

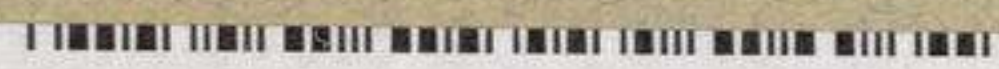
EL
CORTE MODERNO
SISTEMA SANTALIESTRA

1ª EDICIÓN

1914

España 15 pesetas.

Extranjero 20 francos.



Sig.: 09432
e Tít.: Nuevo Método de Corte
Aut.: Santaliestra, Pilar
Cód.: 1009080



MUSEO DEL PUEBLO
MUSEO ESPAÑOL
MADRID

E. S. DE M.
SEMINARIO DE ETNOGRAFÍA
Y ARTES POPULARES

Nuevo Método de Corte

Sistema Santaliestra

Patentado con Real Privilegio

E. S. DE M.
SEMINARIO DE ETNOGRAFÍA
Y ARTES POPULARES

LA Autora,
Pilar Santaliestra.

NEGRO NEGRO NEGRO NEGRO NEGRO

NEGRO NEGRO

SISTEMA COMPLETO

Patentado con Real Privilegio

CAJAS

DE

4

EL CORTE MODERNO

SISTEMA SANTALIESTRA

*para cortar y confeccionar toda clase de prendas de vestir
para señoras y niñas,
y ropa blanca para caballeros y niños y de vestir para niños.*

PRIMERA EDICIÓN

de la que ha hecho un detenido estudio, basado en una práctica, con sujeción á los últimos adelantos
que la moda exige,
siendo éste propiedad de su inventora

DOÑA PILAR SANTALIESTRA



MADRID

LITOGRAFÍA É IMPRENTA DEL ASILO DE HUÉRFANOS DEL S. C. DE JESÚS
Calle de Juan Bravo, núm. 3.

1914

PRECIO DE CADA LIBRO

| | |
|-----------------------|--------------------|
| En España..... | 15 pesetas. |
| En el extranjero..... | 20 francos. |

NOTA. No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en letra ó giro de fácil cobro.

A mis lectoras.

La sencillez y facilidad de este mi Método, en el que se han introducido los últimos adelantos que la moda exige, es causa suficiente para que su corte, hoy á la altura del extranjero, y sus resultados sean tan seguros y positivos que, basado todo en un detenido estudio, se hayan podido conseguir sus adelantos.

Es este mi Método tan fácil como indispensable para la instrucción, hoy tan necesaria para la mujer, tanto de la clase media como la de elevada posición, pues con él pueden hacer desde la prenda más sencilla hasta la más fina y delicada en la seguridad de obtener inmejorables resultados; así, pues, con el deseo de ver satisfechas mis aspiraciones, indicadas en estas líneas, queda á su disposición su atenta y segura servidora,

Q. B. S. M.,

LA AUTORA,
Pilar Santaliestra

OBSERVACIONES

Tantas pudieran ser las explicaciones que os debiera dar, que sería imposible numerarlas; pero como todas ellas no tendrían otro objeto que, por su volumen, dar mayor importancia á cada tomo, me separo de ellas á fin de no confundir á mis lectoras, separándose de lo que con más facilidad y en menos tiempo os ha de dar los resultados apetecidos y con mayores ventajas á otros sistemas, siendo suficiente la explicación que acompaña á cada prenda para que á mis lectoras no les ofrezca la menor duda.

Estas observaciones no es que yo quiera pintarlas fáciles, pues siempre que haya constancia obtendréis con este mi corte, y sin acudir á otros medios, los resultados apetecidos á que aspira vuestra atenta y segura servidora,

Q. B. S. M.,

La Inventora.



Es propiedad de su autora y queda hecho el depósito que marca la Ley.

EXPLICACION DE CONTORNOS

Llamamos *contorno* á la medida que se toma por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho. Así es que al hablar de contorno nos referimos siempre á la medida indicada.

Hecha esta advertencia, pasamos á explicar el número de ellos y su numeración correspondiente:

| | | | | | |
|----------------------|-------|----------------------------|-----------------|----|--------------------------|
| Para el contorno del | 80 al | 85 | le corresponden | 36 | de espalda y costadillo. |
| » | » | del 85 al 95 | » | 40 | » |
| » | » | del 95 al 105 | » | 45 | » |
| » | » | del 105 al 115 en adelante | le corresponden | 54 | de espalda y costadillo. |

Tomada la medida de contorno, se separa la numeración que le correspondan para espalda y costadillo, y de los números que queden de exceso se dobla el metro, y, contados los números que resulten, se aumentan 4 centímetros más para doblez y costura; hecha esta operación, se cortarán los delanteros.

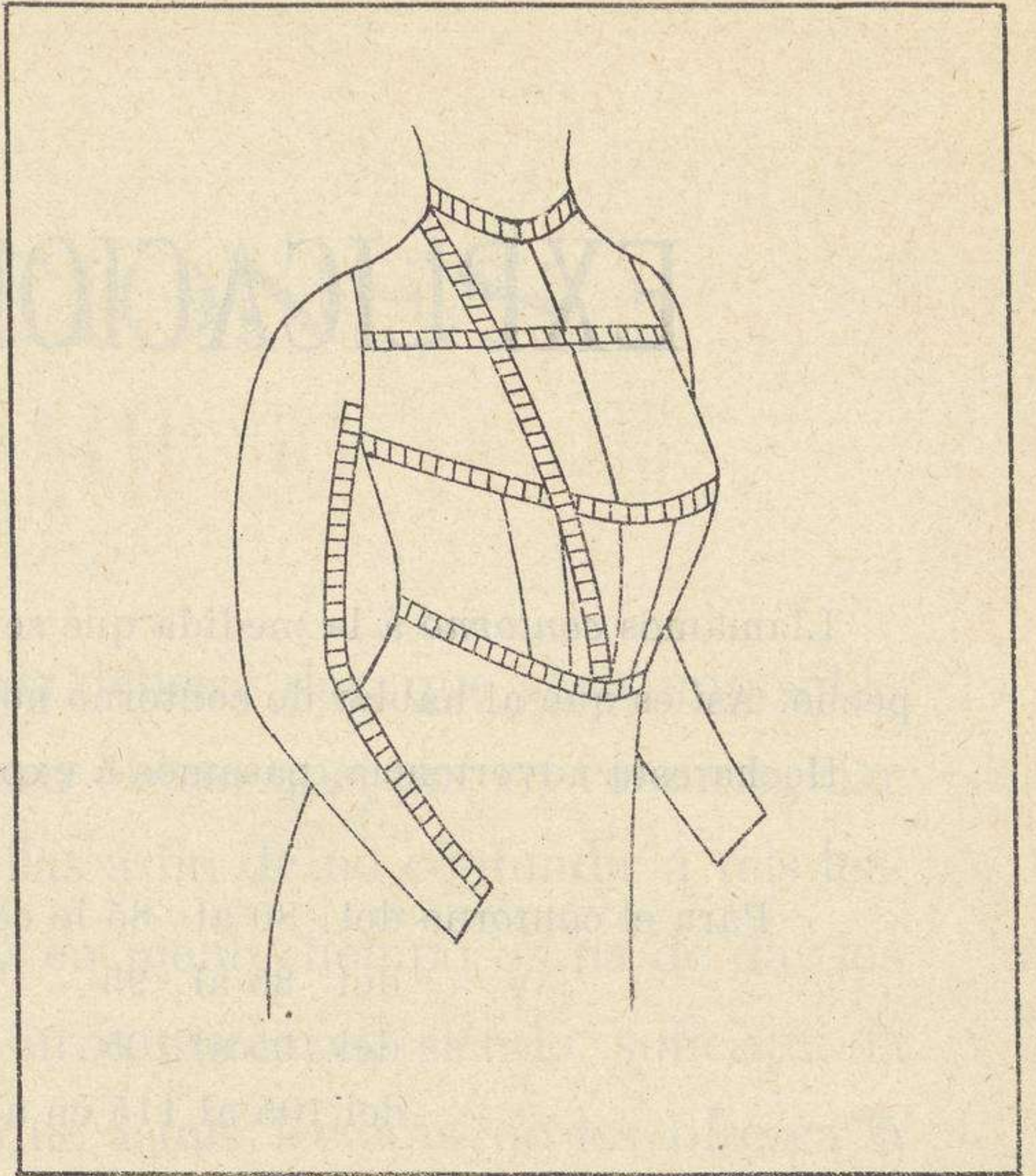
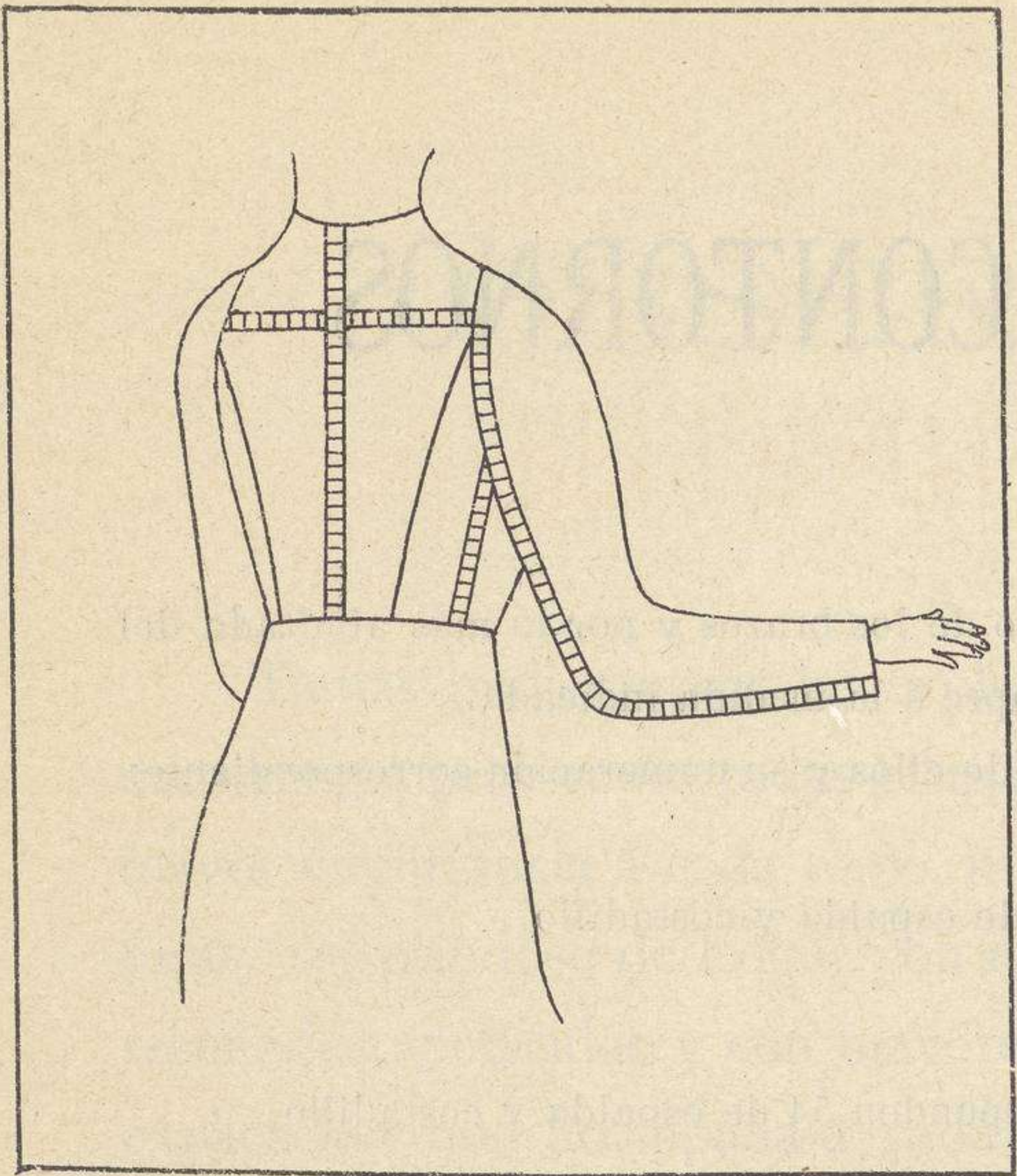
Para el contorno de niña de 9 á 12 años le corresponden 33 de espalda y costadillo.

Medidas para niña de 5 á 9 años.

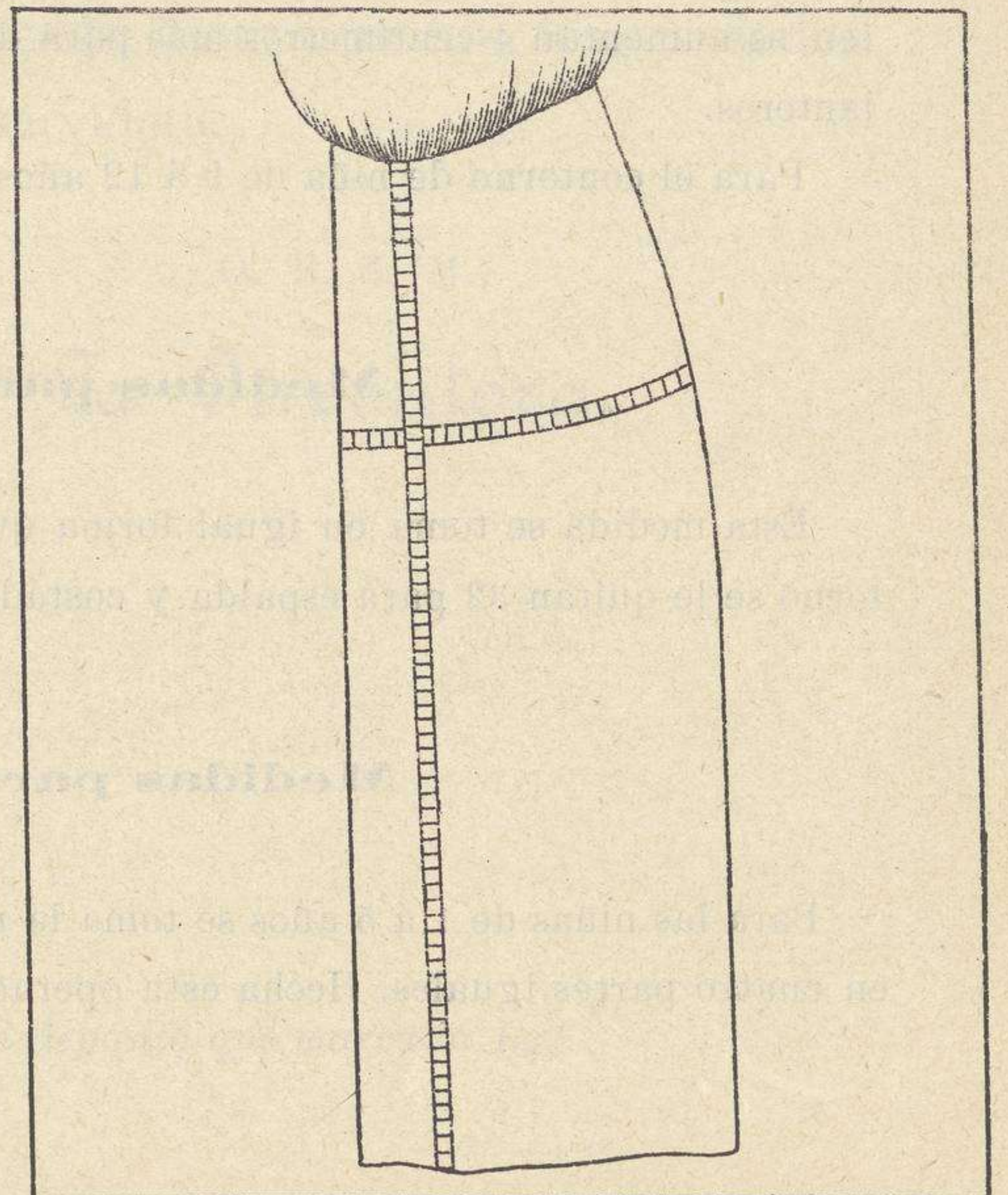
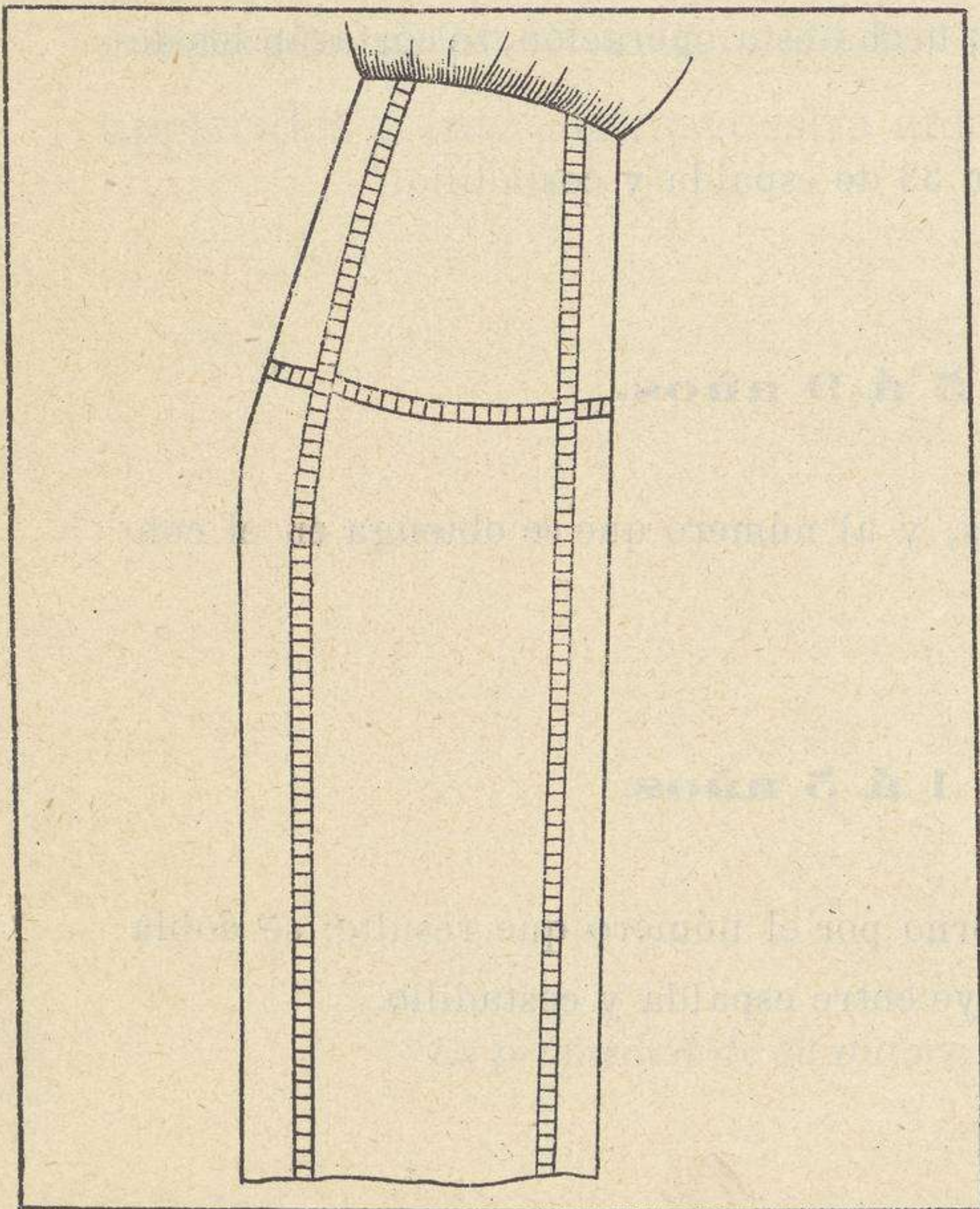
Esta medida se toma en igual forma que las anteriores, y al número que se obtenga en el contorno se le quitan 32 para espalda y costadillo.

Medidas para niñas de 1 á 5 años.

Para las niñas de 1 á 5 años se toma la medida de contorno por el número que resulte; se dobla en cuatro partes iguales. Hecha esta operación, se distribuye entre espalda y delantero.



MODO DE TOMAR LAS MEDIDAS



MODO DE HILVANAR LOS CUERPOS

PRIMERA PARTE

Al cortar los cuerpos, en los talles se hace un piquete; éstos se unen unos con otros, cuidando de que vayan iguales, y, al hilvanarlos, cuiden que cada costura tenga 2 centímetros de ancho y todas con igualdad.

Hecha esta operación, se coge el centímetro y se mete en las pinzas todo lo que sobre del ancho de cintura.

SEGUNDA PARTE

PRIMERA PARTE

Contiene toda clase de prendas de vestir en ropablancas
y de color

PARA

SEÑORAS

SECCIÓN DE ROPA BLANCA

EXPLICACIÓN

Camisa con manga de una pieza.

Esta forma de camisa sólo debe hacerse en tela bastante ancha.

Medida.—Desde el hombro, junto al cuello, hasta donde se desee de larga.

Camisa para abrocharla en los hombros.

Medida.—La misma que la camisa anterior.

Explicación de la camisa «Imperio».

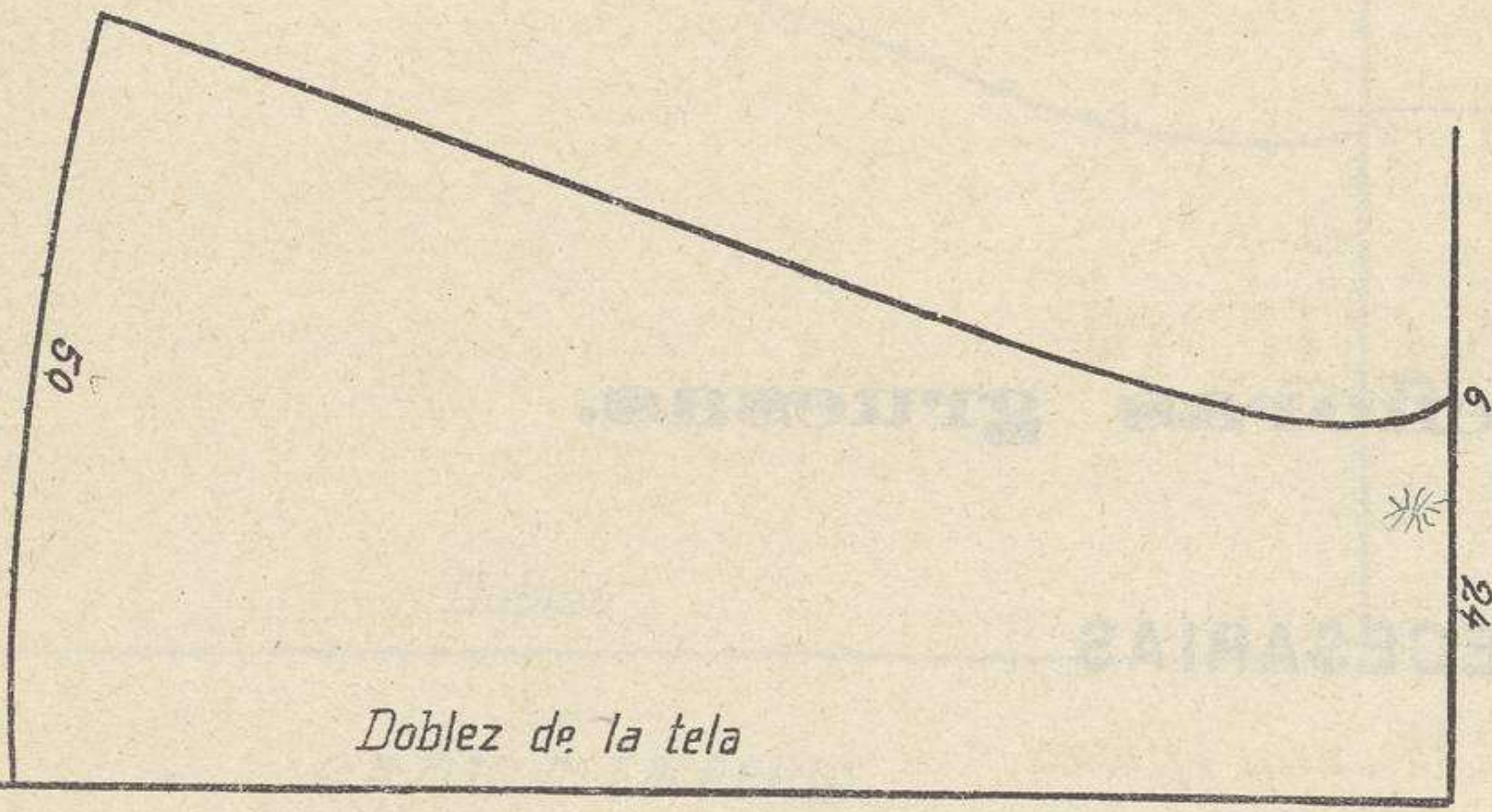
En el sitio marcado con la * se ponen los tirantes ó cintas para formarle la hombrera.

Medida.—Desde la altura del pecho hasta donde se desee de larga.

Camisa para canesú de encaje.

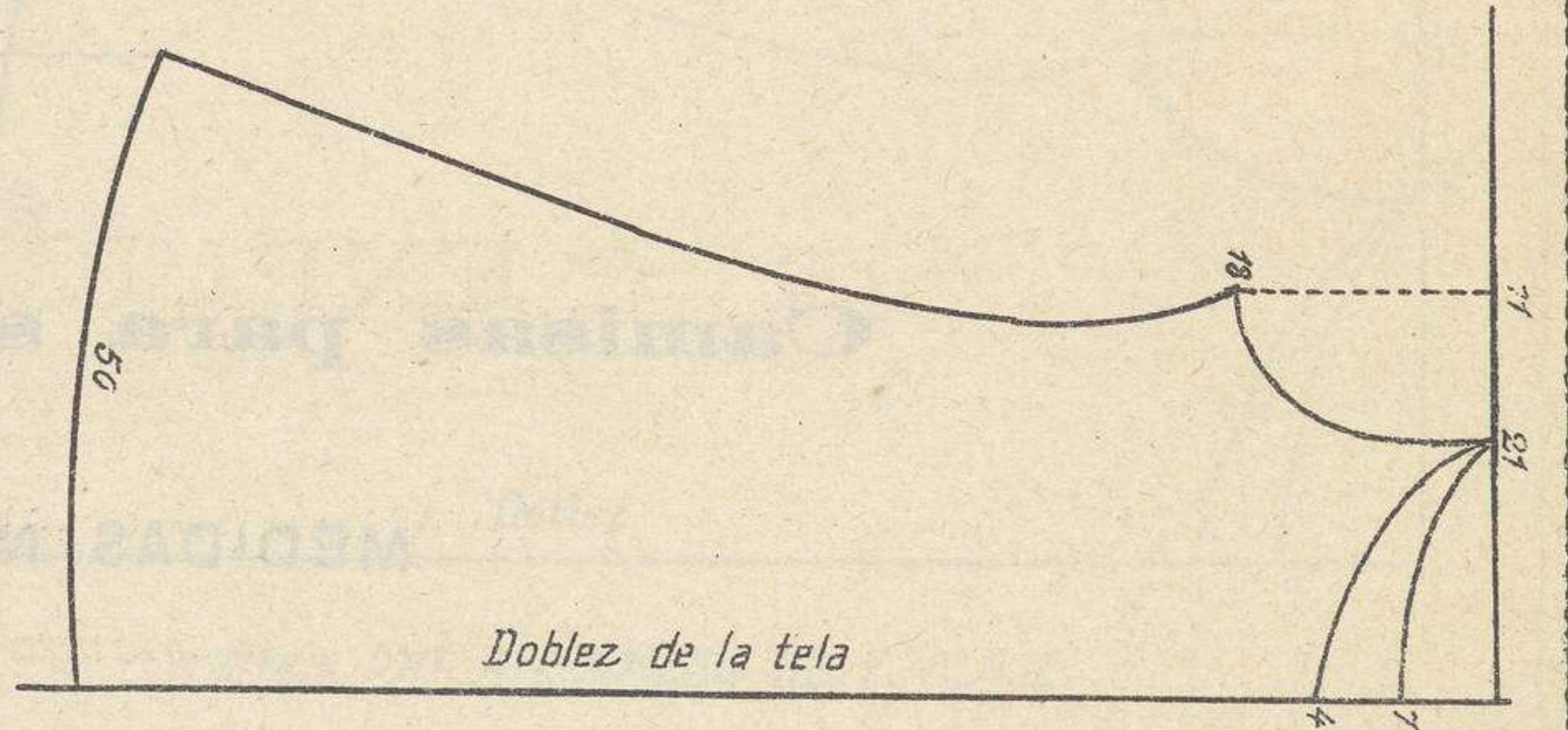
Esta camisa se hará 10 centímetros más corta de la medida, por lo que alargue el canesú.

Medida.—Desde el hombro, junto al cuello, hasta donde se desee de larga.



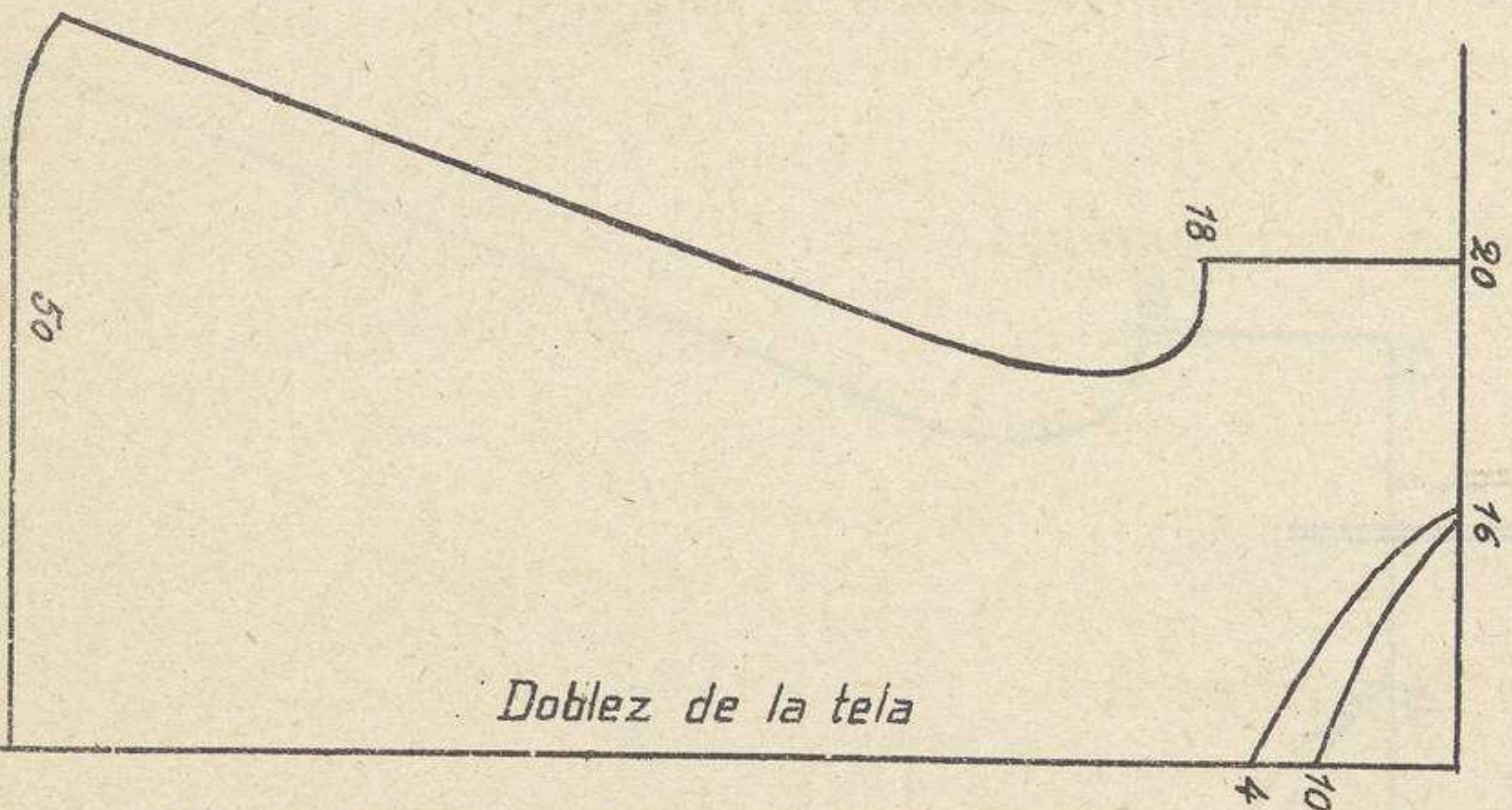
Doblez de la tela

CAMISA IMPERIO



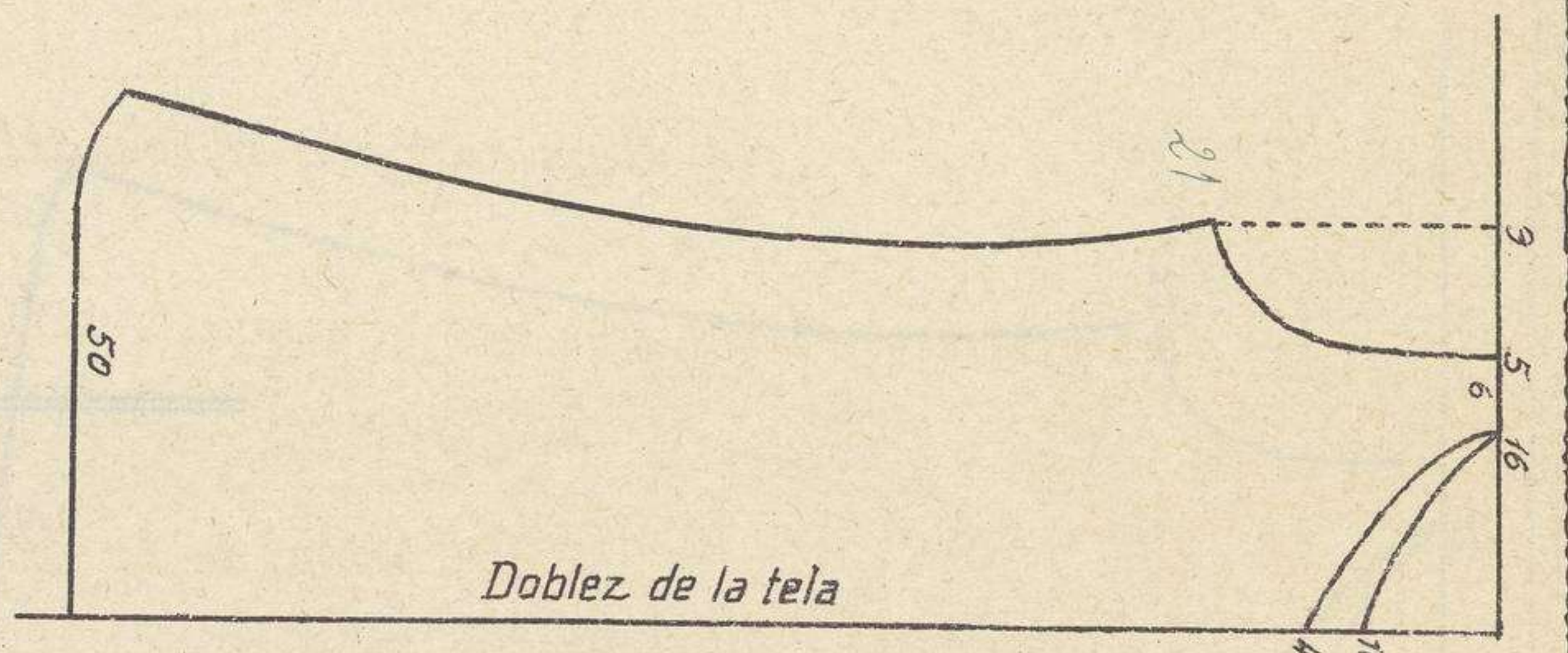
Doblez de la tela

CAMISA PARA CAMESÚ DE ENCAJE



Doblez de la tela

CAMISA CON MANGA DE UNA PIEZA



Doblez de la tela

CAMISA PARA ABROCHARLA EN LOS HOMBROS

Camisas para señoritas

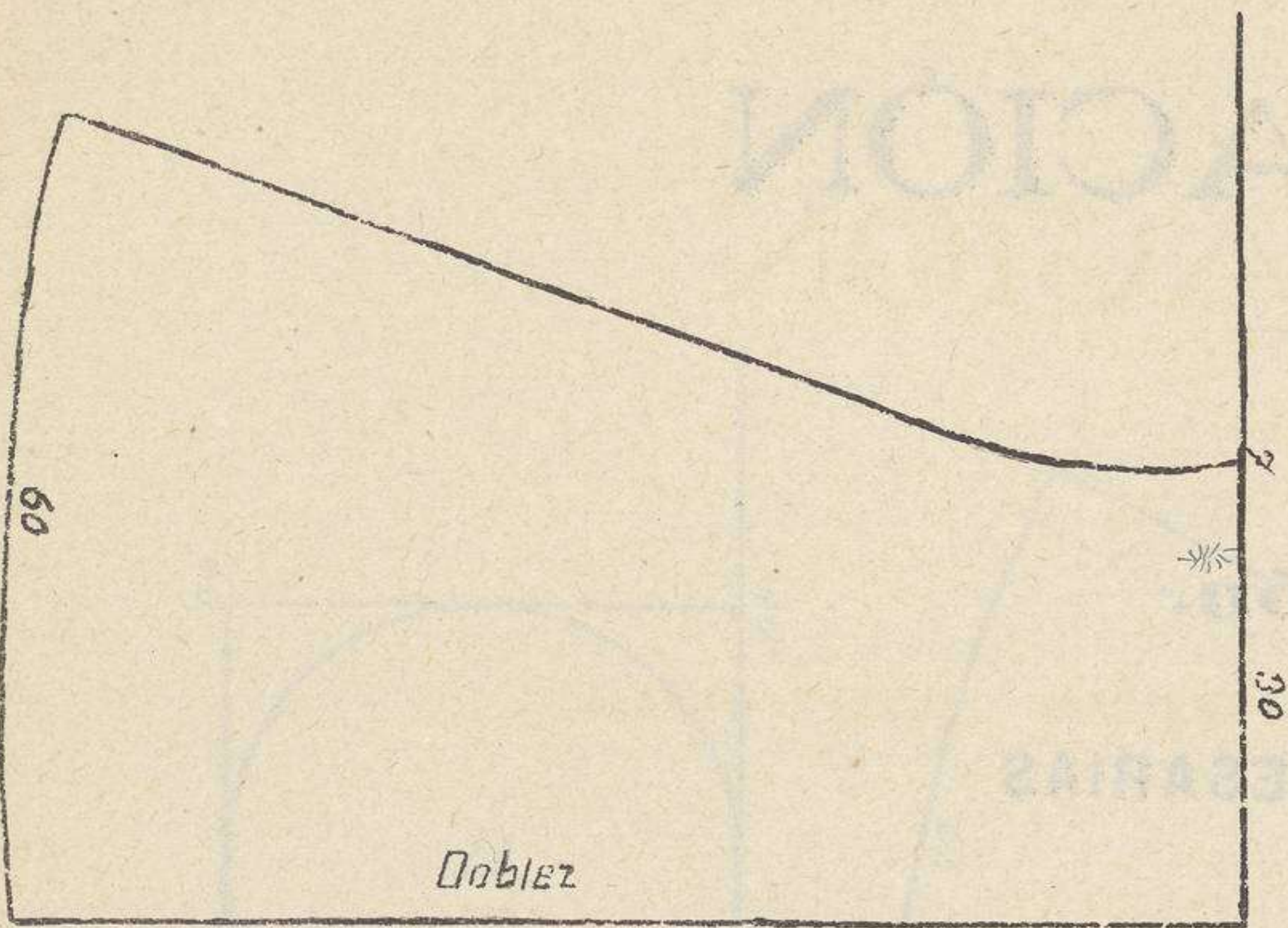
EXPLICACIÓN

Camisas para señoras gruesas.

