria el pelicano ó aguador. Es bastante sostenido que se cria en este país un pájaro llamado Abmelec muy aficionado á una agua particular llamada Bactriana, y que come la langosta, matándola cuando no quiere mas: de modo que cuando se ve la Persia acometida de esta plaga, con llevar un poco de Bactriana al sitio donde está se ven libres de ella.

Abunda tan poco la Persia en curiosidades naturales que únicamente podemos mencionar, como dignos de atención, un río subterráneo, y una caverna célebre. Mas en una llanura regada por el río Arajés, la mas hermosa de Oriente, que en el día tiene mas de 1,500 pueblos separados unos de otros por jardines, se ven las ruinas de

*Persepolis*, capital que fué de tan hermoso reino. Segun la relacion de Chardino se encuentran al pie de una montaña que riega el *Bondemir* y tiene 19 leguas de largo y 6 de ancho. La ciudad y palacio estaban sobre unas rocas escarpadas, pero bien empleadas para la comodidad y ornato. Tales rocas se encuentran talladas con figuras bien hechas; algunas de mas de 14 pies de alto, que ni la mano del hombre, ni el furor del tiempo han podido destruir. A dos leguas de las ruinas se encuentra el famoso monte llamado *Taket-Rustan*, cortado perpendicularmente, muy bien labrado y pulimentado, que contiene una infinidad de relieves, todos de un mérito extraordinario. Se tiene por fundador de la legislacion Persa á *Ciro*, y de la religion al segundo *Zoroastro*, que nació en el reinado de este: mas no es imposible creerlo, si atendemos á *Herodoto* y los demas historiadores que asi lo refieren, y á sus monumentos antiguos, pues al par que nos dicen que *Ciro* organizó á un pueblo salvaje, y feroz con sus sabias leyes, nos hablan de su educacion, y nos muestran que la recibió de una gente muy distante del estado de barbarie que les achacan: ademas que un pueblo tan ignorante, y destituido de leyes protectoras, no hubiera prosperado en las bellas artes tanto como los Persas anteriores á *Ciro*, que nos han dejado en sus obras pruebas nada equívocas de su cultura. Asi es, que nos parece razonable, que tanto la religion como la legislacion recibiesen un impulso considerable en la predicha época.

No nos es posible dar una idea aproximada de tan decantada legislacion, que tan pronto fué ilusoria por el lujo y la molicie; pasiones de los pueblos, que arruinan los imperios mas fuertes, y les serian de grande utilidad, si dándoles el giro conveniente, se aprovechasen los gobiernos de su suceptibilidad para hacerlos grandes.

Dicen que en Persia fué donde se estableció por primera vez la horrorosa costumbre de hacer eunucos.

En todas épocas ha estado este pueblo dando pruebas del servilismo y prostitucion mayores, respecto á su soberano, tanto que algunas veces lo han adorado como imágen del crimen.

Ninguna clase de autores (que mencionan esto) dejan de criticarlo acremente.

En Persia todo hombre nacia soldado, y se cree que ellos inventaron los carros falcados.

La religion de los Persas era de las mas aproximadas á la verdad. Reconocian á un solo dios que era Mitras (1) ó sol. Zoroastro les trajo la creencia de los dos principios que despues entendieron mal los Maniqueos, pues estos los aplicaban con contradicciones absurdas, mientras los Persas aplican la jurisdicción propia de sus dioses Uromazo (del bien) y Arimanes (del mal) sin caer en ellas, lo que no deja de ser ingenioso.

(1) Es de notar que las peinas de las romanas, que en los primeros siglos de la Iglesia, tenian la figura del Sol, se llamaban Mitras, por nombrar así los Persas á esta figura, y que de aqui viene que así se llamen las de los obispos.

Los discípulos de Zoroastro miraban con tanta indignacion y desprecio al dios del mal, que según Jaufnel, (tomo 1.º de su religion) lo escribian así: *szuauruv*. Bajo la dominacion de los griegos se adoró á Venus en Persia con el nombre de Mitrás, cuyo culto murió al nacimiento de la independencia, recobrando de tal modo su fuerza el culto de los magos, que hoy se conservan y con aceptación en el oriente, y se les conoce con el nombre de güebros.

Como se halla escrito mucho respecto á los Zoroastros sobre su número, biografías, obras, etc. no nos parece inoportuno decir algo de ellos. Apesar de haber muchos autores que afirman con seriedad que han existido, son de tan poco peso las pruebas que nos dan, que no podemos reconocer sino á uno. Este nació en la Media, su padre se llamó Parschap, y su madre Doghdu. Fué contemporáneo y admirador de Daniel. Fué educado por los profetas de Judea, y aprendió los libros de Salomon y Moises, despues volvió á Media su patria, donde empezó á profetizar, retirándose á poco á una caverna que llenó de geroglíficos y donde compuso el Zendo-Vesta ó Zend. Un tal Candemir historiador musulman dice, que en la caverna invocaba al demonio y que este le inspiraba. Algunos historiadores antiguos como Diodoro de Sicilia y otros nos ponen á Zoroastro de Rey de Bactriana; lo que depende de que estuvo á su edad de 30 años en aquella nacion donde ganó mucha popularidad y crédito. Despues de escri-

bir su religion se la presentó á Dario I, hijo de Histaspe, que la adoptó y le concedió una autoridad espiritual tan estensa, como era la suya civil. Esta religion, como todas, tuvo sus mártires al principio hasta ser dominante, que entonces fué autora de ellos.

Los escritores que hablan de Zoroastro, convienen en que su muerte fué violenta, mas la ocurrencia que le sucedió se cuenta de tan distintas maneras que por ninguno podemos decidirnos con fundamento.

Un erudito inglés, Tomás Hyde, ha dado á conocer á la Europa un extracto del Zenda que sentimos no poder extractar por ser lejos de nuestro propósito.

#### **Historia política de Persia.**

Los autores griegos, únicas fuentes de donde mana la historia antigua, miraron con desprecio á la Persia hasta el tiempo de Ciro, por cuya razon en sus historias hablan poco de los tiempos anteriores á el: así es que nos ocuparemos de las pocas luces que nos suministran las que nos presta la sagrada escritura. Segun esta (que llama á los Persas Elamitas) los habitantes de este territorio descenden de Sen por su hijo Elian, los que poblando la Luciana formaron 20 tribus, componiendo entre todas 120,000 habitantes; luego fueron subyugados por los Asirios, permaneciendo así por espacio de 525 años, hasta que concluyendo dicho imperio por primera

vez, como hemos referido en su lugar, pudieron recobrar su libertad, mas Fraortes volvió á hacerlos tributarios, hasta que sucediéndole Ciro conquistó á Babilonia, y fundó el imperio de los Persas. Esto refiere la Escritura de los tiempos de Persia; anteriores á Ciro, que deben merecer mas consideracion, si atendemos á otro lugar del Testamento antiguo, en que dice, que estando Abrahan en la tierra de Canaam, eran tributarios de los Elamitas cinco reyes, entre ellos, el de Sodoma. Los fastos árabes nos ofrecen algunos detalles de esta época que pondremos lisa y llanamente por no poder sujetarles á una crítica algo razonada. Segun ellos fué el primer rey de Persia Cajumaroth, (que traducido del Persa al Castellano quiere decir, *juez equitativo*); lo pintan lleno de virtudes, y abundante en sentencias filosóficas, de las cuales la que se le oia con mas frecuencia era «*un rey debe sacrificar su felicidad á su pueblo;*» parece que tuvo un hijo que vivió retirado por su estudiosidad y que Cajumaroth, renunció la corona en favor de su nieto, el cual fué muerto en una batalla, por lo cual su anciano abuelo tuvo que volver al trono, en cuya segunda época de su reinado, dicen, enseñó á edificar y á hilar. Le sucedió otro nieto llamado Hasan, el cual inventó el arado, abrió canales y fué el primero que apreció el valor de los metales: hasta aqui los heróicos fastos árabes. Los Persianos hablan desde esta época á la de Ciro, de Thamascab (ó el que humilla al diablo) de quien cuentan muchas virtudes y vic-

torias : de Gemsehid ( ó sol ) que reformó el calendario, dividió al pueblo en las tres clases de guerreros , labradores y artesanos , estableció pósitos , por lo cual algunos historiadores le han llamado el Salomón de Persia , y que se envane- ció como él, dando lugar su orgullo á que se for- mase una conspiracion á cuya cabeza estaba un tal Dehoc, el cual lo venció, hizo prisionero y lo man- dó aserrar. Dehoc (cuyo nombre significa diez vi- cios) fué muy sanguinario , cometiendo tantas crueldades que un herrero, cuyo hijo inocente ha- bia hecho matar, se puso á la cabeza de unos su- blevados, llevando en la mano por bandera un mandil, y gritando *guerra al bárbaro , vengan- za!!...* buscó al usurpador, lo mató y colocó en el trono á Fridum hijo de otro infeliz, casualmente li- brado del puñal de Dehoc. Este rey que dicen fué sabio y conquistador se casó con una hija del re- cien destronado , y tuvo un hijo llamado Turco, que por querer ser parricida fué desterrado jun- to al mar Caspio , donde dicen fundó un imperio. Los árabes deducen de esta ocurrencia el origen de los turcos y del odio que siempre se han teni- do con los persas. A Feidum le sucedió su hijo se- gundo, llamado Manujar , de quien nada nos dice, sino que le sucedió Nudar , que siempre estu- vo en guerra con los turcos, sucediéndole Zab, rey muy celebrado por su sabiduria y coetá- neo de Jossué, el cual fué destronado por un tal Zalzer, concluyendo asi la primera dinas- tia de los reyes de Persia. Zab, colocó en el

trono á Kefkobad , el cual protegió la agricultura, alentó al comercio , y facilitó las comunicaciones, aumentando sus dominios por las victorias que le consiguió su general el famoso Rustan. Le sucedió Kefchoiran, que siempre estuvo peleando con los turcos , y en cuya época floreció el célebre fabulista Lockman , llamado *el Esopo de la Persia* y cuyas obras aun se admiran allí. Sucedióle Lhoraspe , el cual tenía un hijo llamado Guztaspe, que conspiró contra él , por lo que fué desterrado, mas habiendo conseguido por una astucia (1) casarse con su única hermana , su padre se irritó al principio, mas despues , aviniéndose con él, le concedió su cariño y le nombró su sucesor. Muerto Lhoraspe, ocupó el trono de Persia su mencionado hijo, á quien los antiguos quieren llamar Dario I; parece que reinó con gloria , mas á su fin fué vencido y su reino destrozado por un rey de Scitia, sucediéndole Bahaman, el cual solo se ocupó en reponer á la Persia de las grandes catástrofes que habia sufrido , y no pudiendo dar síma á su noble empresa, quiso descargar el peso del cetro en su hijo mayor, mas este dotado de las mismas virtudes , se retiró al desierto en vez de aceptar, y entonces Bahaman cedió el puesto á su mujer

(1) Cuando un rey de Persia queria casar una hija , juntaba en un salon á los primeros magnates entre los cuales elegia la princesa uno , dándole una bola de oro ; y sabiendo Guztaspe que se iba á hacer tal ceremonia con su hermana , de quien estaba enamorado y era correspondido , se introdujo disfrazado entre los concurrentes y fué elegido. Tal fué la astucia de que se valió para componer su casamiento.

Omay, en cinta á la sazón. Dicen que este príncipe gozó de una inmensa popularidad y que fué autor de esta máxima. «*Nunca debe estar cerrada la puerta de los príncipes.*»

Reinando Omay se refiere que tuvo un hijo, el cual habian predicho los adivinos que seria el azote de su patria, por lo que se decidieron á quitarle la vida; mas su madre pudo conseguir que se espusiese en un rio encerrado en su cuna; hecho así fué recogido por un tintorero, que lo educó para el servicio de las armas, en cuya profesion se distinguió tanto, que habiendo sido reconocido su origen, le cedió su madre el trono, con entusiasmo del pueblo, y reinó con el nombre de Darah I.

Los escritores persas dicen, que esta reina edificó tanto como Semíramis, siendo una de las producciones de su época la conclusion y bellezas artísticas de Persepolis. Tambien dicen que salió falsa la prediccion de los adivinos respecto al reinado de Derach, pues fué dichoso y pacífico

A Darah I, sucedió su hijo llamado Darah II, segun los Persas, y Dario Codomano, segun los griegos: como la historia de este monarca desgraciado no se encuentra en los autores persas (de quienes hemos tomado lo hasta aqui referido) sino en los griegos, y ademas tendriamos que repetir-la al hablar de Alejandro el Grande, nos ha parecido (como al conde de Segur) no tratarla hasta que nos la encontremos en la historia persa, segun los autores griegos.

Queda pues reseñada de la manera que nos ha parecido mas conveniente la historia de Persia hasta Alejandro , con referencia á los autores persas y ahora nos ocuparemos de ella como se deduce de los autores griegos , pues á mas de hacerlo así la mayor parte de los de las historias universales, como la de la sociedad de Madrid, la del conde de Segur , la inglesa, etc., etc., es indispensable para que el lector forme el juicio que le parezca, con alguna aproximacion á la verdad , pues tanto difieren todos en la manera de contar los hechos de esta nacion (como tendremos ocasion de ver) que en su extraordinaria confusion le es vedado penetrar al criterio razonado , por agudo y sutil que sea. Adoptaremos el método del conde de Segur por las razones que esponemos á continuacion.

Son tan contradictorias las aserciones de los autores griegos , cuando hablan de la época de Ciro, que es donde principian con alguna estension la historia de la Persia , que no ofrece la universal otra época tan oscura; naciendo tal confusion de lo mucho que se ha escrito de ella sin haber dos autores que estén en nada de acuerdo.

Ciro , (dice Jenofonte) murió en su cama, y Herodoto , que fué muerto en una batalla que dió contra Tomiris, reina Scita. Diodoro refiere que esta princesa lo hizo prisionero y mandó crucificar. Clesias lo supone muerto por una herida que recibió en Hircania , y de esta manera concuerdan todos respecto á su nacimiento , hazañas y muerte. Y en medio de tan distintos pareceres ¿ qué

opinión hemos de seguir? ¿A qué autor dar mas crédito? Aunque el docto Freret al par que la sociedad matritense digan que la conformidad de Jenofonte con la Sagrada Escritura es imaginaria, nosotros no podemos por menos que seguir el dictámen de autores de tanta, sino mas autoridad, y que son en mayor número, como Rollin, los autores de la historia universal inglesa, el conde de Segur, y otros muchos, los cuales han extractado al ilustrado filósofo Jenofonte.

#### Ciro.

(A del M. 3463. A de C. 541). Este conquistador famoso, fue hijo de Cambises rey de Persia y de Alandané, hija de Astiajes rey de los Medos, y á los que pagaba tributo Cambises. Ciro tenia grande entendimiento, estatura y facciones magestuosas, un carácter noble y suave, amor al estudio é insensibilidad al trabajo. Recibió una educacion severa. Parece que teniendo 12 años fue á la Media acompañado de su madre, y vió el lujo y disolucion de aquellos habitantes, sin desearlo, ni criticarlos: á poco volvió su madre á la Persia, quedando él entre tanto perfeccionándose en la equitacion y cuando tenia 16 años, un hijo de Nabucodonosor hizo una irrupcion en la Media, dando esto ocasion á que Ciro se luciese por primera vez con su intrepidez y talento militar. Un año despues lo llamó Cambises á su lado y los medos lo acompañaron hasta la fron-

tera, habiendo sido llorado por el pueblo que dejaba, y admirado por los persas á causa de no haberse afeminado. Estuvo ocupado en los estudios menores hasta la edad de 27 años, en que ya fue considerado hombre, y entonces se ocupó en perfeccionarse en el arte militar y estudiar la religion, las leyes y la ciencia del gobierno. Alarmados los babilonios á causa del poder que ostentaban los medos y persas reunidos, hicieron una alianza los babilonios, indios, y otros pueblos y declararon guerra á los medos; estos pidieron auxilio á los persas, y entonces Cambises encargó á su hijo organizar y mandar un ejército para esta campaña. Entonces Ciro eligió 200 persas de entre los mas distinguidos por su talento, valor y esperiencia, encargándoles que cada uno escogiera cuatro oficiales y asi resultaron 4,000 hombres, que tanto contribuyeron á las conquistas de Ciro: cada uno de estos 4,000 hombres eligió de entre los soldados 40 lanceros ligeramente armados, 40 honderos y 40 arqueros. Hechos estos preparativos lo acompañó Cambises hasta la frontera; y le aconsejó prudentemente. El ejército medo-persa se componia de 400,000 infantes y 20,000 caballos, y el de sus enemigos de 200,000 de los primeros, y 60,000 de los segundos: Ciro que observó la superioridad numérica de su enemigo, quiso oponerle la de las armas, y por eso distribuyó á sus soldados en vez de dardos, espadas y escudos. Esta es la primera vez que tales armas se usaron en Oriente.

El jóven príncipe, quiso antes de atacar á los babilonios, dar una batida á los armenios sus auxiliares, para lo cual les hizo creer con sus movimientos que trataba de atacarlos en las montañas, y asi engañado su enemigo, reunió lo mas florido de sus tropas, sorprendió á los armenios en la llanura, los derrotó completamente é hizo prisioneros á la reina y sus hijos. En seguida reprimió al rey de Armenia por su mala fe y violacion de los tratados. Tigranes uno de los príncipes prisioneros, ya aficionado á Ciro, convenció á su padre de que debía reparar su yerro, y asi ofrecieron auxiliarle con 40,000 infantes y 8,000 caballos, dándole ademas por el rescate de los prisioneros lo que pidiese. Ciro aceptó la mitad de la tropa, devolvió los prisioneros sin rescate, y no echó contribucion á la Armenia, saliendo de ella, siendo objeto de la admiracion general por su valor y generosidad.

Reunidos los ejércitos persas, medos y armenios y puesto á la cabeza de ellos (1) marchó contra los babilonios. Colocado al frente del mejor trozo de tropas rompió la línea enemiga y ordenó la persiguiese la caballería meda, como lo hizo, hasta llegar al campamento enemigo. De resultas de esta batalla Cresio rey de Lilia, y auxiliar de los babilonios, se retiró al Asia menor.

(1) Aqui debemos advertir que parece nos contradecimos á lo que digimos hablando de Neriglisar como rey de Asiria, pues alli se dijo que murió en esta campaña que mandaba Ciajares, y aqui que la mandó Ciro, pero entonces seguimos á Herodoto y ahora á Jenofonte.

Neriglisar rey de Babilonia á la sazón , pereció en ella. (1)

Ciro persiguió al enemigo hasta apoderarse de su campo, donde encontró grandes riquezas: estas fueron muchas para los magos , otras para los medos , y los caballos y armas , para los persas: de resultas de esta victoria, se le sometieron los hircanos auxiliares de los asirios. Una prisionera llamada Pantea , habia sido reservada para Ciro por su extraordinaria hermosura , mas él la devolvió á su marido , quien agradecido , vino á su servicio al frente de 2,000 hombres. En estos babilonios poderosos vinieron á demandarle auxilio ; el uno se llamaba Gobria , quien tuvo dos hijos, uno varon á quien mató Baltasar y una hija con quien queria casarse el mismo : el otro se llamaba Gadatas , y habia recibido otro ultrage. Apoyado Ciro en estos dos personages penetró en Asiria , por la provincia que habia gobernado Gobrias, quien le franqueó las puertas y entregó los tesoros de ella. Gadatas tambien entregó las suyas y asi Ciro unió á su ejército otros 36,000 hombres. En esto Baltasar quiso combatir á Gadatas, mas fue vencido por Ciro que le salió al encuentro. El príncipe persa que conocia el mérito de la sangre de la tropa que llevaba , quiso terminar la campaña por un combate singular , pero Baltasar no quiso. Entonces ajustó treguas por un año y volvió á la Media. Este año solo lo ocupa-

(1) Véase la nota anterior.

ron ambas partes en hacer preparativos para la campaña. A Baltasar le enviaron tropas los lidios, tracios, egipcios, cipriotas, cilicios, frijios, capadocios, árabes, fenicios y jonios; y tambien acompañaron algunos reyes de estos países á sus ejércitos respectivos, formando entre todos 420,000 combatientes. Ciro por su parte organizó y amaestró otro de 196,000 de ellos, una numerosa caballería, é inventó los carros falcados (para romper las líneas enemigas) y mandó construir unas torres de madera, con ruedas para poder seguir á las tropas, y desde las cuales debía arrojarse gran cantidad de piedras en tiempo oportuno. Hechos estos preparativos, marcharon ambos ejércitos y se encontraron cerca de Timbrea. El ejército de babilonios ó Asirios, mandado por Creso formó en una línea, estando colocada la infantería en el centro, y la caballería en las alas. Ciro dispuso su ejército en muchas columnas móviles de 12 hombres de frente; delante iban los flecheros, honderos, lauceros y carros falcados; detras las torres, y en un sitio apartado dejó una lucida reserva que debía acudir á donde hubiese necesidad de socorro. En el centro estaba el estandarte real que consistia en un águila de oro que estaba colocada sobre una lanza; las alas eran mandadas por Arsamanos y Crisanto. El ejército medo-persa fue envuelto al principio, pero hizo cara por todas partes; los carros falcados desbandaron á los lidios, y queriendo despues derrotar á la masa de infantería

no lo pudieron conseguir, muriendo en tal empeño el general que los mandaba, llamado Abradate. Los camellos espantaron y desordenaron la caballería de Baltasar. Los aliados de los Asirios que mejor se portaron fueron los egipcios, pues arrollaron todas las líneas de Ciro, y solo cedieron cuando este á la cabeza de su victoriosa caballería los atacó, pero no sin gran peligro, pues en lo mas fuerte de la pelea cayó del caballo. La batalla duró todo el dia, los aliados cada uno se fue á su pais. Ciro persiguió á los lidios y se portó con su rey Creso como dejamos referido en la historia de Lidia. Despues el conquistador persa sometió la Jonia, Arabia, el resto del Asia menor y puso sitio á Babilonia: el resultado de este sitio ya lo hemos dicho al hablar de la última época del imperio de los asirios, y aquí solo debemos decir que Jenofonte está acorde con la sagrada Escritura. Babilonia quedó casi destruida. Alejandro quiso reedificarla, pero no habiéndose llevado adelante la obra y habiéndola inundado el rio, ha desaparecido de tal manera, que ningun geógrafo ha podido decir, «aquí estuvo Babilonia.»

Ciro solo se ocupó ya, en organizar su vasto imperio; lo dividió en distritos gobernados tanto en lo militar como en lo civil y eclesiástico, por hombres escogidos: protegió mucho á los magos, á pesar de que toleraba las demas religiones. Se le afea que tenia en su palacio 300 eunucos. Muerto Cambises y Ciajares, acabó de reunir y formar el vasto imperio Persa que duró 200 años. Ciro

lo dividió en 120 provincias. Fue el primer rey de Oriente que tuvo ministros, siendo uno de ellos el profeta Daniel que así consiguió la libertad de los judios y reedificación de Jerusalem. Teniendo Ciro 70 años conoció su próximo fin, y nombró por su heredero universal á su hijo mayor Cambises, y el otro llamado Tanatas gobernador de varias provincias: ordenó que no se quemase su cadáver, y sí que se enterrase para que fuese útil á los hombres fertilizando la tierra.

Espuesta así la historia de Ciro según dijimos, oyendo solo á Xenofonte como hace Segur, podremos continuar la de Persia valiéndonos de los demás autores griegos que ya no se contradicen tanto.

Cambises (A. del M. 3475. A. de C. 529) Subió al trono y lo primero que hizo fue una expedición á Egipto, pues Amasis que le pagaba tributo á su antecesor, se lo rehusó á él. Tomó á Pelusio, valiéndose de una estratagema. Psamenito sucesor de Amasis, le sale al encuentro, y es vencido. Los restos del ejército de Egipto se refugian en Menfis. Cambises asalta esta ciudad, y de sus resultas se le sometió todo el país. Emprendió la conquista de Etiopia, y estenuados sus soldados por los ardores del sol, quedaron reducidos á una miseria espantosa. Volvió Cambises á Tebas con los desfallecidos restos de su ejército, y regresó á Menfis, donde murió como dijimos en la historia de Egipto.

Smerdis (A. de C. 524). Un impostor, hijo de

un Mago, tomó este nombre y el de Artajerjes, sucediéndole á Cambises. Amigo de los samaritanos, revocó las órdenes de Ciro favorables á los judios, y mandó suspender la modificacion del templo. Quiso ganarse el afecto de sus vasallos, mas en este tiempo Jedima, mujer suya y viuda de Cambises, concibió sospecha sobre si era ó no hijo de Ciro: este encargo se le cometi6 al Sátrapa Otanes, su padre, el cual como en otro tiempo le hubiese cortado las orejas al hijo del Mago, le mandó á su hija le registrase á ver si tenia las cicatrices, quedando de esta manera descubierta su impostura. Inmediatamente Otanes junto con cinco Sátrapas y un tal Dario, hijo de un gobernador de Persia, alarmaron al pueblo y acometieron al palacio, y el mismo Dario atravesó al impostor con su espada, haciéndose despues tal carnicería en los Magos, que á este época se le suele llamar *la de la matanza de los Magos*.

Dario I (A. de C. 522). Hecha la revolucion predicha, Otanes dirigió un largo discurso al pueblo, describiendo en él las calamidades de los gobiernos monárquicos y Megabises pronunció otro en que hizo lo mismo respecto á la anarquía; este causó mas efecto, y asi es que decidió nombrar un monarca; mas como fuesen siete los pretendientes, se dijo que seria rey aquel cuyo caballo relinchase primero al salir el Sol del dia inmediato. El escudero de Dario colocó una yegua la noche anterior, no muy distante del caba-

llo de su amo. Al salir el sol, el caballo de Dario que reconoció el sitio donde estaba la yegua, principió á relinchar, quedando por lo tanto su dueño declarado rey. Dario quiso hacer su autoridad mas respetable, por lo que se unió á la familia de Ciro casándose con dos hermanas de Cambises y con la astuta Fedima. Como Ciro y Cambises no tenian rentas fijas, él las quiso, mas al pueblo le gustó poco este nuevo impuesto y le puso el nombre de *Mercader*. Poco despues una de las reinas llamada Atosa, le propuso que si queria estar seguro de rebeliones, entretuviese el genio guerrero de los persas en alguna empresa de importancia, y que como tenia gana de esclavas atenienses y espartanas, alli debía dirigir la guerra. Dario abrazó este consejo como sabio, mas como los babilonios se sublevasen, Dario marchó contra ellos, y puso sitio á Babilonia y despues de un cerco de año y medio penetró en la plaza por traicion, castigando á los rebeldes con severidad. Es de notar en esta campaña, que un tal Zópiro se cortó voluntariamente las orejas y narices, mutilándose ademas todo el cuerpo: en este estado penetró en Babilonia, presentándose á los sublevados como víctima de la ferocidad de Dario, y causó tanta impresion que le nombraron generalísimo; pero él fue el que les hizo traicion, por lo que le asignó el rey todas las rentas de Babilonia.

Mientras duró este sitio, los scitas habian hecho una irrupcion en la Persia, y Dario marchó

á su pais á la cabeza de 600,000 hombres, mas como esta campaña la hemos referido en la historia de Scitia, prescindimos de repetirla. Despues, quiso apoderarse de la India y conquistó parte de ella: á poco equipó una flota contra la isla de Naxos, pero el éxito fué tan desgraciado, que el general espedicionario llamado Artafernes, no atreviéndose á presentarse á su rey se sublevó y dió libertad á todas las ciudades de la Jonia, por lo que consiguió la alianza de los atenienses. Dario juró vengarse de estos; entonces Artafernes quiso unirse á su rey estando en Sardes. Sabido esto por los atenienses, ponen sitio á aquella ciudad. queman su famoso templo de Cibeles (1) y hubieran hecho prisionero á Artafernes, á no haber acudido en su socorro un innumerable ejército de persas. Los Atenienses se retiraron de la guerra, mas á pesar de esto, la liga Jónica la continuó con actividad, tomando á Briamio y sometiendo á los cipriotas y carios. Esta campaña que duró seis años fue terminada ocupando Dario la Jonia, asolando muchas ciudades y llevándose las familias mas distinguidas en cautiverio. Al terminar esta guerra, reúne un ejército poderoso, cuyo mando confió á su yerno Mardonio, con objeto de atacar á la Grecia: á pesar de la imbecilidad de este gefe, la prontitud de sus movimientos aterró á los pueblos, pues atravesó la Tracia

(1) Por haber quemado este templo los atenienses, destruyeron los persas cuantos vieron en Grecia.

y sometió á la Macedonia ; empero su escuadra perdió 300 buques y 20,000 hombres al doblar el monte Athos. Los Tracios del Hemo, al saber este acontecimiento hicieron una gran matanza en las tropas persas. Herido, cubierto de ignominia, y derrotado Mardonio, se volvió al Asia ; el Rey dispone una nueva expedicion, y da el mando de ella á Datis y Artafernes. Dario envió heraldos á Grecia para pedir la tierra y el agua: pero los atenienses los arrojaron á un pozo diciéndoles que tomasen allí cuanta tierra y agua les acomodase. Los generales persas entraron en el Atica y llegaron á Maraton conducidos por el traidor Hippias. El ejército Persa constaba de 100,000 infantes, y 10,000 caballos. El ateniense mandado por Milciades, estaba reducido á 10,000. Trabado el combate fueron los persas cogidos por los flancos y derrotados ; Hippias fue muerto. Indignado Dario por la derrota de Maraton, trató de armar otro numeroso ejército ; pero una sublevacion de los egipcios le hizo suspender este proyecto. Diodoro Sículo asegura que Dario fue á Egipto y lo sometió, y Herodoto, al contrario, dice que envió á Egipto una parte de sus tropas permaneciendo en Asia, haciendo preparativos contra los griegos. A los 36 años de reinado dió el cetro á su hijo.

Jerjes I (A. del M. 3549. A. de C. 485). Marchó contra los egipcios el nuevo rey confiando á su hermano Aquemenes el mando de este pais, (en esta época nació en Halicarnaso, ciudad de Co-

ria el célebre Heródoto) Jerjes intentó atacar la Grecia, mandando el ejército en persona, pero su tío Artabazo resistió este pensamiento con todas sus fuerzas, pero el Rey firme en su propósito no se conformó con la opinion de su tío, y formando alianza con los cartagineses emprendió su marcha al frente de todas las naciones del Oriente y Cartago. Sobre el estrecho de Gallipolli construyó un puente de barcas que tenia un cuarto de legua de longitud, pero una tempestad furiosa lo destrozó, mandando hacer otros dos, y arrojando al mar una cimitarra, vasos y copas de oro, pasó el Hellesponto con sus tropas, penetró en la Tracia, y al llegar cerca del Dorsico pasó revista y halló que tenia un millon y 80,000 combatientes. Su escuadra constaba de 1,260 naves de guerra, y la seguian 3,000 buques pequeños. Al llegar á las Termópilas constaban sus tropas de tres millones de combatientes: de modo que segun Herodoto, Plutarco é Yiocrates, el total de personas en esta expedicion ascendia á mas de cinco millones. Lacedemonia y Atenas al saber la marcha de los persas pidieron auxilio á los demas pueblos de Grecia, pero la envidia del mando resfrió el celo de unos y otros, y por temor se sometieron á los persas. Las fieles y valientes tropas de Maraton fueron las únicas que se presentaron. Los atenienses hicieron un llamamiento á sus desterrados y nombraron á Euribiades generalísimo de toda la Grecia. Dice Pausanias que todas las fuerzas de los griegos estaban reducidas á 11,200 hombres,

y de ellos 4,000 ocupaban el desfiladero de las Termópilas. Leonidas, rey de Esparta, mandaba los lacedemonios; Jerjes le envió á decir le entregase las armas, y el espartano le contestó: *ven á tomarlas*. El persa le advirtió que su ejército era tan numeroso que sus flechas oscurecían el sol, á lo que dijo Leonidas: *mejor, así pelearémos á la sombra*.

Atacaron los persas y fueron rechazados, entonces Jerjes hizo avanzar á los inmortales (1) y les sucedió lo mismo; mas un tesalo les indicó un sendero por donde podían rodear la montaña y atacar á los griegos por frente y retaguardia. Sabido esto por Leonidas, mandó marcharse á los aliados y quedó con 300 espartanos. Los persas rodearon á los griegos como hemos referido, y en un obstinado combate perecieron todos los espartanos á escepcion de uno, que fué mal mirado en su país, hasta que murió en la batalla de Platea; los griegos no obstante vendieron caras sus vidas, pues mataron 20,000 persas, entre ellos dos hermanos de Jerjes. En el desfiladero de las Termópilas se construyó despues un monumento que ya no existe, en que se leía: *viajero, ve á decir á Lacedemonia que hemos muerto aquí por obedecer á sus justas leyes*.—Los griegos consiguieron á poco una victoria naval sobre sus enemigos. Jerjes asoló la Focide y se dirigió á Atenas: los

(1) Este cuerpo se componia de 10,000 hombres escogidos, y se llamaban así porque cuando moria alguno en campaña, ó fuera de ella, al instante lo reemplazaban.

habitantes de esta ciudad la abandonaron, embarcándose con sus riquezas, y así entró en ella sin oposicion y quemó la ciudadela. Embarcados los griegos fueron atacados por la armada enemiga, y mientras Jerjes estuvo presenciando el combate sentado en un trono. En lo vivo de la pelea, Temístocles que mandaba la armada griega compuesta de 300 buques se acercó á los jonios, y hablándoles de su origen griego, consiguió que se le pasasen: visto esto por los persas se acobardaron, huyeron, y fueron derrotados, permaneciendo sola en el combate con sus naves Artemisa, reina de Coria, la cual despues de sostenerse mucho tiempo consiguió salvarse y á su escuadra. Esto dió lugar á que Jerjes dijese: *en esta ocasion las mujeres se han portado como hombres, y los hombres como mujeres.*--De resultas de esta batalla fueron apresados muchos buques persas, otros destrozados: todos los aliados se fueron á sus paises, y los restos de la armada de Jerjes fué á parar á Cumes, puerto de Eolia. Temístocles, cuya astucia, valor y patriotismo admiraremos mas en la historia griega, hizo cundir la voz de que iba á romper el puente del Bósforo: engañado así Jerjes, deja 300,000 hombres en Grecia á las órdenes del general Mardonio con encargo de conquistarla, y marcha al Asia apresuradamente, mas la falta de víveres y la peste que cundió en su ejército, lo disminuyó, y al llegar al Bósforo se encontró el puente roto por una tempestad. Así este hombre que salió del Asia con admiracion del mun-

do por sus millones de soldados, entró en ella solo, pasando el estrecho en la barquilla de un pescador. Entre tanto Mardonio tomó cuarteles de invierno en Tesalia. Cuando llegó la primavera entró en Beocia, y haciendo alianza con el rey de Macedonia llamado Alejandro, le comete á este el encargo de transijir con Atenas: atemorizada Esparta por esto manda tambien embajadores á la república. Aristides, primer arconte á la sazón de Atenas, echa en cara al Macedonio lo bajo de su comision, á los espartanos su desconfianza; y declara que mientras el sol alumbre á la tierra, Atenas será enemiga de Persia. Irritado Mardonio entró en Atica con su ejército. Los atenienses volvieron á abandonar su capital, Mardonio quemó en ella lo que el año anterior respetaron las llamas, la abandonó despues y acampó sobre las orillas del Asopo. Los griegos llegaron á juntar un ejército compuesto de 5,000 espartanos mandados por Pausanias, 8,000 atenienses por Aristides, y 4,700 aliados. Su caballería derrotó á la persa, no muy distante de Tebas, y mató á su general Masiestas. Mardonio se decide á dar una batalla contra el consejo del príncipe Artabazo; el rey de Macedonia le hizo traicion y comunicó á los atenienses su intento; entonces estos levantaron su campo: y se dirigieron á Platea, mas creyendo Mardonio que este movimiento era una huida cayó sobre sus enemigos. La batalla fué sangrienta, y por mucho tiempo dudosa, pero habiendo sido muerto Mardonio, los persas se ahuyentaron ha-

ciendo los griegos en ellos una horrorosa carnicería : Artabazo tuvo la gloria de volver al Asia con 40,000 hombres, los demas hasta los 300,000 fueron muertos ó prisioneros, á escepcion de 4,000 que tambien lograron fugarse. Ningun ejército persa volvió á pasar el Helesponto. El mismo dia de la batalla de Platea, la escuadra griega mandada por Leotiguida, rey de Esparta (que habia sustituido á Leonidas) y Xantippas, atacó la Persa logrando los griegos tan completa victoria, que no dejaron sin quemar un solo buque enemigo. Jerjes estaba á la sazón en Sardes, y sabedor de ambas derrotas se retiró á la Susa cubierto de ignominia; solo se ocupó allí en cometer atrocidades y entregarse á la disolucion. Dió orden á un Hircano, capitan de guardias, llamado Artabano, de matar á su hijo Dario; el capitan no queria dar cumplimiento á tal orden, confiado en que seria revocada por el rey, pero viendo que se quejaba porque no la habia ejecutado, entró en el aposento de este, acompañado de un general llamado Mitridates, y le asesinaron en la cama. En seguida Artabano y su cómplice buscan á Artajerjes, hijo tercero de Jerjes, y le dicen que Dario habia degollado á su padre, entonces el jóven príncipe lleno de indignacion busca á su hermano y lo mata. Con estos crímenes y otros que proyectaba el verdadero asesino, pensó apoderarse del trono, pero sabidas sus tramas por Artajerjes, se anticipa, lo prende con toda su familia y los manda matar.

Artajerjes Longimano: al subir al trono, se

lo disputaron algunos restos de la familia de Artabano, pero fueron prisioneros en una batalla, y condenados á muerte. Mitridates, general eunuco, que como ya hemos referido fué uno de los asesinos de Jerjes, le condenaron al suplicio de los Aujes (1). Despues tuvo que pelear Artajerjes con su hermano Histopes que le disputó el cetro, pero lo derrotó, y disolvió su partido. A poco de esto Temístocles habia sido desterrado de su pais, y refugiándose en la Persia, lo cual sabido por el Rey mandó prenderlo ofreciendo 200,000 escudos al que presentase su cabeza. El héroe griego fue oculto hasta Susa y se presentó á aquel monarca diciéndole con orgullo, que comparecia á su presencia, para que señalase su clemencia ó su cólera. Artajerjes se retiró sin dar respuesta, pero al dia siguiente lo llamó y le dijo en presencia de la guardia.--*He prometido 200,000 escudos al que me entregase tu cabeza; tu mismo lo has ganado. Cada año tendrás igual cantidad*--Temístocles se casó y por mucho tiempo gozó de un gran crédito.

Colocado Cimon al frente del gobierno de Atenas, derrotó toda la escuadra de Artajerjes junto á la embocadura del rio Eurimedon, arrojó á los persas de todas las costas é islas de la Gre-

(1) Consistia este horroroso suplicio en poner al condenado en el hueco de un árbol, asomando solo la cabeza, pies, y manos, que les untaban con miel para que acudiesen los insectos; les obligaban á comer y les protegian la vida, por lo que algunos sobrevivieron á este castigo hasta 17 dias, segun Pausanias.

cia, y apresó 400 naves fenicias que venian al socorro de ellos. Inquieto el rey de Persia con estos progresos de los griegos, da orden á Temístocles, de que marche con un ejército contra Atenas. Puesto este grande hombre en la alternativa de ó faltar á su patria, ó al reconocimiento del Rey, abrazó á su familia y amigos y se envenenó. Sorprendido Artajerjes del valor de un griego, creyó que todos serian lo mismo y renunció á sus proyectos de invasion. Algo despues de estos acontecimientos, los egipcios sacudieron el yugo de los persas, y nombraron por su rey á Inaco; lo cual dió ocasion á una guerra con ellos que ya dejamos mencionada en la historia de aquella nacion. Artajerjes como sus antecesores, se portó bien con los judíos y así envió á Esdras y á Nehemias á Jerusalem, para establecer allí las leyes y culto del verdadero Dios; los cuales pusieron en orden los libros de Moises. Herodoto publicaba á la sazón en Grecia su historia profana.

Las repúblicas habian estado algunos meses, indispuetas entre sí, pero concluidas sus disensiones, volvió Cimón á la carga contra los persas; y habiendo encontrado la escuadra en las costas de Chipre mandada por Artabazo, la combatió y le apresó 100 buques, derrotando tambien á su vuelta á Megabises cuñado de Artajerjes.

Atemorizados los persas con estas derrotas, y creidos los griegos en que Temístocles marcharía

contra ellos (pues ignoraban su muerte) estaban dispuestos á la paz, y así es que se ajustó con condiciones bastante favorables á los griegos. Esta guerra habia durado 50 años.

En esta época la peste asolaba la Persia: Artajerjes suplicó al siempre célebre Hipócrates que fuese á su corte, y como él se negase amenazó á los habitantes de Cos, su patria, destruirlos si no venia: pero esta amenaza de nada sirvió, pues encontró la misma negativa.

Los griegos principiaban ya á desunirse á causa de la guerra del Peloponeso, cuando murió Artajerjes, despues de haber reinado 49 años; sus súbditos ensalzaron su bondad, y generosidad, porque fué menos malo que Jerjes.

Jerjes II: único hijo de la Reina, sucedió á su padre reinando solo 45 dias ocupados en la crápula y disolucion: dormido en un banquete lo asesinaron su hermano Sogdiano, (hijo de una concubina) y un eunuco llamado Farnacias.

Sogdiano: este asesino creyó asegurar su usurpacion por medio del terror; mas habiendo declarado á su hermano Oco, que queria vengar la muerte de Jerjes, la mayor parte de los grandes se declararon á su favor. El asesino fué tan cobarde que no atreviéndose á pelear se entregó á su hermano que lo condenó al suplicio de la ceniza (1).

(1) Este consistia en llenar una torre de ceniza hasta la mitad, desde arriba precipitaban al criminal, y en seguida agitaban á su alrededor la ceniza con una rueda, hasta que se ahogaba.

Dario II Notho (bastardo): Oco tomó este nombre al subir al trono que no gozó tranquilamente, pues su hermano Aristes se le rebeló y ganó tres batallas aunque despues fué prisionero y condenado á muerte. Otra sedicion hubo en Lidia que se apagó pronto. Un eunuco llamado Artojanes concibió el proyecto de asesinarle, pero fué descubierto á tiempo y mandado al suplicio. Los medos quisieron sacudir su yugo y tambien fueron abatidos. Todo este reinado está lleno de crímenes atroces, cometidos entre la familia real, á causa de sus disensiones, siendo la autora de ellos, Parisatis, hermana y mujer de Dario; en medio de tan ensangrentadas escenas como deshonoran este reinado, terminó Dario la vida despues de haber ocupado el trono 19 años.

Artajerjes II Alnemon, (A. del M. 3,600 A. de C. 404): lamado asi por su prodijiosa memoria. Al verificarse la ceremonia de su coronacion, quiso auxiliarlo su hermano Ciro, pero descubierto su proyecto fué desterrado de gobernador á las islas marítimas, gracias á los ruegos de su madre Parisatis que lo libertaron del suplicio: no escarmentó este terrible príncipe, entonces de 21 años, con tan dura leccion, sino que dominado mas que nunca por la ambicion y la venganza, trabajó con indecible astucia y tenacidad hasta ponerse al frente de 100,000 asiáticos, y 13,000 griegos espartanos sus auxiliares. Con este ejército marcha rápidamente para pasar los desfiladeros de Cilicia, como lo consiguió á causa de

estar ocupado el encargado de defenderlos, en salvar la escuadra real, con el propio intento atacada por la de Ciro, toma á Torso y sigue su marcha hasta encontrarse junto á Cunasca á su hermano Artajerjes, que venia á la cabeza de 1.200,000 hombres, y 150 carros falcados. Trabada la pelea, los espartanos arrollan un ala de los persas, lo cual visto por Ciro, se arroja en medio del enemigo en busca de su hermano; acométense ambos desafortadamente y Ciro consigue herirle y matarle el caballo, pero Artajerjes se levantó furioso y pasó con un venablo á su hermano de parte á parte. Los griegos siguieron arrollando persas hasta llegar la noche que separó á los combatientes: á otro dia el Rey les manda un parlamento diciendo que Ciro habia muerto y que por lo tanto ya no tenian á quien defender, pero que haria les auxiliasen hasta llegar á su pais. Confiados asi los griegos salen de su campamento los 10,000 que aun vivian; son convidados sus gefes por Artajerjes y asisten al banquete, pero son bárbaramente asesinados. Entonces los infelices griegos se reunen, nombran oficiales, y general al historiador Xenofonte que mandó por lo tanto esta tan famosa retirada llamada de los 10,000, y que pasa y con razon por pieza maestra de las operaciones militares: duró 93 dias sin que hubiese ni uno de ellos que no tuviera que combatir. Irritado Artajerjes por el auxilio que los griegos habian dado á Ciro, les declaró la guerra.

En esta ocasion los helenos no salieron tan

victoriosos, pues su desunion les proporcionó la pérdida de todas las conquistas de Cimon. El reinado de Artajerjes fué glorioso hasta aquí; pero á su vejez se entregó á la disolucion. Tenia 150 hijos de sus concubinas, y tres legítimos que eran Dario, Ariaspes, y Oco; designó al primero por su sucesor; pero este, impaciente por adquirir la suprema autoridad, conspiró contra su padre, que descubrió la trama, y lo hizo decapitar. Despues el Rey nombró por sucesor á Arsames, hijo de una concubina, lo cual sabido por Oco, lo mató de una puñalada, y dió veneno á Ariaspes. Estas y otras muchas escenas semejantes, acabaron con la vida de Artajerjes, el cual habia reinado 43 años.

Artajerjes III, Oco. (A. del M. 3643. A. de C. 364). Este fratricida tuvo oculta la muerte de su padre, por espacio de 10 meses, hasta afianzar su autoridad, al cabo de los cuales empezó á reinar y cometer terribles crímenes, y tantos, que seria necesario un volúmen para referirlos: muchas provincias se le sublevaron, pero todo lo llevó á fuego y sangre, y con especialidad en Judea. Entregado á tantas crueldades, un tal Bagoas, natural de Egipto, eunuco y favorito suyo, le dió un veneno que le hizo morir entre las mayores angustias, y arrojó á los perros su cuerpo hecho pedazos, reservando los huesos para mangos de puñales. Tambien mató Bagoas á todos los hijos de Oco, á escepcion de uno llamado Arses.

Dario III, Codomano. (A. del M. 3668. A. de C.

336). Este infeliz rey de Persia escapado milagrosamente de las matanzas de Oco, habia estado de correo de estado, despues fué empleado en el servicio de las armas, donde se distinguió por su valor, y así le confiaron el gobierno de Armenia. Bagoas creyéndole dócil, lo elevó al trono, mas viendo que no lo era, quiso envenenarlo, mas Dario, le hizo beber la ponzoña que le tenia preparada. Desde esta fecha tanto el Rey como toda su familia, solo se ocuparon en reponer el imperio de los males que habia sufrido. Mas en vano el virtuoso y valiente Dario se sacrificaba por hacer feliz á su patria. El dedo de la Providencia tenia próxima la hora en que habia de demolerse tan vasto imperio. El gran Alejandro desembarcó en Asia con 30.000 soldados, y 5,000 caballos. No pudo preveer el monarca de Persia que mandaba 3,000,000 de soldados, que un rey de Macedonia pudiese darle cuidado, con un ejército tan pequeño. Alejandro se puso en marcha con 70 talentos, y lo que él decia constituia su riqueza «*la esperanza*» atraviesa, el Helesponto, desembarcando en Asia el primero, llega á Ilion, celebra juegos sobre la tumba de Aquiles, se pone la armadura de este, y llega á Frigia junto al Granico: el paso de este rio se lo encontró defendido por un ejército innumerable, pero lo atraviesa el primero, y los macedonios se precipitan sobre sus enemigos. Un guerrero persa se distinguia entre todos por los estragos que hacia con su terrible acero, este era Spitrobates, Sátrapa

de Jonia, y yerno de Dario. Alejandro lo busca, lo encuentra y ambos se hieren, pero el rey de Macedonia atraviesa de una lanzada la cabeza de su contrario. Rosaces, hermano del muerto, quiere vengarle, y rompe de un hachazo el casco de Alejandro; ya se disponia á descargarle otro, cuando Clito de un revés, le cortó la mano, y libró la vida de su rey. La batalla siguió encarnizada, y le mataron á Alejandro su caballo, pero consiguió derrotar á su enemigo, matándole 20,000 infantes, y 3,000 caballos. De resultas de esta batalla, se apoderó Alejandro de toda el Asia menor, quemó la escuadra, para quitar á sus tropas esperanzas de retirarse, y se acuarteló. A la siguiente primavera vuelve á emprender su marcha, llega á Gordio capital de Frigia, ve el célebre nudo gordiano, y lo corta diciendo: «*tanto monta cortar como desatar.*» Memnon de Rodas, único general entendido de Dario, puso en práctica la única manera de destruir á Alejandro, que consistia en asolar las provincias inmediatas á su ejército, y mientras él perecia de hambre conquistarle su reino: pero pereció en un asalto contra la plaza de Mitilene. Sabedor Alejandro de la muerte de Memnon, marcha rápidamente al Asia central donde penetra por las puertas Cilicias que no defendieron los persas. Llegó á Tarso, y habiéndose bañado un dia en el Cidno, estuvo á pique de morir, pero lo curó su médico Filipo. Entre tanto, Dario se puso en marcha acompañado de un ejército innumerable, y rodeado de tanto

esplendor y magnificencia, que se necesitaria escribir una obra aparte para dar una idea del lujo que llevaba: su marcha fue lenta, no dispuso que se defendiesen algunos desfiladeros que aun Alejandro tenia que pasar, y llegó y se acampó en una llanura de Asiria: despues engañado por una falsa noticia de que los griegos huian, se internó en los estrechos que hay en las inmediaciones de Iso. Sabedor Alejandro de este movimiento, se acerca á su enemigo y lo estrechó. Dario se aterró al saber que el enemigo lejos de huir, estaba próximo, y tomó la mejor posición que podia, que era una pequeña llanura, situada entre los desfiladeros y el mar. Allí se verificó la batalla decisiva que dió fin al primer imperio persa. La tropa que mas se defendió de Alejandro, fueron los griegos que tenia Dario de auxiliares, y de ellos escaparon 8,000. Todo cayó en poder de Alejandro que caasado de buscar á Dario, sin encontrarlo volvió al campamento persa que estaban saqueando los macedonios. Allí encontró á la familia real á la que trató con distinción. A la esposa de Dario, de una hermosura rara, no la quiso ver segunda vez, no fiándose de sus pasiones. El infeliz rey de Persia, al conocer el peligro que corria, en medio de la batalla, arrojó su manto y escudo, montó á caballo y asi llegó á Soca donde pudo reunir 4,000 hombres. Desde este punto escribió á Alejandro ofreciéndole rescate por su familia, y hablándole con orgullo: Alejandro le contestó con urbanidad, pero sin

acceder á nada: despues acometi6 á Tiro como hemos referido en su lugar , y otras empresas que pertenecen á la historia de Macedonia. Estando en Tiro recibió otra carta de Dario, en que le prometia una hija suya, enormes riquezas y la posesion de lo conquistado : Alejandro lo rehusó todo. Entonces Dario organizó un ejército de 600,000 infantes y 40,000 caballos, y encontró al de Alejandro, compuesto de 48,000 hombres, en las inmediaciones de Arbela. Antes de pelear el persa, volvió á proponerle en beneficio de la paz que se quedase con todo lo conquistado : el ambicioso Macedonio contestó : *«que el mundo tenia un sol, y debia tener un señor.»* La batalla se trabó al otro dia, y fué sangrienta y dudosa; todos pelearon en ella con la mayor obstinacion, pero fué su resultado, perder los persas cerca de 300,000 hombres, entre ellos, la mayor parte de su caballeria. Dario escapó á Media, con los grandes y 2,000 griegos auxiliares : viendo la batalla perdida, blandió su cimitarra, quiso morir peleando, pero prudentemente aconsejado se separó del combate. Alejandro á los pocos dias de conseguida esta victoria, entró en Babilonia, cuyas puertas le abrió su gobernador Mazeo, y se alojó en el palacio de Ciro, donde principi6 á entregarse á la disolucion. A poco se puso en marcha para Susa, donde tambien entró sin resistencia y encontró grandes riquezas; despues fué á Persepolis, donde manchando su gloria, ordenó que se saquease, y accediendo á los deseos de la corte-

sana Tais, cometió la barbaridad de quemar el magnífico palacio de Jerjes I, siendo él el primero que prendiera el fuego. A esto Darío había reunido en Ecbatana otro ejército compuesto de 37,000 hombres, y cuya caballería mandaba el Sátrapa de Bactriana, que se llamaba Benes: el Rey quería mandar estas tropas en persona, y reconquistar su imperio, ó morir en la demanda; mas el general de la caballería y otro Sátrapa, (esperando sin duda una gran recompensa de Alejandro) desanimaron á la tropa, y prendieron á Darío, atán-dolo con cadenas de oro, y llevándoselo hácia Bactriana. Sabedor Alejandro de este suceso, dispuso una marcha rápida con el objeto de alcanzar al Sátrapa, como lo consiguió; pero este y los suyos, invitan á su rey que monte á caballo, y este no quiere; entonces enfurecidos le arrojan multitud de dardos, y huyen precipitadamente. Su objeto había sido conducirlo á una plaza fuerte, y desde allí venderlo á Alejandro. Los soldados de este, llegaron á poco y se encontraron al Rey recostado en su carro, y moribundo. Darío cojió la mano de un guerrero llamado Polistrato, y le pidió un poco de agua, encargándole que dijese á Alejandro, que moría reconocido á él, por el trato que había dado á su familia, y suplicando á los dioses lo hiciesen señor del universo. A poco llegó el rey de Macedonia, y encontró cadáver á su enemigo, lloró, lo cubrió con su cota de malla, lo hizo embalsamar, y lo mandó á su familia, que le hizo los honores fúnebres, y co-

locó en el sepulcro de sus antepasados. Murió el A. del M. 3674. A. de C. 330 , á los 50 años de edad.

#### **Imperio de Alejandro.**

Al hablar en este lugar de Alejandro, debemos advertir que solo nos ocuparemos de su historia, en lo que tenga relacion con Persia, pues lo demas pertenece á la historia de Macedonia.

El vencedor de Dario no pudiendo alcanzar á Besus, y al otro Sátrapa, se entregó á la misma disolucion que casi todos los monarcas de Oriente; dió su confianza á un eunuco llamado Bagoas, formó un serrallo de 300 concubinas, y mandó á los cortesanos prosternarse ante su presencia. A pesar de manchar su vida con estas y otras cosas que tanto y tan lastimosamente le degradaron; de cuando en cuando salia de su prostitucion, y volvía á hacer heroicidades. Otras de sus manchas mas punibles, fueron matar (aunque en un acto de cólera, á su amigo Clito, y mandar asesinar á Parmenion su maestro en el arte de la guerra y general mas antiguo. A esto Epitamenes, confidente de Besus, lo encadenó, y entregó á Alejandro quien lo castigó bárbaramente, pues despues que le cortaron las narices y las orejas, lo ataron de pies y manos á cuatro árboles forzosamente encorvados, que soltados despues, despedazaron horriblemente su cuerpo. El crimen mas feo que cometió Alejandro, y que segun

Séneca, solo prueba villanía, fué la muerte del filósofo Calistenes, porque aconsejó á los griegos que no le adorasen. De vuelta de la expedición de la India, (la mas honrosa como veremos en su lugar) recibió quejas por la mala conducta que habian observado sus gobernadores y los castigó severamente: despues visitó á Persepolis, ó mejor dicho, sus minas, las que le causaron remordimientos, pasó á Susa, donde estaban las hijas de Dario, y se casó con la mayor, despues de haberlo hecho con Rojana, hija de un grande llamado Oxsactes y famosa por su talento y hermosura. En las bodas de la hija de Dario hubo 3,000 convidados, y á cada uno se le sirvió una copa de oro; concluidas las bodas marchó á Babilonia, donde le esperaban un gran número de embajadores de Europa y Asia para felicitarle, y tambien la muerte en tan temprana edad.

Pasó cerca de un año en esta, entonces, tan poderosa ciudad, en medio de los deleites, y meditando vastos proyectos para saciar su colosal ambicion. Tendremos ocasion de observar que todos estos conquistadores, han reunido una rara y complicada mezcla de vicios y virtudes.

En una noche de disolucion bebió á la salud de todos los convidados, despues mandó le llevasen la copa de Hércules, de capacidad de seis pintas, la apuró dos veces y cayó sin sentido: le acometió una fiebre violenta, y en sus intervalos se ocupaba de dar órdenes relativas á un plan de guerra: mas viendo cercano su fin, dió su anillo

á Perdicas , y le encargó le enterrasen en el templo de Júpiter Ammon. Los soldados se sublevaron por ver á su rey, este hizo abrir las puertas, y sus veteranos pasaron por junto á su cama besando todos su mano moribunda.

Los grandes le preguntaron á quien dejaba el imperio, y contestó : *al mas digno.* -- Perdicas le preguntó tambien , cuando queria se le hiciesen los funerales , y dijo : *cuando seais felices.* Dichas estas palabras espiró. Murió á los 42 años y 8 meses de edad y 12 de reinado. A. del M. 3683. A. de C. 321. (1).

Alejandro no dejó ningun hijo legítimo , y sí uno natural que tuvo de la concubina Barine , llamado Hércules : Rojana quedó en cinta. Como no habia dejado nombrado sucesor, todos los generales querian el imperio , pero últimamente reunidos en consejo , convinieron en que Arideo , débil y enfermo general de caballería, seria rey , y el

(1) Parece que ahora nos deberiamos ocupar de todos los sucesores de Alejandro , y de las guerras que tuvieron lugar por el repartimiento de su imperio , si se atiende á que asi lo han hecho la mayor parte de los historiadores ; pero á nosotros nos ha parecido oportuno ocuparnos de tales sucesos en la historia de Macedonia , por las razones siguientes que pueden hacerse extensivas á todas las circunstancias análogas que se encuentren en la presente obra.

La historia de una nacion , en este concepto , puede compararse á un caudaloso rio que , si se desborda , inunda mucho terreno distinto de su alveo natural : si al ocuparnos de la historia de un pueblo , nos hacemos cargo de todo lo que ha tenido mas ó menos relacion con él , pudiendo hacerlo en otra ocasion con mas oportunidad, cometemos una digresion culpable: y siendo uno de los objetos principales que nos hemos propuesto, contribuir con todas nuestras fuerzas á hacer mas facil ó mas universal su comprension , estamos decididos á tratar cada asunto en su verdadero lugar , y obrando de otra manera faltariamos al método debido.

hijo que naciese de Rojana reinaria juntamente con él ; todos ellos ademas se erigieron en gobernadores de provincias , que despues quisieron poseer como reyes: la Persia tocó á Pencestes. A poco Rojana dió á luz al hijo de Alejandro , á quien pusieron el nombre de su padre , y reinó felizmente con Arideo que tomó el nombre de Filipo , hasta que el ambicioso Perdicas fué el primero que trató de reunir todo el imperio de Alejandro ; y al efecto se los llevó consigo al ponerse en marcha contra Ptolomeo , rey de Egipto. Llegado que fué á esta nacion , sus tropas sublevadas lo asesinaron ; entonces convinieron los generales en que Antipatro fuese regente del imperio , á causa de la incapacidad de los reyes. El nuevo regente hizo otro repartimiento del imperio , y dió el mando de la caballería y el gobierno de Babilonia á Seleuco. (A. del M. 3683. A. de C. 321.)

La familia de Alejandro dejó ya de figurar en Persia , por lo tanto nos ocuparemos de Seleuco y sus sucesores.

En las guerras que tuvieron lugar entre los generales de Alejandro , Seleuco se mostró al principio neutral : luego que algunos de sus compañeros formaron un bando contra la familia real , se declaró en contra de esta y marchó á campaña unido á los generales Riton y Antigono : al principio solo hubo combates parciales , pero despues se dió una gran batalla en que fué prisionero Eumenes , único defensor de la familia Real , y mar-

dato despues matar por Antígono. Este quiso ser el único señor de todo el imperio, y entonces Seleuco escapa á Egipto y forma una liga contra Antígono, unido á Ptolomeo, Lisimaco y Casandro: entre tanto Antígono penetró en Persia y saqueó á Susa y Babilonia; mas sabido esto por Seleuco, entra por Mesopotamia con solo 1,000 hombres y todos los pueblos se declaran en su favor: así formó un buen ejército, derrotó á su enemigo, y entró triunfante en Babilonia. De esta entrada data la era de los seleusidas, que los judíos llamaron de los contratos, y los árabes de Bicornu, porque Seleuco era tan forzado que sujetaba un toro por las astas. (A. del M. 3693. A. de C. 311.)

Este hábil general principió como Ptolomeo á hacerse amar de sus gobernados por la justicia y dulzura; así es que habiéndolo combatido Demetrio hasta tomar algunos fuertes de Babilonia, este se tuvo que retirar, porque Seleuco encontró recursos inagotables en el amor que le profesaban sus súbditos: Antígono tambien le disputó la Persia, pero fué vencido en una batalla en que murió Nicanor, y de cuyas resultas conquistó Seleuco la Bactriana y la Hircania. Despues de esta batalla llamada de Ipsos, murió Antígono y así quedó asegurada la paz entre los sucesores de Alejandro.

Seleuco I, *Nicator ó Victoriano*. (A. del M. 3700, A. de C. 304). Así que este general, ya monarca de Persia, Siria y gran parte del Asia, hasta el Indo, tuvo asegurada su coroua, se fué á Siria y fundó

la ciudad de Antioquia (1) allí fijó su residencia y sus sucesores. Su reinado fué pacífico, pues solo se alteró por haber tenido que combatir con el ambicioso Demetrio, á quien venció é hizo prisionero, por haberse enamorado su hijo Antioco de una de sus mujeres llamada Stratonia, pero el Rey lo queria tanto que se la cedió; porque dijo su médico Eranstrato que si su hijo no satisfacía aquel amor moriria de melancolía: y tambien se turbó á su vejez por tener que declarar la guerra á su amigo Lisimaco, tambien general de Alejandro: mas Seleuco ganó á su enemigo una batalla en Frigia en que Lisimaco perdió la vida y sus Estados. Despues se disponia á conquistar á Macedonia, cuando fué asesinado por un tal Ptolomeo, hijo de un rey de Egipto. Seleuco restituyó á Atenas su biblioteca, que Jerjes se habia llevado al Asia. Reinó 20 años contados desde la batalla de Ipo.

Antioco I, *Sotero. Salvador.* (A. del M. 3720. A. de C. 284). Al subir al trono tuvo que sostener dos guerras, una contra Antígono, hijo de Demetrio, y rey de Macedonia, y otra contra los galos que habian penetrado en Asia menor, y fundado junto á Macedonia una provincia que despues se llamó Galacia: la campaña primera no produjo resultados, pues se ajustó un tratado con Antígono, en virtud del cual ninguno cedió nada, mas en

(1) Seleuco fundó á Antioquia por amor á su padre Antioco, y á su hijo que tenia el mismo nombre, á Pamea del nombre de su mujer, Laodicea de su madre, y Seleucia, junto á Babilonia, del suyo.

la segunda venció completamente á los galos y los arrojó de la Galacia. Tambien fué turbado el reinado de Antioco por sediciones, pues uno de sus generales llamado Filetero le sostuvo una guerra en Lidia, hasta que á los tres años fué vencido por su rey. Su hijo mayor tambien conspiró contra él, pero lo castigó con la muerte: nada mas ofrece de particular mencion este reinado.

Antioco II, *Teos ó Dios*. (A. del M. 3754. A. de C. 250). Este era hijo del otro Antioco y de Stratonia; en el primer año de su reinado estaban tan oprimidos los de Mileto por su rey Timarco, que le pidieron socorro, Antioco los libertó, y por esto le llamaron Teos ó Dios. En su época fué cuando se fundó el reino de los Partos por Arraces, como queda dicho en su lugar. Tambien tuvo guerra con el rey de Egipto, y el resultado de ella fué casarse Antioco con la hija de su enemigo; mas muerto este la repudió y volvió á llamar á su esposa Laodice que tenia desterrada con sus dos hijos Seleuco y Antioco Heraj. Esta mujer terrible envenenó á su marido, y poniendo en su cama un criado que se le parecia, convocó á los Señores de Siria y Persia, el fingido enfermo les recomendó á Laodice, y sus hijos, y nombró por su heredero al mayor Seleuco: ejecutada esta comedia, se declaró la muerte del rey.

Seleuco II, *Calirico, ó hábil y astuto*. (A. del M. 3758. A. de C. 246). La cruel Laodice, no satisfecha su venganza, sitió á la infeliz Berenice en

el arrabal de Dafne , donde estaba refugiada: allí esperaba el auxilio de su hermano Evergetes , pero antes que llegase , la guarnicion la entregó , y su feroz rival la mató. A continuacion cometió Laodice tantos crímenes , que se acarreó el odio público , y su hijo el Rey , el desprecio universal, Despues penetró Evergetes en Siria , se le pasaron las tropas enemigas y castigó á Laodice con el último suplicio. Entre tanto , Seleuco era infeliz en todas sus empresas , y por esto le pusieron irónicamente el sobrenombre de astuto : juntó una armada para someter sus posesiones marítimas , rebeladas como casi todo el imperio , y una tempestad se la destruyó. Lo mismo le sucedió con la mayor parte de sus empresas , y sus súbditos compadecidos de él ;egemplo singular en la historia! se le sometieron , y se hizo un tratado que se escribió en una columna de mármol. (1) Entonces pudo Seleuco reunir un ejército contra Ptolomeo ; pero á pesar de esto fue vencido y perseguido hasta Antioquia ; su hermano Hievas ó Milano , gobernador á la sazón del Asia menor , acudió en su auxilio , y con él hizo firmar á Evergetes una tregua de diez años ; mas como el rey de Persia y Siria ofreciese á su hermano coronarlo en el Asia menor y no lo cumpliese , dió lugar á una guerra entre ambos que duró mucho , hasta que Hievas fué prisionero , y al quererse escapar , lo asesinaron unos ladrones. Asi que Seleuco se vió libre

(1) Este monumento existe hoy en Inglaterra entre les de la coleccion del conde de Arandel , llamado: Mármoles de Arandel.

de su hermano, declaró guerra á Arsaces que consolidaba su poder en Partia, y despues de algunos combates parciales, fué hecho prisionero el rey de Persia en una accion general, y despues de algunos años murió de la caída de un caballo. Reinó 20 años.

Seleuco III, *Cerauzo ó Rayo* (A. del M. 3778, A. de C. 226). Seleuco II dejó dos hijos varones llamados Seleuco y Antioco, el primero le sucedió en el trono; los sirios, de carácter jocoso, le pusieron el Rayo por su imbecilidad. La mala conducta de los Seleucidas hacia presagiar que iban á perder el trono, pues, como hemos visto, reinaban por compasion, todos presagiaban que caería la dinastia con Seleuco, cuando su primo Aqueo tomó las riendas del gobierno dándole vida. Amenazando Atalo, rey de Pergamo, apoderarse del Asia menor, dejó de regente á Hermias, y marchó contra él; los sucesos eran felices, cuando dos oficiales de palacio mataron al Rey: despues le ofrecieron á Aqueo la corona, pero este la rehusó, vengó á su primo, y llamó al hermano del Rey, que estaba en Babilonia, para coronarlo.

Antioco III el Grande: (A. del M. 3782. A. de C. 222). Cuando fué coronado era muy jóven, por lo que entregó el gobierno del imperio á varios generales, y en particular á Hermias; estos conceptuaron la coyuntura á propósito para erigirse en reyes de Persia y Siria, y le declararon la guerra. Entre tanto Antioco casó con una hija de Mitridates el Grande llamada Laodice, y reu-

niendo un ejército marchó contra sus gobernadores rebelados, los que no tan solo sujetó con rapidez, sino es que además hizo su tributario á Artabazano rey de Georgia. La prontitud de estas victorias, y el valor personal que manifestó en ellas le valieron el sobrenombre de grande, que no mereció, pues se encarnizó con los vencidos. Hermias quiso matarlo, pero descubierta la conspiracion por su médico Apolefanés, el vil ministro fué condenado á muerte. Aqueo gobernador de Lidia se rebeló tambien, y el Rey olvidando que le debia la corona lo hizo matar inhumanamente. Despues Antioco marchó á Oriente y recobró á Media conquistada por Arsaces II (A. de C. 212) y entró en el soberbio palacio de Ecbatana que tenia 500 toesas de circuito, las vigas, columnas, y artesonados embutidos de joyas, y las tejas y ladrillos de oro y plata: á poco hizo paces con Arsaces, marchó hasta el Indo, trajo grandes contribuciones, y volvió á Antioquia despues de cinco años de victorias. Terminada la guerra que tuvo posteriormente con Egipto, como queda dicho en su lugar, recibió una embajada romana exigiéndole que evacuase la Tracia que habia conquistado, y diese libertad al Asia menor. Antioco rogó á los romanos que no se mezclasen en sus negocios, y no sabia que partido tomar con ellos, cuando Anníbal le pidió un asilo en su reino. Entonces se decidió á declararles la guerra, y penetró en Tesalia, contra el consejo de Anníbal que queria hubiese equipado una

flota, asolando con ella las costas de Italia, forzando así á los romanos á solo defenderse: mas distraído en Grecia y entregado á la disolución, perdió un tiempo precioso, y dió lugar á que se le acercase Caton. Entonces siendo pequeño su ejército, y mal disciplinado se atrincheró en las Termópilas, mas Caton rodeó su posesion por el mismo sendero que lo hizo Jerjes con Leonidas, y lo derrotó de tal manera que volvió al Asia casi solo, y herido de una pedrada. Roma nombró general de Asia á Scipion que despues se llamó Asiático, y este empezó á batir al rey de Siria, quien intimidado por los reveses que habia sufrido ni mostró valor ni prudencia, y con el objeto de reunir un ejército numeroso, desmanteló las guarniciones que pudieron detener á Scipion. Antioco solicitó la paz, pero como el romano le respondiese con altivez se decidió á dar una batalla decisiva, que tuvo lugar junto á Magnesia: el ejército sirio-persa se componia de 82,000 hombres y 54 elefantes, el de los romanos de 30,000 de los primeros y 16 de los segundos, su resultado fué la derrota de Antioco, quien habia hecho prisionero á un hijo de Scipion, y lo devolvió libre, y mensajero de pretensiones de paz. Esta la obtuvo con las condiciones de evacuar el Asia por la parte acá del Tauro, pagar los gastos de la guerra, y entregar á Annibal. Con el objeto de proporcionar la suma que debia saqueó el templo de Júpiter Belo, y el pueblo enfurecido lo asesinó. Este rey dió un decreto por

el cual mandaba á sus súbditos no le obedeciesen cuando ordenara algo contra las leyes.

Seleuco IV, Filopator ó Amante de su padre (A. del M. 3817. A. de C. 187). Este hijo de Antioco el Grande heredó un trono que pagaba á los romanos mil talentos de tributo, y tenia en Roma un príncipe por fianza de fidelidad y que él no podia regenerar: con objeto de pagar á los romanos trató de robar el templo de Jerusalem, y segun la sagrada escritura, su ministro Heledoro encargado de la ejecucion fué apaleado por dos ángeles al entrar en el templo, y le obligaron á desistir de su conato; y no pudiendo pagarles, quiso contentarlos mandándoles en rehenes á su propio hijo, y ofreciéndoles algunos bajeles, pero el orgulloso Senado no lo aceptó é hizo la paz. Vuelto Heliodoro de su expedicion referida, creyó que la imbecilidad del Rey le ofrecia oportunidad para coronarse, y le envenenó.

Antioco IV ó *Epífanés, Ilustre*, (A. del M. 3829. A. de C. 175): fué feliz en una guerra que tuvo con Egipto, y por eso tomó el nombre de *Ilustre*, mas sus súbditos le dieron el de *Epífanés ó Insensato*, y con razon, pues siempre estaba vestido de romano, solicitando el destino de Edil, apedreando á todo el mundo, y cometiendo ademas muchas acciones indecorosas. Su campaña de Egipto no la diremos por no repetirla, y solo hacemos referencia de sus actos con los judios. Depuso á Onias de gran sacerdote de Jerusalem y puso en su lugar á su hermano Jason; este fué arrojado

á poco y le sucedió Menelao , quien cometió muchos actos bárbaros , pero aunque los judíos se quejaron al Rey no obtuvieron reparacion. En esto corrieron voces de que Antioco habia muerto , y entonces los judíos hicieron fiestas , depusieron á Menelao , y volvió Sacon ; mas sabedor de esto el Rey , tomó por asalto á Jerusalem , la saqueó , mató 80,000 personas , hizo 4,000 esclavos , y vendió otros tantos. Roma á quien no le gustó la conquista que habia hecho de Egipto le mandó de embajador á Popilio , con orden de que lo evacuase : Antioco tardaba en contestar , pero fué estrechado por el orgulloso romano , que haciendo un círculo á su alrededor , le dijo : *El Senado y el pueblo romano mandan que respondas antes de salir de este círculo.* Entonces obedeció Antioco y mandó decir á Roma : *mas glorioso me ha sido obedecer que todas mis conquistas.* Este rey que tan cobardemente se portaba , fué despues de los mas bárbaros , y recibió el castigo que merecia , como dice el ilustre jesuita Paz , en su obra : *De lo temporal y eterno.* Despues de saquear los templos de Jerusalem y de Samaria , que dedicó el primero á Hércules , y el segundo á Júpiter , se empeñó en que los judíos abrazasen la religion griega. Entonces tuvo lugar el martirio de las macabeos ( que trataremos con alguna estension en la historia de los judíos ) y la rebelion del valiente Matatias y sus hijos. Entre tanto queriendo Artecias , rey de Armenia , quebrantar su yugo , marchó contra Antioco y encargó á sus generales la persecucion

de los judíos : ya habia hecho prisionero á Articias cuando supo que vencedor Matatías habia derribado los ídolos , restableciendo el culto á los templos. El rey de Siria jura matar á todos los judíos , y marcha aceleradamente contra ellos , mas le acomete una violenta enfermedad en el camino , y rompiéndose una rueda de su carruage recibe un violento golpe , y se le agrava su mal hasta podírsele las carnes. Nombra á su hermano Filipo regente del reino , durante la menor edad de su hijo , que contaba nueve años , y le da sabios y prudentes consejos. Murió á pocos dias de su caida entre terribles dolores.

