

Ouverture zur Oper „Wilhelm Tell“.

Trompete I in E.

G. Rossini.

Andante. (♩ = 54) Allegro. (♩ = 108)

23 A 24 30 B 8

92 C
ff

102

112

123 D

133

147 E Andante. (♩ = 76) F 13 G 11
28 20

Engl. H.

Allegro vivace. (♩ = 152)

223
ff

229

236 1 H 7

* p^{pp} b^b b^b b^b b^b b^b
Fag. I. cresc. sf

* Fag. I. H. III.

Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind

EDWIN F. KALMUS
PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N. Y.

Trompete I in E.

251 *pp*

257 *ff* *ff*

263

269

275 **I** *p* * **H. III.**

283 *pp*

297 **K** *ff* *tutta forza*

305

313 **L** *pp* **8** **12** * **Ob. I.** **Viol. I.**

342 **Fl.** *p* *ff* **16** **M** *ff*

349

357 *ff*

Trompete I in E.

363

370

N
p

377

*H.III.
8

392

f

399

407

416

P

427

435

445

6 1
G.P.

460

1 2 3 4 5 6 7 8

470