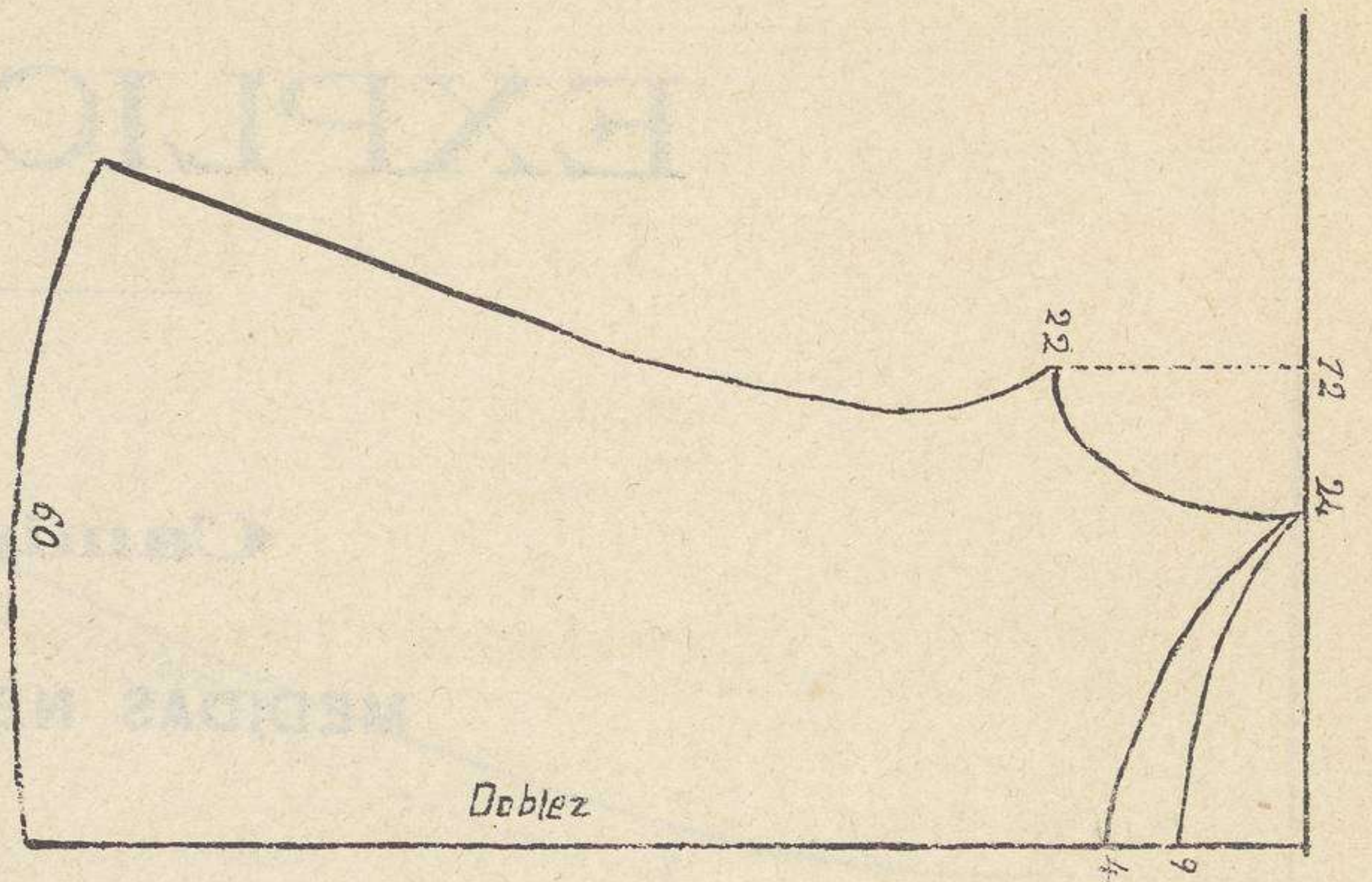
MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que en las anteriores.

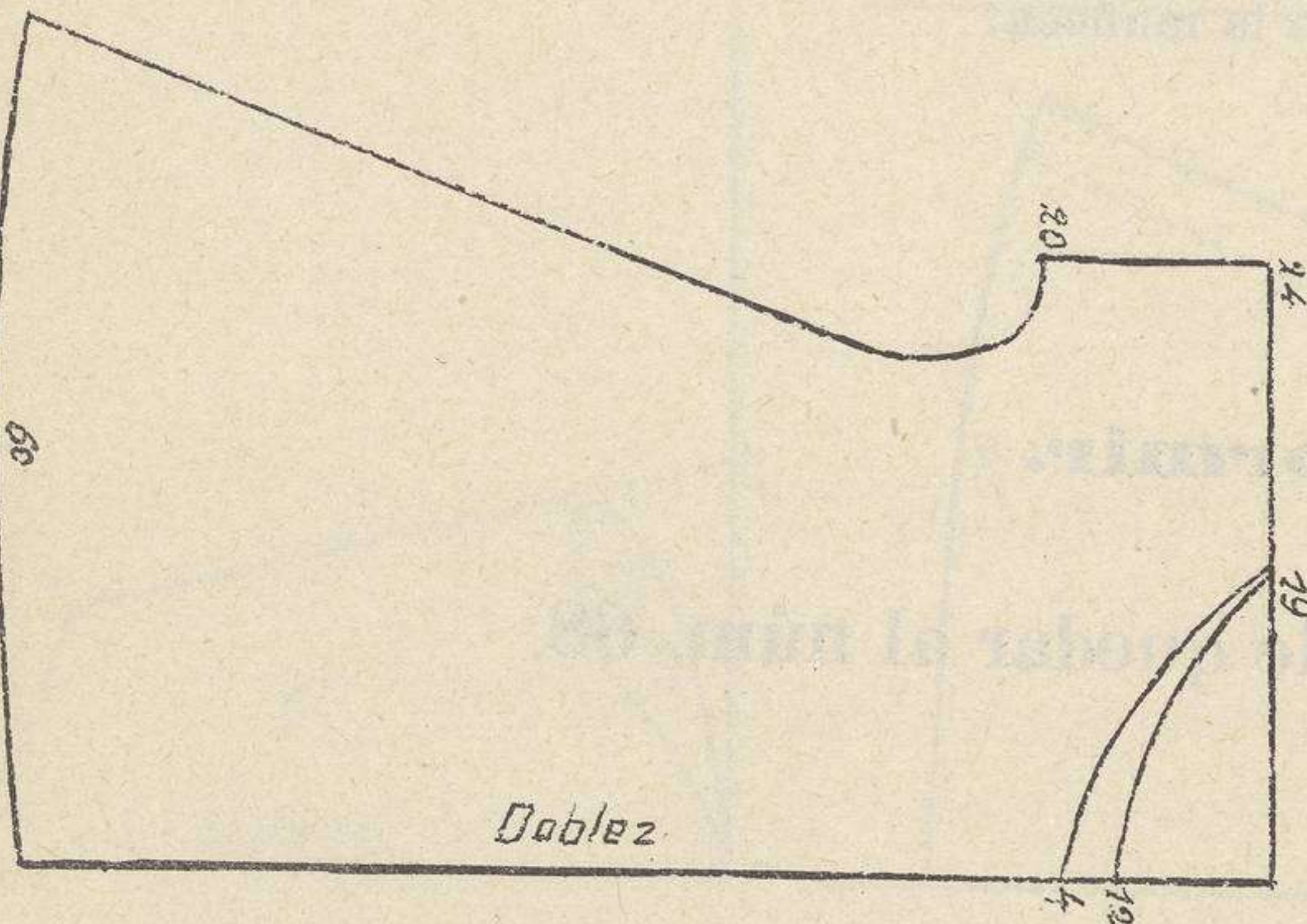
NOTA.—La camisa con manga de una pieza sirve para camisón de dormir, poniéndole el escote de los otros camisones y abriendo una abertura por la parte de delante de 40 á 45 centíms. de larga.



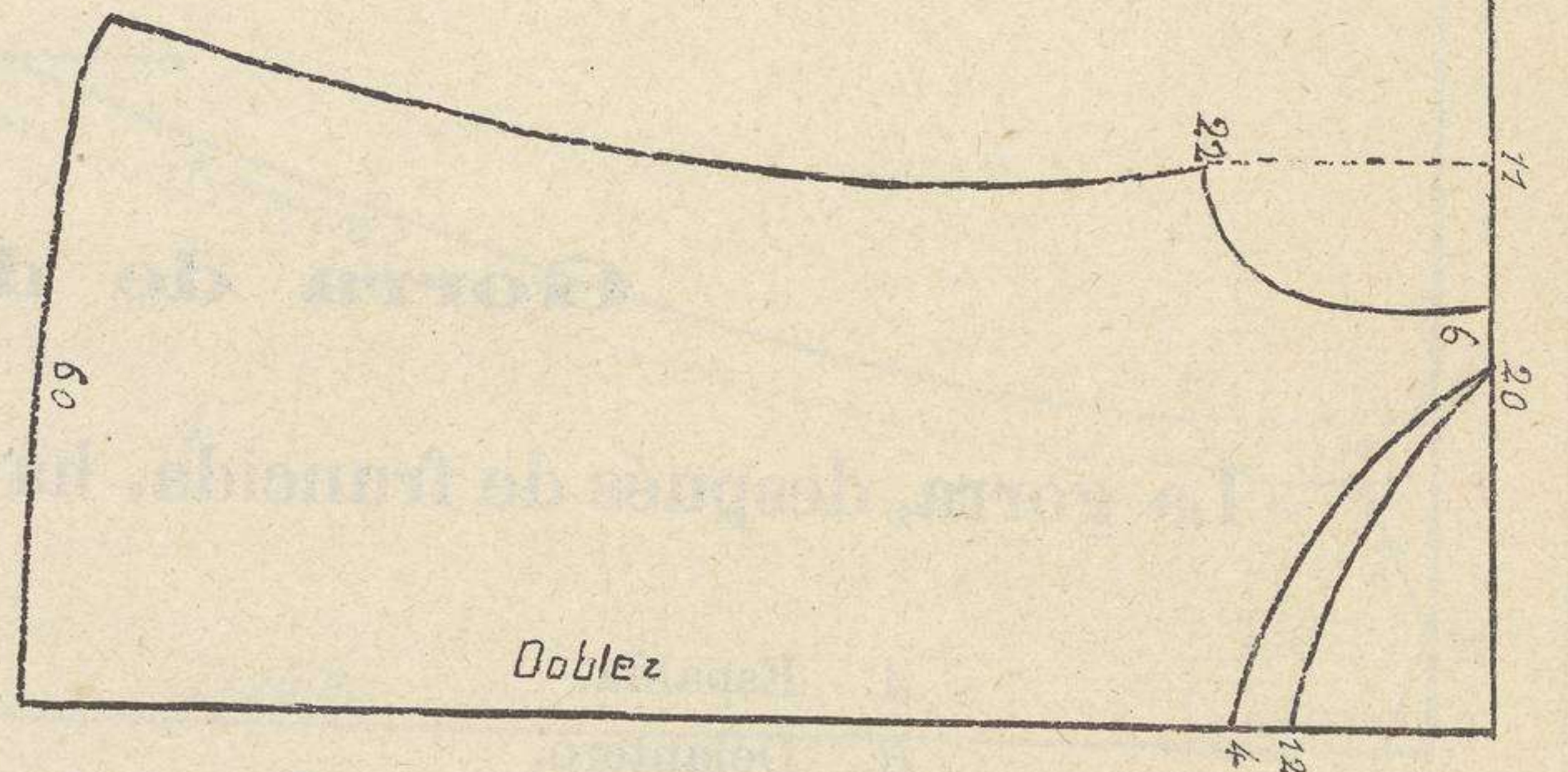
CAMISA IMPERIO



CAMISA PARA CAMISU DE ENCAJE



CAMISA CON MANGA DE UNA PIEZA



CAMISA PARA ABROCHARLA EN LOS HOMBROS

Camisas para Señoras gruesas

EXPLICACIÓN

Camisón.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Desde el hombro, junto al cuello, hasta el borde del vestido.

Contorno.—Esta medida se toma por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho.

Ancho de sisas.—Esta medida se toma 4 centímetros debajo del escote del delantero.

Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

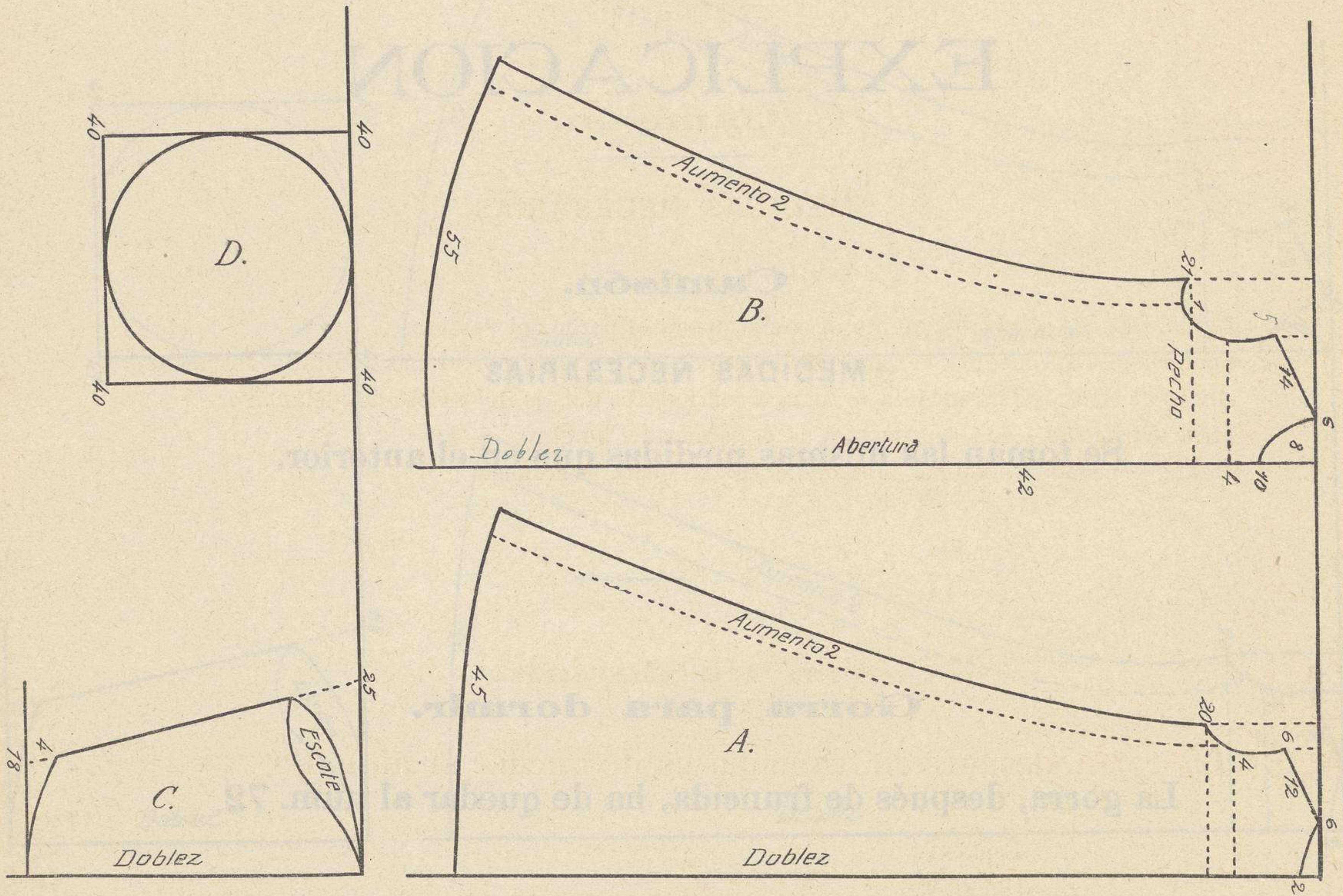
Manga.—Desde el hombro, doblando el brazo, hasta la muñeca.

Gorra de dormir.

La gorra, después de fruncida, ha de quedar al núm. 68.

- A. Espalda.
- B. Delantero.
- C. Manga.
- D. Gorra.

NOTA. Antes de cortar esta prenda deberá hacerse pliegues ó tablas, como se desee, y luego se corta por las figuras A y B.



CAMISON y GORRA DE DORMIR DEL 80 AL 85 y DEL 85 AL 95 DE CONTORNO

EXPLICACION

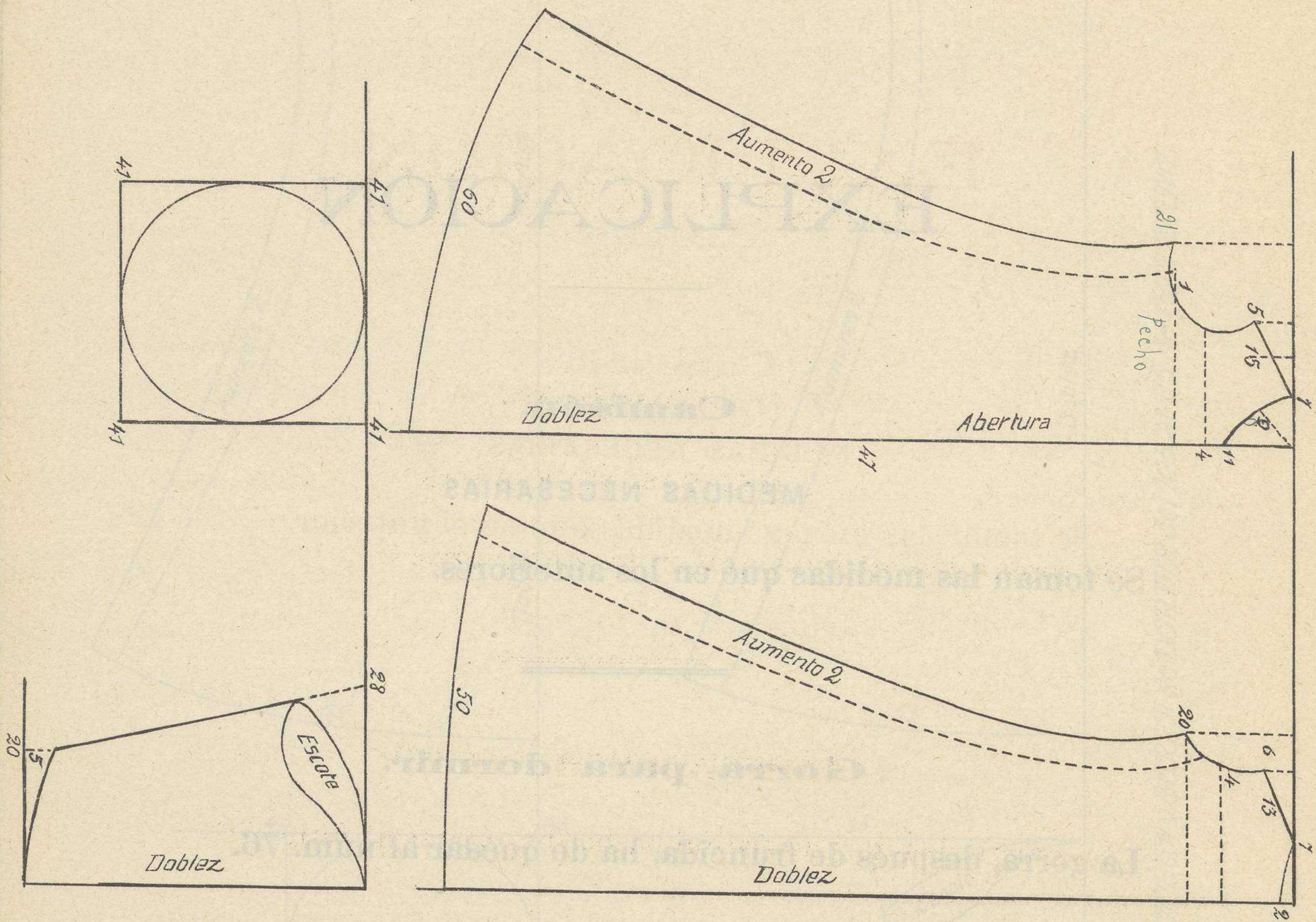
Camisón.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que en el anterior.

Gorra para dormir.

La gorra, después de fruncida, ha de quedar al núm. 72.



CAMISON Y GORRA DE DORMIR DEL 95 AL 105 DE CONTORNO

EXPLICACIÓN

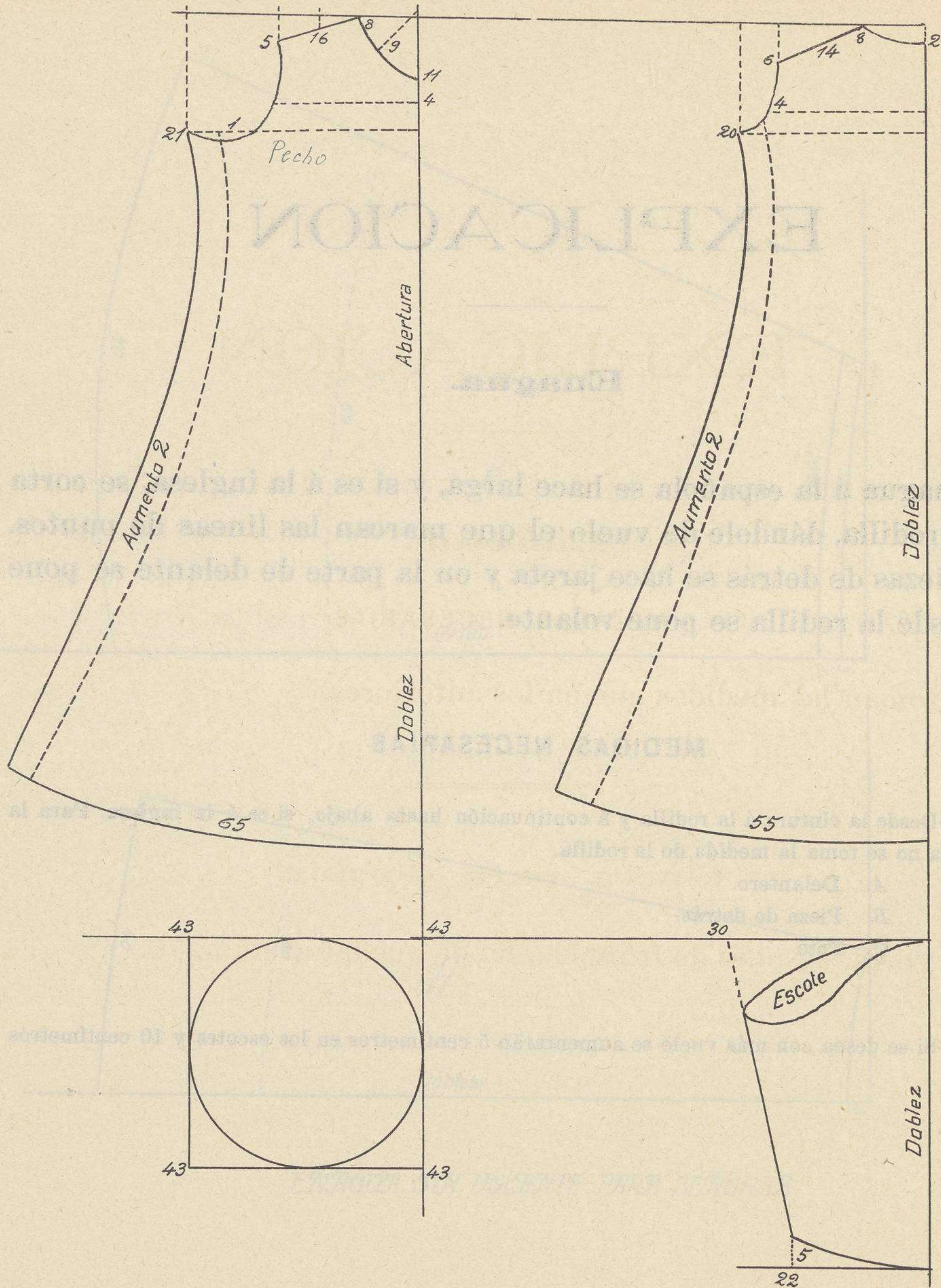
Camisón.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las medidas que en los anteriores.

Gorra para dormir.

La gorra, después de fruncida, ha de quedar al núm. 76.



CAMISON Y GORRA de DORMIR del 105 al 115 de CONTOURNO

EXPLICACION

Enagua.

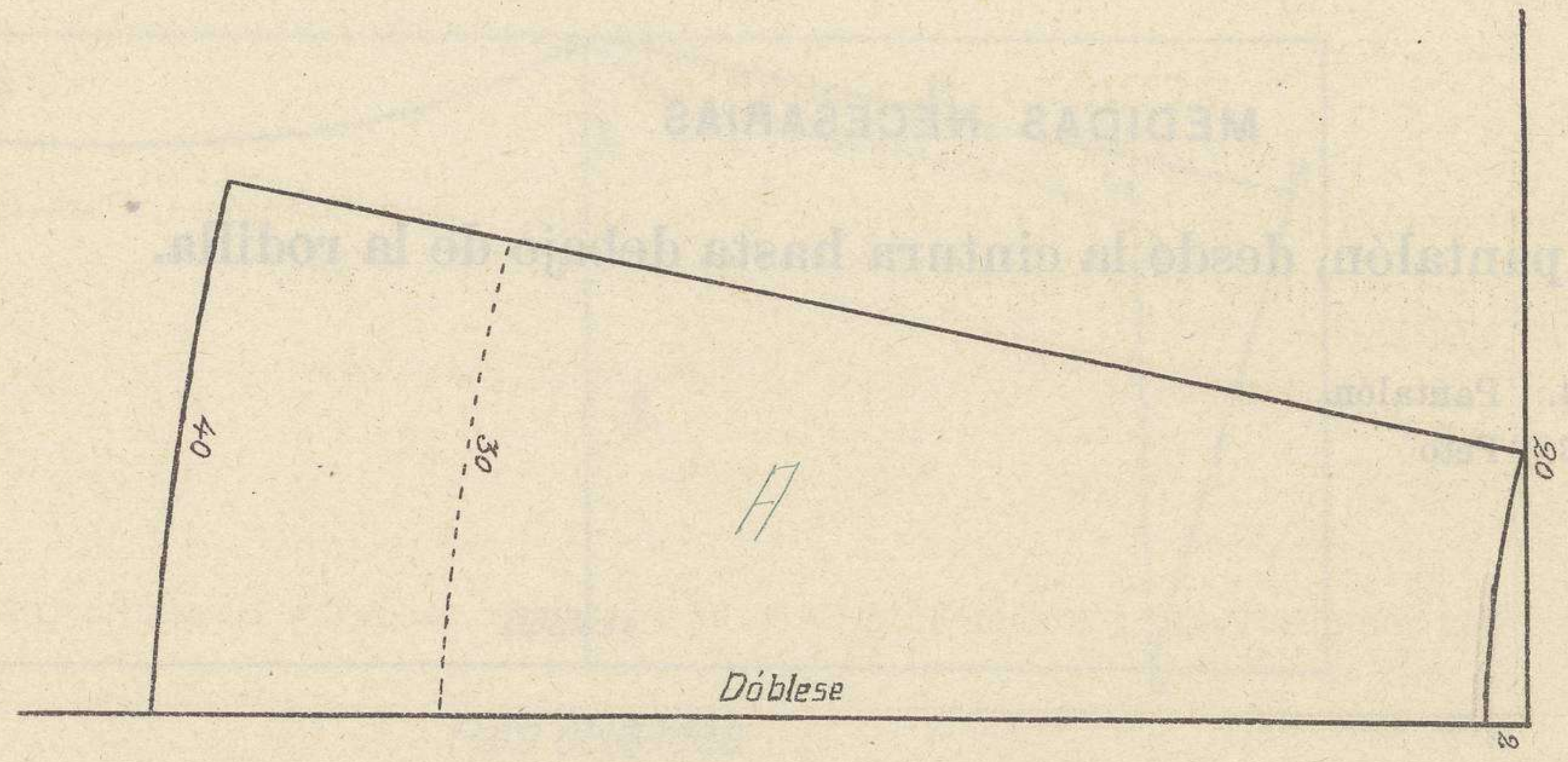
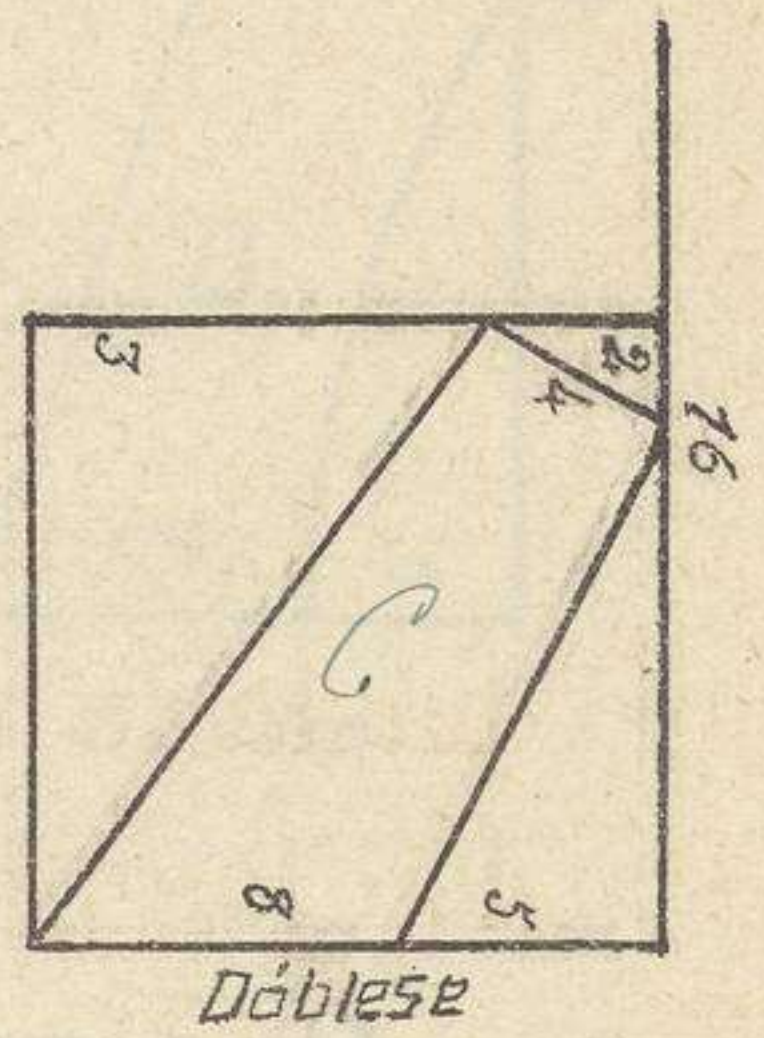
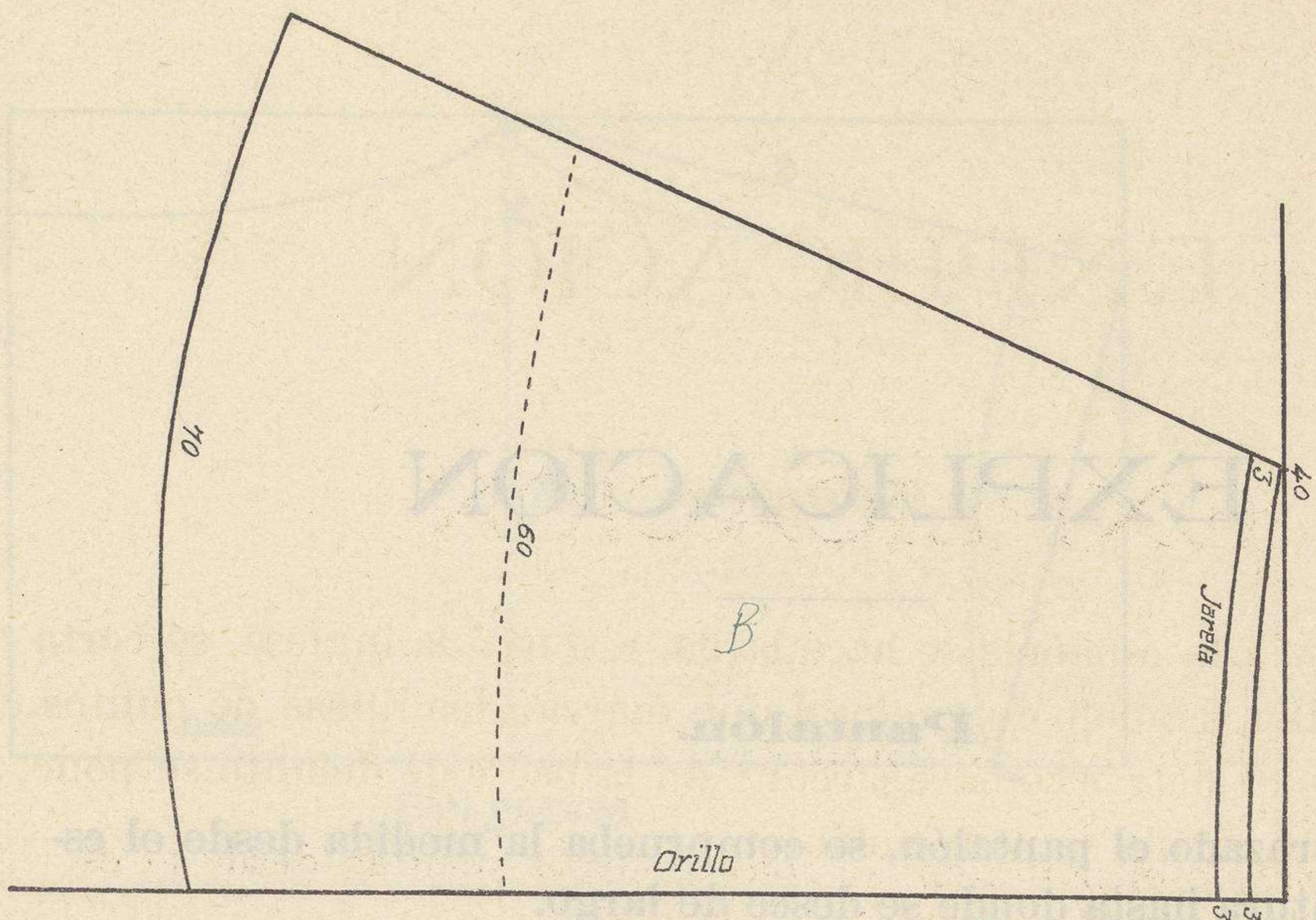
La enagua á la española se hace larga, y si es á la inglesa, se corta hasta la rodilla, dándole de vuelo el que marcan las líneas de puntos. En las piezas de detrás se hace jareta y en la parte de delante se pone peto. Desde la rodilla se pone volante.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Desde la cintura á la rodilla y á continuación hasta abajo, si es á la inglesa. Para la enagua larga no se toma la medida de la rodilla.