— Antioco V , *Eupator*. (A. del M. 3840. A. de C. 164 ). A pesar del nombramiento de Epifanes , Sicias se apoderó de la regencia y marchó contra los judíos , venciéndolos y sitiando á Jerusalem , pero allí supo que Filipo con un ejército trataba de disputarle el mando , y entonces fué contra él , lo venció y lo mató. A esto los embajadores romanos , cuyo gefe era un tal Octavio , quemaron los buques y mataron á los elefantes , que escedian del número que se estipuló en el tratado celebrado despues de la derrota de Antioco el Grande , y el pueblo indignado mata á Octavio ; entonces Roma da libertad á Demetrio , hijo de Filopator que estaba en rehenes y que pretendia el trono , al cual se pasaron todos los sirios , entregándole á Antioco , á Sirias y sus secuaces que él mandó matar. El pueblo agradecido le dió el nombre de Soter.

Demetrio I , *Soter ó Salvador*. (A. del M.

3842. A. de C. 162 ). Este continuaba la guerra con los judíos sin sucesos de importancia , cuando un aventurero llamado Bala , fingiéndose hijo de Filopator , y provisto de un senato-consulta y de la alianza de los judíos , le declara la guerra. Bala fué vencido en el primer combate , mas en el segundo lo fué Demetrio , quien cayó en un lodazal , donde fué muerto á flechazos.

Alejandro Bala, ( A. del M. 3854. A. de C. 150 ). Este aventurero tomó el nombre de Alejandro , y se entregó á la disolucion , despues de haberse casado en Ptolemaida con Cleopatra , hermana del rey de Egipto. Despues empezó á estirpar por medio de asesinatos la familia de Demetrio , y un hijo de este , tambien llamado Demetrio , juntó un ejército en Cilicia para disputarle el trono. Bala marchó rápidamente contra él , asolando cuanto se encontraba , hasta que dándose vista ambos ejércitos fué derrotado el de Bala refugiándose en la corte de Aledias , príncipe árabe , quien le cortó la cabeza.

Demetrio II, *Nicator ó Victorioso*, ( A. del M. 3859. A. de C. 142 ). Imitó la moticie de Bala y entregó el poder á su favorito Lastenes. Luego desterró á los partidarios de Bala , quienes se sublevaron , y cercaron su palacio , pero fueron degollados en número de 100.000 : mas á pesar de esto Trifon hizo nombrar rey á Antioco , hijo de Bala , fugándose Demetrio á Seleucia , de donde salió para hacer la guerra á los partos , cuyo rey Mitrídates lo hizo prisionero , y casó con su hija Ro-

deguna. Entretanto Cleopatra mujer de Demetrio, que estaba en Seleucia, sabedora de tal casamiento, ofrece su mano y el cetro á Antioco, hermano de su esposo, quien la aceptó. Trifon fué abandonado de los suyos, huyendo á Apamea su patria, donde fué preso y muerto.

Antioco VI, *Sidelis*: declaró guerra á los judíos cuyo resultado fué, pagarle estos tributo, y despues hizo lo mismo con los partos, de quienes recobró las provincias que estos tenían anteriormente conquistadas; mas como licenciase el ejército, este se portó de tal modo con el pueblo, que este se sublevó y los mataron á todos, juntamente con Antioco. A esto, Fraa sucesor de Mitridates habia dado libertad á Demetrio para oponerle á Antioco, y como supiese la muerte de este, recuperó el trono sin oposicion.

Demetrio II, *Nicator, restablecido*, (A. del M. 3874. A. de C. 130): volvió á reinar pacíficamente cuatro años hasta que el hijo de un ropavejero llamado Alejandro Zebrina, y que decia ser hijo de Bala, reunió un ejército de mal contentos que derrotó al de Demetrio en la batalla de Celesiria. Demetrio quiso refugiarse en Ptolemaida, donde estaba su esposa Cleopatra, mas esta le negó la entrada, y entonces marchó hácia Tiro siendo asesinado en el camino.

Zebina, Cleopatra y Seleuco V: Zebina reinó juntamente con Cleopatra y Seleuco su hijo, hasta que esta bárbara mujer intimidada de que este vengase á su padre, le mató clavándole ella mis-

ma un puñal en el pecho. Luego llamó á su otro hijo Antioco Gripo, y lo invitó á pelear contra Zebina, quien derrotado huyó á Antioquia y fué asesinado por querer robar el templo de Júpiter para pagar sus trampas.

Antioco VII, Gripo: se presume que su reinado seria tranquilo, pues los historiadores apenas hacen mencion de él, á quien sucedió su hijo.

Seleuco VI: á este le disputó el trono su tio Cizico quien fué vencido en una batalla, y despues ahorcado; mas su hijo Antioco Eusebio lo vengó, pues derrotó á Seleuco, quien se refugió en Mopsuestia, cuyos habitantes sublevados quemaron su casa, pereciendo él y su corte.

Antioco Filipo Eusebio Selene, Antioco Dionisio, y Demetrio Euquerio (A. del mundo 3910. A. de C. 94): todos estos príncipes se coronaron reyes de Siria, y se armaron para defender sus pretensiones, hasta que los sirios cansados de sus guerras, aborrecieron á los Seleucidas, y los arrojaron del trono y territorio, dando la corona al rey de Armenia.

Tigranes (A. del M. 3919. A. de C. 85). Antioco el Asiático Selene, conservó la plaza de Ptolemaida y parte de la Fenicia, sucediéndole su hijo Antioco el Asiático. Despues de vencer Pompeyo al gran Mitridates, hizo lo mismo con Tigranes y Antioco, incorporando la Siria al vasto imperio romano (A. de C. 63). Asi pereció el gran imperio fundado por Ciro y conquistado

por Alejandro, dividido entre partos y romanos.

Desde que Alejandro conquistó la Persia, esta nacion solo fué objeto de ambicion para los que quisieron dominarla, y depósito de donde sus señores sacaban á los tranquilos habitantes el fruto de sus trabajos, para vengar sus rencillas y querellas, y rodearse de fausto y esplendor. Pasando del dominio de los seleucidas al de los partos, por haberlo conquistado Mitridates, rey de aquella nacion, no mudó de suerte, hasta que un guerrero hijo de la mujer de un zapatero llamado Babes y de un oficial persa llamado Passau, con el nombre de Artajaro, y que presumia descender de Artajerjes, se alzó con el trono de Persia, despues de la muerte de Actabano, último rey de los Partos (A. de C. 230). Este guerrero mandó una embajada á Alejandro Severo á la sazón emperador romano, para que evacuase la Siria y el Asia menor, como pertenecientes á los reyes persas anteriores á Alejandro: el Romano hizo esclavos á los embajadores, marchó contra Artajaro á quien venció; pero el Persa, á la manera de los antiguos partos, pronto organizó otro ejército, y recobró su terreno muriendo, despues de reinar doce años, llorado de sus vasallos.

Sapor I: era de gracia 242. Este hijo de Artajaro fué muy cruel, y tuvo varias guerras con los romanos: primero peleó contra Gordiano, quien le ganó terreno, pero Sapor lo recobró en el reinado de Filipo; despues peleó contra Valeriano, á quien hizo prisionero, trató inhumanamente y

mandó desollar; y últimamente tuvo guerra con Aureliano, la cual concluyó por un tratado de paz, y dándole el romano su hija en casamiento. En esta época vivió Manes gefe de los maniqueos.

Hormidas I: 273. No heredó de su padre ni el valor, ni los vicios: compró la paz de los romanos, abandonando á la célebre Zenobia.

Varanes I: este reinó solo un año desnudo de acontecimientos.

Varanes II: este tuvo guerra con el emperador Probo, pero sin resultados.

Varanes III: solo dicen de él que fué tranquilo su reinado.

Narses: tuvo guerra con Galerio.

Hormidas II: parece que en su reinado nada ocurrió.

Sapor II: este fué educado en la religion cristiana, de la que abjuró y tuvo guerra con Juliano, tambien apóstata, de lo cual resultó morir el romano en una batalla, y tener su sucesor Joriano que pagar un tributo á los persas. Su reinado fue pacífico, pero sus tres hijos primeros salieron perversos, por lo que dejó el trono al 4.º llamado,

Sapor III: parece que fué pacífico é hizo feliz á su pueblo.

Varanes IV: parece que su reinado fué dichoso.

Irdigerte I: por la amistad que tenia con Arcadio, le nombró este, tutor de su hijo Teodosio II.

Varanes V : peleó contra los romanos, fué aliado de los sarracenos que en esta ocasion se dieron á conocer al mundo político.

Peroco : tuvo guerra con los hunos, que lo vencieron y mataron.

Valeo : murió de tristeza porque no pudo vengar á su padre, ni dejar de pagar tributo á los hunos.

Cavades : este al principio fué conquistador, despues lleno de orgullo, dió un decreto mandando que todas las mujeres de su reino, se pusiesen á su disposicion; por esta causa se sublevaron los persas, lo condenaron á prision perpetua, y pusieron de rey á un príncipe llamado Zambades: mas habiéndose escapado de la prision, poniéndose los vestidos de su mujer, se refugió en la corte del rey de los hunos, con cuya hija se casó, y volviendo con un ejército, sacó á Zambades los ojos y se restituyó al trono. Ya no fué tan orgulloso, refrenó sus pasiones haciendo recobrar á la Persia su antiguo esplendor, hasta hacer al emperador Atanasio que le pagara tributo.

Cosroes I : este aunque no el hijo mayor de Covades, juntó un gran tesoro, tendiendo su alianza á los romanos, sarracenos y hunos, y reinó mucho tiempo tranquilamente; pero precisado á sostener una guerra con los romanos en tiempo de Justiniano, perdió una batalla escapando milagrosamente; por lo que le acometió tal tristeza que murió de ella diciendo á su hijo, no se espusiese tanto.

Hormidas III: fué tan vicioso y cruel, que un tal Bindoas, formó una conspiracion, se puso á la cabeza de ella, tomó á Ctesifonte (entonces capital de Prusia), y puso al Rey en prision, este apeló al pueblo quien lo condenó á un encierro perpétuo, lo imposibilitó de reinar quemándole los ojos, y dió la corona á su hijo.

Cosroes II: este principió su reinado asesinando á su padre, por lo que irritado Varrano, general que se habia sublevado contra Hormidas, le declaró la guerra, lo lanzó del trono y se coronó; mas Cosroes auxiliado por el emperador Maurisio, lo derrotó y arrojó al pais de los Hunos que lo mataron. Volvió á reinar tranquilamente hasta que supo que los romanos habian asesinado á Maurisio, entonces les declaró la guerra, que duró nueve años, y conquistó Cosroes la Mesopotamia, Siria, Palestina, Armenia, Capadocia, y Paffagonia, tomó á Jerusalem, vendió á los judios 90,000 cristianos y estos los degollaron. El emperador Heraclio le propuso la paz; pero Cosroes le respondió, que no soltaba las armas hasta que todos los cristianos abrazasen la religion de los magos: entonces Heraclio, le declaró la guerra y ganó tres batallas, de cuyas resultas el ejército se sublevó y puso en el trono á su hijo.

Sicoes (628): este tuvo cinco dias encadenado á su padre, y espuesto al público, despues lo mandó matar; pero no le sobrevivió ni un año, pues un general llamado Sebarazas lo asesinó.

Isdijertes II: elegido por el pueblo, es hijo de

un hermano de Siroes , se disponia á curar su imperio de las profundas heridas que tenia. En este estado los sarracenos principiaron á invadirlo y asolarlo; pero el desgraciado Isdijertes fué muerto en una batalla en la que se defendió con valor, sufriendo la Persia entonces la suerte que le impuso el vencedor (año 640 de nuestra era). Asi concluyó el imperio Persa segun la historia universal de la Sociedad matritense, la cual no cita autores en su apoyo. Veamos lo que dice otra sociedad española acerca de esto, aunque tambien sin citas. El diccionario geográfico universal, impreso en Barcelona el año de 1833 en su tomo VII página 360. Despues de referir la muerte de Siroes *«la corona (dice) pasó á Isdijerto príncipe de la sangre real. Por aquel tiempo Ctesifonte capital del imperio, fué tomada y saqueada por los árubes, y aunque los persas hicieron el último esfuerzo contra este pueblo en la batalla de Neharend, ó victoria de las victorias, sin embargo fué ganada por sus enemigos (año 642). Isdijerto imploró entonces el auxilio del emperador chino Taitusug; pero fué asesinado por los turcos.»* (1)

Sea verdadera la opinion que quiera, todos están conformes en que por este tiempo concluyó a dinastía de los Lassasides, y asi la Persia volvió á ser borrada de la lista de las potencias, per-

(1) Cuasi conformes con esta opinion, están Luis de Moreri en su Diccionario Histórico, t. VII, pág. 227, y Bisarro ó Bizord en su historia completa de Persia.

maneciendo adherida al imperio de los árabes como estuvo anteriormente al de los partos y sirios. Mas á fines del siglo X, Mahamud el Gruznevide levantó en este país el grande imperio de los ghiznevides, que fué luego derribado por Tcgriembeg, Sultan de Nichabur, fundador de la dinastía turca de los Seldjukides. En el siglo XIII, los mogoles, capitaneados por Hugalú, se apoderaron de la Persia que pasó á ser provincia de su vasto imperio, y del cual fué separada por la anarquía en que aquel se vió envuelto, y reconquistada en el siglo XIV por Tamorlan. Los desórdenes que acompañaron al desmembramiento del imperio de este conquistador, no perdonaron tampoco á la Persia, la cual en 1501 vió por fin erigirse un trono nacional, en el cual se sentó Ismael I, cuya vida fué una serie continua de prosperidades; pero este príncipe era muy cruel, y abusó de la obediencia ilimitada que le prestaban sus súbditos. Durante su reinado empezó la sangrienta lucha entre persas y turcos, con ventajas de los últimos. Su indolente hijo sucesor Tahmas, les dejó progresar y devastó su propio país para que los vencedores no encontrasen en él ninguna subsistencia. Esta desastrosa táctica ha ido convirtiendo en desiertos las fronteras de la Turquía y la Persia, que en otro tiempo era uno de los países mas hermosos del mundo. En la persona de su hijo Ismael II se vió cumplido el proverbio oriental, que indica como cruel y sanguinario el reinado de un príncipe sacado de

la soledad ; y efectivamente su padre le habia tenido en ella por espacio de 25 años. Mahamed-Kodabendi, mas ocupado en las cosas de su religion que en los negocios de estado , descuidó estos en tales términos , que los otomanos sometieron la ciudad de Taurida , y llegaron á construir un fuerte en el mismo seno de la Persia. Los reinados de Hamzeh é Izmael no ofrecen nada importante (1). Chah-Abbas el grande , subió al trono en 1586 , peleó en persona en las guerras contra los turcos , reconquistó la Taurida , y les ganó varias batallas. Cuando subió al trono Chah-Abbas , estaba dividida la Persia entre gran número de príncipes , cada uno de las cuales habia formado una soberanía independiente ; pero él los derribó , y para asegurar mejor su autoridad desmembró los cuerpos militares que habian sido tan formidables. Todos eran de las razas Kurkas-Tartaras , y se habian unido de tal modo por una causa comun , que eran como los árbitros de la suerte del reino ; llevaban por divisa un turbante encarnado , por lo que eran llamados cabezas rojas. Abbas supo debilitarlos sin que ellos lo llegasen á conocer , mezclándolos en su corte y en el ejército con nobles y soldados de Persia y de Georgia. Este príncipe se apoderó de la Georgia , donde construyó fortalezas , guardadas por

(1) Advertimos que la cronología completa de reyes y sultanes , tiempo que cada uno reinó , y época de su muerte , estarán en el cuadro sinóptico , y no lo ponemos en este lugar , porque como carecen de interés , preferimos aquella forma en favor de la simplificación.

soldados persas , y mas de 20,000 familias georgianas fueron dispersadas por Armenia y reemplazadas por colonias de este mismo pais y persas. Procuró asegurar su conquista, prometiendo á los georgianos eximirlos de contribuciones, de respetar su religion y de no permitir jamas que se construyese mezquita alguna; un descendiente del rey de Georgia debia constantemente ser investido del título de Virey , y aun el hijo de este debia abrazar el mahometanismo; consentia el monarca nombrarle gran preboste y gobernador de Ispahan , hasta la muerte de su padre. Esta última cláusula prueba la mucha política de Abbas: pero no se hizo menos célebre por su barbarie y ferocidad contra los curdos , pueblo nómada de las fronteras de la Turquía y de la Persia. El Shah , que debia á su cooperacion la conquista de Taurida y la mayor parte de sus victorias, juzgó que como soldados mercenarios lo mismo hubieran servido á los turcos si les hubiesen ofrecido igual sueldo , y asi mandó degollar á todos sus gefes en un gran banquete. Estas crueldades indujeron á algunos nobles á librar la Persia de semejante monstruo, y al efecto ofrecieron á su hijo Mirza su socorro. El jóven príncipe en vez de aceptar esta proposicion fué á declararla á su padre , pero aunque este al principio alabó su lealtad, poco despues lo trató como á sus tres hermanos, á quienes por sospechas hizo asesinar en la flor de su edad; sin embargo, habiéndose arrepentido despues, se mantuvo en-

cerrado por espacio de diez dias , cubriéndose los ojos á fin de no ver la luz , ayunó un mes , y mandó erigir un monumento sobre la tierra manchada con la sangre de su hijo , pero despues de estos trasportes de dolor quiso satisfacer su venganza , y envenenó en un convite á todos los Kor-nes sobre quienes recaian sus sospechas , y á los aduladores que le habian ostigado contra su hijo. Bebut que habia degollado al jóven Mirza , recibió órden de asesinar á su propio hijo , cuya cabeza mandó el Rey le presentase para probar su obediencia: « *consuélate* , le dijo el Rey , *mi hijo y el tuyo ya no existen , juzga que en esto eres igual al Rey tu amo.* » Este príncipe fué el fundador del importante comercio que los armenios mantienen , tanto en Europa como en Asia , y á fin de privar que el dinero saliese de su pais , prohibió la peregrinacion á la Meca , y estableció otra en sus propios estados. Estando en el lecho mortal , llamó á cuatro de sus consejeros para declararles que habia tomado la resolucion de dar la corona á su nieto Mirza. En consecuencia fué conducido el jóven á palacio , sentóse en un divan cubierto de tantas alfombras como reyes de su familia habia habido en Persia (1), y los depositarios de la voluntad de Abbas colocaron una corona en las sienes del nuevo monarca. Este príncipe que tomó el nombre de Sofi , fué

(1) Es costumbre en Persia que al advenimiento de un rey al trono , este mande construir una de estas alfombras , á las que se da el nombre de alfombras de justicia.

un segundo Neron, empezó sus crueldades con su hermano, á quien dió la muerte, movido de una bárbara política. En seguida mandó arrancar los ojos á dos tios suyos, y despues los hizo precipitar de lo alto de una roca. Con motivo de haberse burlado de él una tia suya, (muy hermosa), porque no tenia hijos, la convidó á comer al dia siguiente y le sirvió separadamente las cabezas de sus tres hijos, diciéndole con bárbara sonrisa: «*Conselaos, aun sois bastante jóven para reparar esta pérdida.*» Dió de puñaladas á su mujer, y sus favoritos eran víctimas de la mas leve sospecha. A este monstruo, que fué el azote de sus vasallos por espacio de 13 años, le sucedió su hijo llamado Abbas, á quien habia condenado á perder la vista; pero el encargado de la ejecucion, enseñó al jóven príncipe el modo de fingirse ciego, creyéndolo su padre hasta sus últimos momentos, en que viéndolo arrepentido le manifestó un eunuco el artificio. Abbas II, príncipe violento, despótico, y entregado á la embriaguez, fué tan atroz como su padre, hizo perecer á la mayor parte de los servidores de Abbas I, á quien este habia señalado pensiones por via de retiro: cuatro de sus mujeres fueron quemadas vivas por órden suya, é hizo perecer de hambre á los hijos de su hermana. Se asegura, sin embargo, que acogia favorablemente á los extranjeros, y que protegía y estimaba las ciencias. Sucedióle en el trono Soti II, quien á poco de ocuparle fué atacado de una peligrosa enfermedad. Reuniéronse los médicos de

su corte, y no habiendo podido conocer los síntomas de ella, disculparon su ignorancia, diciendo que los astrólogos no habían elegido con oportunidad el momento de su coronación. El Shah fué instalado por segunda vez, bajo el nombre de Soliman, y como recobrase su salud, los doctores adquirieron gran reputación, y los astrólogos perdieron su crédito. Soliman fué tan feroz como sus predecesores, y ejerció toda clase de crueldades. Hizo la guerra á los uzbeks y á los cosacos, y terminó su carrera en 1694 por muerte natural. Shah Hussein su hijo, fué el príncipe mas clemente y desgraciado de su estirpe; embriagado con las delicias del serrallo, dió lugar á que sus eunucos se abrogasen su gran poder. Una de las diversiones favoritas de este príncipe, era herir á los caballos que montaban las damas de su corte, hasta que las veía derribadas. Por otra parte Hussein tenía gusto en la arquitectura, pues hizo construir magníficos edificios, á costa de enormes sumas, que empobrecieron su erario, y así es, que mientras edificaba, sus soldados se desertaban por no perecer de hambre en su servicio. Finalmente, llegó á olvidar de tal manera sus deberes sobre la integridad de sus estados, y la seguridad de sus súbditos, que cuando le anunciaban sus ministros la proximidad de un ejército rebelde, decía: « *Ya teneis tropas, servíos de ellas, y en cuanto á mí, estaré contento, con tal que los enemigos me dejen la casa de Forabad.* » Durante su reinado no pronunció este príncipe ninguna sentencia de

muerte, y se hizo tan general la disolucion por su indolencia, que en todos los puntos se conspiraba contra él. La primera sublevacion estalló en la capital, y el Monarca las veia multiplicarse sin manifestar la menor inquietud hasta que le arrancó de este vergonzoso letargo la revolucion de los alghaneses acaudillados por Mir-Weis, quien despues de haber hecho una vana tentativa para apoderarse de Candahar, se presentó de nuevo á las puertas de esta capital, de la que se apoderó despues de una ligera resistencia. Este rebelde ambicioso resistió los ataques de las tropas reales por espacio de 14 años, y logró con su bien organizada administracion, con sus discursos y sus victorias, que las demas tribus de la provincia de Candahar se reuniesen á los alghaneses, de quienes él era caudillo. Murió rey de Candahar por los años 1715, y dejó la corona á su hermano Abdallah, príncipe de carácter pacífico, que habia consentido restituir á los persas el pais de Candahar, y ya estaba pronto á firmar el tratado, cuando su sobrino Mahmud, de edad de 18 años, le cortó la cabeza y se hizo proclamar rey en su lugar. En seguida se puso en marcha, y se presentó con un ejército en los muros de Ispahan, cuya ciudad sufrió durante el sitio, un hambre tan cruel, que sus habitantes se mantuvieron por mucho tiempo con carne humana. El desgraciado Hussein, conmovido por la miseria de sus pueblos, hizo proposiciones de paz á Mahumd, el cual no quiso oír ninguna, pues aspiraba al dominio general de la Monarquía. Hussein tuvo al fin

que renunciar la corona en favor de Mahmud, con lo que acabó la dinastía de los Sofis, fundada por Ismael, y que duró 250 años. En el de 1723 cuando Mahmud subió al trono de persia, lo primero que hizo, fué castigar severamente á todos aquellos, cuya negligencia ó infidelidad habia contribuido á la ruina del Estado, pero confirmó en sus empleos ó dignidades á todos los persas, escepto el gran Visir, cuyo destino dió á un afghanés. Mahmud tomó por esposa á la hija de Hussein, y este por su parte, queriendo dar toda la legitimidad posible á su renuncia, publicó una orden mandando á todos sus vasallos que reconociesen á Mahmud por su legítimo soberano: sin embargo, su hijo Tahmas, negándose á los mandatos de su padre, se hizo proclamar rey de Karbin, ciudad de Irac-Adjemi. Mientras tanto Mahmud escitaba un descontento general con sus medidas opresivas, y encontrándose en los últimos momentos de su vida, de resultas de una grave enfermedad, sus capitanes ofrecieron la corona á su primo Ashraf, quien no quiso aceptarla sino con la cabeza del moribundo, que fué asesinado cuando ya no le quedaban mas que pocas horas de vida, despues de un reinado de dos años. Ashraf hizo dar muerte á los ministros, confidentes y guardias de Mahmud, sin perdonar siquiera á los que le habian dado la corona, y conociendo por otra parte que su peso era superior á sus fuerzas, la ofreció al destronado Hussein, quien no quiso aceptarla. En aquella época Tahmas auxiliado por Kuli-Kan, se apoderó en

tres campañas, del gobierno de Persia. Batió á los turcos hasta obligarlos á pedir la paz, y habiendo muerto el jóven emperador seis meses despues, Kulikan fué elegido en su lugar en 1732, y tomó á su advenimiento el nombre de Nadir-Chah (1). Este belicoso monarca reconquistó las provincias que los turcos habian usurpado á sus predecesores, y se propuso someter el Indostan. Los repetidos ataques contra los pueblos vecinos, habian aguerido sobremanera á sus soldados, inspirándoles un ardor insaciable de sangre y riquezas. Sus ejércitos penetraron hasta el interior de los estados del gran Mogol, apoderándose de la mayor parte de las ciudades que encontraron de paso. En todas partes encontró Nadir grandes tesoros que aumentaban los habitantes con sus bienes para rescatar sus vidas, y los pueblos que osaron defenderse, fueron saqueados y destruidos en castigo de su rebeldia. Se acercaba ya Nadir-Chah á Deheli, capital de los estados del gran Mogol, á la cabeza de 120,000 hombres, y entonces el terror hizo tomar las armas á todos los soldados que pudieron juntarse; pero toda esta milicia poco aguerrida, no pudo contrarrestar el impetuoso ataque de los persas, que entraron triunfantes en Deheli, el 9 de marzo de 1789. En medio de tantas victorias; no cesaba el feroz Nadir de ejercer toda clase de crueldades: refieren los historiadores de la India, que en uno de los templos de Deheli mandó de-

(1) La espada de este célebre guerrero fué entregada á Napoleon, entre otros ricos presentes, por unos embajadores persas.

gollar á todos los habitantes de esta ciudad, y se calcula en 120,000 el número de las víctimas, añadiendo, que fué tal el encarnizamiento de los persas, que esterminaron hasta los animales. Las riquezas que este atroz rival de Gengis-khan se llevó de la India, no bajaron de doce mil millones de reales, segun se dice; cargó setecientos elefantes, cuatro mil camellos, y doce mil caballos, de oro, plata y pedrerías. Entre estas riquezas habia diez y seis tronos de oro macizo, la balastrada de oro que circulaba la cama de Mohamed, y el trono llamado de los dos pavones, adornado con dos de estas aves de oro macizo, perlas, esmeraldas, diamantes, etc.; pero la mayor parte de estas riquezas se perdieron al pasar varios rios caudalosos, que tuvo que atravesar el ejército de Thamas al volver á Persia. Celoso Nadir de los compañeros de sus victorias, resolvió esterminar á los que le parecian temibles; pero este proyecto fué la causa de su muerte, pues estos penetraron en su tienda y le cortaron la cabeza el 13 de mayo de 1747. Instruidos los tártaros de la muerte del Rey, atacaron á los persas que se defendieron con valor. En esta accion murieron cinco mil hombres, y en seguida se dispersaron los ejércitos, llevando á la Persia las semillas de disensiones y anarquía que en lo sucesivo despedazaron á este pais. Keujm-Kha, que consiguió reunir bajo su autoridad el Adesbaldjan, el Fari, el Kermen, y el Irac, proporcionó á estas provincias algun sosiego hasta su muerte, acaecida

en 1779 en cuya época las furiosas disensiones volvieron nuevamente á trastornar la Persia: el eunuco Aga-Mehemed-Khan á fuerza de crímenes y de audacia consiguió establecer su soberanía, en las regiones que forman casi la Persia actual y la trasmitió á su sobrino Fath-Ali-Chah, quien la consolidó por medio de su conducta sabia y rigurosa. Este príncipe redujo á la obediencia las provincias orientales de la Persia, que sin disputar su soberanía, no obedecían las leyes que dictaba: reconquistó gran parte del Khoraran; pero el resultado de sus últimas guerras contra la Rusia en 1827, fué la pérdida de una parte de la provincia de Armenia, en donde se encuentra Erivan. El cólera hizo grandes estragos al N. O. de este reino en 1829 y 30. Teth, murió el año de 1834 de resultas de una enfermedad aguda y le sucedió su hijo Abbaz Mirza, aunque en el nombre su nieto Monhamed-Mirza: este Abba sostuvo con dignidad cuestiones, que se suscitaron entre su gobierno y el de Rusia y Turquía, y consoló á la afligida Persia con su gobierno benéfico: murió en 1839, dejando tres hijos y entre ellos el verdadero rey Monhamed. Este tuvo que sostenerse contra Khosress-Mirza (1), quien por su tenacidad en erigirse rey, se proporcionó le saltasen los ojos, y que le condenasen á encierro perpétuo. Monhamed-Mirza ha sido un príncipe afable, y su reinado no ha ofrecido acontecimien-

(1) Este es el príncipe persa que fué á San Peterburgo para presentar al emperador las excusas, por el asesinato de la embajada Rusa.

tos notables. Murió en Octubre de 1845, y su muerte ha ocasionado una guerra civil, segun un parte que el conde de Meden, embajador de la Rusia, de concierto con el Indo-Británico, ha pasado al príncipe Dogorouky que probablemente ha ido ó irá á reemplazarle, y que por esta causa no ha penetrado la frontera.

Como la historia literaria de este pais ofrece algun interes, nos ha parecido conveniente referirla ahora reunida, y no conforme han ido sucediéndose sus épocas; porque creemos, será de este modo mas fácil, el formarse una idea de ella.

#### **Historia literaria de Persia.**

Los hombres de esta Nacion que se han distinguido por su saber, han merecido tanta consideracion de sus compatriotas, que su voto ha sido decisivo en cualesquier asunto.

Las ciencias que allí se han cultivado con preferencia han sido, la poesía que es muy estimada en aquel pais, y su idioma se presta á los encantos de su sublimidad, la astrología, la medicina, las matemáticas, la gramática, la filosofía y la teología; de estas la que mas han cultivado es la poesía, con alguna ventaja á los demas pueblos del Oriente. En Exford, existe un manuscrito que contiene la vida de 135 célebres poetas persas, y de ellos recuerdan aun los naturales con agrado á Ferdusi y Sandy. El primero escribió la historia de Persia en poema épico, empleando en

tal trabajo mas de 20 años. Sir William Jones al hablar de este poema, dice, «*es un glorioso monumento del ingenio y de la literatura Oriental.*» Murió 1020 años antes que los turcos invadiesen la Persia. Saadi, natural de Chiraz, floreció en el siglo XIII y escribió brillantes obras en prosa y verso. Nizami ocupará como poeta épico el segundo lugar, despues de Ferdasi; y Gelaledin es admirable por su agudeza y sublimidad. En el siglo XV floreció Jani, y sus composiciones son animadas y elegantes. Harri compuso en estilo rico, elegante y florido, una obra moral en 50 disertaciones llenas de singulares aventuras y elegantes piezas poéticas. Kond-Emir, Mir-Khond, confundidos algunas veces, fueron célebres historiadores, Chiroz es muy conocido en el Oriente por sus bardos alegres y voluptuosos. Shemeseddin, no pudo ser sacado de su retiro literario por los príncipes mas poderosos del Oriente; sus obras fueron admiracion de toda clase de hombres, y el sepulcro de poeta tan admirable se encuentra á algunas leguas de Chiraz, construido de mármol blanco, y cubierto de corpulentos cipreses.

La medicina ha progresado poco en Persia por dos causas; la primera, por que está tan subordinada á la astrología, que todas las dosis deben someterse al exámen del astrólogo que es muy frecuente estar en oposicion al médico, y la segunda, porque no conocen la anatomía á causa de estar prohibida la diseccion por la religion. Sin embargo, dicen que hay algunos médicos muy

sagaces, y farmacéuticos muy prácticos. Tienen la suerte de que sean raras las pestes, la gota, la piedra, las viruelas, la tisis y la apoplejía.

La religion dominante en este pais es la mahometana de la secta de Alí; se encuentran algunas sectas llamadas Sefis que tienen al cristianismo por fundamento. Los cristianos sabeos, son muy numerosos hácia el golfo Pérsico. Los armenios son pocos, aunque están tolerados.

#### **Descripcion de las principales ciudades de Persia.**

Ispahan: esta ciudad que en tiempo de Abbas el Grande, aseguran que era la mas hermosa del mundo, se encuentra en una llanura de 144 leguas cuadradas; á 128 leguas E. S. E. de Bagdad y 400 E. S. E. de Constantinopla. Fué capital de Persia hasta 1829; ha tenido 9 leguas y 213 de circuito y ahora solo tiene 2 y 1/4 habitadas. Está construida de ladrillo, y sus calles son sucias y estrechas; pero son asombrosos sus edificios públicos. Es notable la gran plaza de Meidan, donde se celebran las corridas de toros y caballos, y en cuyo centro se eleva el árbol de la justicia; la mezquita real cuyas bases son de mármol trasparente, las cúpulas doradas, las puertas guarnecidas de plata, y es sin duda la mejor de Persia. Se necesitaria mucho espacio para hacer una descripcion de todos los edificios indicados; por lo que diremos que á mas de los dichos, son sobresalientes el Kaisserie, el palacio real, el palacio

nuevo, y un puente de los cuatro que tiene para pasar el Iendehrud, de treinta y cuatro arcos magníficos.

Esta ciudad está mal fortificada. En el día es bastante industriosa.

Teheran: capital actual de Persia, se encuentra á 68 leguas N. N. O. de Ispahan, en una llanura arenisca y poco fértil. Tiene cuatro leguas en derredor, y está bien fortificada, entrándose por cuatro puertas. Son notables en esta ciudad el palacio real, que nada deja que desear por su hermosura y magnificencia, y la mezquita mayor que tiene su cúpula cubierta de planchuelas de oro.

Tauris: está situada al pie del monte Oconte á 84 leguas N.O. de Teheran: contiene muchas ruinas, 256 mezquitas de escelente arquitectura, 3 casas de hospitalidad, el magnífico palacio del gobernador, y la plaza de armas. Segun Chardino, esta ciudad es tan populosa y rica por su inmenso comercio con la India, y fué fundada el año 760 de J. C., por Zobeyda hija de Hariou-el-Rachid.

Balfruch: está situada en terreno húmedo y bajo, 3 leguas y  $1\frac{1}{4}$  del mar Caspio, y á 24 de Teheran. Tiene un buen puerto sobre el Babol, varios colegios, un mercado y 8 caravanseralles ú hospitales. Comercia mucho en seda y algodón, y sus alrededores ofrecen estensos arrozales.

## ESTADO POLITICO ACTUAL DE PERSIA (1).

### Su division.

<u>Provincias.</u>	<u>Nombres antiguos.</u>	<u>Capitales.</u>
Aderbaidjan.	Media Atropatene	Tauris (hoy Tebriz).
Erivan. . . .	Armenia. . . . .	Erivan.
Fari. . . . .	Persia Propia. . . .	Chiraz.
Ghilan. . . .	Gela. . . . .	Reshd.
Irac-Adjenis.	Media. . . . .	Ispahan.
Kerman. . . .	Carmania. . . . .	Kerman.
<b>Korazan</b>		
Persa. . . .	Margrana y Aria.	Meshed.
Khuzitsan. . .	Suisiana. . . . .	Susten.
Khuzistan. . .	Aria y Tobiene. . .	Chekeristian.
<b>Kurdistan</b>		
Persa. . . .	Media. . . . .	Kermanchah.
Mazenderan.	Margiana. . . . .	Sars.
Taberistan. . .	Margiana. . . . .	Taberistan.

El gobierno es absoluto, ejercido por el Rey, llamado Chah. Su corte se compone del Sadriazemo, primer ministro, el Emir-uddorlet ó Ministro de Hacienda, el Nizham-uddorlet ó ministro del interior, el lechger-nuris, ó secretario

(1) Prescindimos de ocuparnos de lleno del estado político de Persia porque lo que pudiera decirse está desprovisto de interes.

de Estado, y el Sad, ó gefe del poder judicial, y de la religion.

Mr. Jaubert calcula las rentas totales de Persia en 233 millones de reales, sin contar los inmensos tributos en especies. Su ejército se compone de 4,000 caballos de guardia real, 450,000 de milicias provinciales, 70,000 del contingente de las tribus, y de otros varios cuerpos, siendo el total del ejército, 250,000 hombres.

Si fijada la atencion en la historia de Persia, reflexionamos algo sobre la índole de este pueblo, nos debe llamar la atencion, lo poco desarrolladas que se encuentran en él (como en casi todas las orientales) las ideas de libertad, de independencia, y de felicidad tan naturales á los hombres. Muchos son los eruditos que se han ocupado en analizar las causas de este fenómeno: nosotros no pudiendo trasbordar los límites que nos hemos propuesto, prescindiremos de entrar en debates con ellos, porque seria menester hablar mucho, y únicamente diremos que este pueblo no tan solo está atrasado en el presente siglo, sino es, que no ofrece esperanzas de adelantamiento en nada.

Artajerjes quitó el reino de Persia á los partos el año 228, y estableció la segunda monarquia que duró hasta el año 632, en que el rey Hormidas IV fué muerto por Omar. Ussun Cassan, ó Uzum Ajembec, hijo de Ahbec de la familia de los Asembejos, y de la faccion del carnero blanco, siendo gobernador de Armenia, se apoderó de

**Persia, (esto es posterior á Tamorlan). Ismael descendiente de una hija de Ussum Cassan, ensanchó mucho los límites del reino á principio del siglo XVI. Scha-Abbas hizo lo mismo á principios del XVII.**

## Cuadro sinóptico de Persia.

### ALEJANDRO CONQUISTADOR.

Reyes de dinastía no conocida.	Primera dinastía.	Segunda dinastía.
<p>Cajumarot. Husan. Thamasrab. Gemschid. Dehoc. Fridum. Manujar. Nudar. Zab. Kejkobad. Ckoraspe. Guztaspe. Bahaman. Adarah.</p>	<p>Ciro. Cambises. Smerdis (impostor). Dario I. Jerjes I. Artajerjes. Jerjes II. Sogdiano. Dario II. Artajerjes II, Mnemor. Artajerjes III, Oco. Dario III, Codomano.</p>	<p>Seleuco I, Nicator. Antioco I, Soter. Antioco II, Teos. Seleuco II, Calimio. Seleuco III, Cerauno. Antioco III, El Grande. Seleuco IV, Filopator. Antioco IV, Epifanes. Antioco V, Eupator. Demetrio I, Soter. Alejandro Bala (Usurpador). Demetrio II, Nicator. Antioco VI, Sidetes. Demetrio II, Restablecido. Zelina Cleopatra y Seleuco V. Antioco VII, Gripo. Seleuco VI. Antioco Filipo, Eusebio, Selene, Antioco, Dionisio y Demetrio Enguerino. Tigranes, (Usurpador).</p>

## SEGUNDA ÉPOCA DEL IMPERIO DE LOS PERSAS.

Años.	Despues de Cristo.	Reinó.
228	Artajerjes. . . . .	14 años.
242	Sapor I. . . . .	31 id.
272	Hermidas I. . . . .	1 id.
273	Varanes I. . . . .	4 id.
277	Varanes II. . . . .	7 id.
284	Varanes III. . . . .	1 id.
285	Narfes. . . . .	17 id.
301	Hermidas II. . . . .	8 id.
309	Sapor II. . . . .	70 id.
380	Artajerjes II. . . . .	4 id.
384	Sapor III. . . . .	5 id.
391	Veranes IV apelli. <sup>o</sup> Kermansaa.	11 id.
403	Isdejerdes I. . . . .	20 id.
423	Varanes V. . . . .	21 id.
445	Isdejerdes. II. . . . .	17 id.
462	Eeroces. . . . .	20 id.
483	Obalas , Balas , ó Jolas. . . . .	4 id.
486	Cabades (depuesto). . . . .	11 id.
497	Zamaspes. . . . .	4 id.
502	Cabades (restablecido).. . . . .	30 id.
531	Cosores el grande. . . . .	48 id.
580	Hermidas III. . . . .	11 id.
591	Cosroes II. . . . .	37 id.
628	Sirves. . . . .	1 id.
629	Adeser ó Adhesir. . . . .	7 meses.
629	Sarbaras ó Borazas. . . . .	22 dias.
629	Bonais ó Boran, hija de Cosroes.	7 meses.
630	Joon-Schir. . . . .	3 meses.
630	Turano ó Turban. . . . .	1 y 4 meses.
631	Gaschauseda ó Jankucos. . . . .	1 dia.
631	Azurmi. . . . .	1 año.
632	Keseke. . . . .	4 meses.
632	Schaciar ó P <sup>o</sup> rechad. . . . .	1 mes.
632	Isdejerdes III, ó Hermisdas IV.	5 años.

**Califas que han reinado en Persia.**

Años.	Despues de Cristo.	Reinó.
637	Omar I. . . . .	7 años.
644	Osmar. . . . .	11 id.
655	Ali. . . . .	1 id.
655	Haseno. . . . .	algunos meses.
660	Moavio I. . . . .	19 años.
679	Jesid. . . . .	4 id.
683	Moavio II. . . . .	} en un mismo año.
	Abdala I. . . . .	
	Mervan. . . . .	
684	Abdulmelic. . . . .	21 años.
705	Walid I. . . . .	9 id.
714	Soliman. . . . .	3 id.
717	Omar II. . . . .	2 id.
719	Jesid II. . . . .	4 id.
723	Hascam. . . . .	20 id.
743	Walid II. . . . .	1 id.
744	Jesid III., é Ibrahim. . . . .	el mismo año.
744	Mervan II. . . . .	5 años.
749	Abdala II. . . . .	4 id.
753	Almanzor. . . . .	21 id.
774	Mahometo. . . . .	11 id.
785	Muza. . . . .	1 id.
786	Bajid. . . . .	21 id.
807	Alanusi. . . . .	6 id.
813	Almansor. . . . .	20 id.
733	Mutafim. . . . .	8 id.
841	Haron Wasco. . . . .	4 id.
845	Muterrakkel. . . . .	16 id.
861	Munstanprip. . . . .	1 id.
862	Mustalmo Billa. . . . .	3 id.
865	Mutaro. . . . .	5 id.
868	Mulhadis. . . . .	1 id.
869	Mutamid. . . . .	23 id.
892	Muludio Billa. . . . .	8 id.
900	Muctafir. . . . .	7 id.
907	Mustadir. . . . .	1 id.

**Reyes de Persia de la estirpe de los Boidos.**

Años.	Despues de Cristo.	Reino.
908	Mardabwig. . . . .	26
934	Muaduddanlos. . . . .	15
949	Muarzuddanlas. . . . .	966
	Ruccodanlos. . . . .	977
	Adaduddanlas. . . . .	982
	Azuddanlas. . . . .	982
	Muaduddanlas. . . . .	972
	Facuidanlas. . . . .	981
	Samfamaddanlas. . . . .	989
	Siarfuddanlas. . . . .	989
	Mayhdnddanlas. . . . .	997
	Babapiddanlas. . . . .	1012
	Sultano Danlas. . . . .	1023
	Abucalanjar . . . . .	1038
	Gualaludanlas. . . . .	1043
	Abumanzor Melicasizo-Me- lenahim. . . . .	1046
		1055

MUERTOS EN

**Reyes de Persia de estirpe Turca.**

1056	Tugrul Beg. . . . .	7
1063	Adaddudadlas. . . . .	8
1071	Malisiaho. . . . .	21
1092	Mahamud. . . . .	2
1094	Bauchiarve. . . . .	10
1104	Choyaturdin. . . . .	15
1117	Abulcajem. . . . .	7

**Reyes Tártaros.**

1224	Chinquican. . . . .	4
1228	Okta y Kabon. . . . .	14
1242	Gallukkan. . . . .	5
1247	Maechukahon. . . . .	13
1260	Vlohkuhan. . . . .	2
1262	Habkaykahon. . . . .	20
1282	Hamedkar. . . . .	1

Años.	Reino.	Despues de Cristo.
1283	Argohonkhon.	9
1292	Gainatukhon.	3
1295	Baidukan.	1
1296	Gazun.	9
1305	Alyaptu.	12
1317	Abusaid.	20
1337	Gemfa.	31
1372	Tamerlan.	14

**Sucesores de Tamerlan llamados faccion del Carnero Negro.**

1408	Karasisaf.	13
1421	Mahoreth.	10
1431	Armircandar.	7
1438	Jaoncho.	30
1468	Azen-Aly muerto el mismo año.	

**Dinastia de Umen, Cassan, llamada faccion del Carnero Blanco.**

1470	Ussum-Cassam.	7
1478	Iambbek.	7
1485	Julabero.	3
1488	Bayfangor.	2
1490	Rustan.	7
1497	Achemet.	1
1498	Alvantes, muerto el mismo año.	
4499	Ismael I Sofi.	26

**Dinastia de Sofi.**

1525	Tamas.	51
1576	Ismael II.	1
1518	Codabenda.	8
1585	Emir-Etine.	« 8 meses.
1586	Ismael III.	« 8 Id.
1629	Abbas I.	44
1641	Sefi I.	12

Años.	Reinó.	Despues de Cristo.	Habitantes.
1667	Abbas II.	24	
1694	Soliman II (1)		
Ciudades notables.			Habitantes.
	Tehesar.		450,000
	Ispahan.		200,000
	Tauri.		400,000
	Balfronch.		400,000
	Betch.		60,000
	Meched.		32,000
	Kerman.		30,000
	Poblacion } Segun Mr. Jaubert.		6.500,000
	total. } D. D. Aristizabal.		12.000,000
	Leguas cuadradas.		64,000

(1) Fué destronado por Mirivsesi año 1722. Diccionario de Luis Moreri, t. VII, pág. 228 y 229. En la misma página (dice), la Persia es llamada por sus naturales Faesi y Facistan.

se lo persigue, lo castiga, y lo dispersa. Fuere tanto un tipo de otro coloso que allí su residencia y sufre la misma suerte. Esto sucede á los judios y esclavidos. Despues el reino de Palmira á la manera de un meteorito, allí se funde, brilla, y se estingue. Luego los sarracenos la ocupan, y desde entonces sostienen una guerra serie de guerras con otros pueblos tambien estranos á aquel pais (ver cruzados). Siempre la Siria permanece por alto tanto otros por la descripción de su estado de guerra de combates para los estranos.

Ahora bien, si quisieramos escribir la historia de la Siria desde su mas remota antigüedad hasta el año 1840, tendríamos materiales suficientes para ello. Pero que resultara si hicieramos una compilacion escribiendo las indicadas historias.

Del vasto terreno á que se da este nombre, solo nos ocuparemos en hacer la descripción geográfica, y de sus curiosidades de toda especie, como han hecho los autores mas notables de este género de obras: espondremos las razones que nos asisten para ello.

Históricamente puede considerarse este pais, como un gran teatro, donde han venido á luchar en todas épocas pueblos estraños y belicosos, tomando los naturales poca parte en tales contiendas. En efecto, el Ser Supremo forma un pueblo que protegió, y lo aloja en la Siria, este pueblo pelea con los naturales por mucho tiempo, despues con él mismo, y últimamente un gran colo-

so lo persigue , lo castiga , y lo dispersa. Entretanto un hijo de otro coloso fija allí su residencia y sufre la misma suerte. Esto sucede á los judios y seleucidas. Despues el reino de Palmira, á la manera de un meteoro, allí se funda, brilla, y se estingue. Luego los sarracenos la ocupan , y desde entonces sostienen una larga serie de guerras con otros pueblos tambien estraños á aquel pais: (*las cruzadas*). Siempre la Siria (pasando por alto tantos otros papeles que ha desempeñado) sirviendo de arena de combate para los estraños.

Ahora bien , si quisiéramos escribir la historia de la Siria desde su mas remota antigüedad, hasta el año 1846, tenemos materiales suficientes para ello. Pero ¿qué resultaria si hiciésemos una complicacion escribiendo las indicadas historias con otra infinidad del mismo órden que allí han sucedido? A nosotros como á otros escritores nos ha parecido que resultaria una confusion que imposibilitaria la inteligencia de dichos sucesos ; y creemos por tales razones obrar con oportunidad tratándolos como se verá en el séquito de esta obra.

**Descripcion geográfica de la Siria y aplicacion de los diversos nombres que ha tenido.**

Toda ella ó parte confina por el N.O. con el bajalato Itchil. Al N. con el de Marache ; al N.E. con el de Reha , al E. con el de Bagdad; al S. E.

y al S. con la Arabia, y al S.O. con Egipto por un corto trecho. Está bañada al O. por el Mediterráneo al que sirve de límite, y tiene 124 leguas de largo de N. á S. sobre 54 en su mayor anchura, y 3904 leguas cuadradas. Penetran en ella por la banda meridional dos cordilleras que se prolongan desde Arabia: la mas occidental concluye con el monte Carmelo que tiene de elevacion 1200 varas, y presenta luego al monte Tabor de cuasi la misma altura, la otra corre casi paralela hasta juntarse ambas que toman el nombre de Anti-Libano, cuya mayor altura llamada Libano tiene 3700 varas. El Anti-Libano toma despues el nombre de Ausaries, se anilla hácia el monte Casio, da paso al Orontes y vuelve á eruirse con el nombre de Alma-dagh: forma los montes que se conocieron con los nombres de Pierro y Rosio.

La Siria fué conocida por los hebreos con el nombre de Aram ó Puddam y sus pueblos por el de Arameos ocupaban la Mesopotamia, la Caldea, parte de Armenia, la Siria propia, Fenicia, Judea, y Arabia desierta. Despues se dividió en tres partes, Alta Siria, Baja Siria, Siria Palestina: la primera se llamó despues Siria de Antioquia, y la última era conocida de los griegos por Fenicia. Tambien se llamó corte Siria, el terreno comprendido entre la Fenicia y Anti-Libano. En su territorio han estado comprendidas la Comagene, Palmira y Judea. Los turcos llaman á la Siria Chani.

**Descripcion de sus curiosidades.**

El Adonis, el Orontes y el Jordan, son rios célebres de este pais, pero á escepcion del último que es algo profundo, y que tiene el agua paji-za, los demas no deben su celebridad sino á la fábula y á la poesia. Las dos grandes montañas de que hemos hablado, en su multitud de rami-ficaciones, suelen oponerse á la salida de las aguas, y esto da lugar á la formacion de lagos: los prin-cipales de estos en Siria son; el de Antioquia, de Alepo, Damasco, Honte, Taberie, y Asfaltite, lla-mado comunmente mar Muerto. Este es el de mas estension, y segun Chateaubriand en sus viajes; depende el que nada haya en él, ni en su alrede-dor vivo, el terreno que le sirve de lecho; está im-pregnado de partículas sulfurosas, y segun el mismo únicamente se cria una especie de man-zana, de hermosa vista, pero que solo contiene en su interior una sustancia parecida á la ceniza.

Podemos formarnos una idea de este terreno sobre el que se han verificado multitud de acon-tecimientos, (como tendremos ocasion de referir) y muchos de ellos dignos de alguna consideracion; advertimos que nada de cuanto se ha dicho de Persia ú Egipto, como descripcion de sus ciuda-des etc. etc., faltará á la Siria; pero á escepcion de su historia, que veremos antes en su mayor parte, lo demas se encontrará en Turquía.

**INDIAS ORIENTALES.****Su descripción general y división antigua.**

Se da este nombre á un inmenso país de tierra firme, situado entre los siete grados de latitud y además una infinidad de islas que hay en frente de sus costas (1). En el centro de este grande espacio hace una entrada el Océano, dividiéndolo así en dos penínsulas. La O. confina por el N. con la gran Tartaria, por el O. con la Persia, y por los demás lados con el mar: este terreno le dividen algunos por una línea ideal que tiran desde el golfo de Cambaya á las bocas del

(1) La longitud no se ha podido medir según Moron, traducción de Casaderante, tomo VI, y Ferruy impresión de Milan año 1627. En ninguna historia universal hemos podido encontrar datos suficientes para que la de la India sea tan conocida de nuestros lectores como las demás, ni se encuentra fuera de ella datos suficientes para ello. La inglesa al ocuparse de la India solo lo hace del territorio que protege su nación, y esto económicamente. La de la sociedad Matritense solo trae una ligera idea de sus ríos, montañas, religión y literatura, y si no es Anquetil, que es algo menos conciso, con todos sucede lo mismo. Veamos porque estos no la han podido tratar con extensión, ni nosotros tampoco. El mundo que fué conocido de los griegos, ha podido ser conocido de nosotros por ellos, y del que no conocieron no hemos tenido quien nos dé noticia, encontrándose en este caso el Asia central y casi toda Africa, América y Oceania; pero ¿qué puede hacer la moderna Europa para saber lo que ha sido en los tiempos antiguos de tan gran parte de nuestro globo? si nos fuese conocida su literatura, podríamos examinarla, hacer un criterio de sus fastos, y así deducir su historia con aproximación á la verdad: esto ha sucedido con Armenia y China, la de los demás pueblos, que se encuentran en este caso, no nos es conocida, aunque los ingleses (como después veremos), están hace tiempo practicando trabajos considerables para darnos á conocer la literatura India antigua: el Lauscut. Nosotros al hablar de los países citados, tendremos que ceder á la necesidad y ser menos abundantes que quisiéramos. Sin embargo deseosos de llenar en lo posible este gran vacío que la historia ha tenido hasta aquí, hemos recogido cuantos datos han estado á nuestro alcance, y cuya abundancia y calidad podrá ser juzgada por el que los ponga en parangón con los de las obras de esta especie.

Ganges, y al que queda al N. llaman Indostan, al del S., península occidental y á ambas Indostan ó gran Mogol. La península del lado allá del Ganges, confina por el N. con la China y gran Tartaria, y por las demas partes con el Océano. Todas estas regiones estaban llenas de monarquías, pequeñas unas, y otras grandes, pero todas desconocidas de nosotros.

#### Curiosidades de la India en general.

El mejor elogio que puede hacerse de las muchas curiosidades de la India, es el de San Roman en su poco estensa historia de las orientales cuando dice: «*en ella se encuentra cuasi todo lo que ofrece lo demas del mundo y muchísimo de lo que carece este;*» sin embargo, diremos sucintamente cuanto ofrecen estos paises de mas notable.

Sus rios principales son el Indo, el Ganges, el Nerbondah, y el Keihena, todos capaces de sostener navios de línea. Sus inmensas llanuras contienen de toda clase de frutos, animales y minerales.

Su principal montaña, y del mundo conocido es la gigantesca de la Himalaya, que sostiene la alta mesa del Asia central, y se estiende desde el mar Carpio hasta la China. Himalaya quiere decir *mansion de la nieve*; Plinio le llamó *Imans*, tambien suele llamarse *Caucaso indico*, y los antiguos la conocieron con el de *Parapamiso*. Su

pico mas elevado se llama *Dhawarájiri*, tiene 10,252 varas españolas de altura, la mayor del mundo conocido; es de granito color de rosa, y á sus alrededores se cria el *Unicornio*, animal que se tiene por fabuloso. Tanto esta montaña como otras muchas, estan llenas de cavernas, que presentan á la vista multitud de escenas maravillosas por los caprichos que allí derramó la naturaleza. Su multitud de valles, y con especialidad el de Cachimira, de mas de ser muy feraces, pues rinden dos cosechas abundantes cada año, presentan á la vista los paisages mas pintorescos de la tierra.

**Religion, literatura, costumbres y usos de la India.**

Las principales de las Indias orientales son el Budhismo, el Magnismo, y el Narekismo. Los primeros reconocen por dios principal á Para-Brahma quien delega su poder á Brahma que preside la tierra, á Vichun que preside el agua, Chira, el fuego, cuyos tres son solo uno y componen la trinidad. Indiana y ademas á otra infinidad de subalternos. Los que profesan esta religion creen en la metensicosis, y muchos se abstienen de comer la carne de los animales: su culto es bastante raro, pues en una procesion llamada Jaguent, marcha un pesado carro, y los fanáticos se ponen tendidos á su paso, para que sus férreas ruedas los despachurren y manden á la vida y felicidad eterna; y en otra presidida por el impúdico dios Lingam, cometen las mas groseras inde-

cencias. Los principales rios los conceptúan sagrados, y usan mucho las abluciones: estan divididos los de este culto en infinidad de castas, conservando dos de ellos la bárbara costumbre de inmolar la mujer sobre el cadáver de su esposo. Los templos de los indios llamados Poyados, suelen ser notables por sus dimensiones y arquitectura. El Budhismo que se cree fundado 1,000 años A. de C. no es conocido; sin embargo, hay quien diga (1) que todo el que lo profesa es virtuoso, y que estiende su benéfica influencia hasta la Siberia. El Nanckrimo ó religion de los Sihtis fué instituido por Nanck natural de Lahora, y que nació en 1419; es una mezcla de las dos anteriores, y enseña el deismo puro. Sufrió una grande alteracion en 1707 por Guron Govind, á quien los Sikhs tienen por nuevo profeta: los que en el dia profesan esta religion son muchos, y en particular en la provincia de Lahora, tienen un cuerpo considerable de guerreros religiosos llamados Okafis, encargados de lo que concierne á asuntos del culto. Las razones que espusimos como causa de que la historia indiana no fuese conocida, existen tambien, para que no sea conocida en literatura; sin embargo, los descubrimientos que actualmente hacen los ingleses en ella, prueban que ha tenido épocas florecientes.

Strabon, Ptolomeo, y Arriano, historiadores griegos, hablan algo de sus costumbres y geogra-

(1) El citado San Roman.

fía; pero nada de su literatura; aunque ellos conocieron solo una pequeña parte de la India. Herodoto habla un poco de los pueblos inmediatos al Indo. Eliano dice, que los indios cantaban en tiempo de Alejandro los poemas de Homero traducidos á su lengua. Segun Calistenes filósofo y compañero de Alejandro en sus espediciones, remitió á Macedonia entre otras curiosidades, un sistema técnico de lógica que los Bracmanes comunicaron á los griegos, y que despues sirvió de fundamento para el método de Aristóteles. Vemos por lo tanto que segun las tradiciones antiguas se tenian indicios de que allí habia existido una era literaria no poco floreciente; pero ahora podemos decir mas, y es, que mientras la Europa yacia en la barbarie, existia un pueblo civilizado, instruido, y mas literato que ningun otro es, ni ha sido en la tierra, que tal época produjo hombres de ingenio que ya están siendo objeto de la admiracion de los modernos eruditos. Con efecto, las lenguas griega, latina é indo-germana, tienen tanta analogía con el sanscrit que se cree con fundamento son hijas de aquella: el Ramayana y el Mahabacata que con otras epopeyas existen en la bibioteca real de París, el Ritu-Sanhara, ó conjunto de las estaciones, gran poema y primera obra didáctica conocida de Kasidassa, autor tambien de Raghiranza, y los encantadores dramas Sabuntola y Vibiania-Urbasi, el no menos célebre poema Mahabarata, y otra infinidad de obras épicas, líricas, dramáticas, de jurispruden-

cia, gramáticas, diccionarios etc., que no citamos por no poder ser consultados (1), son datos suficientes para poder decir con fundamento que no puede blasonar la moderna Europa 'de que sus producciones literarias están á una altura superior á las conocidas; pues las obras en sanscrit, y principalmente en el ramo de la poesía, segun el juicio de Will-Jones, y otros literatos dignos del mayor crédito, no solo son superiores con mucho á las nuestras, sino es que estamos muy distantes de imitarlas. Los primeros en cultivar las ciencias en la India, fueron los Bracmanes sus sacerdotes, muy respetados de sus naturales.

Los soldados indianos tenian en tiempo de paz residencia estable y sueldos fijos; á los labradores se les dispensaba el servicio militar. Eran rentas del estado la cuarta parte del producto de las tierras; practicaban la pena del Talion. La mujer que mataba á un rey embriagado se casaba con el sucesor; la doncella que reñia bien á puñaladas era muy solicitada en casamiento. Los Bracmanes no solo eran sacerdotes sino es consejeros del rey. Las mujeres paren en la India con mas facilidad que en ningun otro pueblo, el primogénito goza de mucha preeminencia, por lo que le llaman el gran hermano. Son tan humanitarios, que no solo abundan mucho las casas de beneficencia, sino que algunos, reparten gente por los caminos para que

(1) Todas estas obras á que aludimos, se han publicado en Calcuta en la lengua sanscrit, y aunque se estan practicando por los ingleses muchos trabajos para traducirlas, sus resultados hasta aqui no han sido muy satisfactorios.

auxilien á los viajeros. Son dados al ascetismo, por lo que hay muchos encorvados toda su vida, con los brazos estendidos, espuestos al humo, hasta el punto de ahogarse, y en otras posturas semejantes. Es muy comun en la India, y con especialidad en el Pegú ir desnudos tanto mujeres como hombres. El que mata á un Bracma peregrina doce años llevando en la mano la calavera del muerto, y comiendo en ella las limosnas que le den: despues tiene que fundar un templo con arreglo á sus facultades. Todo habitante de la India pertenece á una de las cuatro castas en que están divididos desde remota antigüedad y son muy celosos de que no se mezclen: son muy económicos é inclinados á la ganancia: creen en la trasmigracion de las almas, por lo que no matan á los animales, tienen hospitaes para los enfermos y viejos, y rescatan por dinero al que está en peligro de morir en manos de un extranjero. Los Bracmanes llevan entre las orejas una Y, y ademos los pies desnudos y muy limpios: las mujeres son generalmente muy gruesas y usan joyas en las orejas, nariz, brazos, dedos, y piernas. Los indios son muy á propósito para la fabricacion de tejidos, pues juegan indistintamente los pies y manos. Tienen mucha aficion á la poesia.

Tales son los datos que respecto á la geografia, literatura, estado antiguo, usos y costumbres de la India, nos ha parecido debiamos esponer, y que hemos sacado de Anquetil, San Roman, Will Jones y otros viajeros ingleses; ahora espondremos

lo que hemos podido reunir de su historia desentendiéndonos de lo que tiene relacion con los europeos, y despues, nos haremos cargo de los acontecimientos que han tenido lugar en aquellos paises.

### **HISTORIA DE LAS INDIAS ORIENTALES.**

#### **Indostan ó gran Mogol.**

Segun Anquetil, los Mogoles existian en medio de la Tartaria, cuando Sens-Kan los hizo célebres, estendiendo sus conquistas por espacio de 800 leguas por un lado y 4,000 por otro, por lo que le llamaron *Rey de reyes, señor de los tronos y las coronas*. Era hijo de Pisonka, guerrero que habia vencido muchas tribus, y compuesto asi un reino que dejó á su hijo, entonces llamado Temugin. Este fué educado con mucho cuidado, y al suceder á su padre, se le rebelaron sus súbditos; pero auxiliado de su valiente madre Ulima, los sometió. A la sazón cuasi toda el Asia central estaba gobernada por infinidad de príncipes llamados Kanes, y tributarios del mas poderoso llamado Gran-Kan. El que entonces tenia este título era suegro de Temugin, y habiendo sido depuesto por una revolucion, le pidió auxilio á su yerno, quien lo volvió al trono, y castigó terriblemente á los revoltosos. Los cortesanos del Gran-Kan envidiosos de la fama de Gemugin, persuadieron á su señor de que el yerno trataba de destronarlo é hicieron de que la declarase la guerra; mas este des-

pues de apurar los medios de pacificación, lo batió, mató, y se apoderó de sus estados (1205). Después convocó á todos los Kanes sus tributarios y se hizo proclamar Jengis-Kan ó el mayor de los Kanes: hecho esto, juntó un grande ejército, subyugó cuasi toda la Tartaria y acometió á la China, como se dirá en su lugar. En el año 1217 salió de la China, partió para Occidente, y uniéndose á Narer, califa de Bagdad, declaró la guerra á Mohamed, sultan de Kocassan. Puesto pues á la cabeza de 600,000 hombres y con la velocidad del rayo, invadió el imperio de Korassan que se componia del mejor terreno del Asia. El infeliz Mohamed aunque hizo esfuerzos heróicos para oponerse á aquel torrente devastador, tuvo el desconsuelo de ver su ejército destruido, sus campos talados, sus ciudades quemadas, y murió fugitivo en una isla de resultas de una enfermedad aguda.

Desde esta época toda la parte del Asia, comprendida en el dia en la gran Tartaria, está desierta, pues el bárbaro Jengis-kan no solo quemó las ciudades, en tanta cantidad que algunos la hacen subir á 30,000, sino es que el puñal de sus soldados, buscó y asesinó á los infelices refugiados entre las breñas. Jengis-kan estableció una fiesta, para entretener á la tropa, que aun se conserva en el Indostan, llamada gran caza, y consiste en cercar de tropa un grande espacio, ú estrechando el círculo hasta ser reducido, y entonces se tocan todos los instrumentos de guerra hasta que las fieras, intimidadas, y cansadas de correr están rendi-

das : entonces entra primero el Gran-Kan matando, despues su familia, y ultimamente los generales, y la corte hasta extinguir los animales. Esta expedicion suele durar tres ó cuatro meses. Entre tanto que así se divertia Jengis, Solalo-adin, hijo y sucesor de Mohamed, se defendia heróicamente de sus enemigos, hasta que su ejército quedó reducido á 700 hombres, y despues de ser asesinada su familia se escapó solo y valerosamente á un terreno distante, donde fundó un pequeño Estado y murió viejo. Jengis-kan despues de concluidas sus inmensas conquistas convocó á una llanura á sus kanes, y generales cuya reunion ocupaba un espacio de siete leguas, les dió magníficos convites, y se retiró á su capital Samarcanda. Este grande hombre al par que atroz, organizó su vasto imperio con sabias leyes, ayudado de su ministro Jagatay (1224). Murió á los 66 años de edad y 22 de un reinado afortunado. Profesó el deismo y toleraba todas las religiones. Debemos referir una de sus leyes por lo rara, pues consistia en permitir que las familias casasen un muerto con otro muerto estendiendo el correspondiente contrato: esta costumbre se practica en la actualidad.

Octay, (año 1226). Este hijo y sucesor de Jengis-kan, aceptó su grande herencia casi á la fuerza pero entregó el mando á sus parientes. En su época sostuvieron los chinos otra guerra contra los mogoles que no fué poco tenaz; lo demas de su reinado fué pacífico y murió por escederse mucho en la comida.

Kayuk; á pesar de haber encargado Octay á su ministro Yela (1) que le sucediese su hijo Shelyemen, la emperatriz Jolyekona se manejó tan hábilmente que hizo proclamar á otro de sus hijos llamado Kayuk para mandar en su nombre como sucedió; sin embargo cuando mas descuidado estaba este príncipe imbecil, su madre proclamó á otro nieto de Jengis-kan, llamado

Mengko (año 1250): erigió muchos feudos en favor de sus parientes, y habiendo adquirido prestigio su hermano Kublay el mas favorecido, adquirió contra él desconfianza, y lo depuso, mas despues le devolvió su amistad. Mengko declaró la guerra á los de Song (China) y tratando de tomar una ciudad, murió en la brecha, pasado de un flechazo.

Kublay-kan (año 1259): concluyó un tratado ventajoso con los de Song, batió y venció á su hermano Aliputo, que le disputaba el cetro, y principió á consolidar su poder, dando tan buenas disposiciones, que segun Anquetil puede este príncipe servir de modelo para los reyes. Así reinaba pacíficamente, cuando los de Song mataron á los embajadores que iban por el tributo (año 1274) lo cual hizo que volviese á entablar la guerra: esta fué muy tenaz y horrorosa, hasta concluirse por conquistar, ó mas bien dicho, destruir los mongoles el pais enemigo, pereciendo toda la familia real y 100,000 chinos que fueron arrojados al mar.

(1) Este ministro lo alaban tanto algunos historiadores, y entre ellos Anquetil, por su sabiduria, humanidad, integridad, etc. que si les hemos de dar crédito ha sido el mejor ministro del mundo.

Terminada esta guerra se dedicó Kublay á la construcción de canales y otras mejoras materiales que honraron su reinado. Murió á los 80 años de edad.

Timur-kan (año 1294). Solo refieren los historiadores que era el hijo menor de Kublay, fué sabio y virtuoso y murió á la edad de 40 años despues de reinar 14 y sin dejar hijos ni nombrar sucesor.

Hayshan-kan (año 1308) Este era hermano de Timur, y los otros príncipes le disputaron la corona, pero él los aquietó: parece que fué equitativo, generoso y protector de los literatos, pero tan aficionado á las mujeres que esta pasion lo debilitó y mató á los 31 años de edad.

Ayyulipalipata-kan (año 1311). En el tiempo de su reinado se vió acometido el imperio de hambres, inundaciones, terremotos, epidemias, y lo que mas sienten los chinos, eclipses de sol. Quiso descargar el peso del trono en su hijo Chotepala, pero este no accedió y tuvo que reinar por espacio de nueve años.

Chotopela-kan (año 1320). Este jóven de 19 años cuando empuñó el cetro lo dirigió con mucho acierto, pero despues descansó en la confianza de su comportamiento, dando asi lugar á que los descontentos formasen una conspiracion que tuvo por resultado que lo mataran en su palacio á la edad de 23 años.

Yesum Temur-kan (año 1324). Este príncipe castigó á los rebeldes severamente y reinó, en la mayor indolencia 5 años.

Hoshila-kan (año 1328) Yesun habia dejado á su hijo Asukipa por heredero, pero una faccion, derribó muchas cabezas de nobles y dió el trono á Hoshila, quien al año de reinado murió de repente y segun otros envenenado por su hermano.

Tutemur-kan (año 1329): gozó poco de la herencia que le dejaba un crimen, pues á los tres años de su coronacion murió nombrando por su heredero á un hijo de Hoshila llamado:

Hinchipin: este príncipe solo reinó unos meses sucediéndole su hermano.

Thovan-Temur-kan (1332). Fué cobarde y cruel; abandonó de tal modo el poder á sus favoritos, que estos sacrificando á los pueblos, dieron lugar á multitud de rebeliones. Habia cinco emperadores en Tartaria y China, pero un hombre célebre, criado de un monasterio de Banzos, llamado Chu, se unió á algunos revoltosos, ganó la benevolencia de muchos por sus buenas cualidades, y se puso á la cabeza de un ejército: en esta posicion principió á libertar la China, cuyos habitantes se le adherian por el buen comportamiento que observaba en los pueblos donde entraba, y despues acometió á Thovan que se refugió en una pequeña ciudad de Tartaria donde murió dos años despues. Reynó 35 años.

Ayyenshilitata. (1370). Este hijo de Thovan siguió la guerra con la China donde se habia establecido Chu.

Anquetil, que como digimos anteriormente era el autor que mejor trata la historia del gran Mogol,

dice que no se han podido seguir conociendo los sucesos de los Kanés descendientes de Teningin, con los Chinos, y que respecto al establecimiento de los mogoles en India no puede fijarse realmente hasta fines del siglo 14, en que reinando Babor nieto de Tamorlan, fué arrojado por los Usbek, de la Bakaria, y se hizo dueño de la India (1) donde reinaba Ibrahim descendiente de Jengis-kan. Reynó 32 años heredándolo su hijo Homajin (año 1550). Este príncipe fué arrojado del país por los habitantes del Indostan, refugiándose en Persia, donde reinaba Shah Thamaspa, y como promoviese turbulencias en Ispahan, el Shah le dió tropas con cuyo auxilio recobró su corona, reinando tranquilamente hasta que murió de un accidente apopléctico á la edad de 49 años.

Akbar (año 1576): este hijo de Homajin peleó mucho con los patanes, (habitantes del Indostan) pero los sujetó: despues queriendo deshacerse de Gaja, uno de los magnates que habian auxiliado á los revoltosos, hizo componer dos píldoras iguales, pero una envenenada y otra no, con el objeto de convidar á Gaja y darle á tomar la envenenada; así se verificó con la diferencia de tomar Akbar la envenenada por equivocacion, de cuyas resultas murió á los 69 años de edad.

Jehan-Ghir (año 1614). Este se llamaba antes de subir al trono Selim, y era hijo de Akbar, habia hecho la guerra á su padre á la cabeza de los

(1) Anquetil: edicion del año 1831, tomo octavo, página 98 y 99.

patanes , y lo mismo le sucedió con su hijo Kosron que le disputó la corona con tenacidad , aunque fue vencido y condenado á muerte por su padre. Un noble llamado Mohabet se rebeló contra Jehan y lo hizo prisionero , mas le devolvió la libertad y el poder , y él se retiró á poco de esta ocurrencia: murió Jehan á la edad de 58 años.

Shah-Jehan (1627). Al advenimiento de este príncipe al trono , se lo disputaron muchos de su familia , pero á todos los venció é hizo decapitar. En su reinado fueron los portugueses al Indostan , pero los hizo retirarse : entonces fundó Shah una nueva capital , y se entregó al deleite de tal manera , que no contento con la multitud de mujeres que tenia , robaba las de los magnates , ocasionando así grandes disturbios. Tuvo cuatro hijos á los que encargó el gobierno de las principales provincias , y todos se armaron para destronarlo , uno de ellos llamado Mahmud , lo encerró en palacio , pero otro llamado Aureng-zeb , prendió á Mahmud estando dormido y lo encerró en un castillo , despues venció á les demas hermanos (conservando á su padre encerrado) y se declaró rey.

Aureng-Zeb (1658). Su padre murió á los seis años , y Aureng peleó mucho tiempo con su familia , pero á todos los venció y mató inhumanamente , á escepcion de Akbar que pudo refugiarse en Persia donde fué bien recibido. Murió á los 90 años de edad , dejando inmensos tesoros , y por herederos á sus hijos.

Alazum , Gehamdar , Furruksir , Raffeja , Raf-

fya, Al-Dulet, § (1707). Inmediatamente se insurreccionaron los unos contra los otros, muriendo en las batallas que se dieron todos menos Al-Dulet que á los pocos dias de reinar murió naturalmente, sucediéndole Nasroddin, primo de Furruksir quien tomó el nombre de

Mohamed-Shah (1720). Seguian las guerras civiles, y por consiguiente los desórdenes en el estado que su poca energía no podia remediar, por lo que llamó á un príncipe vecino llamao Nizam, para que organizase el estado. Este fué á Dely, capital á la sazón, mas como encontrase los ánimos poco dispuestos para la reforma, y el pueblo se burlase de él, llamó secretamente á Koulikan de Persia quien marchó y conquistó la India como queda referido en la historia de aquella nacion. Tomó á Dely aprisionando al emperador el 11 de marzo de 1739, y retirándose cuando le cedieron cinco provincias situadas en la márgen del Sind. Mahamed arrastró aun algunos años de miserable vida perdiendo sucesivamente casi todas las provincias del imperio. Nizan-al-Muluc erigió en el Decan una soberania hereditaria, y los Mahratas se hicieron tan poderosos, que fué preciso cederles como tributo la cuarta parte de las provincias que habian recorrido á mano armada, y los Rohillahs, tribu que habitaba en las montañas entre la India y Persia, fundaron un estado independiente en la márgen de Gange á 32 leguas de Dely. Mohamed-Shah, murió en 1747, y dejó la corona á su hijo. Ahmed-Shas quien solo la disfrutó seis años, y

en cuyo transcurso se desmembró y dividió totalmente su imperio. Dos años despues de su advenimiento al trono, el último ejército imperial fue batido por los Rohillahs; los Djates invadieron la provincia de Agra, y se establecieron en ella. Selsdar-Djong se apoderó de Ande; Bengala quedó sujeta á su virey Aliverdy, Alla-abad, fué patrimonio de Mahomed-Kuli, y los Mahratas cada dia mas poderosos, añadieron á sus posesiones gran parte del Gudjerate, del Orizah, y del Berar. La dinastia Tamorlan quedó reducida á la sola posesion de Dely y de su territorio; esta ciudad fué decayendo en tiempos posteriores, mas sin embargo, la persona y nombre del emperador era objeto de respeto y deferencia para los usurpadores, los cuales procuraban legitimar sus invasiones con las pretendidas concesiones de aquel príncipe que obtenian por fuerza, apoderándose de su persona y haciendo pasar por actos de legítima cesion los que ellos mismos estendian. La moneda siguió acuñándose en el Indostan con el busto del emperador Mogol, aun cuando este carecia de imperio, de provincias y hasta de todo poder. El emperador Admed fué depuesto en 1753 por su visir Ghazi, el cual para salvar las apariencias colocó en el trono á Allemgher, nieto de Chah-Allem. Deseoso este nuevo soberano de deshacerse del Visir que le imponia una coyunda insoportable, invitó á Abda-llah que reinaba en las provincias indias cedidas á Koulikan á que fuese á restablecerle en los derechos de su soberanía; este recorrió seis veces el Indostan,

cuyo pais asoló cometiendo los mayores escesos en la ciudad de Dely. Los maharatas resolvieron entonces deponer á Abda-llah y hacerse dueños del Indostan. En los llanos de Karnal, y Pamos, se dió una reñida batalla en la que quedaron muertos 60,000 hombres; los maharatas perdieron sus provincias setentrionales, y su poder empezó á declinar. Abda-llah egerció en Dely un poder ilimitado, é invitó á Chah-Allen hijo de Allemger, (depuesto y asesinado despues por Glazi) á que fuese á encargarse del poder: habiéndolo este rehusado, proclamó aquel á su hijo Djeham-Buglat que estaba en su poder, pero habiéndose Abdallah visto precisado á abandonar la ciudad de Dely á los Seykhes, se entregó á la proteccion de los maharatas, quienes le restablecieron en Dely. Finalmente, este último emperador Mogol fué pensionado por los ingleses, los cuales se apoderaron de Dely y de Agra.

#### DECAN.

Este reino es un compuesto de varios estados, antes gobernados por bajas ó reyes independientes. El año de 1264 penetraron en él los mogoles mandados por Mahmud-Shah quien dejó allí un gobernador; este á poco se erigió en rey, y los gobernadores que puso en las provincias tambien, lo que dió lugar á una guerra civil que duró entre ellos y sus sucesores hasta que los portugueses en el siglo

XVI conquistaron este pais, fundando en él sus primeros y mas útiles establecimientos.

### VISAPUR (1.)

Este reino, donde en el dia tienen los europeos sus mejores posesiones, despues de haber sido gobernado por reyes patanes, cayó en poder de Aureng-Deh quien se aprovechó de las disensiones que le tenían dividido. Desde esta época su historia está incluida en la del Indostan.

### MAHARATAS.

Se da este nombre á los habitantes de una porcion de montañas fértiles que rodean á Visapur, Carnate y otros paises. Siempre han sido gobernados por bajaes independientes unos de otros, los que convocándose en ciertas épocas forman un congreso algo parecido á los de nuestros gobiernos representativos. Los maharatas no permiten á los viajeros que penetren en sus montes, por lo que solo se sabe de ellos que son valientes, activos, y no acometen al enemigo sino es cuando tienen seguridad de triunfo; así se han hecho poderosos, y siempre tienen en alarma á los establecimientos europeos.

(1) Advertimos que en esta nacion y otras de las siguientes hablamos algo de los europeos contra lo indicado antes de empezar la historia de las indias orientales. por que es indispensable hacerlo asi, si hemos de dar alguna idea de estos paises, pues su historia casi tan solo es conocida desde que fueron ellos.

**CANARA.**

Segun Anquetil este pais ha sido gobernado por mujeres hasta nuestros dias; la reina se casaba con quien queria sin darle autoridad á su marido. Acostumbraban á suicidarse sobre el cadáver de sus esposos, y sacrificaban víctimas humanas. Despreciaban altamente á los portugueses que allí habitan.

**MALABAR.**

Este pais se estiende al Oriente del cabo de Comorin mas de 150 leguas. El rey de este pais tiene el título de Samorin: antiguamente solo duraba esta dignidad 12 años, teniendo el que la poseia (cuando era cumplido ese término) que degollarse á sí mismo; en la actualidad despues de los 12 años puede aspirar á la corona todo el que mate al rey despues de arrollar su guardia compuesta de 40,000 hombres. El Samorin no recibe á su esposa hasta haber estado tres dias con el gefe de los sacerdotes. Las mujeres en este pais van desnudas desde la cabeza hasta la cintura y tienen admitida la polibiria con tal que no pase de 12 el número de maridos. Las costumbres de estos habitantes son muy parecidas á las de los cafres. En Malabar existe un fenómeno muy notable, y es un puente muy largo y de roca natural que une á la tierra firme con la isla de Romacaucor. Tiene 18 pies de diámetro.

No se tienen datos para poder formar la historia de estos pueblos (como tambien dice Anquetil que es el que mas habla de ellos.)

#### **COSTA DE COROMANDEL.**

Se estiende desde la punta meridional de la India cerca de la isla de Ceilan, girando al N. E. hasta el reino de Golconda. En el dia se sabe que esta costa tiene magnificos puertos donde hay muchos establecimientos europeos, y que en su interior hay ciudades de alguna importancia: en cuanto á su historia, solo Anquetil dice: *«que ha existido alli un imperio cuya capital fué Melipua, y de la cual aun existen ruinas.»*

#### **BIZNAGUR.**

Nadie ha podido marcar los límites de esta nacion. San Roman dice, tuvo una capital tambien llamada Biznagur, que fué la mas célebre de Oriente por su comercio en diamantes. El Suba de Decan ó marido de diez mil mujeres, soberano de este terreno, habita en Ascein-Abad. Existe en este pais un monumento antiguo (quizá el mas célebre) llamado las pagodas de Eloza; que segun Anquetil, su primor parece esceder la fuerza humana: consiste este monumento en una enorme roca: llena de figuras esculpidas. Nada mas se puede decir de esta nacion, que merezca referirse.

**GOLCONDA.**

Este reino confina con la provincia de Bezar, el reino de Orisca, el golfo de Bengala, los reinos de Carnate y Usiapur, y con los Talingas. Su terreno es muy fértil, y á pesar de esta circunstancia es mal sano. Su capital es Bag-Magar (1) Golconda es el pais mas abundante en minas de diamantes, siendo la mas productiva la llamada Culuru. Los gefes de este pais llamados homehas, solo se presentan al público, precedidos de Elefantes adornados con banderas y con el mayor fausto conocido.

**ORIXA.**

Esta provincia (antes reino) está situada entre Golconda y Bengala, su posesion ocasionó guer- ras entre los dueños de ambos paises limítrofes. Es abundante en piedras preciosas y cria el candalo, árbol de madera fina y medicinal, y otro árbol productor del algodón. En esta provincia está el magnífico templo idólatra de Jarganat.

**BENGALA.**

Este pais es el que mas reúne en el mundo las dos cualidades de feraz y fabril; fué independiente hasta el año 1590 que lo conquistó el em-

(1) La descripción de esta hermosa ciudad y la de las demas notables de la Indias, irá despues de la historia de todas las orientales.

perador Akbac, y despues pasó al poder de los ingleses. Su comercio es tan considerable, que con razon dicen los ingleses en su historia universal, que no tiene comparacion.

**PENINSULA ORIENTAL ó DEL LADO ALLA DEL GANGES.**

Está situada, entre el Tibet, los golfos de Tun-kin, la Cochinchina, Siam, el mar de las Indias, hasta el estrecho de Malaca, y el golfo y provincias de Bengala. Es rica en frutos, seda, elefantes, metales, drogas, arroz, pimienta, aceite, oro y piedras preciosas. Solo existen datos para poder dar una ligera relacion de los estados de que se compone.

**AZEM.**

Los naturales le llaman Azor por ser este el nombre de su antigua capital, siendo la actual Keminerouf. Los europeos no quieren acceder á la pretension de estos habitantes que presumen ser los inventores de la pólvora, pero lo cierto es que alli se encuentran cañones muy antiguos, y que su pólvora es escelente. Es original el sistema de hacienda de este pais; el rey beneficia las minas, y con su producto se hace cargo de la administracion y defensa del estado, estando asi este rico, y los habitantes libres de contribuciones. Esta gente es idólatra, y prefieren á toda carne la del perro.

Anquetil afirma que en Azem hay un árbol que produce naturalmente la seda.

**REINO DE AVA.**

Se sabe muy poco de este país; parece que es dilatado y está dividido en muchos gobiernos, cuyos gefes tienen una reunion anual en la que dan cuenta de sus actos, asistiendo oculto el rey á dicha reunion quien es el único que puede pronunciar pena de muerte. Los sacerdotes de Ava son muy humanitarios. Nada mas se sabe de este país, pues los viajeros que han hablado de él se encuentran tan poco acordes que no se les puede creer.

**ARACAN.**

Anquetil que es quien mas habla de esta nacion, solo se ocupa en exagerar la abundancia de oro y piedras preciosas del real palacio que existió, y de los europeos de quien despues nos ocuparemos.

**PEGU.**

A este reino (que está en la costa y produce los mejores rubís del mundo) sucede lo mismo con los rios que bajan de las montañas del Tibet, que á Egipto con el Nilo, pues tambien lo inundan periódicamente y lo fertilizan. En un templo tienen un ídolo de seis pies de largo, y que aparece echado, el que dicen está de este modo hace 6000 años, y no se levantaba sino para destruir el mundo. Adoran al demonio. Son muy amantes del comercio. Se tiñen los dientes para que no se parezcan á los de los perros. Algunos aseguran que en sus entierros

arrojan cohetes que contienen 500 libras de pólvora.

Los historiadores principian la de esta nacion en el siglo VII, pero de esta fecha á la de la idea de los portugueses, solo dicen que un pescador con una partida se apoderó de algun terreno en el año 580, estendiendo despues sus conquistas hasta sujetar 19 reyes.

#### LAOS.

De todo se cria en este pais r aenos trigo y lino. El ámbar rojo se encuentra en los bosques al pie de los árboles viejos. Allí destila el benjui un bálsamo de que se forma la xasa, y se cria una especie de cabra montés de la algalia ó m' uso, que en el pais se vende á peso de plata; hay quien asegura que los habitantes de este pais han vivido en república, lo cual seria muy singular en Asia.

#### TUNQUI N.

Está situado en la zona tórrida, confina por el N. y el E. con la China, por el S. con el golfo y reino de Cochinchina, y por el O. con el reino de Laos. Tiene 500 leguas de largo, y 200 de ancho. Constituian parte de la China hasta que un natural valeroso, llamado Li, proclamó la independencia, la cual proporcionó á su pais que lo eligió rey, pero con la condicion de pagar á los chinos tributo, el cual consistia en está tuas de plata en actitud suplicante, y que el emperador de la China diese su aprobacion

á todos los sucesores al trono. Este tratado aun con la China se practica. Son dos las dignidades principales en este pais, la de Boozó Rey, y la de Chora ó general; los europeos llaman al primero emperador, y al segundo rey.

Esta nacion sostiene en tiempos normales un ejército de 150,000 hombres, entre ellos 12,000 caballos.

Son idólatras, castigan todos los delitos con pena de muerte, y al que le ha de sufrir preparan un gran banquete, y el delincuente generalmente come con apetito. La muerte menos infame es la de horca.

#### **COCHINCHINA.**

Confina por el E. con el mar, por el N. con Tunquin, por el O. con Kemois, y por el S. con el reino de Siampa. Fué provincia de China, despues de Tunquin, y en la actualidad es independiente: su capital se llamaba Kechue. Nadie puede arriarse al rey á distancia de 80 pasos. La organizacion de este pais es casi igual á la de la China, y parece que alli abundan mas rameras que en ninguna otra parte del mundo; tambien existe una especie de castaños cuyos erizos á manera de sacos, contiene cada uno mas de 600 castañas. La Cochinchina se hizo independiente el siglo XVII. Su capital actual es Hué que tiene poco mérito.

**BUTAN.**

Este país situado entre el Tibet, y cuya capital es Lasa, está gobernado por muchos que toman el título de reyes, pero hay uno de estos en la capital á quien todos rinden homenaje. Los habitantes de este país como los de otro del Asia, á falta de vino sacan aguardiente de leche de yeguas, y de la cebada otra bebida que tambien embriaga; los bueyes que allí se crian tienen la particularidad de tener tan buena crin y cola como nuestros mejores caballos, y de sus cerdas hacen los naturales unos tejidos mas fuertes que de lana, pero de menos abrigo. Los cadáveres los hacen pedazos y los arrojan á los perros. En Butan se encuentran monasterios separados de las poblaciones, cuyos religiosos son virtuosos y muy castos, pues la falta de esta cualidad es castigada severamente. El gefe de estos monasterios se llama Lama, y el general gran Lama que se tiene por infalible. Tienen otra dignidad que al que la ejerce lo creen impulsado por el espíritu maligno, y está facultado para maltratar á todo el mundo impunemente; á este que tambien creen profeta, consultan á la muerte de un gran Lama para que nombre otro, y su decision siempre es obedecida. Esta gente practica con rigor la pena del talion.

**SIAM.**

Los naturales pretenden que este país fué reino 150 años A. de C., que su religion es aun mas

antigua, y que fué reformada por un tal Somonason que vivió en la predicha época. A pesar de la decantada antigüedad de su historia, solo Anquetil menciona á uno de sus reyes, que en el siglo XIV fundó la capital llamada por los naturales Juthia, y por los europeos Siam. Respecto á su religion, tiene por uno de sus dioses á uno que les dió leyes y arregló la administracion pública, el cual se retiró á una montaña. A otro dios que es el principal no le suponen mas atributos que á un hombre; así es que como tambien tienen ideas mezquinas de gloria etc, puede con razon decirse que este es el único pueblo que no ha formado juicio de la Omnipotencia. En Siam se inventó la tumbaga, que es una mezcla de oro y de cobre.

#### PATAN.

Este reino está situado en la península de Malaca, entre Siam y Pahoá; en lo antiguo el Patan formó parte de Siam, pero en el dia es tributario.

Solo se sabe de su historia (1) que los descendientes de Tamorlan tuvieron varias guerras con los parthos ó patanes de Bengala, sobre el Indostan, y que perdieron y recobraron varias veces hasta que Mahamed Zeladin Sekebar desbarató del todo á los patanes, quedando por rey de Bengala y conquistando otros paises.

Queda pues reseñada la historia descripcion, etc. de las Indias orientales, segun los datos que no han

(1) Murillo, geografia historica, titulo 7.º página 51.

proporcionado los autores citados; no nos ocuparemos por ahora de sus islas por parecernos mas oportuno hacerlo cuando tratemos de todas las del Asia, por lo tanto pasaremos á la

**Historia de los europeos en la India.**

Las riquezas del Indostan que llegaban á Europa por la Arabia y la Persia, habian encendido en varias naciones el deseo de apoderarse del comercio de aquellas comarcas que hacia fines del siglo XVI se hallaba enteramente repartido entre los venecianos y genoveses. Tiempo hacia que los portugueses recorrían las costas de Africa, cuando en 1486 Bartolomé Diaz descubrió la estremidad S. de este continente, á cuya punta dió el nombre de *Cabo de Buena Esperanza*. La costa oriental del Africa fué tambien explorada y abordando á Calicut en la costa de Malabar, Vasco de Gama con una flota, abrió la comunicacion de Europa con la India por el Océano. Calicut y Cambaye habian adquirido una grande importancia en aquella época por la costumbre que tenian los mercaderes de Arabia y de Persia de hacer escala en ellas á su vuelta de Mascate y Ormus. Estos comerciantes que se hallaban en posesion de todo el de los estados de Zamorin ó del rey de Calicut, vieron con disgusto que los europeos les arrebatában aquel comercio é inspiraron temores al rey indio acerca de los proyectos de los portugueses, pero de todos modos la expedicion de Gama no pasó de un mero reconocimiento. El almirante

ingles Alvarez Cabral se presentó despues en la costa de Malabar con una numerosa flota y tuvo buena acogida del rey de Cozhin , al poco tiempo construyeron fuertes los portugueses, y empezaron una guerra muy activa contra la mayor parte de los príncipes indios. Almeida destrozó la armada de Zamorin y batió á los musulmanes en dos combates navales, construyó un fuerte en las islas Laquedivas para interceptar los buques moros que se reunian en ellas á fin de encontrarse con las escuadras y corsarios portugueses. Alburquerque se apoderó de Goa y la fortificó en términos de precaverla contra toda tentativa ; esta ciudad se aumentó con el comercio, y llegó á ser en 1779 capital de aquel gobierno portugues y una de la ciudades mas florecientes de la península occidental de la India. Alburquerque se hizo tambien dueño de Malaca , en cuya ciudad recogió un botin inmenso, edificó en ella una ciudadela, y obligó á los príncipes indios á solicitar su alianza, pero no considerándose satisfecho mientras la ciudad de Ormus subsistiese en poder de los árabes, la tomó y envió á Goa retenes que salieron garantes de la fidelidad del gefe que mandaba en ella. Los portugueses durante el gobierno de Acuña se hicieron dueños de la ciudad y fortaleza de Din, y en el tiempo que D. Constantino de Braganza los mandaba, elevaron al mayor grado su prosperidad y poder. Dueños de toda la costa O. de la península, desde las bocas del Indus hasta el cabo Conorin, no edificaron la ciudad de Nagapatnam en la costa de Coromandel, hasta el año 1518 despues

de haber descubierto las islas de las Especies. En el de 1545 fundaron á Santo Tomás, y nunca poseyeron mas que estos dos puntos en la costa oriental, pero sus flotas cruzaban continuamente en el golfo de Bengala. El rigor del gobierno portugués produjo el odio de los naturales; la estension de sus posesiones perjudicó á su seguridad, y por último las riquezas que habian adquirido los hicieron muy afeminados, pero lo que decidió el golpe mas terrible fué la reunion de Portugal á España.

Hasta entonces habian sido los únicos dueños del Oceano índico; ningun buque podia navegar por él sin pasaporte portugues, y los holandeses trasportaban de Lisboa á todos los puntos de Europa las mercancías esportadas de las Indias, pero habiéndose rebelado estos últimos contra Felipe II, les hizo este cercar todos los puertos de sus dominios. Entonces se resolvieron los holandeses á ir ellos mismos en busca de las preciosas mercaderias de la India, y Cornelio Hutmanns condujo á aquella comarca una flota holandesa, la cual en varios puntos auxilió á los naturales que se rebelaron contra los portugueses. Al principio los holandeses dividieron con estos el comercio, concluyendo por apoderarse esclusivamente de él, dedicándose con mas particularidad al de las islas que producen las especies. Los ingleses quisieron tambien participar de los beneficios que ofrecian las Indias. En 1577 tuvo Drake la gloria de dar á su nacion noticias ciertas acerca del derrotero y comercio del Asia. El capitan Stephsei fué á las Indias por el cabo de Buena

Esperanza en 1582, y cinco años despues Cavendish, de resultas de su viaje en derredor del mundo, abrió á los ingleses el camino de Oriente.

Con los datos recogidos por Drake Carendish, y otros marinos, los negociantes mas espertos de Lóndres formaron una compañía que en 1591 obtuvo de la reina Isabel un privilegio esclusivo para el comercio de la India, bajo el título de *Compañia de los mercaderes de Lóndres, comerciando en las islas Orientales*. Constituyéronse en corporacion nombrando 24 directores, y por primer gobernador á Tomás Smith, reunieron un fondo de 70 millones de reales, y equiparon una flota de 4 navios que se hizo á la vela el 13 de febrero de 1601. Este armamento fondeó en la rada de Achiem, y el rey de aquel pais concedió á los ingleses entera libertad para sus personas, bienes y comercio, y la flota regresó á Europa cargada de preciosas mercancías. Otra expedicion que se hizo se concilió la benevolencia de los reyes de Bantam, Tecnate y Tidor, y recorrió las Molucas. Esta compañía solo empleó al principio unos sobrecargos, algunos años despues comisionó factores para vender sus cargamentos en la India y cuidar de los que allí debian hacerse; despues conoció la necesidad de tener establecimientos fijos, y los formó, no á viva fuerza, sino es con pleno conocimiento de las naciones indigenas. En tanto, careciendo de fuerzas y de un punto de apoyo, dependientes como estaban tan solo de los recursos que les venian de Inglaterra, se convencieron

aquellos comerciantes de que á ejemplo de los portugueses y holandeses debian crear una fuerza naval y establecimientos fijos igualmente. La corte de Dely les autorizó el establecimiento de factorías en Surate, Cambaya y Ahmed-Abad. Diferentes expediciones se presentaron en seguida en el golfo Arábigo, en Jaba, en las Molucas, en el Japon y en las costas del Indostan, y á pesar de que el gobierno de Jacobo I no protegió á la compañía, suplieron esta falta la actividad y perseverancia que desplegaron los que la componian, el incremento que iba adquiriendo el comercio británico, despertó los celos de los holandeses, y el océano Indio fué desde luego teatro de los mas sangrientos combates entre los dos pueblos rivales. Tambien los portugueses quisieron oponerse á la entrada de una flota inglesa en las aguas de Sucate, pero el resultado de su resistencia fué quedar completamente batidos. Sir Tomás Roe, enviado como embajador especial á la corte de Dely, ganó la confianza de Djehanghye, hijo de Akbar, y obtuvo considerables previlegios en favor de la compañía. En 1613 Chah-Abas fué auxiliado por los ingleses para apoderarse de Ormus, cuya ciudad destruyeron enteramente, edificaron despues la de Beuder-Abasi á la entrada del golfo Pérsico, y obtuvieron franquicia de derechos para sus buques y la mitad del producto de las aduanas, con condicion de mantener dos navios en el golfo; á fin de proteger el comercio marítimo de Persia contra los portugueses. Los holandeses persiguieron sin in-

termision á los ingleses en todos los puntos de comercio , mostrándose encarnizados en perjuicio suyo, y se aprovecharon tan diestramente de las discusiones que agitaban la Inglaterra, que á la muerte de Cárlos I era casi nulo el comercio de compañía. Cromwel, justo apreciador de las fuerzas de su nacion , declaró la guerra á la Holanda: el tratado de 1654 , por el cual terminaron las hostilidades, fué dictado por el Protector, y volvió el ser al comercio de la India.

Desde que Cárlos II subió al trono , obtuvo la compañía nuevos privilegios, se la concedió la autoridad civil y militar, y el derecho de hacer la paz y la guerra con los príncipes indios. En 1670, adquirió la posicion de Bombay, por cesion que aquel soberano la hizo, y cuya ciudad le habia traído en dote su esposa Catalina de Portugal, y esta adquisicion fué muy grande para la compañía, por razon de su puerto, que la facilitaba los medios de poder calafatear sus navios; ademas vendió Cárlos II á algunos particulares el derecho de comerciar en la India , aunque permitió á la compañía que los atacase: entonces se vió á los negociantes de la misma nacion hacerse la guerra con el mayor encarnizamiento; los holandeses se aprovecharon de esta desunion , y arrojaron con ignominia á los ingleses de Bantan. Se dispuso una espedicion para vengar tamaño insulto, la cual no se llevó á efecto por cohecho de la corte de Cárlos II. La caja de la compañía experimentó un deficit, y Juan Child,

director de Bombay, para quien todo medio de cubrirse era válido, no titubeó en apoderarse de los buques de los vasallos del Gran-Mogol, así como de una flota cargada de provisiones para uno de los ejércitos de este príncipe. Aureng-Zeyd puso sitio á Bombay; Chila fué tan cobarde como atrevido habia sido, y pidió gracia; sus embajadores admitidos á la audiencia del Sultan con las manos atadas y la cabeza inclinada al suelo, obtuvieron, no sin trabajo, despues de haber prometido una indemnizacion, que aquel se dignase conceder la paz á los ingleses.

La compañía de las Indias obtuvo nuevas concesiones bajo el reinado de Jacobo II, pero la revolucion política que sobrevino en Inglaterra estuvo á pique de destruirlas. Cuando Guillermo subió al trono se alzó un grito general contra el monopolio de esta compañía, y los súbditos ingleses obtuvieron del parlamento el derecho de comerciar juntos ó separados: se formó una nueva sociedad sancionada por el parlamento, y la antigua compañía obtuvo permiso de continuar sus armamentos hasta que espirase el término señalado por sus cartas, patentes y privilegios. Estas dos sociedades buscaron los medios de destruirse recíprocamente por todos estilos, pero conociendo despues sus intereses, se reunieron en 1702, bajo el título de *Compañía unida de los comerciantes de Inglaterra para el comercio de las Indias Orientales*. Desde entonces esta compañía ha aumentado constantemente sus posesiones y acrecentado su comercio.

Los ingleses se establecieron en Bengala el año 1640, pero sin que les fuese permitido levantar fortalezas. En 1680, el Subah concedió á su agente una guardia de 30 hombres; poco tiempo despues fueron espulsados del pais, pero volvieron á ocuparle en 1698, y fundaron el fuerte Williams, en Calcuta. En 1717 obtuvo la compañía la cesion de tres lugares cerca de Madrás que les hizo Hosan-Ali emperador mogol, asi como tambien la jurisdiccion civil de sus factorias, y la escusion de registro para todas sus mercaderias; fué declarada soberana de 37 lugares que habia comprado á los alrededores de Calcuta, y obtuvo el derecho de ejercer en ellos la jurisdiccion civil y criminal. En esta época empezaron en aquella comarca las guerras entre ingleses y franceses; hacía ya mas de dos siglos que protegidos estos por Francisco I, habian intentado entablar relaciones mercantiles con la India; pero contrarrestado por una tempestad el débil armamento que al efecto prepararon, no pudo doblar el cabo de Buena-Esperanza. La compañía francesa de las Indias Orientales creada por Enrique IV en 1604, fué algo menos desgraciada; sin embargo, las tentativas de los franceses no tuvieron buen éxito hasta mediados del siglo XVII, época de la fundacion del establecimiento de Pondichery; desposeidos de esta plaza en 1693; volvieron á ocuparla por la paz de Riswick con los holandeses, que se la devolvieron mejor fortificada. Martin y Dumas, los dos primeros gober-

nadores de esta colonia, la hicieron muy floreciente, y despues de ellos Dupleix, el cual hizo tambien cesion á Chandernagor, una de las principales plazas de comercio de Bengala. Por aquel tiempo (1744) se encendió laguerra entre la Francia y la Inglaterra, primero en Europa y despues en la India. La Bourdonais, fundador de la colonia de la isla de Francia, armó á sus espensas 6 navios, y se apoderó de Madrás en 1746. Dupleix causó tambien mucha pérdida á los ingleses, pero estos dos hombres de mérito, en vez de unir sus fuerzas contra el comun enemigo, se perjudicaron mútuamente, y los ingleses supieron aprovecharse de esta desunion.

La toma de Madrás, la victoria naval obtenida por Bourdonais, y la gloriosa defensa de Pondichery, por Dupleix, contra los ingleses, habian dado á los pueblos del Indostan una alta idea del carácter y valor de los franceses: Dupleix no se descuidó en aprovechar tan oportuna ocasion de adquirir para la Francia sólidas ventajas en Asia; al efecto quiso disponer de la subadia del Duan, vacante por fallecimiento de Nizam-el-Maluck, y de la navadia del Karnatir, en la cual se hallaba situada la ciudad de Pondichery. La sucesion á estos dos principados, causó una guerra entre los príncipes indios; y las compañías inglesa y francesa entraron como auxiliares en ella: entonces se presentó en los ejércitos iugleses, Glives, que de simple proveedor de las tropas, llegó por su talento natural para la guerra á obtener uno de

los grados mas elevados , y con su valor y acertadas disposiciones hizo inclinar la balanza en favor de los ingleses en el Karnatic. Por otra parte Buesis, general francés, consiguió grandes ventajas en el Dekan, y logró apoderarse de Aureng-Abad. Las noticias que llegaron á Europa relativas al brillante estado de prosperidad que adquiririan los franceses en la India , escitaron mucho los celos del gobierno inglés , que amenazó á la Francia con una guerra continental , siempre que mancomunadamente con él no hiciese cesar las hostilidades en la India. El 2 de octubre de 1754 se firmó un tratado por el cual ambos gobiernos convinieron en gozar de sus posesiones , sin contestaciones ni discordias, y que en lo sucesivo ninguna de las dos compañías tomara parte en las guerras ó desavenencias que aconteciesen entre los príncipes del pais. Dupleix recibió orden de regresar á Francia , y fué sacrificado al resentimiento de los ingleses. En este estado se hallaban los negocios en la India, cuando el Subab de Bengala declaró la guerra á los ingleses, apoderándose de Calcuta y del fuerte de Williams ; los franceses residentes en Chandernagor , en cumplimiento del convenio celebrado entre las dos potencias, se negaron á axiliarle ; al mismo tiempo Clives, que se hallaba en Inglaterra , se embarcó conduciendo nuevas tropas , con las cuales batió al Subab , reconquistó las plazas pertenecientes á los ingleses , y le obligó á firmar una paz sumamente ventajosa para la compañía. Se habia convenido

en que aun en caso de guerra entre la Francia é Inglaterra , se conservarían neutrales ambas compañías. Sabedores los ingleses , despues de haber obligado á la paz al Subab, que habian estallado hostilidades entre la Francia y su nacion, hollando los pactos que tan solemnemente habian jurado mantener , se dirigieron sobre Chander-nagor , y apoderándose de esta plaza demolieron las fortificaciones ; al mismo tiempo , resolvió Clives deshacerse del Subab , y al efecto entró en relaciones con Mir-Djeffer. Alí-Khan , declaró á aquel la guerra, lo hatió é hizo degollar en seguida por uno de los hijos de su ministro , quien inmediatamente subió al trono. Bussy conservaba siempre la gloria de los ejércitos franceses en el Dekhan , cuando el general Lally fué enviado á las Indias ; á su llegada se apoderó del fuerte de San David , que valió á los franceses ricas provincias, pero los celos que le inspiraban la conducta y glorias de Bussy , hicieron que quitase el mando á este oficial , quien hasta entonces habia mantenido en alianza con la Francia al Subab del Dekhan, y á penas fué relevado de su destino Bussy, cuando perdiendo aquel príncipe independiente el apoyo de los franceses , se entregó á sus enemigos. Lally atacó á Madrás , y se vió obligado á levantar el sitio , y retirarse á la ciudad de Pordichery, que fué en seguida sitiada , tomada y destruida, Lally volvió á Francia , y pagó en un patíbulo los yerros que habia cometido. La paz de 1763 puso término á la efusion de sangre en aquel pais,

pero al mismo tiempo sirvió para aumentar el poder inglés.

El imperio del Mogol se hallaba á la sazón en decadencia, y su débil soberano no conservaba poder sobre sus vasallos, cuando los príncipes del norte del Indostan se coaligaron contra los ingleses. Dos victorias conseguidas por Chives sobre las tropas indianas sacaron nuevamente á la compañía inglesa de la situación desventajosa en que iba á encontrarse. El emperador Shah-Allem, arrojado de Dely, imploró el auxilio de los ingleses, con cuyo socorro logró volver á recuperar esta plaza, y en reconocimiento á este servicio les concedió la soberanía absoluta de Bengala. Un nuevo enemigo, aun mas terrible, se declaró muy luego en la península occidental de la India, y amenazó el poder de los ingleses; este fué Ayder-Alí, quien despues de haberse apoderado de la soberanía de Maisur, se unió con los maharatas y marchó en seguida contra los ingleses; obtuvo desde luego algunas ventajas, y á pesar de verse abandonado de aquellos, se dirigió á Madrás. Fué batido por el general Wood, mas á pesar de esto todavía era muy temible su poder para los ingleses, los cuales á fuerza de sacrificios lograron la paz en 1769. A instancia de los ingleses talaron los maharatas á Maisur, pero fueron rechazados; el Mogol Shah-Allem, se puso bajo su protección y logró volver á entrar en Dely. Los ingleses consideraron este paso como una infracción del tratado celebrado con ellos, y

por esto se apoderaron de Allah-Abad, adquiriendo en seguida la posesion de Benarés. Habiendo una carestía horrorosa, causada por una estrema sequía, asoló aquel pais el año 1770, muriendo los habitantes á millares; se acusó á la compñía inglesa de haber estancado el arroz, aumentando por este medio sus riquezas, á costa de la vida de tantos infelices. Acusado lord Clives, logró justificarse, pero devorado por sus remordimientos se suicidó. Hayder-Alí, los maharatas y el Nizam, volvieron á coaligarse contra los ingleses, cuya situacion llegó á ser muy crítica, á causa de otra guerra con la Francia. Pondichery y el Karnatiz fueron tomados y asolados por el soberano de Maisne, y habiéndose retirado los ingleses despues de haber sido batidos en varias ocasiones, Hayder-Alí se apoderó de Arcaste. Los ingleses socorrieron á Mádrás y se apoderaron de las posesiones holandesas, cuando el Suffren botió diferentes veces sus escuadras. Felizmente para ellos consiguieron separar de la coalicion á los maharatas y al Nizam, y mas dichosos todavia, se vieron en completa seguridad por la muerte de Hayder-Alí. Tipoo-Zaib, hijo de Hayder, fué proclamado soberano del Maisur: el Marqués de Bassy, despues de haber ganado la batalla de Gudelur se apresuró á unirse con el nuevo soberano; pero la paz de 1783 le obligó á suspender todos sus planes, y originó la alianza que hizo la compañía con Tippoo-Zaib. Esta guerra que habia amenazado con una próxima y

total destruccion á las posesiones inglesas, fundó, cual no podia esperarse, las bases de la dominacion absoluta de la Inglaterra sobre la península occidental de la India.

Jamas la compañía de las Indias orientales habia sido tan poderosa; pero ya no era sino un instrumento de prosperidad y grandeza dirigido por el gobierno británico.

En 1780 habia obtenido la prorogacion de su título por diez años, á condicion de pagar al gobierno una suma de 400,000 libras esterlinas, y al público las tres cuartas partes del ascendente de los productos netos de las rentas de sus dominios, despues de satisfechos todos los gastos, y repartido el 8 por 100 á sus accionistas; se habia obligado ademas á costear el vestuario y manutencion de las tropas británicas que pudieran enviarse al Indostán, y esto se deberia contar desde el dia en que se verificase su embarque para aquella comarca hasta el de su desembaro en Inglaterra; por último, se habia encargado de todos los gastos y víveres necesarios para las fuerzas navales, que, á peticion suya, se empleasen para la defensa de sus establecimientos en la India, á escepcion de una cuarta parte del importe que se consideraria como una deuda nacional para con la compañía, saldada con la cuenta de las ganancias anuales.

Solo la paz podia cicatrizar las heridas que una guerra larga y desastrosa habia ocasionado en la nacion inglesa, asi en el Indostan como en

Europa. Esta paz se hizo por fin , y aun fué des-ventajosa á la Francia , que descuidó sus establecimientos en la India. En tanto Tippoo-Zaib , se mantenía siempre enemigo de los ingleses , y solo esperaba una ocasion oportuna para atacarlos con ventaja ; envió embajadores al rey de Francia, quien los recibió el 13 de agosto de 1788 , pero el resultado de esta embajada no correspondió á las esperanzas de Tippoo ; la Francia se encontraba en vísperas de una crisis , que no le permitia ocuparse de los negocios de las comarcas de la India. Estalló á poco la revolucion francesa, y Pondichery fué evacuada en 1789 ; el abandono de aquel punto causó la ruina de los establecimientos franceses , y fué una de las principales causas á que se debe el prodigioso establecimiento de los ingleses en la India. Tippoo , quedó por las mismas causas espuesto á los ataques de la Inglaterra , cuyas fuerzas podian facilmente entrar en el Maisur. La guerra entre esta potencia y el Sultan volvió á empezar en 1792. Cornwallis atravesó la Ghattes con mucha dificultad , y en seguida sitió á Baugalore : esta ciudad fue tomada , y los ingleses se aproximaron á Serimapatam capital del Maisur , mas la estacion lluviosa los obligó á retirarse. El sitio de esta ciudad volvió á emprenderse nuevamente ; pero Tippoo, pidió la paz , y la obtuvo á costa de una tercera parte de sus dominios y de 300.000,000 reales que se obligó á pagar por los gastos de la guerra.

Los franceses solo conservaban en la India, despues de su revolucion, un corto territorio, mas aunque carecian de soldados y de medios de defensa se hacian temibles á los ingleses. Raymond, aventurero francés de talentos extraordinarios, habia adquirido la mayor consideracion en la córte de Nizam; mandaba un cuerpo que estaba disciplinado á la europea y con oficiales franceses. Viendo que la influencia de los ingleses iba en aumento desde que se habian apoderado de Pondichery, en 1793, se valió de todos los medios que pudo para suscitarles enemigos; la preponderancia del partido francés en la córte de Nizam causó á los ingleses recelos y temores continuos, pero la muerte de Raymond los libertó de un enemigo encarnizado, y el partido de los de su nacion feneció con él, quedando el Sabab enteramente bajo la dependencia de los ingleses, preparando estos por este medio la invasion de los estados de Tippoo. En 1799 salieron de Madrás y de Bombay dos ejércitos ingleses destinados á penetrar en el Maisur. El Sultan guarneció inmediatamente las principales plazas, y se puso á la cabeza de un ejército de 60,000 hombres, pero habiendo perdido dos batallas consecutivas, corrió á encerrarse en su capital Serimgapatam: esta ciudad fue sitiada y tomada el 4 de mayo de 1799: el cuerpo del Sultan se encontró bajo un monton de cadáveres. Los ingleses se hicieron dueños de tesoros considerables tanto en dinero como en alhajas, y de la artillería de la

plaza. La revolucion de Dekhan, la espulsion de los franceses de los estados del Subab, la evacuacion impolítica de Pondichery y la traicion de de Myrzacid, visir de Tippoo, fueron causas de la derrota de este Sultan. Desde que esta se verificó quedaron los ingleses dueños de casi todo el Indostan; únicamente quedaban formidables para ellos los maharatas, que ocupaban el centro, y los seykos que habitan el Norte.

De la reunion de estos dos pueblos pudiera resultar la decadencia del pueblo inglés en las Indias, por cuya razon los gobernadores procuran continuamente suscitar y mantener disenciones entre los gefes de ambos pueblos. Pondichery, Chaudernagor y otras posesiones francesas, de que se habia apoderado la gran Bretaña, durante sus guerras con la república y el imperio, fueron restituidas en 1814. Los holandeses en 1822 cedieron á los ingleses cuanto poseian en el Indostan, en cambio de Bexcuten y algunos otros establecimientos británicos en las islas de la Sonda. Despues no han ocurrido en las Indias acontecimientos notables, pues aunque han existido rebeliones y ataques de los maharatas, de todo han salido vencedores los ingleses.

La Dinamarca y la Francia tienen tambien en la actualidad pequeñas partes; de ellas nos haremos cargo al ocuparnos de estas naciones.

**Descripcion de las principales ciudades de las Indias orientales.**

Agra ó Agrah, situada á 36 leguas S. SE. de Dely, tiene la figura de un medio círculo, y pasa por ella un pequeño rio llamado Djemnah. A pesar de haber sido tan poblada, en la actualidad que puede considerarse como un monton de ruinas, aun se le cuentan 60,000 habitantes. Tiene de notable el fuerte, y el mausoleo, llamado de Tadge-Mahal (en castellano corona de los edificios), erigido por Shah-Djehan á su esposa: este es todo de mármol blanco, tiene 665 pies cuadrados, costó 76.000,000 de reales. El fuerte es de una piedra colorada y muy consistente que se estrae en las canteras de Fetehpur. Esta ciudad fue córte del Gran-Mogol desde Akbar cuyo mausoleo está una y media leguas de ella. Agra despues fué de los maharatas, y los ingleses la tomaron en 1803, y repararon el gran mausoleo.

Dely ó Indraprastha, que quiere decir mansion de la India, está situada sobre dos alturas peñascosas junto al Djemnah, y á 240 leguas N. O. de Calcuta. Es residencia de un gobernador inglés, presidente de Bengala, de la familia real del Gran-Mogol, de un colector de impuestos, y de un tribunal Zillah. Tiene dos leguas de circunferencia, y por tres partes la defiende una muralla, que es de piedra y de ladrillo, y tiene siete puertas. A pesar de estar muy decaida con-

serva monumentos notables, siendo los principales: el palacio de Tamorlan construido por el emperador Shah-Djiam, está circuido de un muro de piedra roja, y en el reside la familia imperial; el palacio del divan-Khass, bastante notable en su interior, los baños del emperador, con tres salones suntuosos, el Shah-Bagh, ó jardin real, y la fortaleza de Selinghor contigua al jardin. Dely contiene 40 mezquitas, siendo la mas notable la llamada Djam-mesdjed. Tiene 200,000 habitantes, y fué fundada por Delin, contemporáneo de Alejandro el Grande.

Calcuta: está situada en la margen izquierda del Hugli, (brazo occidental del Ganges) 24 leguas al N. del golfo de Bengala. Es residencia de un tribunal supremo (inglés) y otro de apelacion, y de un obispo anglicano, que es metropolitano de toda la India inglesa. Está situada en terreno bajo, rodeada de lagunas é inmediata á un extenso bosque. Se divide en el fuerte de William al S., la ciudad Blanca al centro y la ciudad Negra al N. El fuerte puede tener 15,000 hombres de guarnicion, y es la mejor fortaleza de todas las Indias orientales. Entre el fuerte y las ciudades hay hermosos paseos, para el público y para coches; el palacio del gobierno que es el mejor edificio de Calcuta, iglesias de todas religiones, y otros muchos palacios notables. La ciudad Blanca tiene las calles rectas y hermosas, una plaza muy bonita y de 1170 varas de diámetro; la aduana, la lonja, y otra multitud de edificios de

muy buena planta. La ciudad Negra forma un contraste singular con la Blanca, pues lo que esta tiene de hermosa, tiene la otra de fea, sucia y ruin. Calcuta tiene academias, hospitales, teatros, jardin botánico, etc., etc.; su industria es muy floreciente, y el comercio de mucha importancia: tiene 19 mercados públicos, 2 bancos, 15 compañías de seguros, y varios astilleros. Segun el censo practicado por los magistrados de Calcuta en 1810 su poblacion ascendia á un millon de habitantes. El nombre de Calcuta, se deriva de Calg, dado por los indios á la diosa del tiempo y de Cuta. Se ignora su fundacion.

Surate: es presidencia de Bombay en el Gudjerate, á 44 leguas N. de Bombay y 292 O. de Calcuta: está situada en una llanura fértil á la margen izquierda del Tapti á 4 y  $\frac{3}{4}$  de legua de su embocadura en el golfo de Cambaya. Es residencia de un gobernador (inglés) y de un tribunal de distrito: tiene una ciudadela fuerte y lo demas no está bien defendido. Su comercio es muy activo. No tiene edificios notables y su poblacion la calculan de varias maneras: unos le dan 430,000 habitantes, otros 200,000 y Burnes, teniente inglés del ejército de Bombay, que merece mas crédito 70,000. Esta ciudad no es definitivamente poseida por los ingleses sino desde el año 1803.

Malaca: está en la costa de la Península, de su nombre Malaya, á 240 leguas S. de Siam, y á 132 N. N. O. de Batavia. Es residencia de

un obispo sufragáneo de Goa. Tiene dos arrabales, y la defiende un fuerte donde reside el gobernador. Sus calles casi todas son anchas, y las casas de piedra. Su comercio está decaído, el clima y el terreno es de lo mas hermoso y sano que se conoce. Fué fundada el año 1252 por un príncipe Malayo, los portugueses la tomaron el año 1511, y despues de sufrir varias invasiones la poseen los ingleses desde el año 1823. En esta ciudad se publica un periódico chino que refiere los acontecimientos del celeste Imperio.

Pondichery ó Pondicherro, capital del establecimiento francés en el Indostan, situada á orillas del golfo de Bengala á 24 leguas S. S. O. de Madras. Es residencia de un gobernador, de un comisario ordenador, de otro general, de un recaudador del señorío, de un director de salinas, otro del interior, otro del jardin botánico, de un capitán del puerto, de un tribunal real, y otro de primera instancia. La ciudad se divide en dos, una blanca que tiene media legua, cuyas calles son rectas y hermosas, y las casas rodeadas de jardines, y tiene dos lindas plazas, y la otra negra muy estensa pero toda de chozas. Pondichery tiene 25,000 habitantes. Los franceses la compraron en 1762, despues la tomaron los holandeses, luego fué alternativamente de franceses é ingleses, hasta que últimamente estos la entregaron á los otros desmantelada en 4 de diciembre de 1816 por el tratado de Viena, desde cuya época se ha fomentado algo.

Nada mas diremos de las Indias orientales, pues careciendo de interés, lo que refiriésemos acerca de su estado político, etc., las noticias estadísticas etc., etc., nos parece mejor ponerlas al hablar de las naciones que poseen su mayor y mejor parte.

que habitantes de nuestro planeta parecen es-  
 tranos á él.  
 Descendamos en algún tanto la índole de  
 este pueblo.

En descripciones geográficas y estadísticas

Contra por el N. con la Siberia, por el E.  
 con el mar del Japon, el mar Chino, el mar Azul,  
 y el mar Amarillo. **CHINA.** con la Indo-China  
 y el Indostan, y por el O. con montañas y de-  
 siertos que la separan del Indostan y de la Tar-  
 taria. Hay 3 Chinias, la propiamente dicha, sus  
 países tributarios y sus islas. Toda ella está en el  
 hemisferio septentrional, y se divide en seis regiones, que son las si-  
 guientes: Primera, China propia al S. en el interior,  
 su capital Pekin, que la es de todo el imperio.  
 Corresponden á esta región las islas Formosa, y

Vamos á ocuparnos de esta nacion que es  
 digna de una consideracion singular entre los  
 demas pueblos de la tierra, pues por su asom-  
 brosa poblacion de 480.000,000 habitantes, su  
 carácter distinto del de las demas potencias,  
 el desmesurado y ridículo orgullo nacional de  
 todos ellos, los esfuerzos que ha hecho por per-  
 manecer aislada, y sin comunicacion con el resto  
 del mundo, sus admirables progresos en algunas  
 artes, y lo asombroso de las mejoras materiales  
 que han practicado en su rico suelo, son circuns-  
 tancias que la colocan en una posicion tan poco  
 enlazada con las demas naciones que mas bien

que habitantes de nuestro planeta parecen extraños á él.

Desenvolvamos en algun tanto la índole de este pueblo.

**Su descripción geográfica y curiosidades.**

Confina por el N. con la Siberia, por el E. con el mar del Japon, el mar Chino, el mar Azul, y el mar Amarillo, por el S. con la Indo-China y el Indostan, y por el O. con montañas y desiertos que la separan del Indostan y de la Tartaria. Hay 3 Chinas. La propiamente dicha, sus países tributarios y sus islas. Toda ella está en el día dividida en seis regiones que son las siguientes. Primera, China propia, al S. en el litoral, su capital Pekin, que la es de todo el imperio. Corresponden á esta region las islas Formosa, y Hai-nan, siendo tambien tributario de ella el archipiélago que hay entre la Formosa y el Japon. Segunda, el país de los Mand-Choux, en el N. al litoral y sobre el canal llamado Mancha de Tartaria, su capital es Ching; tiene tres provincias cuyas capitales son Guiring y Kusk-Onla-Coton. Tercera, la Corea al S. de la anterior; consta de ocho provincias, gobernadas por un rey tributario, y cuya capital es Hanrang-Ching. Cuarta, Mongolis en el interior y al N. del imperio. Se divide en oriental y occidental, y con la provincia de Mand-Choux comprende á la pequeña Bukaria y al Turkestan oriental. Quinta, el Tibet

que ocupa la parte meridional de la China corriendo por las faldas de la Himalaya. Se divide en pequeño, central y bajo. Su capital es Jikadse. Sesta, Butan al S. del Tibet, su capital Bisni.

Pekin, capital como hemos dicho de este imperio á quien los naturales llaman Celeste, está situada á 1480 leguas al E. S. E. de París, á 960 de Petersburgo á 574 N. E. de Calcuta, á 344 N. N. E. de Canton, 9 y 112 de la gran muralla, y 1701 de Madrid. (1)

Pekin que en su todo es cuadrada, se divide en dos ciudades una setentrional llamada King-Tching, y la otra meridional llamada Vaitchhing. La primera está rodeada de una muralla almenada, de 15 varas de elevacion, y 8 de espesor, pero no puede resistir la artillería á causa de ser solo la cáscara de ladrillo y lo demas tierra. Los muros de la meridional son pequeños como todos los demas de la China. Pekin tiene 16 puertas, cada una defendida por un foso y un pabellon de 9 pisos guarnecido de artillería; está situado en una llanura y no se conoce otro pueblo rodeado de tantos jardines; sus calles á escepcion de la tranquilidad, no corresponden á la imponente vista de tan gigantesta ciudad. El palacio del Emperador tiene dos leguas de circuito, conteniendo en ellas jardines, bosques, y lagos artificiales. Está perfectamente fortificado. Es admirable el convento portugués llamado de la Purificacion,

(1) Diccionario geográfico-universal, impreso en Barcelona el año 1823.

y otra infinidad. Contiene 3 colegios notables. La plaza del mercado llamada Vai-lo-tchhing ofrece á la vista un espectáculo sorprendente por el increíble concurso de mercaderes nacionales y extranjeros, y por lo vistoso de las tiendas. La policía está bien montada en la capital por su rigidez y actividad. La guarnición de caballería de Pekin asciende á 80,000 hombres, segun el citado diccionario. Segun Marco Polo, Pekin fué fundada en el año 1267 de nuestra era por Tchinghiz-Khan.

Macao, pertenece á Portugal, está en la provincia de Kuang-Tung á 20 leguas S. de Canton. Es residencia de un gobernador portugués, de un mandarin chino, de un obispo sufragáneo del arzobispado de Goa. Está colocada sobre una altura, y es muy fuerte. Sus calles son estrechas é irregulares. Solo contiene un edificio notable y es el palacio del consejo, siendo tambien algo de notar el de la factoria inglesa; su puerto es de poca estima. Esta ciudad fué cedida á los portugueses el año 1580 por el emperador Chitsong.

Canton, llamada en chino Kurang-Tchen-fu: tiene una y media legua de circunferencia, rodeada de muros coronados de artillería. Está construida sobre tres colinas de las cuales una llamada lue-sien-chan, contiene el famoso templo de lue-Wang, divinidad tutelar de las costas meridionales de la China. Esta ciudad es residencia de un Tsong-tu, á quien los europeos llaman vi-

rey. Contiene un almirantazgo , una tesorería general, un tribunal para las causas criminales , un administrador de sal, y un inspector de graneros públicos. Tiene de guarnicion 40,000 hombres. Sus calles son anchas y buenas. Contiene 13 factorías extranjeras, siendo su puerto el único abierto á todos los europeos. Las esportaciones que hacen los ingleses , y la union americana de este puerto les producen en sus paises 160.000,000 de reales. En 1822 ocurrió en esta ciudad un incendio que destruyó 70,000 casas : perdió por su causa la compañía inglesa 55.000,000 de reales.

Jikadse , que significa fortaleza , está situada sobre una montaña. Fué corte de Dhzangha-Kan, y hoy es residencia del Bantchantama : nada tiene notable. La guarnecen 5,500 hombres , y su poblacion como la de todos los pueblos notables de la China se dirá en el cuadro sinóptico.

Si-an : es la mas considerable del imperio despues de Pekin , está rodeada de un grueso murallon de 4 leguas de circunferencia , coronado de torreones distantes uno de otro un tiro de ballesta. Sus puertas ostentan toda la magnificencia asiática. De este pueblo viene el blanquete que usan las mujeres para hermosear su cútis.

Nanking , ó mal dicho Nankin : es residencia en el verano del Emperador ; está situada á 16 leguas S.SE. de Pekin , y á 200 N.NE. del Canton sobre la márgen derecha del rio Yang-tseu-Kiang 48 leguas antes de desembocar en el mar. Segun el padre Grossier , solo tiene 4 leguas y 1|2

de circunferencia , á pesar de asegurar muchos que es mayor. Se entra en ella por 10 hermosas puertas. Su mejor edificio es el kanquilo de Mao. Su famosa torre de porcelana fundada el año 1411 (que pertenece á otro edificio) es octógana , y tiene 9 pisos en 81 varas de altura. Allí se fabrican las mejores telas de seda , y la mas hermosa de la inimitable tinta de China. Comunica con Pekin por el canal imperial.

La gran mupalla se construyó 303 años A. de C. por el emperador Tsin-Chi-Hoang para evitar las invasiones de los tártaros. Tiene 430 leguas de larga , 30 codos chinos de alta , y 15 de ancha. Subsisten pocos trozos de ella.

Es digno de mencionarse el filósofo Confucio, cuya moral aun sirve de norma á los magistrados y literatos , y el mas respetable quizá de cuantos escritores han existido, segun la sociedad historiografa de Madrid , y segun el jesuita Kirgker en su China ilustrada. Nació de una ilustre familia 510 años A. de C., vivió casi siempre oculto , y de sus meditaciones profundas vió el mundo su admirable código de máximas morales que no extractamos por ser extraño á nuestro asunto. Se ha hecho un estudio particular de la legislacion china y hay quien asegure seria la mas completa (en su parte civil y criminal) á no ser por una ley que dispone que la quinta parte de los bienes de todo el que fallece pertenece al Emperador , resultando en esto una grande acumulacion de bienes raices que por este hecho dejan de ser

tan bien explotados ; y otra que concede las mas amplias facultades á los mandarines. Con respecto á esta sí están todos los críticos de acuerdo en que hace de los mandarines las sanguijuelas del pueblo. Mas por lo que respecta á la primera es necesario convenir que no surte efectos perjudiciales, pues ademas de no causar alarma, ni defraudar esperanzas por estar ya acostumbrados á ella, la inmensa riqueza de bienes, perteneciente á la corona, ha sido casi siempre una mina inagotable para plantear en el celeste imperio las mejoras materiales mas gigantescas que contiene el universo, como son la infinidad de canales que cruzan su inmensa llanura, sus caminos, muchos enteramente llanos, y tan en línea recta que segun un artículo del Diccionario pintoresco español, cuando caminan los carruages y el viento les es favorable, dejan en una parada las bestias, y poniéndoles velas como á los barcos hacen las travesias, mas económica y fácilmente, y lo que es mas sorprendente el allanamiento de multitud de montañas y barrancos, que con tales fondos se ha practicado en casi toda la China, lo cual ha sido admiracion de muchos viajeros. Si en aquel imperio existiesen otros medios que fuesen capaces de llevar á cabo empresas tan grandes, se podria con fundamento criticar esta disposicion, pero allí que no existen ni esperanzas, ni asociacion de capitales, ni otros elementos que sirviesen de grandes móviles, debe respetarse tal defecto, en gracia de las utilidades que pro-

duce, infinitamente mayores que sus perjuicios. Tambien es sorprendente, dicen los que critican la China, ver á este pueblo por tantos siglos con una misma forma de gobierno, y que sus adelantos en casi todas las ciencias y artes hayan sido tan pequeños. Respecto á lo primero preciso será convenir, que si pesamos las causas que indican Behentam, Montesquieu y Filangieri, como capaces para impedir la permanencia de las leyes, ninguna se encuentra allí desarrollada, pues sin decir que su derecho (constitucional por ejemplo) sea perfecto, es tan soez aquel pueblo que nunca mostraria ostensibilidad ni repugnancia, respecto á los defectos de su estado: ese estancamiento que se nota en sus ciencias y artes no es ocasionado por otras causas que por lo poco emprendedores que son, y su punible aversion y desprecio á todo lo que sea extraño á su pais. ¿Quién no se rie al ver los chinos con sus pequeños y mal formados barcos, despreciar como de poco mérito á los navíos de línea ingleses? Nada han querido admitir de cuanto han visto á los europeos, á escepcion de las bombas de batir, por haber conocido sus grandes efectos, mas como no saben fabricarlas en el dia, las construyen de ladrillos.

## CHINA.

### Producciones del país y estado político antiguo.

Las producciones mas importantes de la China son sus minas de oro, plata, cobre, estaño y hierro. Casi todas nuestras frutas y legumbres se encuentran en este país, y otras muchas que le son propias. Hay tambien fieras, y particularmente los tigres andan á manadas. Conocen el uso del sebo y de la cera blanca que abunda en el país. El bambú, la madera incorruptible, el cedro, el ébano, el sándalo, el pino, la encina y el árbol de hierro se encuentran en su terreno. No es posible dar una idea estensa de sus muchas producciones, pues necesitaríamos para ello separarnos de la precision que nos hemos propuesto; empero diremos alguna de lo que nos parezca mas esencial en sus lugares respectivos.

Su gobierno ha sido siempre monárquico; pues como los chinos no admiten extranjeros, conservan sus antiguas leyes sin mezcla alguna. Su religion era el deismo contenido en libros antiguos que llamaban *los cinco volúmenes*, y segun estos, todo obsequio que no sea inspirado por el corazón es inútil. El emperador tenia poder solamente para observar los ritos primitivos y rendir público homenaje á la divinidad. Está prohibido á los hombres, segun la ley, el contraer matrimonio con mujer de su mismo nombre. Cuando sube al trono un emperador coge el arado y hace

algunos surcos en la tierra, repitiéndose esta ceremonia anualmente para de este modo honrar la agricultura. Presumen de haber poseído todas las ciencias. Su carácter es afable, humano y modesto, y son exactos observadores de sus leyes.

Los historiadores chinos hablan de un diluvio que tuvo lugar unos 3000 años. A. de la era cristiana. Suponen fué su primer legislador Tieu-Hoang. Un sucesor de este primer legislador creó la astronomía, y dividió el mes en 30 dias. Otro inventó la geometría, y otros en fin enseñaron á edificar las cabañas, sacar fuego de los pedernales, etc.

En el reinado de Fohi, cuya fecha se ignora, principia á ser menos oscura la historia de este pais; se dice que rodeada su madre de un arco Iris quedó en cinta, y que por este origen le nombraron Rey. Instituyó el matrimonio y ordenó el culto religioso. Su sucesor Shin-Nong protegió la agricultura. Wangti parece que desde pequeño manifestó grandes disposiciones intelectuales, y sus sucesores no hicieron otra cosa que perfeccionar lo que habia planteado. La época que vamos refiriendo es muy incierta y concluye á los 1800 años despues de su diluvio. Se presume que los Chinos fueron los pobladores de la América. Algunos historiadores hacen á Noé padre de los chinos con el nombre de Fohi. Los que opinan de este modo no tuvieron presente la dificultad del largo viaje que tenia que hacer Noé desde el monte Ararat en la Armenia, ó desde la India

hasta la China, y la dificultad de la travesía de montes, bosques y ríos. Sus libros les prohiben la comunicación y los largos viajes; y hé aquí el motivo de su aislamiento. Se conocían emperadores en China 2000 años (A. de C.). Hasta aquella fecha se cuentan cinco dinastías.

Conocían por su Dios superior al mismo que los antiguos Patriarcas, creyéndolo autor del cielo y de la tierra.

#### **Su historia política.--Primera dinastía.**

En su primera dinastía se hallan mas príncipes malos que buenos. Yú, cabeza de ella, fué amante de la agricultura y de su pueblo. En su tiempo se hizo el primer vino de arroz, y el inventor fué desterrado, prohibiéndose este licor como perjudicial. En virtud de una revolución se vió obligado á huir á un desierto, donde pasó una vida triste y oscura.

#### **Segunda dinastía.**

Ching-Tou: escarmentado en la desgracia de su antecesor fué justo y prudente, y quitó el yugo de hierro. Tay-Un, uno de sus sucesores, atemorizado por un anuncio de revolución, recibió de su ministro esta lección: «*La virtud, señor, es la que arregla los presagios, y los hace buenos ó malos: si gobernais vuestros vasallos con equidad, nada debe turbar vuestra felicidad y*

«*sosiego.*» Dispuso este príncipe que cada ciudad suministrase al tesoro público cierta cantidad para la subsistencia de algunos ancianos, cuya ley está vigente. En tiempo de Worting, llegó un albañil á ser primer ministro, y llamaron la atención sus acertadas disposiciones. Contó esta dinastía 28 emperadores, cuyos nombres se ignoran, acabando el último de ellos, entre el fausto, el vicio y la tiranía.

#### Tercera dinastía.

En esta dinastía que se llamaba Cheu se contaron 35 emperadores, y uno de ellos llevaba esta máxima: «*La alegría del príncipe ha de depender de la de sus súbditos y no debe gozar de los placeres cuando padece el pueblo.*» Otro llamado Yen-vang, tomaba por juguete la fatiga de los soldados, pero le costó caro, porque fué muerto á manos de los tártaros.

#### Cuarta dinastía.

Chuangsiang, primero de ella, quiso acabar con la aristocracia y monarquía. Acometió al rey de Oci; temerosos los demás príncipes se coligaron, reuniendo un ejército, y vencieron al Emperador en una batalla, después de lo cual falleció sucediéndole su hijo: Chi-Hoang-Ti: el cual acabó con todos los reinos y señoríos, aprovechándose de las guerras

que estos se hacian. Era hábil y valiente, pero cruel. Este emperador fué el que mandó construir la gran muralla, y quemar todos los libros, escepto los de medicina y arquitectura. Le sucedió su hijo,

Eulchi, que condenó á muerte á su hermano. A poco tiempo por una revolucion, volvieron á formarse los reinos que su padre habia destruido. Los nuevos ejércitos batieron al Emperador, el cual fué asesinado por órden de su primer ministro, elevándose al trono su sobrino.

Yngvang: informado este de la traicion del ministro para con su tio, le condenó á muerte y á toda su familia.

#### Quinta dinastía.

Destronado el último emperador de la cuarta dinastía por un gefe de bandoleros, llamado Lim-Paug, principió la quinta, denominada Han. A este por sus buenas cualidades se le consideró digno de ocupar el trono. Con posterioridad, y en tiempo de otros emperadores, gozaron los eunucos de mucha autoridad, y se dividieron en partidos. Uno de estos conocido por el de los *gorros amarillos* devastó el imperio. A poco hicieron los tártaros una irrupcion, y fueron vencidos por los generales del emperador Lingti, que los arrojaron del pais y sujetaron á los rebeldes.

A Lingti le sucedió Pienti, el que abdicó en favor de su hermano menor Hienti último de esta

familia, y cuya estupidez ocasionó la desmembracion de la China formándose cuatro soberanias. Fué asesinado por su general Tongcho, el cual fundó una nueva dinastia, y trasladó la corte á Cheusi; y al año de reinar estalló una sedicion popular, de resultas de la cual fué colgado de una horca. Aparecieron de nuevo los gorros amarillos; pero Tsaosao los venció usurpando el poder supremo; pero fué despojado de él por su hijo Tsaopoi.

#### Sesta dinastia.

Esta dinastia traia su origen de la anterior, y por ello se le llamaba de los Han Han. Tuvo dos emperadores, el primero Chaolia, que descendia de Kingti. Reinó tres años, y le sucedió su hijo,

Heuti: este príncipe, aunque cobarde para combatir á sus enemigos, tuvo dos famosos generales que sostuvieron por mas de 30 años su vacilante trono. En este tiempo Ocí fué destronado por su general Soughan, el cual marchó contra Heuti. Su hijo, príncipe valiente, le salió al encuentro, combatiendo enérgicamente, y en esta crisis le dijo á su padre: «*No hay para que detenerse, porque este es el momento decisivo, y es preciso vencer ó morir con las armas en la mano.*» El cobarde emperador no quiso batirse, y el príncipe se retiró á la sala de sus mayores, y quitándole á su mujer la vida se suicidó. El Emperador se rindió, y su vencedor le dió una pequeña soberanía.

**Sétima dinastia.**

Esta dinastia llamada Tsín principió el año 264. Fué su primer emperador Chi-Tsu-Bu-Ti, hijo de Suggchao. Sometió todos los reyes de China, y conseguido se entregó á los placeres. Le sucedió su hijo Hoeiti, el cual estaba alborotado por la emperatriz y la reina. Esta dió veneno á su rival y á su hijo. El emperador murió tambien envenenado, y subió al trono Hoaiti, su vigésimo quinto hermano. El hijo de este atacado por un príncipe pariente suyo, le prendió, y despues de haberle hecho servir la mesa como esclavo, le asesinó. Fué elegido emperador Minti, nieto de Chi-Tsu-Bu-Ti; pero destronado á los tres años, le dieron un pequeño principado, quitándoselo al año de poseerlo, y asesinándolo el rey de Hau. Ascendió al trono Irenti II, nieto tambien de Chi-Tsu-Bu-Ti, que trasladó la corte á Nankin. A este le sucedieron, su hijo Ming-Ti, que reinó tres años, y su nieto Ching-Ti, bajo la regencia de su madre por ser menor de edad. Sucedióle su hermano Kan-Ti, y á este su hijo Moti, de edad de dos años, bajo la regencia de la emperatriz. En su mayor edad hizo guerra á los príncipes tributarios, muriendo en medio de sus victorias. Le sucedió su tío Neganti, falleciendo á los cuatro años, y le sustituyó su hermano Tiye. Vang-ven, general de sus tropas, lo destronó elevando al imperio á Kienven, hijo de Iventi II que reinó dos años, y le sucedió su hijo Bu-Ti II.

A la sazón se hallaba el imperio dividido en dos reinos, el del mediodía cuya capital era Nankin, y el del Norte donde reinaba Fukien, el cual ambicionaba reunir la China bajo su dominio; acomete los estados de Bu-Ti II, este le derrota, y en su fuga fué asesinado; pero en lugar de aprovechar la victoria, regresó á sus estados, se entregó á los placeres, y fué ahogado en su lecho por una de sus mujeres. Le sucedió su hijo Neganti II, el cual fué muerto por el general Lien-Yn, el cual se mantenía en sus primeros años de hacer zapatos, y despues de sentar plaza de soldado, llegó á apoderarse del trono.

**Octava dinastia.**

Esta se llamó Song. A este soldado afortunado le sucedió su hijo Chaoti que era el contraste de su padre, por lo que fué destronado por su primer ministro que elevó al trono á Van-Ti II hermano del anterior emperador. Declara la guerra al emperador del Norte, y consiguió grandes victorias, por la influencia de su ministro y general Tantaotsi; pero despues le recompensó sus servicios quitándole la vida. Varia la suerte de las armas por la falta de este guerrero, Tai-Bu-Ti, derrota á Van-Ti II y penetra en sus dominios, tomando la guerra un carácter religioso. Van-Ti II es asesinado por su hijo Bu-Ti III que le sucedió. Este príncipe se distinguió solamente por su habilidad en el manejo del arco, y en la equitacion.

Le reemplazó su hijo Futi, cruel y sanguinario, y pereció á manos de sus vasallos el año primero de su reinado. Sube al trono Ming-Ti II y mata trece sobrinos suyos. Muerto Ming-Ti II, heredó la corona Zangmisang, que pasaba por su hijo, y su ministro Siataoching le da la muerte, poniendo en su lugar á su hermano Chud-Ti II, pero á poco tiempo le asesinó ciñéndose la corona.

**Nona dinastía, llamada Tsi.**

Fundada esta nueva dinastía por Siataoching, se enorgulleció tanto con su capacidad que decía: «Si reino diez años, haré que el oro sea tan común como el barro.» Sucedióle su hijo Bu-Ti IV, que fué el que dió la ley prohibiendo el matrimonio entre parientes, y que los mandarines ejerciesen su ministerio mas de tres años, en un mismo pueblo. Murió sin sucesion, y le reemplazó su tio Ming-Ti, y á este su hijo Hoenheu, príncipe cruel, el cual fué destronado y asesinado por su ministro Siao-Iven, colocando en el trono á un hermano de aquel llamado Hoti II, pero ambicionando Siao-Iven la corona, le dió igualmente muerte al año de reinado, y puso de este modo el pie en el último escalon para subir al trono.

**Décima dinastía, llamada de Leang.**

Siao-Iven (A. 502) se mostró muy hábil en las ciencias y arte militar. Acometió las provin-

cias del Norte, pero al frente de una plaza consumió diez años y su numeroso ejército. Se rebeló contra él el rey Honan su vasallo, entrando en Nankin, y apoderándose de su palacio y de su persona, le hizo morir de hambre á los ochenta y seis años de edad, y cuarenta y ocho de reinado. Sucedióle su hijo Kien-Ven-Ti, el cual fué muerto y destronado por el rey Honan, y este asesinado despues por Chinpasien, ministro de Iven-Ti III, hijo tambien de Siao-Iven, que reinó tranquilamente, hasta que Chinpasien se rebeló contra él. Este emperador se dejó dominar de los ministros de la religion de Fó y fué atacado en su misma capital por su primer consejero. Tomó las armas, recorrió la muralla, examinó la posicion del enemigo, y exclamó: «*Todo está perdido, se acabaron las ciencias.*» Despues puso fuego á su biblioteca que constaba de ciento cuarenta mil volúmenes y se entregó á su contrario que le mató. A Iventi III le sucedió King-Ti II el décimo de sus hijos en el que concluyó su dinastia, siendo asesinado por Chinpansien.

#### Undécima dinastía.

Este usurpador (A. 557), cabeza de la dinastia Chin, reinó solo tres años; le sucedió su hermano que habia vivido oscurecido, y fué excelente príncipe: arregló la distancia de las horas y mandó las tocasen sobre el tambor del palacio, lo que todavia se ejecuta. Sucedióle su hijo Ling-

hai, al cual destronó su tío el rey de Nauthan; empero Suen-Ti, hijo de otro hermano de Chimpansien, le arrojó del trono y subió á él tomando el título de Suen-Ti II. A este le sustituyó su hijo Changehing, el cual fué atacado por Kieu que entró en Nankin sin resistencia. El monarca desesperado se arrojó en un pozo; de donde lo sacaron vivo despojándole de la corona y terminando en él su dinastía.

#### Duodécima dinastía.

Kieu, fundador de esta dinastía, llamada Sui, se apoderó del imperio del Norte, el cual habia estado separado por espacio de tres siglos. Fué asesinado por su hijo segundo Yang-Ti, que tambien mató á su hermano mayor ciñéndose la corona.

Yang-Ti, á pesar de sus crímenes tenia cualidades buenas, consiguiendo tal reputacion, que algunos príncipes de cercanas provincias se pusieron bajo su proteccion. Reparó la gran muralla, prohibió armas al pueblo (lo que aun se observa), é hizo se revisasen por los literatos los libros que hablasen del arte militar, de política, de medicina y agricultura, y estableció el grado de doctor. Fué el primero que acometió la conquista de la Corea y la obligó á que le reconociesen por su soberano. Fué asesinado visitando las provincias de su imperio por un hombre de la plebe, á los trece años de su reinado.

Kong-Ti II, su hijo, le heredó y fué destro-

nado en el primer año de su reinado por Li-Iven, príncipe tributario suyo.

**Décima tercera dinastía.**

Esta dinastía, llamada Tang (A. 619), tuvo por cabeza á Li-Iven, el cual admirado de la opulencia del palacio de su antecesor, dijo: «*No debe permitirse que subsista un edificio tan soberbio que debe servir solamente para aseminar el corazon de un príncipe y fomentar la lascivia.*» En seguida lo redujo á cenizas. Reinó nueve años y cedió la corona á su hijo Tai-Trong que se hizo admirar por sus buenas cualidades. Quisieron hacerle ver los riesgos que corría por su docilidad y trato amable, y contestó: «*Yo me considero en mi imperio como un padre con su familia, llevo á mis vasallos en mi corazon como si fueran hijos míos.*» ¿Qué tengo que temer? Se introdujo en su reinado el cristianismo en la China por los años de 636, y le protegió. Le sorprendió la muerte, cuando preparaba una expedicion contra los coreos que se habian sublevado. Su hijo Kao-Tsong le sucedió en el trono; su reinado fué feliz en un principio, pero sus amores con Uuchi, china célebre por su hermosura, al par que por su perfidia, le hicieron repudiar á su mujer para colocar á aquella en el trono. Cometió todo género de tiranía, cortó á la Emperatriz las manos, pies y cabeza, y el remordimiento de esta accion le proporcionaba

accesos de frenesí. Cada día mas apasionado el Emperador de Uchi, le dió el título de reina del cielo entregándole el mando del imperio. Envenenó á su hijo el mayor, desterró al segundo, y esperando mas docilidad de su hijo tercero lo conservó para que heredase el trono, y gobernó en su nombre. Kao-Tsong sometió á los coreos y murió á los treinta y cuatro años de reinado.