- A. Delantero.
- B. Pieza de detrás.
- C. Peto

NOTA.—Si se desea con más vuelo se aumentarán 5 centímetros en los escotes y 10 centímetros por abajo.



ENAGUA SIN VOLANTE PARA SEÑORAS

EXPLICACION

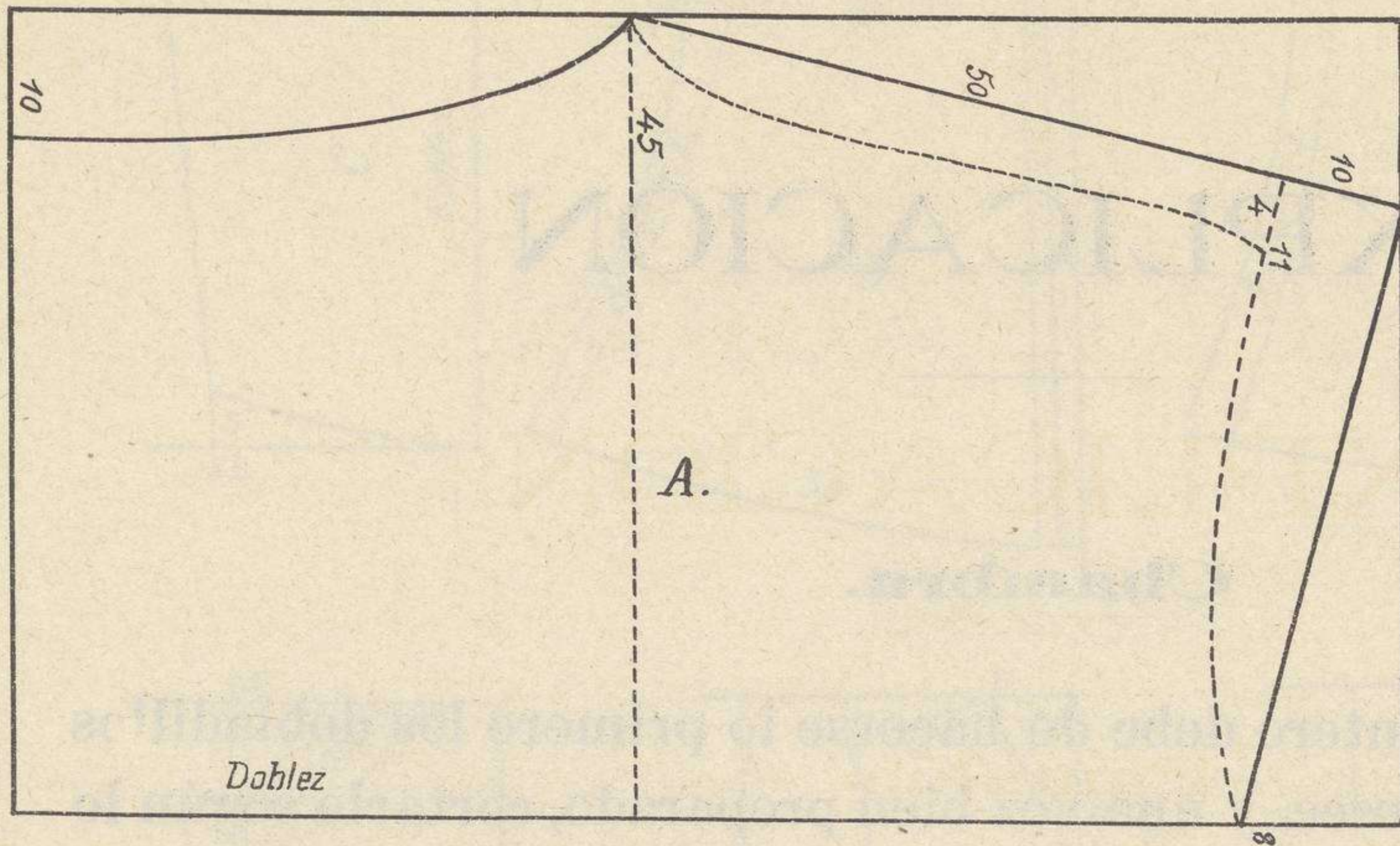
Pantalón.

Una vez trazado el pantalón, se comprueba la medida desde el escote de la cintura hasta donde se desee de largo.

MEDIDAS NECESARIAS

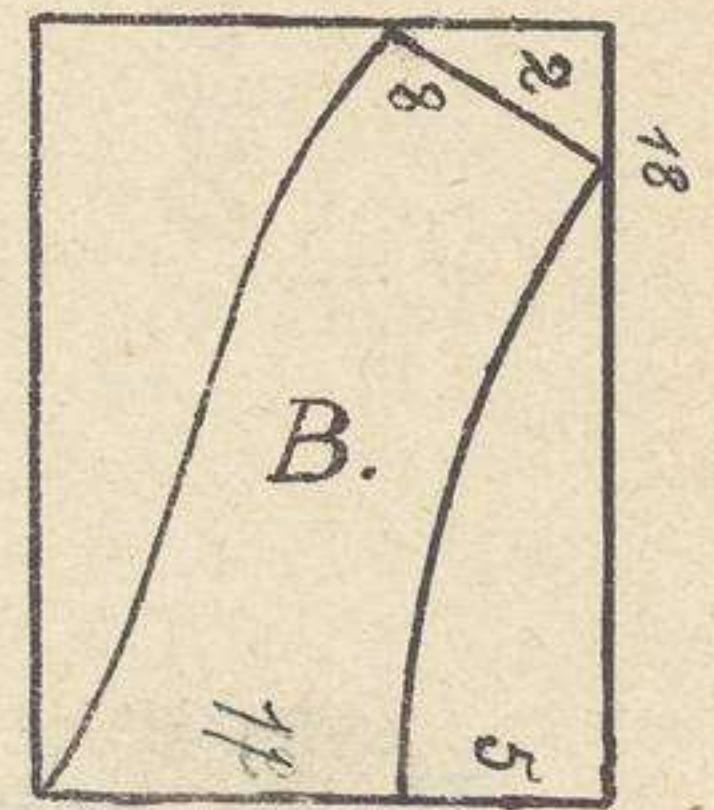
Largo de pantalón, desde la cintura hasta debajo de la rodilla.

- A. Pantalón.
- B. Peto

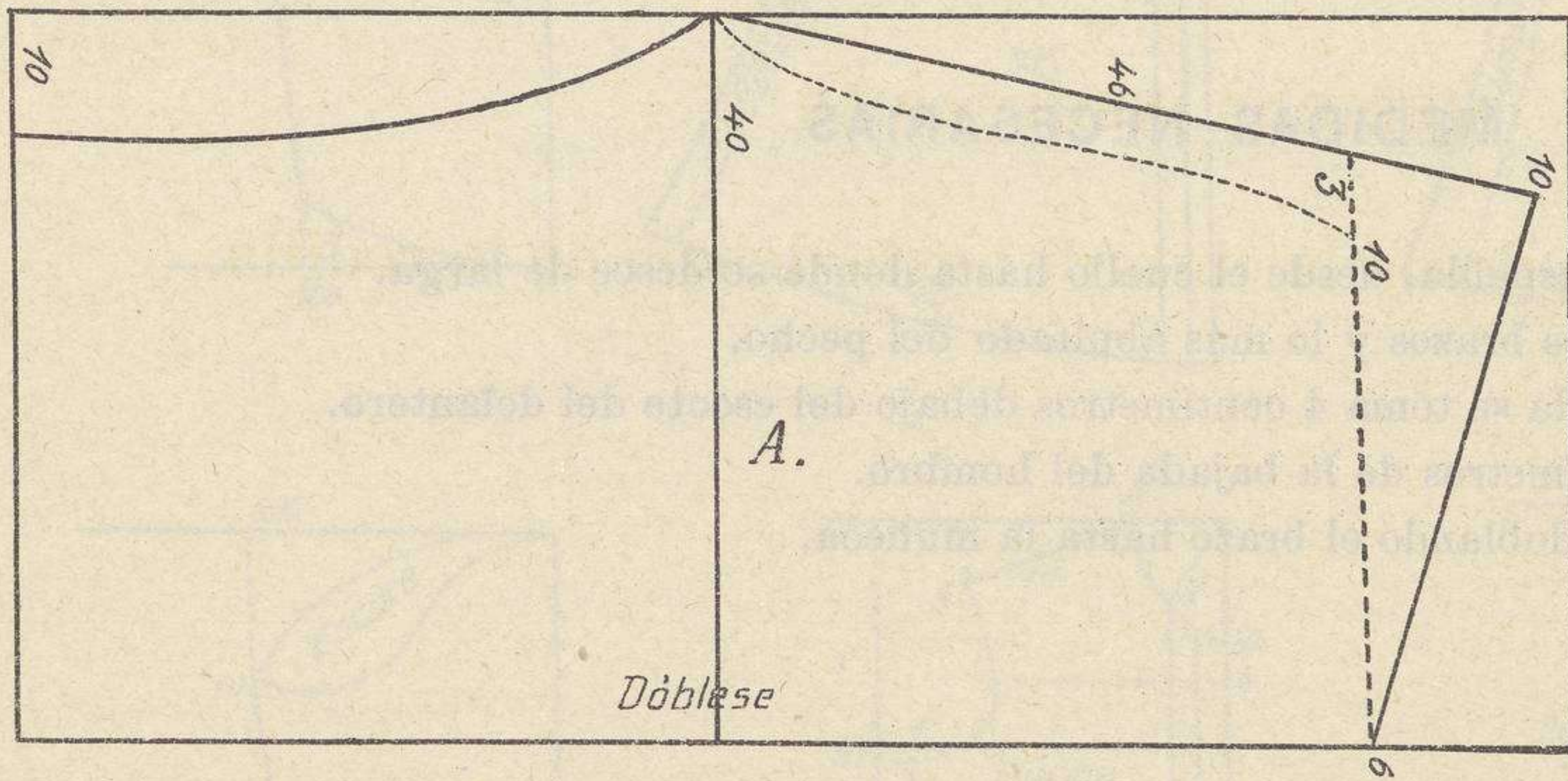


Doblez

Para gruesas

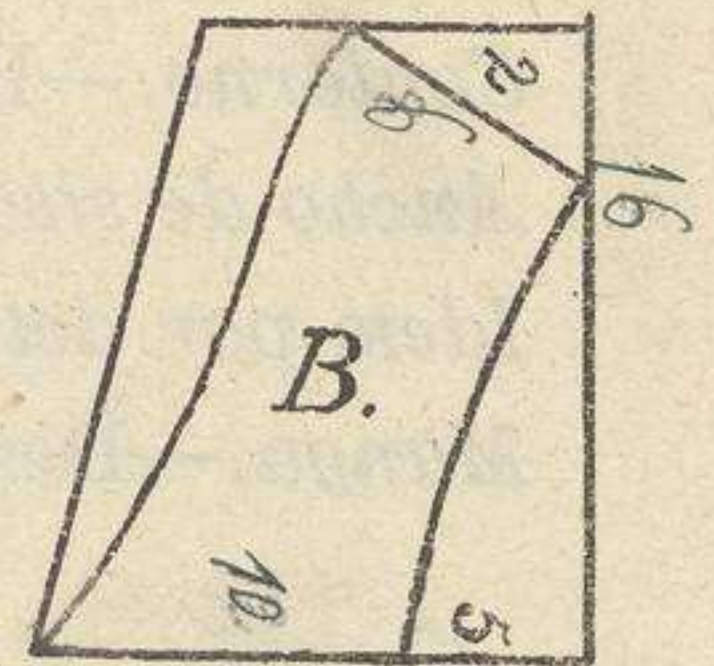


Dòblese



Dòblese

Para delgadas



Dòblese

PANTALON DE SEÑORAS

EXPLICACIÓN

Chambra.

Para cortar el delantero debe de hacerse lo primero los dobladillos y adornarlo como se desee, y una vez bien preparado, cortarlo según lo indica la figura *B*

Por la parte de delante se hace 5 centímetros más largo que por la espalda.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Por la parte de la espalda, desde el cuello hasta donde se desee de larga.

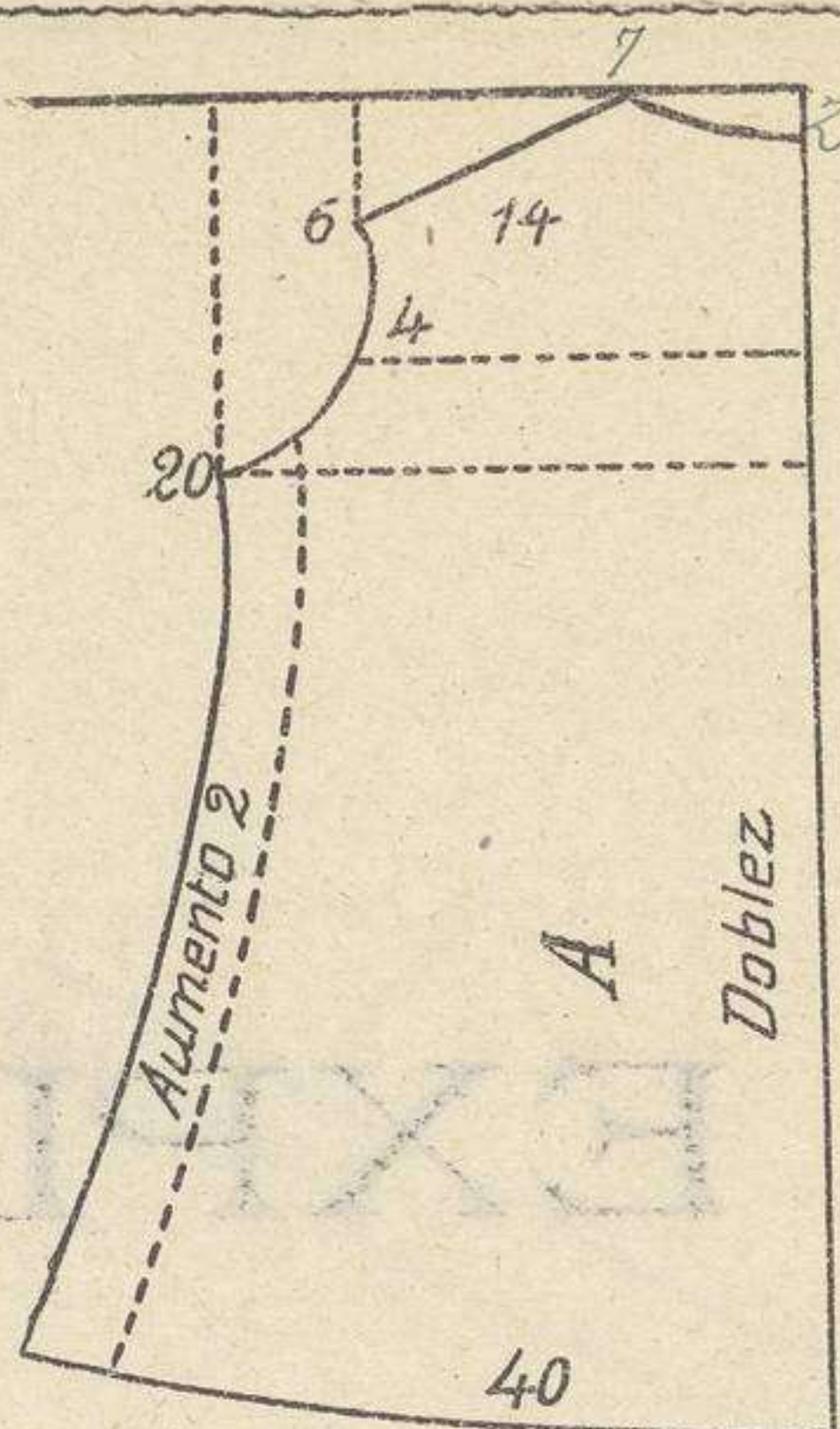
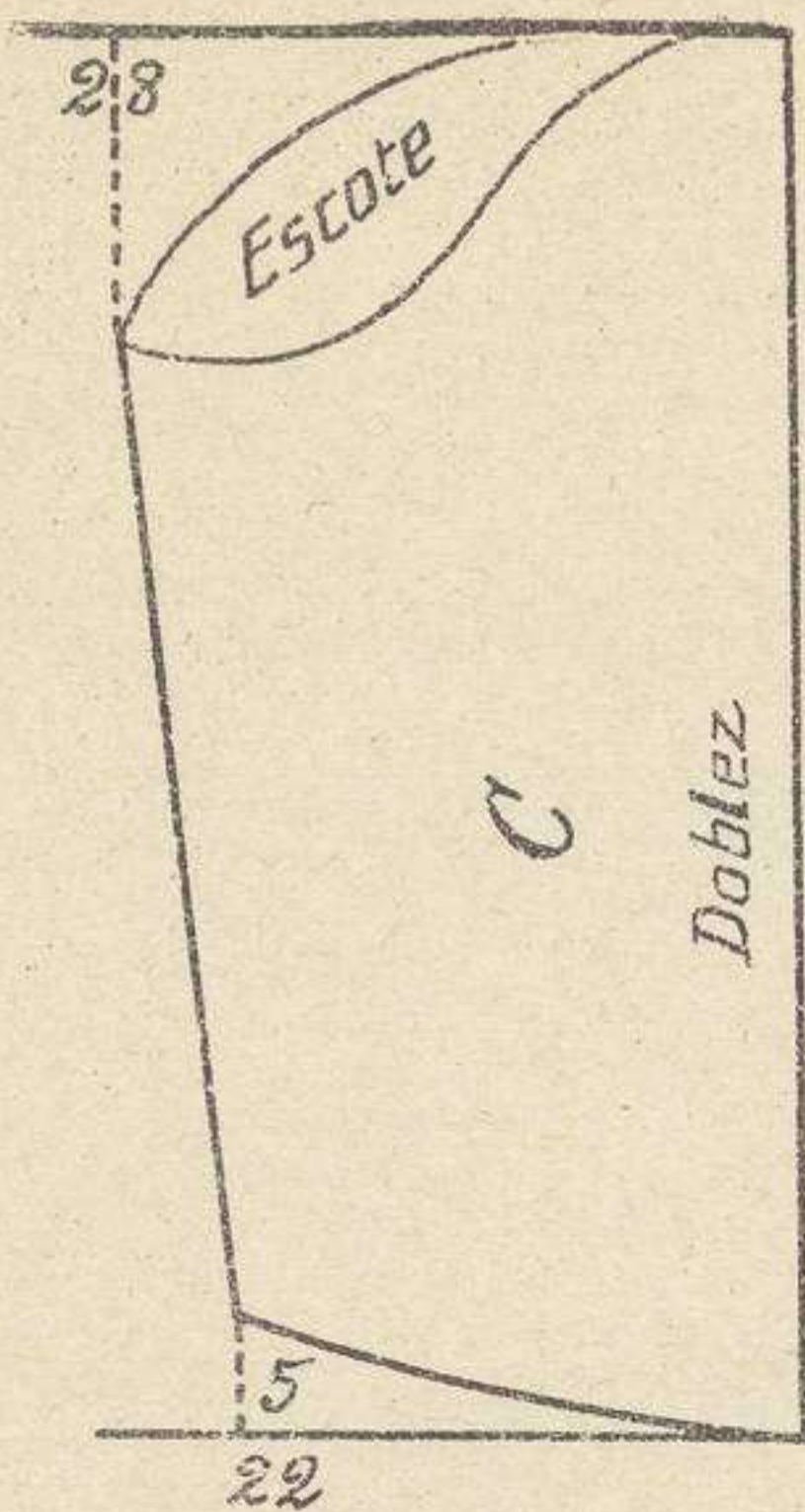
Contorno.—Por debajo de los brazos y lo más abultado del pecho.

Ancho de sisas.—Esta medida se toma 4 centímetros debajo del escote del delantero.

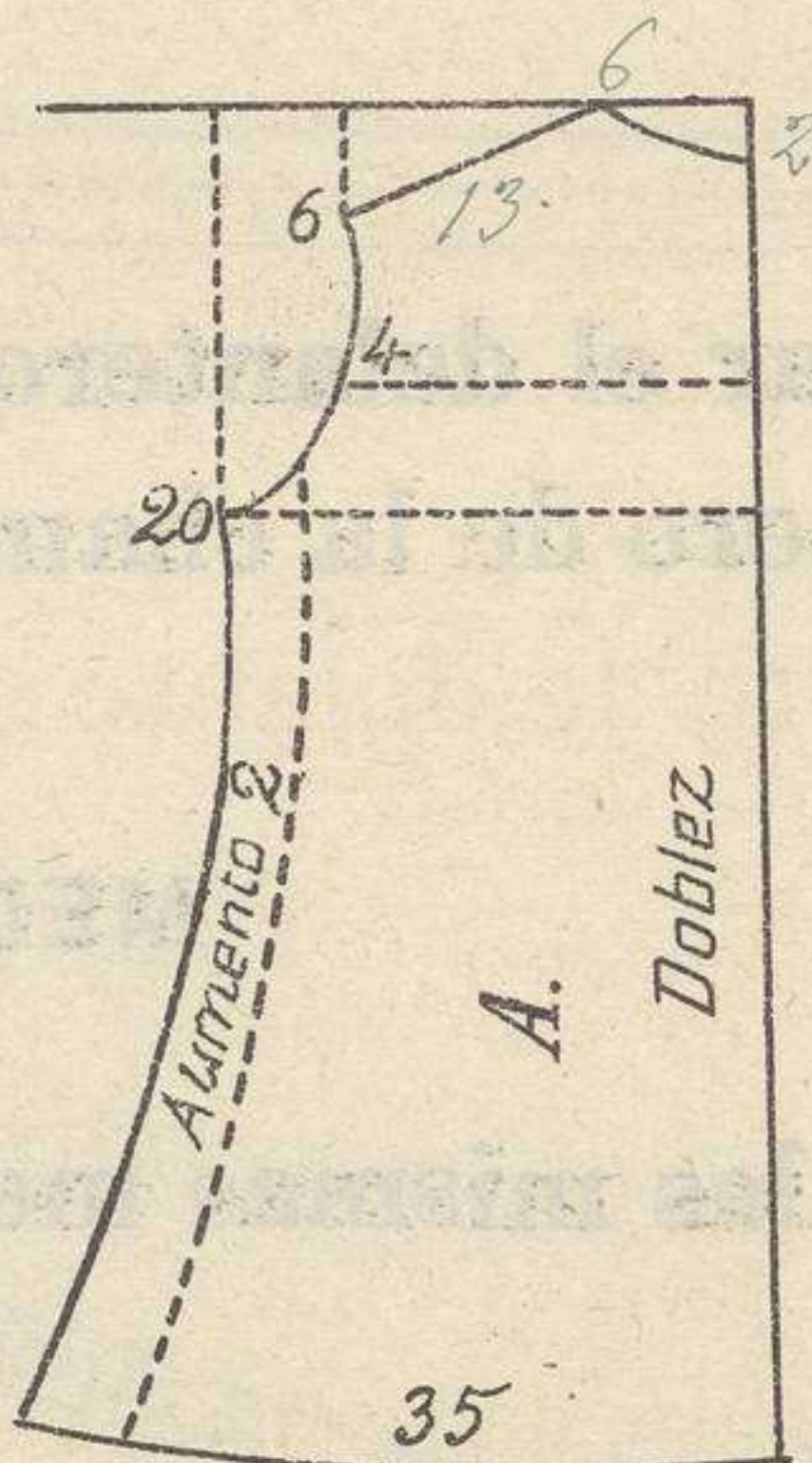
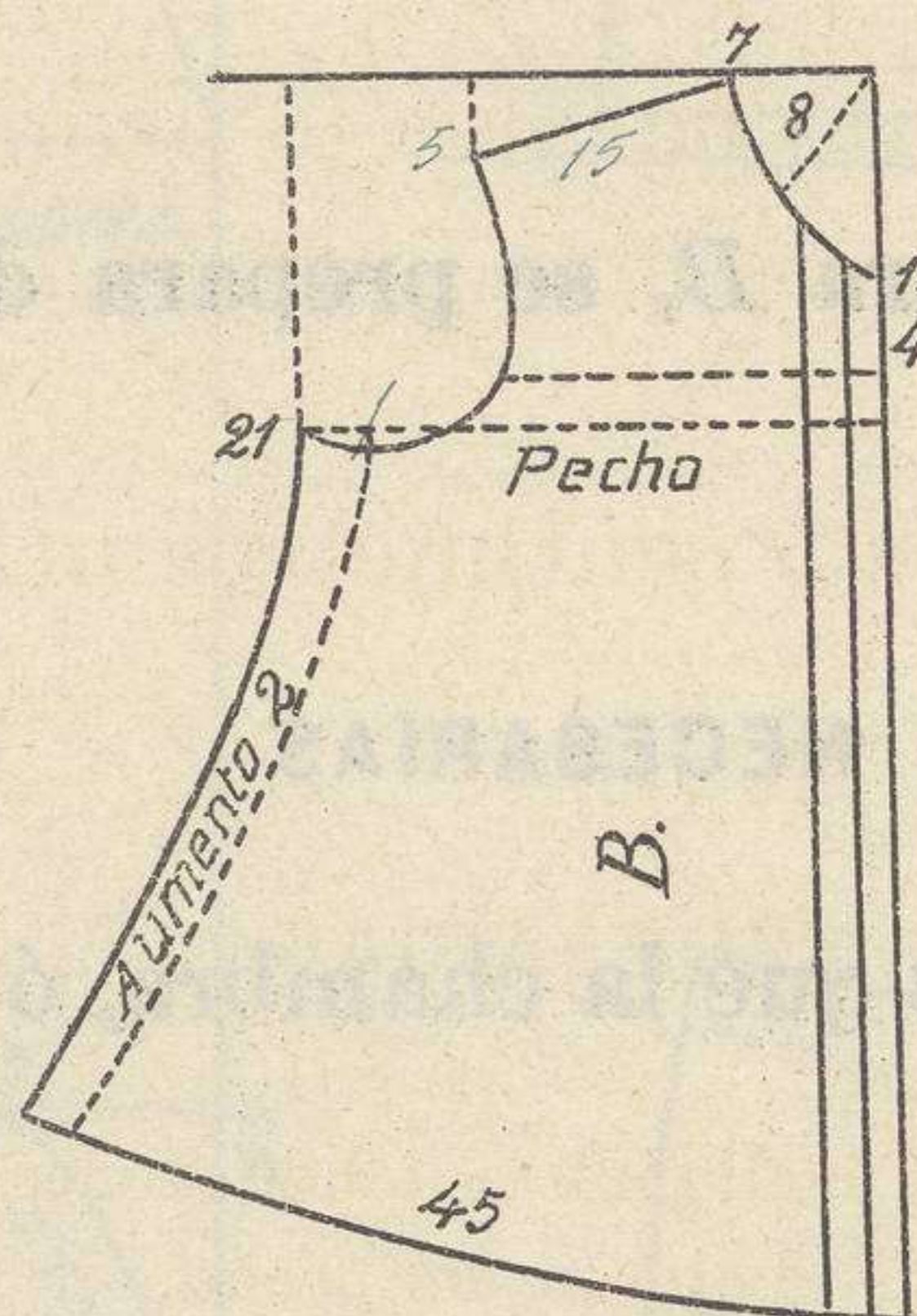
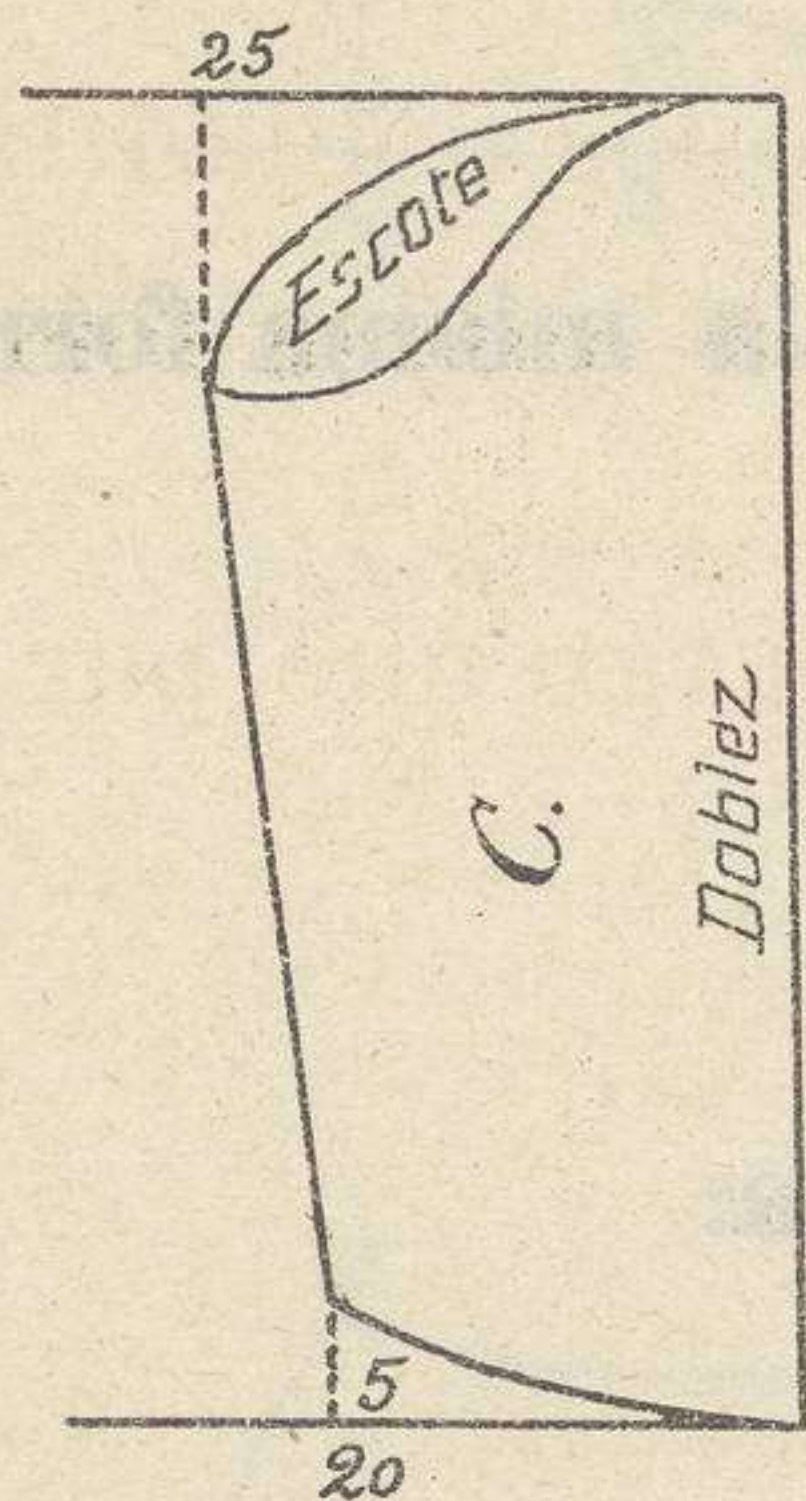
Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

Manga.—Desde el hombro, doblando el brazo hasta la muñeca.

- A. Espalda.
- B. Delantero.
- C. Manga.

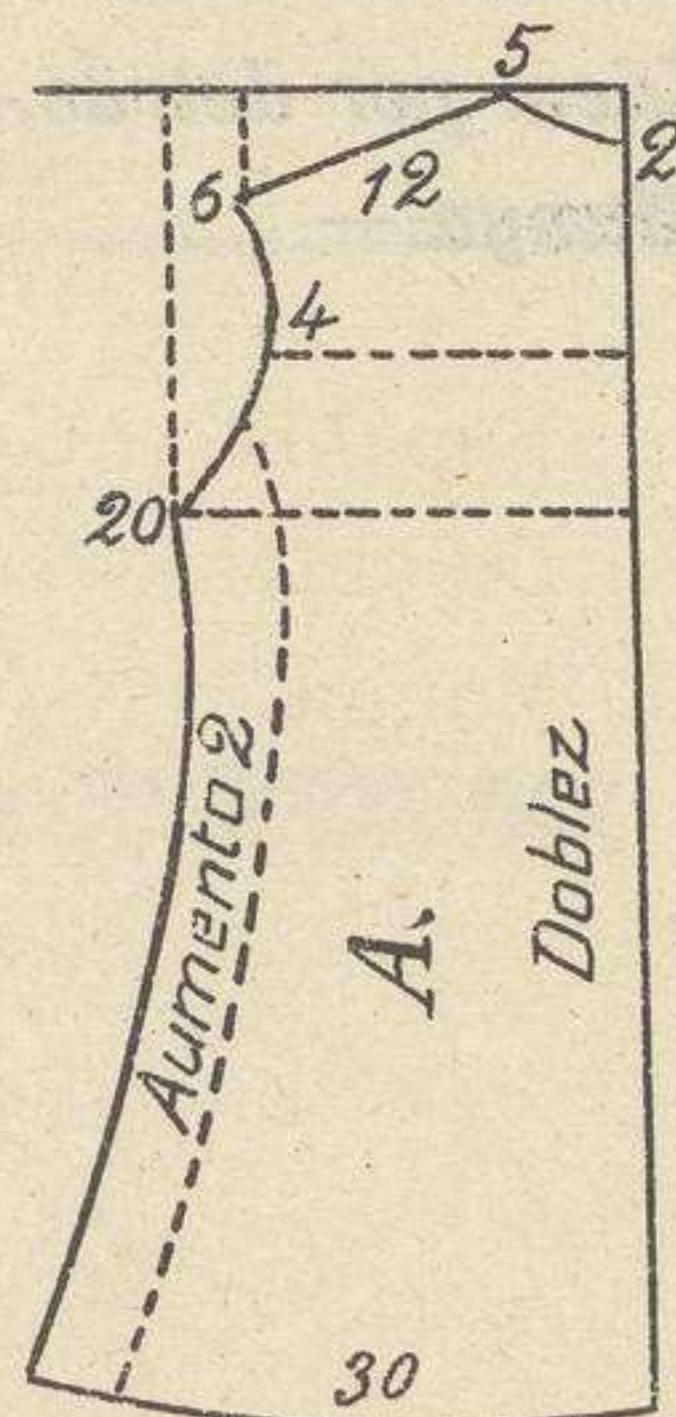
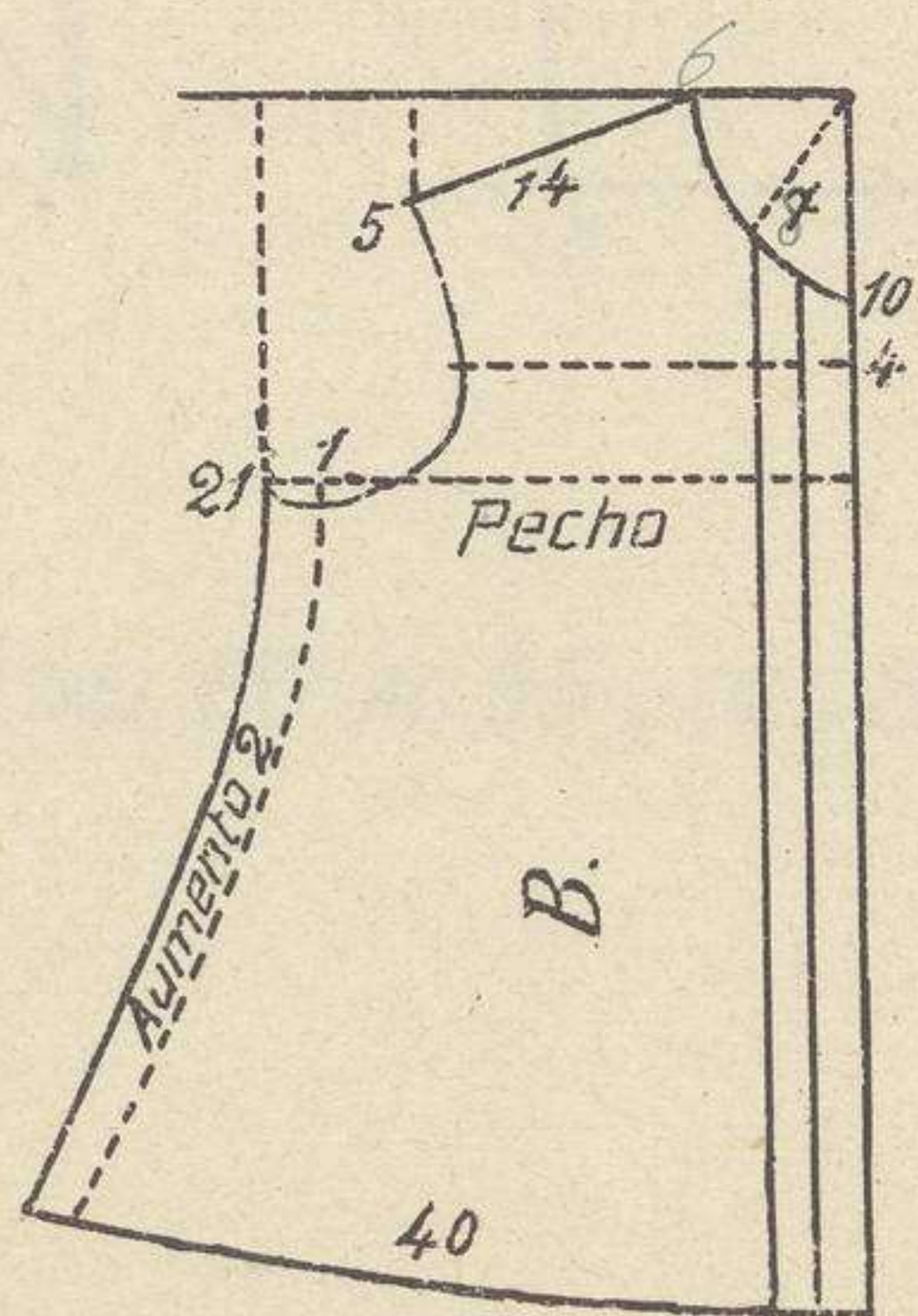
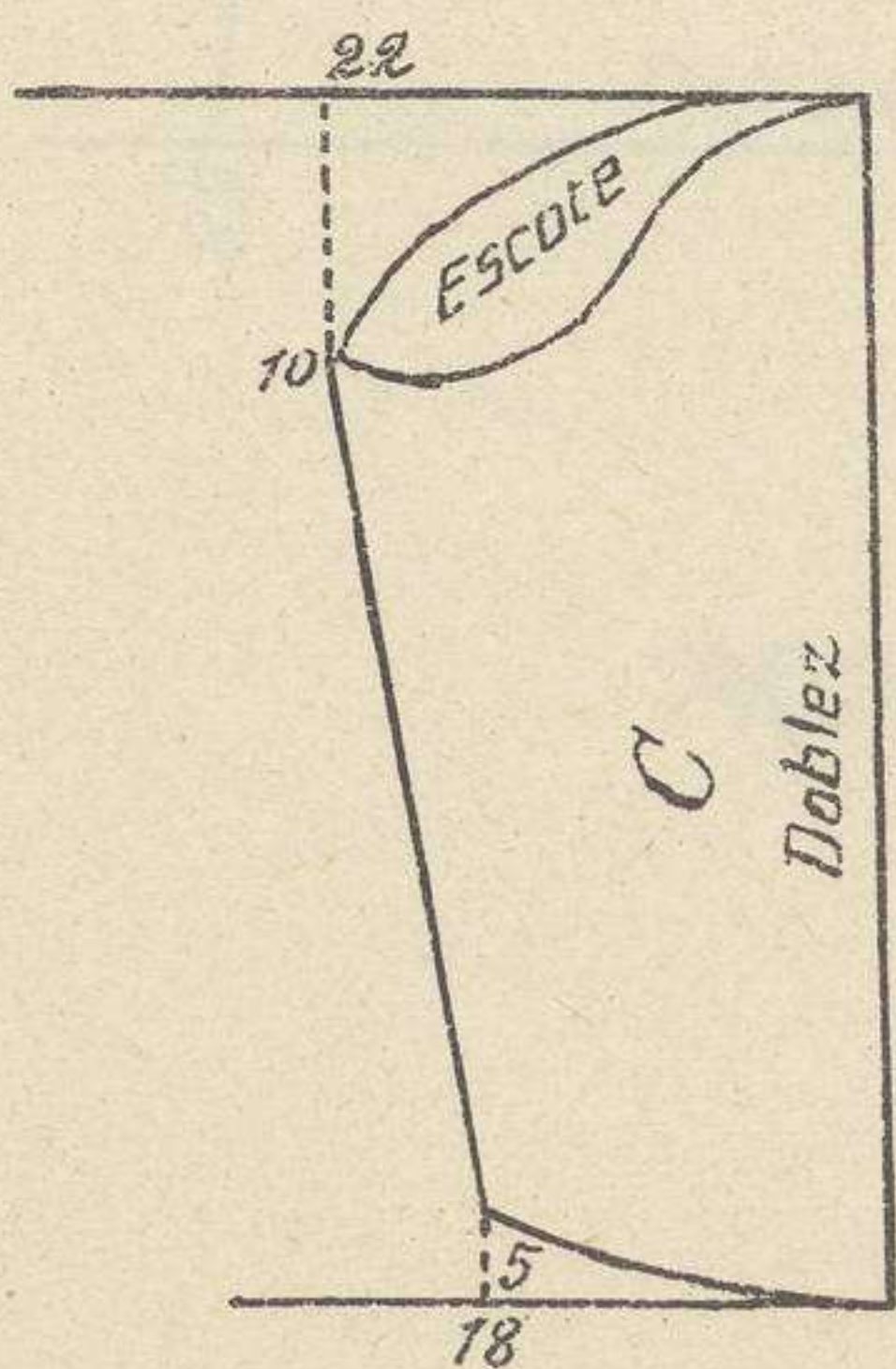


Del 105 al 115 de contorno



Del 95 al 105 de contorno

CHAMBRAS



Del 80 al 85 de contorno

y del 85 al 95 de contorno

EXPLICACION

Peinador.

Para cortar el delantero, figura *B*, se prepara de la misma forma que el delantero de la chambre.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que la chambre, ó sea:

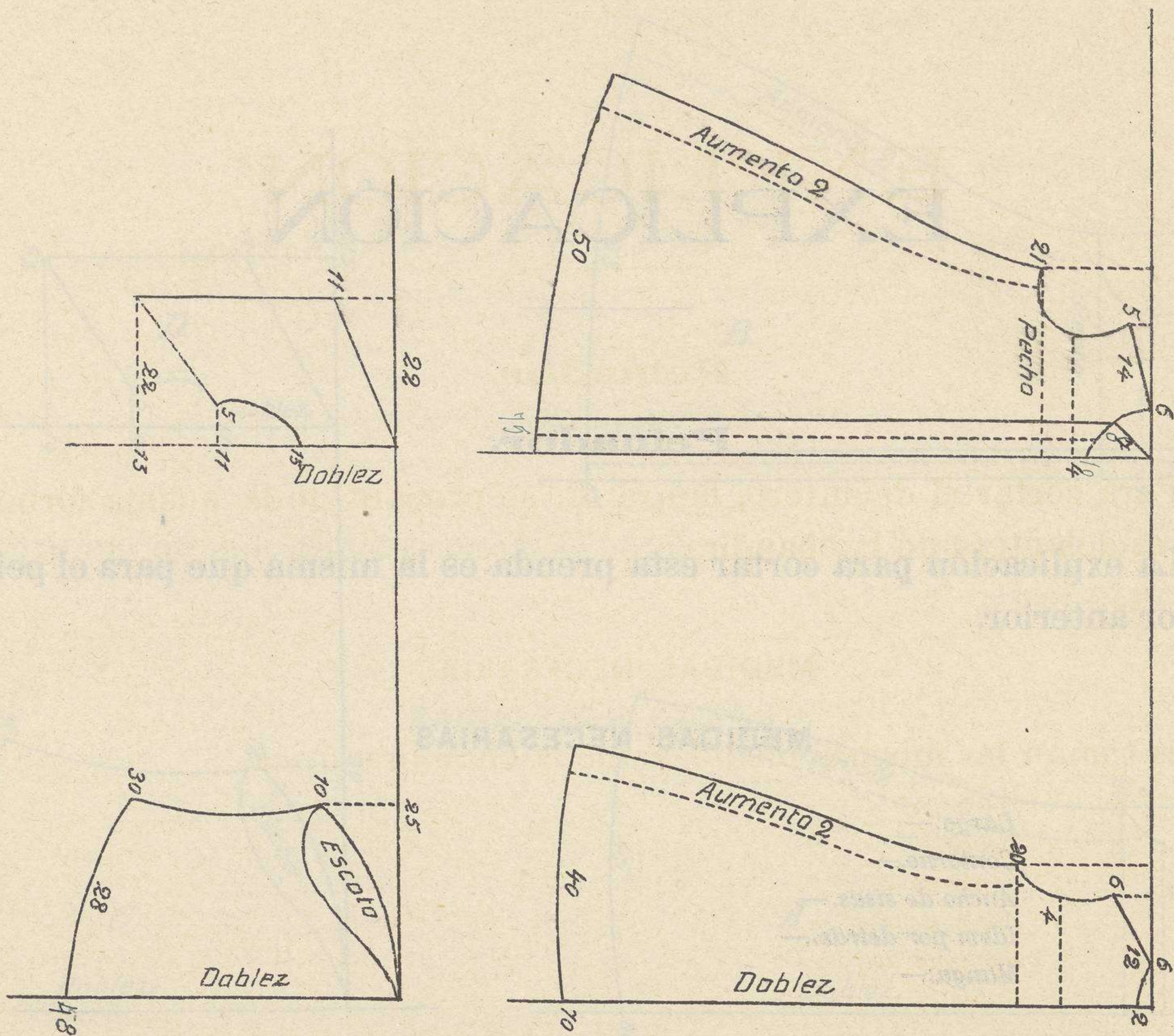
Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—



PEINADOR DEL 80 AL 85 y DEL 85 AL 95 DE CONTORNO

EXPLICACIÓN

Peinador.

La explicación para cortar esta prenda es la misma que para el peinador anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

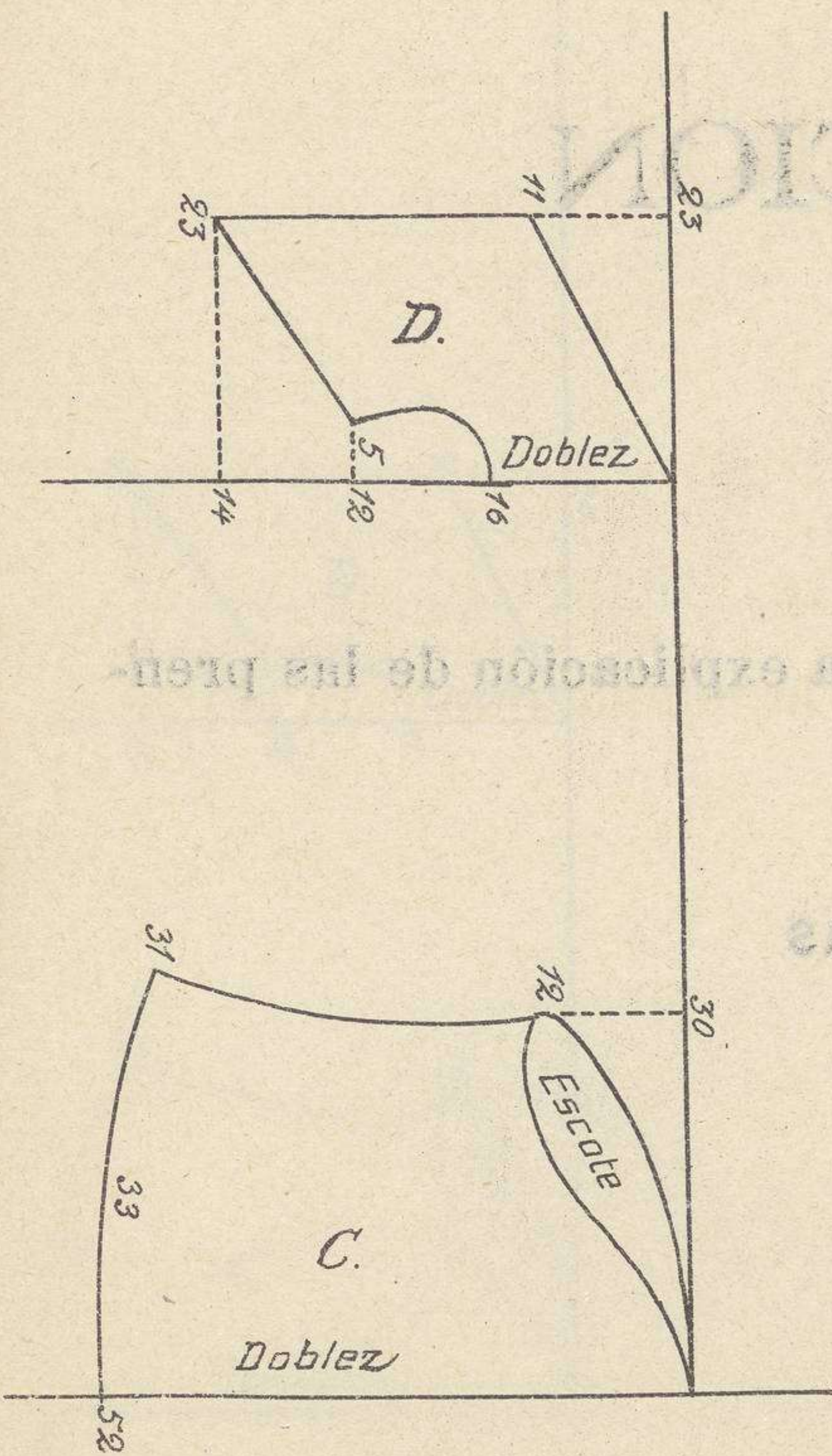
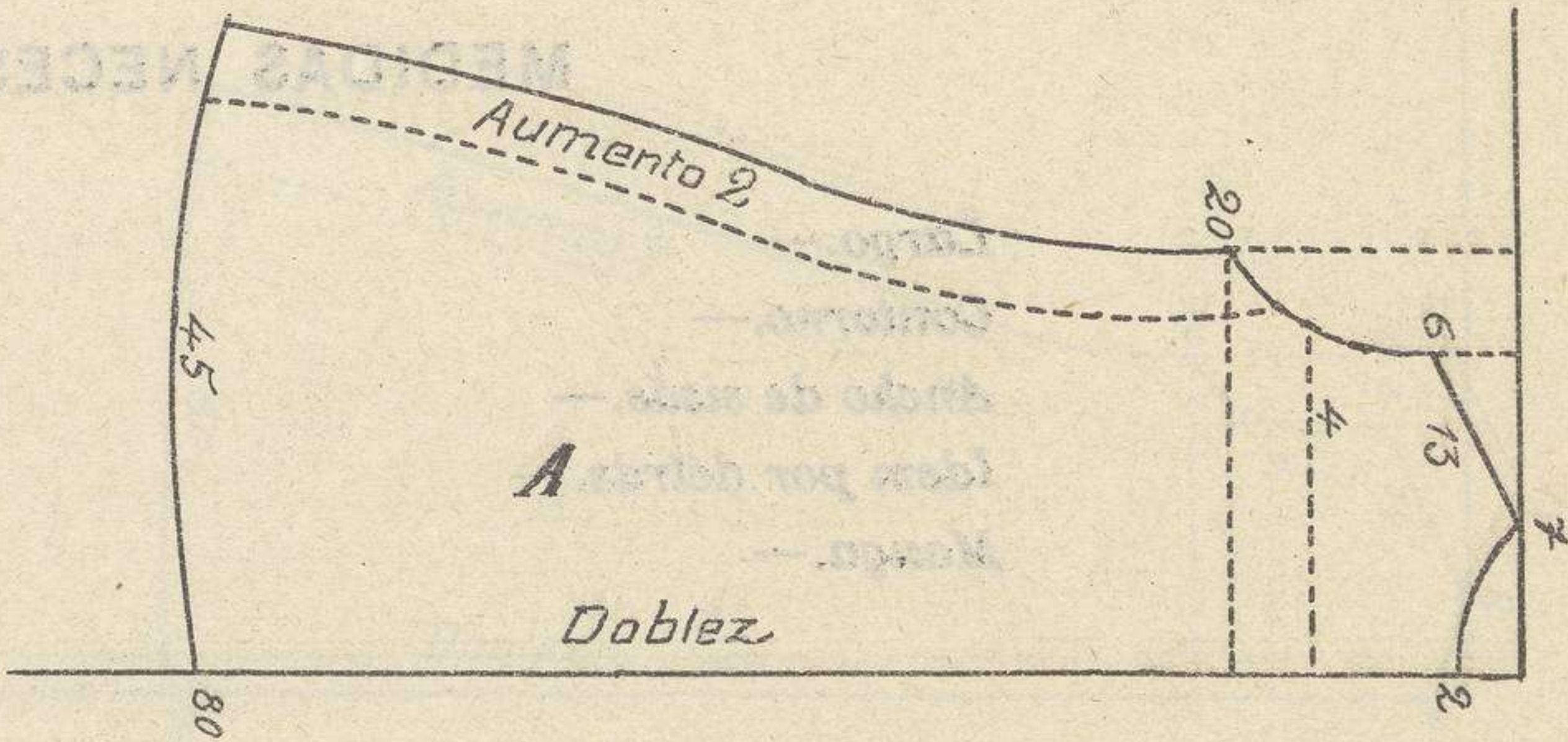
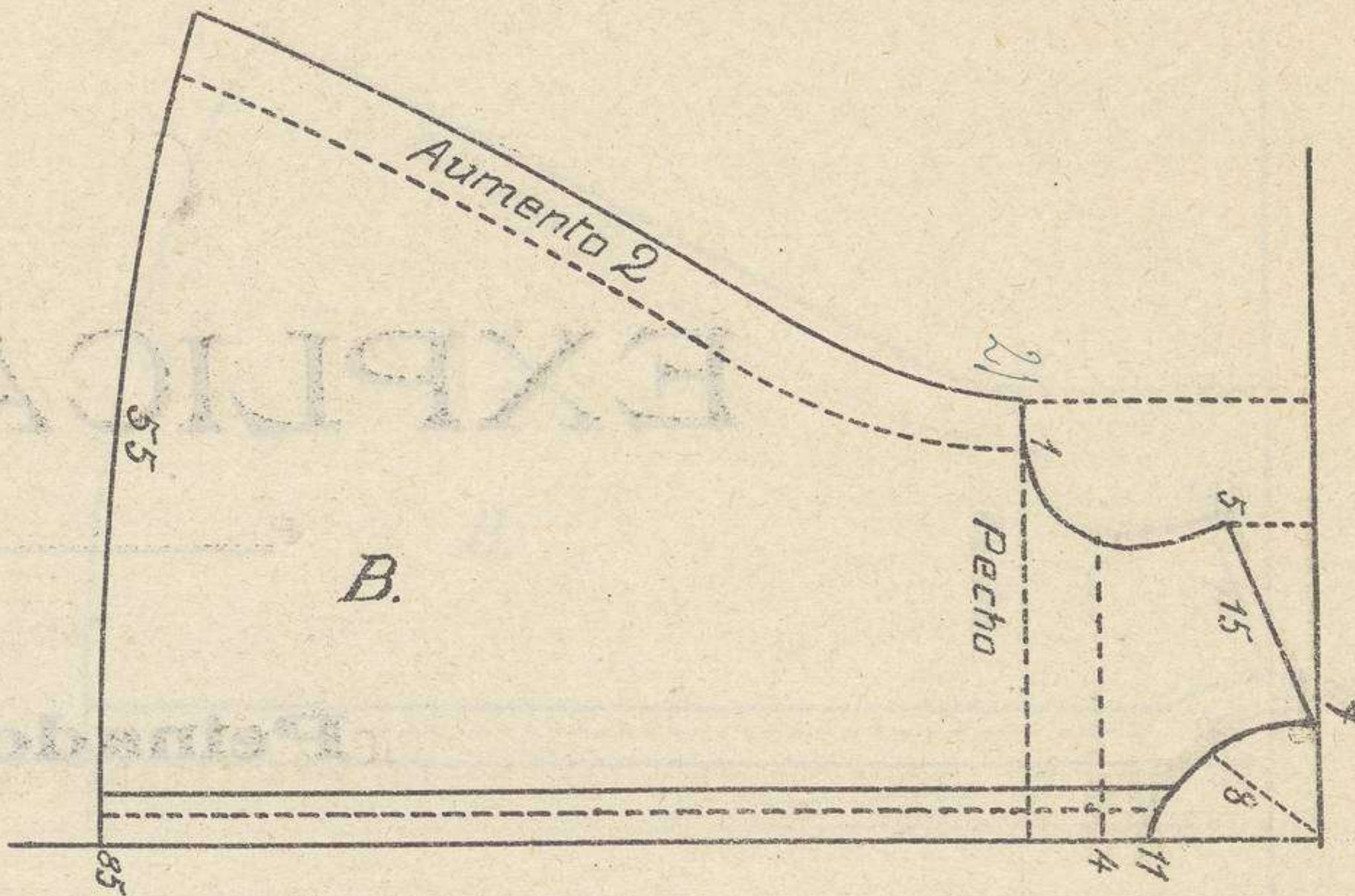
Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—



PEINADOR DEL 95 A 105 DE CONTORNO

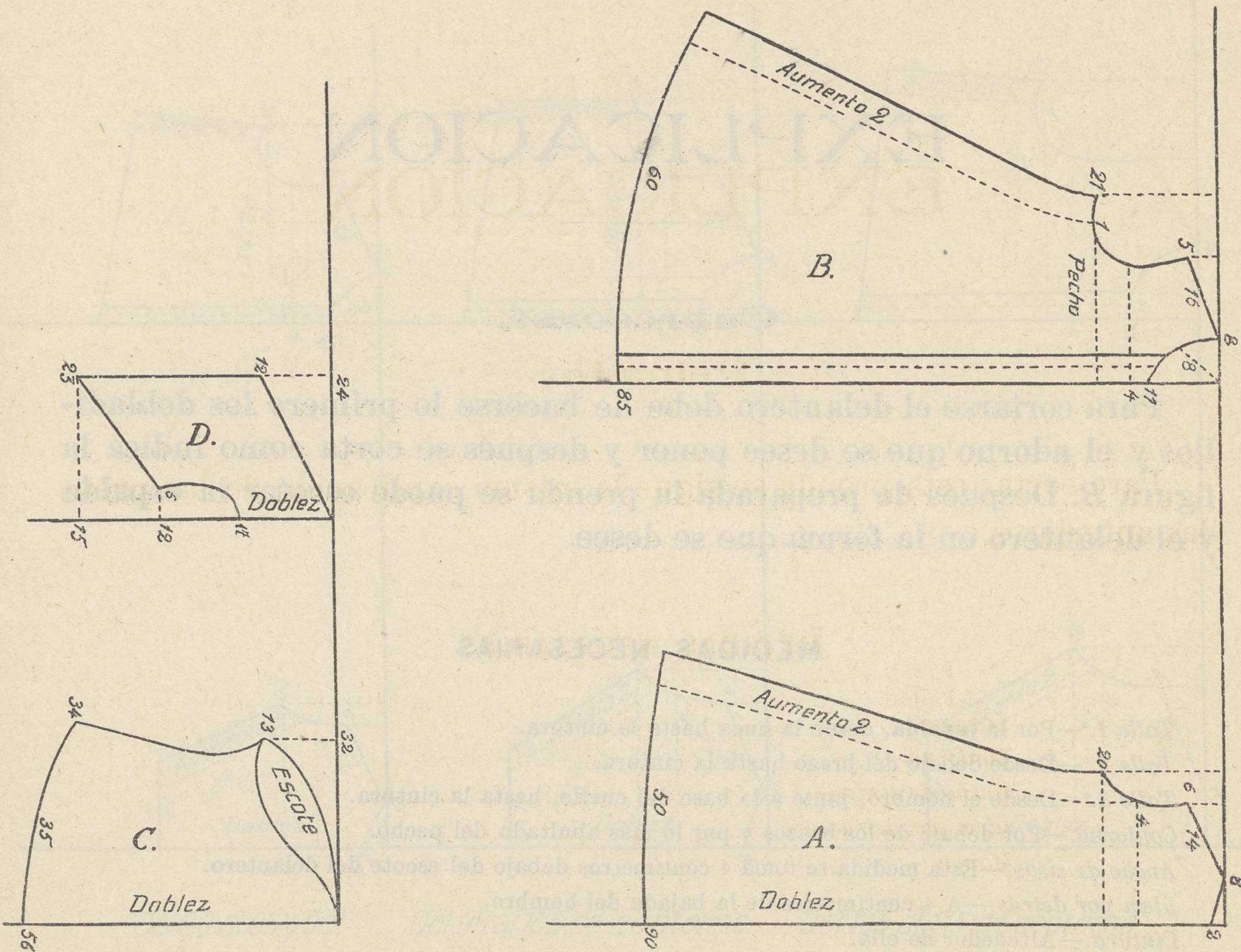
EXPLICACION

Peinador.

Para cortar esta prenda se sigue la misma explicación de las prendas anteriores.

MEDIDAS NECESARIAS

- Largo.*—
- Contorno.*—
- Ancho de sisas.*—
- Idem por detrás.*—
- Manga.*—



PEINADOR DEL 105 AL 115 DE CONTORNO

EXPLICACION

Cubrecorsé.

Para cortarse el delantero debe de hacerse lo primero los dobladillos y el adorno que se desee poner y después se corta como indica la figura *B*. Después de preparada la prenda se puede escotar la espalda y el delantero en la forma que se desee.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—Por la espalda, desde la nuca hasta la cintura.

Talle 2.º—Desde debajo del brazo hasta la cintura.

Talle 3.º—Desde el hombro, junto á la base del cuello, hasta la cintura.

Contorno.—Por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho.

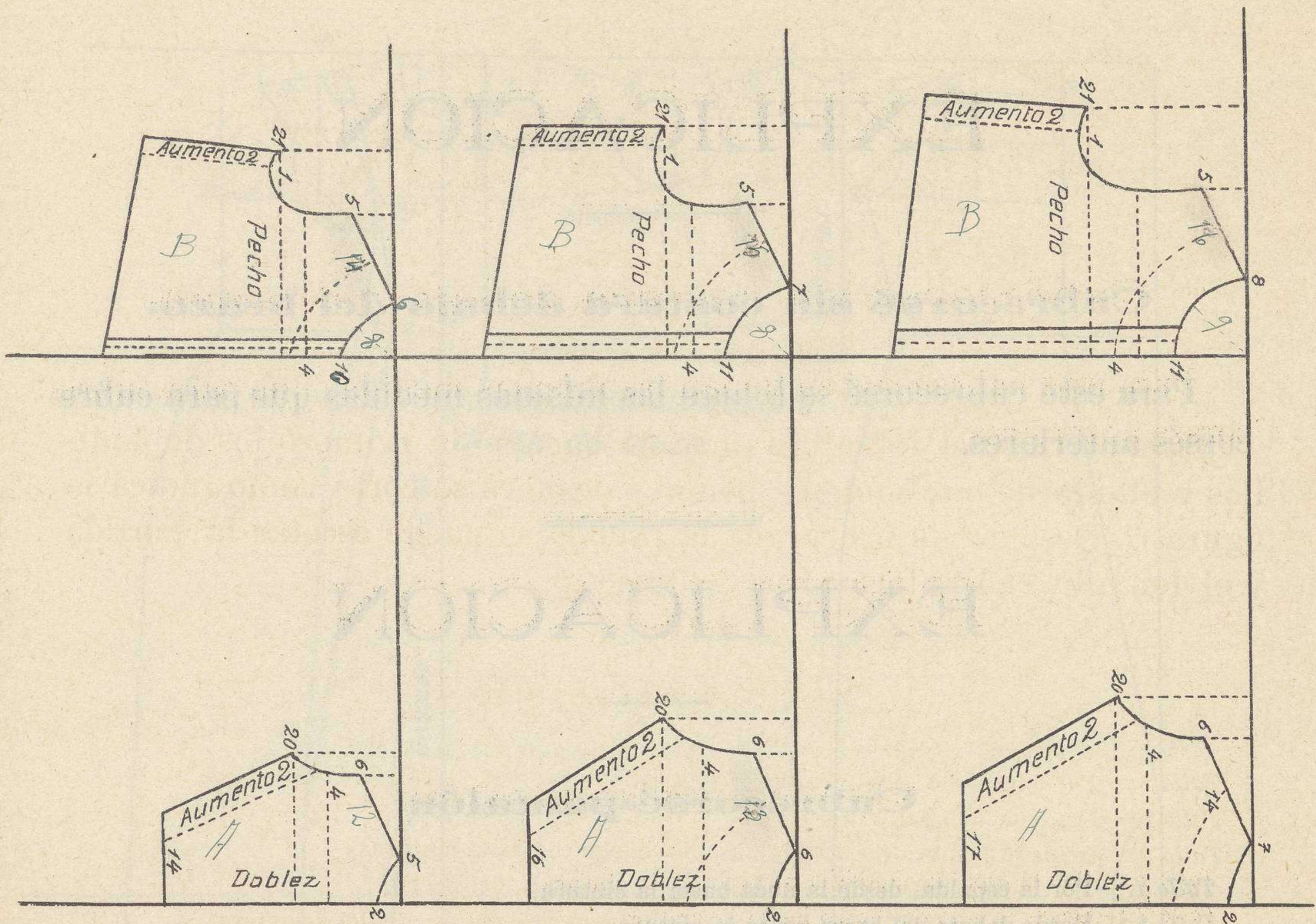
Ancho de sisas.—Esta medida se toma 4 centímetros debajo del escote del delantero.

Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

Cintura.—Alrededor de ella.

A. Espalda.

B. Delantero.



Del 80 al 85 y del
85 al 95 de contorno

Del 95 al 105 de contorno

Del 105 al 115 de contorno

CUBRE-CORSE

EXPLICACION

Cubrecorsé sin costura debajo del brazo.

Para este cubrecorsé se toman las mismas medidas que para cubrecorsés anteriores.

EXPLICACION

Cubrecorsé-pantalón.

Talle 1.º—Por la espalda, desde la nuca hasta la cintura.

Talle 2.º—Desde debajo del brazo hasta la cintura.

Talle 3.º—Desde el hombro, junto á la base del cuello, hasta la cintura.

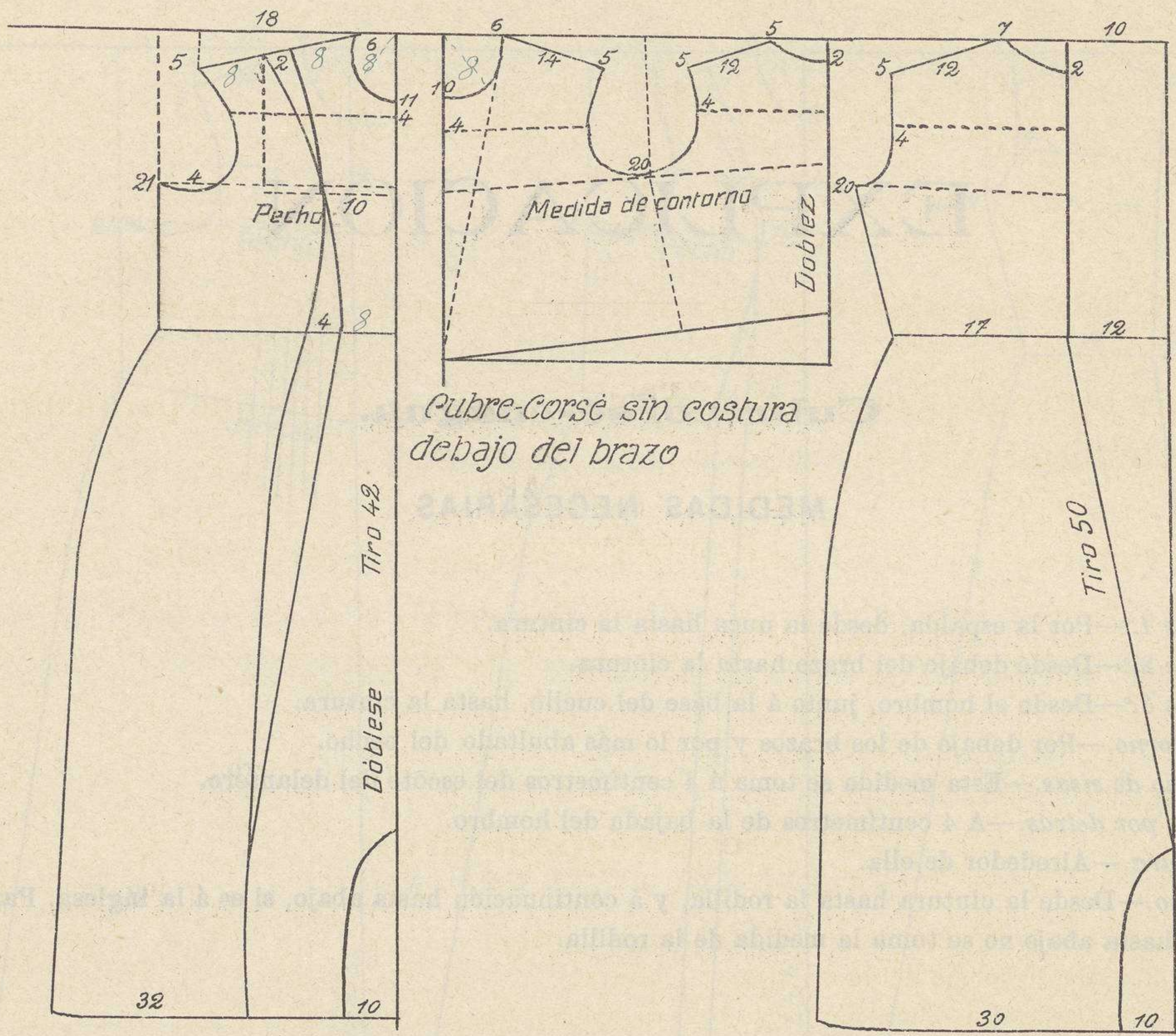
Contorno.—Por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho.