Uchi, en nombre de su hijo Un-hen, reinó despóticamente, continuó haciendo estragos en el reino y persiguió á los cristianos. Su ministro le hizo representaciones en favor de su segundo hijo, y le permitió venir á la corte, el cual subió al trono despues de la muerte de su hermano Un-hen. A poco falleció la aborrecible Uchi, pero abandonado Chin-Tsong á los placeres, entregó las riendas del gobierno á su esposa. Jui-Trong, hermano del Emperador, se declaró contra ella y estalló una guerra civil. Murió el Emperador envenenado, y la Emperatriz colocó en el trono á su hijo Chang; pero Jui-Tsong se apoderó de la capital y del palacio, dando muerte á su cuñada y á una hija de esta, teniendo Chang que ceder la corona á su tio. A este le sucedió su hijo Wen-Tsong. Este monarca restituyó al trono la dignidad perdida, fué enemigo de la opulencia, y protegió las ciencias, pues despues de treinta años de un reinado feliz, dió á los eunucos de palacio demasiada influencia en los negocios públicos, y se volvió á encender la guerra civil. Nganlochan, general de reputacion, pónese á la cabeza de los

rebeldes, derrota al ejército imperial y toma el título de emperador, haciéndose fuerte en las provincias del norte. Repudia el Emperador en esto á su esposa, da muerte á tres de sus hijos y recibe por esposa á una entenada suya. Estos casos dan margen á que se levante un nuevo ejército en el mediodía; las tropas imperiales son vencidas segunda vez, y el Emperador tuvo que huir de su capital ocultándose en el Setchuen. Su hijo Sou-Tsong tomó las riendas del gobierno, esterminó á los facciosos y restableció la tranquilidad en el imperio. Vuelve su padre á la capital, pero á poco fallece dejando el cetro á su ilustre hijo. El usurpador Nganlochon perece en el norte á manos de su hijo, y á este lo asesina el general del ejército, sometiéndose poco despues al Emperador. Murió Son-Tsong, á los seis años de reinado y le sucedió su hijo Tai-Tsong II. En este reinado se sublevaron algunos príncipes, y aprovechándose los tártaros de estos disturbios, invadieron la China y robaron inmensas riquezas. A Tai-Tsong II le sucedió su hijo Te-Tsong, que sometió á los rebeldes. Falleció en su reinado el célebre ministro Ko-Tsui protector decidido de los cristianos. Te-Tsong dejó la corona á su hijo Chun-Tsong, el cual viéndose acometido de una enfermedad incurable, renunció el trono en favor de su hijo Chieu-Tsong, muy amante del pueblo. Supeditado por los Bonzos de las sectas de Tao-Kuin, que se decía poseedora de una bebida que da la inmortalidad, la tomó y murió inmediata-

mente; este acontecimiento no sirvió para que otros emperadores la tomaran, y fueron igualmente víctimas de su credulidad. Le sucedió su hijo Mu-Tsong, el cual licenció el ejército, los soldados asolaron las provincias con sus robos. Fué su sucesor su hijo King-Tsong, que pereció á manos de los eunucos, los que pusieron en el trono á su hermano Ven-Tsong, el que murió de tristeza causada por tantos males en su imperio que no podía remediar. Dueños los eunucos del palacio dieron la corona á Bu-Tsong, hermano del anterior emperador, sin atender á un hijo que dejó. Bu-Tsong, era prudente y hábil guerrero; así es que tranquilizó el imperio, arrojando de él á los tártaros y acabando con los ladrones que lo devastaban. A su muerte dieron la corona á Suen-Tsong, nieto de Hieu-Tsong, postergando á su hijo. Este príncipe estaba adornado de excelentes cualidades, murió comido de gusanos de resultas de la bebida de que llevamos hecha referencia. Y-Tsong, su hijo, le sucedió en el trono, el que pródigo y deshonesto dejó gobernar á los eunucos. A su muerte fué elevado su hijo Hi-Tsong, que se entregó al juego, á la música y á la caza. Estallaron á poco disensiones en las provincias. Hoan-Tsiao se puso al frente de los descontentos, marchó á la capital, arrojó de ella á Hi-Tsong, y se hizo proclamar emperador. Likeysong, que mandaba el ejército imperial, le acometió consiguiendo una completa victoria, y puso en el trono al legítimo soberano, el que mu-

rió tres meses despues. Su hijo Chao-Tsong le sucedió en el trono, pero habiendo formado el proyecto de acabar con el poderio de los eunucos, fué encerrado por estos en una prision; pero su ministro Tsu-yu le libertó, haciendo entrar en la capital á Chuyen, gefe de bandidos, el cual exterminó á los eunucos. Chuyen ambicioso é inmoral, dió muerte al ministro del Emperador, y á este le hizo trasladar á la provincia de Honan, donde ejercia toda su influencia; allí le asesinó, poniendo en el trono á Chaos-neu-Tsong, hijo del Emperador, el que á los dos años de reinado, por evitar igual suerte que su padre, cedió el trono á Chuyen. Aquí concluyó la dinastía de Tang, que dió veinte emperadores á la China y duró cerca de 300 años.

#### **Décima cuarta dinastía.**

Chuyen, al ceñirse la corona (A. 907), tomó el nombre de Tai-Too I, empezando en él la dinastía llamada Heu-Leang. Muchos principados se sublevaron contra el Emperador, el cual fué asesinado por su hijo mayor á los seis años de reinado. Moti, el tercero de sus hijos, reunió un ejército para vengar á su padre, atacó á su hermano derrotándole completamente y apoderándose del trono. Chang-Tsong, hijo del general Likeyong, creyéndose mas digno del imperio que el hijo de un usurpador, venció las tropas de Moti, el cual se mató desesperado y concluyó con él su dinastía.

**Décima quinta dinastía.**

Chang-Tson, (A. 923), fundador de la nueva dinastía llamada Heu-Tang, fué al principio un buen guerrero, pero despues se entregó á la molice. Un dia fué á sosegar una pendencia que se suscitó entre unos soldados, y murió de una herida que le hicieron. Su hermano adoptivo Mui-Tsong le sucedió en el trono, fué amante de su pueblo y protector de los sábios. Perfeccionó la invencion de la imprenta. En medio de una paz profunda murió á los ochenta años de reinado. Su hijo Mui-Tsong II heredó el imperio, pero su cuñado Chaking-Tang le destronó quitándole la vida. Su hijo Fiti le sucedió, pero no pudiendo resistirse contra el usurpador, se retiró á otra ciudad, se encerró en el palacio con sus mujeres, hijos y riquezas, y pegándole fuego se abrazó con los suyos. Acabó en él la dinastía, que contó cuatro emperadores y duró tres años.

**Décima sexta dinastía.**

Chaking-Tang, al subir al trono (A. 936), tomó el nombre Kao-Tsu I. Su dinastia llamada Hen-Tsing solo reinó once años. Tsivang, su sobrino y sucesor, acometido por los Sitanes, confió el mando del ejército á Lienchi-Iven, el cual dejó llegar al enemigo á la capital y destronó al Emperador desterrándolo despues.

**Décima sétima dinastía.**

El ingrato Lienchi-Iven subió al trono (A. 947), con el nombre de Kao-Tsu II, y fundó la dinastía llamada Hen-Han, que contó sólo dos emperadores y cuatro años de existencia. Le sucedió su hijo Yuti, que murió á manos de los eunucos. Su viuda trató de poner en el trono á un hermano del difunto, pero tuvo que ceder á favor de Loghei, general de las tropas de imperio, que regresó victorioso, despues de destrozar á los Leaos: pero respecto á la Emperatriz, concediéndole toda clase de distinciones.

**Décima octava dinastía.**

Coghei tomó el nombre de Tai-Tsu II, fundó la dinastía llamada Heu-Chan, y estableció su residencia en Caifon, capital de la provincia de Honan, hizo un viaje para visitar el sepulcro del filósofo Confucio: reinó tres años, y no teniendo sucesor dejó la corona á su hijo adoptivo Chi-Tsong; este príncipe era muy amable y el primer guerrero de su siglo. Repartió riquezas al pueblo, fundiendo las estátuas de los ídolos que eran de plata y oro. Se le sometieron por sus virtudes muchos principados. Reinó seis años y falleció á los treinta de su edad, dejando la corona á su hijo Kongti III, de menor edad, bajo la tutela de Chaomagyn, su primer ministro. Los príncipes elevaron al ministro á la dignidad de emperador,

que tomó el nombre de Tai-Tsu, fundando la dinastía de Song, y al jóven emperador le dieron un pequeño principado.

**Décima nona dinastia.**

Tai-Tsu III (A. 960). Para reprimir las incursiones de los tártaros, fundó su residencia en las provincias setentrionales, mostrándose digno de la eleccion que de él habian hecho. Tenia siempre abiertas las cuatro puertas de su palacio que miraban á las cuatro partes del mundo y decia: «*Quiero que mi casa esté abierta á todos mis súbditos como lo está mi corazon.*» Peleando su ejército contra los tártaros en un crudo invierno, regaló un vestido suyo forrado en pieles al general que mandaba las tropas, escribiéndole, *que quisiera hacer el mismo regalo á cada uno de sus soldados.* El príncipe de Nankin se le resistió, porque puso sitio á esta ciudad, y conociendo los estragos que iba á producir el asalto, se fingió enfermo; en virtud de esto sus oficiales manifestaron grande interes por su salud, y él les hizo entender que el único remedio de las dolencias que padecia estaba en sus manos, y que cesarian aquellas tan luego como jurasen no se derramaria la sangre de los nankinenses. Los oficiales juraron y cumplieron su juramento. Despues de diez y siete años de reinado, eligió por sucesor á su hermano Tai-Tsong III, el cual fué protector de las letras, y estableció una biblioteca de ochenta mil

volúmenes. Hubo algunos disturbios que consiguió apaciguar, falleciendo á los veinte y un años de reinado. Sucedióle su hijo Ching-Tsong, el que empezó á reinar bajo los mas felices dias, perdonando las contribuciones y dando libertad á los presos de leves delitos. Este emperador era supersticioso. Mandó formar el año 16 de su reinado, el censo de las personas capaces de cultivar la tierra, sin incluir los magistrados, literatos, eunucos, soldados, bonzos, y marineros, y resultaron 21.966,875 hombres, lo que suponía una poblacion de 95 millones de almas. Falleció despues de reinar veinte y cinco años, sucediéndole su hijo Ging-Tsong de menor edad, bajo la tutela de su madre. Este príncipe era benigno, y partidario de la primitiva religion de los Chinos. Le sucedió su sobrino Ing-Tsong, cuyo reinado fué pacífico y feliz dejando el trono á su hijo Ching-Tsong II, que tuvo por ministro á Sumacuang, varon de sabiduria. Este ministro fué uno de los mas célebres historiadores de la China, y dejó escrito un cuerpo de historia extractado de dos mil volúmenes. Esta obra tan autorizada por las circunstancias del escritor, es increíble diese origen á la persuasion de los chinos respecto á la excesiva antigüedad del imperio. A Ching-Tsong le sucedió su hijo, Che-Tsong, que reinó bajo la tutela de su abuela. Ocupó el trono quince años, y le reemplazó su hermano Hoi-Tsong. Este príncipe fué amante de las ciencias y de los placeres. En su reinado se verificó una grande revolucion.

Los Nintchet ó tártaros orientales, trabaron guerra con los Leaos; el Emperador creyó oportuna aquella ocasion para concluir con el reino de Leatong; se confederó al efecto con el gefe de los tártaros y los Leos fueron esterminados. Los vencedores riñeron por el repartimiento de la conquista, y el gefe tártaro dió el nombre de Kin (oro) á la monarquía que fundó, entrando á fuego y sangre en las provincias de Chensi y de Petcheli. El Emperador eludió la guerra, tuvo una entrevista con el gefe tártaro y se arreglaron los límites, si bien con menoscabo del imperio chino. Este tratado vergonzoso indignó á sus ministros y le exortaron á quebrantarlo. Los tártaros vuelven á entrar en el Chensi y solicitan una entrevista con el Emperador; este acude á ella y es conducido al desierto de Chamo donde acabó sus dias en cautiverio. Sucedióle su hijo Kin-Tsong, el cual no pudo resistir al enemigo, el que despues de acometer las provincias setentrionales penetró en la de Honan, pasó el rio Amarillo y se apoderó de la capital, haciendo prisionero al Emperador y sus mujeres, despues de saquear la córte y el palacio. Kao-Tsong II, su hermano y sucesor, se puso al frente de las tropas y consiguió algunas ventajas, pero supersticioso y sin honra dejó el gobierno á su hijo adoptivo Hiao-Tsong. Esta determinacion salvó la China, porque nombró decididos y valientes generales. El gefe de los tártaros H-Tsong concibió el proyecto de conquistar la China, y pasó á poner sitio á

Nankin, donde Kao-Tsong II había fijado su residencia. Se hizo dueño de la ciudad, pero se había retirado la familia imperial; con todo saqueó y quemó el palacio retirándose á las provincias del norte, temeroso de ser vencido por un ejército chino que al fin le destruyó su retaguardia. A poco el rey de Kins penetró con un ejército en el Kian-nan y se apoderó de Yangteheon, pero queriendo obligar á sus tropas á que vadeasen el Kiang se sublevaron y le asesinaron. Kao-Tsong II reinó 36 años, abdicó en Hiao-Tsong y vivió como particular veinte años. Falleció á los 84 de edad. Hiao-Tsong reinó veinte y siete años y le sucedió su hijo Quans-Tsong, que murió á los cinco de un ataque de apoplejia, dejando la corona á su hijo Nig-Tsong.

#### **Invasión de los Mogoles.**

En este tiempo (1207 años de la E. C.) el célebre Jenjis-kan acababa de fundar el imperio de los Mogoles, estendido entonces desde las fronteras occidentales de la China, hasta las de Bucaria.

Dueño del Asia central trató de invadir los pueblos civilizados. Jenjis-kan formó dos divisiones de su ejército, confiando la una á su hijo Juji para que subyugase las tribus del Kipzak al norte y occidente del mar Caspio. Este príncipe partió en 1209, y fueron tan rápidas sus conquistas, que sometió todos los países desde el Jaik has-

ta el Don , fundando el reino del Kipzak , despues de lo que , envió á su hijo y sucesor Butakan á devastar la Rusia , la Polonia y la Ungria. Los rusos fueron vencidos en el año 1224 en la batalla de Kalka , y catorce años despues derrotados completamente en las de Colomna y Site. En el Oriente y en el mismo año 1209 acometió Jenjis-kan el reino de Tangat ó de Hia ; Ligantsnen su rey se sometió á pagarle tributo y dejarle libre paso. En 1211 Jenjis-kan pasó la muralla de la China , derrotó un cuerpo de ejército , tomó la plaza de Suenhuafu , y sus generales se apoderaron de Poagan y Yenking , penetrando hasta cerca de Pekin. Nig-Tsong , emperador de la China , se confederó con Jenjis-kan para destrozar á los kius , y declaró la guerra á Yong-Tsi. En vano este rey le hizo presente al Emperador que destruido que fuese seria tambien acometido ; mas Nig-Tsong nada atendió , los resentimientos personales pudieron mas que la causa pública. El rey de Catay se defendió de los tártaros , de los leaos y de los chinos.

#### **Derrota de Jenjis-kan.**

En 1212 decretó Jenjis-kan un ejército de 300,000 hombres , pero en el sitio de Taitong fué rechazado y herido , de cuyas resultas se retiró inmediatamente á Tartaria , animándose los kius con este suceso. Volvió al año inmediato y desoló cuanto se presentó á su vista ; en este es-

tado Hajacú, general de Young-Tsi, asesinó á su soberano, y puso en el trono á Sun, príncipe de la familia real. Poco despues pereció este traidor á manos de su compañero Koaki.

En 1214 sitió Jenjis-kan á Pekin (llamado Ham-balik por los historiadores árabes y mogoles), y viendo Sun la imposibilidad de salvarse, hizo paz con los tártaros, dándoles gran cantidad de dinero, seda, y mil jóvenes de ambos sexos, entre las que se contaba una hija de su antecesor. Poco duradera fué esta paz. Sun conoció la imposibilidad de vivir en Pekin por la cercanía de los países enemigos, y trasladó su corte á Kaifú, capital del Honan. Muhuli, general de Jenjis, se apoderó de Pekin en 1215, entró en el Leaotong, mientras Sankepa, su segundo, invadía el Honan. Al inmediato año tomó Muhuli á Inanning. Algun descalabro recibieron las tropas de los mogoles y abandonaron á Honan. Nig-Tsong, emperador chino, falleció en 1225; fecundo fué su reinado en revoluciones; sin embargo los Song bien podían preveer su ruina, al ver á los mogoles crecer en el centro del Asia amenazando á la Europa.

Li-Tsong sucedió á su padre; era poco afecto á las armas, continuó la alianza con los mogoles, y la guerra contra Gheac, hijo y sucesor de Sun. En este tiempo Jenjis-kan se dirigió á las fronteras de la China; el rey de Leava-tong su amigo y aliado, había muerto, y su viuda le pidió protección en favor de su hijo. Muhuli también había fallecido, y Jenjis no tenía un general de tanta

confianza para mandar el ejército: últimamente el rey de Hia había hecho paces con el de los kius, y esperaba se declarase en contra de los mogoles.

Entra Jenjis en los estados del rey de Hia, y lo conquistó agregándolo á su imperio. El rey vencido murió de pesar. Al siguiente año (1226) penetró su hijo Octai en el Honan, y puso sitio á Kaifú donde residia la corte; pero fué rechazado. En 1227 conquistó Jenjis las plazas que le quedaban á los kius al norte y occidente del rio Amarillo; y hecho esto se retiró á pasar el estio en las montañas de Lupan, pero le sobrevino una enfermedad, de la cual murió el 18 de Agosto de 1227, dejando por sucesor á su hijo Octai con el título de Kaan, ó gefe de los Kanes. Lo primero que hizo Octai fué continuar la conquista del Catay hasta su ruina. El año 1230 tomó incremento la guerra; Octai dividió el ejército en dos cuerpos, poniéndose él al frente de uno de ellos, y del otro su hermano Tuli, el que sitió la plaza de Fontsiang, que se defendió valerosamente. Quedó Octai en observacion de los Kin y Tulli continuó frente de treinta mil caballos, penetrando en el Honan. Pasó Tuli el rio Han el 31 de enero de 1232, defendiéndose valerosamente de los generales kius. En esto su hermano atravesó el Hoanho, y envió á Suputay el mejor de sus generales á poner sitio á Kaifú. Sucédense acontecimientos desastrosos, y en esto cae enfermo Tuli, hermano del rey Octai, y muere á poco. Sálese de Kaifú Cheen, y deja al frente de las

tropas á Tsuli general de su confianza; este le vende y entrega la plaza á los mogoles: el Rey no se cree seguro en la fortaleza de Petcheli y se traslada á Izmuiugfú, única plaza que le quedaba en el reino, la cual fué tomada por asalto en 1234, despues de haberse defendido valerosamente, y Cheen murió peleando. Asi terminó el reino del Catay que formaron los Leaos, y Kius, tan célebre entre los novelistas europeos.

Como era consiguiente, se declaró la guerra entre chinos y mogoles, bajo pretestos del tratado. Continuaron los mogoles haciendo estragos en el ejército chino; pero en el año de 1236 tomó el mando de este el general Menkong, y batió y puso á raya al ejército de los mogoles. Murió Octai-kan en 1241, y le sucedió su hijo Cayuk, reduciéndose la guerra, durante su reinado, á algunas irrupciones de los tártaros. En 1246 murió Menkong cuya pérdida fué irreparable. Cayuk falleció en 1248 y subió al trono su primo Mangukan, hijo de Tuli; el que nombró á su hermano Kublay lugar-teniente suyo.

En febrero de 1253 penetró Kublay por el Cheusi en el Setcuen, pasó el rio Tiang, y se adelantó al Tibet que se le sometió voluntariamente. El general mogol Huliang concluyó la conquista del Tibet, subyugó el reino de Tonkin, y tomó su capital en 1255. Varios asaltos, sitios y acciones se dieron en adverso y favorable sentido, pero en el último sitio de Vuchan quiso mandar en persona Mangukan, y pereció peleando valero-

samente. En este estado el emperador de la China hizo proposiciones de paz, obligándose á pagar tributo á los mogoles, los que las aceptaron en 1260, en cuyo año se establecieron los límites de ambos imperios.

La paz entre chinos y mogoles duró hasta 1265, en que murió el emperador Si-Tsong.

Su sobrino Tu-Tsong heredó la corona; este príncipe enagenado en los placeres, dejaba gobernar á su favorito y ministro Kietsetao. En 1267 se renovaron las hostilidades, y los mogoles pusieron sitio á Syangyang y á Faughien: en 1273 ya habian tomado los mogoles á Faughien por asalto y destruido una escuadra enemiga, y estrechando el cerco de Syangyang, el gobernador se la entregó pasándose á su servicio. Peyen, nombrado por Kublay general de las fuerzas mogolas en la China, tomó por asalto la plaza de Nganlo. Sallieron de Vuchan algunas tropas chinas para baticir á Peyen, pero fueron derrotadas. En 1275 pocos dias antes de este suceso, habia fallecido el emperador Tu-Tsong, á los 25 años de edad y 10 de reinado, dejando tres hijos de menor edad, el segundo de ellos llamado Kou-Tsong fué elevado al trono bajo la tutela de la Emperatriz.

Dueños los mogoles de las riberas del Kiang, penetró Peyen en el Kiannan, dejando en la capital de Hucoan á Alihaya, uno de sus lugartenientes con 40,000 hombres, y se apoderó de Kichen y Gan-kuig; puso sitio á Chichen y entró sin oposicion: venció á Kietsetao, ocupó á Nankin,

Chanchen, Suchen, y se internó en Kiansi. Entretanto Alihaya derrotó una escuadra china, tomó la ciudad de Yochen y amenazó el Kiansi. El único acto de crueldad que la historia tiene que echar en cara á Peyen, es el haber pasado á cuchillo á todos los habitantes de Changchen, cuando lo tomó por asalto. Dueño ya de todas las plazas importantes del imperio, se presentaron los mogoles en las cercanias de Hanchen, corte del emperador de la China. Alihaya tenia puesto sitio en este tiempo á Changoha, y cuando fué á dar el asalto, el gobernador que la defendia se dió la muerte, y casi toda la poblacion imitó su ejemplo. Hantchen residencia de los Song, se entregó á discrecion á Peyen en 1276, y Changshi, general chino, se apoderó de los dos hermanos del Emperador, y se retiró con ellos y el ejército á Ventcheu, ciudad marítima, próxima á la frontera del Chekian y del Fokien. El Emperador, las emperatrices y toda la familia real fueron conducidos á Shamo, desierto de Tartaria. Poco despues salió Peyen residencia de Kublay, dejando el mando á los generales Argan y Tonvenping.

Todos los parciales de la espirante dinastía china se reunian en Winchen, en derredor de los dos hermanos del Emperador; estos fueron declarados generalísimos, y poco despues el mayor de ellos que tenia nueve años, proclamado emperador con el nombre de Tuon-Tsong. Muchos contratiempos esperimantaron las armas del emperador de la China, y este en una borrasca que corrió

su escuadra cayó al agua, y le sacaron medio muerto del susto. Se retiró á la isla de Kangchuen, cerca de la costa del Canton, y falleció á la edad de once años. Muchos grandes se sometieron á Kublay-kan, pero Lusienfu, uno de ellos, persuadió á los que quedaban para que proclamasen emperador al hermano segundo Quanyang que tenia ocho años, lo que se verificó tomando el nombre de Tipping, y estableciendo su corte en la pequeña isla de Yaishan, en la cual dió sepultura á su hermano. Contaba aun con un ejército de 200,060 hombres de mar y tierra, mandaba la escuadra Changshi, y las tropas de tierra Ventyen. Kublay, resuelto á concluir la guerra, envia 20,000 hombres de refuerzo al ejército de los mogoles, trábese sangrienta batalla, son vencidos los chinos, y el valiente y leal Ventyent busca la muerte sin poderla encontrar. Koda su familia habia perecido peleando, menos él que fué conducido prisionero á Pekin. Asi las cosas el valiente Changshi, gefe de la escuadra, presenta batalla á Hongfan la noche del 29 de marzo y fué rechazado. Hongfan dividió en seguida su escuadra en cuatro partes, y dió batalla de nuevo el 3 de abril. Lusienfu, valiente y leal general chino, viendo perdida la batalla, arrojó al mar su mujer, hijos y tesoros, y dirigiéndose al bajel donde estaba el monarca, y tomándole sobre sus hombros le dijo: *Príncipe soberano, morir antes que vivir esclavo de una nacion estrangera,* arrojándose con él en las aguas.

Tippisg fué el décimo octavo de la dinastía de Song, despues de haber reinado 319 años.

#### Vigésima dinastía.

Kublai-kan fué el primer extranjero que se ciñó la corona de China, fundando la dinastía tártara llamada Iven, y tomando el nombre de Chi-Tsu, gobernó con tanto acierto y moderacion que á su reinado se le llamó *Sabio gobierno*. Debe lá China á este príncipe el gran canal de 300 leguas de largo que la atraviesa de N. á S.: hizo tributarios de su gobierno á los réyes de Bengala, Ava, Laos, Malaca y Sumatra, pero sufrió reveses en sus expediciones al Tonkin. Falleció en 1294, y le sucedió su nieto Timur que tomó el nombre de Chin-Tsong. Fué este príncipe humano y generoso; firmó tratados con los monarcas de la isla de Borneo, del Japon y del Tonkin, dándoles el comercio de la China mas riquezas con este tratado, que si se hubieran conquistado. Haytu, príncipe tártaro, fomentó la guerra civil en el Asia central, y aunque fué vencido muchas veces, ya por las tropas de Kublai, ya por las del Kan de Kipzak se reponia de sus pérdidas con los bárbaros que reclutaba. Peyen, lugar teniente del emperador en Tartaria y encargado de la guerra contra Haytu, murió en 1295, y fué nombrado en su reemplazo su hermano Kaumala, el cual consiguió algunas ventajas con las armas. Haytu falleció en 1301, y todos

sus parciales, incluso su hermano Kuva se sometieron á Timur, siendo acogidos con el amor de un padre. Sometió á los miaotseo y á los habitantes de Papesifú (hoy Cassaig) pais situado entre Yunnan y Bengala.

No pudo concluir tan fácilmente la guerra del Pegú donde fué derrotado el general chino.

Construyó en Pekin el palacio de Confucio, é instituyó el colegio de ciencias. Falleció en 1307 y fué llorado por sus súbditos.

Muchas intrigas y desavenencias se originaron en el imperio por haber muerto sin sucesion el último monarca, pero al fin fué proclamado emperador Hayshan, general de las tropas, y sobrino de Timur, tomando el nombre de Vu-ksong II. El primer acto que cometió fué condenar á muerte á la Emperatriz y demas personas que no fueron de su partido en la eleccion, disposicion cruel en verdad, pues siendo electiva la corona, estaban en su derecho todos, de emitir su opinion y aun procurar su triunfo. En cuatro años que reinó dió pruebas de ingratitude, inhumanidad y embriaguez. Le sucedió su hermano Aygulipalipata, pues aunque tenia hijos varones, aquel fué declarado inmediato á la corona: tomó el nombre de Gin-Tsong II, y es celebrado en su historia como el mejor de su dinastía. En 1313 se levantó en Tartaria contra él un príncipe de su familia, pero Chohangur, príncipe del Kipzak, lo venció arrojándolo hasta el desfiladero de las puertas de hierro. Falleció á los nueve meses de un reinado pa-

cífico en 1320. Sucedióle su hijo Chotepala á quien llamaron Yun-Tsong II. Separó á su ministro Tiemutiel y le costó la vida este contratiempo, pero dejó dos hijos, uno natural y otro adoptivo, que conspiraron contra el Emperador, asesinándolo, y á su nuevo ministro Paychu, en la ciudad de Changtu (Tartaria). Reinó tres años y no dejó sucesion. Los conjurados llevaron las insignias imperiales á Yusun, príncipe virtuoso, proclamándolo emperador. Le dieron el nombre de Taiting. El nuevo soberano publicó una amnistía, y creyó debía nombrar ministros á Tieshe y sus cómplices, pero el pueblo resistió este pensamiento. El príncipe Mayun le hizo presente que si no castigaba á los asesinos le creerian cómplice, pasando su nombre á la posteridad con esa mancha. Se decidió al fin y los asesinos fueron condenados á muerte, pero el Emperador indultó á algunos. En tiempo de este emperador se experimentaron en la China algunos terremotos, inundaciones y epidemias. Falleció en Changtu á los cinco años de su reinado en 1328. Aunque dejó un hijo príncipe heredero, Yentemur, gobernador de Pekin, formó el designio de elevar á Hoshila y Tutemur, hijos del emperador Hays-han, á cuya familia debía muchas atenciones: no obstante Asukipa, hijo del Emperador, fué proclamado en Changtu, y entonces estalló la guerra civil peleándose en Tartaria, Petcheli, Honan y el Fokien.

Yentemur venció todos los obstáculos: dueño

de Pekin prendió á todos los mandarines del partido contrario, se apoderó de Kiskeku, una de las puertas de la gran muralla, y cuando llegó Tutemur le proclamó emperador; pero este príncipe manifestó que aceptaba para entregar el cetro á su hermano. Yentemur derrotó las tropas del otro emperador, sitió á Changtu, la que se rindió á discrecion, muriendo Amkipa, pero ignorándose como. Divulgada esta noticia cesó la guerra civil. Un general del partido de Asukipa toma el título de emperador, pero se sometió y fué perdonado. Hoshila fué proclamado. La entrevista de los dos hermanos fué á dos jornadas de Changtu. Dió Hoshila un banquete, y á los cuatro dias se le halló muerto en su tienda (1329.) Los chinos le llamaron Min-Tsong III.

Le sucedió su hermano Tutemur, pero gozó poco de la corona, pues solo reinó tres años con el nombre de Ven-Tsong II. Designó al morir por su heredero á Hinchipin, hijo segundo de Hoshila, pero falleció á los dos meses.

Sucedióle su hermano mayor Thovan, llamado por los chinos Chunti. Mil disturbios y conspiraciones contra el trono se sucedieron, los patibulos devoraron muchas víctimas y las persecuciones fueron atroces. Intentó el Emperador para immortalizarse, que las aguas del rio Amarillo bañasen las murallas de su capital, y á las primeras operaciones de la obra perecieron muchas de las provincias que atraviesa al Hohanho, particularmente la de Shanton. Las insurrecciones

parciales en las provincias hicieron que varios gefes tomasen el título de emperadores. En el año 1355 Mutal-Chu, mozo de un monasterio, se puso á la cabeza de los conjurados; feliz en sus operaciones militares, se apoderó de Nankin, en la segunda campaña. Otro general rebelde llamado Chenyenliang fué vencido y muerto por Chu el año 1365. Al siguiente año se hizo dueño de Unchan y de Hucoan, tomando el título de rey. En 1367 sometió el Kiaunan, pasó el rio Amarillo, y mandó el Shauton un ejército de 250,000 hombres, precedido de un manifiesto. Este le grangeó el efecto de los chinos y fué proclamado emperador en Nankin. Marchó á Pekin, y Tuhán se retiró á Karakoron, donde reinó todavía dos años.

#### **Vigésima primera dinastía.**

Subió al trono Chu (A. 1368) tomando el nombre de Tai-Tsu IV y formando la dinastía llamada Ming. Era hombre de prudencia y penetracion, separó el imperio chino de la Tartaria occidental, y trasladó su corte de Nankin á Pekin. Falleció á los 34 años de su feliz reinado.

Sucedióle su hijo Kienventi, jóven escelente; pero su tio Ivanglo, hermano de Chu, se rebeló contra él, inundó la capital de sangre, puso fuego al palacio y en él pereció el Emperador. Se ciñó entonces la corona, tomando el nombre de Chin-Tsu. Este príncipe aunque valiente, fué cruel

y ambicioso. Murió en 4425. Su hijo Jin-Tsong III que le heredó, falleció pocos meses despues. A este le sucedió su hijo Suen-Tsong II, que derrotó completamente á los mogoles. En tiempo de este emperador se prendió fuego al palacio deritiéndose todo el oro, plata, cobre y estaño, formándose una mása de estos metales, que tiene todavía mucha estimacion en aquel pais. Falleció despues de diez años de un reinado pacífico. Le sucedió su hijo In-Tsong III en la menor edad de nueve años. Los mogoles para vengar los pasados agravios hicieron una irrupcion en las provincias setentrionales, pero cuando el Emperador llegó á la mayor edad, pasó la gran muralla con un ejército y penetró en la Tartaria, pero fué derrotado y prisionero. Los grandes elevaron al trono á su hijo de dos años, bajo la tutela de su tio. La Emperatriz ofreció grandes sumas por la libertad de su esposo; los mogoles las aceptaron, y al poner en libertad al Emperador, se insurreccionó el tutor del jóven monarca, y subió al trono con el nombre de King-Ti. El Emperador fué al fin rescatado, y se introdujo en Pekin silenciosamente, dirigióse al palacio, abrazó á su hermano que le habia usurpado la corona, y se retiró de simple particular al palacio del Mediodia. King-Ti reinó siete años, y aunque manifestó deseos de dejar á su hijo la corona, se opusieron á ello los ministros, por considerar ser el legítimo soberano Ing-Tsong, el que reinó otros siete años, y tuvo por sucesor á su hijo Hien-Tsong. Este

príncipe vengó la prision de su padre, y derrotó á los tártaros en una batalla que dió en 1465 que los dejó escarmentados. Le sucedió su hijo Hiao-Tsong II. Adicto este príncipe á las supersticiones de los Bonzos, castigó á su gefe con el último suplicio, por haber conspirado contra él. Falleció el 1506 y le sucedió su hijo Bu-Tsong II, príncipe violento, el cual gozó de poca tranquilidad. Trató de trasladar la corte á las provincias meridionales por los trastornos del reino; los ministros le aconsejaron lo contrario, en virtud de esto tiró del sable, y uno de ellos le presentó el cuello, mas esta accion desarmó al Emperador, que se contentó con prescribirles estuviesen cinco dias de rodillas á la puerta del palacio. En el reinado de este príncipe arribó á la costa de Canton un buque portugués mandado por Fernando Perez de Andrade (año 1517). Con este motivo se establecieron entre ambas naciones relaciones amistosas y de comercio. Falleció en 1522, y le sucedió su hijo Chi-Tsong II. Mandó reparar la gran muralla para impedir las correrias de los tártaros. En 1560 penetró un ejército chino en Tartaria, y los mogoles se retiraron á sus bosques. Falleció en 1557 á los 45 años de reinado.

En tiempo de este príncipe adquirieron los portugueses la isla de Macao, que ha llegado á ser ciudad.

Sucedióle su hijo Mo-Tsong. La historia re-  
prende en él su docilidad á los consejos de sus ministros; reinó pacíficamente, por espacio de seis

años y le sucedió su hijo Chin-Tsong II en la menor edad bajo la tutela de la Emperatriz, y su primer ministro Changkinching. Este príncipe mandó se imprimiese anualmente una guía, donde resultasen los nombres de todos los mandarines del imperio; lo cual aun se observa. En 1574 fué derrotado completamente el ejército tártaro que habia penetrado en Leaotong, y en 1582 el general Liching le mató diez mil hombres. Este príncipe ganó una victoria contra los japones que habian desembarcado en el imperio con el objeto de apoderarse de él, obligándolos á hacer una paz ventajosa. A principios del siglo XVII comenzó la guerra con los mantchous, siendo su origen la injusticia de los mandarines de la frontera que se apoderaron alevosamente de su Rey y le cortaron la cabeza. Tioanng su hijo y sucesor envió sus quejas á Pekin, y habiéndolas desatendido la corte, penetró con su ejército en Leaotong, apoderándose de algunas plazas. Hizo una irrupcion en el Petcheli á sangre y fuego, llegando á dar vista á la capital, pero fué rechazado volviéndose á Leaotong, donde tomó el título de emperador de la China. Dos años despues derrotó por medio de una estrategia al ejército chino. Al año siguiente sufrieron tal descalabro los chinos, que se trató en el consejo de retirarse á las provincias meridionales. En este estado sorprendió la muerte al Emperador á los cuarenta y ocho años de reinado. Sucedióle su hijo Taichang, pero murió en el primer mes de su reinado, dejando la co-

rona á su hijo Hi-Tsong. Este príncipe reunió fuerzas, pidió artillería á los portugueses de Macao, consiguiendo echar á los tártaros de Leotong, porque su rey Tienming estaba ocupado en otra guerra, pero apenas se desembarazó, volvió á Leotong, puso sitio á la capital de esta provincia, y la tomó. Falleció el Emperador á los siete años de reinado. En 1628 subió al trono su hermano Hoai-Tson, y en este mismo año murió Tienming, rey de los mantchous.

El nuevo emperador de la China favoreció los progresos del cristianismo, predicado desde la llegada de los portugueses. Las buenas disposiciones del Emperador no bastaron para arruinar el imperio, pues cada dia se iban haciendo mas difíciles las circunstancias; en medio de esta agitación falleció en 1636 dejando por heredero á su hijo Tsonté. Entre tanto iban tomando mayor incremento las insurrecciones. El caudillo Chang se apoderó del Setcuen y el Hucoan, y Lij de una parte del Cheusi y del Honan: dió muerte á los mandarines, y tomando el título de Emperador, se dirigió á Pekin introduciéndose en la ciudad. El Emperador no supo el suceso hasta que Lij era dueño de la capital. El príncipe intentó hacer una salida y morir con las armas en la mano, pero viéndose abandonado, se internó en sus jardines, abrazó á la Emperatriz, y esta se ahorcó de un árbol. El Emperador cortó de un sablazo la cabeza de su querida hija y se ahorcó al lado de su esposa. El usurpador Lij dominaba todo el impe-

rio por el terror, siendo el único que se negó á reconocerlo Usanghei que mandaba las tropas chinas en la frontera de Leaotong. Lij marchó contra él y le amenazó con quitar la vida á su padre si no se rendia á discrecion; este príncipe no quiso acceder, y su anciano padre alabó su resolucion. Usanghei llama en su auxilio al rey de los mantchous, el que acudió inmediatamente persiguiendo al usurpador hasta Pekin, y arrojándolo despues de la capital. Lij se retiró, y Tsonte murió pocos dias despues, y Chinhi su hijo fué proclamado Emperador á la menor edad de seis años, bajo la tutela de su tio paterno Amaram. Lij pereció en algun combate probablemente, pues de él no se vuelve á hacer mencion en la historia.

#### Vigésima segunda dinastia:

Cayeron los chinos segunda vez bajo el poder de los tártaros (A. 1645) y el mismo Usangey decia despechado: *hemos llamado á los leones para echar á los perros*. Los tártaros antes de acometer las provincias meridionales subyugaron la Corea, dirigiéndose despues al mediodia, donde los chinos habian proclamado Emperador á Hongiguan; este se hizo fuerte en Nanking donde fué sitiado; huyó de la plaza y cayó prisionero en su fuga, siendo condenado al último suplicio. Entre tanto era proclamado Emperador en el Zet-guen, Canton, Coanci y Fokin un príncipe llamado Longoir; le sostenian las fuerzas navales del

antiguo imperio al mando de su almirante Ching-chilong. Los tártaros le hicieron prisionero en una batalla, y el nuevo Emperador se vió obligado á someterse. Acto continuo ponen sitio á Canton donde habian proclamado otro nuevo emperador, el cual cayó en poder del enemigo y fué muerto. Tanta calamidad no entibió el valor de los chinos, pues Tomás Kin virey de la provincia de Coonci, y Lucas Kin general de las tropas, ambos cristianos y valientes guerreros derrotaron completamente á los tártaros proclamando emperador á Yonghei, el que estableció su corte en Chaoking. La noticia de esta victoria hizo se levantasen muchos caudillos en favor del nuevo emperador. En 1654 falleció el regente Amaban, y entró á gobernar, aunque de 14 años, el emperador Chinki el que adoptando medidas conciliatorias, y escogitando para el gobierno hombres entendidos, consiguió muy en breve someter y tranquilizar su imperio bajo su dominacion. El almirante Coxinga se defendia aun; pero el dia aniversario de su nacimiento, las tropas se aletargaron de resultas de un convite; salió en esto la guarnicion de Nanki y los destrozó. Coxinga viendo que no podia luchar contra el Emperador, se dirigió á la isla Formosa ocupada entonces por los holandeses, apoderándose de ella, y estableció una especie de reino. Yonghe fué arrojado de la China, refugiándose al Pegun, cuyo rey lo entregó con todos los suyos. En 1666 estaba pacificada la China; al año siguiente falleció el emperador Chunki sucediénd-

dole su hijo Kanghi en la menor edad de ocho años, y bajo la tutela de cuatro principales mandarines; estos movieron una terrible persecucion contra los cristianos y misioneros. (Son los mandarines Chinos los hombres mas orgullosos por su saber, y es proverbio comun entre ellos, que su nacion tiene dos ojos, los europeos uno, y los demas pueblos de la tierra ciegos). Esta situacion varió al tomar las riendas del gobierno Kan-hi, pues se encargó al misionero Berviest el arreglo de los cómputos astronómicos. En 1682 Chinhejan hijo de Chingchinmai entregó al Emperador la isla Formosa, y dos años despues se celebró el primer tratado de límites entre la China y la Rusia. En 1688 se encendió la guerra civil entre los Ehitho ó Kasumcos y los Kalkos. Los chinos conquistaron el Tiber y una parte de la Bucaria, llegando con sus armas victoriosas hasta las montañas de Lisnar. En 1722 falleció el Emperador á los sesenta y ocho años de edad, sucediéndole su hijo Isong-Ching, el cual prohibió la predicacion del Evangelio, demolió las iglesias, condenando al último suplicio á los misioneros que se atrevieron á pisar aquel territorio. Murió el Emperador en 1735, sucediéndole su hijo Kieu-Long, el que mitigó la persecucion contra los cristianos, escepto en la provincia de Fokin, cuyas relaciones con los españoles de Filipinas inspiraban celos al gobierno. Su reinado fué glorioso, pues hicieron progresos las letras cultivándolas él mismo, y siendo autor de varias poesías: se dedicó por es-

pacio de sesenta años á conocer el sistema administrativo. Koantaig levantó de nuevo el estandarte de la rebelion en Bukaria, coligándose con los cosacos del Jaik, venciendo en repetidos encuentros á los generales chinos, y estendiendo su dominacion en el Asia central; poco despues Tchan-hey general hábil lo venció, reconquistando el pais de que se habian apoderado, obligándolo á refugiarse en Siberia, implorando la proteccion de Isabel emperátriz de Rusia. De este modo se terminó la guerra en 1759, quedando la China en la situacion mas floreciente, pues se estiende por las conquistas de Kieu-Long desde el mar del Japon, hasta la cordillera del Imao.

Despues de algunas rebeliones y sucesos de poca importancia, la tribu de kalmucos sometida á la Rusia, emigró á la Tartaria para ponerse bajo la inmediata proteccion del imperio chino, y despues de una marcha de mas de mil leguas, llegaron el año de 1771 en número de doscientas á trescientas mil almas. El Emperador les asignó un territorio, dándoles heredades, caballerías y dinero. Al año siguiente otra tribu de kalmucos se le sometieron igualmente. Los cristianos fueron nuevamente perseguidos en 1785. Poco despues los habitantes de las montañas de Toyatian, ó isla Formosa se sublevaron, y el general Fonchanhnan los sometió. Kien-Long muy avanzado en edad cedió el trono á su hijo Kiaking año 1796, y se retiró á un palacio.

El reinado del nuevo Emperador no fué tan

feliz como el de su padre. En 1798 se sublevó el Setcuen, el Cheusi, el Coausi y el Hucoan. Una guerra civil espantosa tuvo lugar hasta el año de 1806 que se logró la completa sumision de los revoltosos. En 1811 doscientas familias cristianas abandonaron la fe. En 1813 hubo otra sedicion, se sublevaron algunas provincias; y el Emperador fué atacado en su palacio, librándoles solamente el valor de su guardia. Muerto Kiaking en 1820, le sucedió su hijo Tao-Kuang á la edad de treinta y nueve años. Nuevas turbulencias agitaron el imperio en 1835, y aunque se consiguió sofocarlas, quedaron los ánimos predispuestos á nuevos conflictos, pues es indudable que los chinos odian de muerte la dinastia estrangera, y concluirá con ella probablemente. Con motivo del contrabando del opio, cuyo comercio reportaba á los ingleses una utilidad anual de 30 millones de duros, principió una guerra con aquella nacion en 1839. Un bergantin inglés muy velero se hallaba anclado á principios de julio del referido año, fuera del puerto de Macao, cuando notó que un yunk, y varias lanchas bien armadas se le acercaban; dióse el bergantin á la vela, y las lanchas le hicieron fuego: con repetidas descargas de metralla contestaron los ingleses, de cuyas resultas mataron cerca de quinientos chinos, y echaron á pique algunas lanchas. Este acontecimiento dió márgen al rompimiento de hostilidades entre chinos é ingleses, pues aquellos confiscaron todas las mercancías. La escuadra británica atacó y se apo-

deró de la isla de Chusau y se aumentó con varios buques y tropas de desembarco, tomando á Hong-Kong, Amoy, Tching-Hai y otras plazas. Los chinos ingeniosamente entretenían al enemigo con armisticios y treguas. Los ingleses aunque siempre triunfantes eran apáticos y no se aprovechaban de la superioridad que su inteligencia militar les daba, hasta que por último el Emperador despues de varios convenios que no ratificó, firmó uno, aunque muy desventajoso para la China en 1843, pues tuvo que satisfacer á los ingleses una cantidad de consideracion, como indemnizacion del opio confiscado y de los gastos de la guerra, dejando abiertos cinco puertos al comercio inglés, caundo anteriormente no se conocia mas que el Canton para los extranjeros.

#### **Estado político actual de la China.**

Como en este inmenso imperio existen incalculables riquezas y producciones cuyo comercio sea muy lucrativo como el té, y el opio, los europeos han hecho los mayores esfuerzos por granjearse su amistad, y de ella un provechoso tratado de comercio. Primero los portugueses limpiaron sus costas de piratas para ganar gracias del emperador, y así consiguieron que les cediera el puerto y plaza de Macao, que conservan; mas su progresiva decadencia no les ha permitido sacar las ventajas que se deducen de tan bue-

na posicion. Despues la Inglaterra (*unas veces vívora sutil y otras leon rabioso*) quiso conseguir violentamente que se le admitiese á libre comercio, por los chinos; consiguió algunas ventajas en la pequeña lucha que se entabló, mas conociendo que únicamente teniendo bien consolidado su poder en la India podria sostener una guerra viva con una nacion tan remota, se aprovechó de tales ventajas para conseguir que se le franqueasen cinco puertos; pero como su sueño sea el libre comercio, no perdona medio para conseguirlo; y, ¡cosa estaña!, esta nacion quizá la mas próximamente sectaria del indiferentismo religioso en su pais, la vemos inmediatamente que trata de adquirir relaciones con un pueblo no cristiano, mandarle lo primero misioneros para que eundan allí la luz del Evangelio. Como querian que se aumentase el número de espedicionantes misioneros, hicieron cundir que el emperador de la China habia tenido una vision parecida á la del gran Constantino, cosa que fué supuesta, cuando cabalmente en aquella época (A. 1841) dió un decreto por el que imponia pena capital á todo sacerdote cristiano, y cuyo decreto ha sido revocado en agosto de 1845. Ultimamente en este estado permanecen estas dos potencias, y estamos esperando ver que nuevo ardid inventan los ingleses. ¿Pero como la galana Francia habia de permanecer muda á vista de tales escenas? Imposible; en 1843 dispuso el que marchase una embajada rodeada de tal esplendor que diese al em-

perador chino una idea aproximada de la grandeza de su nacion (1) y por fin parece que el encargado de estos negocios Mr. Ferrire (2) ha conseguido la conclusion de un tratado de comercio, cuyo contenido se ignora.

Por lo demas la China permanece *in statu quo*, sin embargo de los temores fundados de que se alterará la tranquilidad pública, de resultas de una proclama furibunda dada en este mismo año por los patriotas del Canton contra la apertura de las puertas de la ciudad á los extranjeros.

Es de esperar que Sir John Davis conservará á Chusan hasta la apertura de las puertas de Canton, y la completa ejecucion de las cláusulas del tratado celebrado con Sir H. Pottiger, y al efecto ha pasado una nota al comisario chino Ke-Ying, por la cual aparece conservará á Chusan hasta el cumplimiento del tratado de Nan-Kin, obrando en esto segun las instrucciones que ha recibido de su gobierno.

Las últimas noticias que hemos podido proporcionarnos confirman lo ya referido y ademas se esperaba estallase un motin de resultas de un bando espedido por la autoridad, proclamando que la ciudad de Canton debe ser abierta á los extranjeros, la indemnizacion pagada, y evacuada la isla de Chusan. Se ha temido que el populacho saquea-

(1) Palabras tomadas del diario de los Debates de dicha época.

(2) Este hombre ha dado al mundo el mas sorprendente espectáculo de locomocion, y consiste en haber ido y vuelto dos veces en un año de Paris á la India y China.

se los almacenes de los extranjeros, pero han acudido fuerzas considerables á las inmediaciones de la ciudad, habiendo ademas entrado en ella un formidable cuerpo de tropas tártaras. El vapor Pluton estaba anclado á la vista de los almacenes, Dos chalupas habian tambien llegado con hombres de la tripulacion de la Vestal, y los buques de guerra americanos Vincennes y Colombia, los cuales recibieron órden de acercarse lo mas posible á Canton. Quedaban en el rio á la salida del correo seis buques de guerra con fuerza de dos mil quinientos hombres con sus tripulaciones. Esta fuerza con la del Aguiconet y del Vixen, los regimientos de guarnicion, y la artillería basta para tomar á Canton, lo cual habia de verificarse tarde ó temprano.

### CUADRO SINOPTICO.

#### Primera dinastía.

Yu. . . . . Se ignora el nombre de sus sucesores.

#### Segunda dinastía.

Ching-Tou. . . . . Wenting.  
Tag-Vio. . . . .

#### Tercera dinastía.

Yen-Vang. . . . . nastia, pero se ignoran  
Dícen los historiadores sus nombres.  
que hubo 35 de esta di-

#### Cuarta dinastía.

Chuanguang. . . . . Eulchi.  
Chi-Hoang-Ti. . . . . Yugrang.

**Quinta dinastía.**

Lion-Pang.	Pienti.
Lingti.	Hienti.

**Sesta dinastía.**

Cbaolia.	Henti.
----------	--------

**Sétima dinastía.**

Chi-Tsu-Bu-Ti.	Kan-Ti.
Hoeiti.	Moti.
Hoaiti.	Neganti.
Minti.	Tiyé.
Iventi II.	Kieuyen.
Ming-Ti.	Bu-Ti II.
Ching-Ti.	Neganti II.

**Octava dinastía.**

Lieu-Yu.	Futi.
Chaoti.	Ming-Ti II.
Van-ti II.	Zangmisan.
Bu-Ti III.	Chun-Ti II.

**Nona dinastía,**

Siataoching.	Hoerken.
Bu-Ti IV.	Hoti II.
Ming-Ti.	

**Décima dinastía.**

Siao-Iven.	Iven-Ti III.
Kieu-Ven-Ti.	King-Ti II.

**Undécima dinastía.**

Chinpasién.	Suen-Ti II.
Ling-hai.	Chang-ching.

**Duodécima dinastía.**

Kien.	Kong-Ti II.
Yang-Ti.	

**Décima tercera dinastía.**

Li-Iven.	Chun-Tsong.
Tai-Tson.	Hien-Tsong.
Kao-Tsong.	Mu-Tsong.
Unchi, gobernadora en nombre de su hijo Unhen.	King-Tsong.
Chun-Tsong.	Ven-Tsong.
Chang.	Bu-Tsong.
Jui-Tsong.	Suen-Tsong.
Iven-Tsong.	Y-Tsong.
Son-Tsong.	Hi-Tsong.
Tai-Tsong II.	Chao-Tsong.
Te-Tsong.	Chaosneu-Tsong.

**Décima cuarta dinastía.**

Chaven ó Tai-Too I.	Moti.
---------------------	-------

**Décima quinta dinastía.**

Chang-Tsong.	Mui-Tsong II.
Mui-Tsong.	Fiti.

**Décima sexta dinastía.**

Kao-Tsu I.	Tsivang.
------------	----------

**Décima sétima dinastía.**

Kao-Tsu II.	Inti.
-------------	-------

**Décima octava dinastía.**

Tai-Tsu II.	Kongti III.
Chi-Tsong.	

**Décima nona dinastía.**

Tai-Tsu III.	Kao-Tsong II.
Tai-Tsong II.	Hiao-Tsong.
Ching-Tsong.	Quang-Tson.
Ging-Tsong.	Nig-Tsong.
Ing-Tsong.	Li-Tsong.
Ching-Tsong II.	Tu-Tsong.
Chi-Tsong.	Kon-Tsong.
Hoei-Tsong.	Tao-Tsong.
Kin-Tsong.	Quangrang ó Tipping.

**Vigésima dinastía.**

Chi-Tsu.  
 Chin-Tsong.  
 Kaumala.  
 Un-Tsong II.  
 Gin-Tsong II.  
 Yun-Tsong II.  
 Taiting.  
 Asukipa.  
 Hoshila ó Min-Tsong III.  
 Veng-Tsong. II.  
 Iuichipin.  
 Chun-Ti.

**Vigésima primera dinastía.**

Tai-Tsu IV.  
 Kieuventi.  
 Chin-Tsu.  
 Jui-Tsong III.  
 Suen-Tsong II.  
 Yu-Tsong III.  
 King-Ti.  
 Yu-Tsong.  
 Hien-Tsong.  
 Hiao-Tsong II.  
 Bu-Tsong III.  
 Chi-Tsong II.  
 Mo-Tsong.  
 Chin-Tsong II.  
 Tioeming.  
 Taichang.  
 Hi-Tsong.  
 Hoai-Tsong.  
 Tsonté.  
 Ly-Usurpador.  
 Chinki.

**Vigésima segunda dinastía.**

Chunqui.  
 Kanghi.  
 Yenching.  
 Kieulong.

Kiaking.  
 Tao-Kuang.

**CUADRO DE LA CHINA.**

Capital.	Habitantes de ella. De toda la nacion.	Ciudades. Ciudades notables.	Sus habitantes.	Ejército de la Leguas cuadradas de toda la nacion.
Pekin.	1.600,000	185.000,000	1572	2,000
		Si-an.	500,000	1.500,000
		Canton.	800,000	650,000
		Hangtcheon.	705,000	
		Nankin.	800,000	
		Sou-kcon.	500,000	

**GRECIA.**

Este pais es de los mas célebres del mundo, tanto por la historia quanto por la fábula; él fué la cuna de la libertad, y donde principi6 la resolucion de ese gran problema, tras cuyo borde está ó la desgracia ó la felicidad para el género humano: allí existieron hombres eminentes por su patriotismo, como Aristides y Temístocles; por sus conocimientos y valor guerrero, como Xenofonte y Epaminondas; por su númen poético, como Homero; por su canto como Píndaro; como legisladores, Minos, Licurgo, y Solon; Hipocrates como médico; Aristóteles y Platon como filósofos; como elocuente Demostenes, y como historiado-

res Herodoto, y el ya citado Xenofonte; existieron en fin otra multitud de hombres grandes, tanto en las ciencias como en las artes, que fueron, son y serán admiracion del género humano. En Grecia se encendió para nosotros la hermosa antorcha de las ciencias, que arrebatada por Roma, y mutilada y monopolizada en los siglos medios, ha vuelto á alumbrar con claridad en la moderna Europa, alimentada por nuestros preludios de libertad, su madre, hija y compañera.

Aquellos habitantes, de imaginacion mas ardiente que ningun otro pueblo, y errantes sobre la residencia de la divinidad, la fijaron en todas las personas, cosas, hechos ó ficciones que les llamaron la atencion por su sabiduria, virtud, vicio, valor, belleza, etc.

Este pueblo que fué el primero en abordar la gran cuestion de la cantidad y calidad de libertad que debe gozar el género humano; fué tambien el primer mártir, puede decirse, de las violentas sacudidas que ha de sufrir la humanidad, mientras dure transicion politica de tanta monta: mas protegido el viejo árbol por la sombra de la moderna Europa, ha fertilizado y echado profundas raices, para crecer con lozanía, y robustecerse mas y mas, aunque se vean por tierra algunas de sus ramas por efecto de los huracanes políticos.

**Posición de la Grecia, sus divisiones antiguas, la actual, y descripción de sus curiosidades.**

La verdadera Grecia ó llamada así por sus naturales, comprendió en sus antiguos tiempos á la Península que hay en Europa entre los mares Egeo, Crético, Jónico y Adriático: la de Morea y varias islas del Archipiélago actual. Los romanos daban el nombre de Grecia además de lo mencionado, á la Macedonia, la Tracia, el Epiro y parte del Ilirico; así la Grecia tenía por límites al N. el monte Hemo (hoy Balkan) que del mar Euxino (hoy Negro) corre á unirse con los Alpes; al O. los mares Adriático y Jónico; al S., este y el Crético, y al E. el Helesponto (hoy Dardanelos), la Prepontide (hoy Marmara), y el Bósforo de Tracia (hoy canal de Constantinopla). Sus golfos principales eran: el Sinus Ambracias, (hoy golfo de Ambracia), junto á cuyo promontorio Actium ganó la batalla naval Octavio, á Antonio y Cleopatra, el Simus Cosinthiasus (hoy golfo de Patras la parte de afuera, y de Lepanto la otra) memorable por la batalla que allí ganaron contra los turcos, los españoles mandados por don Juan de Austria. El Chelonites (hoy golfo de Gastoconi y el S. Ciparicins (hoy golfo de Arcadia), El S. Miscniacus (hoy golfo de Coron), el S. Lanicus (hoy golfo de Marothonisis). En el mar de las Cicladas ó Mirtoum, el S. Argólicus (hoy golfo de Namplias, el S. Saronica (hoy golfo de

Atenas) en cuyo fondo está el célebre estrecho de Salamina que le separa de la isla de Salamina (hoy Colouxi). En el Egeo hay una grande isla, la Eubea (hoy Negroponto); se separa del continente por el estrecho de Euripo (hoy canal de Negroponto). A N. del mismo mar Egeo el S. Thermaicus (hoy golfo de Solonica), el Toronarius (hoy golfo de Hagion Mamaso Casandras), el S. Tingiticus (hoy golfo del Monte Santo), el S. Shimonicus (hoy golfo de Contesa).

Sus principales montañas son el Pindo (hoy Psiloryttis, Aletzovo que dividia el Epiro de Macedonia y Grecia, el Timprhestas (hoy Sinocoro), el Callidromas (hoy Klilzos), el Parnaso (hoy Yápora), el Citeron (hoy Elhatea), el Himeto, ó de dulcísima miel, el Athos, el Olimpo (hoy el Marerín), el Oeta (hoy Camaita), y el desfiladero de las célebres Termópilas (hoy Puertas-calientes). En el Peloponeso (hoy Morea), el Cronius en las fuentes del Eurotas, el Taygetes, el Erimanto, el Menalo, el Liceo y el itmo (hoy Vourcano). En la isla de Creta (hoy Candia), el monte Ida, donde se crió Júpiter (hoy Psiloritt).

Los principales rios son: el Hebrus (hoy Maritza) que viene de Tracia; el Cefiso (hoy Gabrios) y el Itso junto á Atenas; el famoso Cimois que desagua en el Jomio; el Acheronte, á quien ellos supusieron en el infierno (hoy Mauropotamos); el célebre Achelous (hoy Astropotamo), el Alfeus, Eurotas, en el Peloponeso (hoy Morea).

Las islas de la antigua Grecia son innumera-

bles, por lo que nombraremos las mayores y mas nombradas que son: Corcyra (hoy Corfú), llamada por Homero de los Feacios; Leucathes (hoy Santa Maura) que termina al S. O. con el famoso en que perecian ó curaban segun Autenor los amantes desesperados; Ithaca (hoy Thsaeki) donde reinó Ulises; Cephalonia (hoy Cefalonia), y Zazintas (hoy Zante). Al S. del Peloponeso Citarra, dedicada á Venus, y célebre por el templo de este nombre (hoy Cerigo); Candia (antes Creta) donde la cabra Amaltea crió á Júpiter. En el mar Egeo ó Archipiélago están las Cicladas, llamadas asi por formar un círculo al rededor de Delos, famosa por sus patronos Apolo y Diana; las mayores son Andros (hoy Andro), Tenas (hoy Tina), y Miconos (hoy Micóni). Al N. del Egeo y junto á Tracia está Thassos (hoy Taso), Sheiro (hoy Skiro), Eubea (hoy Negropontos), Ceos (hoy Zia), Milos (hoy Milo), Naxos (hoy Naxia), y Paros (hoy Paro) que contiene muchos mármoles blancos. Las islas griegas contiguas al Asia menor son: Lemnos (hoy Stalimene ó Lemno) á la salida de los Dardanelos, Samotracia (hoy Samotraki) mas al N.; Lesbos (hoy Motelin) en el golfo de Smirna, patria de Pitaco, uno de los siete sabios, de Terpandro, de Alceo y de Safo, célebre poetisa que murió en el salto mencionado, Chio (hoy Scio), Samos, patria de Pitágoras, y Cos (hoy Stanchio) que lo era de Hipócrates, Roolhus (hoy Rodas), y Carpathus (hoy Scarpanto).

Para entender mejor su division política anti-

gua la dividiremos como Aristizabal en dos regiones, una desde el monte Hemo hasta el Istmo de Corinto, y otra desde este al mediodía.

Region al N. de Corinto. Se dividia en once estados, á saber: 1.º reino de Macedonia. Se llamó Emathia, y despues tomó este nombre del de uno de sus reyes. Tenia al E. la Tracia, de que la dividia el monte Pangeo, (hoy Deipoto-Dagh,) al S. el Olimpo, y los montes Cabunios, que la separaban de la Tesalia; al O. el Pindo que la separaba del Epiro y de la Iliria, y por el N. la prolongacion del Pindo, y del Bathan que la dividian de Dardania. Sus rios principales eran el Strimon (hoy Carasu), á su E. el Axius (hoy Vardar) en medio, y el Llaliacmon, (hoy Inde Carason) al S. 2.º La Iliria sobre el Adriático, al O. de Macedonia y N. del Epiro. Comprendia los territorios llamados hoy Dalmacia, Croacia, Bomia, y parte de la Abbania: fue su capital Salviza, pueblecillo hoy, cerca del cual construyó Diocleciano un soberbio palacio, y concluido que estuvo renunció el imperio del mundo y vivió allí retirado segun unos diez años, y segun otros doce. 3.º El Epiro, (hoy baja Albania) sobre el Adriático. A N. tenia la Iliria, al S. la Acarnania y la Etolia, y al E. la Macedonia y la Tesalia. Sus ciudades principales son Rutrhotum (hoy Butrinto), y Eplisra donde se reunen, en el lago Acherusia, el Cocito y el Acheronte, tan célebre en la fábula, y que los griegos colocaron en el infierno. 4.º La Tesalia, (hoy parte de la Romelia). La ceñian

por el N. los montes Cambunios, y el Olimpo que la separaban de Macedonia; por el O. el Pindo; por el S. el Veta, y por el E. el mar Egeo: allí está el paso de las Termópilas, entre el Veta y la mar. Sus ciudades célebres son: Farsalia, (hoy Fersala) célebre por la batalla en que César derrotó á Pompeyo, y Pagasa donde se construyó la nave de los argonautas. 5.º Arcania. (Etolia en el actual reino de Grecia.) Lindaba por el N. con el Epiro, del que la separaba el golfo de Ambracia (hoy Arta;) por el O. y S. con el mar Jónico, y por el E. con el rio Achelous (hoy Aspropotamo), que la separaba de la Etolia). 6.º Etolia (hoy Etolia. Ceñianla por el N. Macedonia, por el E. la Focida, por el O. la Arcania, y por el S. el Linus Corinthianus (hoy golfo de Patros y la Locrida), su capital Calidon destruida hoy. 7.º Locrido (hoy Etolia, Loria la casta), N. del Simus Corinthianus, su capital Neupacta (hoy Lepanto). 8.º La Focida, Focida actual, al N. E. de la Locrida. Su rio principal el Céfiro. Montaña el Parnaso, (hoy Yabora), y su capital Delfos al pie del Parnaso, célebre por su templo y oráculos de Apolo. 9.º Beocia (hoy Focida), fundada por Cadmo, célebre por el monte Helicon, residencia de las Musas, y por la fuente Hypocrane, que de una coz hizo brotar el caballo Pegaso. Su capital Thebas (hoy Thiba). 10. Megarida (hoy Atica), region O. del istmo de Corintio, entre los golfos corintiano, (hoy de Patras ó Lepanto) y Saroniex, (hoy Atenas.) Su capital Megaris patria de Eucli-

des, y hoy destruida. 11. Aúca (hoy Atica.) Extremidad E. de la península Griega ó Helénica. pais montañoso y rodeado de mar, su capital Atenas, antigua Ceeropía, y que tomó su nombre de Minerva ó Athene á quien estaba consagrada (1).

Region al S. del istmo de Corinto. Esta se llamó antes Peloponeso (hoy Morea), y estuvo dividida en ocho estados que son los siguientes. 1.º La Acaya, al N. de la península, y S. del golfo de Lepanto. Su capital Patroe (hoy Patras) y Aequin poblacion importante, célebre por la liga de los Acheos. 2.º Suijonia, (hoy Acaya) A N. de la península junto al Istmo: su capital, Cuyone, (hoy Varilico). 3.º Corinthia (hoy Argolida) en el O. del istmo. Su capital rica, mercantil y populosa. 4.º Argolida (hoy Argolida.) A. N. O. del Peloponeso entre los golfos Saconico y Argólico. Sus ciudades célebres, Epidauro, residencia favorita de Esculapio, Hermione, célebre por sus púrpuras, Micenes rival de Argos, y Nauplia, (hoy Neapoli de Romania). 5.º Elide, (hoy Elide.) A N. E. de la península. Su capital Elir, y tambien fue notable Olimpia. 6.º Mesenia, (hoy Mecenia.) A S. O. del Peloponeso. Sus ciudades célebres Pilos, donde reinó Nestor, (hoy Navarino) célebre por la batalla de las armadas Europeas contra la Turco-Egipcica, y Coroné, (hoy Coron). 7.º Arcadia, (hoy Arcadia.) En el centro del Pelopone-

(1) Prescindimos de hablar en detall de esta y demas ciudades notables de Grecia, porque así lo haremos con mas oportunidad al final de la historia de esta nacion.

so, cruzada por el rio Alfeo. Sus ciudades célebres, Martinea (hoy Gerisa), donde Epaminondas batió á los Lacedemonios, y Megalopolis, patria de Filopémenes general de la liga de los Acheos. 8.º Laconia (hoy Laconia), á S. E. del Peloponeso, entre los golfos Marathomis, antes Laconicus y Argolicus (hoy de Nauplia). Riega este estado el rio Eurotas. Su capital la siempre célebre Esparta ó Lacedemonia.

En el dia está dividida la Grecia del modo siguiente. Se compone de diez provincias, ó Nomos, subdivididas en Heptarchias, cuatro en el continente que son, Etolia, Focida, Beocia y Atica; y seis en el antiguo Peloponeso (hoy Morea), que son la Acalla, la Argolida, Elida, Arcadia, Mesenia y Laconia.

La Grecia actual está ceñida al N. por la Turquía-Europea, al E. por el Archipiélago, al S. por el mar de Candia, y al O. por el mar Jónico. Su capital es Atenas.

#### Religion antigua de Grecia ó Mitología.

La palabra Mitología trae su origen de *Mithos* fábula, y *Logos* palabra, y se da este nombre á la ciencia ó sea aplicacion de todas las fábulas, tradiciones verdaderas y falsas, sucesos maravillosos etc. que formaban el cuerpo de creencias religiosas de Grecia y Roma. Las deidades Mitológicas pueden dividirse en cuatro clases. 1.º Dioses superiores. 2.º Dioses de inferior rango. 3.º Semi-

dioses y personajes mihicos, y 4.<sup>a</sup> héroes fabulosos. 1.<sup>a</sup> clase. *El Hado ó Destino*. Dios que no pudieron definir y decian ser hijo de la *nada* ó del *caos*. La representaban en figura de un anciano con un globo á sus pies, y una urna en la mano que contenia los destinos de hombres ó dioses. 2.<sup>a</sup> *Kronos*, el tiempo (de los griegos) Saturno (de los romanos). Se le creia hijo de *Vramus* ó *Cielo*, y de la tierra (*Gaia titaia*, ó *Telus*), su hermana y mujer. Saturno, que no queria tener hermanos, hirió á su padre con una hoz, y cayendo la sangre en el mar, nació *Venus*; algunos le dán otro origen. Saturno devoraba á sus hijos varones, mas su esposa *Rhea* pudo librar á *Júpiter*, *Neptuno* y *Platon*. *Titan*, hermano mayor de Saturno, que habia vendido á este su primogenitura con la condicion de los infanticidios, sabedor de que los tres se habian librado, se unió á sus hijos los titanes, y arrojó del tártaro á los hijos de su hermano. Despues Saturno y *Júpiter*, poderosos, se pelearon, y aquel fué arrojado al *Latium* (*Italia*), donde enseñando la agricultura, y dulcificando las costumbres proporcionó la *edad de oro*. Saturno amó á *Philiria* disfrazado de caballo por evitar los celos de *Rhea*, y así tuvo á su hijo *Chiron*, padre de los centáuros (medio hombre, medio caballo). Saturno simbolizaba el tiempo, (por eso lo pintan devorando sus hijos), y á la agricultura con su esposa *Rhea* ó *Cibeles*. Las fiestas que los griegos y romanos celebraban en su honra, eran muy licenciosas. 3.<sup>a</sup> *Rhea* (los griegos), *Opis*, *Cibeles*,

ó madre de los dioses ( los romanos ). En sentido alegórico tierra poblada. Su historia es muy complicada pues la confunden con Ceres y Vesta. Son célebres sus amores con *Atis*, pastor frigio á quien hizo jurar respetaria su honor, pero quebrantó este su voto, y lo convirtió en pino, que fué su árbol favorito. Algunas tradiciones hacen á Cibeles hija de Mosen, rey de Frigia y Lidia; y otros hija de Protógomo. 4.º *Zeus*, *Júpiter*, hijo de los dos anteriores y el mas poderoso de los dioses. Dividió el imperio del mundo entre sus hermanos mencionados, dando á Neptuno las aguas, y al otro los infiernos, él se reservó la creacion, y el empíreo. Despues de arrojar á su padre, como hemos dicho, fué dueño del universo, y se desposó con su hermana Juno. Los dioses se le sublevaron, però los venció, ellos se refugiaron en Egipto disfrazados de plantas, y él los persiguió en forma de carnero, de donde tomó el nombre de *Aumen*. Tambien se le sublevaron los gigantes, hijos de su abuela Gaia, pero los derrotó con rayos que le construyeron los *Cíclopes* y los aterró: despues castigó al mundo con un diluvio de que solo se salvaron Deucalion, y Pirra; estos continuaron la especie humana tirando piedras por detrás de sus cabezas, las de él se volvian hombres, y las de ella mujeres. Calcúlase que esto alude á un diluvio parcial que existió por los años 1530. (A. de C.) Libre Júpiter de enemigos solo se ocupó del amor, disfrazándose de varias maneras para burlar á su esposa. Entre sus seducciones se cuentan las de Maria, Latona,

Alemene, Solemé, Yo, etc. Su mansion favorita fué el monte Olímpico en Tesalia, por lo que le suelen llamar Olímpico: toma otros apellidos, como Tonante, Capitolino etc. Tambien se llama Jove. Se le representa con corona de punta, el rayo en lo mano derecha, y en la izquierda un centro ó figura de la victoria. El mejor templo que tenia consagrado, era el de Ellis, notable por su estremada riqueza, su estatura colosal del dios, obra de Fidias, y por los juegos Circenses, que allí se celebraban de cinco en cinco años, llamados olímpicos, que servian de periodos, conocidos por Olimpiadas. 5.º *Here ó Juno*. Presidia los matrimonios y partos con el nombre de Lucina. Era vengativa y celosa por lo que los romanos juraban por Juno. Como su marido Júpiter no se portaba bien con ella, suscitó grandes persecuciones y trabajos á Hércules, y á su madre *Alemene*; convirtió en *Oso* á *Calixto*, y á *Galanthis* criada de Alemene, en comadreja con otras varias gracias por este estilo. Se rebeló contra su marido cuando los demas dioses, y Júpiter la castigó mandando á Vulcano que la dejase suspendida en el aire; este irritado porque lo habia parido feo la ligó fuertemente con oro y hierro, que despues cuando todos los dioses intercedieron por ella quiso Júpiter libertarla de aquel suplicio, y no pudo conseguirlo, hasta que lo hizo Vulcano, con condicion de que le diese por esposa á Venus. En una fiesta, la diosa Discordia, arrojó una manzana con un lema que decia, *á la mas hermosa y*

habiéndose elegido juez á un pastor llamado Páris, este la adjudicó á Venus, por lo que irritada Juno la persiguió y á su descendencia causando la guerra de Troya. Júpiter sin cooperacion de ella, dió á luz de su cabeza á Minerva, y ella para vengarse, tambien sin él produjo á Marte dios de la guerra. Juno á pesar de sus malas cualidades, no fué liviana, asi es que pretendida por Ixios rey de los Lapitas dió parte á Júpiter, que lo arrojó al infierno, donde estará siempre ligado con serpientes á una rueda de movimiento. Tuvo por hija á Hebe, diosa de la juventud, y su mensajera era Iris. Representaban á Juno en un carro tirado por pavas reales, con corona y cetro. Tomó tambien los nombres de Lucina (protectora de los partos) y de Zigia, Juga, Promaba etc.