Ancho de sisas.—Esta medida se toma á 4 centímetros debajo del escote del delantero.

Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

Cintura.—Alrededor de ella.

Largo.—Desde la cintura, por delante, hasta debajo de la rodilla.



Cubre-Corsé sin costura debajo del brazo

CUBRE-CORSÉ PANTALÓN

EXPLICACION

Cubrecorsé-enagua.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º.—Por la espalda, desde la nuca hasta la cintura.

Talle 2.º.—Desde debajo del brazo hasta la cintura.

Talle 3.º.—Desde el hombro, junto á la base del cuello, hasta la cintura.

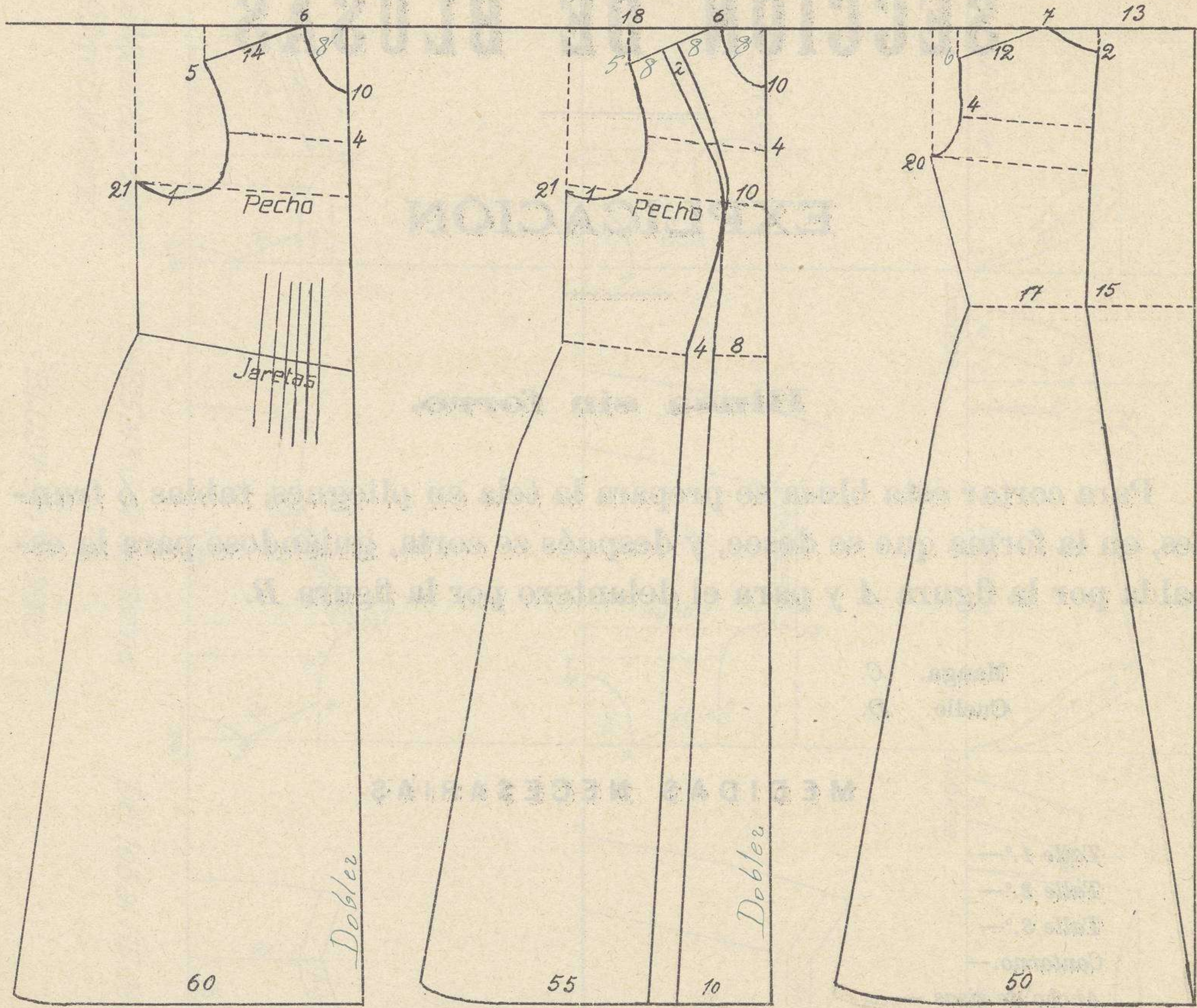
Contorno.—Por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho.

Ancho de sisas.—Esta medida se toma á 4 centímetros del escote del delantero.

Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

Cintura.—Alrededor de ella.

Largo.—Desde la cintura hasta la rodilla, y á continuación hasta abajo, si es á la inglesa. Para hacerla hasta abajo no se toma la medida de la rodilla.



CUBRE-CORSÉ ENAGUA

SECCIÓN DE BLUSAS

EXPLICACIÓN

Blusa sin forro.

Para cortar esta blusa se prepara la tela en pliegues, tablas ó frunces, en la forma que se desee, y después se corta, guiándose para la espalda por la figura *A* y para el delantero por la figura *B*.

Manga. *C*.

Cuello. *D*.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Contorno.—

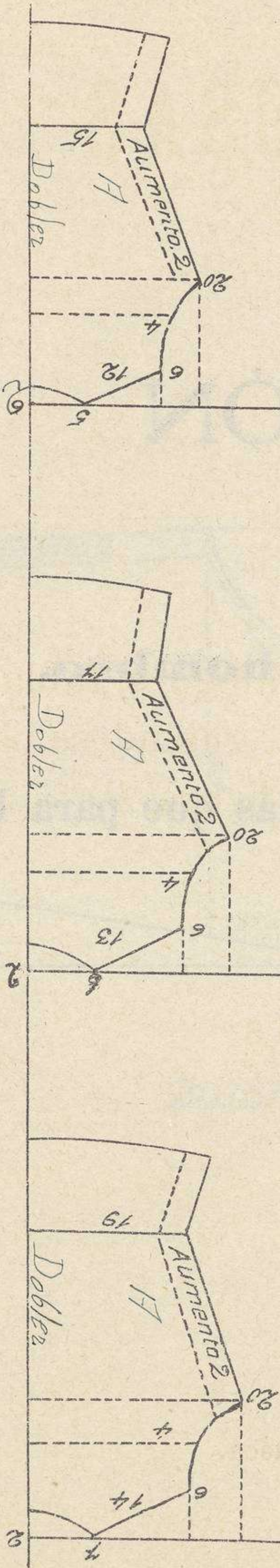
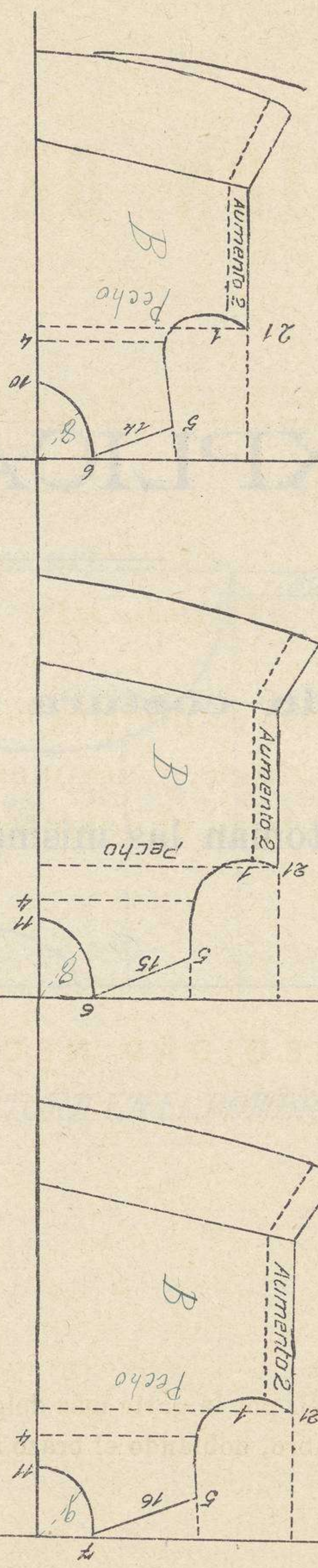
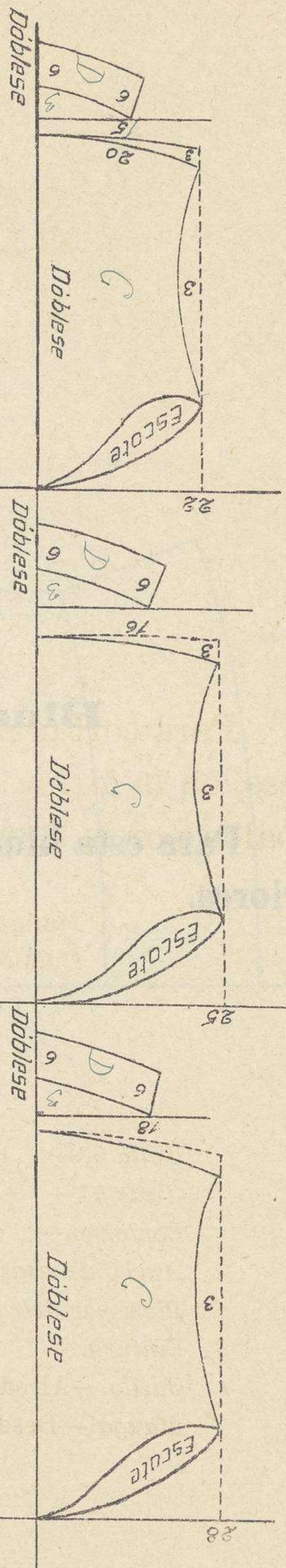
Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—Alrededor de él, por la parte más delgada.

Manga.—Desde el hombro, doblando el brazo hasta la muñeca.



De 180 a 185 y de 185 a 195 de contorno

De 195 a 105 de contorno

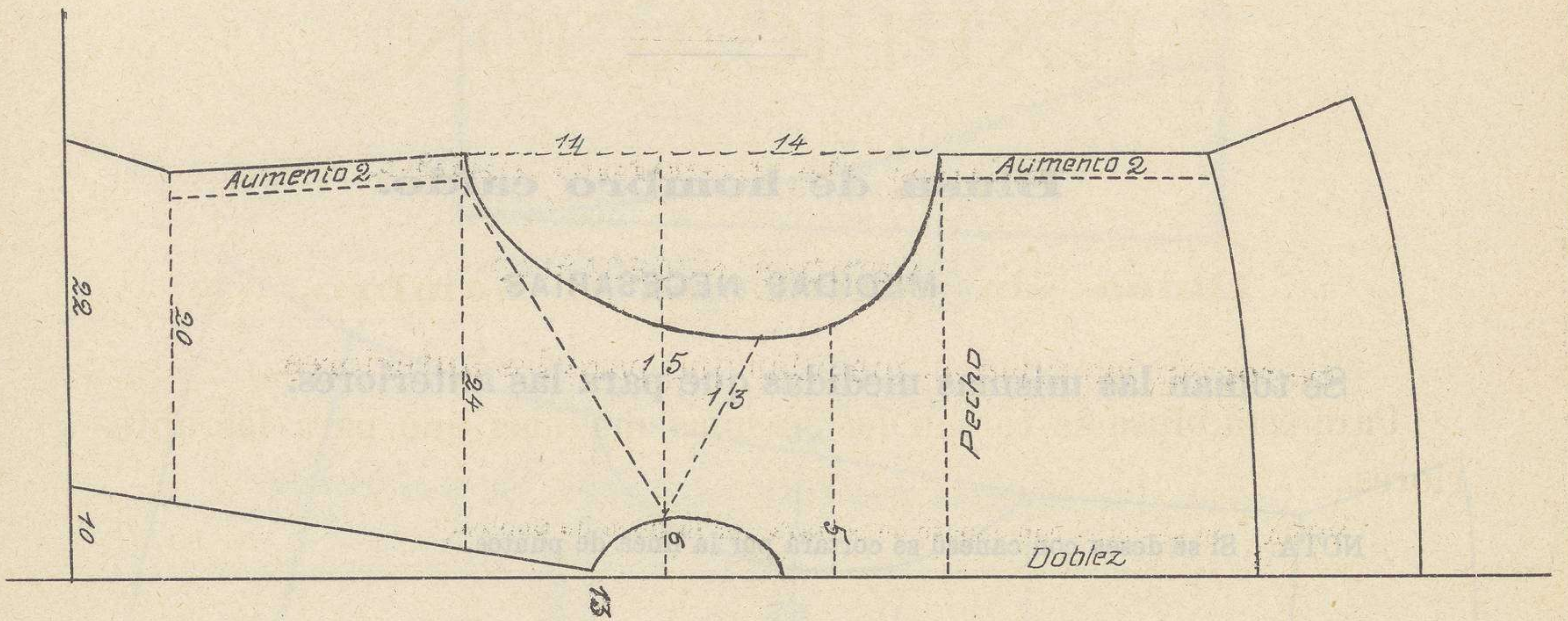
De 105 a 115 de contorno

BLUSA sin TORNO

EXPLICACIÓN

Blusa sin costura en el hombro.

Para esta blusa se toman las mismas medidas que para las anteriores.



BLUSA SIN COSTURA EN EL HOMBRO

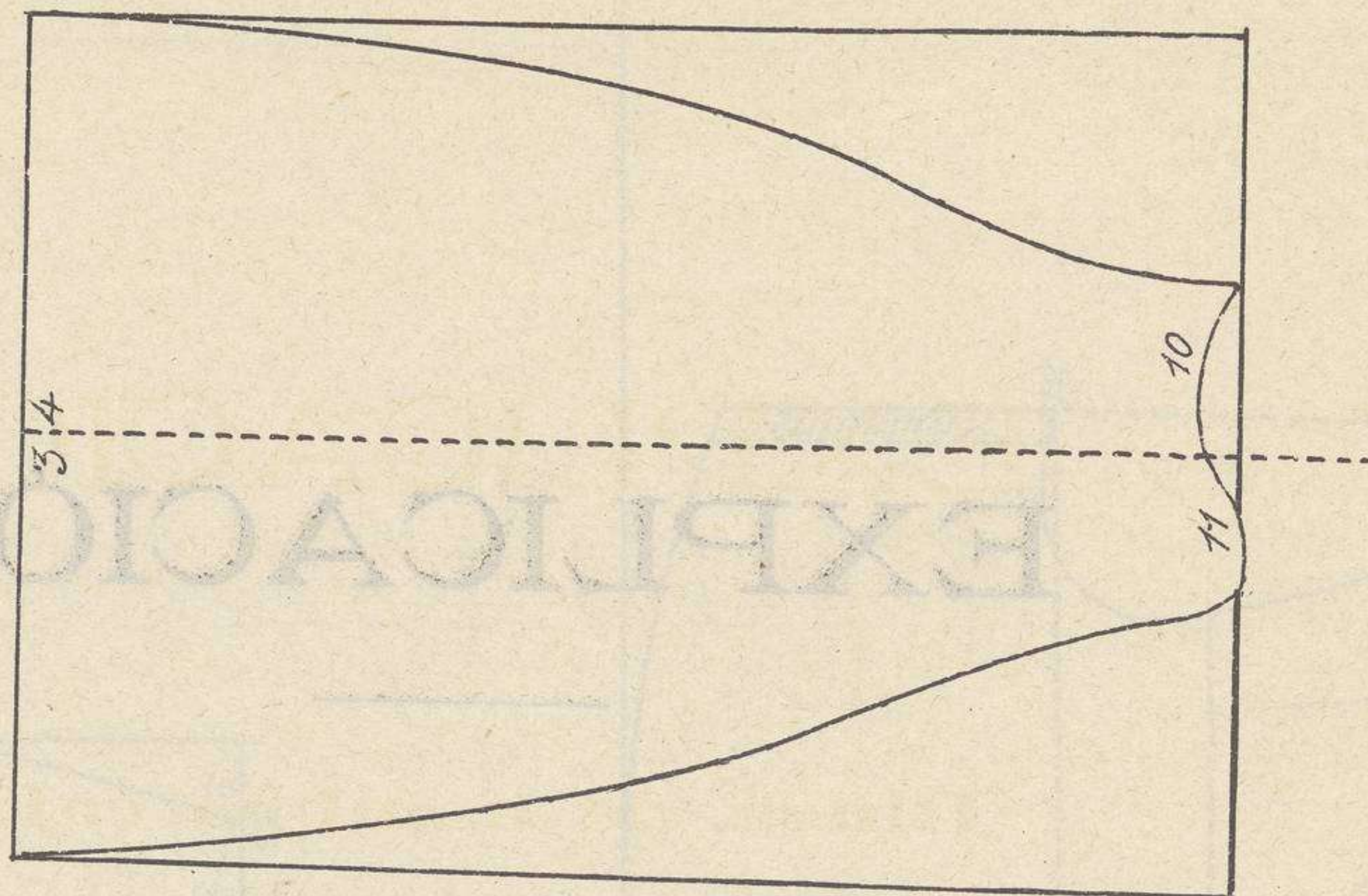
EXPLICACION

Blusa de hombro caído.

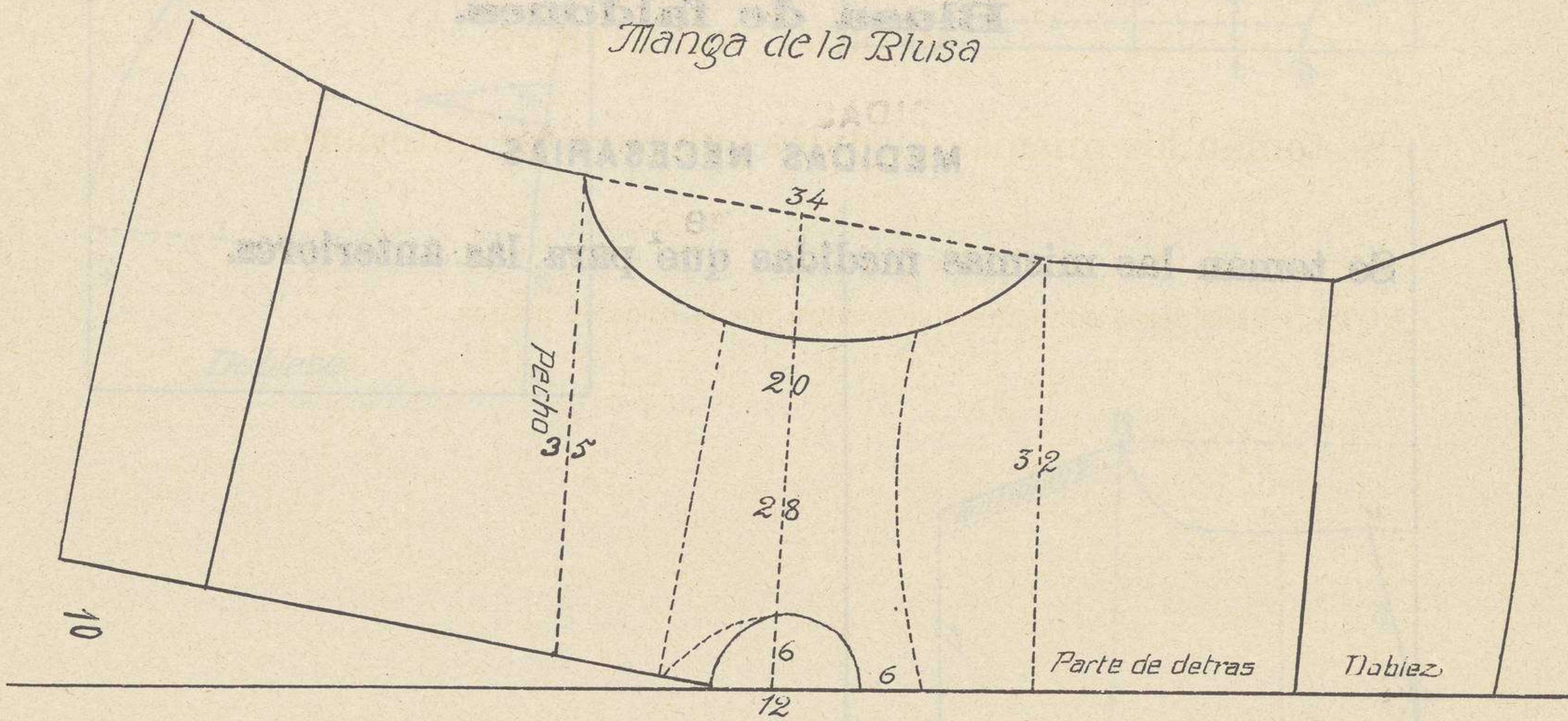
MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que para las anteriores.

NOTA. Si se desea con canesú se cortará por la línea de puntos.



Manga de la Blusa



BLUSA de HOMBRE CHIDO

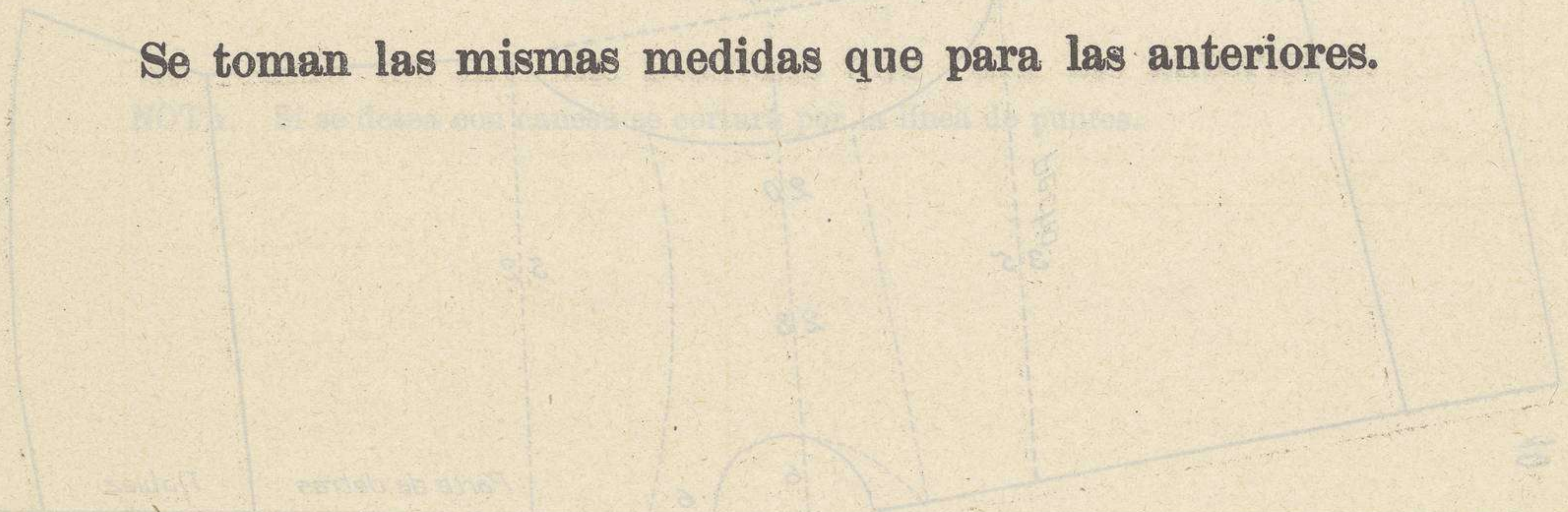


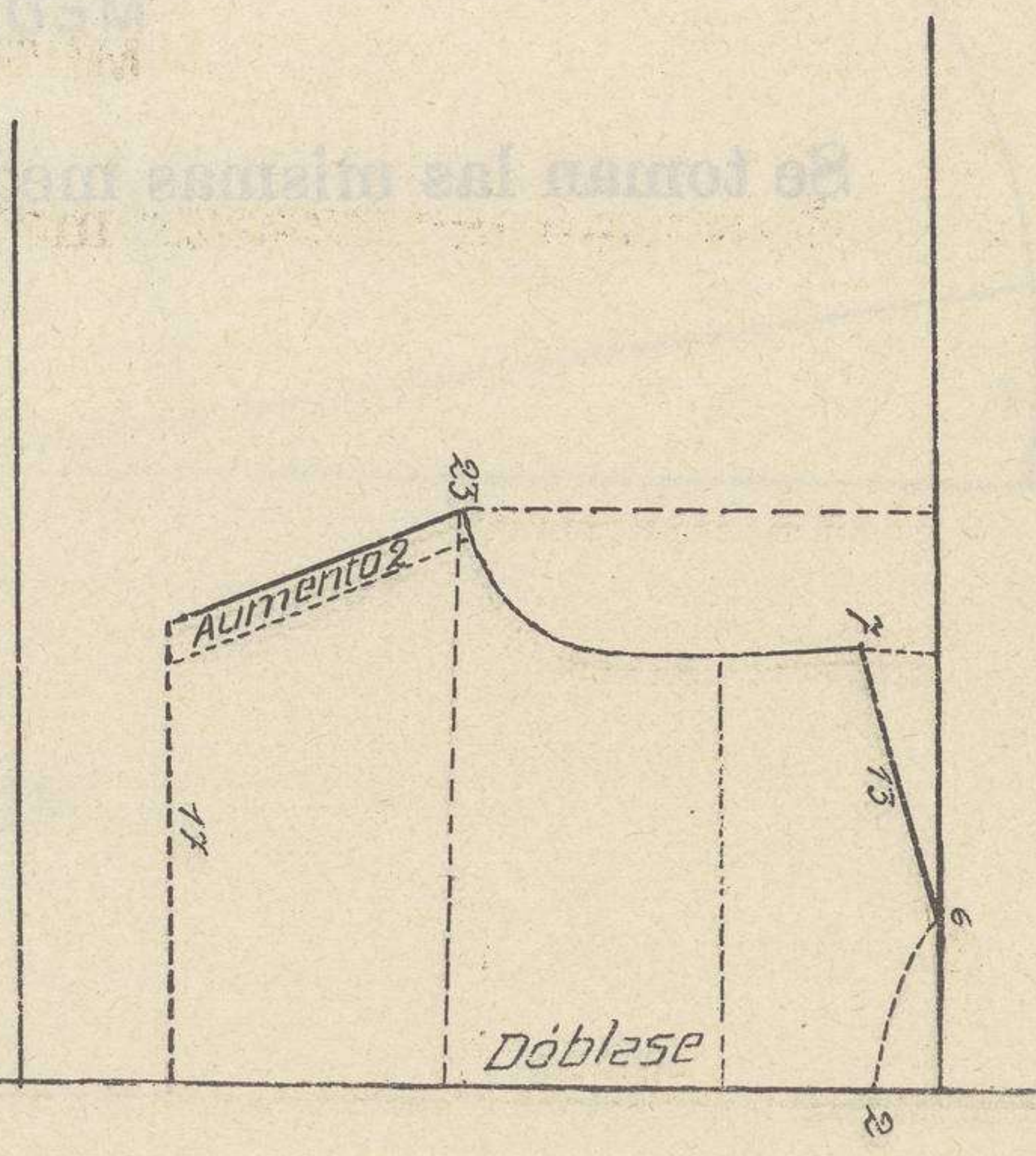
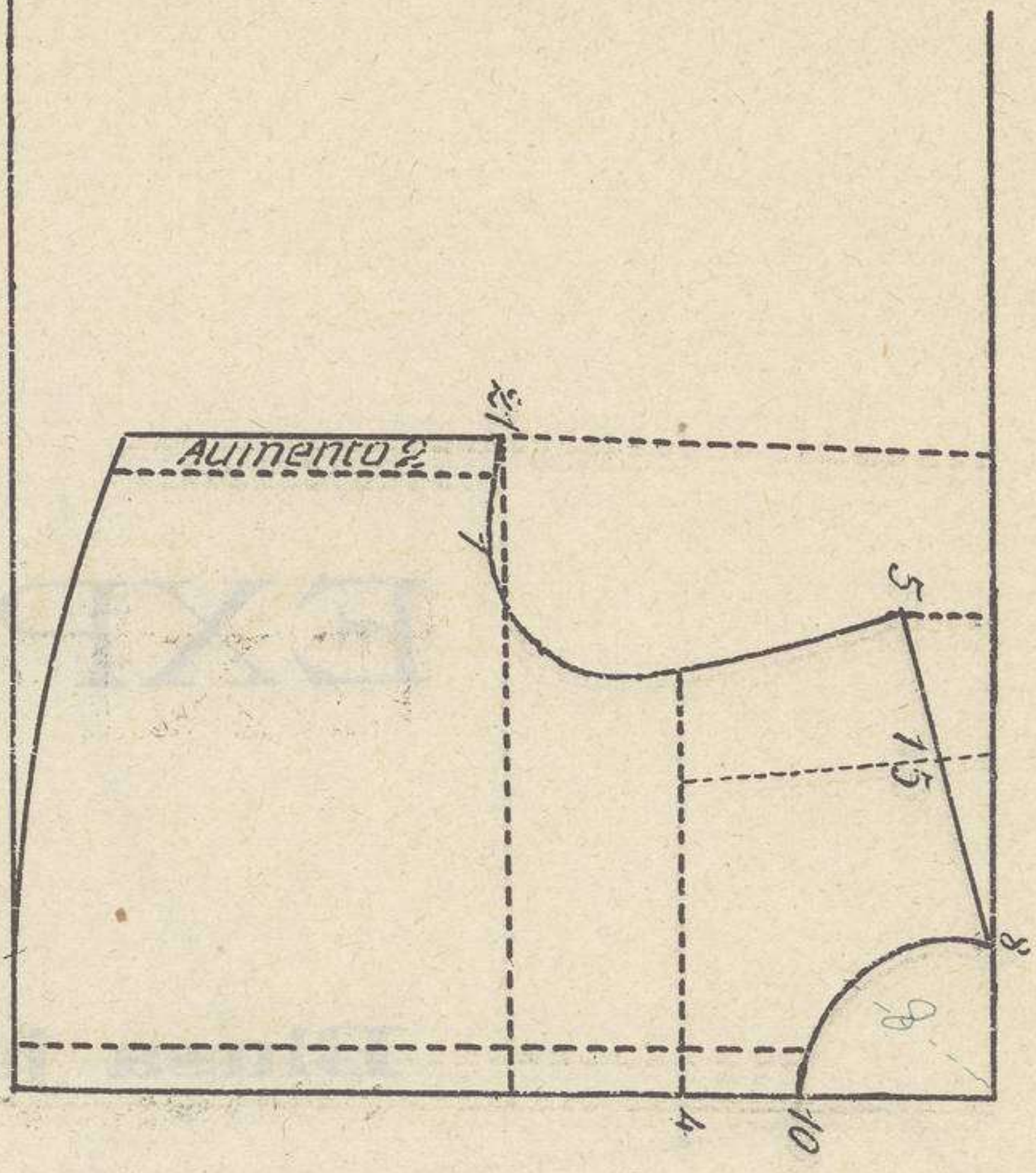
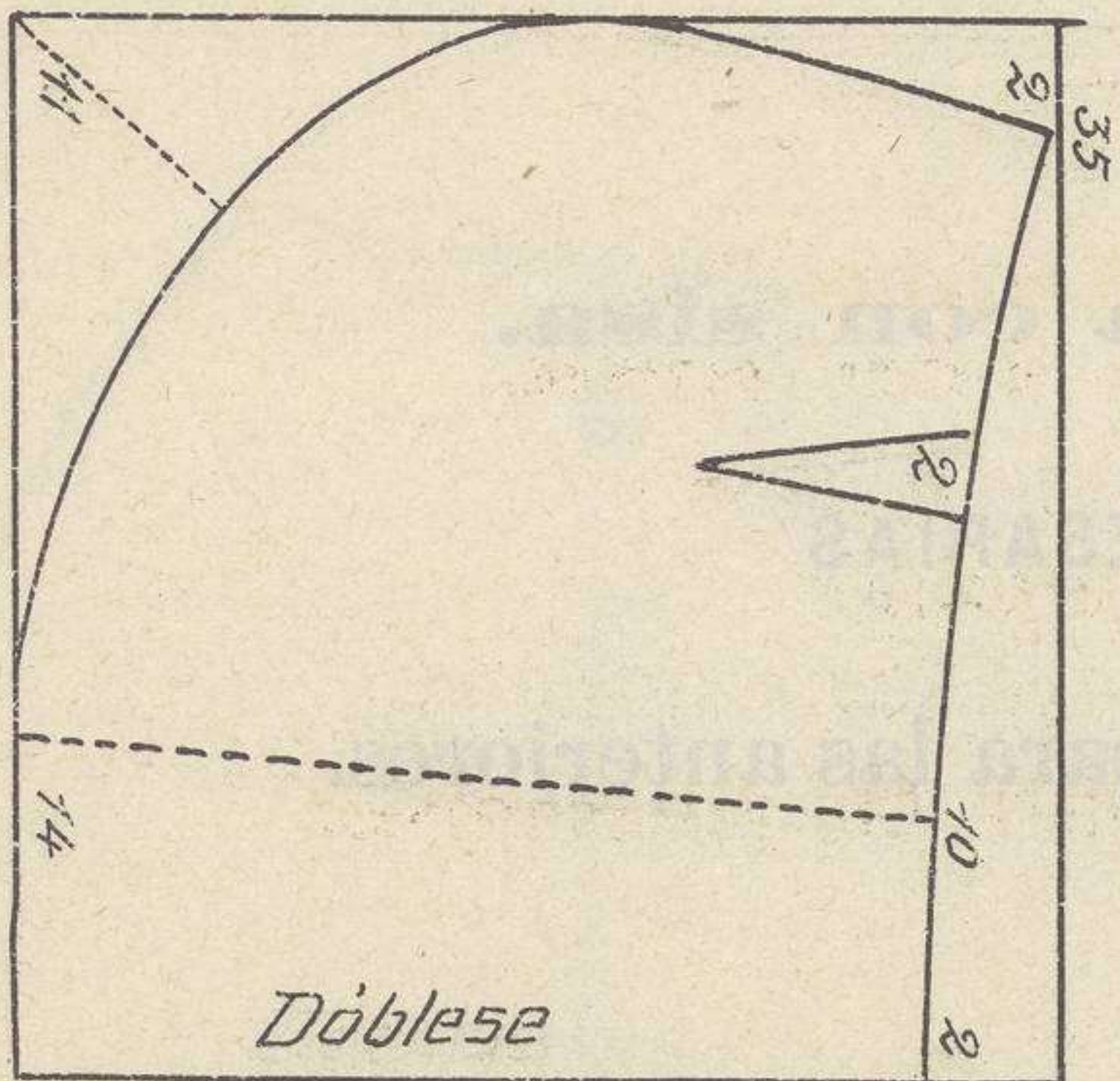
EXPLICACIÓN

Blusa de faldones.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que para las anteriores.





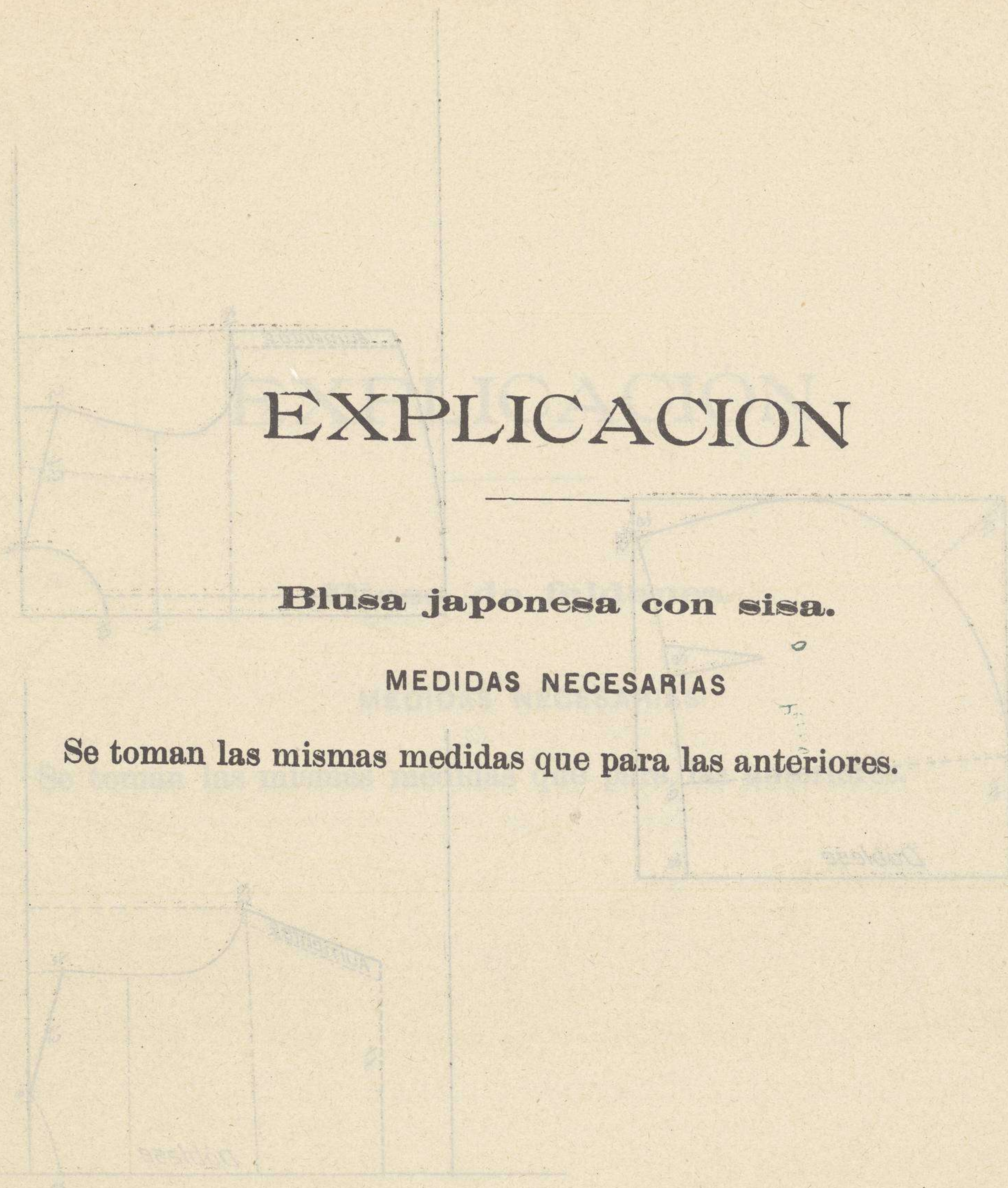
BLUSA de FALDONES

EXPLICACION

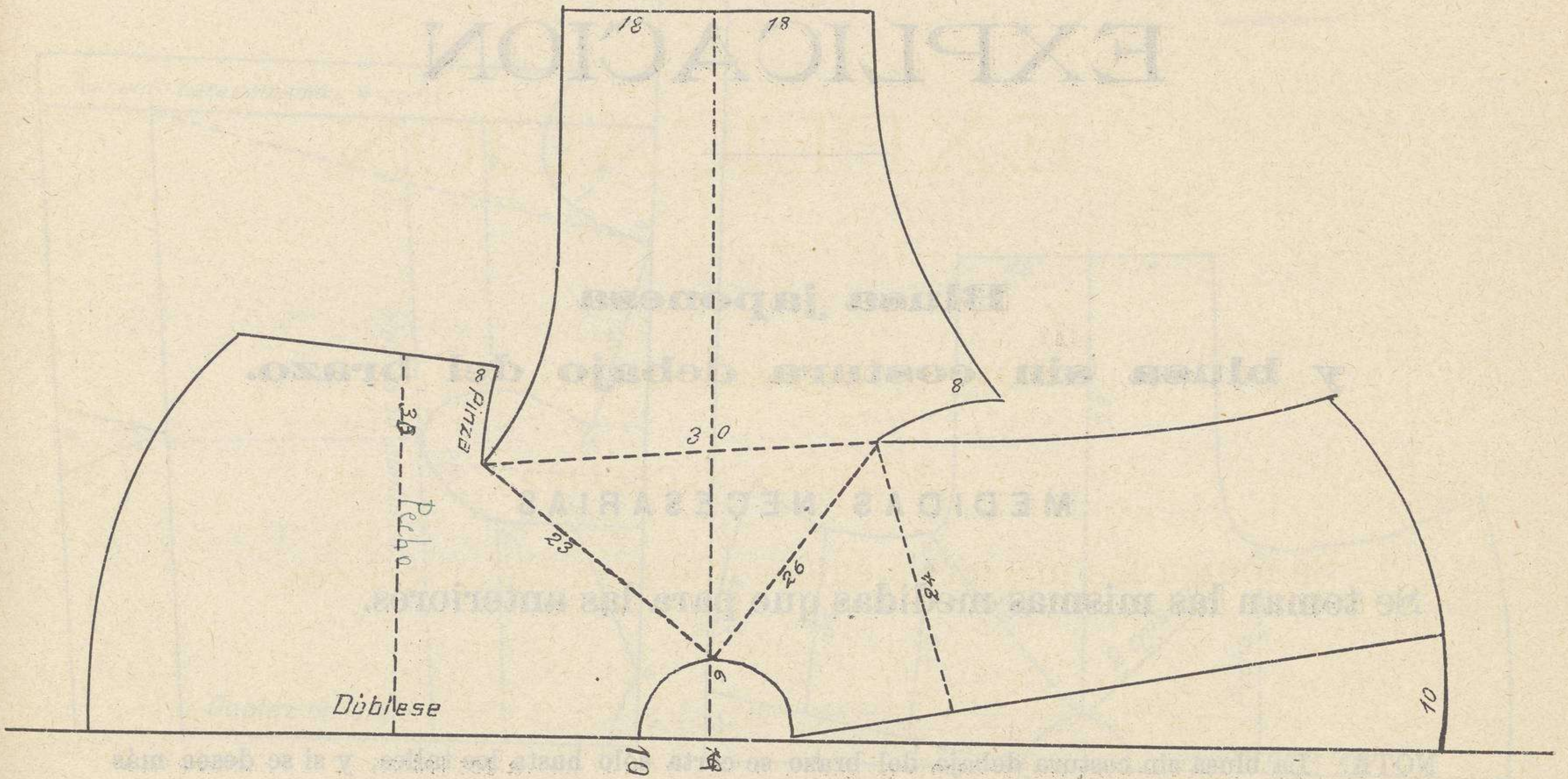
Blusa japonesa con sisa.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que para las anteriores.



BLUSA DE JAPONESA



BLUSA JAPONESA CON SISA

EXPLICACION

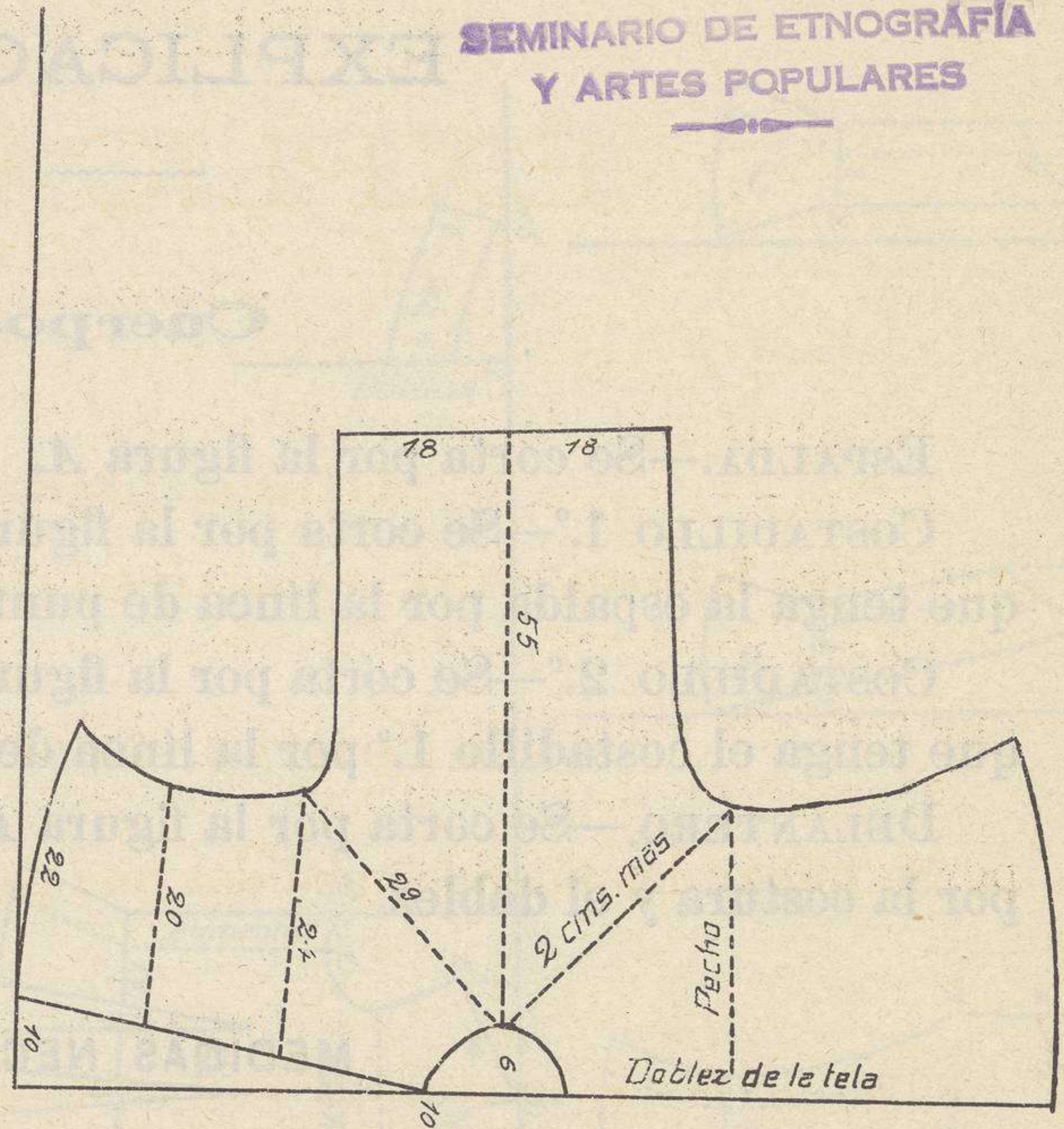
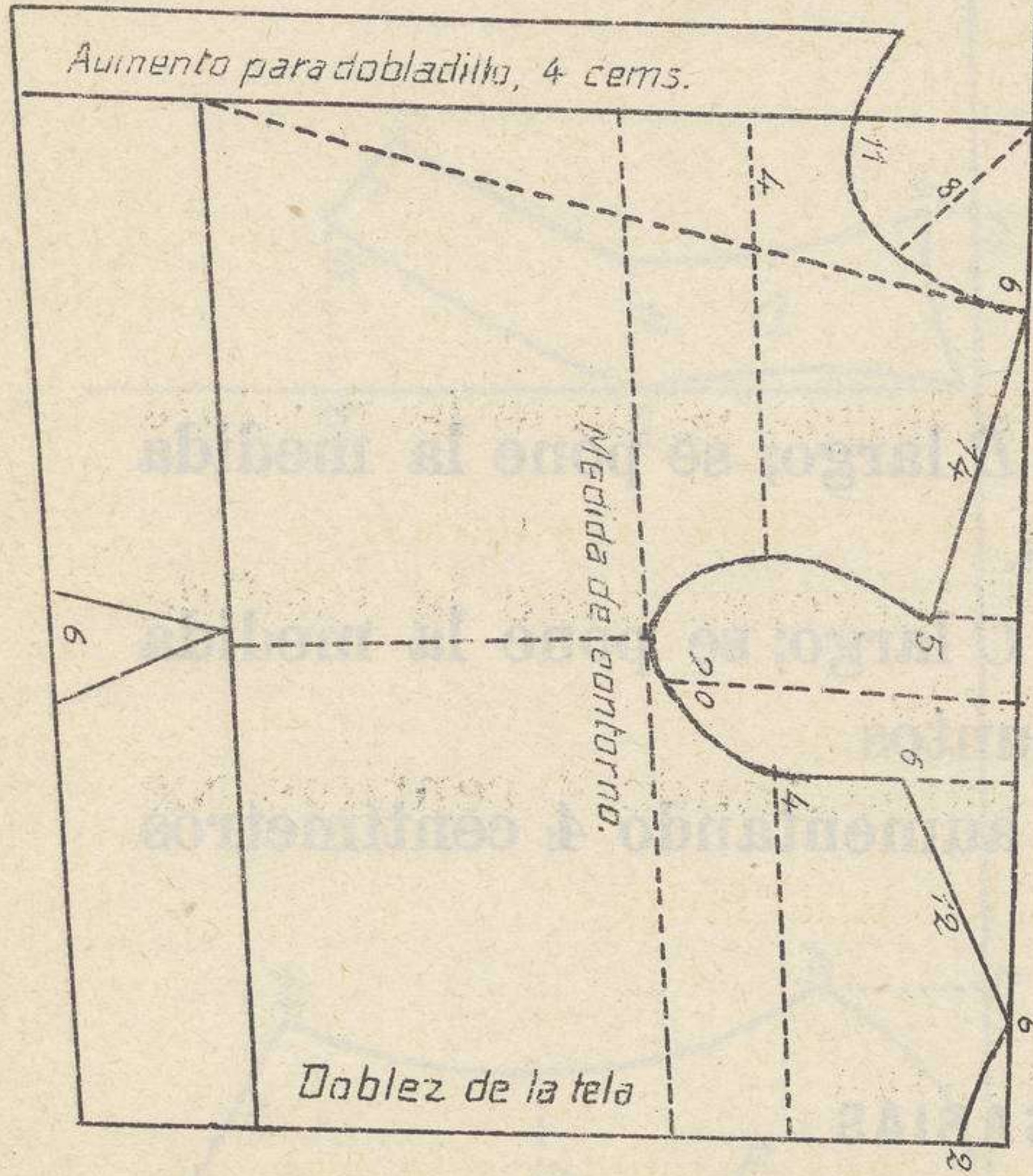
**Blusa japonesa
y blusa sin costura debajo del brazo.**

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que para las anteriores.

NOTA. La blusa sin costura debajo del brazo se corta sólo hasta los talles, y si se desea más larga, se pondrá una nesga para que le dé vuelo á la cadera.

E. S. DE M.
SEMINARIO DE ETNOGRAFÍA
Y ARTES POPULARES



BLUSA SIN COSTURA DEBAJO DEL BRAZO

BLUSA JAPONESA

SECCIÓN DE CUERPOS DE FORRO

EXPLICACIÓN

Cuerpo.

ESPALDA.—Se corta por la figura *A*.

COSTADILLO 1.º—Se corta por la figura *B* largo; se pone la medida que tenga la espalda por la línea de puntos.

COSTADILLO 2.º—Se corta por la figura *C* largo; se pone la medida que tenga el costadillo 1.º por la línea de puntos.

DELANTERO.—Se corta por la figura *D*, aumentando 4 centímetros por la costura y el dobléz.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—Por la espalda, desde la nuca hasta la cintura.

Talle 2.º—Desde debajo del brazo hasta la cintura.

Talle 3.º—Desde el hombro, junto á la base del cuello, hasta la cintura.

Alto de pecho.—Esta medida se toma al mismo tiempo que el talle 3.º.

Contorno.—Por debajo de los brazos y por lo más abultado del pecho.

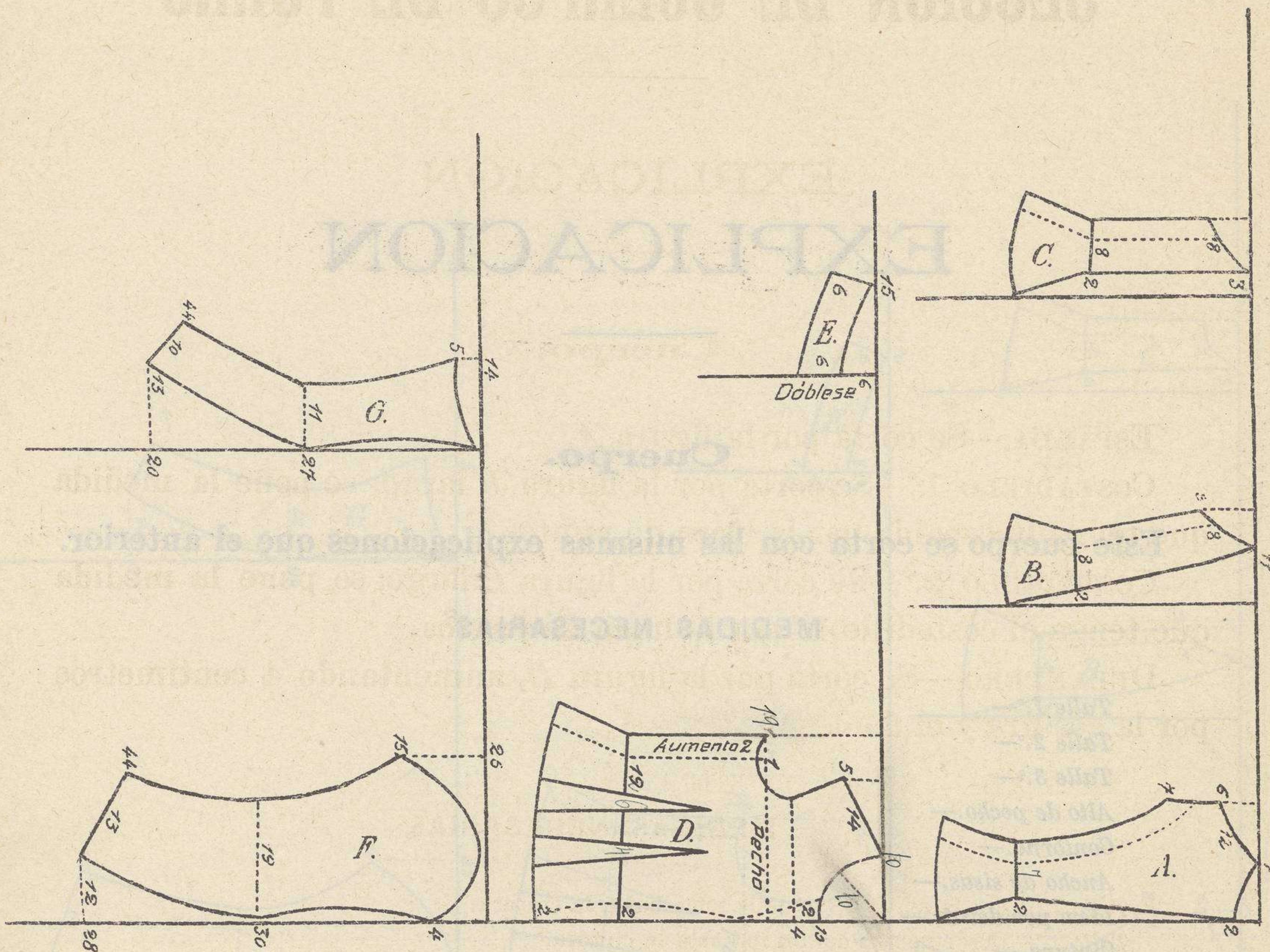
Ancho de sisas.—Esta medida se toma á 4 centímetros debajo del escote del delantero.

Idem por detrás.—A 4 centímetros de la bajada del hombro.

Cintura.—Alrededor de ella.

Cuello.—Alrededor de él por la parte más delgada.

Manga.—Desde el hombro, doblando el brazo, hasta la muñeca.



CUERPO DEL 80 AL 85 y DEL 85 AL 95 DE CONTORNO

EXPLICACION

Cuerpo.

Este cuerpo se corta con las mismas explicaciones que el anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

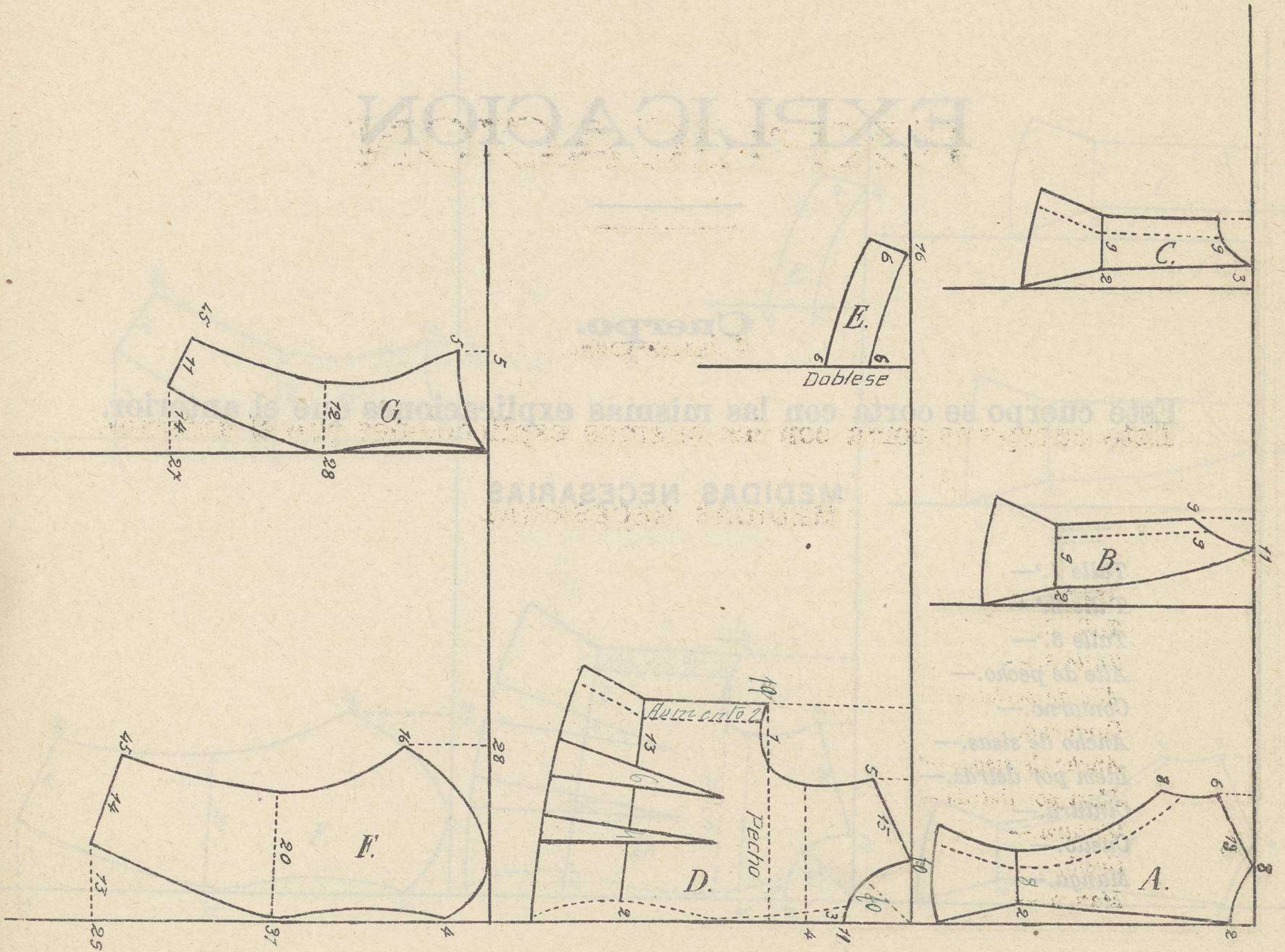
Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—



CUERPO DEL 95 AL 105 DE CONTONO

EXPLICACION

Cuerpo.

Este cuerpo se corta con las mismas explicaciones que el anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—

EXPLICACION

Cuerpo de un costadillo.

Este cuerpo se corta con las mismas explicaciones que el anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

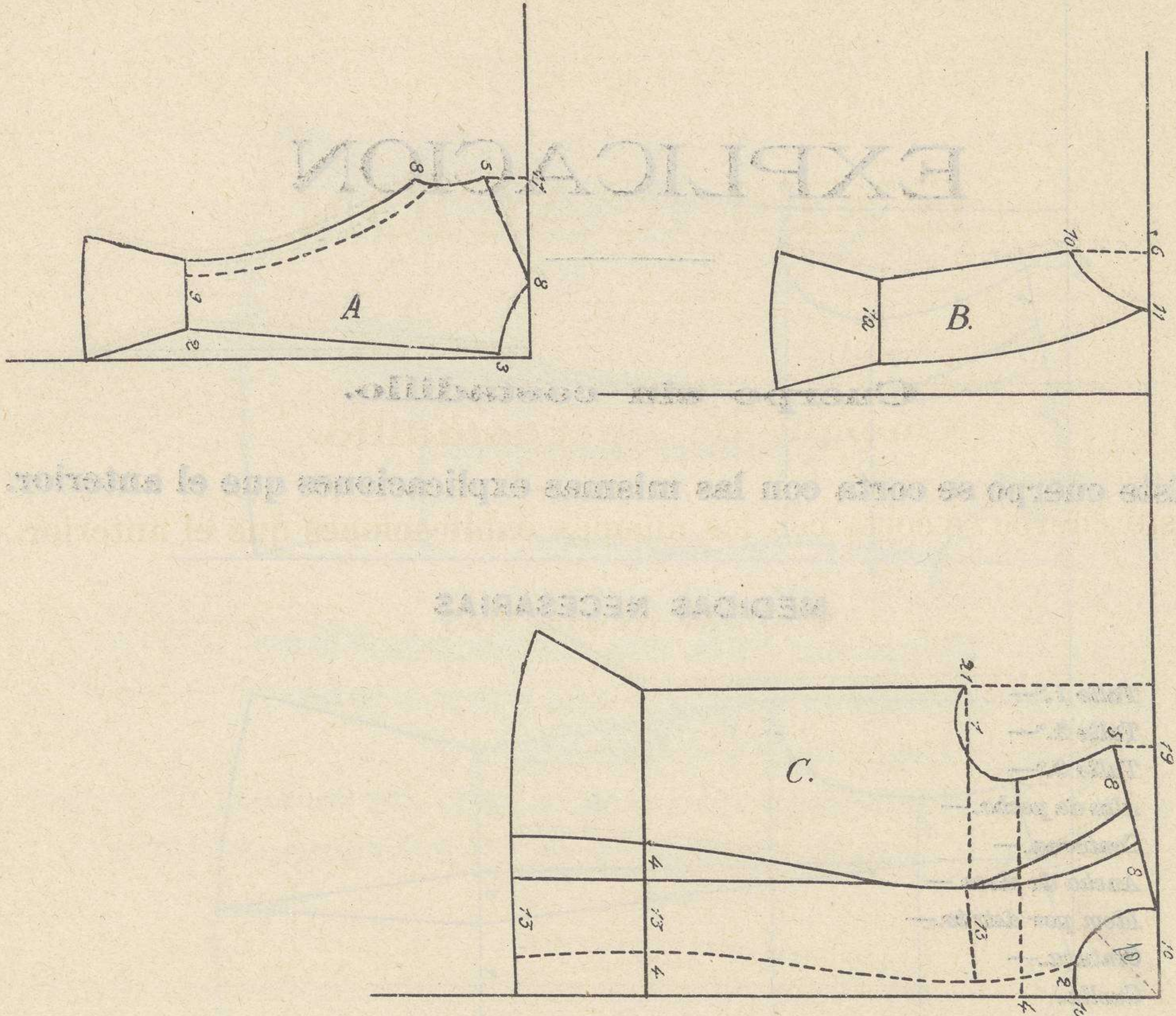
Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—

CUERPO DEL TALLE AL TALLE DE CONTORNO



CUERPO DE UN COSTADILLO

EXPLICACION

Cuerpo sin costadillo.

Este cuerpo se corta con las mismas explicaciones que el anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

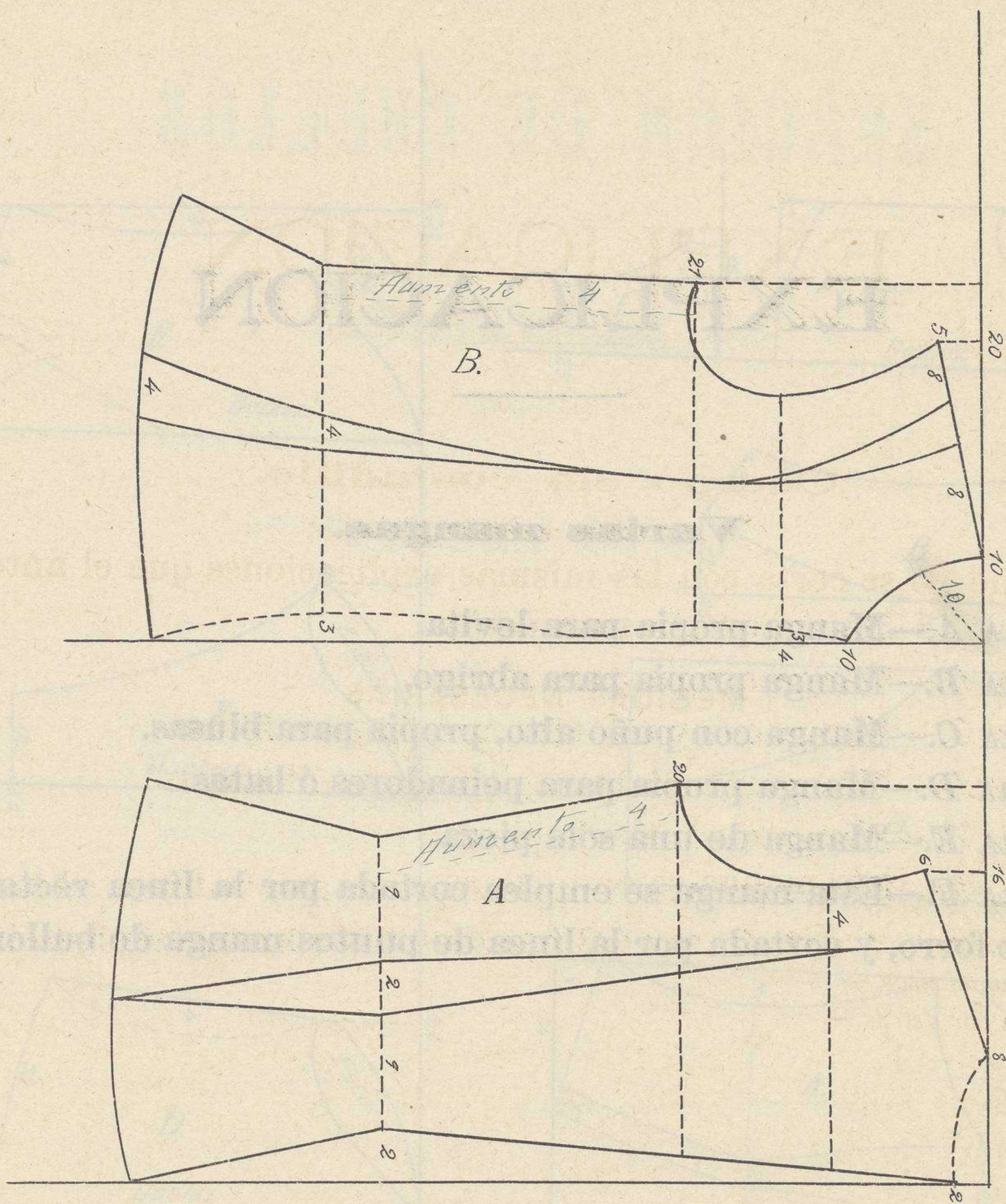
Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—



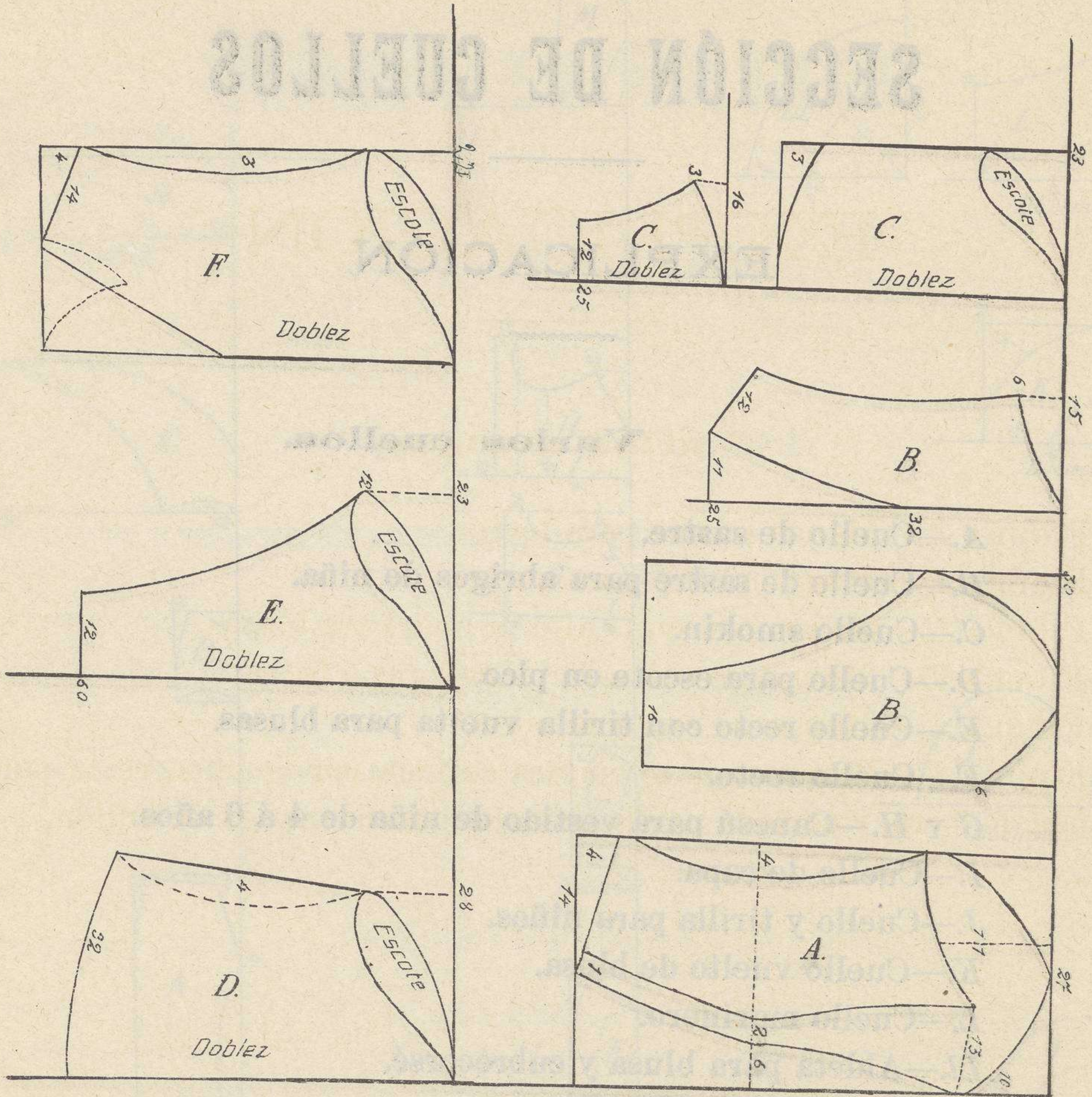
CUERPO sin COSTADILLO

EXPLICACION

Varias mangas.