6.º *Posedion Neptuno, Dios de las aguas.* Cuando fué arrojado del cielo se fué con Apolo á ayudar á Laomedonte, á levantar las murallas de Troya. Casó con Amphitrite, hija de Océano que habia sido dios de las aguas, y que conservó el dominio de los mares exteriores ó grande Océano. Neptuno auxilió á su hermano contra los titanes, construyó el *caballo*, y formó y tuvo flotante la isla de Delfos, para que Latona pariese en ella á Apolo y Diana. Tuvo varios hijos: *Triton* medio hombre medio pez; *Phoreo Protheo* que á todo hacia cambiar de figura, y *Vertumuo* dios de los jardines. Representaban á Neptuno sobre un carro tirado por caballos marinos y rodeado de *tritones*, *nereidas* etc., llevando en la

mano un *tridente*, ó cetro con tres puntas, que significan, mares, lagos y rios. Su culto era originario de Libia, de donde pasó á Egipto y Grecia.

7.º *Ais y Persephone*, ó *Pluton y Proserpina*, dioses de los *infiernos*. Los griegos ni tuvieron ideas aproximadas de la divinidad, ni del infierno: á este lo suponian lugar extremo de la tierra donde iban las *sombras* de los muertos, pues tampoco tenian ideas fijas acerca del alma y su inmortalidad, y como no conocian mas mundo que Grecia, los puntos extremos que rodeaban los *infiernos*, eran el rio *Estigio* el *Cocyto* de lágrimas de malvados que rodeaba al *Tártaro*; el *Flegontonte* de fuego que rodeaba los mas réprobos, el *Acheronte* etc.: á los muertos ponian en la boca una moneda para pagar á *Caron*, barquero del *infierno* el pasage al otro lado del *Cocyto*, límite del terreno de los vivos y muertos. Las *sombras*, pasado el reino de *Pluton*, iban al tribunal de *Minos, Radamanto y Eaco* que jueces severos, ó los sentenciaban buenos, y entonces iban á los *Campos Eliseos*, ó malos é iban al *Tártaro*. Tales jueces fueron en verdad, reyes de *Creta, Licia, y Eonopia*, que dejaron fama por su rectitud. Guardaba la puerta del *infierno* dejando entrar y no salir un *Cancervero* (perro con tres cabezas:) no seguimos las demas fábulas del *infierno*, por no ser interesantes; volvamos á *Pluton*. Hecho por *Júpiter*, rey de los *infiernos*, ninguna queria ser su esposa, y asi robó á *Proserpina*, hija de *Ceres* y *Júpiter*, la cual fué buscada por su madre

que la encontró con Pluton y de quien no se quiso separar: eran representados, rodeados de nubes, coronados de ébano, con las llaves del *abismo* en sus manos, ó con un cetro de dos puntas, por el *Tártaro* y *Eliseos*. El culto de Pluton vino de Egipto. 8.º *Phebo*. Apolo el Sol. Fue adorado en Egipto con el nombre de *Hocus* y *Osiris*; en Persia con el de *Mithia*, en Grecia con el de *Helios* y *Phebo*, y en Roma con el de *Apolo*. Fué hijo de Júpiter y Latona como hemos dicho. Vivió en el *Parnaso* con las nueve musas, *Memoria* (la imaginacion) y el alado caballo *Pegaso* (alegoria de la memoria). Apolo perdió la amistad de Júpiter por haber dado muerte á los *Cíclopes*, y fué arrojado del cielo refugiándose á casa de *Admeto*, rey de Tesalia, hasta que lo robó *Mercurio* dios del comercio y de los ladrones. Asi las cosas *Apolo* mató á flechazos á *Piton* (enorme serpiente que con otros mónstruos menos temibles habia resultado del diluvio *Deucalion*) y de su piel hizo un *trípode* ó asiento de tres pies, donde sentada la *Pitonisa de Delfos* emitia oráculos, inspirados por el dios. Este dios era protector de todos los artistas, y lo representaban jóven, hermoso y rubicundo, destellando luz por todas partes y de otra multitud de maneras. Tuvo muchas aventuras amorosas con *Climene*, *Caronis*, *Daphane*, *Lencotho* etc. é hijos, como *Esculapio* y *Phaeton* de la primera. Fué convertido en *laurel* por Júpiter, y este se hizo una corona de sus hojas y por esto son un premio estas coronas. 9.º *Arthe-*

*mis ó Diana.* La Luna, hermana gemela de Apolo, presidia la Luna, la caza y la castidad, transformó á *Acteon* en *ciervo* porque la vió desnuda en el baño. Tuvo varios nombres, *Hecate*, *Luna*, *Phoebe*, *Diana*, *Cinthia*, *Delia*, *Dictimna*, *Agrotera*, y *Triforme*, por las fases de la Luna; la representaban sobre un carro tirado de corzas, con aljaba y flechas á la espalda, y una media luna en la cabeza. Su templo mas suntuoso estaba en Efeso, y fué el que *Erostrato* quemó para inmortalizarse. 10.<sup>a</sup> *Athenea*, *Pelaso*, *Minerva*. La *Subiduría*. Nació como queda referido, se crió en el lago *Triton* (en Africa) por lo que suele llamársele *Tritona*, y su jurisdicción se estendia á todo lo profundo. Le atribuian la creacion del olivo, y de muchas artes y ciencias. Compitió con *Arachne* en el arte de tejer, por lo que la convirtió en araña. Fué protectora de Atenas. La representaban en forma de matrona jóven, con casco en la cabeza, en el brazo izquierdo la *ejida*, que era un escudo con la cabeza de *Medusa*, que convertia en piedra á cuantos la miraban, y una lanza en la mano derecha. Su mejor templo era el célebre *Parthenon* en Atenas, obra del gran *Pérsiles*, mal imitada en la soberbia iglesia de la Magdalena que acaba de construirse en Paris. La estatua colosal de esta diosa en el *Parthenon* era toda de oro y marfil. 11. *Marte*, dios de la guerra, hijo de *Juno*, criado en *Tracia*. Según *Homero* en la guerra de *Troya* fué prisionero por *Oteos*. Sedujo á la hija de *Neptuno*, y dormi-

do en brazos de Venus, fué sorprendido por Vulcano, quien los encerró en una red de alambre y llamó á los dioses para que se burlasen de ellos; mas de esta union nació *Cupido*, dios del amor. Márte está representado de joven brioso, vestido con armadura griega. 12. *Aphrodita* ó *Venus*, diosa de la hermosura. Presidia todos los amores, y no se está de acuerdo sobre su nacimiento. La hacen hija de la sangre de Saturno, como digimos de la espuma de la mar, de Júpiter y la casta Diana. Homero de Júpiter y la ninfa Dione, y por eso la llama Dionea: casó con Vulcano como digimos, y tuvo varios amantes, el referido Márte, Júpiter de quien concibió *las tres gracias*, Baco de quien tuvo á *Himeneo y Adonis* etc. Venus tenia un cinturón que hacia la amasen cuantos la veian, y que le prestó á Juno para que atragese á Júpiter. Le acompañaban las *Gracias*, las *Risas*, los *Placeres* y los *Atractivos seductores*. La estaban consagrados el *mirto*, la *rosa* y la *paloma*. Figurábanla en un carro tirado de palomas, junto á su hijo *Cupido* y en la forma que mas podia espresar las bellezas de la mujer. Tenia famosos templos, pero los mejores eran los de *Chipre*, que le estaba consagrada, por lo que suelen llamarla *Cipriana*. 13. *Kefaistos* ó *Vulcano*, dios del fuego, y del arte de elaborar metales. Desde que Júpiter lo arrojó del cielo, vivió en la isla de Lemos, donde cayó rompiéndose una pierna. Su fábrica principal está en el *Etna* en Sicilia. Fué marido desgraciado. Se construyó en el Olimpo un soberbio pala-

cio de bronce sembrado de estrellas. Le acompañaban sus aprendices los *Cíclopes*, gigantes con un ojo en la frente, hijos de Urano y de Gaia: eran los principales *Brontes*, *Steropes* y *Piracmon*. Sus obras maestras son el palacio de Márte, las armas de Achiles etc. Tuvo hijos á *Cæculus* gran ladrón, y según algunos también á *Armonia*. Lo representaban en forma de hombre, cojo, y de semblante poco apacible, ocupado en operaciones de su oficio. 14. *Hermes ó Mercurio*. Mensajero de Júpiter, dios del comercio y de los ladrones. Era hijo de *Júpiter* y de *Maia*, hija de *Atlas*, y hermana de las estrellas. Era inventor de las artes que protegía, y fué un gran criminal. Robó á *Venus* su *ceñidor*, á *Vulcano* las *tenazas*, á *Argos* la ninfa *Yo*. Inventó la *cítara* y su cetro era el llamado *caduceo*, que consistía en una vara con dos serpientes enlazadas, y coronada con dos alitas. Se le suele llamar *Trimegisto ó inventor* de la *álquimia*. Se le representa jóven, agil, y esbelto, en una mano el *caduceo*, en la otra un bolsón lleno de monedas, en la cabeza un sombrerillo con alas, llamado *Petaso*, y dos alitas en cada carcañal. Su culto vino de Egipto. 15. *Dionisos ó dios Baco*. Inventor y dios del *vino*. Hijo de *Júpiter* y de *Semele*, hija de *Cadmo*. Muerta *Semele* llevó Júpiter el feto de Baco los nueve meses en el muslo, por lo que toma el nombre de *Ditirambo*, ó nacido dos veces. Cuando fué grande conquistó la India, de donde pasó á Egipto introduciendo allí la agricultura, plantando viñas y

enseñando el uso del vino. Concedió á Midas , rey de Frigia , el don de convertir en oro cuanto tocase , y así es que Midas se moria de hambre , pues los alimentos se le convertian en dicho metal , mas lo bañó en el rio *Páctolo* , y se le quitó tal don , arrastrando desde entonces el rio muchas arenas de oro. En sus viajes lo acompañaba el viejo *Sileno* , coronado de pámpanos y siempre borracho. Baco convirtió en *delfines* á los piratas del mar *Tirreno*. Se desposó con *Ariadna* mujer de *Teseo* abandonada en *Naxos*. Quitó la vida á *Miniades* , *Penteo* y *Licurgo* , porque se opusieron á sus festividades. Los antiguos lo representaban jóven , muy jovial y galan , con cuernos en la cabeza , coronado de hojas de parra , y de otros diferentes modos. Su culto estuvo muy estendido. Le estaban consagrados la *vid* , la *yedra* , el *tigre* , y el *macho cabrio*. 16. *Demeter* ó *Céres*; diosa de la agricultura ; hija de Saturno y de Rhea. Residia en Sicilia , y se le atribuye el cultivo de los *cereales*. Fué amiga de Baco ; Pluton le robó su hija , y encendiendo dos antorchas , el *Etna* y *Vesubio* , la bascó hasta encontrarla como dijimos. Perseguida Céres por los amores de *Neptuno* , se transformó en *caballo* y en *furia*. A Lincus rey de Scitia , por haber despreciado á *Triptolemo* que *Céres* habia enviado para que le enseñase la agricultura , lo convirtió en *Lince* , y á *Erinthon* que profanó un bosque consagrado á ella , le envió tal hambre que se devoró á sí mismo. Representaban á *Céres* , coronada de adormideras , con

una hoz en una mano; y en la otra un atado de espigas, y frutas del campo. La parte mas nombrada de su culto consistia en los *Misterios Eleusinos*, divididos en grandes y pequeños; estos se celebraban todos los años, y los otros de cinco en cinco. Tales misterios eran ocultos por lo que los autores observan silencio sobre ellos; sin embargo Juvenal dice, que por lo poco que podia traslucirse del gran secreto en que estaban envueltos, se venia en conocimiento, que eran indecorosas las ceremonias que acerca de ellos tenian lugar. Le sacrificaban *cerdos*, 17. *Hestia ó Vesta*. Diosa de la *felicidad* y la *concordia*. Los mas versados en la Mitología confiesan la oscuridad y contradicciones que envuelve su historia. Le custodiaban fuego en sus altares de Grecia, cierto número de viudas, y asi pasó la costumbre á Roma; pero habiendo sido vestal la madre de Rómulo, Numa Pompilio dió mas consideracion á este instituto religioso, y mandó fuesen en lo sucesivo *Vestales* cuatro *vírgenes* puras, que despues se aumentaron. Como lo consideraban vigilante por la conservacion del órden doméstico, en cada casa tenia un ara, especialmente en los Pritaneos que habia en las ciudades griegas, para reunirse los Pritanos, Senadores de las ciudades. La representaban cubierta con un ancho ropon blanco y talar, el rostro cubierto con un velo, y en la mano una lámpara.

**Deidades de segundo orden, ó de rango inferior.**

1.º *Uranus ó Cælus*. El Cielo. Esposo de *Tri-tania*, *Tellus ó Gaia* (la tierra). Fueron sus hijos Saturno, Titan, los Cíclopes, Centomanes, etc. Era señor del Cielo y celoso de su poder arrojó sus hijos al Tártaro, pero Saturno se evadió, lo venció y se colocó en su lugar. Los mitólogos esplican la alegoría de Uranus, diciendo que fué rey famoso de los Atlántides, pais, (dicen) de donde tuvieron origen las primeras nociones de artes y ciencias, estendidas despues por aquellos pueblos, en sus conquistas, y que de sus tradiciones y personajes, se formaron las fábulas del paganismo egipcio, fenicio, griego y romano. *Uranus* era astrónomo. 2.º *Helios ó el Sol*. Lo confundian con Apolo ó Febo. Decian que era hijo de *Hiperion* y de *Euriphacia*, y que tenia un hermano *Eos* (el crepúsculo) y una hermana *Selene* (la luna). Su culto ha sido de los mas estendidos, y el emperador romano Basione lo introdujo con mucha pompa en Roma, y el cual habiendo sido su sacerdote en Helios tomó el nombre de *Heliogábalo*. El Sol segun *Ovidio Metam*, solian representarlo en figura de mozo gallardo de cuya testa salian numerosos rayos de luz que los romanos designaban con sus nombres y cualidades. 3.º *Selene ó la Luna*. La confundian con Diana y Proserpina. Su culto vino tambien de los Atlántides; algunos pueblos la adoraron como varon; varios autores la llaman Lu-

*nus*, y solian representarla corriendo el cielo en su carro, rodeada de celages nocturnos, con un manto sembrado de estrellas, y la media luna en la cabeza. 4.º *Eos*, *Hemera* ó la *Aurora*. Esta abria las puertas del Oriente, y vestida de un manto rosado, presidia el carro del Sol, derramando flores y alegría sobre la tierra. El crepúsculo de la mañana personificado por los gentiles y poetas. Era hija de *Titan* y de la tierra, y fué muy enamorada. Tomaba el nombre de *Hemera*, porque iba delante del Sol, y la representaban en figura de graciosa jóven, con dos alas de púrpura, y un lucero en la cabeza. Los poetas decian que con los *dedos de rosa* abria las puertas del cielo á los caballos del Sol. 5.º *Nix*, *Nox*. La *Noche* hija del Cielo y de *Tellus*, casó con *Aqueronte* y fueron sus hijos las *Furias*, el *Sueño*, la *Muerte*, *Thanatos*, los *Ensueños* y *Pesadillas* ó *Morpheo*. Representábanla con ropon talar negro, salpicado de estrellas, ó con alas negras, en un carro del mismo color, y caballos igualmente negros, llevando en pos de sí la oscuridad. 6.º *Iris mensagero de Juno*. Es el arco *Iris* personificado; y suponian ser una *Ninfa* hija de *Thaumas* y de *Electra*, hija de *Océano*. El arco *Iris* era el camino por donde subia y bajaba esta *Ninfa* del Olimpo á la tierra. 7.º *Eros* ó *Cupido*. Dios del amor. Hijo de *Vénus* y de *Márte*. Al amor correspondido daban el nombre de *Anteros*. Prendóse de *Psichis la Voluptuosidad*, bella princesa, que hizo arrebatár por el *Zéfiro*, donde recibia sus caricias sin verle nun-

ca la cara. Venus se vengó de esta aventura matándolo, pero Júpiter lo resucitó é inmortalizó. Lo pintaban en figura de niño con alas; los ojos vendados, y un arco y flechas, con que atravesaba los corazones, abrasándolos en amor, y en la otra mano una tea encendida, emblema del fuego del amor. 8.º *Himeneo*, dios de los matrimonios, hijo de Venus y de Baco, lo representaban en forma de mancebo gracioso, con cabellera rubia, coronado de rosas, y una antorcha en la mano. 9.º *Phallus Priapo*. Dios de los jardines, fecundidad é impureza, hijo de Venus y Baco: nació horrible y fué arrojado del Olimpo, refugiándose en *Lampsaco*, cerca del Helesponto, cuyos habitantes tambien lo echaron, por su licencia, y él se vengó introduciéndoles en sus placeres cierta enfermedad que es una de las afflictivas del género humano. Lo representaban de diversas formas á cual mas obscenas. 10. *Eolo*, dios de los vientos, hijo de *Hippotes*, rey de las islas *Liparis*, donde él residia. Sus ministros eran *Zéfiro*, *Boréas*, *Euro* y *Noto*. Describian á este dios de un carácter violento y sumamente irascible. 11. *Pan*. Dios de los campos, ganados y pastores. Vino de Egipto y decian ser hijo de *Mercurio* y de la Ninfa *Diape*. Enamorado de *Siringa* y mal correspondido la persiguió hasta el mar donde la convirtió en caña; cortó un pedazo é hizo una flauta de seis canutos, que aun usan los pastores. Acompañó á Baco á las Indias, perdió con Apolo apostando á tocar la flauta, inventó una trompeta cuyo sonido hacia

temblar á los enemigos: de donde se llamó *Pánico* todo terror grande é infundado. Lo representaban con rostro muy encarnado, cuernos en la cabeza, tocando la flauta, algunas estrellas sobre el vientre, y las piernas y pies de macho cabrio. Donde estuvo mas estendido su culto fué en Arcadia. 12. *Belona*, diosa de los combates, hermana y compañera de Marte. La representaban con aspecto feroz, desgrenada, destellando fuego sus ojos, y empuñando una vara, teñida y goteando sangre. 13. *Jano*, dios de la paz, hijo de *Apolo* y de la Ninfa *Creusa*. Era rey de Italia, el que acogió á Saturno como dijimos, y este le dotó de suma prudencia, y del conocimiento del *pasado y porvenir*, por lo que lo pintan con dos caras, una mirando atras, y otra adelante. Representaban á Jano, como hemos dicho, y con una llave en una mano, por ser el inventor de la cerradura, y un baston en la otra, símbolo de la hospitalidad. 14. *Letho ó Latona*. Fué querida de Júpiter, madre de *Apolo* y *Diana*, de lo cual sabedora Juno, hizo que la tierra le negase el asilo, y anduvo errante, hasta que Neptuno le proporcionó la flotante isla de *Delos*; mas perseguida tambien allí, se refugió en Licia, cuyos habitantes la insultaron, ensuciando un charco, donde la diosa iba á beber: mas indignado Júpiter los coavirtió en ranas, cuyos animales están por esto condenados á estar siempre en agua sucia. *Niobe*, hija de *Tántalo*, la insultó tambien, pero Latona y sus descendientes se vengaron de ella matándole á flechazos sus siete hijos,

tanto que Niobe del sentimiento se convirtió en roca. En la isla de Creta se celebraba en su honor una fiesta llamada *Eodysa*. 15. *Themis*, diosa de la justicia. Hija del *cielo* y de *Titaca*. Fué solicitada por Júpiter, y ella lo rehusó, pero él la violentó, y tuvo por hijos á *Astrea* (la equidad) *Eunonica* (la ley) é *Irene* (la concordia) que tomaron el nombre de *Horas*. Pintábanla con una balanza en una mano, y una espada en la otra. Júpiter colocó la balanza en el Zodiaco, donde forma la constelacion de *Libra*. 16. *Astrea*, diosa protectora de las propiedades, hija de Júpiter y *Themis*, bajó á la tierra, donde permaneció, hasta que auyentada por los crímenes de los hombres se refugió al cielo, colocándola su padre en el Zodiaco, y siendo conocida con el nombre de *Virgo*. 17. *Nemesis*, diosa de la justicia criminal. La representaban con una tea en una mano, en la otra una serpiente, y en la cabeza un asta de ciervo. 18. *Asilepios* ó *Esculapio*. Dios de la medicina, hijo de Apolo, y de la Ninfa *Coronís*. El centauro le enseñó el arte de saber las virtudes de los simples, y aplicarlas á las dolencias humanas. Tuvo varios hijos médicos. Era adorado en figura de culebra, ó bien con ella en la mano, y un gallo á su lado. 19. *Pluto*. Dios de las riquezas, hijo de *Zacon* y *Ceres*. Los poetas lo pintaban en forma de un anciano ciego, con un baston en la mano, y alas á la espalda: decian que se aproximaba lentamente y huia con rapidez, y esto aludía á lo que tardan las riquezas y el mucho traba-

jo que cuesta el adquirirlas. 20. *Tiche* ó la *Fortuna*. Diosa regulatriz del destino de los mortales. Se ignora quienes fueron sus padres, y la representaban con una venda en los ojos, calva, con solo un mechón en la frente, con alas en los pies. El mas suntuoso de sus templos estaba en Preneste. 21. La *Fama*. Despues de la derrota de los gigantes la crió *Tellus* con el objeto de que volando por todas partes publicase las escandalosas aventuras de Júpiter. Representábanla volando y en figura de un monstruo con formas gigantescas, cubierta toda de hojas, boca, orejas y plumas, y un clarín en cada mano. 22. *Vertumno*. Hijo de Neptuno. Era como *Priapo*, dios de los jardines y le estaban consagrados los árboles frutales. 23. *Choris* ó *Flora*. Diosa de las flores; era una Ninfa esposa de *Zéfiro* y la pintaban riéndose coronada de ellas, y á su lado preciosos canastillos de las mas preciosas. 24. *Feronia*. Diosa de las frutas y árboles pequeños. *Palas* cuidaba de los pastos y ganados. *Terminus*. Dios de las acotaciones y linderos. Representábanlo en un busto sin pies, fijos en los linderos de las *heredades* y de otras maneras. Tenian los griegos y los romanos otros números campestres; como *Buhona* para el ganado boyal, *Sera* ó *Segesta*, para los sembrados, *Hippona Collina* para los collados, *Popalonia* para la fecundidad de los ganados, etc.; y elevaron á la categoría de deidades muchos personages alegóricos, como *la virtud*, *la mala* y *la buena fé*, *la libertad*, y *la paz*, etc. 27. *Momo*: dios del placer y la

risa, hijo de la noche y del sueño, solo ocupado de sacar burla de las acciones ridículas, de hombres y dioses. 28. *Morpheo ú Oneiros*: dios de los sueños. Lo representaban dormido en la cama, y coronado de adormideras. 29. *La Discordia*: diosa de la *desunion*. Arrojó la manzana, como queda dicho, etc. Pintábanla, en figura de Matrona, alta y demacrada, con tez lívida, ojos inquietos, boca arrojando espuma y manos ensangrentadas, sus cabellos con serpientes, y en una mano una tea ardiendo, y en la otra una culebra. 30. *Aises Lugutius ó Logueus*: dios desconocido y sin imágenes, que tenia un templo en Roma, en la calle Nueva. 31. *Apis, Serapis ú Osiris*: hijo de *Niobe*. Se apoderó de Egipto y era adorado en forma de buey, porque se transformó en este animal, cuando la rebelion de los dioses contra Júpiter. *Isis*: diosa de Egipto, esposa de *Apis*, hija de Saturno y de *Rhea* (1).

#### Tercera clase: Semidioses.

1.º *Atcides. Hércules*. Apesar de que aparece existieron muchos Hércules, los autores convienen en la historia siguiente. Fué hijo de Júpiter y *Alimena*. Juno indignada por la infidelidad de su esposo aborreció á Hércules y á su hermano gemelo *Euristeo*: á este dió una vez de mamar, y airada le retiró el pecho, cuya leche derramada for-

[1] Tambien se llamó en Egipto á estos dos últimos dioses, Sol y Luna, como digimos en el estado político antiguo de aquella nacion.

mó la *via-lactea*; y á Hércules le proporcionó una infinidad de trabajos que aunque suelen decir son *doce*, fueron mas, siendo los principales los siguientes. Matar en la cuna dos serpientes que mandó Juno para devorarlo; matar á la *Hidra de Lerna*, monstruo con siete cabezas que crecian á medida que se las cortaba; matar el gigantesco *Leon de Nemea*, cuya piel siempre vistió; matar á flechazos los horribles *pájaros* del lago de *Stimphalo*; sujetar á un toro rabioso que tenia aterrada á *Creta*; ahogar al gigante *Anteo*, pero cuando lo derribaba, su madre la tierra le devolvía las fuerzas perdidas. Librar al mundo de varios monstruos y malvados como los *Geriones* (1), *Caco*, *Albion*, etc.; romper los montes *Abila* y *Calpe* (*Centa* y *Gibraltar*) (2); y dejando así al *Océano* inundar mucha tierra, puso á las columnas este lema: *Non plus ultra*. Hércules mató de un flechazo envenenado al Centauro por haber querido robarle su amada *Deyanira*, mas una vez que se acostó sobre la piel del Centauro se le introdujo el veneno y le acometieron dolores tan atroces que se arrojó en una hoguera que hizo en el monte *Veta*. Era representado en figura de hombre con formas musculosas (*hercúleas*), con una piel de leon al hombro

(1) Esta ocurrencia coincide con lo que dice Mariana (hablando de la venida de Hércules á España) que degolló á los tres hermanos *Geriones*, etc. Mariana, edicion del año 1845, pág. 27, tomo 1.º

(2) Los que ven en la Mitología tradiciones desfiguradas por el tiempo, y los poetas dicen que esto comprueba las aserciones de algunos naturalistas, sobre haber dado origen al mar Mediterráneo, la rotura del Istmo que dicen existió en Gibraltar y que tal inundacion fué un diluvio parcial, etc.

y la *maza ó clava*, que era un grueso y nudoso garrote en la mano. 2.º *Hebe*: diosa de la juventud; hija de *Júpiter* y *Juno*. La representaban jóven, amable y linda. Sirvió el nectar á la mesa de los dioses, hasta que tropezó una vez, y avergonzada, no quiso volver á este oficio. *Júpiter* la casó con *Hércules* al conceder á este la inmortalidad. 3.º *Ganimedes*, jóven hermosísimo, hijo de *Tros*, de quien se enamoró *Júpiter* y lo robó, haciendo que sustituyese á *Hebe* en el oficio que habia aquella abandonado, y lo tuvo siempre á su lado. Es proctector de los amores *nefandos*. El emperador *Adriano* deificó á otro jóven por este estilo llamado *Antinoo*, de quien se conservan algunos bellísimos bustos y estatuas. Construyó en su honor templos, y aun una ciudad en Egipto, llamada *Antinoopolis*; diez y seis monarcas incluso *Julio César*, precedieron al justo y honestísimo *Marco Aurelio*, el mejor de los príncipes, y todos se contaminaron mas ó menos de esta infección abyecta, aun los buenos y los sabios (1) 4.º *Eco*: Ninfa del rio *Cephiso*, hija del aire y de la tierra; era muy parlanchina y querida de *Júpiter*, á cuyo servicio estaba, por lo que indignada *Juno* la condenó á ser muda, y despues la convirtió en *peñasco*: mas *Júpiter* la hizo inmortal; y aun repite la última sílaba de lo que oye. 5.º Los *Titanes* y los *Gigantes*. Hijos de *Urano*, y de *Gaya*: fueron varios. *Titan* que siempre los capitaneó,

(1) *Mitología*, por D. Domingo Aristizabal, pág. 68.

*Corazon*, etc. varones, y *Rhea*, *Thetu*, etc. hembras. Se sublevaron y fueron vencidos como dijimos. 6.º Los *Cíclopes*, Titanes con un solo ojo en la frente y oficiales de Vulcano. Los mas nombrados son *Brontes*, *Teropes* y *Piracmon*. 7.º *Ninfas*. Eran de muy buena figura é hijas unas del *Océano*, y otras de *Nereo*; las principales las siguientes. Las *Orcades* que residian y cuidaban de las montañas; las *Nayades* ó *Potamides*: que habitaban en los rios, fuentes y arroyos, etc., etc.; las *Musas* que eran nueve hermanas, hijas de *Júpiter*, y de su hermana *Itanides* (la memoria). Todas jóvenes, hermosas y vírgenes, queridas de *Apolo* é inspiradoras de la poesía. *Clio*, musa de la historia, coronada de laurel, con una trompeta en la mano, y un gran libro en la otra. *Caliope*, de la poesía heróica; igual á la anterior y á sus pies los libros la *Odisea*, la *Iliada* y la *Eneida*. *Erato*, de la poesía amorosa y lírica, coronada de mirtos y rosas, con la lira en una mano, y á su lado Cupidillo con arco y flechas. *Euterpe*, de la música, coronada de flores, tocando la flauta y á sus pies instrumentos de música. *Melpomene* de la tragedia, coronada de encina, con un puñal en la mano y calzada con el *coturno* ó sandalias, sujetas con cinta á la pierna, de que usaban los autores trágicos. *Polimnia*, de la retórica y elocuencia, coronada de laureles, y un leon dormido á sus pies. *Thalia* de la poesía cómica, coronada de yedra, con una máscara en la mano. *Thersipcore* del baile, en actitud de bailar y con una pandere-

ta en la mano. *Urania*, de la astronomia, vestida de azul celeste, coronada de estrellas, con un anteojo en la mano, y un globo á sus pies. Al principio solo eran tres *Avedé* (música), *Muemé* (memoria) y *Metelé* (estudio). Los poetas les dan otros nombres colectivos, segun sus atribuciones y lugares consagrados: como: *Carmenas*, *Parnasidas*, *Castalidas*, etc. 9. *Tritones*. Pequeñas divinidades del mar. Acompañaban á Neptuno su jefe y los pintan con busto de hombre, y cola de pescado con escamas. 10. *Sirenas*. Deidades hembras del mar, hijas del rio *Acheloo*. Eran tres, á las que pinta Ovidio con caras de doncellas, y el resto del cuerpo de aves que atraian á los viajeros con su canto, y despues los devoraban. 11. Las *Gracias*, eran tres: *Euphrosine*, *Thalia* y *Aglas*, hijas de Júpiter y Venus. A esta la acompañaban esparciendo á su alrededor la ilusion, la amenidad y el contento, y las pintaban cogidas de las manos y completamente desnudas. Presidian cuanto nos agrada en la vida. 12. Las *Horas*, hijas de Júpiter y de *Themis*. Presidian la distribucion del tiempo y eran doce. Las pintaban, ó dándose las manos en derredor del carro del Sol, ó cerca de su madre con relojes de arena en las manos. 13. Las *Parcas*, hijas de *Erebo* y de la *Noche* á quienes estaba confiada la duracion de la vida de los mortales. Eran varias con diferente residencia y categoría. 14. Las *Furias*. Eran hijas de la *Noche* y *Acheronte* y segun otros de *Platon* y *Proserpina*. *Alecto* engendradora de discordias y furores

bélicos. *Mequera* de arrebatos, frenesies y asesinatos, y *Tisiphone* de epidemias y desastres físicos. Sus funciones eran atormentar á los condenados al *Tártaro* y á veces tambien á los mortales antes de bajar á él: las pintaban con aspecto horrible, secas, con un ropon desgarrado y destilando sangre: cabellera de víboras, y teas encendidas en las manos. 15. Las *Arpias*, monstruos tambien ocupados en molestar á los hombres, hijas de Neptuno y de la tierra. La Eneida se ocupa de muchas de ellas, y de referir su historia, que nosotros omitimos por carecer de todo interés. 16. Las *Hyadas* ó *Tristes* y *Lluviosas*, hijas de *Atlas Ethra*; lloraron tanto la muerte de su hermano Hydas, que Júpiter las trasportó al cielo, y las puso en la constelacion de *Taurus*, y son las siete que se ven en ella en forma de Y. 17. Las *Pleyadas* ó *Vergellias* (Las Cabrillas) hijas de *Atlas* y *Pleione*. Júpiter las transformó en estrellas y son *Alcinoe*, *Traigetes*, *Masa*, *Celeno*, *Electra*, *Asterope* y *Merope*. 18. *Lares Penates*, dioses domésticos hijos de *Mercurio* y de *Lara*. Habia *Lares* familiares; *viales* (de los caminos); *compitales* (de las encrucijadas de calles y caminos); urbanos (de las ciudades) *hostiles* (para auyentar los enemigos), etc., etc. *Lares* y *Penates* son los mismos, pero los distinguian, diciendo que los primeros, cuidaban de los enemigos exteriores, y los Penates de los interiores. 19. *Genios*, espíritus sutiles que acompañaban al hombre siempre. Los habia tambien para las ciudades, como el *Genio de*

*Roma* y otros muchos como puede verse en el *Diccionario de todas las Religiones*, tratado 24. *Gorgonas*, hijas de *Phorco* que convertian en piedra á cuantos los miraban; eran tres, *Euryale*, *Steno* y *Medusa*. Perseo las mató y enterró sus cabezas, escepto la de *Medusa* que colocó en la egida de *Minerva*. 21. *Manes*, genios tutelares de los difuntos; residian en los cementerios cuidando de la tranquilidad, y eran dependientes de *Pluton*. 22. *Demonios*; genios malignos, cuyo oficio era difundir el mal por el mundo. 23. *Sátiros*, *Faunos*, *Silvanos*. Los *Sátiros*, medio hombre, medio machos cabrios, eran en extremo lúbricos, se burlaban de todo el mundo, cuando acompañaban á *Baco* en sus espediciones. Los *Faunos* eran mas formales, y los representaban de mas edad, y lo mismo los *Silenos* y *Silvanos*, semidioses todos.

**Cuarta clase, personajes míticos é importantes de la fábula.**

Son estos innumerables y no todos de interes, por lo que solo mencionaremos los mas notables, y sus hechos de alguna importancia.

*Atlas*: hijo de *Júpiter* y *Climena*. Perseo le enseñó la cabeza de *Medusa* y lo convirtió en monte, que es el actual monte *Atlás* en *Africa*. *Perseo*, hijo de *Júpiter* y de *Dafne*, convertido para el efecto en lluvia de oro, mató á las *Gorgonas* y de la cabeza de una cayó la sangre de que nació el caballo *Pegaso*. Convirtió en piedra casualmente á su abuelo, y compadecido *Júpiter* de

su sentimiento justo, lo subió al cielo, donde está en la constelacion boreal. *Minos el Minotauro*, *Minos* (verdadero rey, y sabio legislador de Creta) hijo de Júpiter y de Europa, tan famoso por sus leyes, que fué nombrado gefe del tribunal del infierno: fué desgraciado con su esposa *Pasiphae*, quien enamorada de un toro, tuvo de él un hijo mitad hombre, y mitad toro, que se llamó *Minotauro*. Dedalo famoso artista ateniense construyó por encargo de Minos el famoso *Laberinto*, donde encerró al *Minotauro* para que nadie lo viese, y allí estuvo hasta que Teseo lo mató. Allí encerró tambien á Icaro y Dedalo; el primero hizo unas alas de plumas pegadas con cera, y volando salió del *Laberinto*, pero se remontó tanto, contra el consejo de su padre, *Dédalo*, que el sol le derribió la soldadura, y cayendo al mar, que tomó su nombre, pereció en él. *Dedalo* murió en Sicilia ahogado en una estufa. *Teseo*, fué hijo de *Egeo* y de *Ethera*, héroe de casi tanto valor como Hércules, le sucedieron infinidad de aventuras de todas clases. Robó y se casó con Ariadne hija de Minos, pero la abandonó despues en la isla de Naxos donde la encontró *Baco*, quien tambien se casó con ella y la abandonó. Despues tuvo Teseo otra porcion de amores (como puede verse en la hermosa tragedia de Racine titulada la Fedra) hasta morir en Atenas donde era adorado como un *semidios* (1).

(1) No queremos introducirnos en la historia de la guerra de Troya, segun la Mitología, por ser muy complicada su esplicacion, y por consiguiente ocupar mucho papel, máxime cuando hemos referido algo; pudiendo verse

El *vellocino de oro*. Era un carnero con *vellon de oro* creado por Júpiter, el cual tenia la propiedad de hacer feliz al que lo poseia. El *Vellocino* fué mucho tiempo el premio del mas valiente, pasó al cielo, y el signo de *Aries*, de *Zodiaco*, *Jason*, *Pastor*, *Polus*, otro *Hércules*, *Teseo etc.*, capitaneados por el primero, fueron á conquistar el *Vellocino* en una nave de *Argos*, y de aqui tomaron el nombre de *Argonautas*, quienes validos de *Medea*, *gran Maga*, que se habia enamorado de Jason, pudieron robarlo. *Orfeo* era un hijo de Apolo que tocaba tan bien la lira, que las peñas y los árboles se arrancaban de sus asientos para acercarse á escucharle, los rios suspendian su curso, y las fieras y bestias monteses se formaban en corro en derredor suyo para admirar tanta habilidad.

Ya tenemos reseñada sucintamente esa Mitología, que hubo un pueblo que la creia; que los filósofos le daban un sentido alegórico, que muchos modernos creen tradiciones desfiguradas por los enemigos capitales de la HISTORIA: el *tiempo* y la *ignorancia*; y que ha servido y sirve de fecundo manantial para los poetas. Mas diremos con un escritor moderno que; *iluminado el mundo por el Sol del cristianismo estas patrañas quedaron*

todos los pormenores en las obras de Homero, Fenelon, Racine, etc., etc. y lo mismo decimos respecto á Edipo. Polinice y demas héroes Tebanos, que ademas de los autores indicados se encuentra cuanto se desee en el famoso Edipo.

*solo en la jurisdiccion de la poesia, y de las reminiscencias de la historia.*

#### **Historia de Grecia.**

Los historiadores acostumbran dividir la de esta nacion en cuatro edades: 1.<sup>a</sup>, llamada *heróica*, desde su origen fabuloso que comprende unos mil años, hasta la toma de Troya (A. del M. 2820): 2.<sup>a</sup>, desde esta fecha hasta el reinado de Dario I y comprende 663 hasta el 3483: 3.<sup>a</sup>, llamada su edad de oro, y comienza desde el final de la anterior, hasta la muerte de Alejandro que son 198 años (3684): 4.<sup>a</sup>, desde la muerte de aquel conquistador hasta la ruina de los Lajidas por Augusto en 3974 y comprende 293 años. Nosotros añadiremos á las cuatro otras dos, por la estension que ha de abrazar nuestra historia, pues la hemos de traer hasta nuestros dias; la primera de estas dos, ó de servidumbre, se estiende desde el reinado de Augusto hasta el año 1821 de C. en que los griegos se sublevaron contra los turcos; y la segunda de su *regeneracion*, y comprende desde su rebelion hasta nuestros dias, en que va consolidándose su nueva existencia.

Los griegos en sus dos primeras edades observando entre sí una perfecta igualdad conservaron su libertad. En la tercera, aunque la mas próspera, admitieron en su seno con la victoria, la civilizacion y las riquezas, semillas que les proporcionó la decadencia y servidumbre en la cuarta.

Hasta aquí este pueblo, obedeciendo á una ley común á todos, experimentó las vicisitudes naturales á la vida de los imperios; pues á la manera de los animales, nacen, crecen, envejecen y mueren.... pero, como queriendo pasar por otra nueva vida, la Grecia, despues de permanecer muerta toda su quinta edad, está actualmente en la infancia de su regeneracion.

Agotada la fuerza del criterio, en la primera edad de la Grecia, y despues de vencer las innumerables obstrucciones que presenta, no es posible distinguir allí lo verdadero de lo fabuloso, y como esto lo hallamos abrazado en la Mitologia, solo nos ocuparemos al hablar de esta edad, de aquello que tiene mas visos de histórico, ó que pasa por tal segun los historiadores: por lo tanto mencionaremos lo mas notable que ocurrió en los diferentes estados que la componian.

#### **Primera edad de la Grecia.**

**Sicion:** de esta ciudad, que dicen ser de las mas antiguas del mundo fundada por *Ejialeo*, hijo de Inaco, y que duró mil años, nada se sabe que pueda referirse.

**Creta:** es lastimoso que la historia no haya podido conservar ni los nombres, ni las acciones de los reyes de esta isla célebre que parece hizo feliz Minos con su sabia legislación; algunos pretenden que fué el primer pueblo civilizado de Grecia. Minos se dió tanto renombre por su severidad, que

como hemos visto, los griegos lo supusieron juez del infierno. Según Platon y Strabon, sus leyes no pusieron freno á la pasion del amor, para que el deseo de agradar dulcificase las costumbres de sus súbditos. La cuarta parte de todas las ventas estaban destinadas á los sacrificios y hospitalidad para los extranjeros. Para las empresas guerreras parece no estaban bien organizados (1). Habia un consejo compuesto de ancianos respetables, bajo cuya direccion estaba el cultivo, los ganados, dineros, etc. La isla de Creta, mantenida por sus leyes y defendida por el mar, conservó su independenciam y libertad todo el tiempo que los otros países de Grecia.

Argos: los reyes mas conocidos de este país fueron, *Inaco* víctima de una revolucion, de la cual se salvó refugiándose en la Argolida, y dando su nombre al rio Inaco; *Foroneo* hijo del anterior, el cual fundó la ciudad de Argos, trasladó de Egipto su culto y leyes, y se apoderó de casi toda la Prepontide; *Apis* que le sucedió, y dió á esta península el nombre de *Apia* primero, y despues el de *Argos*, que enseñó á uncir los bueyes, y hermoseó la capital; *Criaco* que edificó un templo á *Jano*; *Perseo* el mismo nombrado en la Mitologia, despues de matar á su abuelo sin saberlo se marchó de Argos, fundó la ciudad de Micenas, y reinó en ella 58 años, hasta el 4012 (A. de C.) dejó dos hijos: *Anaxágoras*, que reinó en Argos, y sus

(1) Véase á Aristóteles, Polit. 2.º Platon, Leg. 1.º

sucesores y Slenelos en Micenas, y cuyos sucesores tuvieron guerra con los descendientes de Hércules ó *Heraclidas*.

REINO DE ATICA ó *Atenas*. Este pais fué bárbaro, hasta llegar á él una colonia mandada por *Cécrope*. El hecho notable de su reinado fué una irupcion del lago Copaci en las tierras, llamada diluvio del Ojijes (A. de C. 1196). Cécrope enseñó á aquellos naturales (que solo sabian comer bellotas) el uso del trigo, aclimató el olivo y los frutales, sometió á leyes el casamiento y asi creando el hogar doméstico, creó el amor á la patria. Cécrope tambien introdujo la religion egipcia, y mandó conservar con ostentacion la memoria de los hombres virtuosos, y con ignominia la de los malvados. Estableció el tan célebre tribunal del *Areopago*, tan respetado siempre en Grecia por la singular justicia de todas sus decisiones, y enseñó la navegacion. Le sucedió *Cranao*, que fué arrojado del trono por *Anfiction* y *Heleno* (1) hijos de *Deucalion* rey de *Tesalia*, en cuyo tiempo hubo otro diluvio en la *Fócida* y la *Beocia*. (A de C 1796.)

*Anfiction* fué célebre por la coalicion que formó con otros pueblos de Grecia (segun unos 12 y segun otros 31) cuyos confederados nombraban sus representantes, cada uno con dos votos y se reunian en las *Termopilas*. El objeto del *Consejo de los Anfictiones* era mantener la paz entre los coa-

(1) Algunos historiadores entre ellos *Muller* [Aleman] afirman que este *Heleno* dió á Grecia el nombre de *Helenia*.

ligados y dedicarse á la prosperidad de todos. Esta institucion que nos da idea de la primera especie de gobierno representativo, duró hasta que la demasiada poblacion de unas tribus, y la poca de otras dió lugar á que unos tuviesen mas representantes que otros: desde entonces el consejo ejerció poca influencia en las deliberaciones importantes, y últimamente Filipo, rey de Macedonia, logró corromperlo, y que lo nombrasen presidente, convirtiéndolo en instrumento de su ambicion para dominar la Grecia. Despues reinó Eritonio, quien enseñó el uso de las monedas de oro y plata. Luego Pandion que tuvo dos hijos Ejeo y Palante, este padre de la familia de los Palatidas, y aquel padre de Teseo. (A. de C. 1264.) De este se cuentan infinidad de proezas, pues es el mismo que mencionamos en la 4.ª clase de deidades mitológicas. Muerto Ejeo (que dió su nombre á aquel mar) le sucedió su mencionado hijo, quien dividió el pueblo en tres clases, nobles, labradores y artesanos, y les entregó el mando de todo, á escepcion del de los ejércitos y la defensa de las leyes que se reservó para sí. Teseo construyó un edificio para el *Areopago*. Este tribunal que segun Desmostenes no pronunció un fallo que no fuese equitativo, entendia de las causas criminales, de noche, al aire libre, negando oidos á la elocuencia, y solo admitiendo la esposicion del hecho y las declaraciones indispensables. Se erigió en el istmo de Corinto una columna, límite del Atica y Peloponeso. Despues de hacer Teseo esta revolucion en Atenas, se fué á

buscar aventuras amorosas, etc., y viendo lo largo de su ausencia, Menesteo lo acusó ante el Areopago, y él voluntariamente se desterró por un año y se fué á la isla de Sciros, cuyos habitantes lo ahogaron en el mar. Muchos siglos despues, *Cimon* trajo sus huesos á Atenas, y su sepulcro fué asilo de los esclavos. Le sucedió Menesteo que hizo observar las mismas leyes. Despues reinó *Codro*. Habiendo los Heraclidas atacado á Atenas, y dicho un oráculo que serian vencedores los atenienses si moria su rey, este se arrojó á los enemigos donde murió, huyendo los Heraclidas aterrados por el oráculo. Muerto *Codro*, Atenas fué gobernada republicanamente, y la autoridad estuvo bajo unos magistrados llamados *Arcontes*.

REINO DE TEBAS: (A de C. 1538.) *Cadmo* pasó de Fenicia á Beocia donde dió á conocer el alfabeto, la escritura y música, edificando á Tebas, cuyo fuerte principal tomó el nombre de *Cadmea* y enseñó á fundir y pulimentar los metales. Despues reinaron muchos reyes fabulosos y criminales hasta *Anfion* el que era dulce y elocuente, el cual engrandeció á Tebas é inventó la *Lira*, mas poco despues fué arrojado del trono por *Layo* padre de *Edipo*, cuya historia como la de *Polinices* puede verse (y no ponemos aqui por su fábula) en los autores que citamos al hablar de la mitología. Destruida Tebas, por la guerra que provocó *Eteocles*, solo es conocido de sus reyes *Xanto* el último de ellos, pues despues se estableció en Beocia el gobierno republicano.

○ **REINO DE CORINTO:** (A. de C. 1576.) Corinto llamada *ojo de la Grecia* por estar entre el Peloponeso, y la Helenia Oriental estaba situado bajo un peñasco, coronado con un castillo. Allí llegaron las artes á un grado elevado de perfeccion, dando su nombre á uno de los mejores órdenes de arquitectura; y la licencia tambien á un grado exagerado por el adajio de *no es para todos ir á Corinto*. Nada se sabe del origen de este pueblo, sobre lo cual puede verse á Homero; su historia tambien es oscura; uno de sus reyes llamado Cipselo, parece gobernó con dulzura, por espacio de 30 años. Periandro su hijo que le sucedió, fué un tirano que inmoló muchas víctimas y entre ellas á su mujer; mas á pesar de esto fué contado entre los siete sabios de Grecia. A su muerte los Corintios destruyeron á su familia y restablecieron el gobierno democrático.

**REINO DE LACEDEMONIA.** (A de C. 1120.) Lelej fué el primer rey de este pais llamado 1.º Lelejia, y despues Laconia. Fueron sus sucesores, Eurotas, que fundó á Esparta, y le dió el nombre del marido de su hija, *Lacedemon*, por lo que se llama *Lacedemonia* ó *Esparta*. Despues de este reinado, solo se encuentra en la historia de este pais, fábula complicada, con la guerra de Troya, mencionada en su lugar, por lo que reseñada asi la heroica y *primera edad*, ya encontraremos mas sociedad en la

**Segunda edad de la Grecia.**

Como consecuencia del carácter que hemos de encontrar en esta nación, y que es dependiente de su clima, ya podemos entrever, por su mitología y su edad heróica, su pasión por la guerra y aventuras, y su afición á la libertad. Mucho ha dado en que pensar cuales hayan podido ser las causas de que este pueblo (sin copiar el ejemplo de otro) estableciese el gobierno democrático. Nosotros imposibilitados de entrar en el debate, haremos aquí nos cumple una indicación de los diferentes pareceres, esponiendo en seguida nuestra humilde opinion. Algunos atribuyen la existencia del gobierno democrático en Grecia, al demasiado orgullo, venganzas y querellas particulares de los reyes, que irritaron al pueblo; pero ya hemos visto en Persia y en otras naciones, mas orgullo, y tantas ó mas venganzas y querellas de los príncipes, que mutilaban al pueblo, sin ser este interesado: por lo tanto si esta fuese la causa eficiente, los mismos efectos hubiera producido en los otros países, lo que no sucedió. Otros quieren que la sola causa sea la costumbre que adquirieron aquellos pueblos de no tener reyes cuando estuvieron en la guerra de Troya: en efecto (aunque oscuramente) parece que los Helenos fueron mas felices los 10 años que sus príncipes invirtieron en tal guerra, lo cual debió indisponerlos con la monarquía; pero si esta indisposicion hu-

biese sido tan eficaz, como es indispensable para producir los efectos que le atribuyen, bien se hubiese manifestado, chocando los pueblos con sus príncipes á su regreso, lo que no sucedió; además también en circunstancias análogas se han encontrado otras naciones sin que hayan adoptado el gobierno democrático. Ultimamente, es también de los más sostenidos pareceres, que tal revolución se verificó, por convenir los gobiernos monárquicos á las naciones estensas, y no á pequeños reinos como eran los que entonces ocupaban la Grecia: desde luego hace fuerza esta observación, si atendemos á que el esplendor de la corona se hace insoportable á los terrenos reducidos, por lo costoso de la carga, y que más fácil es que un pueblo se asocie para hacer ostensible el principio de la SOBERANIA NACIONAL, porque casi se conocen unos á otros, que no en un vasto imperio donde los intereses están muy divididos: pero tampoco queremos conceder á esta causa la eficacia que muchos le atribuyen, porque en identidad de casos, juzgamos serian iguales los efectos, lo que no es así (1). Mas si tiramos una ojeada desde el Polo á los Trópicos podemos observar, que los habi-

(1) Uno de los muchísimos casos que podríamos citar en comprobación de que si la Grecia fue libre por la poca extensión de su monarquía, lo mismo hubiera sucedido á las que se encontrasen en su caso, es y de los de más fuerza, la monarquía de Andorra. Este pueblo de unos 80 vecinos que estuvo sin comunicación con otro desde la venida de los Sarracenos hasta el siglo XVIII (según Miñano y un artículo del Diccionario pintoresco) siempre conservó su monarca, y véase si allí se hacía costosa la corona y podría tener lugar la asociación y unión del pueblo.

tantes del Norte casi carecen de imaginacion, que esta se va aumentando en razon que nos vamos aproximando á las regiones calientes, que asi llega hasta un grado de exaltacion, cerca de los trópicos, y que últimamente dentro de estos, ya pierde su fuerza, se entorpece y se estingue luego: tambien podremos observar que han sido y son mas libres aquellos pueblos, cuya imaginacion está mas templada, es decir que ni sea demasiado fogosa ni demasiado opaca. D. Fernando Corradi observa muy bien en su discurso de apertura de la cátedra de *Literatura estrangera*, que al nacer en la Europa la poesia, esa hija de la imaginacion, por los cantos de los provenzales, nacieron tambien los primeros preludios de nuestra libertad, que fué tomando vuelo al par que aquella. Ahora bien, si consideramos la situacion geográfica de la Grecia y su temperamento, deberemos deducir, teniendo en cuenta las reflexiones predichas, que si no es la causa esencial el clima, al menos es de las mas eficaces, para marcar el carácter de los pueblos: pero no queremos ser absolutos y exclusivistas en esta idea, y por lo mismo en nuestro juicio, y sin desvirtuarla, tanto ella como las demas indicadas han contribuido á que la Grecia haya sido el primer pueblo que ha establecido el gobierno democrático; tal á nuestro parecer, y cada cual pesando las predichas razones en la balanza de su razon, podrá fundamentar el que le parezca mas acertado.

Para escribir con método la historia de Grecia

empezaremos por Esparta y Atenas, que dan á conocer la de todos los Griegos, hasta el momento en que Tebas, luego Macedonia y la hija de los Aqueos, por la influencia que adquirieron, nos hagan tambien complicarlas con las de estos paises; luego daremos á conocer los acontecimientos importantes acaecidos en ella, en su 5.<sup>a</sup> edad, y últimamente su historia como reino independiente.

Despues de la guerra de Troya la mayor parte de los príncipes encontraron profanado su lecho, y usurpado su trono; esto dió lugar á una serie de guerras (imposible de separar de la fábula) que tuvieron trastornada toda la Grecia. Siendo rey de Esparta Ajis descendiente de Euristines, puso sitio á Ilos, porque no le pagaba cierta contribucion, y despues de tomar la ciudad, redujo á la esclavitud á todos sus habitantes: desde entonces los pobres Ilosas estuvieron empleados en Esparta en los trabajos mas penosos. Despues siendo rey Euripon, el pueblo abusó de su debilidad, perdiendo el prestigio la monarquía y sustituyéndole el desórden; por fin apareció Licurgo, para hacer la gloria de su patria. Eunomo, rey de Esparta, muerto en una sedicion, fué reemplazado por Licurgo, por la muerte natural de su hermano mayor Polideceto, cuya viuda quedó en cinta. Esta ofreció á Licurgo su mano prometiéndole abortar si aceptaba, mas el virtuoso Espartano se horrorizó, y disimuló para ganar tiempo; despues del parto de la reina, declaró al niño rey públicamente, le puso Carilao, y confió su educacion á personas enten-

didias y respetables. El desorden cundia y la organizacion social se desmoronaba por no estar ligada con la legislacion: entonces Licurgo meditó una revolucion gloriosa, la regeneracion de las leyes y costumbres de su pais. Salió de Esparta, viajó por Creta, Egipto y Asia menor, paises entonces cultos, y formó su sistema de gobierno, tan extraordinario é impracticable en la apariencia, que no podria creerse su existencia de siete siglos, si no le confirmaran los escritores de la antigüedad. Este grande hombre, en medio de un pueblo entregado á la licencia, consiguió establecer unas leyes austeras que destruian la prosperidad, abatian el orgullo, sujetaban los reyes y enfrenaban todas las pasiones, escepto el amor á la gloria y á la libertad. Es probable que Licurgo, ademas de valerse de lo que observara de Creta y los otros paises fuese auxiliado de alguna asociacion discreta, gran resorte de las revoluciones; tambien apoyó sus leyes, como es muy útil en los pueblos ignorantes, con la fingida inspiracion de la divinidad, pues con inteligencia secreta con la sacerdotisa, consiguió este oráculo del de Delfos, *amigo de los dioses y mas Dios que hombre*. Llegado que fué á Lacedemonia comunicó su plan á los principales que le inspiraban confianza y verificó su revolucion, que vamos á extractar.

**Legislacion de Licurgo (A. de C. 888).**

Respecto á la organizacion constitucional, creó

una especie de gobierno representativo en que estaba sostenido y asegurado con admirable genio el equilibrio político. Reconoció y dispuso continuasen siempre dos reyes de las dos ramas de los Heraclidas que reunían á los honores de la soberanía los del gran sacerdocio, el mando de los ejércitos, y la presidencia del Senado. El Senado se componía de 28 miembros (además de ambos príncipes) de dignidad vitalicia, revestidos de grande autoridad y destinados á templar el poder de los reyes cuando fuesen arbitrarios, y contener el espíritu turbulento del pueblo. Había también otro tribunal llamado de los *Eforos* (1), que eran cinco magistrados elegidos por el pueblo para impedir que los reyes ó los senadores traspasasen los límites de su autoridad: podían destituir, prender y condenar á muerte á los senadores, y prender y suspender á los reyes hasta que el oráculo mandase restablecerlos. La facultad de proponer y discutir las leyes competía al Senado, pero al pueblo los de rechazarlas, ó admitirlas.

Así Licurgo aseguró el esplendor del trono, y la libertad del pueblo, templando ambos poderes con la prudencia y autoridad del Senado y sujetaba y ejercía inspección sobre este y los reyes

(1) Herodoto y Jenofonte, atribuyen á Licurgo la creación de los Eforos: Aristoteles y Plutarco dicen, que el rey Teopompo los estableció 130 años después de la muerte de Licurgo, para reprimir la ambición del Senado; y la sociedad de Madrid dice que ambas opiniones pueden conciliarse, creyendo que Licurgo concibió el pensamiento, pero que encargó su ejecución para cuando dicho tribunal fuese necesario.

por medio de los Eforos. Los reyes nombraban los diputados, tenían á su cargo casar las huérfanas; en el Senado y teatro ocupaban el lugar preferente, y en tiempo de guerra se aumentaba su autoridad cesando la de los Eforos. El ejército se componía de seis *moira* (divisiones) mandada cada una por un *Polemarca* ( Coronel). El *moira* se dividía en cuatro *lochos* (batallones) cada uno mandado por un *Lochaque* (Comandante); los *lochos* se subdividían en dos *pestecestyas* ó (compañías) y estas en dos *enomotias* ó (pelotones) de á 25 hombres. Despues se aumentó este ejército. Su disciplina era muy severa; ellos fueron los primeros en introducir el uso de la música guerrera, y el uniforme, que era encarnado, para que así ocultase al enemigo las heridas.

Los primeros senadores llamados *Omizoy*, los eforos y reyes componían el consejo supremo, que decidía de los negocios de suma importancia, acompañado de una diputación de ciudadanos. No conservándose noticias, respecto al derecho privado y sí solo del público y algunos reglamentos para la educación, etc., nos ocuparemos algo de estos.

Para extinguir la pobreza y la riqueza, dividió Licurgo todos los bienes raíces en 39,000 partes iguales, dando 9,000 á los habitantes de Esparta, y las otras á los del campo. Prohibió el uso de las monedas de oro y plata, y creó una de hierro muy pesada y de poco valor: también dió un decreto prohibiendo el uso de todas las cosas de lujo. Para acostumar á los ciudadanos y ciudadanas á la so-

briedad, estableció comidas públicas y periódicas, á que todos tenían que asistir, pues estaba prohibido comer en las casas en esta ocasion. Tal comida se componia de una medida de harina, ocho de vino cinco libras de queso, dos y media de higos, y un poco dinero para gastos de cocina, que pagaba cada vecino. El ataque que dió Licurgo á la propiedad nose crea que fué sin encontrar oposicion, pues apesar de ser muy á gusto del pueblo, por estar en corto número de manos, se sublevaron los propietarios, y un jóven llamado Altidarios, dió un golpe al legislador que le saltó un ojo; fué preso este jóven en el acto, y Licurgo lo tomó bajo su proteccion y lo convirtió en su amigo. A pesar de la grandeza de esta legislacion, tenia que resentirse de la barbaridad de su época; así es que los niños que nacian con débil constitucion, los condenaban á perecer: respecto á los demas, sus padres tenían pocos derechos sobre ellos. Cada tribu nombraba una comision de ancianos encargados de inspeccionar la educacion: á la edad de 7 años se separaba á los hijos de las madres, andaban con los pies desnudos y los principiaban á acostumbrar á arrostrar la intemperie de las estaciones, la hambre y la sed. Los encargados en la educacion llamados *Pedónomos* les renovaban los vestidos todos los años y les inculcaban sobre todo la obediencia á los mayores, tanto que estando todos facultados para pelear á brazo con sus iguales, estaban obligados á separarse á la menor indicacion que les hiciese un mayor. A los doce años, se les enseñaban las leyes y

á manejar la espada y dardos. Para que se acostumbrasen á las stratagemas guerreras, les permitian robar frutos cautelosamente, y solo los castigaban cuando eran sorprendidos: (1) en las fiestas de Diana se les azotaba con varas para hacerles fuertes, y dando un gran premio al que era mas sufrido. Licurgo los hizo duros y valientes para que no fuesen conquistados, pero conociendo poco la naturaleza humana, creyó que haciéndolos pobres y enemigos del lujo, no serian conquistadores. Los eforos nombraban de los adolescentes tres *Hippagretes* (Jefes de caballeria) que cada uno escogia 100 compañeros, razonando su eleccion, y el consejo supremo se servia de estos 300 ginetes para ejecutar sus órdenes. Así como educaban al cuerpo endureciéndolo, curaban la razon y el espíritu, con el continuo hábito de razonar, y eran tan aficionado al laconismo, que la elocuencia estaba en razon directa de la concision. Cuéntase que unos embajadores dijeron al Senado: *talaremos á fuego y sangre vuestro pais si entramos en él;* el Senado contestó: *bien*. El primer objeto del legislador fué inspirar el amor á la patria, tanto que el soldado debia defenderse hasta la muerte; si alguno huia, sufria tantas humillaciones, que le era insoportable la vida.

Sacrificando el Legislador todos los intereses al bien público, hasta quiso vencer las leyes natu-

(1) Multitud de escritores han censurado esta apariencia de robo.

rales para conseguirlo: se habian de educar las mujeres con los mismos ejercicios que los hombres, creyendo que asi los hijos serian mas fuertes y varoniles, y se habian de presentar desnudas en los ejercicios públicos, con objeto de quitar al amor el cebo de la curiosidad.

Licurgo mandó que los viejos y enfermos cediesen sus mujeres á jóvenes capaces de tener hijos robustos, y Plutarco es el apologista de esta costumbre y la anterior. Tambien quiso el Legislador arreglar con rigidez el trato de los dos sexos, con objeto de que el amor en vez de ser causa de la debilidad y afeminacion, fuese un estímulo al deber. Despreciaban tanto al celibato, que un joven no quiso levantarse delante de su capitán diciéndole: *tú no tienes hijos que me hagan un dia el mismo honor.*

A nosotros estaba reservado considerar como virtud ese voto (espreso ó tácito) de lesa natura.

Asi consiguió esta legislacion que fuesen tan amantes del bien público; un tal *Padareto* solicitó entrar en el consejo de los 300, y no habiéndolo conseguido, tuvo este rasgo inmortal, diciendo: *doy gracias á los dioses por haber concedido á la república 300 ciudadanos mejores que yo.*

Tal fué este pueblo que admiró á su siglo, y á la posteridad, por sus costumbres austeras, por su carácter independiente, y por su estremado valor. Pero mirado de lejos ofrecia un triste espectáculo. Los lacedemonios sin artes, sin letras, amor ni

amistad, placeres ni virtudes domésticas, pudieron hacerse célebres, pero no fueron felices.

Esa sorprendente legislación que también organizó este pueblo, fué minada y destruida por el curso de las ideas y los siglos; por lo que dice Montesquieu, *que todas necesitan reformas de tiempo en tiempo.*

Aristóteles afirma que las mencionadas costumbres hicieron á este pueblo, primero célebre, y despues que se perdiese el decoro é introdujese el desórden en el Estado.

Es de advertir que en la decantada igualdad que estableció Licurgo, dividiendo el terreno en 39,000 porciones, vino á parar en reducirse luego á setecientas manos.

Despues de plantear así Licurgo su grande empresa, declaró que iba á consultar al oráculo de Delfos, é hizo jurar obediencia á sus leyes hasta que volviese. Llegó á Delfos, y despues de un sacrificio hizo que el oráculo declarase á Esparta la ciudad mas ilustre y feliz mientras observase sus leyes: envió esta respuesta á Lacedemonia; y se dejó morir de hambre para quitar á los espartanos pretesto de alterar las instituciones.

Los autores están acordes acerca de la época de Licurgo; Jenofonte dice que nació algunos años despues del establecimiento de los Heraclidas en el Peloponeso: Eutigides que fué el undécimo descendiente de Hércules; y Aristóteles que era contemporáneo de Ifito, rey de Elida. Este hombre á

pesar de su austeridad, fué el único que hizo erigir un altar á la risa.

A poco de morir Licurgo, y reinando Teopompo, tuvieron los lacedemonios una guerra con los arjiros, por el territorio de Tirca, y queriendo ambos pueblos ahorrar sangre, decidieron peleasen 300 de cada parte, estando comprometidos todos á que quedase vencedor aquel pueblo, cuyos 300 triunfasen. Asi verificada la pelea quedó vencedor un espartano llamado Otriades, el cual no queriendo sobrevivir á sus compañeros, se suicidó en la misma arena del combate. En esta época pretenden algunos que Teopompo creó los Eforos. Pero despues y siendo rey de Esparta *Alcmenes*, fueron los lacedemonios á hacer un sacrificio (que tenian por costumbre) á un templo entre Laconia y Mesenia, y en las fiestas que al sacrificio se siguieron, los mesenios robaron unas espartanas, lo cual fué causa de que Alcmenes entrara de noche en la ciudad de Anfea, y degollase á sus habitantes. Cuatro meses despues los mesenios mandados por su rey Faes, penetraron en Laconia y dieron una batalla á los espartanos que quedó indecisa, despues de pelear un dia y retirarse ambos ejércitos. A otro año salieron los lacedemonios jurando no volver á sus casas hasta haber conquistado á Mesenia: los de este pais debilitados por una peste se habian refugiado en la fortaleza de Itome, donde les dijo el oráculo que tendrian la proteccion de los dioses, sacrificando una de sus princesas; y Aristodemo de la sangre real inmoló á su hija. Luego que los es-

partanos llegaron cerca de la fortaleza, salieron los mesenios, y trabóse una lid obstinada, en la que Faes fué herido, y salvado heroicamente por Aristodemo, que lo llevó á Liorne donde murió. Después los mesenios nombraron rey á Aristodemo, quien venció á sus enemigos, hizo prisionero al rey Teopompo con 300 espartanos y los mandó matar. No queriendo los lacedemonios faltar á su juramento y temiendo concluyesen sus familias, mandaron á los jóvenes no jurados á Esparta, para que usasen las esposas de todos; los hijos de tales matrimonios, se llamaron *Partenios*, quienes después avergonzados de su origen se desterraron y establecieron en Tarento. Aun duró mucho la guerra, pero el resultado fué ser tomada y arrasada Itome y sus habitantes reducidos á la esclavitud. Aristodemo se dió la muerte sobre el sepulcro de su hija.

Treinta años después (864 A. C.) sublevados los mesenios, y mandados por Aristómene, derrotaron varias veces á los espartanos, quienes obedeciendo al oráculo pidieron un general á los atenienses; estos envidiosos de los republicanos le mandaron uno llamado *Tirteo*, que solo sabia hacer versos, y á quien vencieron los mesenios, pero habiendo compuesto himnos elocuentes, entusiasmados los lacedemonios, piden la batalla, la obtienen, vencen y derrotan al enemigo, le matan su gefe, y los pobres mesenios unos son reducidos á la condicion de los Ilotas, y los otros emigran á Sicilia, donde fundaron á *Mesana*, hoy Mesina.

Antes de continuar los sucesos de Esparta y si-

guiendo el método de los historiadores daremos á conocer los acontecimientos de Atenas, desde aquel *Codro* que vimos perecer tan patrióticamente.

Después de marcharse los Heraclidas, abolieron los atenienses la monarquía, estableciendo un gobierno republicano cuyo primer magistrado se llamó *Arconte*, recayendo la elección en Medonte, hijo de *Codro*; el número de arcontes se aumentó luego; al primero se llamó *Epónimo*, al segundo *Rey*, al tercero *Polemarco*, y los demás *Tesmothes*; estos estaban encargados de interpretar y corregir las leyes. Esta nueva organización era raquítica y de ninguna resistencia, no existían leyes que ligasen ni los intereses de la sociedad ni de los particulares; la propiedad estaba en corto número de manos, y los pobres acosados de deudas, se vendían, ó á sus hijos para pagar á los acreedores.

Tal desorden produjo la anarquía (1); cada uno quería una clase de gobierno, hasta que cansados todos, convinieron en elegir á un ciudadano (á la sazón *Arconte*) virtuoso y severo, llamado *Draco* para que las dotase con leyes penales; mas estas eran tan bárbaras que todo se consideraba delito, pues debía castigarse lo mas insignificante con la pena de muerte; así es que desagradó á todos y tuvo que emigrar. Entonces volvió la anarquía con

(1) La anarquía de que vamos hablando dimanaba (como dice un ilustrado escritor de la antigüedad) de la ineficacia de las leyes, para un pueblo que había adelantado en ciencias, artes, y vicios.

mas furor, haciéndose sentir cada vez mas la necesidad de un poder fuerte; por lo que 31 años despues de Dracon (592 años A. de C.) convinieron en nombrar á Solon para que formase un nuevo código.

#### Legislacion de Solon.

Era descendiente de los antiguos reyes, poseia la justicia que inspira confianza, el talento que persuade, la ciencia que ilustra, y la dureza de carácter que concilia los intereses y calma las pasiones: habia recorrido toda la Grecia, y parte de Africa y Asia. Solon tambien era poeta y autor de tres poemas, uno que dicen contenia el cuadro de un gobierno perfecto, otro sobre la revolucion del globo, y otro sobre las guerras antiguas de los griegos contra los habitantes de la Atlántida. Los Atenien- ses quisieron nombrar á Solon rey; pero conociendo el precipicio de que están rodeados los tronos aceptó el gobierno de la república y reusó el trono.

Corrigió las leyes de Dracon, conservando las que castigaban el homicidio y dulcificando las otras. La mayor desgracia de la república era la guerra de los pobres contra los ricos. Solon abolió las deudas (1) y dió libertad á los ciudadanos presos por insolventes: ambos partidos quedaron disgustados, pero últimamente los pobres viéndose exentos de

(1) Montesquieu observa, que no aboliria las deudas relativas al comercio, porque hubiera sufrido mucho el interes público.

la servidumbre, y los ricos que habia cesado la alarma, todos se conformaron. Queriendo la mayoría de los habitantes la democracia, la conservó el legislador dejando *el poder soberano en la junta del pueblo*, que votaba la paz, la guerra, las leyes y todas las cuestiones importantes. Hecha esta concesion al partido popular, para contenerla, ilustrarla y dirigir sus decisiones, formó un Senado de 500 individuos de los propietarios que examinaban y discutian todas las proposiciones antes de que se presentasen á la aprobacion del pueblo. El Senado, ademas de tener la prerrogativa mencionada, dirigia los magistrados inferiores, y á los tribunales establecidos en las ciudades y en el campo. Las leyes eran presentadas por los *Thesmothetes*, se sujetaban al dictámen de los jueces, se ponian cerca de las estatuas de las divinidades tutelares, y últimamente el secretario publico las leia en la junta general, quien las admitia ó desechaba. Para obtener un destino importante, tenia el pretendiente que sufrir un exámen severo, que recaia sobre su conducta y costumbres.

Ningun magistrado podia disponer de su persona ni bienes hasta dar al Areopago, cuenta de su administracion.

Todos los años, revisaban los *Thesmothetes* el código para proponer si habia que hacer en él alguna novedad.

El pueblo nombraba los senadores y magistrados y en las juntas de estos, los ancianos opinaban primero. Los deudores al Estado, y sus hijos mien-

tras no solventaran, los malos hijos, los prodigos y los cobardes, carecian de los derechos de ciudadanía. Los oradores y generales, debian ser propietarios y casados. El sosten de las leyes estaba encomendado á todos los ciudadanos. Como alguno quisiese destruir al gobierno popular, cualquiera podia matarlo, siendo la mitad de los bienes del muerto para el matador. Los *Heliastas*, individuos del tribunal democrático, prometian bajo juramento administrar justicia, al tenor de las órdenes y decretos del Senado y pueblo.

El *Areopago* era un tribunal de hombres respetables, y de dignidad vitalicia, á quien estaba confiada la conservacion de las leyes y costumbres. Censuraban á los particulares y magistrados, y se apelaba á ellos de todas las sentencias. Este tribunal es el único conocido que tratase de castigar hasta la intencion (4). Los Arcontes que desempeñaban su cargo con providad y rectitud, eran incorporados al *Areopago*. Solon decretó graves penas contra el ciudadano que en tiempo de revolucion no se declarase abiertamente por un partido. Esta ley admirada en todo tiempo, obligaba al virtuoso á ser valiente. Otra permitia á todos matar al que aspirase á la autoridad soberana, y á los funcionarios que lo obedeciesen. Así era el espíritu de las leyes políticas. A los niños se en-

(4) Quintiliano, en el lib. 5 cap. 9, probando hasta donde se estendia la vigilancia de los Areopagitas, cita un juicio, en que se condenó á muerte á un niño por haber sacado los ojos á un pajarito.

señaba la lectura, la escritura y el cálculo, y se les hacía aprender himnos. Los hijos de ciudadanos muertos en el campo del honor se les educaba públicamente hasta la edad de 20 años; después de esta educación los pobres se dedicaban al comercio y la agricultura y los demás á la milicia. Los atenienses primero fueron aficionados á la casa gimnástica, después á las escuelas filosóficas. Una ley mandaba á todo ateniense, perseguir en justicia al que insultase á un niño, ó una mujer, y á un hombre esclavo ó libre. El magistrado que se presentaba borracho en público tenía la pena de muerte. Nadie podía vender sus hijos, pero sí la hija ó hermana que se prostituyese. A la adúltera la trataban con mucha ignominia, y el marido tenía que castigarla. A los suicidas se les descuartizaba, y para el parricidio no hubo penas, porque *Sócrates* creyó imposible tal delito. Todos acusaban al ladrón, pero el que lo hacía falsamente pagaba una gran multa, menos los pobres. Los extranjeros no podían aspirar á dignidad alguna, y para ser ciudadanos necesitaban 6,000 votos y la aprobación de los jueces. El *ostracismo* (1) era una pena por la que se desterraba por diez años á un ciudadano poderoso sin que hubiera sido acusado de ningún crimen, y sin que se le permitiese justificación. Esta ley fué un arma poderosa en manos de los demagogos.

(1) Se daba este nombre porque se inscribía en una concha el nombre del desterrado por ser su influencia dañosa á la libertad.

Las leyes civiles y criminales que planteó Solon, fueron el modelo de los otros pueblos: la mayor parte de las ciudades griegas las adoptaron, y Roma cuando estaba afligida las empleó como un remedio. Todo el pueblo de Atenas juró observar las leyes de su legislador durante un siglo, y se espusieron al público. Casi todos los ciudadanos le importunaron para que hiciese interpretaciones; y él, conociendo que el tiempo debía aclarar las dudas, se ausentó por diez años. A su vuelta se encontró la república dividida en facciones, que querían variar la constitucion. Solon, queriendo apaciguarlo todo, fué auxiliado al principio por *Pisistrato* gefe popular y su primo, aunque pronto conoció que solo era demagogo para hacerse tirano. Pisistrato, hombre ambicioso y auxiliado por su fortuna y buenas dotes naturales, se ganó una inmensa popularidad por su elocuencia diestramente empleada, y su generosidad: dueño de las masas populares, é indispuestas estas por su artificio contra los ricos se abrió un dia una herida, corre á la plaza pública y dice al pueblo que es víctima de la libertad. El pueblo á pesar de los consejos de Solon, y de las amenazas de los ricos, le decreta una guardia de 50 hombres que el aumentó, y con cuyo auxilio tomó la ciudadela. Sus enemigos huyeron y el pueblo temblaba, menos Solon que les recordaba la ley que mandaba á todos dar muerte al usurpador, y viendo que nadie la ejecutaba, se dispuso á hacerlo él, contestando á los que le preguntaban quien le daba tanta osadía,

dijo: *mi vejez*, pero engañado por el usurpador que con él usaba muchas deferencias, y conociendo que no podia regenerar á la república, murió de sentimiento dos años despues de perder la libertad su patria, á la edad de 80 años, en el Arcontado de *Hejestrato* y el año 2.<sup>o</sup> de la olimpiada 51.

Pisistrato usurpador del poder de Atenas (A. de C. 564) no gozó al principio de tranquilidad; el pueblo á la muerte de Solon hizo un esfuerzo por su independendencia, y lo arrojó de Atenas, pero Megacles, hombre poderoso por su fortuna le ofreció la mano de su hija, y valiéndose de una estratagemma logró reponerlo; mas *Hiparco é Hippias*, celosos de la segunda esposa de su padre, le inspiraron aversion á ella, por lo que Megacles ganando atenienses con sus riquezas, consiguió se rebelasen, y lo arrojasen del pais, refugiándose en Eubea, y despues de 11 años de destierro, reunió tropas y entró vencedor en Atenas, donde hizo matar á Megacles. La astucia y la osadia le dieron el trono, la moderacion se lo conservó, pues principió á reinar con tanta justicia é inteligencia, que como dice Rollin «avergonzó á mas de un rey legítimo.» Construyó fuertes templos, hermosos edificios públicos, y regaló á Atenas una biblioteca. Reinó 33 años, de ellos 17 en una paz profunda; pero á pesar de lo envidiable de su gobierno, estaba tan arraigado el deseo de libertad, que los atenienses sufrieron con impaciencia su reinado (1).

(1) Segur, Anquetil, Lesage tom. 4.<sup>o</sup> pág. 11.

Hiparco é Hippias. (A. de C. 526) Los hijos de Pisistrato aunque no tan hábiles como él, gobernaron con la misma prudencia, protejieron mucho las letras y *Anacreonte* y *Simonides* fueron llamados por ellos á Atenas, y recibidos honoríficamente. Aunque usurpadores no tomaron el título de reyes, se sujetaron algunas veces al areopago, y la décima de los frutos que sobraban de impuesto lo consagraron á las necesidades públicas. Hiparco habia cometido la imprudencia de arrojar ignominiosamente á una ciudadana del templo, y un hermano de ella (*Harmodio*) y un amigo llamado *Aristojiton*, ambos entusiastas de la libertad se decidieron á libertar su patria de los reyes. Formaron una conspiracion, y como viesan que uno de ellos hablaba en voz baja á Hippias en el templo de Minerva, sitio convenido para la ejecucion del plan se arrojaron sobre Hiparco y lo asesinaron. Harmodio fué muerto por la guardia, y Aristojiton preso y puesto en el tormento: interrogado que fué ejemplo singular de grandeza de alma!, en vez de denunciar á sus amigos, lo hace con los de Hippias, que al momento hizo este morir. Desde entonces Hippias quiso gobernar por el terror, y asi duró tan poco.

Clistenes uno de los mas poderosos de Atenas ganó al oráculo de Delfos para que interrogado por los lacedemonios, solo contestase que no los protegeria la divinidad hasta que libertasen á Atenas; asi los espartanos dieron tropas á Clistenes, y aunque primero fueron vencidos, en el segundo

cómbate hicieron prisioneros á los hijos de Hippias, quien para rescatarlos tuvo que abdicar, y retirarse á Sigeo (en Frijia) despues de reinar 18 años, y tres desde la muerte de su hermano (A. de C. 508).

Libres los atenienses del príncipe hicieron la apoteosis (1) á Harmodio y Aristojiton, en cuya honra se compuso un himno que puede verse en Ateneo. Tambien es digna de atencion la hermosa *Leona*, amiga de los dos conjurados, que puesta en el tormento se cortó la lengua con los dientes, para que no pudiera escapársela espresion alguna. Atenas habia recobrado su libertad, mas no el sosiego. Clistenes é Isagoras querian la autoridad, pero triunfó Clistenes: en esto saben los espartanos la supercheria que habia usado con el oráculo, llaman á Hippias y tratan de reponerlo en el trono, pero Sosicles, diputado elocuente de Corinto toma la palabra, y convenciendo á los lacedemonios les hace retirarse. Hippias se refugió en la corte de Artafernes satrapa de Lidia, y despues en la de Darío, de quien consiguió que mandase á los atenienses lo restituyesen en el trono, pero los atenienses se negaron; y esta fué una de las causas de sus guerras con la Persia.

Antes de terminar la segunda edad, creemos oportuno dar alguna idea de los principales pueblos de Grecia, ademas de los espartanos y atenienses.

(1) Apoteosis significa lo mismo que falsa divinización.

Beocia: 60 años despues de la guerra de Troya, los beocios conquistaron á Tebas y á ella, y su provincia la dieron su nombre. Los espartanos y atenienses consideraron á estos habitantes por mucho tiempo, pesados y de poco ingenio, aunque valientes. Su constitucion era demasiado militar; quatro magistrados elegidos por el pueblo los gobernaban por un año, y su autoridad era parecida á la de los reyes; tales magistrados se llamaban *Beotarcas*. Esta república, como casi todas las demas, fué turbada por dos facciones, una democrática, y otra oligárquica. La costumbre mas notable de este pueblo era, al dejar una recien casada en casa de su marido, quemaban el timon del carro que la habia llevado, para que entendiese que ya no debia salir.

Arcadia (hoy Tzconia setentrional). Los poetas han descrito el cuadro risueño de sus fértiles llanuras, sus frondosos bosques, fuentes cristalinas y frescos valles. Si los demas pueblos de Grecia inspiraban admiracion, este amor, sus fiestas tan francas, sencillas y alegres, hicieron llamarle *templo de la naturaleza y placeres pastoriles*.

Esta nacion estuvo mucho tiempo dividida en varios pueblos, todos gobernados por reyezuelos, hasta que amenazados por Estados poderosos, tuvieron necesidad de constituirse en república. Los arcadios eran valientes, aunque poco ambiciosos, como de carácter mas dulce. Eran tan hospitalarios, que habiéndose refugiado allí unos mecenos

huyendo de los lacedemonios en tiempo de su último rey Aristocrato, y habiéndolos este entregado á sus enemigos, lo mataron, arrojaron su cadáver fuera de la frontera, y erigieron una columna con esta inscripcion. *El infame vendiendo á los mese-nios mereció su muerte.*

Elida: estaba dividida en *Triphilia* al S., *Pisatusen* al centro, y *Coele* al N. Allí se verificaban los *juegos olímpicos* en honra de Júpiter Olímpico. Su institucion era antiquísima; fueron renovados 776 años (A. de C.) y servian como época de la cronología griega; primero se celebraron de cinco en cinco años, y despues de cuatro en cuatro. La religion hizo sagrado á todos los griegos el territorio de Elida: todo hombre hábil por cualquier concepto iba á disputar el premio en los juegos olímpicos. Todo el que entraba en Elida tenia antes que dejar las armas. Allí reinaron mucho tiempo Isito y sus descendientes, hasta que el espíritu general de la Grecia, les hizo adoptar el gobierno republicano. Entonces principiaron las disensiones que al cabo de algunas años calmaron, y entonces se alteró algo la paz por las guerras de religion que algunas veces perturbaron la Grecia. *Pelope* se dice que fué el fundador de los juegos olímpicos: el premio mas illustre era el de la carrera en carro. Los grandes escritores de Grecia leian en los juegos sus obras. Herodoto presentó allí su historia, y á cada pueblo se le dió el nombre de una musa. El primer Atleta que allí se conoció, fué *Milon* quien segun Antenor y Segur, llevó sobre sus hombros

un buey de cuatro años, el que mató de un puñetazo, y despues se lo comió.

**Cuadro general de la Grecia en sus dos primeras edades.**

Esparta y Atenas formaban un contraste singular : en aquella habia que ser héroe, ó renunciar á su patria; en esta, cada cual podia ser lo que mejor le acomodase, con tal que hiciese algo; aquella no dejaba á las pasiones mas actividad que para la gloria y cosas públicas; en esta se dividia el corazon, entre el interés del estado y el de la fortuna: allí se pasaba la vida en obedecer, aquí se amaba la licencia bajo el nombre de libertad. La estremada austeridad de los primeros convertia la educacion en segunda naturaleza : las costumbres de los segundos, flotantes por la inestabilidad de los principios, debian aumentar sus vicios y sus abusos.

Veremos al espartano, altivo, duro, imperioso, ser á menudo injusto y cruel: el ateniense valiente, magnánimo, rico, industrioso, dulce y culto; pero vano, frívolo é inconstante, con escelentes acciones, pero tambien cometer faltas que causaron la ruina de Atenas. El ateniense era mucho mas humano que el espartano, sin duda porque en Atenas habia mas aficion á las letras que tanto suavizan las costumbres. Tespis inventó el teatro en tiempos de Solon (1) y el genio respiraba allí por la tranquilidad y bienestar que se gozaba.

(1) Antenor dice que Tespis inventó la tragedia refiriéndose al tiempo de Safo.

En el momento que se sienten los rayos de la literatura, se fermentan las cabezas bien organizadas, ven muchas ideas nuevas, y quieren lo bello y verídico, se instruyen, sienten las ventajas del estudio y principian á hacerse filósofos. Los atenienses se aplicaron con buen éxito cuando sabian, á encerrar buenos pensamientos en cortas sentencias. Plutarco refiere un banquete que tuvieron los siete sabios (1) donde no se refirieron mas que sentencias filosóficas. Ya los griegos habian inventado los dos primeras órdenes de arquitectura, el *dórico* y el *jónico*. Corinto daba el ejemplo del comercio marítimo, y la Grecia tocaba el borde de una época, sólida y siempre brillante por las armas y patriotismo.

Argos: capital del reino de Agamenon, perdió su gloria con sus reyes: su república cayó bajo el yugo del tirano Fedon (2) que dicen protegió la industria y enseñó á acuñar moneda, y despues volvió á restablecerse el gobierno democrático, aunque de una manera tan poco sólida que se desmoronó la república en mil fracciones.

Creta: este pais adoptó el gobierno republicano, despues de la muerte de Idomeneo, bajo este régimen tuvieron los cretenses reputacion de buenos

(1) Estos siete sabios eran Periandro, Solon, Bia, Tales, Pitaco, Quilon y Aracoruzi. Periandro fué un déspota ignorante, solo que protegió á los filósofos.

(2) La palabra tirano equivalia en Grecia á rey y como en aquel pais se aborrecieron tanto, de esto proviene que la dicha palabra *tirano* sea tan aborrecida.

soldados y los mejores flecheros que se conocían; pero abolida la legislación de Minos, este pueblo se pervirtió y desconceptuó de tal manera que su nombre era una ofensa.

Tesalia : patria de Aquiles y tan protegida por la naturaleza como Arcadia ; tuvo una excelente caballería que contribuyó mucho á las victorias de los griegos.

Focida : vecina de Tesalia , tenía en su terreno el templo de Delfos , eran vencidos en las llanuras por los tesalos , y vencedores en las montañas. Su obstinacion con dichos enemigos fué célebre y se le dió el nombre de *desesperacion*.

Tal era en fin la segunda época de estos pueblos, todos gobernados republicanamente , y tan apasionados por la gloria y la libertad , que despues de 3,000 años, aun llena al mundo de recuerdos brillantes y gloriosos.

Reseñada ( de la manera que hemos podido ) la historia política y religiosa de Grecia en sus dos primeras edades, daremos ahora una idea de su cultura en dicha época, mencionando á sus notabilidades.

Homero : este grande hombre segun probabilidades era natural de Chio; fué el primero de los grandes poetas y aun les sirve de modelo. Todos los siglos han respetado sus versos.

Hesiodo : cantó los campos y la agricultura , y nos dió á conocer los dioses del olimpo.

Arquiloco : inventor del verso *yámbico*; nació en Paros.

**Safo:** poetisa célebre por sus versos, por su prostitucion y por su salto de la roca Leucades, de que ya hemos hablado; nació en Mitelene (610 A. de C.) reinando en Roma Tarquino Prisco. Fué contada por los Griegos en el número de las musas, y ninguna lira ha cantado con mas pasion ni melancolia el amor y los dolores.

**Alceo:** era natural tambien de Mitelene, ardiente partidario de la *libertad*, fué poeta lírico, y satirizó cruelmente al tirano de Lesbos. Quintiliano lo encuentra parecido á Homero.

**Thespis:** de quien ya hemos hablado.

**Anacreonte:** natural de Teos, floreció en la olimpiada 72; consagró su vida al placer y hasta la edad de 100 años cantó el vino, el amor y los deleites. Sus odas encantadoras hacen que honre tanto á Grecia como Homero.

**Tales:** gefe de la secta jonia, sostuvo que el agua fué el principio universal, y de ella se valió la divinidad para formar el universo; fué el mejor astrónomo y matemático de su siglo.

**Solon:** ya hemos hablado de él como legislador de Atenas.

**Cleóbulo:** natural de Rodas y gloria de su patria. Aunque no se han conservado sus obras, recomienda su memoria, el haber buscado Solon asilo en su casa.

**Anacarsis:** nacido en Scitia, fué autor de un gran poema sobre el arte militar y de una historia de los reyes de Sicilia.

Esopo: hombre feo, esclavo y gran poeta satírico y bufon.

Ya hemos visto en la infancia á la Grecia en sus dos primeras edades; en la tercera la veremos en toda su fuerza, respirando valor y sabiduría.

### Tercera edad de la Grecia.

Aun vivia Hippias último tirano de Atenas, cuando Dario, por los motivos que espusimos en la hitoria de Persia, pensó conquistar la Grecia, y reponer á aquel en el trono.

Los atenienses y demas griegos, estaban aterrados por el colosal poder del rey de Persia, pero habiendo confiado este el mando del ejército á su inesperto sobrino Mardonio, sufriendo su escuadra una furiosa tempestad al doblar el monte Alhos (hoy Campo Santo) y habiendo sido derrotados los persas por la sorpresa que le hicieron los tracios, recobraron los atenienses ánimo para resistirlos. A esto los habitantes de la isla de Egina situada en el golfo *Sacónico* se habian sometido á los persas, los atenienses indignados mataron 10 ginetes que habian hecho prisioneros los espartanos, y atacándolos por mar, aunque no consiguieron ninguna victoria decisiva, ejercitaron su marina lo suficiente para poderla hacer dar frente á la persa.

Atenas habia ya producido robustos planteles que debian darle gloria. ya existia un *Milciades*, hijo y heredero de una familia poderosa, que juntaba á su valor heróico, y á su firme carácter la

esperiencia de la guerra y de los negocios; un *Aristides*, discípulo de *Clistene*, partidario de las leyes de Licurgo por ser conformes á su severidad, enemigo implacable de los tiranos, gran apoyo de la libertad, tan valiente como sus dos émulos, y aun mas virtuoso que ellos; y *Temistocles* á quien dimos á conocer en la historia de Persia como elocuente, esforzado, astuto, ambicioso, persuasivo y popular; era uno de los ciudadanos mas grandes que se han encontrado á la cabeza de una república.

Dario habia enviado heraldos á la Grecia pidiendo *la tierra y el agua* (la soberania) y los de Ejiina, Tebas y Beocia se le sometieron; pero los espartanos y atenienses, entusiasmados entonces mas que nunca por su libertad, solo escucharon su resentimiento, y violando el derecho de gentes los arrojaron en un pozo y les dijeron: *tomad toda la tierra y agua que queráis*. Lo mismo hicieron Eretria y Platea. Entonces Dario envió otra expedicion de 500 bajeles con 400,000 hombres, al mando de Artafernes y Datis acompañado de Hippias como guia, tal ejército ocupó las islas del Egeo, quemó á *Eretria*, primer pueblo griego que se le resistió y acampó en la llanura de Maraton.

Platea auxilió á Atenas con 4,000 hombres, Esparta habia ofrecido 3,000, pero no los mandó porque su supersticion le ordenaba que no saliese ningun ciudadano en tiempo de pleniluvio, y los atenienses se vieron precisados á armar á sus esclavos decididos á vencer ó morir. Reunió un ejérci-

to de 10,000 hombres, y Aristides, sacrificando á la patria su amor propio, cedió el honor de mandar en gefe á Milciades, como el mas hábil. Se dudaba si se habia de atacar al enemigo, ó esperar en los muros de Atenas, Milciades era de opinion de que se les atacase por la posicion poco ventajosa que los persas ocupaban, por la estrechez en que estaban acampados, y no poder obrar su caballeria con desembarazo; mas como otros generales no estuviesen conformes con esta opinion por la gran desproporcion numérica se consultó á Calimaco, á la sazón *Polemarcha* y á instancias de Milciades, opinó por el ataque. Entonces el general dispuso la batalla 1468 varas del enemigo, dió á Calimaco el mando de la derecha, los plateos formaban la izquierda, y Aristides y Temistocles mandaban el centro. Milciades no tenia sitio fijo, para poder acudir donde hiciese falta, y mandó llenar el campo de trozos de árboles para estorbar las evoluciones de la caballeria. Dada la señal del combate, los griegos se arrojaron con tal impetuosidad sobre el enemigo que le hicieron retroceder, pero bien pronto reforzado, se dirigen contra el centro de los griegos, y á pesar de los esfuerzos de Aristides y Temistocles se iban ya desordenando, cuando Milciades, que habia observado dirigian los persas todos sus esfuerzos contra el centro, hizo avanzar las alas, que cogiendo el flanco del enemigo, lo arrojaron sobre una laguna en que se ahogaron la mayor parte: asi desordenados los persas huyeron á la playa para refugiarse en sus naves,

pero los atenienses llegaron antes y les quemaron y echaron á pique muchas. (1) Los persas perdieron 7,000 hombres y entre ellos á Hippias, y los griegos 200 y los generales Calimaco, y Tesileo, habiendo salido herido Milciades.

Tal fué la célebre victoria de Maraton, que por comunicarla pronto á su patria, un soldado ateniense corrió á Atenas, se la refirió á los Arcontes y espiró sofocado de cansancio (A de C 490); ella prueba la veracidad de este verso inmortal que con tanto derecho podemos decir los *españoles*, hemos sido los primeros en sostenerlo.

**Es libre la nacion que quiere serlo.**

Datis avergonzado por su derrota, quiso sorprender á Atenas conceptuándola indefensa, pero sabedor de ello Milciades caminó presuroso é hizo retirar á los persas. Los espartanos llegaron á otro dia de la batalla, habiendo andado 46 leguas en 72 horas.

Ya que los atenienses arrojaron á los persas, solo pensaron en castigar á los otros pueblos de Grecia, que habian querido ausiliarlos, y para ello dieron á Milciades una escuadra de 70 naves para que los destruyese, mas la isla de Paros le opuso vigorosa resistencia, y habiendo recibido una herida, y sabiendo, aunque falsamente, que venian los

(1) Cuéntase que Cinejiro, hermano del poeta Esquiles viendo una nave persiana que querian llevarse sus enemigos, cogió el cable con una mano, y se la cortaron, entonces lo agarró con la otra y le sucedió lo mismo, y sin detenerse, lo agarró con los dientes, y le cortaron la cabeza.

persas se retiró, y Atenas muchas veces injusta con sus patronos, como tendremos ocasion de ver, creyó habia sido sobornado por Dario, y lo condenó á pagar 1.342,800 rs.: Milciades que no podia satisfacer tal suma fué puesto en la cárcel donde murió de pesar, mas su hijo Simon auxiliado por sus amigos, reunió la cantidad, pagó y le dió sepultura.

Los atenienses honraron la memoria de este héroe con lágrimas inútiles.

A poco Temistocles, mas ambicioso que patriota, y envidioso de la suma popularidad de Aristides, principió á trabajar para hacerle sospechoso y consiguió lo desterraran. Aristides exclamó al saberlo, *permítame Dios que mi patria no me necesite* (1). A esto Dario habia ocupado dos años en preparativos para conquistar la Grecia, pero la muerte frustró su intento, aunque su hijo Jerjes aun mas orgulloso decretó la ruina total de la Grecia (2). Los cartagineses se aliaron con Jerjes, prometiéndole atacar á los griegos en Sicilia y en Italia.

Muchas ciudades griegas concedieron (como la

(1) Antenor cuenta de este gran hombre, que habiendo sido nombrado tesorero de la república, administró con integridad, descubriendo la infidelidad de su predecesores, y hasta de Temistocles, y asi se ganó muchos enemigos: á otro año fue menos rigido y lo aplaudieron; y entonces echó en cara á los atenienses que habian impregnado la justicia y adulado la prevaricacion.

(2) Advertimos que en el relato de esta campaña, y demas entre griegos y persas no seremos estenses, por evitar repeticiones, como digimos en el prologo.

otra vez) la tierra y el agua, y se vieron 50,000 griegos pelear á favor de los persas; sin embargo el recuerdo de Maraton les adquirió aliados. Jelon, rey de Siracusa, ofreció 50,000 hombres si lo nombraban generalísimo, pero Atenas y Esparta no accedieron, temiendo que su ambicion quisiese dominarlos. Argos tambien disputó el mando por no combatir. Terpias y Platea hicieron vigorosos esfuerzos en favor de la libertad.

Los atenienses deslumbrados con la riquezas de Epidises, quisieron darle el mando de las tropas, pero Temistocles ganó los votos, y grande sin rival... en los momentos que peligraba su patria, llamó y se asoció con Aristides: gran previsor, fué el único griego que premeditó el resentimiento persa y así habia hecho equipar una armada de 200 bageles; aun hizo mas, sacrificando su amor propio, solo mirando el interes de su patria, y conociendo la altivez espartana, cedió el nombramiento de generalísimo á Euribiades. Deliberaban los aliados si saldrian al encuentro del enemigo ó le esperarían; pero teniendo presente que los infelices tesalios serian víctimas sino defendian todo el territorio, acordaron: primero defender el paso de Tesalia, y últimamente el de las Termopilas que referimos en la Historia de Persia.

El combate de las Termopilas no fué un acto temerario, fué si un gran paso de política, en él dijo Leonidas al mundo: *la Grecia hará temblar al llamado Gran Rey en sus muros de Susa y Babi-*

*lonia*. La armada griega mandada por Temistocles derrotó á la Persa junto el promontorio de Artemico, y como á poco forzasen los persas el paso de las Termópilas, los atenienses abandonaron sus casas embarcándose como dijimos en otro lugar (1). Jerjes incendió la ciudad y fortaleza, encadenando las estatuas de Harmodio y Aristojiton, que llevó á Susa, pues los ancianos se sepultaron en las llamas. En esto los griegos disputaban que partido tomar; Temistocles no queria abandonar la ventajosa posicion de Salamina, y Euribiades que queria se marchase hácia Corinto se acaloró tanto que alzó el baston para pegarle; entonces el gran Temistocles pronunció estas inolvidables palabras: «*pega, pero escucha*»; despues apoyó su opinion y logró convencerlo. Jerjes tambien tenia sus dudas sobre el partido que debia tomar, pero se decidió por el combate que se verificó junto á Salamina, como ya hemos referido. Era costumbre en Grecia, conseguida una victoria, inscribir en una lista cada oficial, el nombre de quien se habia portado mejor: todos se pusieron en primer lugar, y en segundo á Temistocles; de modo que cada uno tomó el voto de la mitad, y todos dieron el de la justicia á Temistocles. Cuando este se presentó en los juegos olímpicos, se le vantaron todos saludándole (única vez que le hicieron esto los griegos) y el heroe confesó que fué este el momento mas feliz

(1) Cuéntase que un perro de Jantipo, padre de Pericles, siguió nadando la nave donde él iba su dueño y murió al tocar tierra en Salamina.

de su vida. Jerjes se marchó dejando á Mardonio el mando del ejército que debia operar en Grecia. Lcidas areopajita, propuso que se entrase en negociaciones con el enemigo, y el pueblo enfurecido le apedreó, y á su mujer é hijos. Los atenienses tuvieron que marcharse á Salamina; Mardonio quemó lo poco que quedaba de Atenas, y los espartanos se armaron en número de 7,000, acompañado cada uno de 5 llotas que mandados por Pausanias marcharon tambien á Salamina; asi las cosas, Mardonio destaca contra los aliados su numerosa caballeria que encuentra su muerte, juntamente con su gefe Masistio en las picas de los atenienses y espartanos; y estos, prudentes, aunque vencedores, se atrincheraron y asi se estuvieron observando los dos ejércitos por espacio de ocho dias, pero al fin se acometieron mutuamente, quedando derrotados los persas y muerto Mardonio: los espartanos que cada uno fué un heroe en esta batalla, no entendian de sitios y no sabian forzar las trincheras; pero mas hábiles los atenienses, y mandados por Aristides, pronto salvaron los fosos y empalizadas y los asaltaron.

Esta memorable batalla de Platea (1) dada (479 años A. de C.) aseguró la libertad de la Grecia, y jamas volvió á presentarse ningun ejército persa al O. del Helesponto... Véase lo que puede un pueblo libre que pelea por su independencia.

(1) El mismo dia de la batalla de Platea ganaron los griegos otra naval, que referiremos en otro lugar.

Los persas perdieron en esta campaña 200,000 hombres.

La ambicion de la gloria , y el espíritu de la independencia y libertad , hizo á estos pueblos dignos de una eterna admiracion , esa ambicion y espíritu les hizo estimularse á ambos rivalizando en heroísmo, y esa misma ambicion les hizo germinar la envidia y el deseo de ser el superior; é aqui realmente espuestas las causas de la rivalidad, envidia, guerra y destruccion de ambas repúblicas. Atenas pensó en reedificar su ciudad y fortalecerla. Lacedemonia que habia adquirido superioridad en consideracion, sobre ella, y aspiraba á dominarla enorgullecida , se opuso á su fortificacion; mas Temistocles dijo , que se decidiria la cuestion por una comision de ambos pueblos reunida en Esparta , y engañando á los lacedemonios , consiguió astutamente que al reunirse las comisiones, Atenas estuviese fortificada.

Algo despues Esparta propuso al consejo de los *Anficiones* un decreto muy severo contra los pueblos que no les habian ausiliado contra los persas; pero Temistocles desbarató este proyecto, porque su mucho rigor hubiera causado disensiones que debilitarian la alianza.

En Atenas habia grandes disgustos , porque solo podian ser arcontes los que tenian 500 fanegas de tierra: Aristides, mas virtuoso que político, consiguió fuesen elejidos todos los ciudadanos.

A poco adquirió esta nacion la superioridad que habia tenido Esparta , por la corrupcion de

un lacedemonio , y la virtud de un ateniense. Vencedores los griegos de los persas , dispusieron una armada al mando de Pausanias , Aristides , y Cimon (hijo de Milciades) , con el objeto de libertar las colonias griegas del Asia Menor , lo cual consiguieron alcanzando y derrotando la persa junto á Chipre , de cuya victoria resultó la toma de Bizancio , donde encontraron mucho botin y aprisionaron varios sátrapas. Pausanias héroe de Platea , arrogante y presuntuoso por esta victoria , adoptó el boato y maneras de los persas en términos que escitaron la indignacion de los aliados tanto , que se quejaron , lo despojaron del mando y se lo dieron á Aristides. Pausanias que aunque no era ya generalísimo mandaba el ejército espartano , ofreció á Jerges entregarle á Esparta y toda la Grecia , si le daba una hija en casamiento ; sabedores de esto los espartanos lo llamaron por dos veces y le formaron causa , aunque nada consiguieron contra él por falta de pruebas , pero descubierta palpablemente sus relaciones con Jerges , porque se le oyó la conversacion que tuvo con uno de sus emisarios , los eforos decretaron su prision ; pero él losupó y se refugió al templo de Pallas , y como este asilo fuese inviolable se tapiaron las puertas , cuya primera piedra llevó la madre del refugiado , y allí pereció de hambre.

Sucedido este acontecimiento se interceptó la correspondencia del traidor , y los enemigos de Temistocles fingieron algunas cartas persas que complicaban á este : con esta supercheria , y el jac-

tarse demasiado de sus eminentes servicios, perdió aquel grande hombre su prestigio hasta tal punto, que decretaron su muerte: mas él se fugó como queda dicho. (1)

Desde esta época puede decirse que Aristides fué el regulador de toda la Grecia, y fué tan universalmente aplaudida su justicia é integridad, que con razon dice Plutarco: «Temistocles, Cimon y Pericles, llenaron á Atenas de riquezas y monumentos: Aristides de virtudes.» Desgraciadamente solo se sabe de la muerte de este grande hombre que no dejó suficientes bienes para su entierro. Le sucedió en la administracion de la república *Cimon*, que tenia el valor de su padre, la prudencia de Temistocles, y la justicia de Aristides. Siendo gefe de la escuadra ateniense, conquistó á Eyo-ne, en el Strimon que le fue muy disputada, y una parte de la Tracia: aumentó con sus hazañas las glorias de su patria, y animó á la literatura y artes con su proteccion.

Hasta esta fecha pagaban á Atenas contingente de tropas todos los aliados; Cimon dispuso que lo pagasen de dinero, y así afeminándolos en la paz, casi los hizo vasallos de los atenienses.

Este guerrero persiguió tan activamente á los persas con una escuadra de 200 velas, que no dejó al gran rey una ciudad desde la costa Jonia hasta la Panfilia. Irritado Artajerjes, reunió 350

(1) Lo demas de la vida de Temistocles, puede leerse en la historia de Persia, y no lo ponemos aqui, por evitar repeticiones.

velas que apostó en la embocadura del Eurime, apoyadas por un ejército que habian en la costa; pero Cimon lo atacó en esta posición, le cogió 200 bajeles, echó á pique los restantes, desembarcó, atacó y derrotó el ejército de tierra y recogió un rico botin; á poco supo que 80 velas fenicias venian á reforzar á los persas y las destruyó casi del todo. Al año siguiente navegó por el Helesponto, conquistó toda la Tracia (muy abundante en minas) y sabiendo que se habia revelado la isla de Tacos, destruyó la escuadra y puso sitio á la ciudad; este duró tres años y se portaron con tanto heroismo los sitiados, que los atenienses en vez de irritarse se contentaron con desmantelar la ciudad. (1) Ensorberbecidos los atenienses, quisieron que Cimon conquistase la Macedonia, pero este no accedió, porque no encontraba razones para ello; entonces lo acusaron de soborno, pero quedaron convencidos sus enemigos de su calumnia.

En esta época Roma conociendo las luces de Grecia, envió á pedir al Areopago las leyes que debian regirla.

El elocuente *Pericles* hijo de Jantipo, y discípulo de Anaxágoras, comenzaba á tomar parte en los negocios públicos: hombre de mucha ambicion y con disposición para ejercer los cargos mas difíciles de la administracion, ganó el afecto del

(1) Es particular en este sitio que estando los cercados sumamente apurados por el hambre y la peste, nadie proponia capitular, porque se hacia acreedor á la pena capital, entonces un particular, llamado Hejetocides se echó un dogal al cuello, y así pidió la capitulacion, á que accedieron.

pueblo con su conducta , y elocuencia seductora, accedió rápidamente á las magistraturas mas elevadas, inspiró gran confianza, y asi llegó á mandar en la república como un monarca. Al principio tuvo que dividir su poder con Cimon , pero distraia su influencia suscitándole y encargándole expediciones. Tal era la situacion de Atenas cuando una catástrofe ocurrida en Esparta hizo estallar la rivalidad de entre ambas repúblicas.

Desplomándose por su base la cumbre del *Tasjetes* (1) á causa de un temblor de tierra, (461 años A. de C.) derribó todas las casas de Esparta menos cinco , cuando esta se aliaba secretamente con otros pueblos para impedir la indirecta dominacion de Atenas : ocurrida esta desgracia que hizo de aquel pueblo un monte de ruinas y cadáveres, se rebelaron los ilotas para concluir su pesada servidumbre, y viéndose tan aflijidos los lacedemonios , pidieron auxilio á Atenas contra los rebelados. El partido de Pericles queria que se dejase destruir á una república que impedia la dominacion de Atenas en la Grecia; mas el virtuoso Cimon oponiéndose á tal infamia, hizo triunfar á la generosidad contra la ambicion política, y mandó á Esparta un socorro de 4,000 hombres. Los ilotas rindieron las armas, pero vuelto Cimon á Atenas se apoderaron de Liome plaza importante, y los espartanos tuvieron que volver á pedir socorro, que despues de dudar, volvieron á con-

(1) Véase la descripcion de estos montes en los viajes de Chateaubriand.

ceder los atenienses; mas prolongándose el sitio y creyendo los espartanos que sus aliados estaban en inteligencia con los sitiados, los despacharon con frívolos pretextos, y solo tomaron la plaza despues de seis años de sitio. (455 años A. de C.) Irritada Atenas con tan rara despedida, destierra á Cimon por haber sostenido aquella intervencion, únense con los Arjicos, enemigos de los espartanos, dan acogida á los ilotas fugitivos y provocan y sostienen el levantamiento de Megara sujeta á Lacedemonia. Como es de presumir, la guerra entre ambas repúblicas no tardó en encenderse, un cuerpo de espartanos encontró á otro ateniense junto á Tanagea en Beocia, y estos fueron vencidos; Cimon quiso pelear en las filas de sus paisanos, pero estos lo rechazaron por estar desterrado. Atenas temiendo á la guerra, echó de menos á Cimon, y principió á quejarse de Persiles; mas este demasiado diestro para irritar la opinion, propuso un decreto para la vuelta de su rival, la cual verificada empleó Cimon su crédito para arreglar las desavenencias con Esparta, y consiguió que entrambas repúblicas formasen una tregua de cinco años. Conociendo que debia entretenerse á un pueblo tan activo, equipó una flota y marchando contra el enemigo comun, le quitó 100 buques destruyéndole otros muchos; viendo esto Artajerjes, ajustó la paz con Atenas, con las condiciones de: *no acercar sus tropas á tres jornadas de la Jonia, ni el Helesponto, que no cruzaria ningun buque persa las aguas que hay desde el*

*Ponto - Euxino, hasta las costas de la Panfilia, y que los atenienses no hostilizasen las tropas ni estados del rey (449 años A. de C.).*

A poco de ajustarse la paz murió Cimon (1) y quiso ponerse á la cabeza de su partido su cuñado Tucídides, pero Persiles consiguió condenarlo al ostracismo, y viéndose sin rival acabó de dominar á la multitud y de apoderarse del gobierno de Atenas. Los atenienses se le quejaron de que invertía en embellecer á su ciudad con el contingente que pagaban para sufragar los gastos de la guerra común, pero él en vez de atender esta justa petición aumentó el contingente con una tercera parte, y así hizo en Atenas tan magníficas obras (2); como durase la paz, este pueblo inquieto principió á hacer sentir á Pericles que no era muy susceptible de que lo dominasen, lo cual visto por el, se puso á la cabeza de un ejército, ganó victorias en Tracia, aterró las playas del Peloponeso, penetró en el Euxino, y amenazó á Egipto, Sicilia y Cartago.

A poco tuvo lugar la *guerra sagrada*. Esparta quitó á los Foceos la custodia del templo de Delfos, Pericles se la devolvió, y así tuvieron lugar otros acontecimientos entre estos dos pueblos que querían batirse, y ninguno se atrevía á dar el primer golpe de hostilidad.

Pericles les ganó á los espartanos una batalla habiendo estos invadido el Atica, y ajustó con ellos

(1) Algunos autores aseguran que murió herido de una flecha en una acción contra los persas.

una tregua de 30 años; pero la animosidad de los dos pueblos hizo que pronto se quebrantase, teniendo así lugar su funesta lucha que se llamó *guerra del Peloponeso*. En este tiempo que duró la tregua, todos los aliados de Atenas se quejaron de que Pericles malversaba los fondos públicos; pero su elocuencia triunfó de las acusaciones: queriendo tener distraídos á los atenienses, los empeñó en la guerra y entró tres veces en Samos, derrotó á los fenicios, y habiéndose rebelado los de Consiva contra Corinto, su antigua metrópoli, Pericles se declaró por los primeros, cuya campaña fué sangrienta, principalmente el sitio de *Potidea*, donde adquirieron celebridad *Sócrates* y *Alcibiades*. En este estado estaban los negocios, cuando Corinto envió embajadores á Esparta invocando venganza contra los atenienses; el Senado de Esparta deliberó en presencia del pueblo, decidiéndose á que se arreglase la paz si Atenas daba libertad á las ciudades griegas sujetas á su dominio y permitía á los de Megara el comercio del Atica; los principales de Atenas querían acceder á estas exigencias, pero Pericles hizo prevalecer el sistema dominador, y entonces se declaró la guerra solemnemente.

A esta fecha tenia Atenas 300 galeras, 30,000 soldados y 112 millones en el tesoro.

(2) Entre otras de estas obras, citaremos una estatua de 39 pies de altura, toda de marfil y oro, trabajada por *Fidias* el mas celebre de los escultores; y ademas el inmenso teatro del *Odeon*, para cuya construccion tomaron por modelo la magnifica tienda desde la cual vió Jer, es la batalla de Salamina.

Muchos autores aseguran que *Aspasia*, cortesana intrigante y querida de Pericles, tan célebre por sus sofismas y prostitucion, como por su hermosura fué quien ocasionó la guerra del Peloponeso.

Antes de ocuparnos en referir esta guerra, haremos un pequeño bosquejo de los grandes hombres de esta época. Atenas ofrecia entonces un contraste singular. Allí se veian sabios políticos, oradores turbulentos, valientes guerreros, plebe insolente y cobarde, modestas y laboriosas esposas, prostitutas llenas de ingenio y corrupcion, artistas y poetas célebres, destrozados por sofistas y satíricos oscuros y envidiosos, y filósofos elocuentes y severos; todos rodeados de una juventud ardiente é inconstante que escuchaba sus lecciones para adornar su espíritu, no para grabarlas en su corazon, dominado siempre por la ambicion y el amor á los placeres. Allí estaban todos los elementos de gloria y corrupcion: este pueblo tocaba el fin de su grandeza, y pisaba los primeros escalones de su decadencia.

*Anaxagoras*: maestro, y consejero de Pericles, fué el primer griego que creyó en una inteligencia suprema, miraba al cielo como su única patria, desdeñaba las cosas de la tierra, y murió pobre en Lampsaco. Fué uno de los filósofos mas ilustres de su siglo.

*Esquiles*: poeta y fundador del teatro en Atenas, de estilo grave y muy sublime. Su drama *los Persas* es quiza de todas las piezas teatrales la mas curiosa, como monumento histórico.

*Sofocles*: natural de Colona, se le llamó abeja por su elocuencia, dulzura, suavidad y armonía. Fué coronado 20 veces, la última tenía ya cerca de 100 años, y murió de alegría.

*Enrípides*: natural de Salamanca; menos elevado que los dos anteriores, pero de mejor estilo. Sus versos hablaban de tal modo al corazón, que muchos atenienses presos en Sicilia largo tiempo, lograron su libertad por recitar sus versos.

*Aristófanes*: el mas célebre de los poetas cómicos, de estilo elegante, sátira mordaz y donaires groseros. Estos poetas atacaban con tanto descaro á los dioses y gefes del Estado, que tal lenguaje no se permitiría hoy contra el menor ciudadano.

*Herodoto*: natural de Alicarnaso; á los 38 años de edad habia viajado mucho, y escrito sus nueve libros de historia que leyó al pueblo reunido en el templo de Minerva (442 A. de C.).

Bien se deja conocer los defectos de que debia adolecer tal historia basada sobre tan pocos cimientos, y así es que todos merecen disculpa, menos su demasiada credulidad.

*Tucidides*: cuando Herodoto leia al pueblo su historia, viendo la atención y el entusiasmo de Tucídides, predijo su mérito: como orador rivalizó con Demóstenes, y como historiador se ve en él un gran hombre de estado. En su destierro, que duró 20 años, escribió su famosa guerra del Peloponeso.

*Xenofonte*: este es el historiador mas filósofo y

grave de todos los griegos, y de cuya autoridad y mérito ya hemos hablado en otras ocasiones.

*Parracio*: célebre pintor, harto elogiado por Plinio, y á quien atribuye muchas obras de mérito, aunque confiesa que los griegos solo usaban cuatro colores.

*Timanto*: célebre por la filosofía de sus composiciones.

*Empedocles*: natural de Agrigento, poeta célebre y filósofo de la secta de Pitágoras, que pasó á Italia (600 años A. de C.) Murió tranquilamente en el Peloponeso, segun Aristóteles.

*Pitagoras*: natural de Samos, atleta valiente; viajó por Egipto y Asia; fué filósofo célebre, tuvo 500 discípulos á los cuales les ordenaba un silencio absoluto en los dos años de noviciado. Era tan enemigo de la pena de muerte, que prohibió á sus discípulos comer habas, porque con ellas se contaban los votos de los que estaban por tal pena en las causas criminales. Fué un buen matemático para su siglo, y como descubriese la propiedad del cuadrado, hizo un hecatombe (1). Se le atribuye el sistema de la *Metempsicosis*, aunque esto es negado por el abate Bathelémy. Se cree que murió tranquilamente y á la edad de 90 años, en Metaponto.

Ya hemos visto á la Grecia presentar un espectáculo grande; este pueblo ha marchado rápidamente de la barbarie á la civilizacion y la gloria;

(1) Sacrificio de 100 bueyes.

ahora lo veremos por las causas que ya hemos referido (1) destrozarse mutuamente.

Se declaró en favor de Esparta todo el Peloponeso, menos los argivos, aqueos y en la Grecia propia los pueblos de Ambracia, Leucades, y toda Beocia, escepto Platea. Atenas contaba con las ciudades griegas del Asia, las de Tracia y del Helespono, Neupacta y los estados insulares, escepto Melos. Tebas, que podia competir con ambas, permanecia neutral, y despues se alzó á potencia de primer órden. La infanteria pesada llevaba escudos grandes, lanzas, dardos y sables; la ligera, arco y honda. Los ejércitos griegos tenian poca caballeria.

Se componia la marina de buques de carga, y veleros, y de buques de guerra con *Espolon* (2) y remeros.

Apresuró el alzamiento total de la Grecia, que 300 tebanos sorprendieron á Platea, aunque los habitantes de esta hicieron 180 prisioneros, y demasiado irritados los degollaron. Entonces todos los pueblos echaron mano á las armas, y á

(1) Desconfiamos que sean exactas las causas que espusimos, de la union, rivalidad y destruccion de estas repúblicas, y asi espondremos las que el acreditado *Guay* marca como productoras de su lucha. Este escritor dice en su *curso de Historia* que careciendo ya de objeto su demasiada ambicion todos querian dominar y por esto pelearon. Ahora se podrá pesar esta causa con la que hemos mencionado y aceptar la que parezca mas verdadera ó verosimil.

(2) Llamábase espolon a una viga armada de una punta de hierro y colocada en la proa que servia para herir y destrozár los bajeles del enemigo.

buscar aliados: y últimamente Arquidamo, rey de Lacedemonia, atraviesa el istmo de Corinto al frente de 60,000 hombres.

Pericles que observó que era mayor el número de enemigos que el de sus soldados, exhortó á los habitantes á refugiarse tras de las murallas, y esperar que el enemigo se debilitase en el Atica. Aun los espartanos quisieron la paz, y mandaron al efecto á Aterarun, comisionado que fué desatendido y arrojado del territorio. Entonces Arquidamo ocupó la aldea de Acarnes á ocho millas de Atenas (431 años A. de C.). Indignado el pueblo de Atenas con aquella aproximacion, se alborotó pidiendo el combate, pero Pericles los apaciguó y su escuadra talando las costas de la Laconia y Peloponeso, obligó á los espartanos á ir á su país á defenderlo, como habia dicho Pericles. Estos sucesos proporcionaron á Atenas la alianza de Tracia y Macedonia, su escuadra de Cefalonia, y Nisa, y sus tropas talaron el territorio de Megara.

A la siguiente primavera volvieron los espartanos al Atria aterrada á la sazón por una peste cruel, cuya rara descripcion puede verse en Tucídides; los atenienses aflijidos ya querian la paz y enviaron embajadores á Lacedemonia, pero como nada adelantasen, volvieron su furor contra Pericles, á quien multaron y despojaron de la autoridad; mas reconvenidos por Alcibiades se la restituyeron y entonces puso sitio á Potidea, que tomó despues de una resistencia bien organizada y sos-

tenida. temerosos los espartanos de la escuadra ateniense habian construido una de 46 velas que batieron la enemiga cojiéndola 12. A poco de conseguirse esta victoria, murió el gran Pericles segun Plutarco de la peste, (429 años A. de C.) Gobernó 40 años al pueblo mas inconstante, y Atenas floreció, mientras siguió sus consejos, mas quitando su autoridad al Areopago y dandósela á la democracia que en elocuencia sabia dirigir, desorganizó á aquel pueblo, *que ya necesitaba siempre un Pericles; y que tuvo muy pocos.* La tercera campaña la principiaron los espartanos, sitiando á Platea, mas como á pesar de sus esfuerzos no pudiesen tomarla, la bloquearon, haciendo al rededor un foso, una muralla, y luego otro foso: concluida esta obra que duró un año se fueron á Esparta y confiaron la custodia de la ciudad á los Beocios, los pobres sitiados habian mandado á Atenas sus esposas é hijos, y no sabían que hacer, hasta que la mitad mas osada se decidió á escaparse de noche como lo verificó escalando la muralla y atravesando los fosos; y la otra mitad se entregó con la condicion de que su suerte fuese pronunciada despues de un juicio. Esparta mandó al efecto cinco jueces, tan severos y con tales instrucciones que á todos los condenaron á muerte. Al año siguiente (427 A. de C.) fué Platea totalmente destruida.

De lo referido hasta aqui acerca de esta campaña, bien se deduce que no habia esperanza de acontecimientos decisivos, y asi los lacedemonios

suspendieron la campaña y se dedicaron á construir una buena armada y á aprender sus manio-  
bras; mientras tanto los atenienses se ocuparon en refrenar las rebeliones de Lesbos y Corcira. Sabe-  
dores de la sublevacion pusieron sitio á Mitelene  
su capital, á cuyos habitantes hicieron rendirse y  
condenaron á muerte. Esta sentencia habia sido  
dictada á instancia de Cleonte, hombre rico y de  
influencia, pero ignorante y de malos sentimien-  
tos; pero otro, llamado Deodato, de mejor corazon  
consiguió se anulase, aunque fueron severamente  
castigados. La rebelion de Corsira fué provocada por  
los espartanos y sostenida por su escuadra; los  
partidarios de Esparta principiaron por matar á  
Piteas, gefe de sus enemigos, y en seguida conti-  
nuaron la mortandad que duró un dia entero, mas  
habiendo recibido refuerzo los atenienses, anima-  
ron la pelea por mar y tierra, quedando última-  
mente vencedor el almirante ateniense *Eurime-*  
*donte*, que dejó acuchillar inhumanamente á los  
enemigos prisioneros. No teniendo Atenas bastan-  
tes calamidades con la peste y la guerra, vino otra  
á empeorar aun su situacion; un terremoto derri-  
bó el Pireo, y parte de los muros de Atenas; á  
pesar de esto Demostenes (el general y no el céle-  
bre orador) trató de sujetar la Eolia y no pudo  
conseguirlo, aunque sí la toma de Pilos ayudado  
de los mesenios, teniendo la honra de derrotar en  
esta batalla muy disputada á *Bracidas*, uno de los  
mejores generales de Esparta. Apoco los espar-  
tanos pusieron guarnicion en la isla de Sfacteria,

punto de importancia, y los atenienses dueños del mar, cortándoles las comunicaciones á dicha guarnicion los pusieron en tal aprieto, que Esparta pidió una tregua, y cuya proposicion fué admitida, asi que los lacedemonios entregaron á sus enemigos su escuadra, como fianza de lo que se estipulase. La guarnicion recibió alimentos y se principiaron las negociaciones; pero como fuesen muy exigentes los atenienses, los otros las desecharon y pidieron su escuadra que con injusticia atroz, no les fué devuelta. Retas otra vez las hostilidades pensaron los atenienses en la toma de Sfacteria, y como contra el dictámen de Demóstenes, sostuviera Cleonte que se podia tomar con un ataque brusco, el pueblo cansado de sus brabatas le dió el mando de la espedicion. Aceptado por él y siendo bastante numerosa atacó á los espartanos quienes se resistieron heroicamente defendiendo la isla palmo á palmo; mas fatigados en un extremo de ella, y agoviados por el número, convinieron en suspender las hostilidades, y rendirse á discrecion; durante la suspension Lacedemonia autorizó á Atenas para que tratase á los rendidos del modo que le pareciese, no mancillando á la república, y Cleonte degolló barbaramente 28, conduciendo los demas á Atenas como rehenes.

Ocho años duraba la guerra intestina y no podia preverse su término. Despues de lo referido, Nicias, Demóstenes, é Hipocrates generales atenienses se apoderaron de Citera y Nicea, y quemaron á Tirra, pasando á cuchillo á sus habitantes;

mas por otro lado *Brasidas* espartano se apoderó de Anfopolis en Tracia, á pesar de la rivalidad de Tucídides, consiguió otros triunfos, por lo que Atenas turbada desterró á sus generales y mandó un ejército á Macedonia. En vista de tantos desastres ambos pueblos ajustaron una tregua de un año para arreglar un tratado definitivo; pero su orgullo y la ambicion de Cleonte, y Brasidas volvieron á encender la guerra. El ateniense fué á recobrar á Anfipolis, y el espartano conociendo su impetuosidad, lo atrajo á una emboscada donde lo derrotó, pero Brasidas pereció en el combate, y Cleonte murió en la fuga (422 A. de C.)

Fué tan sentida en Esparta la muerte de su general, que derribaron los monumentos que habian erigido á otros valientes, dejando tan solo los suyos, y todos los años honraban su memoria con juegos fúnebres. A poco de este acontecimiento dió Lacedemonia un ejemplo horrible de crueldad y de perfidia; viendo que se aumentaba la poblacion de los ilotas, mandaron ir á la ciudad á los mas valientes con un pretesto, y los degollaron barbaramente. Muertos los dos generales de las repúblicas, que estaban tan decididos por la guerra, ya les fué fácil al pacífico y valiente Nicias ajustar la paz, y así lo verificó debiendo durar 50 años, si la ambicion, orgullo y resentimiento no hubiera vuelto á tener quien le alentase, como sucedió con Alcibiades. Digamos algo de este hombre.

Tenia cuasi todas las dotes que puede ofrecer la naturaleza, pero al mismo tiempo pasiones ve-

hementes, y muchos vicios: desde niño tuvo el valor de un hombre, y la osadía de su primera juventud anunció el destino que le aguardaba. Su adolescencia la empleó en locas disoluciones, y gastando desmedidamente; pero al mismo tiempo era hombre de buen nacimiento, rico, de gracias personales, de hábil elocuencia, de valor y talento para la guerra y pródigo con la muchedumbre; con estas cualidades que envolvían una desmesurada ambición sedujo á todos sus contemporáneos, hasta el mismo Sócrates, el mas sabio de aquellos tiempos, quien ilustró el espíritu de Alcibiades, mas no pudo domar su corazón.

Desde que se presentó en las públicas asambleas adquirió alta reputación de orador y de hombre grande, y aunque su influencia balanceaba con la de Nicias (que hemos visto tan amigo de la paz, se aprovechó del espíritu turbulento de los atenienses, para que la república auxiliase á los arpios y eleos, aliados de Lacedemonia, que se habían sublevado. Desde que tuvo lugar esta intriga de Alcibiades, puede decirse que se rompieron las hostilidades entre ambas repúblicas. Esparta también había ofrecido entregar la fortaleza de Panacie, y la entregó desmantelada; Alcibiades con este motivo provocó la irritación de los atenienses, mas como los espartanos mandasen embajadores para ajustar las desavenencias, y Nicias defendiese con calor la paz, engañó á estos, diciéndoles que negasen tenían plenos poderes, pues de lo contrario creeria Atenas que iban á ajustar la paz á toda

costa, y cuando estos espresaron tal negativa en plena asamblea, sube Alcibiades á la tribuna, reconviene á los embajadores por venir á hablar de paz sin poder concluirla y á los atenienses los enfurece de tal manera, que el pueblo los despide con ignominia.

Así la desenfrenada ambicion de un hombre y su astucia lograron destruir dos pueblos grandes.

Irritada Esparta se alia con los tebanos, improvisa un ejército, y sabedora que los argivos movidos por Alcibiades habian tomado á Orcomenes y puesto cerco á Tejeo, sale su rey Api, encuentra á los asprios cerca de Mantinea, los derrota, despoja á los muertos y levanta un trofeo en el campo de batalla. A la sazón pugnaban en Atenas los dos partidos de Alcibiades y de Nicias, por la paz ó la guerra, y un miserable llamado Hiperbolo creyó la ocasion oportuna para derribar á ambos gefes; pero unidos estos lo condenaron al ostracismo.

A poco de esto los ciudadanos de Ejesta (ciudad de Sicilia), que estaban en guerra con los siracusanos, piden á Atenas que ausilie con tropas, y ofrecen pagar los gastos de la espedicion; Nicias se oponia á que se accediese, pero el espíritu aventurero, y la ferviente sangre de Alcibiades al par que su ambicion, lo hicieron tan sublime en esta ocasion, hablándole al pueblo, y exagerándoles la gloria que adquiririan ausiliando y emancipando á un pueblo oprimido, que los atenienses entusiasmados, ordenaron que saliese una escuadra al

mando de Nicias, Alcibiades, y Lamaco. Tal armada se componia de 136 buques de guerra, seguidos de 1,000 de comercio con 7,000 hombres de tropas escogidas. Llegó á Rego (hoy Regio 413 A. A. de C.) y no encontró el dinero que los ejertanos prometieron depositar en aquella ciudad. Nicias quiso negociar, Lamaco acometer de improviso á Siracusa, y Alcibiades, cuyo dictámen se siguió, invadir la Sicilia para que los griegos allí situados entrasen en sus filas. En esto, como la noche anterior, á la en que salió la escuadra, amaneciesen rotas las estatuas de Mercurio en Atenas, los enemigos de Alcibiades, echándole á este la culpa, consiguieron del pueblo un decreto, para que viniese preso de Sicilia, pero sabedor él de todo se fugó refugiándose en Argos; entonces los atenienses lo condenaron á muerte, confiscándole los bienes, y mandando á los sacerdotes que le maldijesen, lo cual fué ejecutado por todos, menos por la sacerdotisa Teana, que dijo, que era sacerdotisa para hacer súplicas á los dioses, y no imprecaciones; para bendecir á los hombres, y no maldecirlos.

Entre tanto Nicias permanecia tan pasivo en Catania, ciudad que habia tomado Alcibiades antes de su fuga, que los siracusanos atemorizados antes por la venida de los atenienses recobraron ya valor y comenzaron á insultarlos; con esto la tropa pedia á voces pelear, lo cual visto por Nicias, y no atreviéndose ó atacar la ciudad por mar ni por tierra, pues era muy fuerte, hizo que un solda-

do fingido desertor dijese en Siracusa que los atenienses dormian sin armas en Catania; así engañados los siracusanos acometen de noche á Catania, y mientras que los atenienses sabedores de ello, se embarcan, llegan á Siracusa y Nicias se fortifica en sus alturas. Entonces los engañados vuelven á su ciudad, presentan batalla á Nicias y este los derrota: pero en vista de la mucha poblacion de la ciudad y de la escasez de la tropa se acuartela de invierno en Naxos y Catania, y pide á Atenas víveres y dinero. Con esta lentitud se reaniman los siracusanos, y su general Hermocrates pide socorro á Esparta y Corinto; sabedor de ello Alcibiades por ascender á los puestos encumbrados, ya que no podia entonces hacerlo en su patria, comete la traicion de ofrecer su espada á Lacedemonia, que la acepta y á pesar de sus riquezas, su educacion y sus pasiones, aquel orgulloso ateniense antes rodeado de tanto lujo y esplendidez, se somete á las austeras costumbres espartanas por agradarlos, hasta tal punto que les sirve de modelo.

Adquiriendo así prestigio aconseja que se socorra pronto á Siracusa, que se ataque á Atenas, y que para no ser burlado en este ataque como en los anteriores se fortifique el puerto de Decelia, cuya importancia le era á él solo conocida. Nicias á la primavera siguiente recibe un refuerzo de Atenas, se pone en marcha para Siracusa y con el objeto de rendirla, toma el pico de Epipolis que la domina y se fortifica allí, aunque su posesion le

fué disputada varias veces, y en cuyas acciones murió Lamaco; visto esto por los habitantes de otras ciudades de Sicilia, se declaran en favor de Nicias, y este auxiliado por ellas estrecha tanto la plaza que acometida por todas partes se hubiera rendido si no hubiera existido un ateniense.

Tomando Esparta en consideracion los consejos de Alcibiades, dispone para Siracusa un ejército á las órdenes de Filipo, quien avisa á los siracusanos que viene á auxiliarlos con una escuadra y un ejército numeroso, y que hiciesen una salida para proteger su desembarco; este se efectuó sin resistencia, pues los atenienses sorprendidos se retiraron en desórden á sus fortificaciones. Filipo intimó á Nicias que evacuase la isla en el término de cinco dias, pero como este ni aun contestase, el macedonio trató de forzar la maralla con que Nicias quiso cercar la ciudad y se empeñó un combate en que fueron derrotados los espartanos; mas como quisiese el ateniense seguirlo persiguiendo, y salir á cuerpo mas descubierto, los espartanos tuvieron ocasion de desplegar su caballeria, en que consistia su fuerza principal, y así derrotaron á los atenienses, y á otro dia los desalojaron de sus fuertes. Visto por Nicias lo mal que le iba desde la llegada de Filipo hizo tres fortificaciones en la costa donde se pertrechó para en el caso de tener que evacuar la isla, tener fácil salida. Entre tanto Filipo tomó varias plazas, recibió fuerzas de Corinto, y la mayor parte de los aliados que antes

tenia Atenas, viendo que esta perdía su causa se declararon por él. Los atenienses habían hecho presente á su ciudad el peligro en que estaban y la necesidad que tenían de víveres, y Atenas les mandó gruesos refuerzos, á las órdenes de Eurimedonte, Demóstenes, Menandro y Eulidemo. A esto Ajis rey de Esparta también aconsejado por Alcibiades fortificó á Deselia, taló el Atica, y puso á Atenas en grande aprieto por el hambre que experimentó.

Filipo que veía á sus enemigos encerrados, dispuso sorprenderlos y atacarlos por mar y tierra mas aunque ganó en este combate las mejores fortalezas, la escuadra perdió 14 galeras y mucha gente; pero reforzados los siracusanos se ponen á insultar otra vez á Nicias, quien no quería aceptar el combate esperando la llegada de Demóstenes que le traía refuerzos, mas los otros generales, llenos de ambicion, lo deciden á pelear. Dos dias estuvieron las escuadras mirándose sin chocar; mas al amanecer del tercero, los siracusanos acometen de improviso y con rapidez á los atenienses que no teniendo tiempo de formar la batalla son derrotados con pérdida de siete galeras y mucha gente. A esto los sonidos de los clarines le anunciaron á Nicias la llegada de Demóstenes quien traía 73 galeras con 8,000 hombres; este general quería obrar prontamente contra el enemigo, quien sorprendido con los esfuerzos de los valientes atenienses estaba desanimado. Nicias bien informado del cansancio de los enemigos, quería que no se

operase, pero el otro general echándole en cara su inercia, que solo era prudencia, se pone en movimiento para tomar á Epipolis, y no consiguiéndolo de dia, se decide á verificarlo de noche. Habiéndolo hecho así Demóstenes, Filipo se opone á su marcha siendo arrollado, corren desordenados los atenienses á tomar la fortaleza cuando son sorprendidos por un intrépido cuerpo de beocios que los dispersa: para reconocerse los atenienses en la obscuridad que reinaba se pedian la contraseña, la cual conocida del enemigo los atrajo á sus filas ocasionándoles una pérdida considerable. Vistas por Nicias estas derrotas, y una enfermedad contagiosa que se habia declarado en sus tropas, decidió con sus cólegas abandonar una isla que les era tan funesta, y mandó con sigilo que la escuadra estuviese pronta para dar la vela. Todo estaba preparado para la marcha cuando ocurrió un eclipse de sol, y espantados los atenienses iban á paralizar su marcha por espacio de tres dias como tenian de costumbre, mas habiendo declarado los adivinos, por un esceso de supersticion, que esperasen 27 dias se decidieron á hacerlo así; sabida su marcha por los enemigos deciden atacarlos por mar y tierra; el primer dia alcanzaron un pequeño triunfo; el segundo atacaron con 76 galeras, á 86 atenienses mandadas por Eurimedonte y consiguieron tan completa victoria, que mataron á este general y le cogieron 18 buques. Vencidos los atenienses en su elemento favorito, solo pensaron en huir, pero sus enemigos cerraron el puerto de

Siracusa con una muralla de buques unidos con cadenas, y entonces Nicias equipando 110 galeras embarcó en ellas los soldados que pudo, acometió la línea de buques fijos, y como estos no cediesen al choque por estar tan ligados, resultó una espantosa confusion; los siracusanos y espartanos cargaron sobre ellos, batiéndolos, desordenándolos, arrojando sus buques á la playa donde encallaron y anunciando su victoria con gritos de alegría. Los infelices atenienses sin escuadra vieron que únicamente podian salvarse por tierra, y emprendieron su marcha de noche para ocultarla mejor. Hermocrates (general siracusano) queriendo batirlos á su gusto engañó á Nicias por medio de dos desertores fingidos, que le dijeron los estaban esperando, y así resolvió marchar á otro dia en dos divisiones, una mandada por él, y la otra por Demóstenes. Rompen por fin la marcha hácia Camarina para ver si podian embarcarse, y se separa Demostenes de su compañero á causa de la oscuridad, y se ve atacado por los siracusanos, que resiste denodadamente, pero agoviado por el número, tiene que capitular aunque con condicion de que ningun ateniense se condenaria á muerte, ni á la esclavitud. Al siguiente dia se ve tambien acometido Nicias por los mismos enemigos, que le intiman la rendicion, asegurándole la prision de Demóstenes, pero él quiso asegurarse si esto era cierto y cuando supo la triste verdad, dijo que pagaria los gastos de la guerra si lo dejaban salir con sus tropas; mas desechada esta proposicion se prin-

cipió el ataque, y aunque con mucha pérdida se aproximó á la orilla del Asinaro; allí lo volvieron á alcanzar los siracusanos y espartanos, y viendo que muertos de cansancio se dejaban acuchillar los atenienses, se rindió á discrecion (418 A. A. de C.).

A otro dia se reunió en Siracusa un consejo para decidir de la suerte de ambos generales prisioneros. Un gefe llamado Diocles pidió la pena capital; un anciano venerable llamado Nicolao trató de inspirar moderacion; Filipo los reclamaba como prisioneros de Esparta, pero aquellos isleños enfurecidos, no hicieron caso del anciano, desairaron á Filipo diciéndole que un extranjero nada tenia que ver en Siracusa, y los prisioneros fueron decapitados en la plaza pública.

Toda la Grecia sintió la muerte de los dos generales, y con especialidad la de Nicias, el hombre mas justo y moderado de su siglo.

Los demas prisioneros fueron conducidos á unas canteras donde por espacio de ocho meses estuvieron espuestos á la intemperie, sufriendo toda clase de privaciones, y unos sobre otros los vivos y los que cada dia eran cadáveres (1). El primero que dió á Atenas noticia de este desastre fué condenado á muerte porque creyeron seria mentira, pero cuando no les quedó duda, chocó el pueblo con los oráculos y sacerdotes, que le habian aconsejado tal

(1) Este acontecimiento famoso para la historia del arte militar, está descrito de una manera admirable por Tucídides, con todas las circunstancias terribles que le acompañaron.

espedicion, y de la que habian vaticinado tan feliz éxito. Atenas estaba muy affligida, pues lo mejor de su juventud pereció en Sicilia. A esto los espartanos siguiendo los consejos de Alcibiades habian talado toda el Asia. A pesar de esto manda a aquel valiente pueblo veinte galeras á Neuparta que observe á la enemiga, 30 á continuar la guerra en Anfipolis, otras varias á recoger tributos y soldados á la ciudades aliadas, y una armada formidable á que talase el Peloponeso. Pero los aliados de Tracia, Jonia, Eubea, Chio, y Lesbos la abandonaron cuando la vieron decaida, y como le permanecieron fieles las del Asia menor, los satrapas de Sardes, y del Helesponto ofrecieron ausiliar á los espartanos, si estos les auxiliaban tambien para someter á los últimos aliados de Atenas. Lacedemonia accedió á ello con desprecio de las leyes de Licurgo. A esto Alcibiades demasiado vengado, arrepentido de su conducta, y perseguido en Esparta por los Eforos, á causa de su adulterio escandaloso con la esposa del rey Ajis, tomó la noble aunque tardia resolucion de salvar á su patria; al efecto marchó á Sardes, se captó la voluntad del Satrapa por sus dotes naturales, y por remedar las costumbres, traje, y estilos persas, lo convenció de que debia mantener la balanza entre Esparta y Atenas, y asi deteniendo su alianza con los lacedemonios, dió lugar á su patria para que formase ejércitos, y escuadras, é hiciese volver á la obediencia á muchas ciudades griegas. Con solo este servicio Atenas reconocida volvió su confianza á Al-

cibiades. Este consiguió de Tisafernes Satrapa de Sardes, que se aliase con los atenienses, con condicion que estos aboliesen el régimen democrático; al principio Atenas se indignó, pero como su suerte pendia entonces de la decision de Tisafernes, accedió á que fuesen once diputados á tratar con el Satrapa; este quiso tambien exigir que entregasen la Jonia; pero no pudiendo Atenas acceder á esto de ninguna manera, rompió Tisafernes las negociaciones y se alió con Esparta, que consintió en ceder las provincias del Asia menor.

Desde que Atenas mandó los comisionados para tratar con Tisafernes principió á verificar una revolucion, para mudar la forma de gobierno, y aunque las negociaciones no se llevaron á cabo, la oligarquia sustituyó á la democracia confiriéndose el gobierno de la república á los 400 ciudadanos mas ricos. El senado resistió tal mudanza, pero los 400 seguidos de algunos satélites, todos armados de puñales, arrojaron á aquellos á la fuerza de la sesion, despues los 400 tiranos degollaron y privaron de sus bienes á los democratas, pero sabidas estas atrocidades por la escuadra que estaba en Samos, depuso á los 400, y nombró gefes del Estado á Tacilo y Trasibulo, quienes llamaron á Alcibiades, le nombraron general de la armada, y le dieron poderes para derribar la nueva tirania de Atenas.

Lacedemonia poco política no supo aprovecharse de estas turbulencias, y tomar á Atenas; pero atacó la Is'a de Eubea, y se posesionó de el la

entre tanto los atenienses recobraron aliento, confirmaron la vuelta de Alcibiades y depusieron á los tiranos. El nuevo general no quiso volver á Atenas sino victorioso, y así tomó el mando de la escuadra, y batió á la espartana que estaba cerca de Abydos, y le cogió mas de 30 buques; despues se presentó con demasiada osadia ante Tisafernes en Sardes, y este le mandó prender, pero logró fugarse á los treinta dias, y tomó otra vez el mando de la escuadra que estaba anclada en el puerto de Cizico. El sátrapa del Helesponto, y Mindaro de Esparta tenian fuerzas muy superiores; pero el astuto Alcibiades le presentó batalla con la mitad de las suyas, y confiados se precipitan en desorden sobre él; pero Alcibiades que tenia cerca y escondida la otro la mitad le hace seña, desembarca, derrota completamente á su enemigo desordenado, y mata á Mindaro con su propia mano. El rey Ajis, que venia con una escuadra sobre Atenas fué batido por Tacilo quien á poco se unió á Alcibiades. Asi que este reunió todas las fuerzan de Atenas acometió á Tisafernes, de quien consiguió tan completa victoria, que aterrada Esparta pidió la paz, y Atenas demasiado resentida y poco prudente la rehusó.

Al año siguiente tomó Alcibiades á Calcedonia, Selimbria, Bizancio y otras plazas, y ya deseoso de ver á su patria, se dirigió á ella, donde entró á la cabeza de 200 bajeles, cargados de un rico botin: casi toda la poblacion de Atenas, en medio de un arrebató de gozo delirante, lo llevaron á su casa

sobre los escudos, como salvador de la república (408 A. C.). El pueblo le absolvió de su antigua acusacion, hizo retraciarse á los sacerdotes de sus maldiciones, y no contento con restituírle sus bienes le regaló una corona de oro.

Lacedemonia que vió en este general un adversario temible, le opuso otro digno de él; Lisandro, hombre valiente, hábil, ambicioso é intrigante, pero poco virtuoso. Este nuevo gefe espartano pasó á Sardes á avistarse con Ciro hijo del rey de Persia, y consiguió de él buenos subsidios, con lo que dotó bien á los marineros, dando esto lugar á que muchos atenienses se pasaran á sus filas. Alcibiades fué á Jonia por fondos para impedir la desercion dejando el mando de la escuadra, interin su ausencia, á Antioco, quien contra las órdenes de su gefe atacó al enemigo, y perdió 15 galeras.

Véase el carácter del pueblo de Atenas: hemos visto á Alcibiades cometer crímenes irreparables, y á pesar de esto, su patria lo nombra generalísimo, y su salvador, y despues por buscar un servicio, y desobedecerlo un subalterno, lo depone como un traidor.

Habiéndose cumplido el año de mando de Lisandro fué sustituido por Calicatros, pero envidioso de este, devolvió á Ciro los fondos que le quedaban, de lo que habia prestado. El nuevo general, tan sabio, pero mas virtuoso que el primero, no queria mendigar fondos de Ciro, por repugnarlo su altivez, pero obedeciendo á la necesidad

fué á Sardes y como no consiguió una audiencia del príncipe, se retiró, lleno de indignacion, y quiso que unidos todos los griegos volviesen sus armas contro el enemigo comun; mas no pudo vencer un odio tan arraigado. Luego pasó á algunas ciudades de Jonia, y reuniendo algunos auxilios batió á Conon, uno de los diez generales, que habian sustituido á Alcibiades en los mares, le obligó á refugiarse en Mitilene, y allí lo bloqueó. A poco tuvo noticia de que 150 naves atenienses venian en socorro de Conon, y dejando 50 galeras en el bloqueo, tomó otras 130 para buscar al enemigo que encontró en las Arjinusas. La batalla se emprendió y fué tan reñida, que hubo momentos de duda hasta que yéndose á pique la galera de Calicatridas, su escuadra fué derrotada, perdiendo 70 buques, y los ateniense 25 (406 á A. de C.).

Despues de la batalla sobrevino una tempestad que impidió saltar en tierra y dar sepultura á los cadáveres, y por esta sola causa, aquel pueblo cruel hizo decapitar á los generales, que acababan de cubrirse de gloria, siendo uno de ellos un hijo de Pericles.

Los lacedemonios despues de la derrota, volvieron el mando á Lisandro; mas como las leyes de Licurgo prohibianse diese la autoridad dos veces á un mismo general le confirieron un grado subalterno, pero con amplios poderes. Entonces Lisandro se apoderó de Lampsaco y la entregó al saqueo. Sabedora la escuadra ateniense de este acontecimiento buscó á la de Lisandro y la encon-

tró; el gefe espartano presenta la batalla, pero sin acometer, los atenienses querian pelear; en este estado Alcibiades, que estaba en el Cuersoneso de Tracia, aconsejó á sus compatriotas que se retirasen ó que le diesen un cuerpo de tracios, y con ellos atacaria por tierra á Lisandro, y le obligaria á dar la batalla marítima, empero los atenienses no aceptaron este consejo.

Al amanecer del 5.º dia vuelven á presentarse los atenienses, y como viesan á los espartanos en la misma posicion, se retiraron, pero el gefe de estos mandó que le siguiesen unas galeras, y tan pronto como tuvo aviso de que habian abandonado sus buques, y se estaban dispersos en la playa, les atacó rápidamente, echa sus galeras á pique, desembarca con su ejército, y mata sin oposicion á los desarmados soldados. Conon fué el único que observando el rápido movimiento del enemigo se escapó con nueve galeras. Lisandro hizo 3,000 prisioneros, entre ellos los generales, y cargado de botin volvió á Lampsaco (405 A. C.). Así concluyó en una hora la guerra del Peloponeso, que duraba 26 años. Los 3,000 prisioneros fueron sentenciados á muerte.

Al saberse en Atenas este desastre, llegó la consternacion al último extremo; sin embargo se convocó la asamblea del pueblo, y se decretó cercar el puerto, reponer los muros, y disponerse á sostener el sitio. A poco se presentó Lisandro delante de la ciudad, y mandó á todos los habitantes de Atenas se encerrasen en ella pena de

muerte, con el objeto de hacerles sentir los horrores de un hambre espantosa. Cuando la ciudad estuvo llena de gente, se presentó en los puertos con su escuadra, y Ajis y Pausanias les cercaron por tierra; cuando Atenas vió concluirse sus provisiones, mandó una embajada á Lacedemonia para capitular; algunos confederados como los tebanos, Beocios y Corintios fueron de opinion de que Atenas se incendiase; pero Esparta no consintió que dejase de existir un pueblo, que tanto habia contribuido á la salvacion de la Grecia, y así les concedió la paz bajo las condiciones siguientes. 1.º que derribasen la muralla grande, y las fortificaciones del Pireo; 2.º que entregasen sus bajeles á escepcion de 12 que les quedarian para el comercio; y 3.º que formaria con Lacedemonia una liga ofensiva y defensiva, y contribuiria á todas las expediciones de esta, así por mar como por tierra. Como las necesidades de Atenas fuesen cada dia mas terribles, su orgullo tuvo que ceder y consintió en el tratado.