- FIGURA A.—Manga propia para levita.
- FIGURA B.—Manga propia para abrigo.
- FIGURA C.—Manga con puño alto, propia para blusas.
- FIGURA D.—Manga propia para peinadores ó batas.
- FIGURA E.—Manga de una sola pieza.
- FIGURA F.—Esta manga se emplea cortada por la línea recta para manga de forro, y cortada por la línea de puntos manga de bullón.

Sección de MANGAS:



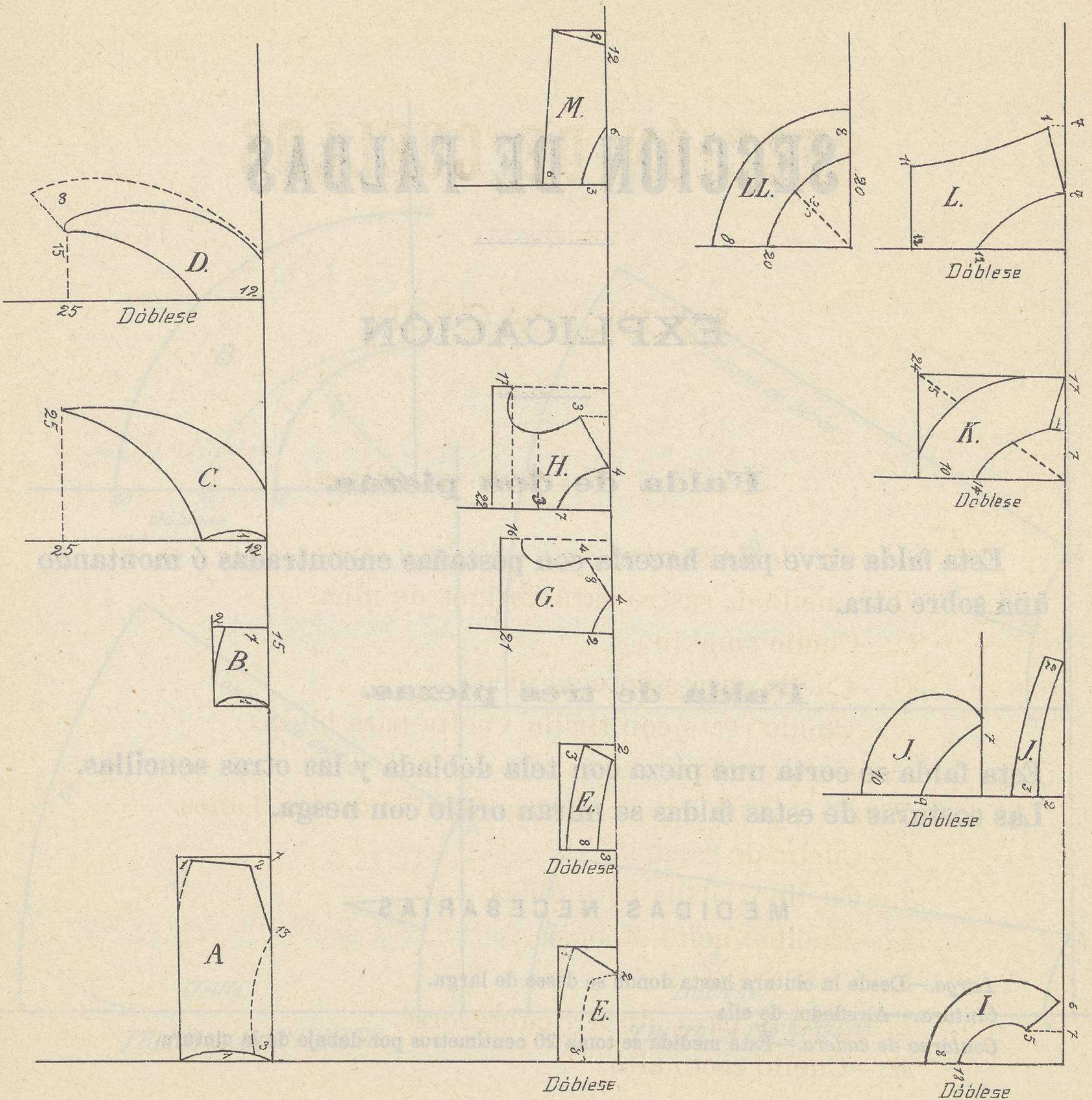
VARIAS MANGAS

SECCIÓN DE CUELLOS

EXPLICACIÓN

Varios cuellos.

- A.*—Cuello de sastre.
- B.*—Cuello de sastre para abrigos de niña.
- C.*—Cuello smokin.
- D.*—Cuello para escote en pico.
- E.*—Cuello recto con tirilla vuelta para blusas.
- F.*—Cuello recto.
- G y H.*—Canesú para vestido de niña de 4 á 6 años.
- I.*—Cuello de capa.
- J.*—Cuello y tirilla para niños.
- K.*—Cuello vuelto de blusa.
- L.*—Cuello marinero.
- Ll.*—Aldeta para blusa y cubrecorsé.
- M.*—Cuello recto alto.



VARIOS CUELLOS

SECCIÓN DE FALDAS

EXPLICACIÓN

Falda de dos piezas.

Esta falda sirve para hacerla con pestañas encontradas ó montando una sobre otra.

Falda de tres piezas.

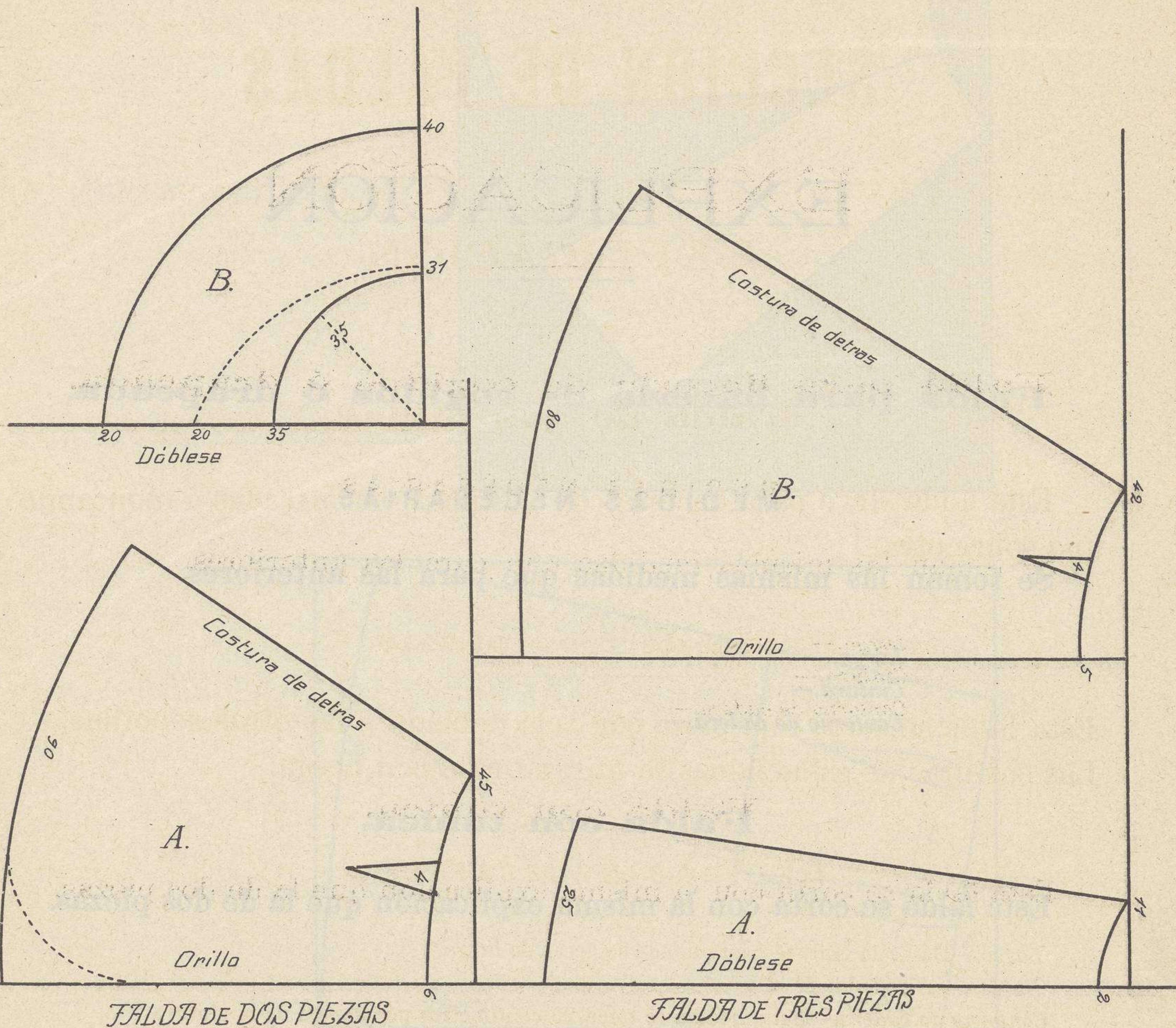
Esta falda se corta una pieza con tela doblada y las otras sencillas. Las costuras de estas faldas se miran orillo con nesga.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Desde la cintura hasta donde se desee de larga.

Cintura.—Alrededor de ella.

Contorno de cadera.—Esta medida se toma 20 centímetros por debajo de la cintura.



EXPLICACION

Falda para hacerla de cogidos ó drapeada.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas medidas que para las anteriores.

Largo.—

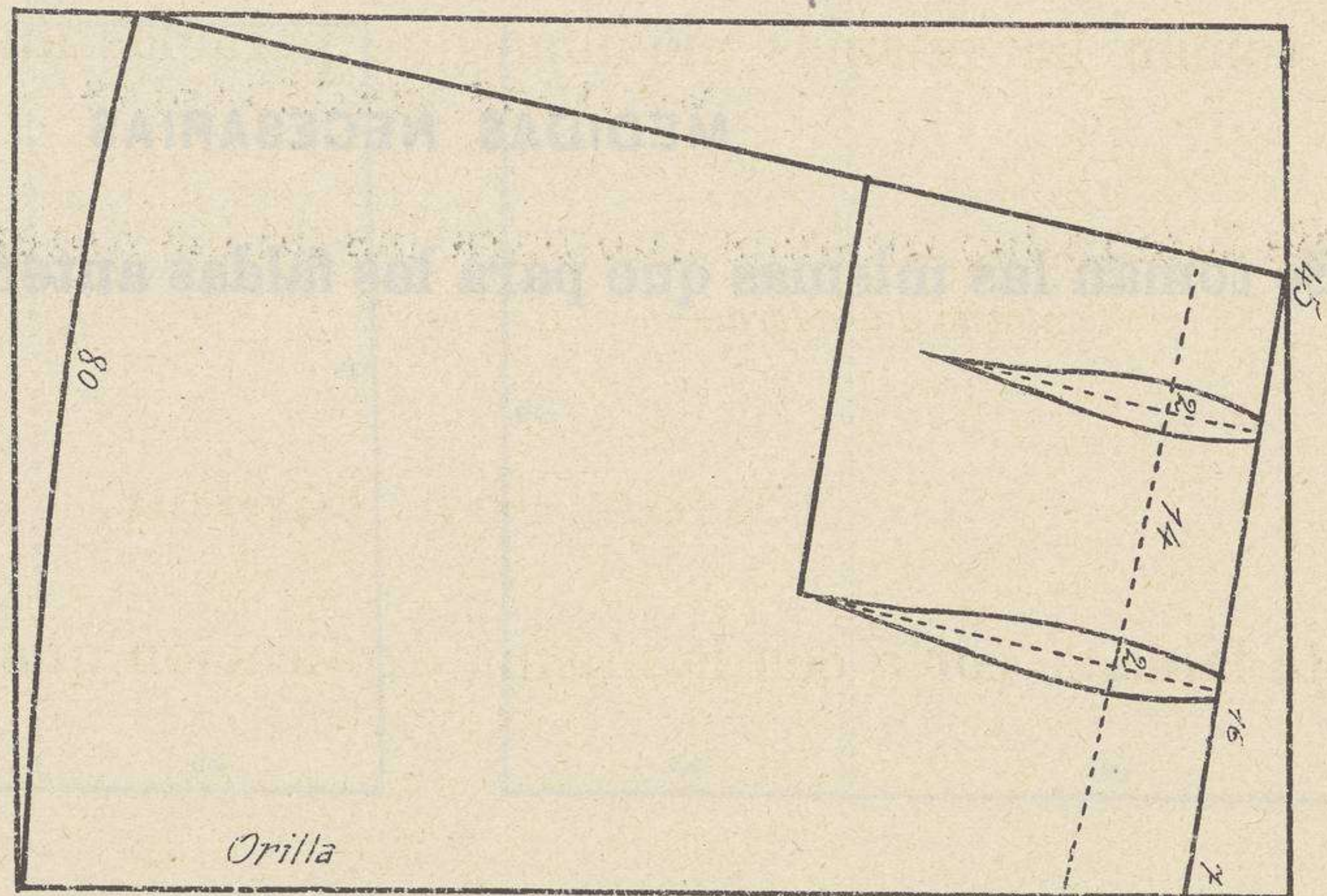
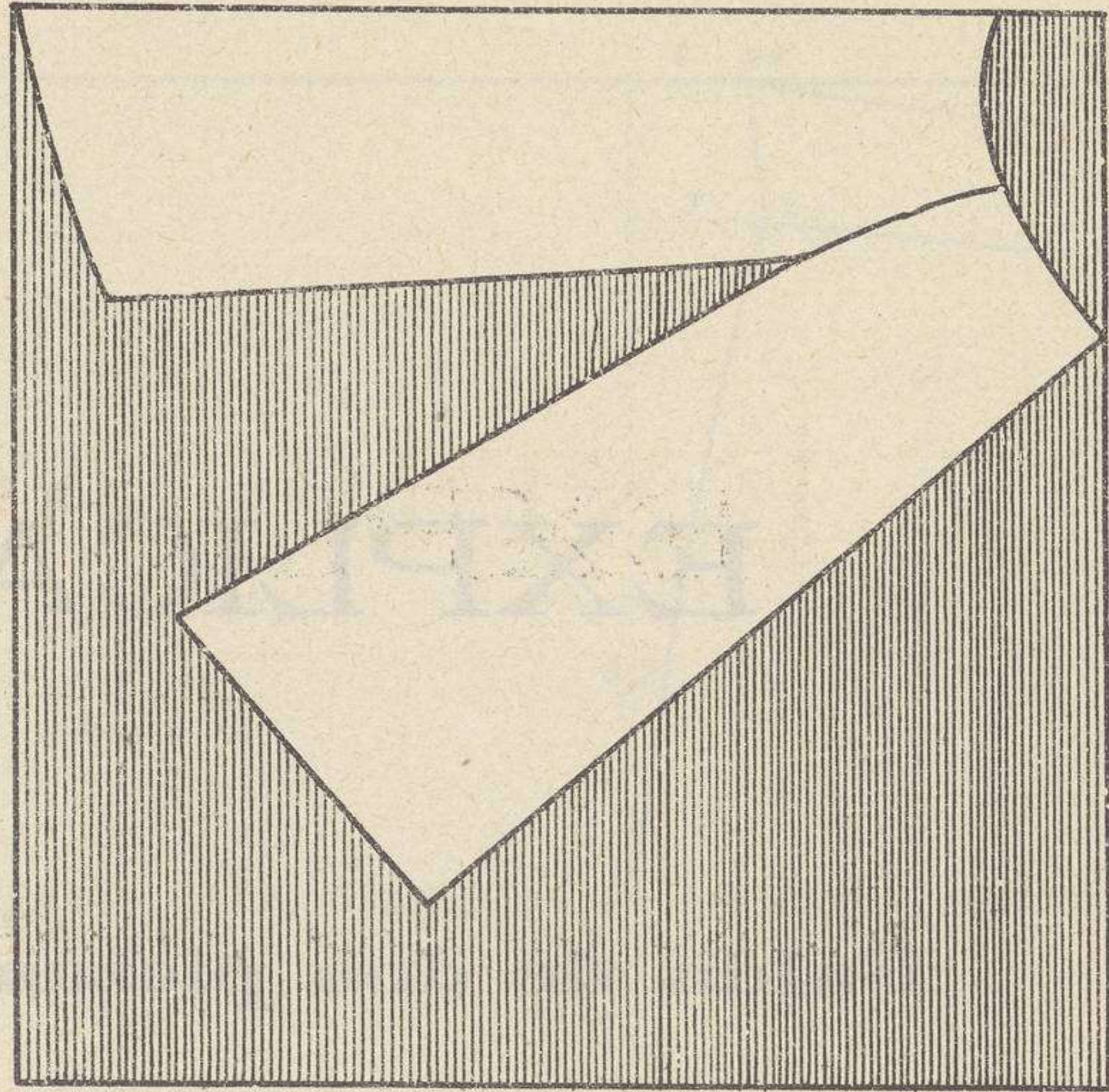
Cintura.—

Contorno de cadera.—

Falda con túnica.

Esta falda se corta con la misma explicación que la de dos piezas.

Falda para hacerla con túnica



FALDA para HACERLA con COJIDOS y DRAPEADA

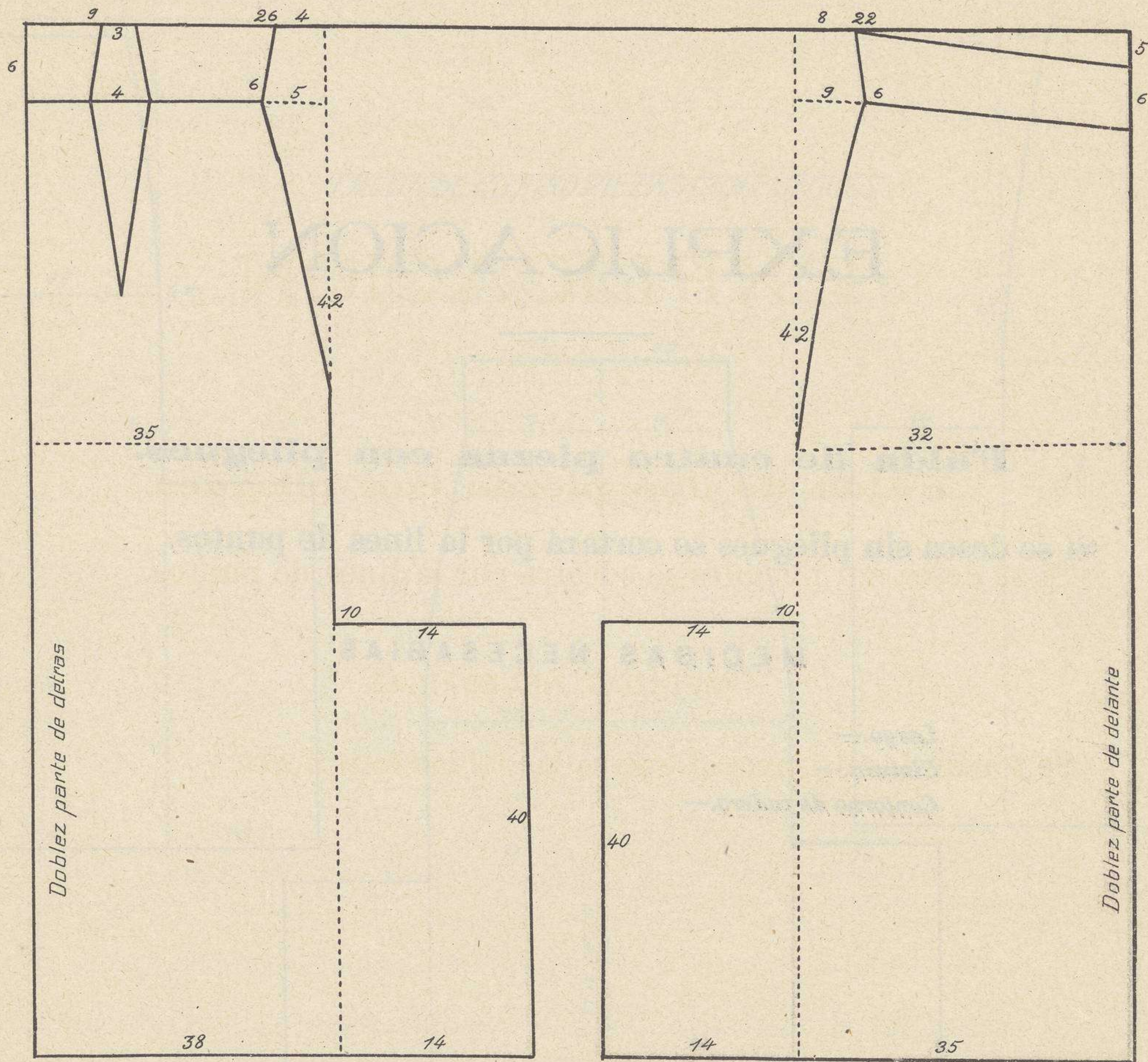
EXPLICACION

Falda de dos piezas con pliegues.

Si se desea sin pliegues se cortará por la línea de puntos.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas que para las faldas anteriores.



FALDA DE DOS PIEZAS CON PLIEGUES

EXPLICACION

Falda de cuatro piezas con pliegues.

Si se desea sin pliegues se cortará por la línea de puntos.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Cintura.—

Contorno de cadera.—

EXPLICACION

Falda de cinco piezas.

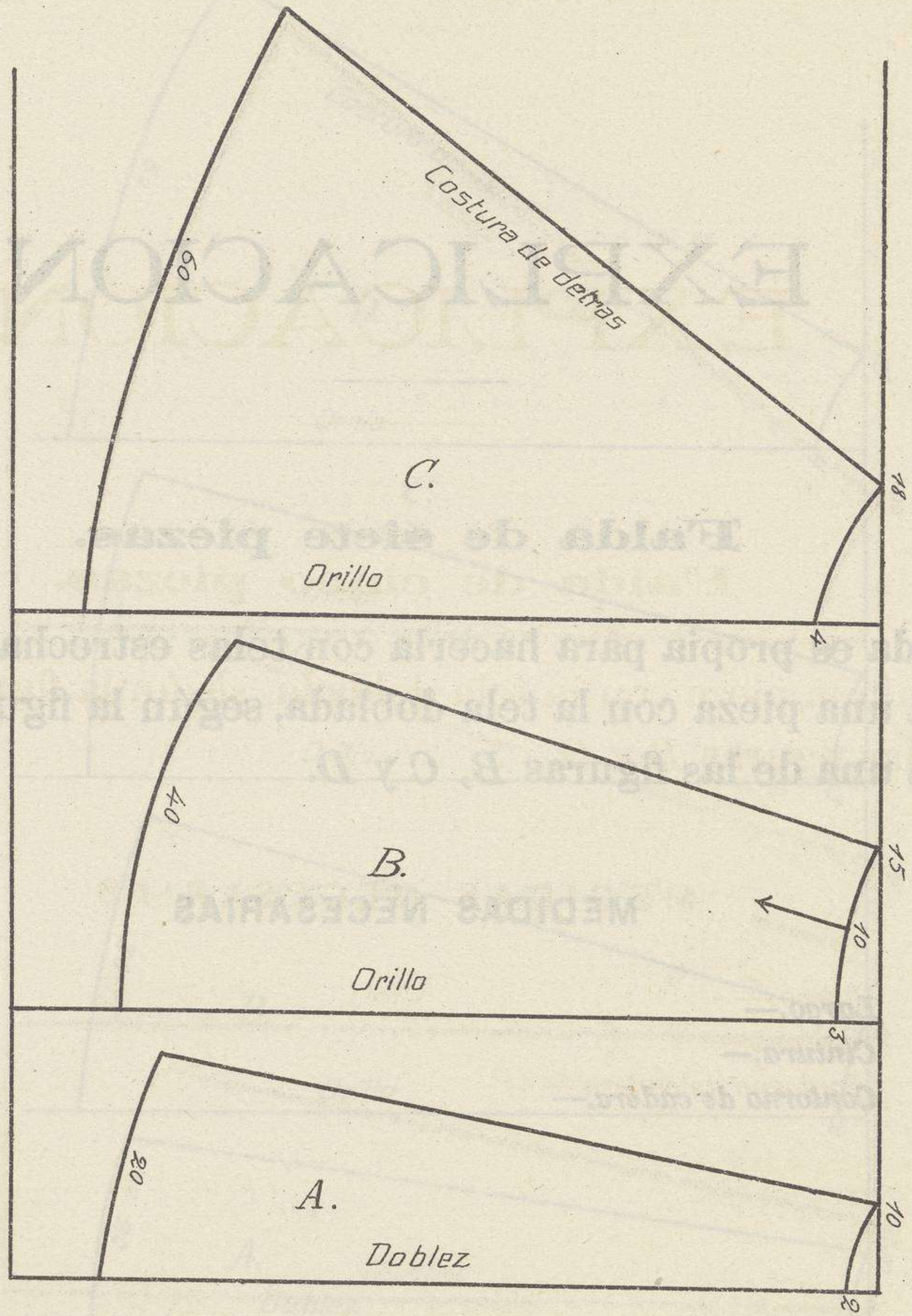
Se corta una pieza con la tela doblada, según la figura *A*, y dos piezas según las figuras *B* y *C*.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Cintura.—

Contorno de cadera.—



FALDA DE CINCO PIEZAS

EXPLICACION

Falda de siete piezas.

Esta falda es propia para hacerla con telas estrechas.

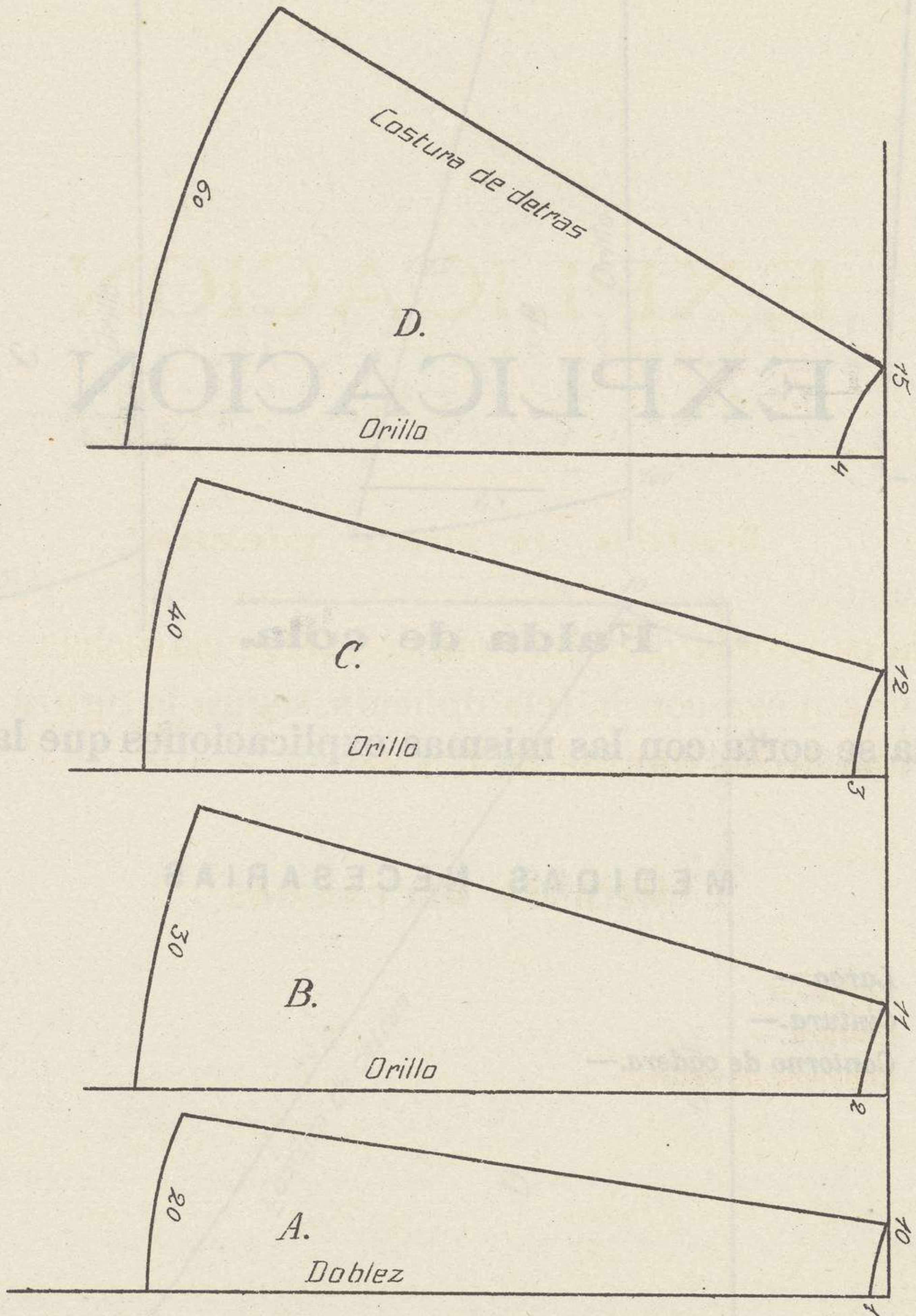
Se corta una pieza con la tela doblada, según la figura *A*, y dos piezas de cada una de las figuras *B*, *C* y *D*.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Cintura.—

Contorno de cadera.—



FALDA DE SIETE PIEZAS



EXPLICACION

Falda de cola.

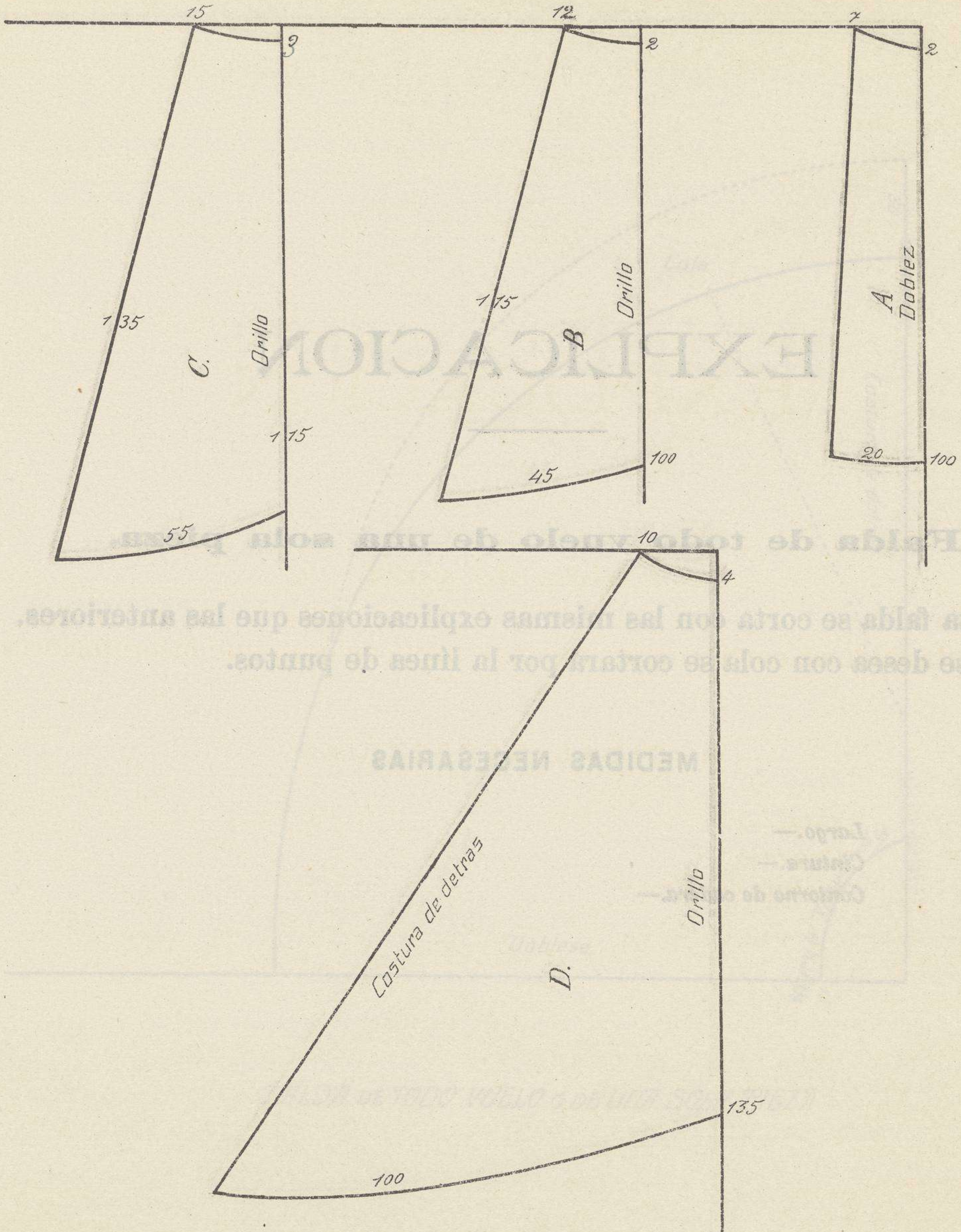
Esta falda se corta con las mismas explicaciones que las anteriores.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Cintura.—

Contorno de cadera.—



FALDA DE COLZA

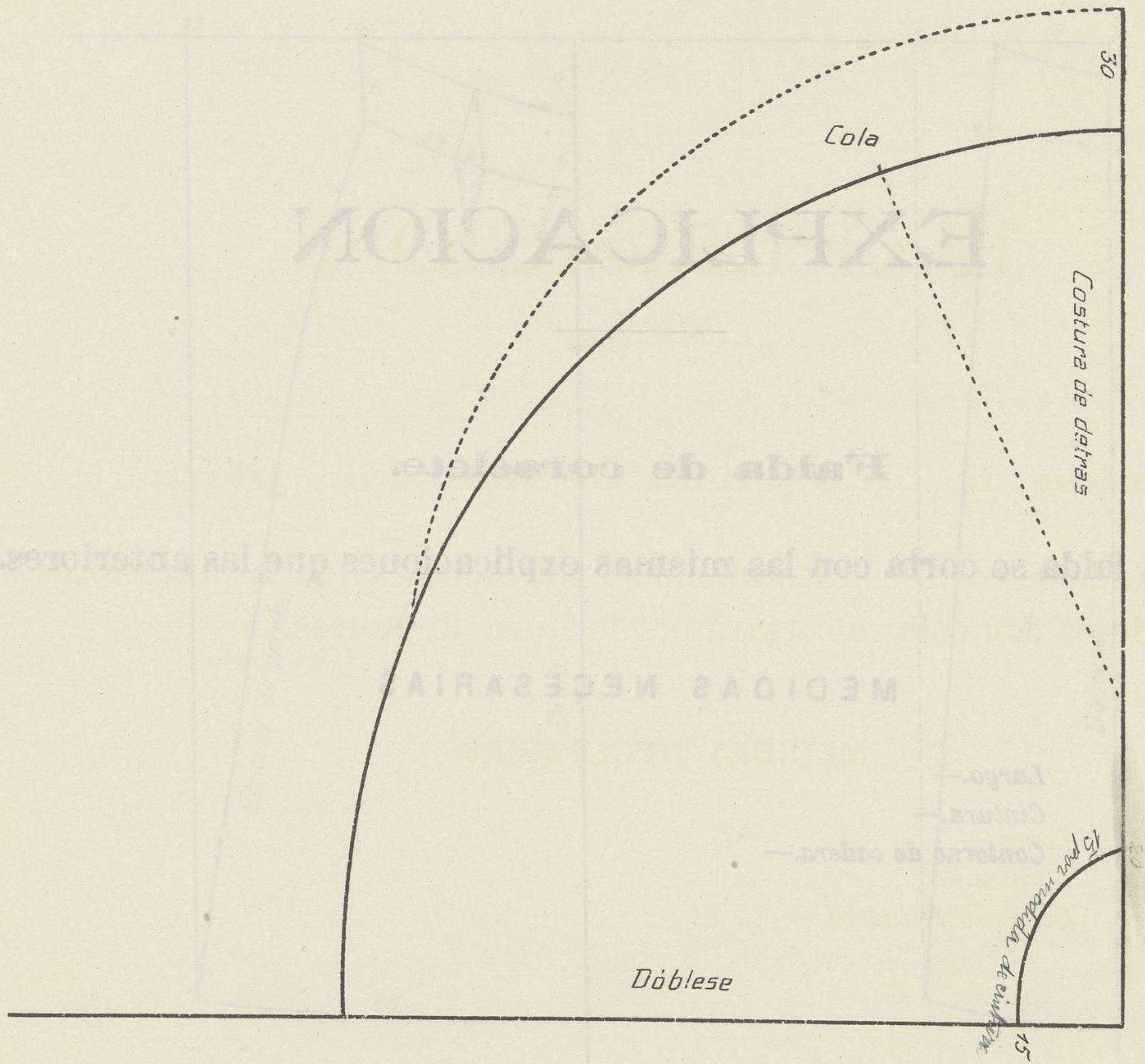
EXPLICACION

Falda de todo vuelo de una sola pieza.