Los soldados de Lisandro ocuparon las puertas de la ciudad, y el dia que los atenienses celebraban el aniversario de la batalla de Salamina, fueron destrozados sus muros. (404 A. A. de C.)

Así concluyó la guerra del Peloponeso que hizo pasar el mando de Grecia, de Atenas á Esparta, que desorganizó todo este pais acostumbrando á sus pueblos á no considerarse como miembros de una familia, é hizo que Esparta tambien se suicidase.

Esta república austera que á pesar de tener su capital desmantelada, ningun enemigo habia osado presentarse ante ella, y que jamas queria transigir con los enemigos, se subordinó al oro, su mas terrible adversario, y el que la perdió. El inmenso botin que habia recogido Lisandro de las escuadras y pueblos vencidos era rechazado con valor por los eforos, pero Esparta que hubiera hecho sucumbir á cualquiera otro enemigo, transigió con este.... Lisandro destruyó la república de Atenas y corrompió la de Esparta. Nombró 30 arcontes para dar leyes á los pueblos vencidos, y la historia con justicia los llamó tiranos. Constituidos en autoridad suprema por un poder extranjero, eran mal queridos del pueblo, y como todos los usurpadores, y demas gobiernos, sobre quienes no ha recaido de una manera favorable la sancion popular, tuvieron para sostenerse que ser crueles y tiranos; pero estos gobiernos, arrastrados por un rápido movimiento, no pueden sostenerse, y todos se hunden.....

Atenas se vió llena de delaciones, proscripciones, y asesinatos; los 30 despues de derramar su saña contra la mitad del pueblo, hubo uno que la llevó contra su compañeros.

Crisias denunció al Senado á Terámenes, y con su pandilla de asesinos le hizo fulminar la sentencia de muerte. Sócrates se atrevió á defenderlo, y por esto se le prohibió dar lecciones á los jóvenes. Alcibiades que vivia en Frigia, sabedor de estos acontecimientos quiso libertar á su patria, y para

ello pidió auxilio á Artafernes manifestándole de que Ciro habia pedido un ejército auxiliar á Esparta con el objeto de triunfar en Persia, cuyo trono se disputaban, pero los 30 tiranos llegaron á traslucir este paso de Alcibiades, y lo pusieron en conocimiento de Lisandro, quien lo comunicó á Farnabazo (Satrapa Persa aliado de los espartanos) exigiéndole que matase á Alcibiades. El Satrapa mandó tropas á su casa para aprisionarle, y no atreviéndose estas á poner en ejecucion la orden le prendieron fuego. El intrepido Alcibiades salta por las llamas, se arroja furioso sobre los persas, mata á muchos, y los dardos le atraviesan, y muere.

Así pereció á la edad de 40 años este ateniense mas extraordinario que grande, de mas habilidad que honor, y de mas ambicion que amor á la patria.

La infeliz Atenas que habia abrigado esperanzas fundadas en el brazo de Alcibiades, se alligió por su pérdida; solo Sócrates hacia frente á los asesinos, y consolaba las víctimas. Esparta llevando á los extremos su venganza, prohibió que ciudad alguna diese asilo á los que tratasen de huir de aquella matanza; pero Tébas y Megara llena de indignacion se negaron á obedecer.

Trasíbulo y Licias, ambos atenienses, y el último orador reunieron á su costa 500 soldados con objeto de libertar á su patria, y todos juraron libertarla ó morir. Trasíbulo á la cabeza de esta tropa, acomete á 3,000 hombres mandados por los arcontes, los derrota, y estermina un cuerpo de

espartanos que defendia la fortaleza de File. Esta primera victoria valió á Trasíbulo que se le agregasen 700 hombres. Los tiranos atemorizados mandaron degollar á los que pudiendo llevar las armas no siguiesen sus banderas, y propusieron á Trasíbulo que transigiera y le darian parte en el mando; pero el heroe desprecia estas ofertas, entra en el Pireo al frente de 40,000 hombres, mata en un combate á Crisisias, haciendo huir á los demas, y el pueblo á su ejemplo arroja á los arcontes, aunque por complacer á Esparta, nombra diez gobernadores, que siguen el sistema de los destruidos. Pausanias y Lisandro sabedores de estos acontecimientos acuden al socorro de los vencidos, y baten á algunos cuerpos atenienses que les salieron al encuentro, obligándolos á refugiarse en la ciudad. Atenas estaba consternada, cuando Trasíbulo con espada en mano les arengó tan enérgicamente, que corriendo todos á las armas, sorprenden á la faccion de los 30 tiranos, y los acuchillan. Despues Trasíbulo rechazó á los lacedemonios, volvió á Atenas, y como hombre político, y de juicio superior, publicó una amnistía general, apagando de este modo la antorcha de la discordia.

Lisandro abusaba de su fortuna; en todas las ciudades nombraba magistrados de su devocion, y en Mileto mandó degollar á los principales por que resistieron sus órdenes; asi sucedió que Farnabazo lo acusó á los eforos, y estos le quitaron sus empleos á pesar de sus servicios, y él se desterró de Esparta. Entonces los reyes y el Senado,

permitieron que las ciudades restableciesen el régimen democrático que les habian quitado, pero Atenas principi6 á tomar actitud imponente. Lisandro volvió á Esparta, recobró parte de su autoridad, é invitó al pueblo á que se sujetase á Atenas, pero Pausanias desbarató este proyecto, demostrando que esto acabaria por reunir contra Esparta todas las ciudades de la Grecia. En esta época (400 A. A. de C.) tuvo lugar la famosa retirada de los diez mil, que fueron á auxiliar á Ciro, referida en la historia de Persia. Interin esta retirada de 1,455 leguas en 215 dias, se deshonoró Atenas con la muerte de Sócrates: este hombre declarado el mas sabio de los mortales por el oráculo, adquirió la inmortalidad por la pureza de su moral, y debió toda su gloria á su virtud; este fué hijo de un escultor á cuyo arte se dedicó al principio, pero su afición é inclinaciones le hicieron preferir la filosofía especulativa. Jenofonte, Aristipo y Platon, fueron sus principales discípulos. Sócrates fué guerrero intrépido, distinguiéndose en varias campañas; ciudadano animoso, defendiendo á los oprimidos, y combatiendo á los tiranos. Segun Ciceron es el primero que ha hecho desdender del cielo la filosofía para mejorar la condicion humana. Tanta virtud no pudo por menos que ser satirizada por los que no la tenian, y así fué muy criticada por los ambiciosos. Su alma elevada le hizo conocer la suprema inteligencia, y como creyese en la existencia de un solo Dios, sus enemigos le acusaron ante el Areopago de querer introducir un cul-

tonuevo, corrompiendo la juventud: el orador Licias quiso defenderlo, pero Sócrates lo rehusó diciendo que: «no queria los socorros del arte para »conmover á los jueces.» Su defensa fué tan sencilla como su virtud, y tan clara como su inocencia.

El odio triunfó de la justicia, y así lo condenaron, pero sin declarar la pena; y segun costumbre debia en este caso el condenado elegir entre la muerte, prision ó multa. Sócrates no quiso obedecer, y dijo «si he de pronunciar mi sentencia, »declaro que habiendo consagrado mi vida á la »patria y la virtud, me condeno á ser mantenido »el resto de mis dias á costa de la república.» Los jueces irritados le condenaron á tomar la cicuta: uno de sus muchos amigos llamado Criton ganó al carcelero, y trató de persuadir á Sócrates para que se escapase de la prision; y él no pudiendo convencerlo de que la iniquidad de los jueces no da derecho á sustraerse á la obediencia de las leyes, le dijo ¿conoces alguna tierra donde no se muera? 30 dias que estuvo preso conversó con sus amigos; tan alegre como siempre, y últimamente les dijo que sabia le esperaba una felicidad eterna. Murió (400 A. A. de C.). Este asesinato que aun horroriza despues de 22 siglos y medio nos da á conocer hasta donde llegan los excesos de la intolerancia y fanatismo.

El tardío arrepentimiento del pueblo envió al suplico á sus acusadores, y desterró á los demas cómplices.

Irritado Artajerjes por el socorro que habían prestado los lacedemonios á Ciro, y estos por la felonía que aquel usó con los diez mil, se decidieron á medir sus armas. Timbron era el general espartano del Asia Menor, con quien se unieron Jenofonte y sus tropas, pero como este procediese con poca actividad, Esparta lo depuso nombrando á Dercilidas, quien se apoderó del Hellesponto, recobró las ciudades de Jonia que habia tomado el enemigo, y obligó al gran rey á firmar una tregua. En esta campaña se distinguió mucho Mania, viuda de un gobernador persa llamado Zenij, á quien sustituyó en el mando, ganó batallas, y defendió el pais contra los griegos; pero esta heroína fué asesinada por Midias, su yerno, hombre pérfido y envidioso.

Durante la tregua fortificó Dercilidas el istmo de Quersoneso, y Esparta en todas partes vencedora, estaba ciega de orgullo, y por abusar de sus victorias preparó su ruina.

Los de Elida habían hecho alianza con los de Atenas y Argos; y Ajis solo por esta causa taló su pais, y los sometió á la fuerza; tal abuso de poder irritó á los griegos, y aprovechándose Cenon (refugiado en Chipre) de esta oportunidad, se alió con los Sátrapas, Tisafernes y Farnabazo, y unidos vencieron á Dercilidas, le obligaron á evacuar la Caria, y á firmar una tregua; durante esta, vió Esparta levantarse por todas partes tantos ejércitos contra ella, que la hubieran destruido, á no tener por rey un grande hombre.

Muerto Ajis, á pesar de tener hijos, no le sucedieron estos, por creerse lo eran de Alcibiades, y sí Ajesilao, tambien de la familia real. Este hombre célebre, sóbrio, prudente, sencillo, humano, popular, capaz para la guerra, jovial, enemigo de la lisonja, fiel observador de las leyes, y respetuoso ante las eforos, se ganó los corazones de una manera extraordinaria, en términos que lo condenaron á una multa por haberse grangeado el afecto de los lacedemonios: *condenacion superior al elogio mas grande*, pero al mismo tiempo era cojo, mal formado y de corta estatura.

Como la retirada de los diez mil dió una idea á la Grecia de lo que podian contra los persas, Esparta mandó á Ajesilao á la cabeza de un ejército numeroso, en que militaban Lisandro y otros 30 generales, para que conquistase el Asia menor, y penetrase en la Persia. Tisafernes que vió la tempestad que le amenazaba, engañó al espartano con una comision fingida, y así se proporcionó refuerzos que pidió á Susa. Ajesilao creyó vencerlo, y se distrajo visitando las colonias griegas donde obsequiaban mas á Lisandro que á él, y como advirtiese demasiado orgullo en este, le confió un empleo subalterno, pero irritado Lisandro se volvió á Esparta donde conspiró contra el rey sin adelantar nada. A esto Tisafernes que ya habia recibido los refuerzos, mandó á los griegos desalojar el Asia, y Ajesilao, fingiendo ir á Caria, hizo á su enemigo que la defendiese, y mientras, tomó la Frigia donde encontró un buen botin. Luego pasó á Efeso, é hizo

propalar que iba á Lidia, y creyendo Tisafernes que de nuevo le engañaba, volvió otra vez á Caria, y el astuto Ajesilao logró así acercarse á Sardes sin oposicion: sabedor de esto el Sátrapa, y temiendo perder sus tesoros, que los tenia en aquella capital, marchó con la mitad de sus tropas á oponerse al espartano; y entonces aprovechándose este de tal falta, le atacó, saqueó su campamento, y le hizo refugiarse en Sardes. El pobre Sátrapa fué entonces acusado en Persia de traicion, y su rey mando á Tritaustes que lo asesinara, y relevara en el mando, como sucedió,

El nuevo Sátrapa pidió la paz á Ajesilao, quien por 30 talentos, consintió en suspender las hostilidades hasta que Esparta decidiese, pero esta reusó la paz y dió á su rey tambien el mando de la escuadra (1). Farnabazo que veia la Frigia desolada, tuvo una conferencia con su enemigo, y logró que la evacuase, mediante una suma considerable.

Artajerjes que veia los triunfos de Esparta, temblaba por el porvenir, y no confiando en sus numerosos ejércitos para batir al enemigo, decidió hacerlo por el oro. Considerando el disgusto con que la Grecia sufría el yugo pesado de Lacedemonia, y lo fácil que sería, que formándose una liga (á cuya cabeza se pondría pronto Atenas) tendría Ajesilao que acudir á socorrer su patria,

(1) Esta fué la primer vez que un espartano mandó los ejércitos de mar y tierra.

mandó á un tal Timocrates á Grecia con una gran suma de dinero, y este ganó muchos magistrados, é hizo se sublevasen contra Esparta, varias ciudades de Grecia.

Visto esto por Lacedemonia, mandó á su otro rey (Pausanias) que fuese con un ejército á unirse á Lisandro que estaba en Beocia. Los tebanos se resolvieron á acometer á Lisandro antes que se le reuniera Pausanias. La batalla se dió en Haliarte, quedando derrotados los espartanos, y muriendo Lisandro en el combate. Este hombre no merece por sus ambiciones, vicios, é injusticias, el título de grande.

Sabedora Esparta de la derrota y muerte de Lisandro, echó la culpa á Pausanias por su lentitud, y lo condenó á muerte, pero él logró fugarse á Tejeo donde falleció.

Los eforos escribieron á Ajesilao que volviese á Grecia, y obedeció modestamente, á pesar de que estaba casi seguro de la conquista de Persia; á esto Esparta se veía acometida por los atenienses, beocios, corintios y argivos, componiendo todos veinte mil hombres, y Lacedemonia formando un ejército de catorce mil les salió al encuentro y derrotó á pesar de su inferioridad numérica. Por el mar no eran tan afortunados. Conon á la cabeza de 100 buques, que equipó Artajerjes, á ruegos de Atenas, encontró la armada espartana de 120, en la altura de Gnido junto á la costas de Caria, y la derrotó, muriendo en el combate Pausanias, y siendo apresadas 50 galeras de Lacedemonia.

Ya que Ajesilao se acercaba á Esparta, le mandaron los eforos que pasase á Beocia donde los de este pais unidos á los lacedemonios, estaban á punto de batirse con los tebanos; llegó á tiempo de dirigir la batalla que se dió en la llanura de Coronea, y Jenofonte testigo de ella, la pinta como la mas terrible de aquella época. Los tebanos fueron al pronto rechazados, pero formaron un batallon cerrado, con que abrieron las filas enemigas, y emprendieron la retirada: dejando á Esparta una victoria indecisa.

Ajesilao que salió de esta accion bastante herido, descansó algunos dias, y sitió á Corinto por tierra haciéndolo por mar su hermano Telencio.

Entre tanto Conon logró de Farnabazo 50 talentos para fortificar el Pireo; de vuelta taló las costas de la Laconia, llegó á Atenas donde fué recibido en triunfo é hizo levantar las murallas (393 A. A de C.)

Irritada con esto Esparta, mandó á Sardes á Antalsidas para negociar la paz con Teribazo, y cediendo las ciudades griegas del Asia menor á los persas, consiguiendo de estos, dineros y la prision de Conon que fué llevado á Susa donde murió; ignorándose como, y sin dejar mas rastro que los vestigios brillantes de sus hazañas y virtudes.

Hemos visto á los griegos unidos, sencillos, y pobres triunfar de una potencia formidable por su poblacion, riqueza y poder; ahora veremos á los griegos mas entendidos y ricos, pero desunidos, entregar á sus enemigos sus mas ricas joyas, y cegarse

hasta el punto, de sacrificarlo todo por vengarse. ; Que resultados tan distintos da la ambicion cuando es impulsada y dirigida por la razon, ó cuando lo es por la sola imaginacion ó las pasiones!...

Los espartanos penetraron en Corinto, donde cometieron crueles matanzas; mas desesperados los beocios y atenienses, les obligaron á retirarse. Entonces fué Corinto presa de dos facciones una oligárquica, y otra democrática. Lacedemonia mandó á Telencio con 27 bajeles para proteger la primera; y Atenas, para sostener la segunda, mandó á Trasi-bulo, quien fué asesinado en el camino por unos paisanos sublevados.

Atenas iba perdiendo sus héroes; pero como un jóven de 20 años, llamado Isicrates, diese pruebas de valor é inteligencia, le confiaron el mando de una division á pesar de su corta edad, y con ella venció á las tropas de Ajesilao, y obligó á los espartanos á evacuar la Beocia; en premio de estas victorias lo hicieron general, y despues defendió muy bien las ciudades del Helesponto; pero en el interin los ejércitos lacedemonios unidos talaban el Asia, y aunque Cabrias los rechazó, se retiró tanto de Atenas, que ellos mandados por Telencio entraron de noche en el Pireo, quemaron muchos buques, y alarmaron la ciudad.

Cansados ya Esparta y Atenas de tanta guerra, comisionó aquella á Antalsidas, para que negociase una paz definitiva con Persia y Atenas; y así se verificó bajo las condiciones siguientes. 1.<sup>o</sup> Las ciudades griegas del Asia y la isla de Chipre, per-

tenecerán á Persia; 2.<sup>o</sup> los atenienses solo conservarán las islas Lemnos y Sciros; 3.<sup>o</sup> Esparta solo dominará en Laconia y Mesenia; 4.<sup>o</sup> todas las ciudades de Grecia serán libres.

Este tratado que se llamó de Antalcidas, se concluyó (A. del M. 3617).

Bien pronto dió á conocer la Grecia que esta paz, llamada por Plutarco *ruina y deshonor de la Hellenia*, era dictada por el cansancio y no por la razon. Tebas y Corinto se disgustaron por haber perdido la posesion de algunos pueblos, y la ambicion espartana pronto irritó, y despues sublevó á muchos pueblos. Por un pretesto frívolo declararon la guerra á Olinto y tomaron á Pontidea aliada de esta ciudad. Otro atentado mas odioso aceleró el movimiento. Tebas estaba agitada por dos partidos, el de la democracia, y de la oligarquia. Hallándose muy animadas una contra otra, y pasando el general espartano Febidas con un cuerpo de tropas hácia Olinto, se unió á la oligarquia, y con su auxilio tomó la ciudadela, y entregó á la venganza al partido demócrata, por lo que tuvieron que emigrar muchos ciudadanos, refugiándose en Atenas; entre estos iba *Pelópidas*, conocido por sus buenas cualidades é íntimo amigo de *Epaminondas*, quien, aunque del mismo partido, no salió de Atenas; pues sus virtudes le pusieron á cubierto de las persecuciones de un gobierno suspicaz.

Algunas ciudades griegas se quejaron á Esparta de que Febidas habia hollado el derecho de gentes, y el Senado, procediendo inicuaamente, le con-

denó á una multa, y conservó la ciudadela mandando matar al general tebano Ismeride, gefe del partido popular.

Tanto ciega la ambicion, que el mismo Ajésilac defendió á Febidas, apoyándose en que su conducta, si no habia sido justa, era *útil*. Los olintios fueron sometidos, pero despues se sublevaron y dieron muerte al general espartano Teleucio, y últimamente fueron dominados por Ajésilao, de modo que parecia que Lacedemonia habia consolidado su poder; pero dos hombres le hicieron ver lo contrario.

Pelópidas, rico, generoso, solo ocupado en los negocios públicos y sobresaliente en los ejercicios del cuerpo; y Epaminondas, pobre, desinteresado exento de ambicion y filósofo; ambos amigos patriotas y valientes, se decidieron á libertar á su patria.

Esparta habia mandado que echase Atenas á los refugiados tebanos; y Pelópidas les dió armas, y convinieron en entrar en Tebas y arrojar al odioso gobierno. Pelópidas y doce de sus compañeros entraron de noche vestidos de labradores, y se ocultaron en casa de un amigo llamado Caronte, reuniéndoseles allí otros 48 de los suyos. Filidas, secretario de la magistratura y conjurado con ellos, tenia convidados aquella noche á un banquete á los gefes del gobierno, para entregarlos así á la venganza de sus enemigos. Entretanto los conjurados se ponen en marcha divididos en dos pelotones; uno que mandaba Pelópidas se dirigió á casa

del gobernador, quien despues de defenderse heroicamente fué hecho pedazos: el otro se encargó de ir á casa de Filidas y mató á todos los convidados. Luegó se reunieron ambos, abrieron las cárceles y corrieron por las calles gritando *libertad*, á cuyas voces acudieron hasta 12,000 hombres. Los espartanos se reunieron en la ciudadela, donde fueron sitiados, y cuando ya no tenian víveres capitularon; pero el Senado inflexible de Lacedemonia condenó á muerte á los generales que firmaron tal capitulacion.

Cleombroto, rey de Esparta, salió con un ejército y taló la Beocia, y Atenas se hubiera declarado contra Tebas, si Pelópidas no se hubiera valido de una astucia. Conociendo el carácter presuntuoso de Sfodrias, general espartano, lo incita por un falso confidente á que ataque el Pireo; y el general asi lo hizo, y le salió mal, porque Atenas avisada por el tebano, estaba prevenida. Irritada con esto Atenas, se alia con Tebas, y su general Cabrias detuvo con movimientos hábiles la marcha que emprendió Ajesilao; se embarca despues y vence en Naxos á la escuadra espartana, cojiéndole 32 bajeles, entrando triunfante en su patria. Timoteo, hijo de Conon y almirante de otra escuadra ateniense, mató al general Mnesipo, que mandaba otra espartana; y 10 navios que enviaba en socorro de los espartanos Dionisio de Siracusa, fueron tambien apresados, por Ificrates, sucesor de Timoteo.

El diestro Pelópidas, se manejó tan bien con Ajesilao, que no pudo este obligarlo á empeñar

una accion decisiva, sino combates de puestos en que el tebano ejercitaba sus tropas; en uno de estos fué herido Ajesilao. La primera accion que se dió de alguna importancia fué junto á Tejira, y la ganaron los tebanos á causa de los destrozos que hizo el *batallon sagrado*: este cuerpo fundado por Pelópidas, se componia de jóvenes unidos por el lazo de la amistad indisoluble.

Como esta guerra no convenia á Artajerjes por llamarle mas la atencion las rebeliones de Egipto, se valió de su influencia para arreglar la Grecia, y consiguió se renovase el tratado de Antálcidas; mas por una consecuencia de nuestras debilidades, Tebas que acababa de ser esclava, quiso sujetar á muchos pueblos. Hizo guerra á Platea y Tespias, y las demolió, contestando altivamente á Atenas que habia intervenido por ellas, y asi esta le declaró la guerra. Esparta tambien tomó las armas, y antes de batirse quiso componer una negociacion; pero como exigiese Ajesilao que diesen los tebanos libertad á la Beocia, y Epaminondas respondiese que Esparta debía dar libertad á la ciudades de la Laconia y Mesenia; por lo tanto no se verificó la paz, y se aprestaron á la guerra. Esparta mandó un ejército de 24,000 hombres al mando del rey Cleombroto, quien se encontró á los tebanos en número de 6,000, pero mandados por Epaminondas, y Pelópidas. Inmediatamente chocaron, y con el vigor del batallon sagrado, y la sabia táctica de Epaminondas consiguieron una victoria completa: Cleombroto y su hijo Cleonimo perecieron en la accion con la flor

del ejército pero defendiéndose con un valor digno de Esparta, y guardaron los Lacedemonios el cadáver del rey con tanto denuedo que Epaminondas no lo pudo recoger.

Sencillo en sus costumbres, y puro en sus sentimientos, Epaminondas, en vez de ensorberbecerse con victoria tan señalada contra enemigo tan valiente, se contentó con decir. «*Soy feliz por la alegría que este triunfo dará á mis padres.*» Cuando llegó á Esparta la noticia de este desastre se celebraban unos juegos, y mandaron los eforos que no se interrumpieran, que se diese la enhorabuena á los padres de los muertos y se recibiese y mirase con desprecio á los vivos. A Tebas victoriosa se reunieron Elida, Fócida, Locrida, y Eubea. En Argos era el gobierno aristocrático, y quisieron auxiliar á Esparta, pero el pueblo se sublevó y degolló á los maguates; así se engrosó el ejército de Epaminondas y Pelópidas hasta 60,000 hombres y acercándose á Lacedemonia, desmintió el antiguo proverbio de que los espartanos jamás habían visto el humo del campamento enemigo. Ajesilao en tan gran peligro, pues Epaminondas tomó los arrabales de la ciudad, no perdió la esperanza ni la serenidad; adoptó activas y eficaces medidas y todo lo defendió. En esto se tramó una conspiración para variar el gobierno, y Ajesilao la sofocó, con este golpe de osadía: se acercó solo á los conjurados y les dijo: «*camaradas no es ese el punto que os encargué que ocuparais.*» Admirados de su osadía, le obedecieron.

Epaminondas pudo tomar á Esparta, pero poco ambicioso se contentó con que restituyese la Mesenia á sus antiguos dueños. Estos que estaban emigrados en Sicilia, vinieron presurosos á ocupar el terreno de sus padres. Al mismo tiempo Epaminondas edificó á Megalópolis en la orilla del Alfeo, y la pobló de Arcades, enemigos de Esparta.

Así perdió Esparta para siempre la dura influencia que habia ejercido sobre la Grecia. Era en toda la Grecia tan estricta la observancia de la ley que Tebas antes esclava, y luego elevada hasta la gloria por dos hombres, acusó á estos por haber mandado los ejércitos cuatro meses mas del tiempo permitido. A pesar de los inmensos servicios de los generales, y de la elocuencia de Pelópidas solo los salvó la noble osadia de Epaminondas que exclamó *ciudadanos, muero contento, si se declara en la sentencia que he sitiado á Esparta, libertado á Mesenia, y hecho á Tebas árbitra de Grecia*. Pero con todo los enemigos de Epaminondas consiguieron que se le diese un empleo de inferior rango; mas el entendido y virtuoso tebano, lo desempeñó con exactitud.

En Esparta volvió á estallar otra conspiracion, y esta vez Ajesilao entregó á los conjurados á la severidad de las leyes; luego tuvo otra indisposicion con Tebas, y se alió con Atenas y Corinto. Epaminondas se dirigió al Peloponeso, y aunque Cabrias defendia la entrada con 22,000 atenienses, el Tebano penetró despues de una accion sangrienta, tomó á Sicion y cercó á Corinto; pero Cabrias

reforzado, le obligó á retirar, y Tebas, acostumbrada á las victorias, quitó el mando al general. Esparta habia pedido auxilios á Persia, y consiguió de esta preventivamente 2,000 mercenarios; pero Pelopidas tan político como valiente marchó al Asia, y pudo conseguir la alianza de Artajerjes, para que protegiese la libertad de Mesenia, y mantuviese el equilibrio entre Esparta, Atenas, Tebas y Corinto. En este tiempo Dionisio de Siracusa, mandó socorros á Lacedemonia; y Arquidamo, hijo de Ajesilao, consiguió una victoria contra los arcades y arjivos que se llamó *sin lágrimas*, porque no murió un espartano.

A la sazón se verificaba una rebelion en Tesalia (pueblo que ya hemos descrito.)

Dividida por espacio de dos siglos en pequeñas repúblicas, como lo demasde la Grecia, no existió como poder político, puede decirse, hasta el reinado de Jason; y aunque se ignora la época en que se constituyó la monarquía, este rey tuvo antecesores, pero ni sus nombres son conocidos.

Jason tenia grandes cualidades, muchas fuerzas corporales, inaccesible á los halagos del placer, prudente y hábil, gobernaba á sus subditos con bondad y se habia grangeado amigos. Concibió ideas de engrandecimiento para su pais, y las comunicó á los gefes tesalos, quienes convencidos de su superioridad le nombraron de comun acuerdo generalísimo de todas las tropas de los Estados de Tesalia. En estas circunstancias solicitaron los tebanos su alianza contra Esparta, y él, tomando lo me-

por de sus tropas, se unió á Epaminondas, pero como conocia la supremacia que adquiriria Tebas con la destruccion de Esparta, consiguió que se firmase una tregua, y él penetrando en la Focida, la taló, y regresó á su pais colmado de gloria. A esto se iban á celebrar en Delfos los juegos píticos, y declaró que iba á asistir á ellos, y creyendo el oráculo que robaria el tesoro, dijo que se libertaria de él, y fué asesinado por siete conjurados, estando al frente de sus tropas, y cuando meditaba una liga universal de la Grecia, para conquistar la Persia. Le heredaron sus hermanos Polifronte y Polidaro, y el primero asesinó al segundo, y este lo fué por un tal Alejandro que le sucedió. Este usurpador puede citarse de modelo entre los príncipes crueles y cobardes; rodeado de una turba de asesinos pagados, cometió atrocidades inauditas, y una de ellas fué entrar en una ciudad aliada convocar á la plaza á los ciudadanos, degollarlos, y saquear sus casas. Su cobardia era estremada; dormia en lo mas alto de su palacio, donde salia por una escalera, y cuya entrada estaba defendida por un alano que solo conocia á él, á su esposa Tebe, y á un esclavo que le cuidaba. No atreviéndose los Tesalos á sacudir este yugo reunieron á los Tebanos quienes nombraron á Pelópidas para que á la cabeza de un ejército castigase al tirano. Pelópidas tomó varios pueblos y habiendo prometido Alejandro mudar de conducta, evacuó la Tesalia; mas apenas volvió la cabeza se entregó el príncipe de nuevo á sus desaciertos y entonces Tebas mandó otra vez á Pelópi-

das, pero en clase de embajador. Alejandro sin respetar el derecho de gentes, lo puso en un calabozo sobre una poca de paja, lo cargó de cadenas, y casi le negó los alimentos, pero su esposa Tebe lo consolaba con sus lágrimas: indignada Tebas de esta conducta manda un ejército contra la Tesalia, y como sus generales diesen malas disposiciones por su inesperienza, los soldados se sublevaron nombrando por su gefe á Epaminondas que marchaba de un simple voluntario, (467 A. A. de C. La tropa queria batirse, pero conociendo el nuevo general que entonces el tirano mataria á su amigo, le propuso una tregua como le entregase el prisionero, y asi se verificó. Tesalia tuvo que pedir de nuevo auxilio á Tebas para sacudir el yugo, y esta le mandó 7,000 hombres al mando de Pelopidas, quien deseoso de vengarse entró rápidamente en Tesalia y Alejandro lo encontró mal posesionado, y atacándolo con 20,000 hombres que llevaba; á poco de la accion Pelopidas busca al tirano y lo desafia; pero este se esconde tras sus batallones, y entonces Pelópidas queriendo arrojar las filas enemigas para matarle, cayó herido de muerte. Visto esto por los tebanos, se arrojan desesperados sobre sus contrarios á quienes derrotan matándoles 3,000 (364 A. A. de C.)

Gran dolor causó la muerte de Pelópidas tanto en Tebas como en Tesalia, y uniéndose ambos pueblos; derrotaron á Alejandro, y le obligaron á ser tributario de la primera. Siete años despues, cansada Tebe de sus crueldades y violentos capri-

chos introdujo una noche en su habitacion á tres de sus hermanos, y le degollaron dormido.

Los conjurados se repartieron la suprema autoridad, hasta que el pueblo irritado contra ellos por sus tiránicas disposiciones llamó en su auxilio á los reyes de Macedonia, los cuales espulsaron á los tiranos, convirtiendo la Tesalia en provincia de su imperio.

Como siguiese Tebas una conducta ambiciosa, toda la Grecia deseaba ocasion de contenerla, y esta se presentó habiéndose desavenido los tejeos y martineos. Estos pueblos pidieron auxilio á los espartanos y atenienses, quienes formaron liga contra Tebas. Epaminondas reunió un buen ejército y marchó contra los atenienses, pero sabiendo que las fuerzas espartanas estaban reunidas en Mantinea hizo como que marchaba á esta ciudad, y se dirigió osadamente contra Lacedemonia que debia estar indefensa. Al amanecer llegan los tebanos á Esparta y se encuentran con Ajesilao que apresuradamente habia retrocedido, y se disponia á defenderla. Sorprendido, pero no intimidado Epaminondas con la presencia del Rey, ordena el ataque y penetra hasta la plaza pública; mas Ajesilao multiplicado por todas partes á pesar de su edad y auxiliado por su hijo que tambien habia retrocedido, rechazó al enemigo y lo arrojó mas allá del término de la ciudad. En esta ocasion un doncel espartano llamado Isadas salió á la calle, á la llegada de los tebanos, desnudo con la espada en la mano, matando á los primeros tebanos que

encontró. Por esta accion los eforos lo premiaron por su valor con una corona, y lo multaron por haber peleado sin escudo.

Epaminondas deseoso de vengarse, se dirige á Mantinea donde llegó con 30,000 infantes y 3,000 ginetes, donde le esperaban los lacedemonios con 20,000 de los primeros, y 2,000 de los segundos, que habian reunido con sus aliados. Ambos ejércitos chocaron terriblemente (363 A. A. de C.) y todo lo iba arrollando el general tebano, cuando se encuentra rodeado de enemigos, y aunque se defiende heroicamente, un espartano llamado Calicrate, y segun otros Guilo, hijo de Jenofonte le clava un venablo en el pecho: la victoria estaba indecisa, pero al saberse la muerte de Epaminondas ambos ejércitos tocan retirada, y cada uno levanta un trofeo en el campo de batalla.

Cuando cayó Epaminondas, consiguieron sus soldados haciendo esfuerzos heroicos llevarlo á su tienda y preguntó por su escudo, que le trajeron, y abrazó como á su compañero. A poco le arrancaron el venablo y espiró diciendo. » *bastante he vivido, muriendo sin haber sido derrotado.*

Este gran capitan y su amigo Pelópidas, prueban la influencia del genio en la suerte de las naciones.... Reflexiónese lo que fué Tebas antes de ellos, y lo que con ellos llegó á ser.

La virtud de Epaminondas fué tan incorruptible que lo puso al abrigo hasta de la sospecha.

Como el poder de Tebas residia en el mérito de Epaminondas, luego que murió este, concluyó Te-

bas; propuso á Esparta la paz con las honrosas condiciones de que cada uno conservase lo que poseia pero Ajesilao llevaba á mal la libertad de los mesenios y decidió á sus compatriotas á que este pais quedase sujeto á Lacedemonia. A la sazón Tacos rey de Egipto, atacado por los persas, pidió auxilio á los griegos, y se vió con asombro que Ajesilao ya octogenario, se ofreció á mandar las tropas expedicionarias. En Egipto cogió unos cuantos laureles, y á los cuatro años volviendo á Esparta, fué arrojado al Africa por una tempestad, y allí murió de una enfermedad á los 84 años de edad y 45 de reinado (364 A. A. de C.) A este hombre célebre solo puede echársele en cara, haber infringido algunas veces la justicia, cegado por su amor á la patria.

Veamos ahora la situacion de Grecia, al verificarse en el mundo antiguo una revolucion de las mas sorprendentes que ha transmitido la historia.

Esparta se encontraba muy debilitada por las continuas guerras que habia tenido que sostener, y ya no volvió á ser muy influyente en la suerte de la Grecia; Tebas, como hemos dicho, se eclipsó muertos sus dos héroes, y Atenas que hubiera podido tener supremacia sobre las dos anteriores se debilitó considerablemente con la guerra que sostuvo llamada de los *aliados*, que tuvo lugar por la sublevacion de Quio, Cos, y Rodas, el año (358 A. de C.) lo demas de la Grecia era independiente á la sombra del tratado de Antalcidas.

No teniendo ninguna potencia de Grecia, pro-

babilidades de sujetar á las demas, por carecer de recursos y de hombres, y estando cansados de guer-  
ras tan continuas, todos se decidieron por disfrutar  
los imponderables beneficios de la paz.

Tal estaba la Grecia cuando Macedonia, pais  
situado al N. y que los Helenos habian mirado con  
desprecio verificó su gran revolucion.

#### MACEDONIA.

El primer rey conocido en esta nacion es Ca-  
rano, quien se estableció alli (807 A. A. de C.)  
Tanto él como sus primeros sucesores se asocia-  
ron con prudencia á la tribus vecinas que no po-  
dian sujetar. Luego Perdicas I dicen que fué  
mejor que sus antecesores, y que puede conside-  
rarse como fundador del reino. Le sucedió Alejan-  
dro I, de quien hablamos al referir las negociacio-  
nes de persas y griegos. Su sucesor Arquelao es  
tenido por un hombre grande, pues parece protegió  
las ciencias y artes, é hizo en su pais muchas me-  
joras materiales, pero tan feliz reinado solo duró  
seis años, y desde entonces nada refieren los his-  
toriadores hasta

Amintas II padre de Filipo: este se vió ata-  
cado por los ilirios y para librarse de ellos, se alió  
con los olintios y les dió parte de su terreno; mas  
libre de los enemigos quiso quitar á los olintios lo  
que les habia cedido y por esto tuvo con ellos una  
guerra ruinosa, que concluyó por mediacion de los  
griegos. Amintias dejó varios hijos que todos se

disputaron el trono y se sucedieron mutuamente, viéndose entre tanto Macedonia atacada por todos sus vecinos. En una de estas guerras Filipo, que era el menor de los hijos de Amintas, fué llevado á Tebas en clase de rehenes, y estuvo de huesped en casa de Epaminondas que le dió por maestro á un pitagórico. Ya estaba 40 años en Tebas, cuando supo que Perdicas (último de los sucesores de Amintas) habia muerto en un combate contra los ilirios (360 A. C.) entonces se escapó furtivamente y apareció en Macedonia; como esta estaba tan combatida de enemigos y desorganizada por las turbulencia, el pueblo no queria á Arjeo, príncipe jóven designado para rey por los atenienses, y cuando apareció Filipo le confiaron la regencia del jóven Amintas que los señores de Macedonia habian colocado en el trono; mas asi que conocieron los grandes sus cualidades, y las necesidades del reino, le nombraron rey. Filipo tenia entonces 24 años, era hábil, elocuente, afable, generoso, pronto en conocer donde estaba el mérito, y tenia buena memoria. Como hacia tiempo que la Macedonia solo habia experimentado desastres, dispuso hábilmente triunfos aunque de poca importancia, y así reanimó el valor de las tropas, tomando por modelo el batallon sagrado de los tebanos; su ilustre huesped formó la famosa *falange macedonia* que tenia 1,000 hombres de frente y 16 de fondo.

¶ Filipo conoció la importancia de la paz y para restablecerla se aseguró en el trono, compró la retirada de los peonios que defendian á un preten-

diente llamado Pausanias y despues derrotó á Arjeo que murió en la batalla. Los atenienses, defensores de este, que hizo prisioneros, los puso en libertad sin rescate, y así Atenas firmó con él una paz bastante generosa. Descuidado de enemigos, aumentó las rentas públicas, reforzó el ejército, embelleció su capital con monumentos, hizo reinar la paz y la justicia, introdujo las ciencias, letras y artes, atrajo á su corte con liberalidad á los filósofos, envió embajadores á todas las potencias, y los recibió de ellas. Al mismo tiempo la suerte le preparaba un digno rival para realzar su triunfo. No era un desolador del género humano, ni un archimillonario, sino es el hijo del dueño de unas ferrerías que probó al mundo hasta donde llega la fuerza del rayo de la elocuencia; era Demóstenes, discípulo de Platon é Isocrates. Escitado su entusiasmo al presenciar los aplausos que tributaba el pueblo al orador Calimaco, concibió la afición á un arte que le habia de hacer immortal. Poco favorecido por la naturaleza, era tartamudo, y la primera vez que habló en público fué acogido con gritos y silvidos: indignado juró vencer sus defectos naturales, y lo consiguió. Hablaba á la orilla del mar, cuando estaba embrabecido, con chinanas en la boca, y así adquirió soltura, y aprendió á dominar los murmullos de la multitud; la irritabilidad de sus nervios daba á sus hombros un movimiento desagradable y se corrigió, hablando en una tribuna estrecha con picas en los hombros. Conociendo que no se debe fiar mucho en la im-

provisacion, por mucha disposicion que se tenga, se encerraba á componer y corregir sus oraciones y hasta se pelaba media cabeza, para no poder salir á la calle y estudiar. Así Demostenes se hizo orador, grave, impetuoso, severo, y vehemente, y con este arma y su ardiente amor á la patria, veremos lo que hizo.

Esparta se iba reponiendo de sus pérdidas y se disponia á tomar á Tebas que no tenia generales, pero Demostenes aconsejó á Atenas que mantuviese la balanza contra ambos pueblos, y se siguió su consejo.

Filipo aumentaba su poder y osadia. Se apoderó de Anfipolis, colonia ateniense, y no queriendo chocar con Atenas la declaró libre, pero dejó en ella hábiles adictos suyos, que decidieron al pueblo á reconocerlo por rey. Despues mas animado se apoderó de Polidea. Demostenes quiso persuadir á su pueblo de las malas tendencias de Filippo, pero este era tan astuto que halagaba y solicitaba la amistad de los pueblos de Grecia. Así conquistó á Gnido, porque sus minas de oro le producian 3.000,000 anuales; Tebas y Atenas en vez de oponérseles estaban distraidas, alimentando dos facciones de la isla de Eubea; pequeña campaña que terminó desembarcando tropas atenienses que arrojaron á los tebanos.

El A. del M. 3648 (A. de C. 356) Olimpicas, esposa de Filippo, dió á luz á Alejandro Magno, el mismo dia que Erostrato incendió el famoso templo de Efeso, para inmortalizar su memoria.

El año 355 los foceos labraron un campo perteneciente á Apolo, y acusados por sacrílegos fueron multados por los anficiones á pagar una enorme suma. Esto dió origen á la guerra que se llamó *sagrada*, y que fue cruel como todas las religiosas.

Filomeno, gefe de los foceos, secretamente protegido por Esparta y Atenas, se puso á la cabeza de sus tropas, y dijo que sostendria que el templo de Delfos perteneció á la Focida; los tesalos, tebanos y lacrios se pusieron de parte de los anficiones y le declararon la guerra. Filomeno que careció de recursos, robó el templo y como á poco le hicieran prisionero, con algunas tropas los tebanos y asesinasen á sus soldados, se suicidó. Le sucedió Onomarco, que juntó algunas tropas y consiguió pequeñas victorias.

En este tiempo (354 A. A. de C.) murió Mausoleo rey de Rodas, el que era tan amado de su esposa *Artemisa*, que le erigió un túmulo tan magnífico, que por él tomaron los monumentos funerales el nombre de *Mausoleo*. En él no metió las cenizas de su esposo, pues se las bebió mezcladas con agua. Despues ofreció un premio á quien compusiese el mejor elogio fúnebre, llevándose la preferencia Teopourpo; á los dos años de muerto su marido tambien sucumbió esta apasionada esposa, por no poder sobrellevar el dolor de su pérdida.

La guerra sagrada continuaba debilitando á los griegos, mientras Filipo se estendia en Ili-

ria y Tracia, perdiendo un ojo en la toma de Metona (1). Con la pérdida del ojo no se intimidó, á poco atacó á los foseos á ruego de los tesalos, y los derrotó en la costa de Magnesia (352 A. A. de C.), aunque se deshonoró allí llevándolo á Onomarco al patíbulo, y arrojando al mar á 3.060 prisioneros.

Las turbulencias que en este tiempo tenían lugar en la Persia, la debilidad de Esparta y Tebas, y el letargo de Atenas, decidieron á Filipo á conquistar á la Grecia, y para hacerlo con acierto mandó tropas que se apoderasen del importante paso de las Termópilas. Demóstenes que penetró sus designios, sube á la tribuna, reprende con vehemencia la incuria de los atenienses, y les anuncia su ruina cierta, si se dejan engañar por Filipo. Despertados los atenienses por la mágica oratoria de este hombre, interrumpen sus placeres, arman sus tropas, tripulan sus naves, y envían fuerzas á la frontera de Tesalia y de Macedonia. Sabedor de esto Filipo engañó á Atenas con cartas amistosas y com-

(1) Luciano refiere que teniendo Filipo sitiada esta ciudad, se le presentó un flechero llamado Aster y le dijo que lo admitiera á su servicio, pues en su vida había errado un pájaro; que Filipo le dijo se serviría de él cuando hiciese la guerra á las golondrinas: que ofendido el flechero subió á la muralla y disparó una flecha con un letrero que decía: *al ojo derecho de Filipo*, y que en efecto se lo saltó, que el rey hizo disparasen la misma flecha y en ella decía: «Filipo hará aborrecer á Aster, y que cumplió su palabra.

Muchos historiadores tienen esto por fábula, pues aseguran que perdió el ojo al pasar el río de Metona.

pró algunos oradores, pero entre tanto á fuerza de oro, dos ciudadanos le entregaron á Olinto, que saqueó y permitió que el pueblo asesinase á los traidores. A esto los tebanos forjándose su argolla y temiendo á Esparta se pusieron bajo su proteccion. Atenas alarmada mas cada dia, mandó embajadores á Filipo, pidiéndole esplicaciones y él los sedujo ó engañó á todos menos á Demóstenes.

Filipo prometió á Atenas dejarle la isla de Eubea en compensacion de Anfipolis, romper con los tebanos, y reedificar á Tespas y á Platea; Esquines lo creyó, pero Demostenes aseguró que no cumpliria la palabra, y así fue que tomó las Termopilas, taló la Fócida, reunió el consejo de los anfictiones y obtuvo la presidencia (1).

Al ver los atenienses los pasos de Filipo, abrieron los ojos, fortificaron el Pireo y alarmaron el Peloponeso. Filipo aparentando contentarse con haber terminado la guerra sagrada se detuvo por no exasperar los ánimos y pidió á la Grecia que lo confirmasen en su presidencia. Atenas no queria aprobarlo, pero Demóstenes los persuadió asegurándoles que si obraban así darian pretextos á su ambicion; entonces lisonjeaba á los atenienses, mientras conquistaba parte de Tracia, ocupaba la Tesalia, y atacaba al Quersoneso.

(1) Puede leerse en Guay la importancia de este paso político de Filipo.

En este tiempo Esparta que habia perdido su fama y austeridad, pero no su ambicion, atacó á los arpiros y mesenios, quienes pidieron socorro á Filipo, y amedrentada Lacedemonia lo pidió á Atenas, mandando esta contra el macedonio un ejército al mando de Focion; este general era entendido, valiente y virtuoso, y sin ser orador sus palabras eran elocuentes, por lo que le llamaba Demóstenes *el hacha de sus discursos*. Focion derrotó á Plutarco de Eretria, gefe de los partidarios de Filipo, y se apoderó de Eubea que conservó para su patria. El macedonio marchó á Tracia para privar á Atenas de víveres, sitió á Perinto á la cabeza de 30,000 hombres, y derrotó á los bizantinos que quisieron socorrer la plaza.

Mientras que así operaba Filipo escribia cartas amistosas á Atenas, quejándose de que buscase aliados y exortándola á la paz; los oradores que él tenia comprados en Atenas comentaban sus palabras, celebraban su buena fe, y conjuraban al pueblo á que siempre fuese su aliado: Demóstenes inflamado de cólera subió á la tribuna, reprendió á los atenienses con violencia por su credulidad, y les demostró que aunque quisieran conservar la paz, Filipo les declararia la guerra, cuando se conceptuase poderoso. Este discurso célebre animó á los atenienses, que pusieron en movimiento su escuadra al mando del general Carias, que aunque llevaba orden de socorrer á Olinto, se contentó con vencer unos

pocos macedonios y volvió á la ciudad. Luego tomó el mando Focion que batió á Filipo y le obligó á levantar el sitio de Bizancio. Entonces el macedonio, siempre astuto, entabló negociaciones con Atenas, que duraron dos años, y mientras invadió la Sicilia de donde sacó recursos. Al volver la isla, los tribulos le acometieron y le hirieron salvándolo de la muerte su hijo Alejandro de 17 años. Despues de esta expedicion logró Filipo que los anfictiones le nombrasen generalísimo de la Grecia. Alarmada Atenas con este acontecimiento mandó á Demóstenes á Tebas para que persuadiese á los de aquella ciudad á hacer alianza con ellos, lo cual sabido por Filipo mandó á la misma ciudad otro orador llamado Piton, con el objeto de ganarse partido. La elocuencia de Demostenes y lo justo de su causa, hizo que Tebas se uniese á Atenas. Visto esto por Filipo quiso negociar la paz con la liga, y haciendo que el oráculo hablase en su favor, pero no adelantó nada, y entonces entró en Beocia al frente de 22,000 hombres. Los griegos tenían otro ejército casi igual, pero Carias habia conseguido ser el general, juntamente con Lizicles.

Ambos ejércitos se encontraron en la llanura de Quersoneso (338 A. A. de C.) Filipo mandaba el ala derecha y Alejandro la izquierda. La batalla no duró mucho porque pronto la decidió la falange macedonia. (1) Los atenienses perdieron

(1) En esta batalla pretenden algunos que Demóstenes echó á correr tan aturdido, que habiéndosele agarrado su manto en una zarza le pidió la vida.

3,000 hombres y mas de este número los tebanos. A poco despidió sin rescate á los atenienses, aunque no perdonó á los tebanos. Demóstenes fué citado á juicio por haber aconsejado la guerra, pero salió absuelto, decretándosele una corona de oro. Licides fué condenado á muerte, y pusieron á Focion en su lugar á propuesta del Areópago, Cares debió la salvacion á sus riquezas.

Conseguida esta victoria, convocó Filipo una asamblea general de todos los estados griegos, y en ella se decretó que Filipo seria el general de todas las tropas de Grecia, y que se haria la guerra á la Persia.

Desde esta ocasion la Grecia puede llamarse provincia de Macedonia.

El rey de Macedonia repudió á su esposa Olimpias, madre de Alejandro, y á pesar de las súplicas de este, casó con Cleopatra sobrina de un general llamado Atalo. En el banquete nupcial Atalo hizo libaciones á los nobles, porque los dioses concediesen felices frutos de su nuevo himeneo, y herederos legítimos de su corona; y Alejandro ardiendo en ira exclamó: «*Miseraóle, ¿pues qué me tienes por un hijo bastardo?*» y le arrojó una copa á la cabeza contestando Atalo con lo mismo. Entonces Filipo se arrojó con la espada sobre su hijo y al tirarle cayó en presencia de los convidados; al verle en el suelo exclamó Alejandro: «He ahí, macedonios, el monarca que se dispone á conducirnos al Asia, y apenas puede pasar de una mesa á otra.»

Filipo marchó con su esposa al Epiro preparando su expedición al Asia.

Atalo había insultado á un macedonio llamado Pausanias, y este no habiendo conseguido justicia de Filipo, le asesinó á puñaladas al ir á una representacion trágica, donde debia aparecer triunfante del Asia. El asesino valido del desórden se fugó, pero al montar en caballos que tenia preparados fué asesinado igualmente. (A. de C. 336.)

Atenas y aun el mismo Demóstenes mancharon su reputacion con su inmoral alegría; decretaron una corona de oro al asesino, hicieron sacrificios á los dioses, se cantaron himnos de triunfo, y los habitantes de Atenas se coronaron de flores, y adornaron sus templos con guirnaldas.

Filipo fué uno de los reyes mas hábiles de que tenemos noticia (1) sacó á la Macedonia de la oscuridad y la llenó de gloria, era pobre y la enriqueció, ignorante y la ilustró; no tenia ejército y formó uno de los mejores del Oriente; sus predecesores pagaban tributo á Atenas, Esparta y Tebas, y él se hizo dueño de la Grecia. Filipo como todos los hombres de mucha celebridad, presentaba una mezcla de vicios y virtudes; generoso algunas veces, frecuentemente cruel, siempre disimulado, era infatigable en la guerra,

(1) Ciceron hablando de Filipo y de Alejandro, dice: *«el hijo es muy célebre por sus hazañas; pero el padre era mas grande hombre.»*

disoluto en palacio, constante en su amistad privada, tirano de su familia, impenetrable en sus designios, pérfido en su política, y tan atrevido como hábil. Muerto Filipo, tomó Alejandro posesion de la corona á la edad de 20 años. Le adornaban escelentes prendas, y tenia gérmenes de grandes vicios; su temperamento era fogoso y violento, su corazon elevado y su carácter generoso. Tenia la ambicion de Filipo; y Aristóteles su maestro le imprimió muchas virtudes. Su cuerpo era gracioso y bien formado, aunque tenia la cabeza algo inclinada al hombro izquierdo; era ligero en la carrera, y elegante en el vestir; tenia un ingenio muy penetrante, y mucha aficion á las ciencias; constante en la amistad y grande en sus afectos y pensamientos. Su firmeza degeneraba en obstinacion, el amor de la gloria en frenesí, y en furor el arrojó. Era tal su altivez que no quiso ir á los juegos olímpicos, porque no eran reyes sus competidores.

Aristóteles le enseñó las matemáticas, la filosofia y la historia. Tenia una elocuencia mas llena de pensamientos que de palabras, y mas grave que florida.

Cuando la nombradia de Alejandro ya adquirida por sus hazañas, anunciaba un héroe al mundo el Peloponeso, Beocia, Attica, Tracia é Iliria, quisieron sacudir el yugo, lejos de entibiarse Alejandro con tantos peligros, mostró su autoridad á los ambiciosos cortesanos, su beneficio á los pueblos, y su vigor á los enemigos. Castigó los asesinos de

su padre, y administrando justicia ganó el afecto de sus vasallos; pero le veremos en muchas ocasiones manchar sus glorias como sucedió con el asesinato de Cleopatra y su hijo, y con el último suplicio de Atalo, por satisfacer el resentimiento de su madre Olimpia. A poco de este acontecimiento se sublevaron todos los griegos, y los del norte amenazaron su reino, pero él ganó á los unos con el terror, á los otros con promesas, y así que consiguió que los anficiones le confiriesen el mando general de todas las tropas griegas, se presentó á las puertas de Tebas, y se le sometió, y Atenas asustada por la rapidez de su marcha, le envió embajadores, que apaciguaran su ira. Sujetada así la Grecia se dirigió al N. y en poco tiempo subyugó á los peonios, tracios, tribalos é ilirios. A los getas los arrojó mas allá del Istro, y para evitar que se sublevasen, se llevó consigo los mejores oficiales, dejando sólo los inespertos. Mientras así peleaba en el N. Demóstenes deseoso de libertar su patria, hizo cundir que habia muerto en una batalla, y dió lugar esta noticia á que la Grecia volviese á rebelarse. Tebas degolló la guarnicion macedonia, y se apoderó del gobierno, lo que sabido por Alejandro, atravesó en seis dias la Tesalia, se apoderó de las Termopilas, y antes de llegar á Tebas, les exortó á la paz, manifestándoles el riesgo á que se esponian, y solo les exigió le entregasen á los dos primeros autores de la rebellion; los tebanos se mofaron de su generosidad y le pidieron entregase dos generales. Segun Ptol-

meo y Diodoro, testigos oculares de esta campaña, convencido Alejandro de la inutilidad de sus negociaciones sitió la plaza, y en una salida que de ella hicieron, muchos de la falange macedonia se introdujeron dentro; y apoderándose Perdicas de una de sus puertas, pudo penetrar Alejandro y los suyos. La matanza de los vencedores duró un dia, y perecieron 6,000 tebanos, todas las mujeres fueron reducidas á la esclavitud, y la ciudad quedó enteramente asolada, excepto los templos, la casa del poeta Pindaro, y las de las familias que habian dado hospitalidad á Filipo y su hijo.

Este acontecimiento aunque cruel, fué político en aquella época, pues abhorró muchas víctimas á la Grecia.

Dícese que Timodea, dama tebana, fué violada por un capitán, y deseosa de vengarse, le dijo que sus riquezas las tenia en un pozo, y cuando se hubo acercado á él para tomarlas, logró arrojarlo dentro echándole encima una porcion de piedras. Alejandro no solo la perdonó, sino es tambien le concedió la libertad. El heroe macedonio que siempre se arrepintió de sus faltas, sintió tanto el destrozo que hizo en esta ciudad, que luego concedió cuanto le pidieron los tebanos. Cuando se supo en Atenas el desastre de Tebas, se interrumpieron los grandes misterios eleusinos, que entonces se celebraban, y Demóstenes, Esquines, y Stratocles, lamentaron con elocuencia aquella ruina; dieron asilo á los tebanos fugitivos y mandaron á Alejandro embajadores para templar

su cólera; pero este exigió que se le entregasen los nueve oradores mas célebres, y el pueblo no accedió á esta petición por los discursos de Demóstenes (1) y Demades, mandando á este último como amigo de Alejandro, para implorar su elocuencia.

Satisfecha la venganza del Macedonio, con la sangre y cenizas de Tebas, accedió á los ruegos de Atenas, contentándose con desterrar á Caridemmo. A poco se decidió tanto por los atenienses, que les encargó velasen por la Grecia, durante su expedición al Asia y les dejó el gobierno caso de que él muriese. Asi restablecida la paz volvió á Macedonia donde hizo celebrar juegos. A poco pasó á Delfos con objeto de consultar al Oráculo sobre la guerra del Asia, y como la pitonisa se negase á subir al tripode, Alejandro tomándola en sus brazos, la subió á su pesar, y ella exclamó. « No es posible resistirte, hijo mio.» Satisfecho el macedonio con esta respuesta, dijo «con esto me basta.» reunidos en Corinto todos los diputados de la Grecia, lo nombraron generalísimo, y él declaró libres todas las ciudades.

Habiendo llegado ya el momento de poner en planta sus grandes designios, reunió su ejército, compuesto de 12,000 macedonios, 7,000 aliados, 5,000 mercenarios, todos de infantería, y á las órdenes de Parmenion, 5,000 tribalos é ilirios

(1) En uno de ellos recordó Demóstenes á los atenienses, el apologo de los pastores que perdieron sus rebaños, porque en el tratado con los lobos les entregaron los perros

y 4,500 ginetes macedonios mandados por Filotas; otros 4,500 ginetes mandados por Calas, 600 griegos por Erijio, y 900 tracios y peonios á las órdenes de Casandro. Casi todos los oficiales pasaban de 60 años de edad. Alejandro encargó á Antipatro el cuidado de Macedonia y Grecia, y antes de marchar al Asia, distribuyó su patrimonio entre sus amigos.

Preparada su expedicion sobre el Asia, (lo cual dejamos en parte referido en la historia de Persia) tomó á Tiro, é hizo lo mismo con Gaza, y quiso imitar á Aquiles, arrastrando al rededor de los muros de la ciudad á Betis, que la habia defendido con valor. Avido de combates, penetró en la Arabia y la astucia de encender muchas hogueras, que sorprendió al enemigo, salvó y disculpó la temeridad de su invasion. En uno de aquellos dias de peligro, se arriesgó mucho, salvando á Lisimaco su ayo, que no pudiendo seguirlo por su senectud, lo llevó sobre sus hombros; despues conquistó el Egipto, y dueño ya de las provincias persas, volvió otra vez contra Dario.

Mientras que Alejandro consumaba la ruina del imperio de Ciro, se sublevaron los tracios, y sabedores los espartanos de que Antipatro habia marchado contra ellos, levantaron el Peloponeso y juntaron 20,000 hombres, para sacudir el yugo que les puso Macedonia. Sabedor de esto Antipatro, marchó hacia ellos con 40,000 guerreros, y por medio de una falsa retirada, logró derrotarlos con pérdida de 3,000 espartanos. Esta jornada, en que

murió el rey Ajis, arruinó la potencia de Lacedemonia.

Alejandro se alegró mucho con la noticia de esta victoria, y á poco de ella como Filotas uno de sus mejores generales, le mostraba mucho orgullo y hasta se atrevia á reprender sus acciones, mandó matarle; y temiendo el justo resentimiento del respetable Parmenion padre de Filotas, tambien le hizo matar alevosamente. Acosado á poco por los remordimientos de estos crímenes, trató de ahogarlos con victorias y subyugó la Sagdiana, venció á los sectas, con quienes se alió y conquistó el pais de los masajetas, donde mató á un leon que le acometió, y dió tambien muerte á su amigo Clito. (1)

En seguida marchó Alejandro á conquistar á la India, y Tasilo, uno de los reyes de este pais, hizo alianza con él, pero otro llamado Poro, que gobernaba el terreno, que hay entre el rio Indo y el Hidaspes, le resistió aunque fué vencido. Luego queriendo Alejandro llevar á cabo su temeraria empresa de ser rey universal, quiso pasar el Ganjes, pero sus tropas á fuerza de lágrimas consiguieron el decidirlo á volver á Babilonia, y así bajó por el Hidaspes hasta el Indo, por este al mar

(2) Estado Alejandro embriagado en un combate exageró Clito las hazañas de Filipo y Parmenion, y el rey le dió la muerte, siendo su mejor amigo, y habiéndole salvado la vida, como puede verse en la pag. 159 de esta obra.

Eritreo, y siguió las provincias del mar hasta llegar á Babilonia (1).

Alejandro tardó solo cuatro meses en conquistar la India, y en ellos edificó á Nicea en el mismo sitio en que pasó el Hidaspes, y otra ciudad en el campo de batalla, llamada *Bucefala* en memoria de su caballo, que pereció en aquella acción. A su vuelta de Babilonia, peleó junto al Hidaspes, con los pueblos mas valientes de la India, y los derrotó varias veces. Pero en el sitio de una ciudad de los Oxidracas, se espuso extraordinariamente, pues viendo que se retardaba el asalto, braceó una escala, subió á la muralla seguido de Penestes y Limneo, y el peso la rompió por bajo de él y quedó solo, espuesto á los tiros de la murallas y las torres. Entonces su temeridad le hizo subir y tirarse á la plaza teniendo la suerte de caer de pies auyentando con la espada á los que se le acercaron, y matando al gefe de los enemigos al tirarle un bote de lanza; en este estado se acercó á un árbol y se cubrió con el escudo, para recibir las flechas que por todas partes le disparaban aquellos hombres que vencidos por su arrojo, no se atrevian á acercársele; pero un indio le arrojó con tanta fuerza una flecha de tres pies de larga que pasando su coraza le hizo una herida profunda por donde saliendo la sangre á borbotones, se le

(1) En Pasagardo, poblacion que se encuentra en esta travesia casó Alejandro con Statira hija de Dario, y mandó á su corte que contrajesen las mismas alianzas, para así estrechar los vínculos, entre vencedores y vencidos.

cayeron las armas. Este conquistador del mundo se vió tendido en una calle estrecha de una ciudad sin nombre, y próximo á perder la corona, la gloria y la vida. El indio que le habia herido, corrió á despojarle, pero el gran Alejandro sacando alientos de su alma indómita, pudo reanimarse, y sepultó su puñal en el costado de su contrario; al mismo tiempo que se verificaba esta escena llegaron á su lado varios de sus amigos, y la tropa forzando una puerta penetró en la ciudad: aquellos formaron una muralla en derredor de su cuerpo y pudieron llevarlo á su tienda, donde resistió con serenidad, el dolor de las operaciones de la cura, que duró siete dias, y los soldados llenos de furor pasaron á cuchillo á los habitantes de aquel pueblo, sin distinguir edad ni sexo. Cuando Alejandro estuvo restablecido, recibió una comision de generales, que á nombre del ejército le suplicaron no espusiese mas su vida; les dió por ello las gracias, y volvió á emprender su marcha, que con estension puede leerse en Quinto Curcio y Arriano. (1) Al llegar Alejandro á Babilonia tuvo lugar su muerte, como queda referido en la historia de Persia.

En él tienen los hombres y reyes, una gran leccion, vean lo que puede un alma elevada y un

(1) Uno de los hechos con que probó Alejandro su alma grande en esta retirada fué, que yéndo un dia su ejército acasado por la sed encontraron una pequeña fuente y un soldado le brindó con su casco lleno de agua, mas el rey la derramó diciendo: *Hasta ahora no hemos encontrado vencedores ¿ha de serlo la sed?*

carácter generoso, y la modificación que tales cualidades pueden sufrir, infestadas por la embriaguez y el vicio. Muchos escritores han formado su juicio, acerca de la celebridad á que es digno Alejandro. Montesquieu *en su Espíritu de las leyes* libro 10, cap. 14, conforme con Quinto Curcio y Arriano ensalza sus grandes cualidades, y disculpa sus crímenes con su arrepentimiento. Guay *en su curso de historia* apoyado en Montesquieu lo elogia mas, al paso que lo disculpa menos; la *Historia Universal* de la sociedad de Madrid acorde con Millot dice que fué un tirano tan admirable en sus buenas acciones, como detestable en sus tiranías.

Alejandro en nuestro sentir tenia grandes cualidades físicas y morales, por consiguiente derecho á ser ambicioso, y á esto atribuimos que la historia no pueda llamarle *el mas grande de los mortales, ni el mas célebre de los hombres*. El no solo quiso ser el primer conquistador sino es el mas sabio de los hombres, como decia á su maestro Aristóteles en una de sus cartas, asi es que por soñar en la monarquía universal todo lo conquistado por él á su muerte, no habiendo dejado otro heredero que la organizase, tuvo que producir malas semillas, y guerras intestinas.

## **ADVERTENCIA.**

---

Hasta aqui (á escepcion de la reseña histórica de la China) llegan los trabajos dados por el distinguido literato D. Antonio Casas y Moral, sintiendo mucho carecer en lo sucesivo de los brillantes rasgos de su bien cortada pluma, por lo tanto advertimos á nuestros suscritores, que en adelante queda la redaccion y direccion de esta obra á cargo de D. Manuel M. Hazañas al cual le ha parecido conveniente hacer esta manifestacion para librar en lo sucesivo de toda responsabilidad literaria á dicho Sr. Casas.

ADVERTENCIA

---

Hasta aquí (á escepcion de la resena historica de la China) hegan los trabajos dados por el distinguido literato D. Antonio Casas y Moral, sintiendo mucho cargar en lo sucesivo de los plumes rasgos de su bien cortada pluma, por lo tanto advertimos á nuestros suscritores; que en adelante queda la redaccion y direccion de esta obra á cargo de D. Manuel H. Elizans al qual se ha parecido conveniente hacer esta manifestacion para librar en lo sucesivo de toda responsabilidad literaria á dicho Sr. Casas.

**Cuadro literario de la Grecia en su tercera edad.**

Ya hemos visto á la Grecia en su tercera edad, desplegar toda su robustez en su juventud y dar en su vejez fatales presagios de su decadencia; las repúblicas griegas fueron fuertes por sus virtudes, ricas por su industria, invencibles por su amor á la libertad, y arrostraron y vencieron con estas cualidades los ejércitos de los dos soberanos mas poderosos del Asia; empero las rivalidades, odios, envidias, destruyeron el espíritu público, y las riquezas que habian adquirido en sus conquistas fueron la causa de su corrupcion: la vanidad sustituyó á la altivez, asi es que los fondos destinados á los ejércitos se dilapidaron en los juegos y espectáculos; sin embargo aun resonaba en la tribuna de los oradores el nombre de la patria, pero los ciudadanos no corrian á defenderla con el mismo entusiasmo.

Quando la monarquia Macedonia se levantó de la nada y amenazó la libertad de la Grecia, los odios y rivalidades impidieron la reunion de los pueblos, y Filipo pudo allanar muchas dificultades por su oro, asi es que á este monarca se le hizo alguna resistencia parcial, pero la derrota de Queronea fue lo suficiente para desalentar á los que descendian de los vencedores de Salamina, Platea y Maraton.

El conquistador del Asia recorría el oriente y la Grecia gozaba de tranquilidad, pero Esparta enarboló aunque momentáneamente el estandarte de la libertad, sucumbiendo á poco, pero quedándole la gloria de haber intentado ser libre. De todas partes acudían los extranjeros á admirar sus poetas, artistas y filósofos, y enriquecerse con sus luces. Esta reputacion científica sobrevivió á su ruina, pudiendo decir este pais, que fué la escuela del mundo y el centro de los conocimientos, siendo admirado por su elocuencia, filosofia, artes y urbanidad; empero antes de posesionarse de tan dulce imperio, tuvo que correr terribles tempestades: la muerte de Alejandro la privó de la tranquilidad. El fantasma de libertad que le habia dejado el héroe de Macedonia no fué respetado por los tiranos que les sucedieron. En medio de tanta opresion brillaron algunas centellas de heroismo é independencia, pero se apagaron á la vista de las águilas romanas.

Cuando hablamos de la historia de Persia, hicimos relacion de la muerte de Alejandro, como igualmente de su última voluntad. Los reinos conquistados, cuyas dinastias habian desaparecido, las repúblicas plegadas bajo su yugo, ni aun recordaban el prestigio de su libertad; todo quedó sin dueño legítimo, sin leyes, y sin orden, los vencidos sumisos, orgullosos los vencedores, y las tropas divididas por las simpatias que cada cual tenia á diferentes gefes, fué causa

de que se abriese un estenso campo á la anarquía militar.

*Regencia de Perdicas.* (A. M. 3683—A. de C. 321). Al morir Alejandro no dejó sucesor, y dió á Perdicas el anillo real como ya hemos referido en otro lugar. Reunió los generales, se repartieron las provincias, marchó cada uno á la en que habia sido destinado, despues de haber nombrado rey á Arideo, hermano natural de Alejandro, aunque imbécil, y asociándole al hijo que pariese Rojana si era varon, pues quedó en cinta, y quedando Perdicas nombrado regente y tutor de los reyes. Perdicas habia formado el designio de apoderarse del reino, y cada cual de los generales tenia igual proyecto; el primero á quien Perdicas acometió fué á Ptolomeo, gobernador de Egipto, pero las tropas le faltaron, y le dieron muerte entregando el mando á Ptolomeo.

*Regencia de Antipatro;* Ptolomeo prefirió á la regencia el mando del Egipto y cedió esta á los generales Arideo y Piton, pero abandonaron muy pronto su cometido por las exigencias de Euridice mujer del rey Arideo, que queria mandarlo todo. Fué nombrado regente Antipatro que gobernaba en Macedonia y Grecia, el cual hizo un nuevo arreglo en las provincias y se volvió á Europa con la familia real.

Al saberse en Grecia la muerte de Alejandro se reanimaron los amigos de la libertad, y á pesar de los consejos de Focion, que estaba por la paz, levantaron un ejército y equiparon

una flota nombrando generalísimo al furibundo Leostenes. Demóstenes volvió de su destierro, y su elocuente voz resonó en la tribuna exhortando al pueblo para defender su independencia. Leostenes con este ejército venció dos veces al regente, le obligó á encerrarse en Lamia, batió á Leonato general macedonio que acudió en defensa de su cólega, obligando á Antipatro á evacuar la plaza por medio de una capitulación. A poco recibió Antipatro refuerzos que le traía del Asia el general Crátero, y marchó contra Atenas después de destruir la alianza de todos los pueblos de la Grecia. Los atenienses al verse abandonados nombraron á Focion para que desarmase el enojo del regente; con efecto la paz fué otorgada pero con duras condiciones, entre ellas que se le entregase á Demóstenes, é Hiperídes, los cuales tan pronto como supieron esta condición, huyeron, refugiándose el primero en el templo de Neptuno, y antes de entregarse prefirió tomar un veneno, y el segundo buscó asilo en un templo de Ejina, de donde lo sacó Arquias y lo entregó á Antipatro que lo mandó matar.

Atenas fué gobernada por Focion que suavizó el yugo estrangero con sus virtudes. Atenas se arrepintió entonces de no haber seguido los consejos de Focion cuando impugnaba los de Demóstenes. «*Los oradores soberbios y presuntuosos, decía Focion, se parecen á los cipreses, que son altos pero no dan fruto.*»

Regencia de Polisperconte. (A. de M. 3684.—

A. C. 320.) Antipatro conoció que se acercaba su muerte, y nombró por sucesor á Polisperconte general el mas antiguo, postergando por sus vicios á su hijo Casandro; este auxiliado por Ptolomeo y Antigono se sublevó; y Nicanor uno de sus generales se hizo dueño del Pireo. Polisperconte ofreció á Atenas su antigua independencia; para robustecer su autoridad, llamó á Olimpias madre de Alejandro y acudió con un ejército á ocupar á Atenas como puerto importante. Focion fué acusado de traidor, y aunque pretendió defenderse, todo fué inútil, él mismo pronunció su sentencia y con la mayor tranquilidad bebió la cicuta, enviando á decir á su hijo que olvidase la injusticia de la patria. (A. del M. 3685.—A. C. 319.)

Este grande hombre fué víctima de la ingratitude del pueblo; habia mandado los ejércitos con lealtad y valor, habia vencido á poderosos enemigos y hasta el grande Alejandro le consideraba de tal manera que hasta en sus escritos le distinguia: fué víctima de su moderacion, de su amor á la patria y de sus ningunas ambiciones. Este pueblo inconsecuente mandó trasladar su cadáver fuera del Atica, prohibiendo se le hicieran honores fúnebres. Los habitantes de Megara le erigieron una pira. Una dama de aquella ciudad recogió los huesos del héroe, los enteró en su hogar y dijo: *«Sagrado hogar: confíate los preciosos restos de un hombre virtuoso: consévalos fielmente: tú los restituirás al tú-*

*mulo de sus antepasados, cuando los atenienses sean prudentes y justos.»* Su voto fué oído, sus reliquias volvieron á Atenas. El pueblo le erigió una estatua de bronce, y sentenció á muerte á sus acusadores.

Víctima de mil desórdenes era entonces la Macedonia, pues Olimpias habia mandado asesinar al rey Arideo, á su esposa y á todos los amigos de Casandro; pero este se vengó cruelmente (A. M. 3690. A. de C. 314.), pues sitió á Olimpias en Pidua é hizo que los macedonios la condenasen á muerte. Casandro unas veces con hipocresia, otras con esterioridades se ganó el afecto de los griegos, pero como los macedonios pidiesen que se colocase en el trono á Alejandro hijo del conquistador, Casandro lo mandó degollar, y á su madre Rojana, é igual suerte sufrió Hercules, hijo de Alejandro el Magno. A poco murió el regente, quedando Casandro dueño de la Macedonia, en una época agitada por violentas tempestades políticas. Atenas gozaba sin embargo de paz bajo el paternal gobierno de Demetrio Falereo, que se habia declarado por la independendencia de la república, haciéndose célebre por sus virtudes, pero fué corta su dominacion, pues Antigono, que poseia la mitad del Asia envió á subyugar la Grecia á su hijo Demetrio Poliorcetes que ya empezaba á adquirir celebridad; llegó con 50 buques, tomó el Pireo, y propuso restablecer la democracia, lo cual fué aceptado con entusiasmo. Conquistada por Demetrio Poliorcetes la

isla de Chipre, venció á Ptolomeo en una batalla naval, y tomó como su padre el título de rey, atacando despues la isla de Rodas el A. del M. 3700, y abandonando el sitio por la defensa heróica de los sitiados, y por tener que acudir á libertar á Atenas que habia sido atacada por Casandro, al cual le hizo retroceder, y en medio de mil desórdenes y vicios, se declaró generalísimo de la Grecia, aspirando á la posesion de todo el imperio; así las cosas, Casandro, rey ya de Macedonia, se coaligó con Seleuco, Ptolomeo, y Lisimaco y vencieron en la batalla de Ipsy á Antigono, y Demetrio; muriendo el primero, y refugiándose el segundo en Atenas que le cerró sus puertas. Despues de esta batalla y casado Casandro con Tesalónica hermana de Alejandro el Grande, murió dejando tres hijos: Filipo que le sobrevivió poco tiempo, y Antipatro y Alejandro que se disputaron la corona, hasta que Antipatro asesinó á su madre, porque lo reprehendia su ambicion, y murió á poco reinando solo Alejandro; para lo cual le auxilió mucho Demetrio. A poco Alejandro quiso librarse de su protector por medio de un asesinato, pero anticipándose aquel mató á Alejandro y se coronó rey de Macedonia; pero se le declararon contrario Lisimaco, rey de Tracia, y Pirro, rey de Egipto, y en una accion todo el ejército macedonio se pasó á Pirro, fugándose Demetrio al Asia con trage de campesino, y allí murió. Pirro vencido (A. M. 3711 A. de C. 293) invadió la Macedonia, marchó á Atenas donde se le hicieron grandes honores. Al regresar á

Macedonia encontró en revolucion aquel pais por considerarse humillados los macedonios obedeciendo á un rey de Epiro, vasallo en otros tiempos de sus reyes; de este incidente se aprovechó Lisimaco, y obligó á Pirro á entrar en su reino.

Poco tiempo pasó sin que el carácter valeroso y emprendedor de Pirro le hiciese concebir el proyecto de llevar sus armas á Italia en socorro de los tarentinos, hircanos, y samnitas, que le habian impetrado á pesar de la oposicion de su ministro y favorito Cineas; con efecto, bien pertrechado marchó, y desembarcando en aquel pais se le aumentaron sus fuerzas por su fama, pero antes de combatir propuso á los romanos su mediacion para la paz; pero el consul Licino le contestó que los romanos ni le querian por arbitro, ni le temian como enemigo. Encontráronse los ejércitos junto á Heráclea, y por primera vez combatieron los griegos contra los romanos; siete veces dió la carga contra ellos, y confesó no haber encontrado enemigos de tanta audacia, pero sus elefantes desconocidos en Italia, rompieron las filas de los romanos y fueron derrotados. Despues de la victoria, Cineas fué á Roma con proposiciones de paz, y Apio Claudio persuadió al Senado que las reusase, quedando Cineas admirado de la magestad de los senadores, por lo que dijo á su rey que parecian una asamblea de reyes. Fabricio fué enviado por los romanos con el objeto de persuadir al rey de Epiro para que se retirase, y habiendo este querido ganar al romano le dijo: *«guarda tu*

«oro; yo guardaré mi pobreza y mi virtud.»

La campaña inmediata comenzó por una generosidad; el médico de Pirro avisó á los romanos el proyecto de envenenarle, y el consul Fabricio se lo avisó por una carta; entonces el rey de Epiro asombrado de tanta probidad envió sin rescate á los prisioneros, ofreciendo la paz que no fué aceptada; á poco dió á los romanos una gran batalla junto á Ascultum quedando Pirro señor del campo, pero contestó á los que le felicitaban. «*Con otra victoria como esta soy perdido.*» Mil dificultades le presentaba esta guerra, y quiso hacer mayores progresos en Sicilia; con efecto marchó y venció en muchos encuentros á cartajineses y mamertinos, y creyéndose dueño del pais pensó dar á su hijo Heleno el trono de Sicilia. La embriaguez de tanto triunfo habia variado su carácter haciéndolo tirano. *El efecto ordinario de las injusticias es la rebelion; los pueblos apelan á ella como su última razon contra los tiranos.* Instado Pirro por los samnitas y tarentinos para que volviese á Italia, se decidió al fin, y al salir de Sicilia, le mataron mucha gente los mamertinos y cartagineses. Al llegar á Italia marchó contra los romanos que mandados por Manio Curio le presentaron batalla junto á Benevento (A. del M. 3750 A. de C. 254) los elefantes heridos por los dardos romanos desordenaron las filas de Pirro, quedando la victoria por los romanos. Engañado Pirro en sus proyectos volvió á Epiro despues de una ausencia de seis años. En este tiempo Seleuco rey

de Siria habia vencido y muerto en una batalla á Lisimaco aliándose con la corona de Macedonia, y cuando se creia en plena seguridad, Ptolomeo Cerauno, que estaba por él colmado de beneficios lo asesinó cobardemente, terminando sus dias con esta perfidia el último de los capitanes de Alejandro.

Cometido tan horroroso crimen por este desterrado de Egipto no se creyó aun en ventajosa posicion para colocarse con seguridad en el troy y para garantir su persona se casó con Arsinoe, viuda de Lisimaco, acabada de proclamar reina, y asesinándola despues, y á sus hijos, y haciéndose proclamar rey de Tracia y Macedonia; pero la providencia castigó y pronto á este asesino, pues un poderoso ejército de galos atravesó la Germania, y la Fanonia entrando en Macedonia. Ciego Cerauno, reusó el socorro de los dardanios, y desechó la proposiciones de paz de los galos, que se contentaban con un tributo, y poniéndose al frente de un ejército débil, presentó batalla; dada la señal fué destrozado y muerto, y su ejército disipado, pero un general intrépido llamado Sóstenes reunió los reliquias del ejército, sorprendió á los bárbaros, y los destrozó arrojándoles de Macedonia, pero á poco tiempo otro ejército galo invadió este pais, y en una batalla fué muerto y vencido Sóstenes. Brenno general vencedor se posesionó de la Tesalia, y se dirigió á Delfos, para saquear el templo de Apolo, atravesando las Termopilas por el mismo sendero que lo hizo Jerjes. Un terremoto

to espantoso consternó á los bárbaros, y creyendo los griegos eran favorecidos por los dioses, acudieron, é hicieron en los bárbaros una horrorosa matanza; el resto abandonó la Grecia, y no pudiendo Brenno sobrevivir á su derrota se dió la muerte. Libre de este azote la Macedonia tuvo nuevas guerras, y por último Antigono hijo de Demetrio Poliorcetes reinaba en Macedonia cuando volvió Pirro á Grecia; siendo su primera empresa destronar á este rey y en vez de perseguirlo y reunir la Macedonia á sus estados emprendió una nueva guerra contra Lacedemonia, sin mas ambicion que triunfar de este pueblo célebre. Cleonimo, rey de Esparta, aborrecido por sus violencias, descendió del trono, y su esposa Quelidónida rompió los lazos conyugales por entregarse al amor de Acrotato, hijo de Areo, colega de Cleónimo; este se fugó al campamento de Pirro y le aconsejó invadiese su pais; con efecto con la velocidad del rayo cayó sobre Esparta, y aterrados los lacedemonios, estaban estendiendo el acta de traslacion de sus mujeres á la isla de Creta, cuando se presentó Arquidamia con la espada en la mano, y á nombre de las mujeres protestó contra aquella determinacion, ofreciéndose á pelear y morir antes que abandonar la patria; con efecto fué atroz la resistencia, y Pirro reuniendo todas sus fuerzas dió un asalto general, el cual fue terrible: en este momento se presentó el rey Areo con un resfuerzo de 2,000 habitantes de la isla de Creta, y obligó á los sitiadores á ceder. Pirro se vió retirado del combate, porque su caballo herido

lo alejó de aquel lugar siguiéndole su ejército; pero el rey de Esparta le picaba la retaguardia demasiado, y dió muerte á Ptolomeo hijo de Pirro, por lo que este desesperado se lanzó contra sus enemigos y atravesó con su espada al general de la caballería haciendo retirarse á los espartanos; no obstante en vista del valor de Esparta reanimáronse los pueblos de Grecia, Argos se rebeló; Pirro quiere sujetarle, y los encierra en una fortaleza, pero socorridos por Areo y Antígono persiguen al rey de Epiro en todas direcciones, y metido en una calle estrecha de una ciudad recibió un golpe de javalina de un soldado; vuélvese furioso para vengarse, y la madre de este jóven arjivo cogió una teja y la lanzó sobre el casco del rey. Cae Pirro gravemente herido, no puede defenderse, y le cortan la cabeza. Su ejército se rindió á discrecion al rey de Macedonia. Su hijo Alcioneo le presenta á su padre la cabeza de Pirro, y este indignado le reprendió su inhumanidad, y honró al heroe vencido tributándole magníficos funerales. Poco tiempo despues Alcioneo encontró á Heleno hijo de Pirro errante sin asilo, y sin mas vestido que una capa rota; lo agarró y lo presentó á su padre, el cual le dijo: «*Hijo mio, esta buena accion te restituye á mi gracia: mas debia haber sido completa, vistiendo á Heleno y quitándole esa capa que deshonra mas al vencedor que al vencido.*» Luego abrazó á Heleno y le restituyó el reino de Epiro.

A la tumba llevó Pirro la reputacion de un

guerrero, y hábil general, teniendo el don de agradar y ganar la voluntad del soldado. Scipion preguntó á Annibal en una ocasion cual era en su opinion el mas sabio de los generales; y el cartagines dió el primer lugar á Alejandro, el segundo á Pirro y reservó el tercero para sí.

**Guerra contra Atenaa y Esparta (A. del M. 3736.**

Antigono quedó libre de tan terrible rival y creyó llegado el momento de marchar sin obstáculos por la senda de Filipo y Alejandro y ensanchar la Macedonia con el imperio de Grecia; con efecto consolidó su influencia en las ciudades del Peloponeso, y penetró en el Atica. Debil resistencia le puso Atenas; entonces se dirigió sobre Esparta, y encontró antes con la república Aquea, que habia heredado el poder de Atenas, Esparta y Tebas, por la sabia organizacion que le habia dado un tal Arato, que á la sazón mandaba los ejércitos.

Esparta se encontraba en esta época en la mayor prostitucion, las leyes de Licurgo estaban por tierra, y la riqueza paraba en poder de unos pocos, los cuales prendian á sus acreedores, pero el rey Ajis convocó al pueblo y propuso el restablecimiento de las antiguas costumbres, la abolicion de las deudas y el repartimiento de las tierras (1), aunque Leonidas lo impugnó vivamente.

(1) «Toda reforma que altere las bases de la propiedad es imprudente por lo menos» dice Lista en su traduccion del Segur; y la sociedad historiografa de Madrid dice con Mirabau «que las grandes riquezas son por

Fue prolongada y violenta la lucha decidiéndose en favor de la proposición de Ajis por un solo voto, siendo Leonidas depuesto, y sucediéndole su yerno Cleombroto, partidario de las antiguas leyes. En la plaza pública fueron quemados todos los documentos de deudas con grande alegría del pueblo.

Ajis suspendió por algun tiempo el repartimiento de tierras, mal aconsejado por el eforo Agesilao, y los ricos intrigaron para acusar á él y Cleombroto de trastornadores públicos; pero no consiguieron su objeto; en esto Lacedemonia se ligó con los étolos y los aqueos, y Ajis tuvo que ponerse al frente de un ejército marchando á unirse con Arato. Durante su ausencia las intrigas de los ricos incitaron al pueblo y restituyeron

lo regular el producto de una administracion viciosa. Convenimos en la proposición de dicho Sr. Lista, siempre que las riquezas sean el resultado del trabajo» y sigue: «No somos nosotros de los que predicán esa nivelación de fortunas, crimen político, cuya conveniencia propalan muchos demagogos, alucinando al pueblo, y que sería el colmo de la mayor injusticia, porque privaría injustamente de lo suyo á los hombres laboriosos, para darlo insensatamente á unos cuantos vagos y alborotadores. Pero cuando la propiedad se alcanza por medios violentos, por medio de usurpaciones, por concesiones las mas veces de los tiranos, de lo que no les pertenece, para darlo precisamente á individuos que han oprimido al pueblo, subyugándolo y encadenándolo á fin de que los reyes pudieran mejor esquilmarlos y robarlos: cuando las riquezas son el fruto de las dilapidaciones de la fortuna pública ó de la justicia al mayor postor, y hay individuos que así se enriquecen á espensas del pobre pueblo, como desvergonzadamente hacen alarde de sus rapiñas, y muchos de los cuales pudiéramos señalar al mencionado Sr. Lista que cubiertos con el manto de patriotas son verdaderos ladrones de oficio; justo y conveniente sería despojar á estos ladrones respetables, poniendo despues sobre su frente un cartel de infamia que el verdugo leyese despues al pueblo para que vieran los pobres quienes son muchos de esos ricos que insultan su miseria.

en el trono á Leonidas, anulando los anteriores decretos. Ajis murió ahogado por el verdugo, y Cleombroto debió la vida á su esposa, hija de Leonidas que le siguió en la desgracia. A poco murió el rey Leonidas manchado de crímenes horrendos, sucediéndole su hijo Cleómenes, que habia casado con la mujer de Arquidamo hermano de Ajis. Este buen rey quiso ganar reputacion en el campo de batalla, y sin duda se llenó de laureles; despues, sorprendió á los eforos que conspiraban para perderlo, y sus soldados á todos los degollaron á escepcion de Agesilao que pudo salvarse. Reunió entonces al pueblo, y rehabilitando la memoria del virtuoso Ajis puso en planta sus decretos, hizo el reparto de bienes, y fué el primero en desprenderse de los suyos. La fortuna le favorecia y tomó muchas plazas del Peloponeso, ganando otra batalla á los aqueos y obligándoles á pedir la paz, la cual fué otorgada, siendo una de sus condiciones el que se le nombrase generalísimo de la liga aquea.

No pudo Arato resistir este nombramiento, y postergando los intereses de su patria á su resentimiento envió emisarios á Antigonos, hermano y sucesor de Demetrio, hijo de Antigonos I para si queria oponerse á la ambicion de Cleómenes le auxiliaria y entregaria á Corinto; hizo que los de Megalópolis pidiesen socorro al rey de Macedonia. Cleómenes, con estos obstáculos que le presentan redobla su actividad, y consigue algunos triunfos. Antigonos penetra en el Pelopo-

neso con 20,000 hombres (A. del M. 3779. A. C. 225). El rey de Esparta arma á los ilotas, engaña al enemigo con su celeridad, se presenta á la vista de Megalópolis y la toma por asalto. No tardaron los habitantes de aquella ciudad en arrepentirse de la intervencion de Antigono quien los trataba peor que esclavos. Al estio inmediato marcha Antigono á la Laconia con 30,000 hombres y Cleómenes lo espera con 20,000 en Selasia, cerca del monte Olimpo (A. del M. 3781. A. de C. 223); la batalla fué sangrienta, pero envuelta el ala derecha, que mandaba Eúclides, hermano de Cleómenes, por un joven capitán aqueo, llamado Filopemen, no tuvo mas recursos Cleómenes que sucumbir. Seis mil hombres quedaron en el campo de batalla, y Antigono, loco de contento por haber vencido á Cleómenes y á Esparta, gritaba *joh dichosa jornada!* este placer le hizo echar sangre por la boca, y contrajo una calentura lenta de que murió pocos meses despues; pero en este intermedio entró en Lacedemonia, aunque no cometió ninguna hostilidad; no obstante abolió las leyes de Licurgo, volviendo despues á Macedonia donde murió (A. del M. 3782. A. de C. 222.) Cleómenes trata de buscar recursos en Egipto para salvar su patria y se presenta á Ptolomeo Everjetes, de quien fué bien recibido, y cuando se disponia á prestarle socorros murió, y su hijo Filopator le mandó prender en vez de favorecerlo. Cleómenes consigue escaparse de la prision por medio de sus amigos, y todos juntos salen por

las calles con el objeto de sublevar al pueblo, lo cual no consiguieron, y se dieron la muerte los unos á los otros. Filopator no satisfecho mandó degollar á la madre, mujer é hijos de Cleómenes, colgando en una cruz el cuerpo de este príncipe. A poco la isla de Rodas sufrió un gran terremoto que arrancó los árboles, asoló los campos, partió los peñascos, destruyó los edificios, y derribó el célebre coloso de 135 pies de altura, que estaba colocado en la entrada del puerto, por entre cuyas piernas pasaban los buques, y que fué tenido por la primera de las siete maravillas del mundo.

Los etoles pueblo valiente, aunque turbulento agitaban la Grecia (A. del M. 3783. A. de C. 224) y aprovechándose de la desgracia de Esparta desbarataron el Peloponeso. Arato reunió el ejército aqueo y marchó á batirlos, pero la suerte de las armas le fué adversa, por lo que imploraron el socorro de Filipo hijo de Demetrio á la sazón rey de Macedonia por la muerte de su tío Antigono II.

Este príncipe apenas pisó los escalones del trono dió á entender queria imitar al padre de Alejandro, y tal vez lo hubiera conseguido si Roma no se hubiera interpuesto; Filipo fué guerrero y fué tirano, pues sus armas triunfaban en todas partes; pero la muerte premeditada de su amigo y consejero Arato fué tal vez la causa de que la fortuna le volviese el rostro, pues habiéndose hecho insoportable su tiranía, y la ma-

yor parte de los griegos implorasen el yugo romano, estos cuya fortuna se habia mejorado desde la toma de Capua y Siracusa, se decidieron á atacar al rey de Macedonia auxiliados por los lacedemonios y etolos que se habian declarado por la república, siguiendo los arcananios y aqueos el partido de Filipo. Macánidas, tirano de Esparta, penetró en el territorio de los aqueos (A. del M. 3796 A. de C. 208) y fué rechazado por Filipo por primera y segunda vez; marcha á Elis el ejército Macedonio con objeto de apoderarse de esta ciudad, pero el proconsul Sulpicio llegó á socorrerla con 4,000 hombres, y rechaza al enemigo. Enfurecido Filipo se arrojó desesperado en medio del enemigo, y tuvo mucha dificultad para salvarse. Llegó á Macedonia que estaba invadida por algunos príncipes ilirios, aliados de Roma. Al siguiente año Sulpicio y Atalo llegaron á Eubea con sus escuadras y se apoderaron de Orea, tomando en la Beocia á Opunto, que Filipo no pudo socorrer oportunamente.

En la misma campaña amenazó Macánidas el Peloponeso, haciendo temer á los aqueos la ruina de la república; en tal peligro nombran general de la confederacion á Filopémen digno sucesor de Arato. Este valiente general adoptó todas las disposiciones para la batalla, marchó contra Macánidas que se defendió heroicamente, pero flanqueado su ejército por Filopémen lo desordenó y cortó la retirada. Macánidas quiso evitar su encuentro, pero el intrépido Filopémen le lanzó un

venablo con tanta fuerza que le atravesó, dejándole muerto. La consecuencia de esta victoria fué la conquista de Tejea, y los aqueos para inmortalizar la memoria de su general le erigieron una estatua de bronce.

Nabis fué el tirano que sucedió á Macánidas en Lacedemonia, formó su guardia de tropas extranjeras, desterró á los que le inspiraban sospechas; y envió al suplicio á cuantos temia, apoderándose de sus riquezas.

Despues de la derrota de los espartanos, los etolos y epirotas, favorecidos débilmente por los romanos, hicieron la paz con Filipo. Este príncipe insaciable juntó un grande ejército aumentó su escuadra y pasó al Asia para pelear con Atalo (A. del M. 3802. A. C. 202.) en Pérgamo fué rechazado, y los rodios derrotaron su escuadra. Sitió á Abidos, exigiendo que la plaza se rindiese á discrecion, pero se defendieron valerosamente y cuando entró no pudo impedir que los naturales degollasen á sus familias, y se diesen despues la muerte.

A poco le declaró la guerra Roma y envió una escuadra para socorrer á Atenas. Presentada por los atenienses la batalla, fueron derrotados por Filipo, pero este no pudo penetrar en la ciudad, y se vió obligado á marchar contra los romanos, los cuales le vencieron junto al rio Aoo, teniendo que entablar negociaciones de paz con Quincio Flaminio; pero la altivez de Roma y el orgullo de Filipo no pudieron concluir este tratado, y na-

da se arregló. Al llegar la escuadra romana al puerto de Atenas sus habitantes se creyeron libres y derribaron las estatuas de Filipo. Entre tanto continuaba Nabis engrandeciéndose con el pillaje que le proporcionaba una gran fortuna: en este estado y despues de pequeños encuentros se dieron vista los ejércitos de Roma y Macedonia en Tesalia junto á la cumbre llamada Cinocéfalas, ascendiendo las fuerzas de cada uno á 25,000 hombres. Quincio Flamínio eligió este campo de batalla en que su terreno impedia maniobrar á la falange, por esto los romanos la desbarataron, matándole 8,000 hombres, y haciéndole 5,000 prisioneros. Vencido completamente Filipo se sujetó á las condiciones que quisiera imponerle el vencedor; para arreglar estos negocios nombró el Senado sus comisionados, los cuales concluyeron un tratado cuyas condiciones fueron: que todas las ciudades griegas de Asia y Europa serian libres: que Filipo retiraria de ellas sus guarniciones: que entregaria los prisioneros y transfugos, pagaria mil talentos, y dejaria á Demetrio en Roma en calidad de rehenes. (A. del M. 3808. —A. C. 196).

En Grecia se ignoraban los artículos de paz, asi es que cuando se estaban celebrando en Corinto los juegos istmicos un heraldo pide silencio y pronuncia en alta voz los artículos del tratado por el cual quedaban en libertad. No podian los griegos creer lo que oian, y asi es que los transportes de alegría fueron universales, pues rodea-

ban á Quincio, y le besaban las manos y vestido. Solo Filopémen como hombre de estado y previsor traslució la ambicion de Roma, asi es que como Aristeneto exortase á sus conciudadanos á complacer en todo á Roma, él le dijo: «¿Qué prisa tienes de consumir la ruina de la Grecia?»

Nabis, tirano de Esparta, se negó á dejar libre la ciudad de Argos; y por disposicion del Senado marchó Quincio á obligarle á cederla. Vencido Nabis en un combate, ofreció entregar la plaza, pero las exigencias de Quincio hicieron que la negociacion no se llevase á efecto; entonces sitió con 50,000 hombres á Argos, y á pesar de la resistencia de los espartanos penetró en la ciudad, despues de un incendio y otros desastres. Libertada la Argólida, reunió en Corinto sus diputados, y declaró que si habia concedido á Nabis la paz fué solo por evitar la ruina de Esparta. Volvió á Roma á gozar los honores del triunfo despues de haber exortado á los griegos á la union. (A. del M. 3809.—A. de C. 195.)

Los etolios eran enemigos de los romanos, porque estos se oponian á sus piraterias, y aunque aparecian como aliados, invitaban á Nabis á la venganza, exortando á Antíoco el grande rey de Siria, á que pasase el Archipiélago con un ejército. Siguiendo Nabis sus consejos sublevó las ciudades marítimas y sitió á Githium. En esto llegó á las costas de Laconia el pretor Acilio con una escuadra, y los aqueos dieron el mando de sus ejércitos á Filopémen, declarando la guerra

á los Lacedemonios. Los etolos contrajeron alianza con Antioco , y trataron de apoderarse á un mismo tiempo de Demetriada , Calcis y Lacedemonia. Tres generales se encargaron de estas expediciones: Diocles sorprendió á Demetriada, Thos fué rechazado de Calcis y Alexamenes , fingiendo socorrer á Esparta , introdujo 1,000 hombres en esta capital que Navis recibió como libertadores; el etolo le llamó para conferenciar con él apartándolo de su tropa , y derribándolo del caballo hizo que sus soldados lo matasen: Alexamenes y los suyos fueron muertos por los espartanos vengando así el asesinato de Navis.

Esta confusión hizo que Filopémen entrase en la ciudad, y exortó al pueblo á restablecer el orden, aquietó el desorden de sus tropas, y consiguió por sus virtudes una gloria inmortal.

El rey de Siria fué derrotado en las Termópilas por el cónsul Manco Acilio , y se volvió al Asia; seguidamente , sitió el cónsul á Heráclea, donde los etolos se batieron desesperadamente, pero Acilio la tomó por asalto, obligando á la ciudadela á capitular. En Naupacta se encerró el resto de la nación , y hasta que supo la derrota de Antioco no trató la paz con Roma. Mil acontecimientos tuvieron lugar con posterioridad á esta paz, hasta que se decidieron los romanos á favorecer á todos los pueblos enemigos de los aqueos. Filopémen, aunque con 68 años de edad, mandaba el ejército. Marchó á Mesenia, tuvo varios encuentros dichosos, pero los enemigos le rodearon

cuando recibieron refuerzo, y Filopémen peleando en la retaguardia hacia prodigios de valor, pero fué herido y preso por habersele resbalado su caballo (A. del M. 3824.—A. C. 183). Dinocrates despues de esponerlo al público encadenado le mandó matar, pero antes de tomar el veneno supo que se habia salvado el ejército, y entonces dijo: «Pues si se ha salvado el ejército, muero contento.»

El deseo de vengar á este grande hombre hizo que todos los aqueos tomasen las armas, y talaron la Mesenia apoderándose de su capital, matando á pedradas á los asesinos de Filopémen. Dinocrates se dió la muerte. En este mismo año murieron los tres hombres mas grandes que ha tenido el mundo Annibal, Scipion y Filopémen.

Filipo, rey de Macedonia, vió en su familia la misma discordia que él habia sembrado en Grecia; su hijo Perseo acusaba á su hermano Demetrio de traidor y procuraba perderlo por todos medios hasta el punto de hacerle abandonar su patria, lo cual apareció un delito, y su padre Filippo lo condenó á muerte, siguiéndole él poco despues. De este modo subió al trono Perseo, envileciéndole con su cobardía. Embriagado por las alabanzas de sus cortesanos aumentó su ejército para luchar contra Roma; pero fué vencido por Paulo Emilio, terminando sus dias en cautiverio.

Toda la Grecia estaba sometida á Roma á escepcion de los aqueos, pero Roma supo introducir la discordia entrẽ ellos, y asi que los vió desuni-

dos los trató como vasallos, haciendo informaciones contra los que habian favorecido á Perseo. Callicrates, indigno del nombre aqueo, fué el que vendió á su patria, delatando á los mas distinguidos patriotas; mil de los mas ardientes defensores de las libertades patrias fueron á Roma, y entre ellos el historiador Polibio, á los cuales no se les permitió volver á su patria hasta 17 años despues. La Grecia á imitacion de una lámpara que se está apagando, y de cuando en cuando arroja un esplendor antes de espirar, hizo el último esfuerzo por reconquistar su libertad perdida: varios patriotas hicieron tentativas para sacudir el yugo; Demócrito ataca á Esparta, Cristolao recorre la Grecia incitando á los pueblos á la santa insurreccion contra la tiranía; los aqueos insultan á los enviados de Roma. Tebas, Arcadia, Eubea y gran parte del Peloponeso, encadenan sus fuerzas por medio de una liga contra los romanos. Parece al frente Cristolao, y Metelo lo ataca destrozándolo; Cristolao desesperado de la salud de la patria se da la muerte. Dico su sucesor reúne 14,000 hombres, para defenderse, pero Metelo lo ataca rápidamente, degüella 1,000 arcades, y toma á Tebas, marcha sobre Corinto donde Dico se habia refugiado. Los sitiados hacen una vigorosa salida, y retroceden los romanos. Dico preséntales la batalla, y la perdió, entonces se fugó á Megalópolis, mató á su mujer, quemó su casa y se envenenó. Mummio, que habia tomado el mando del ejército romano, quemó á Corinto sin dejar ni aun cimientos, vendiendo á

las mujeres y á los niños. La ruina de Corinto fué el mismo año que pereció Cartago, que era el 147 A. de C. y el 3857 del M.

Desde esta fecha quedó la Grecia como provincia romana con el nombre de *Acaya*, título glorioso para los aqueos aboliéndose en todas partes el gobierno popular, y poniendo en todas las ciudades gobernadores con arreglo á sus antiguas leyes. Bajo la dominacion romana gozó la Grecia de paz, no dió al mundo héroes, pero sí hombres ilustres en las ciencias y artes. Despues cuando Mitridates sublevó el Asia, y una parte de Europa contra Roma, se apoderó de Atenas su general Arquelao, y la puso bajo la direccion del ateniense Aristion. Cuando el Senado encargó á Sila que invadiese la Grecia, todas las ciudades le abrieron sus puertas, á escepcion de Atenas, que fiel al partido de Mitridates resistió á los romanos; muy prolongada fué la lucha, se trató de capitular, pero los diputados nombrados al efecto estaban haciendo á Sila una reseña de las glorias de sus antepasados. El feroz Sila interrumpiéndolos le dijo. No he venido aqui para oír las hazañas de vuestros mayores, sino para castigar vuestra rebelion. Rota la negociacion asaltó la ciudad y la entregó al saqueo, degollando la mayor parte de sus habitantes entre ellos al gobernador Aristion; en seguida puso de nuevo la Grecia bajo la dominacion romana.

Roma era la capital del mundo; Atenas de las ciencias y las artes. Ciceron y su hijo se instruyeron en sus escuelas, y maestros griegos fueron los

encargados de la educacion de los hijos de Tito y Marco Aurelio. El que en Roma no sabia la lengua griega era despreciado, y Basilio, Gregorio y Crisóstomo adquirieron en Atenas los conocimientos que esparcieron en la iglesia cristiana; pudiendo solo el despotismo de los musulmanes destruir la dominacion de la inteligencia, que habia remplazado á la de las armas.

Queda hecha por lo tanto una reseña de los acontecimientos que tuvieron lugar en la Grecia hasta tanto que esta fué agregada á Roma como una de sus provincias, pero no puede dudarse que fué el pais mas productivo de hombres eminentes en todas clases, y muy elevado el papel que presentó este célebre punto de la tierra donde nacieron, dice Ciceron (1), la civilizacion, las ciencias, la economía y las leyes, para propagarse desde alli por todo el universo. Creemos tambien con el ciudadano Heredia (2), que sus virtudes legisladoras arreglaron estas nuevas formas de gobierno con un espíritu patriótico. En vano buscamos (dice la sociedad historiografa de Madrid) en la historia de Lacedemonia ó de Atenas la bella idea de una república bien ordenada. El pueblo en aquellos gobiernos sufria mas servidumbre y opresion que los vasallos de los monarcas mas despóticos. Los esclavos formaban la mayoria de los habitantes en todos los estados de Grecia, y tenian en los

(1) Cic. pro. Flac.

(2) *Lecciones de Historia Universal* por el ciudadano José Maria Heredia, ministro de la audiencia de Méjico: 2 vol. Toluga 1831.

ciudadanos, amos rigurosos y mas crueles que los reyes á quienes llamamos déspotas como el odiado Fernando VII de España, y Nicolas, actual emperador de la Rusia.

No nos detendremos á dar mas ensanche á estas reflexiones, ni hablaremos de las artes, literatura, filosofia, etc., por la concision que nos hemos propuesto, y seguiremos con la historia de Grecia hasta nuestros dias, aunque saltando por medio de tantas dificultades como se nos presentan, pues ningun historiador se ha ocupado de este pais mas que hasta el punto que queda referido; por lo tanto presentaremos los datos que á costa de mil afanes nos ha sido posible adquirir hasta el reinado del príncipe Othon de Baviera, actual monarca de Grecia.

Posesionada Roma de la Grecia despues de la rendicion de Atenas ó Sila y de un sitio de 10 meses, y vencedor en Queronea y en Orchomena pasó al Asia; pero mas tarde la lucha de Cesar y Pompeyo conmueve la Grecia, decidiéndose en Farsalia la suerte de los rivales. (A. de C. 48 A.) El dia 2 de setiembre del año 31 A. de C. se dió en Actimo la terrible batalla naval que elevó á Augusto al imperio. En el palacio de este en Samos se vieron (A. 20 A. de C.) los diputados de los sarmatas y de los scitas con los embajadores de Etiopia y de la India, y los rodios pusieron su poderosa marina al servicio de Roma para sus conquistas en Asia.

Grecia escitó la admiracion del imperio de

Roma (Año primero de J. C.) pues de todas partes acudian en tropel á sus escuelas. Cuando fueron visitadas por Germánico (el A. 18 de la E. C.) las ruinas de Atenas destruidas por el sanguinario Sila, se despojó de su poder por pagar un tributo á la memoria de esta ciudad. El año 68 no se determinó Neron á ir á Esparta ni á Atenas, quedándose en Corinto, y marchó á Olimpia con el objeto de recoger 1,800 coronas de oro que habia ganado en los juegos, y envanecido por esto perdonó las contribuciones á la Acaya, declarándola libre; con posterioridad Vespasiano, gran administrador, anuló los privilegios prodigados por Neron; pero Adriano colmó á los griegos de beneficios, construyendo una nueva Atenas, y embelleciendo sus ciudades (A. 130).

Baja el reinado de Antonino intentó la Acaya y otras provincias insurreccionarse, pero fueron vencidos, y á pesar de estos gérmenes de insurreccion volvió á Atenas Marco Aurelio su antiguo esplendor.

El año 268 destruyeron los hérulos con 500 barcos el Archipiélago, saquearon el Atica, Esparta, Corinto, Argos, etc. y volvieron á subir por el Adriático.

En la organizacion que tuvieron las provincias formó la Grecia una *proconsular* perteneciente á la prefectura de Iliria, sin sujecion á la diócesis de Macedonia, siendo Corinto su metrópoli; y cuando se dividió el imperio de Roma en imperio de Oriente y de Occidente, formó la Gre-

cia parte del primero. A poco se cambió en estado despótico su proconsulado, y no fué ya Corinto su centro sino Esparta. Rodas era la capital de la provincia de las islas.

Entusiasta de Atenas fué el emperador Juliano, por la circunstancia de haberse educado dentro de sus muros, y mucho ilustró este soberano á aquella docta metrópoli; pero ahora se verán desaparecer de su suelo las ciencias. (A. 355).

Cuando el galo Rufino, ministro del emperador de Constantinopla Arcadio, por venganza llamó al imperio griego á los bárbaros, echó mano de dos traidores, Antioco y Gerontio, uno para el cuidado de las Termópilas, y otro para el istmo de Corinto, cuyos dos importantes pasos fueron entregados á los godos de Alarico (A. 398); pero este perdonó á Atenas pagando un tributo de admiracion y respeto á su memoria; pero Argos, Esparta, Corinto y otras ciudades fueron saqueadas, y el Atica entregada á las llamas. La estatua de Júpiter, obra maestra de Fidias, fué destruida en esta invasion desastrosa. Los vándalos llegaron el A. 467 á destruir el Peloponeso; pero fueron rechazados por Belisario. Con posterioridad los *slavos*, hermanos antiguos de los helenos y pelasgos, bajaron tambien hácia el sud destrozándolo todo; y los *búlgaros* tambien hicieron mucho daño el A. 550.

Cuando la decadencia del imperio romano, fue trasladado el gobierno á Bizancio, y vióse nacér

un imperio griego y cristiano, que dando nueva vida á esta nacion, floreció durante muchos siglos. Los latinos y los turcos influyeron sucesivamente para debilitar y destruir este imperio; la Grecia propia, la Morea y el Archipiélago, estuvieron bajo el dominio de señores catalanes, franceses, venecianos y genoveses, siendo estos últimos los que mas conservaron sus posesiones principalmente en la Morea, de la cual no la echaron definitivamente los turcos hasta el siglo 18. Desde aquel tiempo cayó la nacion en una deplorable servidumbre esclavizada por los latinos, tratándola con desprecio los turcos; mucho perdió de su civilizacion esta nacion, por irse envejeciendo mas y mas cada dia, y hubiera degenerado su carácter de nacionalidad, si no se opusiera una barrera insuperable, la diferencia de religion entre vencedores y vencidos.

Muchos pueblos se mantuvieron en las montañas, como los mainotas en Morea, los suliotas en Epiro, y las sfakiotas en Candia, los que no reconocieron el dominio musulman y estuvieron siempre en lucha defendiendo su libertad é independencia. El resto de la Grecia, aunque acostumbrados sus naturales á la esclavitud, vivian desesperados, pues sobre ellos cargaba de una manera irresistible todo el peso del despotismo, y deseaban con impaciencia que se les presentase ocasion favorable para poderlo sacudir. Los turcos habian dividido la Grecia en *sanjacatos* ó banderas, cuyas provincias estaban gobernadas

por bajaes ó por beyes, y subdividas en vaivodias ó territorios; los cantones estaban administrados por codja-hachis y primados griegos. En todos los sanjacatos se exigian impuestos insoportables, y solo en Morea pagaban mas de 12 millones de piastras. Exasperados los ánimos, sucedió con el tiempo lo que era consiguiente cuando un gobierno tiránico se goza con oprimir al pueblo, le esclaviza y le agota cuantos recursos tiene y aun mas; en 1770 estalló en Morea una insurreccion, y estuvo en los intereses de la Rusia secundarla, sin tener otro resultado que hacer víctimas, que es indudablemente la señal mas positiva de la impopularidad de un gobierno, y los preparativos para su ruina; la insurreccion fué por entonces sofocada. Con posterioridad formó Napoleon el proyecto de contrarestar á los turcos, sirviéndose de los griegos; pero no lo llevó á cabo. Al entrar este siglo ya la Grecia se presentaba en actitud mas imponente; muchos jóvenes habían viajado por Europa, y empezaron en 1814 á formar una sociedad patriótica con el nombre de Hetairia: el poeta Rigas, cual nuevo Tyrteo, inflamó la juventud con sus cánticos llenos de amor á la patria. Los servios acababan de intentar establecer su independendencia, y los griegos siguieron su ejemplo: bajo las banderas del príncipe griego Ipsilanti, estalló al fin la insurreccion en Moldavia (A. 1821). Los mainotas bajaron de sus montañas, y fueron el teatro de la revolucion la Tesalia, la Morea, la Livadia, el Epiro, las is-

las del Archipiélago y Candia; Hidra, Psara, y Spetzia echaron al mar sus escuadras. El gran Señor mandó decapitar al venerable patriarca griego en Constantinopla, y este paso llenó de furor á todos los cristianos, los cuales se vengaron de los turcos, y la guerra tomó un carácter de crueldad en todas las provincias. Por espacio de seis años consecutivos desoló la Grecia esta lucha de esterminio, y durante este tiempo fueron los helenos los encargados en defender á Atenas, Misolonghi y otras plazas fuertes, recordando los gloriosos tiempos de Esparta y Atenas. El bajá de Egipto mandó un ejército en socorro de los turcos; los griegos formaron una gerusia de 10 miembros ó gobierno central, y las provincias enviaron 33 diputados á Salona, para establecer un gobierno definitivo; estos diputados instituyeron un areópago de 14 miembros. El Peloponeso y las islas enviaron por su parte diputados á Argos, en donde se formó una gerusia de 20 miembros por la Morea. A principios del A. 1822 se reunió en Epidauro la primera asamblea nacional, y esta dió á la Grecia una constitucion provisional, por la cual debia tener la Grecia un consejo deliberativo de 33 miembros, uno ejecutivo de 5, un cuerpo judicial independiente, autoridades provinciales, territoriales y parroquiales, todas amovibles al cabo de un año; conviniéndose en que la Grecia formaria un conjunto de estados federativos. En Corinto se señaló la residencia del gobierno, trasladándo-

se con posterioridad á Argos. En el mismo año es destruida por los turcos Chio, y degollados sus habitantes, á pesar de que Canaris hizo volar el buque del capitan bajá, y aunque Nauplia ó Nápoles de Romania sucumbe á los esfuerzos de los griegos. El infortunio de la Grecia interesa á la Europa, y el inmortal lord Biron se presenta al socorro de la Grecia; y despues de inmensos sacrificios muere en Misolonghi el dia 19 de abril de 1824, debiendo tambien mencionarse otros muchos militares que en simpatia con los griegos fueron á prestarles sus auxilios; entre ellos se señalaron Normann, el coronel Fabvier, y el general Church, mandando despues la escuadra helena el lord Cochrane. La historia debe hacer tambien mencion de muchos generales griegos que se distinguieron, como fueron Odiseo, Botzaris, Colocotroni, Mavrocordatos, Caraiskaki, y Niketas, siendo el mas lucido en la marina Miaulis. En enero de 1823 convocaron una segunda asamblea nacional en la plaza de Astra, adoptándose por toda la Grecia, la constitucion de Epidauro. Promulgada la nueva ley, el gobierno se trasladó á Tripolitza; en este estado amenazaron á la Grecia nuevos ejércitos turcos, y no creyéndose el gobierno con seguridad en ningun punto, trasladó sucesivamente su residencia á la isla de Coluri, á Argo y á Nauplia. Los caudillos militares de la Morea obraron cual si fueran bajaos, al paso que el cuerpo legislativo refugiado en Kranidi tuvo que disolver el cuerpo ejecutivo, el cual

fué á establecerse á Nauplia, donde se reconcilió al fin el gobierno y los partidos; pero esta plaza en 1824 fué otra vez teatro de una guerra civil. En 1825 una escuadra egipcia que llevaba á Ibrahim, hijo de Mehemet-Alí, llegó al socorro de los turcos, cayendo Misolonghi, despues de una resistencia tenaz y heróica, en poder de los musulmanes. La ciudadela de Atenas sufrió igual suerte (1826); y en mayo (1827) promulgóse en Tresena una nueva constitucion, segun la cual los senadores y representantes de las provincias eran elegidos por el pueblo, durando el cargo tres años. La religion llamada ortodoxa (griega) fué declarada religion del Estado. En 6 de julio de dicho año se estipuló entre la Inglaterra, la Rusia, y la Francia interponer su mediacion entre los turcos y los griegos, y las escuadras reunidas de las tres potencias se trasladaron á las costas de Grecia, y habiéndose negado los turcos á reconocer el armisticio, destruyeron sus escuadras en 19 de octubre del mismo año en el puerto de Navarino. Con este acontecimiento se enfurece la Turquía, y enarbola el estandarte religioso en todas partes del imperio, destrozándose griegos y turcos donde quiera que se encontraban y destruyendo Ibrahim-Bajá el Peloponeso. En (1828) un ejército frances hace á Ibrahim evacuar el Peloponeso, y pone término á tantos males.

En 3 de febrero (1830) se veia la Grecia reconocida ya como monarquía independiente por toda la Europa que le dió por rey al príncipe

Leopoldo de Sajonia Coburgo (actual rey de Bélgica), el cual no admitió la corona fundándose en que se le quitaba á la Grecia la Arcania y la mitad de la Etolia; en esto los americanos de los Estados Unidos fundan una colonia en el istmo de Corinto, llamada Washigtonias. El virey de Egipto Mehemet-Ahli, toma posesion de la isla de Candia, y maltrata á sus habitantes. Por todas partes vuelven á estallar nuevos disturbios entre los griegos: incendian sus navios, y asesinan á su gefe Capo de Istria. Las potencias de Europa dan por rey á la Grecia al jóven Othon de Baviera, cuya mayor edad comenzó el 1.º de junio (1835). Bajo la influencia poderosa de Francia, Inglaterra y Rusia señala la puerta las fronteras del norte por una línea que va del golfo Volo al de Arta. Al verse la Grecia con un rey extranjero, se irrita, y por todas partes acuden á las armas; una guillotina levántase en Tebas por disposicion del gobierno; las prisiones son muy frecuentes, los destierros y vejaciones: se licencia el ejército griego, y otro bávaro ocupa las fortalezas; prohíbese llevar armas á toda clase de personas. Se restablece al fin la calma por medio del terror, y desembarazada la Grecia de las influencias de Alemania, despidieron á los consejeros bávaros del rey Othon; pero este príncipe, griego ya, plegándose á los deseos del pais, dió un paso gigante, si se quiere, pero humanitario y patriótico, jurando una costitucion liberal, que puso en armonia al pueblo con el trono. Tender una mano ausiliadora á un pueblo seme-

jante; poner fin á la carniceria que le despedazaba; salvar de la ruina á los que no habian querido sucumbir al yugo vergonzoso, y desdeñaban someterse á la infame coyunda; colocarlos en fin en una posicion ventajosa y de garantia, fué el pensamiento de las tres grandes potencias; y el príncipe elegido es digno por sus virtudes, y desprendimiento del aprecio de los habitantes de aquella naciente monarquía.

### **Descripcion de las principales ciudades de Grecia.**

#### **ATENAS, capital.**

Esta ciudad fué capital en otro tiempo de la Atica y de una celebridad notable en la antigüedad; pero en la actualidad presenta un cuadro verdaderamente lastimoso, si bien causa admiracion que en una ciudad que por tantos siglos fué teatro de los acontecimientos mas terribles; que ha pasado por todas las vicisitudes de guerras desastrosas y sangrientas; que dominada sucesivamente por persas, romanos, turcos, franceses, catalanes y venecianos se ha visto obligada á sujetarse á sus diferentes usos, costumbres y género de gobierno, y en fin que tantas y tan grandes calamidades han pasado sobre ella; conserva todavia restos de su antiguo esplendor; recuerdos de su magnificencia y poderio.

Fué fundada por el egipcio Cécrope, y se llamó Cecropia; y despues tomó el de Atenas en loor

á Minerva, diosa protectora de los griegos; destruida por los persas, fué reedificada por Temistocles y embellecida por Pérsiles con los primores de las artes; tomada por Lisandro sufrió pérdidas de consideracion, pero las repuso Adriano: saqueada por Alanio, bajo el imperio de Honorio, pasó á la deminacion turca con el resto de la Grecia. Los monumentos mas notables que se encontraban en Atenas eran el templo de Teseo, el Pritaneo, depósito de las leyes de Solon, el templo de Júpiter olímpico, el pórtico Pecile, el magnífico teatro de mármol blanco, construido sobre la ciudadela, el Parthenon, ó sea templo de Minerva, y el palacio del Areopago, y por todas partes habia sorprendentes estatuas y delicadas inscripciones que revelaban las hazañas gloriosas de los antiguos atenienses.

Hoy la ciudad es reducida; sus calles estrechas, y las casas mal construidas; en la plaza del mercado hay una fuente, cuyas aguas le vienen del monte Himeto; tiene un arzobispo, infinidad de iglesias, y conventos y baños públicos; su poblacion 12,000 habitantes; su comercio consiste principalmente en lana, seda, trigo, frutas, aceitunas, aceite y miel; la del monte Himeto tiene la misma estimacion que en los tiempos antiguos. De todos los antiguos edificios suntuosos solo quedan vestigios, á escepcion de la torre de los Vientos, y el cenotafio de Licinates. El Areópago está convertido en cementerio; la academia en casas de vecindad; en el Pireo ó sitio donde se reunia el pueblo se observa todavia la tribuna de los oradores,

abierta en la piedra, y los asientos de los secretarios; y por todas partes se notan restos de su engrandecimiento y poderío.

Patras; esta ciudad se levanta sobre una colina á manera de anfiteatro, próxima á la costa oriental del golfo de su nombre. Se halla perfectamente fortificada y defendida por una fortaleza, repartida sucesivamente por los turcos y los griegos. Tiene una hermosa calle, pero solo se ven en ella algunas casas de ladrillo. Cuenta muchas iglesias y hospitales. De antigüedades importantes ofrece muy pocos restos; á orillas del mar, y al O. de la ciudad se ve el pozo de que habla Pausanias, y la fuente de los Oráculos de Ceres. Al N. de la ciudad y á alguna distancia está el puerto, el cual tiene un regular fondeadero. Patras está situada ventajosamente para el comercio, pues ocupa un punto central para la costa de la Livadia, las islas jónicas y la parte setentrional de la Morea; hacía-se un comercio considerable con Trieste, Marsella y otros puntos, de trigo, vino, aceite, pasas de Corinto, seda, algodón, etc.; pero cesó por la guerra de la Independencia; y su terreno estaba sembrado de hermosas quintas. En 1770 fué sorprendida é incendiada por los turcos esta ciudad, la cual estaba ocupada por los rusos y los maniotas, pero en 1772 destruyeron estos en sus aguas una escuadra turca. Los turcos han conservado esta plaza todo el tiempo de la guerra, á pesar de las tentativas hechas por los griegos para apoderarse de ella. En 1828 fué entregada á los franceses des-

pues de los preparativos de un sitio. En la actualidad es capital de la provincia Acaya y Elida.

Urachori; ciudad de alguna importancia, y capital en la actualidad de la provincia Arcomania y Etolia; está situada á dos leguas al N. N. O. del lago de su nombre, y 6 al N. O. de Lepanto. Nada puede decirse de sus curiosidades antiguas, ni acontecimientos como de los que la preceden, y la circunstancia de ser capital de provincia nos ha hecho hacer de ella mencion.

#### **Estado político actual de Grecia.**

No será posible que se encuentre un pais que mas alternativas haya tenido favorables y adversas, mas luchas, mas heroes, mas sabios, mas filósofos, mas poetas, y mas hombres grandes de toda especie; la hemos visto brillar y salir de su seno el conquistador del mundo, y sucumbir despues ante el colosal poder de Roma, pasando cuando la decadencia de aquel imperio ora en brazos de señores catalanes, ora en franceses, ora en fin en venecianos y genoveses; siendo Venecia la que conservó por mas tiempo sus posesiones, particularmente en la Morea, de la cual no fué despojado definitivamente por los turcos, hasta el siglo XVIII. Envilecida, pues, perdió mucho de su civilizacion y carácter nacional, á escepcion de algunos pueblos que se mantuvieron en las montañas por no sufrir la odiosa dominacion turca. En la actualidad y habiendo sacudido el yugo que los oprimia, y ocupando una posicion independiente

en el mundo político, parece que nada les puede quedar que desear, maxime cuando tienen un príncipe que divorciándose de sus amigos y parciales jura una constitucion, y se plega enteramente al pueblo, sin pensar en otra cosa que en la felicidad del territorio que la Europa le habia confiado; prueba muy clara de lo referido es el haberse la Grecia desembarazado de toda influencia alemana, despidiendo á los consejeros bávaros, como acaba de suceder. Las rentas se hallan en la mayor confusion, efecto sin duda de la falta de intelijencia en el sistema de hacienda, lo cual el tiempo solamente puede arreglar en un pais que acaba de soltar las armas despues de muchos siglos de lucha.

#### CUADRO SINOPTICO DE LA GRECIA.

Mucho sentimos no poder dar con toda la extension que era de esperar este cuadro sinóptico, pero hemos procurado, todos los datos posibles de autores graves, por presentarlo lo mas esacto; por lo tanto advertimos que en la complicacion de reinos, usurpaciones, y conquistas que tuvieron lugar en la Grecia, los reyes mas conocidos y notables eran.

##### Reino de Tebas.

Cadmo.	Layo II.
Nicteo y Polidoro.	Eteveles.
Nicteo y Labdamo.	Creonte tutor de
Nicteo y Layo I.	Ladamas.
Lico y Layo I.	Tersandro.
Anfion	Tisameno.

Damasictor.  
 Tolomeo.  
 Santo.

Creonte.  
 Edipo. (A. 1,232)  
 Tebas república.

**Reyes de Argos.**

Inaco.  
 Foronee.  
 Apis.  
 Argos.  
 Esterulo.  
 Danao.  
 Linceo.  
 Abas.  
 Preto.  
 Acrisio.  
 Megapentes.  
 Anaxágoras.

Criaso.  
 Forbas.  
 Triopas.  
 Crotopo.  
 Alector.  
 Ifis.  
 Eteoclo.  
 Bias.  
 Talaos.  
 Adraastro.  
 Tideo.  
 Fidon.

**Reyes de Atica ó Atenas.**

Cecrope.  
 Cranao.  
 Anficion y Heleno.  
 Eritonio.  
 Pandion.  
 Erecteo.  
 Cecrops.  
 Pandion II.  
 Ejeo.  
 Teseo.

Menestro.  
 Domofonte.  
 Otinthes.  
 Fidias.  
 Timetes.  
 Melanto.  
 Pisistrato.  
 Hiparco é Hippias.  
 Codro.

**Reyes de Corinto.**

Baquis.  
 Cipselo.

Periandro.  
 Gobierno democrático.

**Reyes de Mesenia**

Faes.

Aristodomo.

**Reyes de Macedonia.**

Carano.	Perdicas II
Perdicas I.	Arquelao I
Alejandro I.	Amintas.
Alejandro II.	Demetrio.
Perdicas III.	Antigono.
Filipo.	Filipo II.
Alejandro el grande.	Perseo.
Casandro.	

**Reyes de Esparta.**

Alcmenes.	Areo.
Teopompo.	Leonidas.
Cleomenes.	Cleombronto.
Leonidas.	Leonidas repuesto.
Lentiquides.	Cleómenes.
Ajis	Macanidas.
Ajesilao.	Nabis.
Cleonimo.	

**Año 1830 de la Era cristiana**

La Europa dá á la Grecia por rey al príncipe Leopoldo de Sajonia Coburgo que renuncia.

Es nombrado el actual Othon de Baviera.

Poblacion de la Grecia. 1,211,900 habitantes.

Leguas cuadradas. . . 1,760

FIN DEL TOMO I.

# ÍNDICE

de las materias contenidas en este tomo.

	<u>Página.</u>
PROLOGO. . . . .	VII
ADVERTENCIAS. . . . .	XII
Egipto: su posicion y curiosidades artísticas y geográficas. . . . .	15
Estado político antiguo del Egipto. . . . .	18
Reseña histórica de Egipto. . . . .	21
Segunda dinastia. . . . .	26
Tercera dinastia. . . . .	27
Descripcion de las principales ciudades de Egipto. . . . .	48
Estado político actual de Egipto. . . . .	50
Cuadro sinóptico del Egipto. . . . .	55
Imperio de los asirios. . . . .	57
La Mesopotamia. . . . .	58
Estado político del imperio de los asirios. . . . .	59
Historia de los reyes de Asiria. . . . .	60
Reyes de Babilonia. . . . .	62
Reyes de Nínive. . . . .	65
Fenicia (llamada por la Escritura tierra de Canaan) su descripcion. . . . .	67
Historia de Fenicia. . . . .	69
Media: su descripcion. . . . .	72
Su historia. . . . .	73
Lidia ó Meonia: su descripcion. . . . .	75
Su historia. . . . .	75
Frigia: su descripcion. . . . .	76
Su historia. . . . .	77
Troya: su descripcion. . . . .	79
Su historia. . . . .	79
Misia. . . . .	80
Pergamo. . . . .	81

	<u>Pág.</u>
Bitinia. . . . .	85
Licia. . . . .	85
Cilicia ó Cicilia (hoy Pachalik de Itchilid y Maralch). . . . .	85
Capadocia. . . . .	86
Ponto y Paflagonia. . . . .	86
Mitridates el grande. . . . .	89
Armenia. . . . .	92
Historia religiosa de Armenia. . . . .	93
Su historia profana. . . . .	95
Historia de su literatura. . . . .	98
Carácter de los armenios. . . . .	99
Colquidas. . . . .	100
Albania. . . . .	101
Bactriana: reino independiente. . . . .	102
División política actual de esta nacion. . . . .	105
Scitia. . . . .	104
Su carácter. . . . .	104
Sus costumbres. . . . .	105
Historia de Scitia. . . . .	106
Partia. . . . .	110
Persia: su descripcion geográfica y curiosidades. . . . .	125
Historia politica de Persia. . . . .	128
Imperio de Alejandro. . . . .	161
Historia literaria de Persia. . . . .	194
Descripcion de las principales ciudades de Persia. . . . .	196
Estado político actual de Persia. . . . .	198
Cuadro sinóptico de la Persia. . . . .	201
Siria. . . . .	207
Descripcion geográfica de la Siria y aplicacion á los diversos nombres que ha tenido. . . . .	208
Descripcion de sus curiosidades. . . . .	210
Indias orientales. . . . .	211
Curiosidades de la India en general. . . . .	212
Religion, literatura, costumbres y usos de la india. . . . .	215
Historia de las indias orientales: Indostan ó gran Mogol. . . . .	218

	Pag.
Decan. . . . .	228
Visapur. . . . .	229
Mahacatas. . . . .	229
Canara. . . . .	230
Malabar. . . . .	230
Costa de Coromandel. . . . .	231
Biznagur. . . . .	231
Golconda. . . . .	232
Oxixa. . . . .	232
Bengala. . . . .	232
Peninsula oriental ó de la de allá del ganges. . . . .	233
Azem, . . . . .	233
Reino del Ava. . . . .	234
Aracan. . . . .	234
Pegú. . . . .	234
Laos. . . . .	235
Turquin. . . . .	235
Cochinchina. . . . .	236
Butan. . . . .	237
Siam. . . . .	237
Patam. . . . .	238
Historia de los europeos en la India. . . . .	239
Descripcion de las principales ciudades de las in- dias orientales. . . . .	256
China. . . . .	261
Su descripcion geográfica y curiosidades. . . . .	262
Producciones del pais y estado politico antiguo. . . . .	269
Su historia politica. . . . .	271
Segunda dinastia. . . . .	271
Tercera dinastia. . . . .	272
Cuarta dinastia. . . . .	272
Quinta dinastia. . . . .	273
Sesta dinastia. . . . .	274
Setima dinastia. . . . .	275
Octava dinastia. . . . .	276
Nona dinastia. . . . .	277
Décima dinastia. . . . .	277
Undécima dinastia. . . . .	278

	<u>Pág.</u>
Duodécima dinastia. . . . .	279
Decima tercera dinastia. . . . .	280
Decima cuarta dinastia. . . . .	284
Decima quinta dinastia. . . . .	285
Decima sexta dinastia. . . . .	285
Decima sétima dinastia. . . . .	286
Decima octava dinastia. . . . .	286
Decima nona dinastia. . . . .	287
Invasion de los mogoles. . . . .	290
Derrota de Jenjis-kan. . . . .	291
Vigésima dinastia. . . . .	298
Vigésima primera dinastia. . . . .	302
Vigésima segunda dinastia. . . . .	307
Estado político actual de la China. . . . .	312
Cuadro sinóptico de la China. . . . .	315
Grecia. . . . .	319
Posicion de la Grecia, sus divisiones antiguas, la actual y esposicion de sus curiosidades. . . . .	321
Religion antigua de Grecia ó mitologia. . . . .	327
Deidades de segundo orden ó de rango inferior. . . . .	339
Tercera clase: semidioses. . . . .	345
Cuarta clase, personajes míticos ó importantes de la fábula. . . . .	351
Historia de Grecia. . . . .	354
Primera edad de la Grecia. . . . .	355
Segunda edad de la Grecia. . . . .	361
Legislacion de Licurgo. . . . .	365
Legislacion de Solon. . . . .	375
Cuadro general de la Grecia en sus dos prime- ras edades. . . . .	385
Tercera edad de la Grecia. . . . .	389
Estado político actual de Grecia. . . . .	313
Cuadro sinóptico de la Grecia. . . . .	315
Año 1850 de la Era cristiana. . . . .	317

FIN DEL INDICE.

# LISTA DE LOS Sres. SUSCRITORES.

## MADRID.

Ministerio de Gracia y Justicia. Academia especial del Cuerpo de E. M.  
Colegio general militar.

### A.

Sr. Brigadier D. Joaquin Armero.	Sr. D. José Ardisom.
Sr. Brigadier D. Manuel Ariscun.	Sr. D. Antonio Acosta.
Sr Director de Amortizacion D. Aniceto Alvaro.	Sr. D. José Alcalá.
Sr. D Julian Alegre.	Sr. D. Francisco Amores.
Sr. D. Manuel Avella.	Sr. D. Gregorio Atienza.
Sr. D. Rafael Acedo Rico.	Sr. D. Anselmo Aumada.
Sr. D. Domingo Ardaneses.	Sr. D. Carlos Antolin.
	Sr. D. Juan Alvarez.
	Sr. D. Jacinto del Alamo.

### B.

Sr. D. Ramon Barranco.	Sr. D. Antonio Brabo.
Sr. D. Cayetano Buenafos.	Sr. D. José Bueno.
Sr. D. Mamés Benedicto.	Sr. D. Cándido Barroso.
Sr. D. Juan Berri.	Sr. D. Justo Barberia.
Sr. D. José Baldelantar.	Sr. D. Jacinto Bives.
Sr. D. Justo Barrientos.	

### C

Señorita D. <sup>a</sup> Emilia Car- mena.	Sr. D. Melchor Carbonell.
Ecxmo. Sr. D. Manuel Crespo.	Sr. D. Manuel Carrasco.
Sr. D. Pascual Cuenca.	Sr. D. Juan Perez Calvo.
Sr. D. Gonzalo de Cár- denas.	Sr. D. Juan de Cardenas.
Sr. D. Joaquin Costa Gon- zalez.	Sr. D. José Canalls.
Sr. D. Mariano Cervantes.	Sr. D. Francisco Cañizares.
	Sr. D. Antonio de Cantos.
	Sr. D. José Cañiz.
	Sr. D. Estéban Carrion.
	Sr. D. Justo Cantero.

**D.**

Excmo. Sr. D. Miguel Dominguez.	Sr. D. José Daoiz.
Sr. D. Antonio Maria Duclér.	Sr. D. Antonio Dalmonte.
Sr. D. José Dávila.	Sr. D. Francisco Dávila del Pozo.
Sr. D. Mariano Diaz.	Sr. D. Aniceto Dulce.
Sr. D. Anselmo Durán.	Sr. D. Faustino Demesi.
Sr. D. Jacinto Diez.	Sr. D. Juan Delora.
	Sr. D. Pedro Donato.

**E.**

Excmo. Sr. D. Alfonso Escalante.	Sr. D. Juan Enrique.
Sr. D. Anselmo Esquines.	Sr. D. José Eusebio.
	Sr. D. Gaspar Elizalde.

**F.**

Sr. D. José Feliú y Miralles.	Sr. D. Clemente Fernandez.
Sr. D. Antonio Ferrer Martinez.	Sr. D. Antonio Figueras.
Sr. D. José Fariñas.	Sr. D. José de Frias.
	Sr. D. Jacinto Ferrer.

**G.**

Señorita D. <sup>a</sup> Amalia Gomez.	Sr. D. Agustin Cecilio Garcia Martinez.
Sr. D. Francisco Gutierrez.	Sr. D. Alejandro Gomez Fuentenebros.
Sr. D. Mariano Garate.	
Sr. D. Miguel Gonzalez Melchante.	Sr. D. José Garcia.
	Sr. D. Francisco Gutierrez.
	Sr. D. José Grases.

**H.**

Señorita D. <sup>a</sup> Petronila Humada.	Sr. D. Anselmo Hidalgo.
Illusmo. Sr. D. Antonio Heredia.	Sr. D. Pio Hernandez.
Sr. D. Juan Hernandez Casas.	Sr. D. Juan Higuero.
Sr. D. Narciso Heredia.	Sr. D. Pedro Hermosa.
	Sr. D. Antonio Hermidez.
	Sr. D. Jacinto Hermosilla.
	Sr. D. Hilario Huertas.

**I.**

Sr. D. José Ibañez de Zuaza.	Sr. D. Pedro Inestrosa.
Sr. D. Cayetano Izquierdo.	Sr. D. Julian Iñigo.
Sr. D. Juan Iniesta.	Sr. D. Pedro Ilacios.
	Sr. D. José Iriarte.

**J.**

Señorita D. <sup>a</sup> Rosario Jove-Illanos.	Sr. D. Juan Jazmin.
Sr. D. Amador Jover.	Sr. D. Pedro Gimenez
Sr. D. Antonio Jaramillo.	Sr. D. Manuel Jara.
Sr. D. Justo Jerez.	Sr. D. Mariano Jordan.

**L.**

Sr. D. José Lopez Cordon.	pez.
Sr. D. Domingo Lopez de Castro.	Sr. D. José Lapuente.
Sr. D. Santos Lamperes.	Sr. D. Miguel Listo.
Sr. D. Juan de Dios Lopez.	Sr. D. Mariano Larios.
	Sr. D. Pascual Luna.
Sr. D. Manuel Julian Lopez.	Sr. Pablo Leiba.

**M.**

Excmo. Sr. D. Fernando Muñoz, Duque de Rianzares.	Sr. D. Federico Montadas.
Sr. D. Pascual Madoz.	Sr. D. Ramon Marquena.
Sr. Brigadier D. Juan Antonio Martinez.	Sr. D. Agustin Marcó.
Sr. Francisco Martin Valiente.	Sr. D. José Medina.
Sr. D. Federico Marques.	Sr. D. Anselmo Mauri.
Sr. D. Jaime Montadas.	Sr. D. Antonio Martin.
	Sr. D. Carlos Meneses.
	Sr. D. Justo Moza.
	Sr. D. Miguel Marin.

**N.**

Excmo. Sr. D. Francisco Narvaez, conde de Yumuri.	Sr. D. Miguel Nacia.
Sr. D. Francisco Noriega.	Sr. D. José Nestar.
Sr. D. José Nuñez.	Sr. D. Pedro Nerin.
	Sr. D. Miguel Negrete.
	Sr. D. Pio Nieto.

**O.**

Excmo. Sr. Duque de Osuna y del Infantado.	Sr. D. Juan Ondarreta.
Sr. D. Fernando Osorio.	Sr. D. Agustin Origa.
Sr. D. José Ortiz.	Sr. D. Pedro del Olmo.
Sr. D. Pedro Ordoñez.	Sr. D. Claudio Oliver.

**P.**

Señorita D. <sup>a</sup> Encarnacion Perinat.	Sr. D. Jacinto Perez.
Excmo. Sr. D. Francisco Palafox.	Sr. D. Antonio Pita.
Sr. D. Miguel Agustin Principe.	Sr. D. Agustin Padilla.
Sr. D. Manuel Pineda.	Sr. D. José Pimentel.
Sr. D. Pedro Pimentel.	Sr. D. Pedro Pinillos.
Sr. D. Mariano Pineda.	Sr. D. Manuel Pino.
Sr. D. Alejandro Prota.	Sr. D. Pedro Puerta.
	Sr. D. Antonio Puche.
	Sr. D. José Piñeiro.

**Q.**

Sr. Brigadier D. Mariano Quirós.	Sr. D. José Quinto.
Sr. D. Pedro Quesada.	Sr. D. Juan Quiroga.
Sr. D. Antonio Quevedo.	Sr. José Quintana.

**R.**

Señora D. <sup>a</sup> Ines Rodriguez Leal, viuda de Feliu.	Leal.
Excmo. Sr. D. Pedro Rosique, marqués de Camacho.	Sr. D. Anselmo Romeral.
Excmo. Sr. D. José Rendon.	Sr. D. José Reus.
Sr. D. José Rivero.	Sr. D. Manuel Redondo.
Sr. D. Julian Rosique.	Sr. D. Raimundo Rimarez.
Sr. D. Joaquin Rodriguez	Sr. D. José Ruiz.
	Sr. D. Antonio Ribas.
	Sr. D. Justo Ronqui.
	Sr. D. Miguel Rada.
	Sr. D. Agustin Rubio.

**S.**

Ecxmo. Sr. D. Francisco Serrano y Dominguez.  
 Sr. D. José Maria Salamanca por 5 ejemplares.  
 Sr. D. Luis Sagasti.  
 Sr. D. Rafael Sarabia y Nuñez.  
 Sr. D. Agustin Salido.  
 Sr. D. Antonio Sanchez del Pozo.

Sr. D. Fernando Santistevan.  
 Sr. D. José Sesse.  
 Sr. D. Miguel Sanchez.  
 Sr. D. Jacinto Sevilla.  
 Sr. D. Mariano Sierra.  
 Sr. D. Pedro Santivañes.  
 Sr. D. Miguel Senet.  
 Sr. D. Manuel Silva.

**T.**

Ecxmo. Sr. D. Juan Tello.  
 Sr. D. Pedro Tuseda.  
 Sr. D. Vicente Talero.  
 Sr. D. Antonio Tena.  
 Sr. D. José Tenorio.

Sr. D. Antonio Tauste.  
 Sr. D. Miguel Tamaño.  
 Sr. D. Francisco Tamaris.  
 Sr. D. Manuel Torija.  
 Sr. D. Antonio Torrijos.

**V.**

Sr. D. Antonio Viadera.  
 Sr. D. Francisco Ustaris.  
 Sr. D. Francisco Villarreal.  
 Sr. D. Cristeto del Villar Cortines.

Sr. D. José Urdax.  
 Sr. D. Aniceto Undaeta.  
 Sr. D. Carlos Uchoa.  
 Sr. D. Calisto Urbina.  
 Sr. D. Gregorio Uriarte.

**Z.**

Sr. D. Joaquin de Zayas.  
 Sr. D. Antonio Zambrano.

Sr. D. Feliz Zedillo.  
 Sr. D. Angel Zabaleta.

**ALMERIA.**

Sr. D. José Tovar y Tovar.  
 Sr. D. Justo Tovar y Tovar.

Sr. D. Pedro Lalute.

**ARJONA.**

Sr. D. Manuel de Boz.  
 Sr. D. Martin Cobo.  
 Sr. D. Manuel Casado.  
 Sr. D. Bernardino Delgado.  
 Sr. D. Ramon de Flores.

Sr. D. Mateo de Lara Fontiveros.  
 Sr. D. José Maria Prieto.  
 Sr. D. Juan Santaella.  
 Sr. D. Francisco de Quero.

ANDUJAR.

Sr. D. Domingo Moreno por 5 ejemplares.

ALGECIRAS.

Sr. D. José Angulo.

Sr. D. Rafael Isacy.

Sr. D. Manuel Cordero.

Sr. D. Pedro Pineda.

Sr. D. Manuel Gimenez

Sr. D. Pedro Salvo.

Sr. D. Luis Guerra de la  
Vega.

Sr. D. Juan Trujillo y Guer-  
rero.

Sr. D. José Gimenez Cidro.

BARCELONA.

Sr. D. Bernardo Montadas. Sr. D. José Maria Alegre.

CACERES.

Sr. D. Joaquin Muñoz Bueno.

CORDOBA.

Sr. D. Rufino Alonso de  
Isla.

Sr. D. Miguel Porcel.

Sr. D. José Rivero.

Sr. D. Esteban Leon Me-  
dina.

Sr. D. José Salinas.

CARAVACA.

Sr. D. Manuel Amoraga y  
Torre.

Sr. D. Juan Ramon Perez  
Presbitero.

Sr. D. Tomás Herbas.

Sr. D. Gines Trinidad Ruiz.

Sr. D. Julian Martinez  
Oliva.

Sr. D. Rafael Teruel.

GERGAL.

Sr. D. Pedro Espinar Fer-  
nandez.

Sr. D. Antonio Espinar y  
Roa.

Sr. D. Luis Garcia Espinar.

GRANADA.

Sr. D. José Alcaraz.	Sr. D. Antonio Maestre.
Sr. D. Miguel Benabides.	Sr. D. Juan Medina y Es-
Sr. D. José de Burgos.	teves.
Sr. D. Juan de la Cuadra.	Sr. D. Miguel de Roda.
Sr. D. Enrique Crook.	Sr. D. Juan Antonio Ro-
Sr. D. José Fuensalida.	driguez.
Sr. D. Juan Fernandez.	Sr. D. Juan Toledo y Mu-
Sr. D. Antonio Guervos.	ñoz.
Sr. D. Miguel Garcia Com-	
pani.	

GUADIX.

Sr. D. Juan Arroyo.	Sr. D. José Lopez Vera.
Sr. D. José de Avila.	Sr. D. Miguel de Montes.
Sr. D. Juan Aguilera.	Sr. D. Juan Martinez.
Sr. D. Torcuato Belasco.	Sr. D. Rodrigo Muñoz.
Sr. D. Juan de Casas Pa-	Sr. D. Juan Martinez.
dilla.	Sr. D. Tomas Porcel.
Sr. D. Antonio Bernardo de	Sr. D. José Pavon.
Casas.	Sr. D. Antonio Ruiz.
Sr. D. Cristoval Cervantes.	Sr. D. José Requena.
Sr. D. Miguel Espinar Fer-	Sr. D. Miguel Solsona.
nandez.	Sr. D. Manuel Soler.
Sr. D. Rafael González Con-	Sr. D. Francisco de Torres
treras.	Lopez.
Sr. D. Antonio Guerrero.	Sr. D. Isidro Zepero.
Sr. D. Pedro Lopez.	

JAEN.

S. D. José Padron por 3 Sr. D. Pedro Echarreta.  
ejemplares.

JEREZ DE LA FRONTERA.

Sr. D. José Costratin y Moyano por 4 ejemplares.

LOJA.

Sr. D. José Gomez Sillero. Sr. D. José de Corpas Calvo.

MURCIA:

S. D. José Carlos Palacios:

MULA.

Sr. D. Fernando de Hita:

MALAGA.

Sr. D. José Lachambre.

Sr. D. Gaspar de Viana Cárdenas.

OVIEDO.

Sr. D. Joaquin Maria de Alva.

OHANES.

Sr. D. Torcuato Sanchez. Sr. D. José Antonio Ilarios.

OCAÑA.

Sr. D. Nicomedes Huelves. Sr. D. Bartolomé Portillo.

Sr. D. José Laris. Sr. D. José de Vega.

PLASENCIA.

Sr. D. Francisco Elvira. nandez.

Sr. D. Francisco Silva Fer- Sr. D. Ramon Leal.

PAMPLONA.

Sr. D. Angel Rodriguez de Cirsa.

SEVILLA.

Sr. D. Antonio Almariz. Sr. D. José de la Peña.

Sr. D. Angel Barrera. Sr. D. Pedro Sanchez.

NOTA. Los señores que se han suscrito en las provincias y cuyos avisos han llegado por los comisionados, no es posible estampar sus nombres por entrar hoy mismo en prensa esta entrega; por lo tanto en el segundo tomo se hará la publicacion ofrecida, como asimismo los de Ultramar, Islas Baleares, Canarias, y extranjero; sintiendo y mucho, no poder estampar la lista que ha llegado de Lóndres con nombres muy respetables, por estar ajustado el último pliego de la entrega

UNIVERSIDAD DE CADIZ



3740410325