Esta falda se corta con las mismas explicaciones que las anteriores.
Si se desea con cola se cortará por la línea de puntos.

MEDIDAS NECESARIAS

- Largo.—
- Cintura.—
- Contorno de cadera.—



FALDA DE TODO VUELO Ó DE UNA SOLA PIEZA

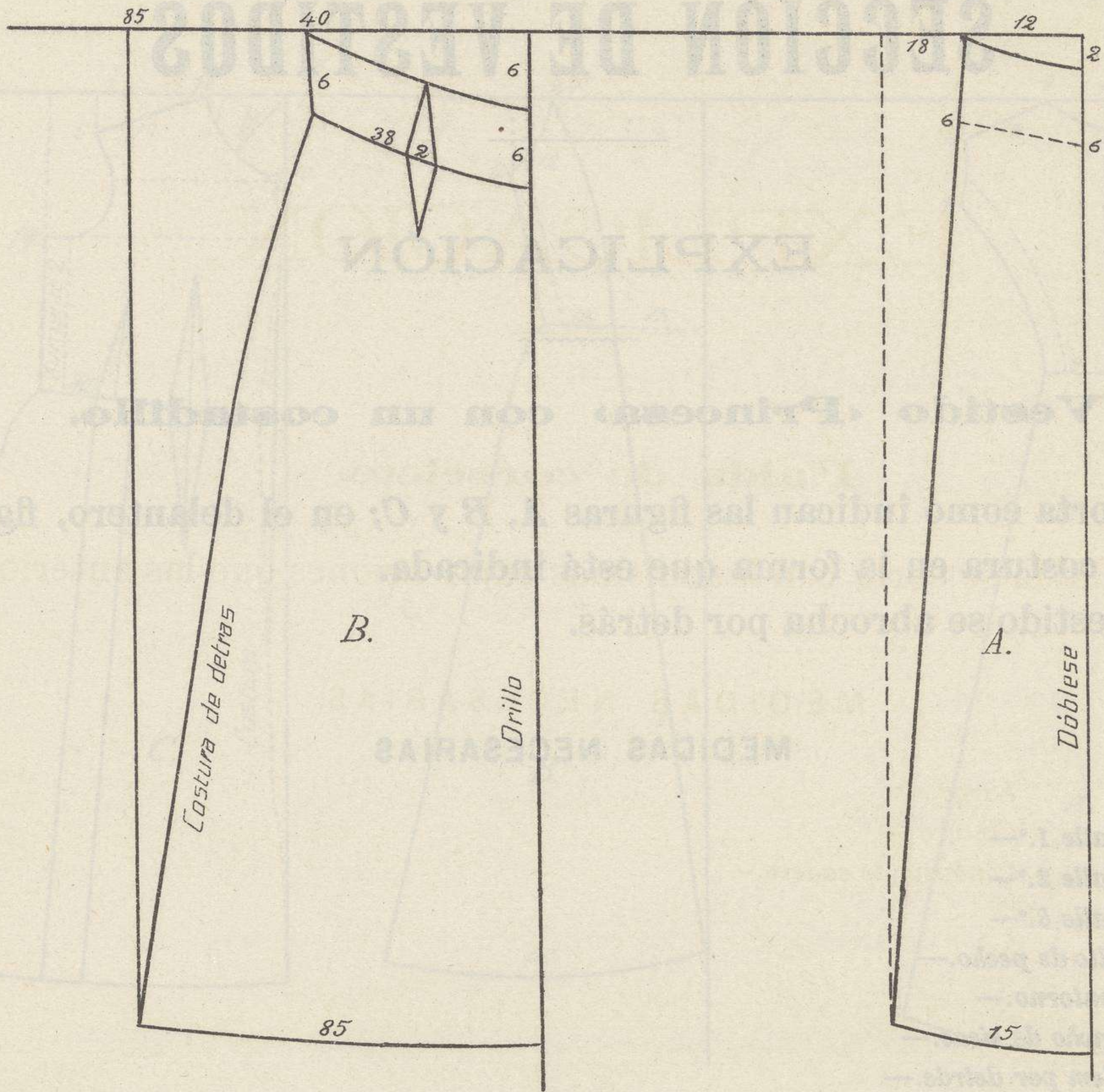
EXPLICACION

Falda de corselete.

Esta falda se corta con las mismas explicaciones que las anteriores.

MEDIDAS NECESARIAS

- Largo.—
- Cintura.—
- Contorno de cadera.—



FALDA DE CORSELETE

SECCIÓN DE VESTIDOS

EXPLICACIÓN

Vestido «Princesa» con un costadillo.

Se corta como indican las figuras *A*, *B* y *C*; en el delantero, fig. *C*, se hace costura en la forma que está indicada.

El vestido se abrocha por detrás.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

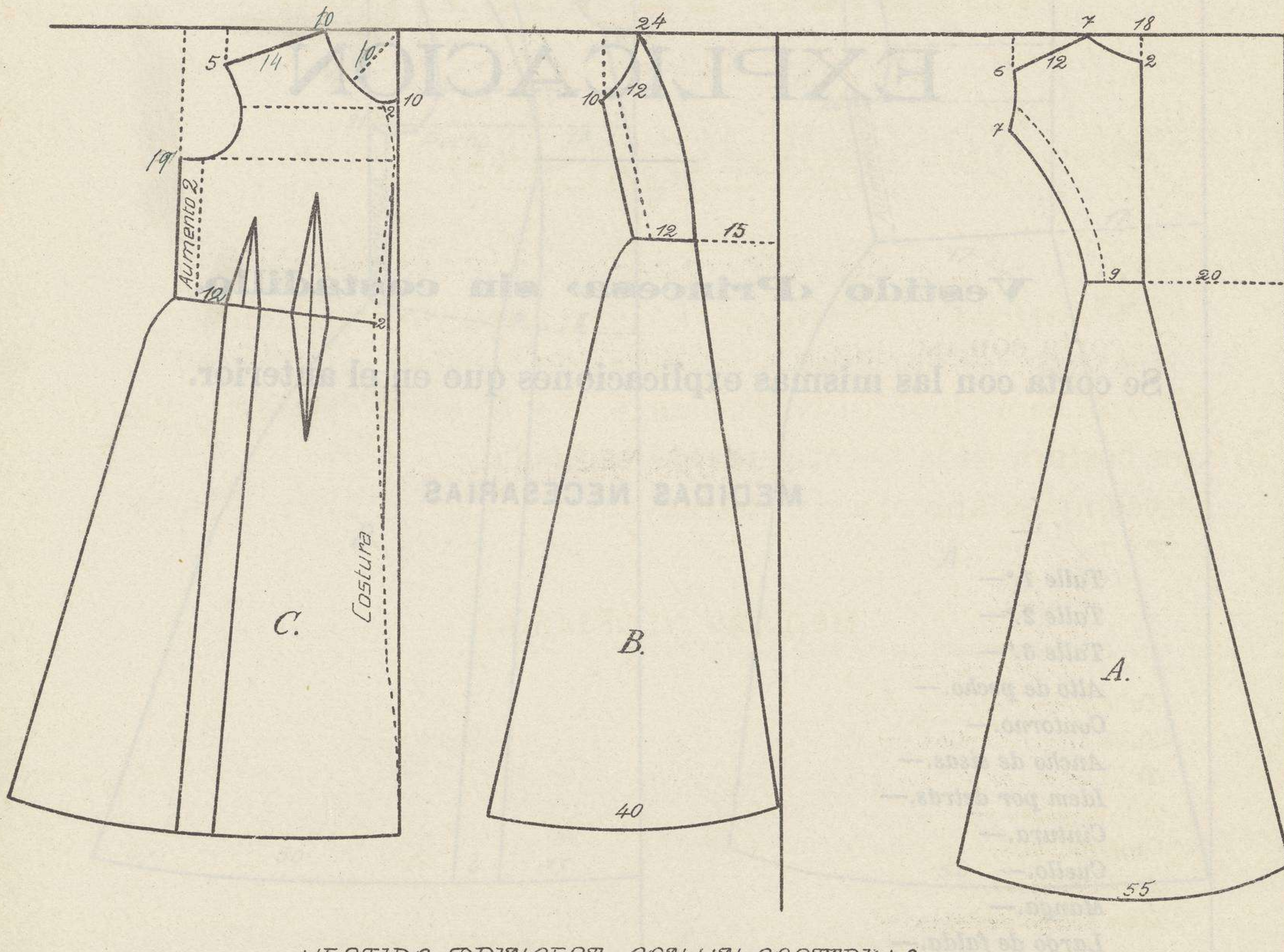
Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—

Largo de falda.—



VESTIDO PRINCESA CON UN COSTADILLO

EXPLICACION

Vestido «Princesa» sin costadillo.

Se corta con las mismas explicaciones que en el anterior.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

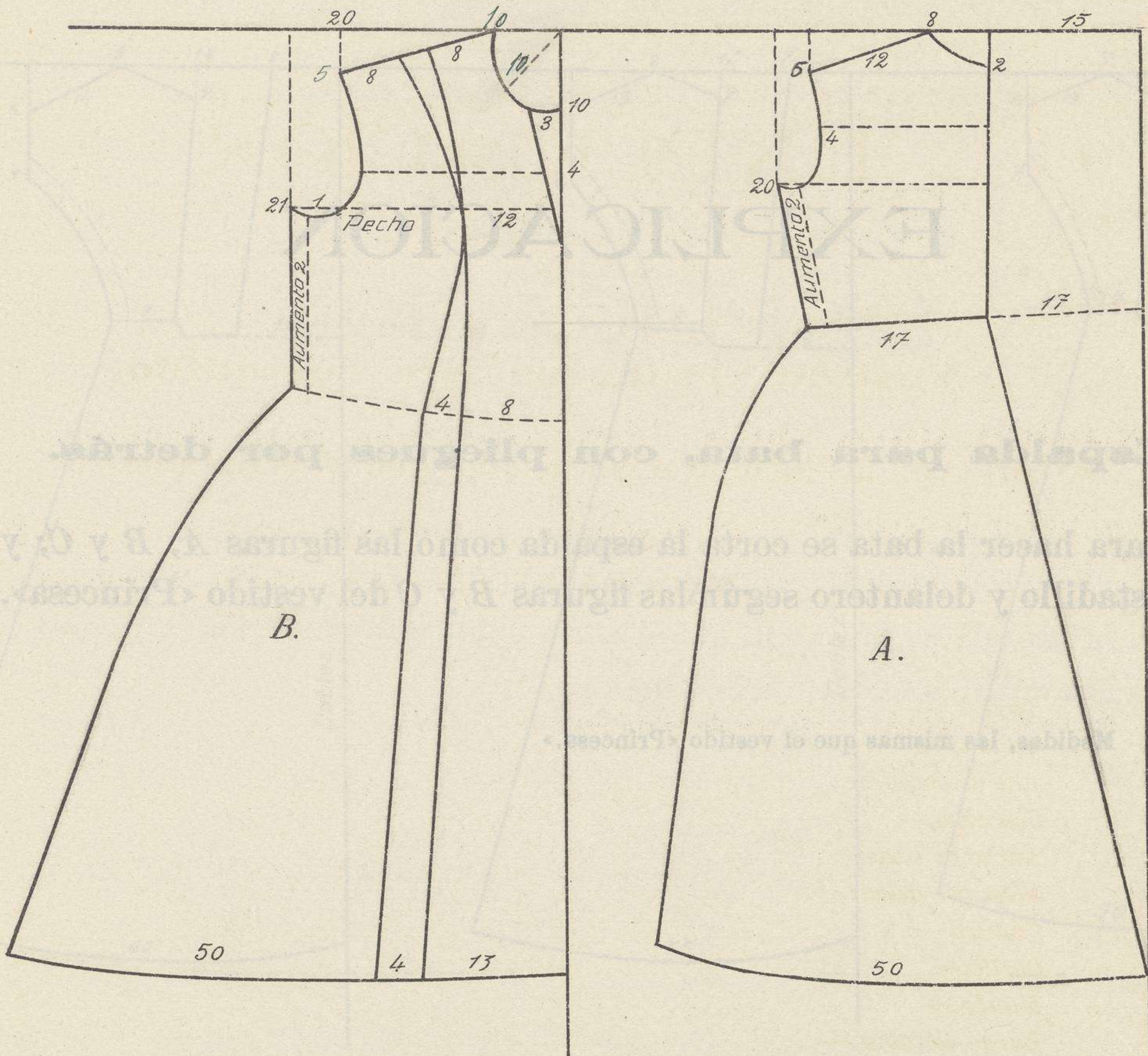
Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—

Largo de falda.—



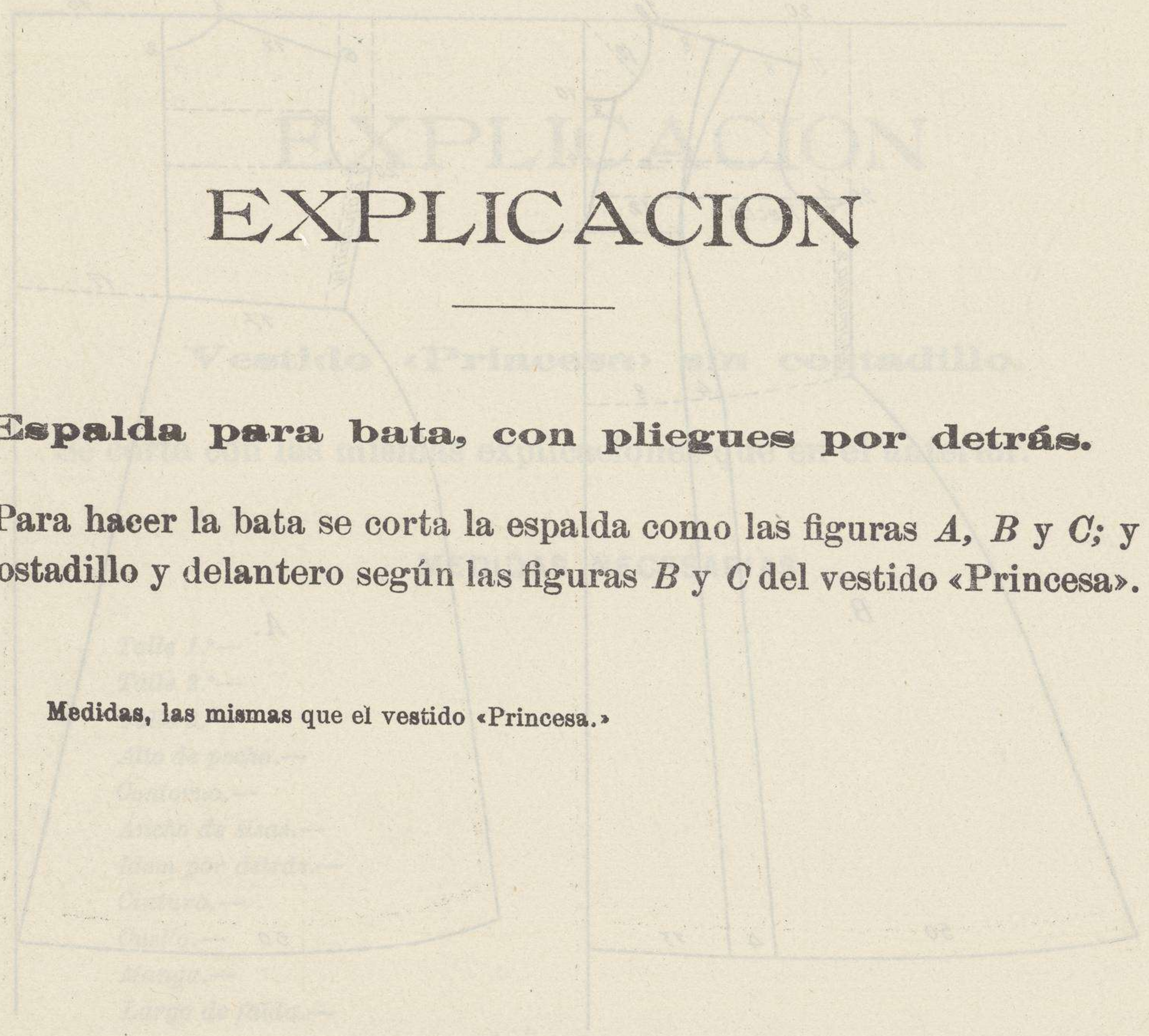
VESTIDO PRINCESA SIN CORTADILLO

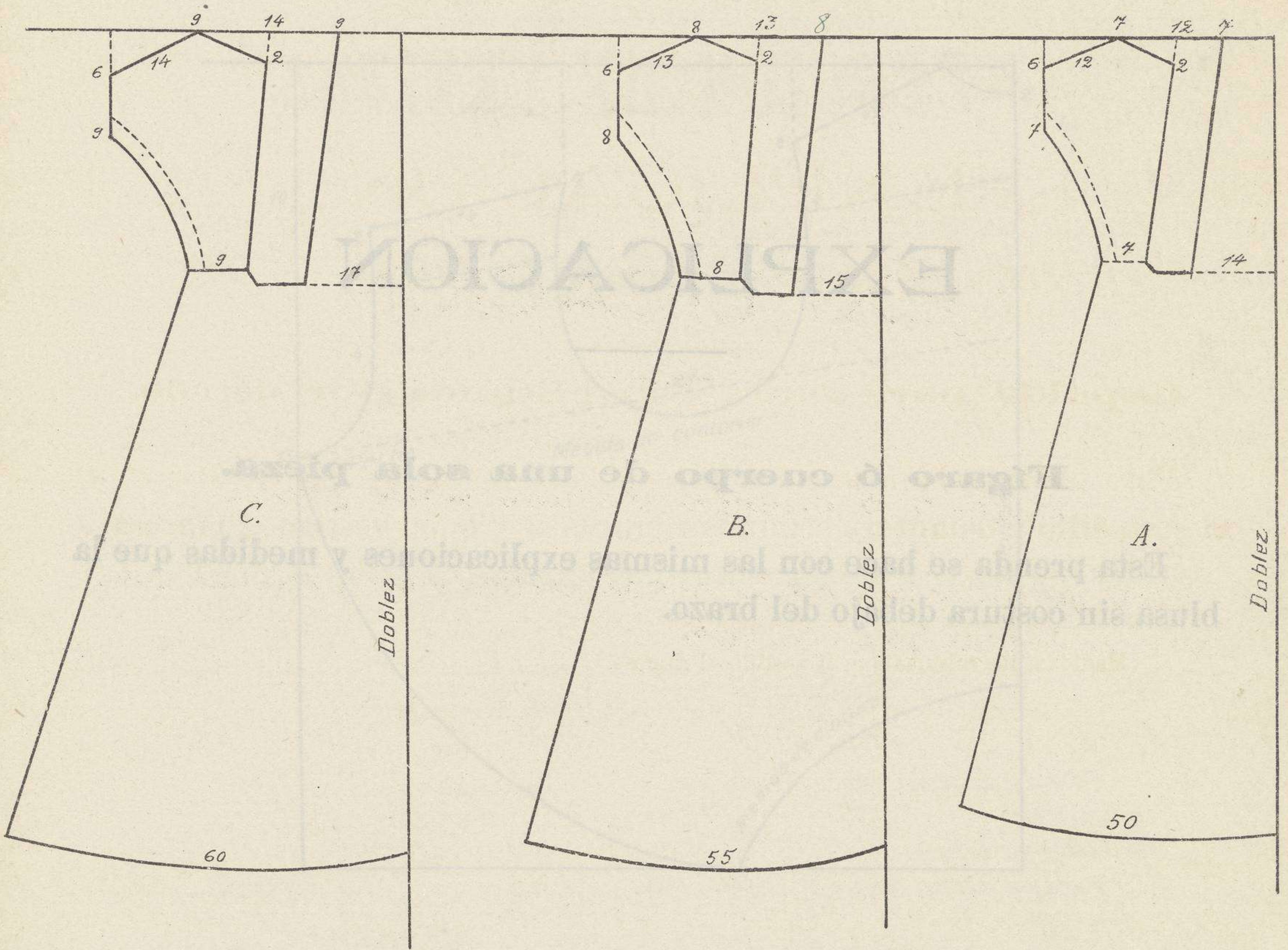
EXPLICACION

Espalda para bata, con pliegues por detrás.

Para hacer la bata se corta la espalda como las figuras A, B y C; y el costadillo y delantero según las figuras B y C del vestido «Princesa».

Medidas, las mismas que el vestido «Princesa.»





Del 105 al 115 de Contorno.

Del 105 al 95 de Contorno

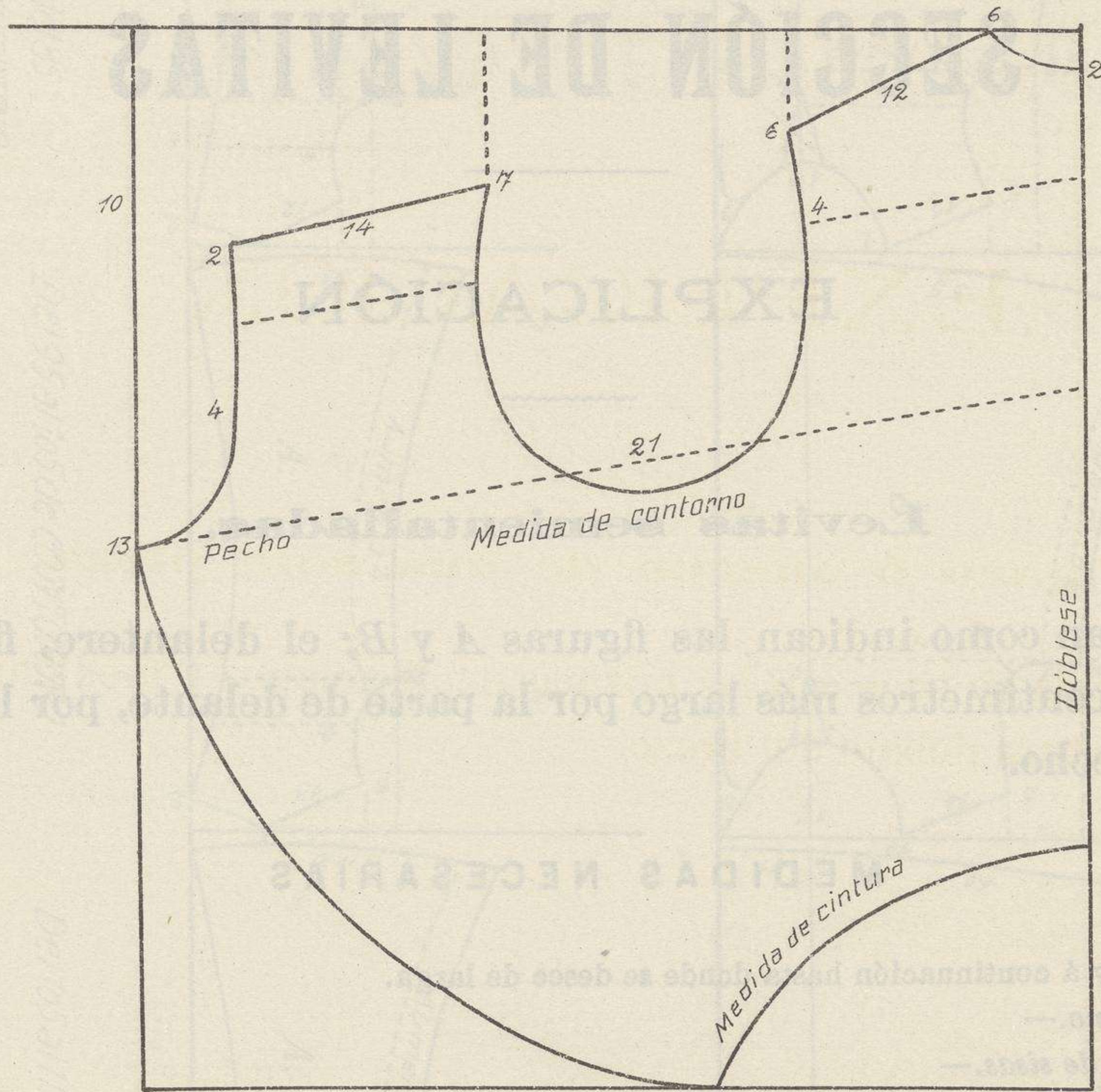
Del 80 al 85 y del 85 al 95 de Contorno

ESPALDA PARA BATA CON PLIEGUES POR DETRAS

EXPLICACION

Fíguro ó cuerpo de una sola pieza.

Esta prenda se hace con las mismas explicaciones y medidas que la blusa sin costura debajo del brazo.



FIGARO O CUERPO DE UNA SOLA PIEZA

SECCIÓN DE LEVITAS

EXPLICACIÓN

Levitas semientalladas.

Se cortan como indican las figuras *A* y *B*; el delantero, figura *B*, se corta 5 centímetros más largo por la parte de delante, por lo que levanta el pecho.

MEDIDAS NECESARIAS

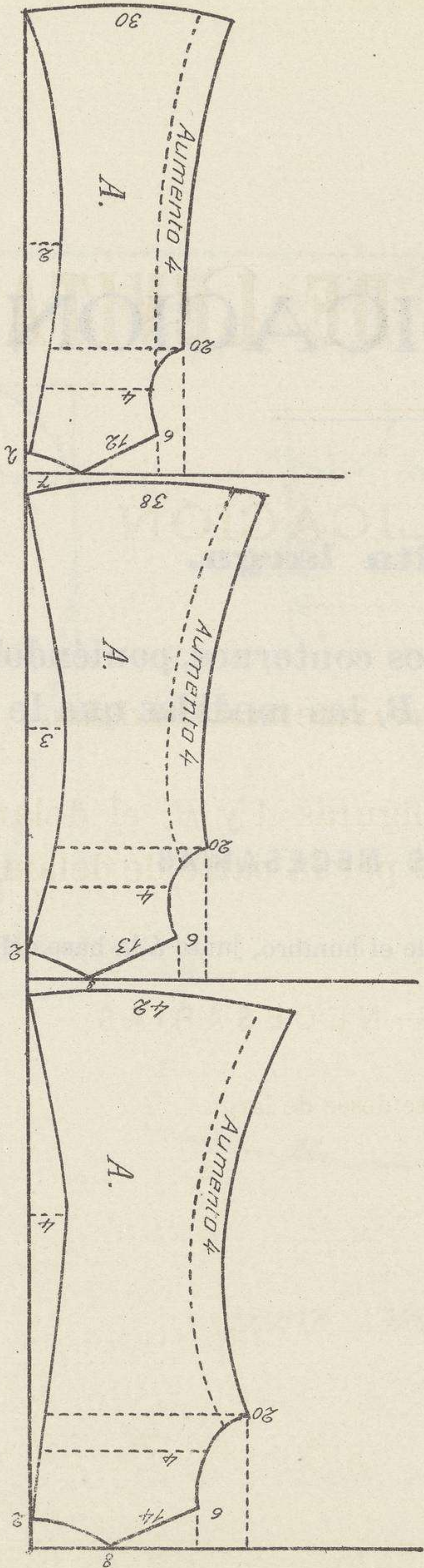
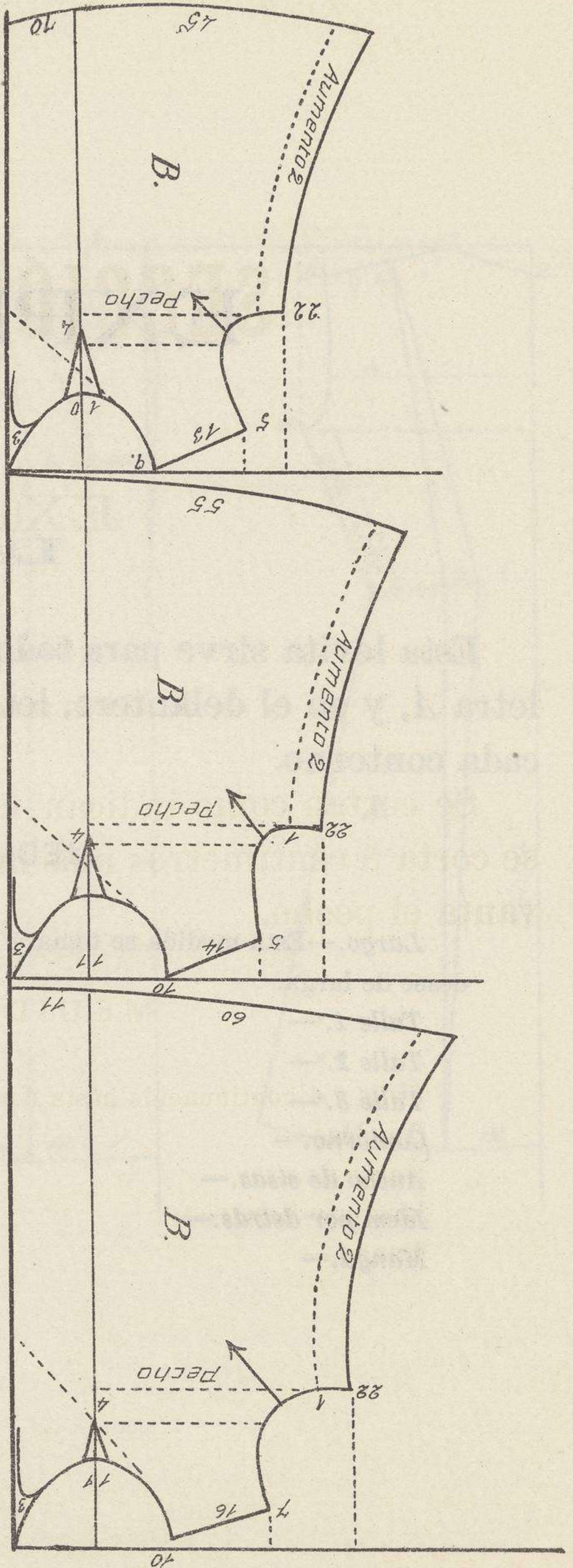
Talle y á continuación hasta donde se desee de larga.

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—



Del 80 al 85 y del 85 al 95 de contorno

Del 95 al 105 de contorno

Del 105 al 115 de contorno

LEVITA SEMI-ENTALLADA

EXPLICACION

Levita larga.

Esta levita sirve para todos los contornos, poniéndole en la espalda, letra *A*, y en el delantero, letra *B*, las medidas que le correspondan á cada contorno.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Esta medida se tomará desde el hombro, junto á la base del cuello hasta donde se desee de larga.

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

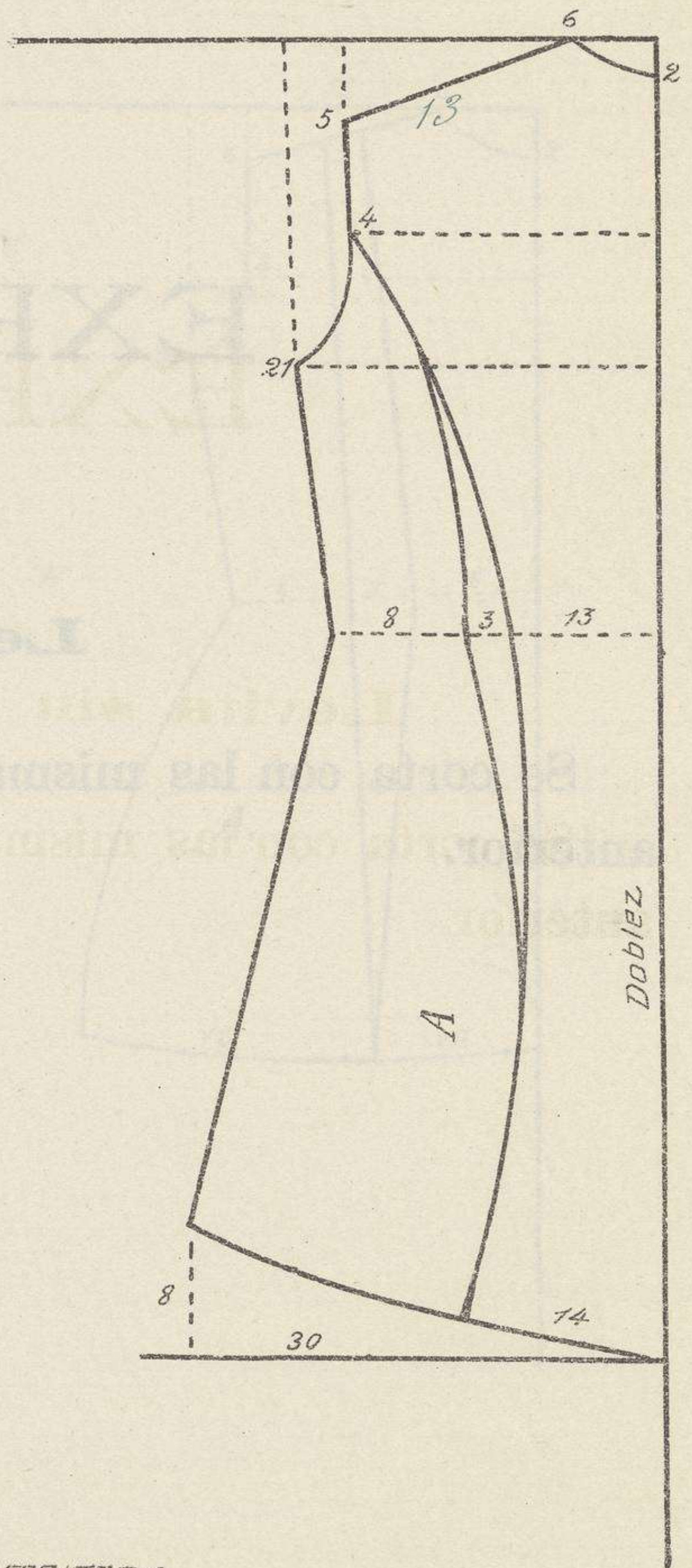
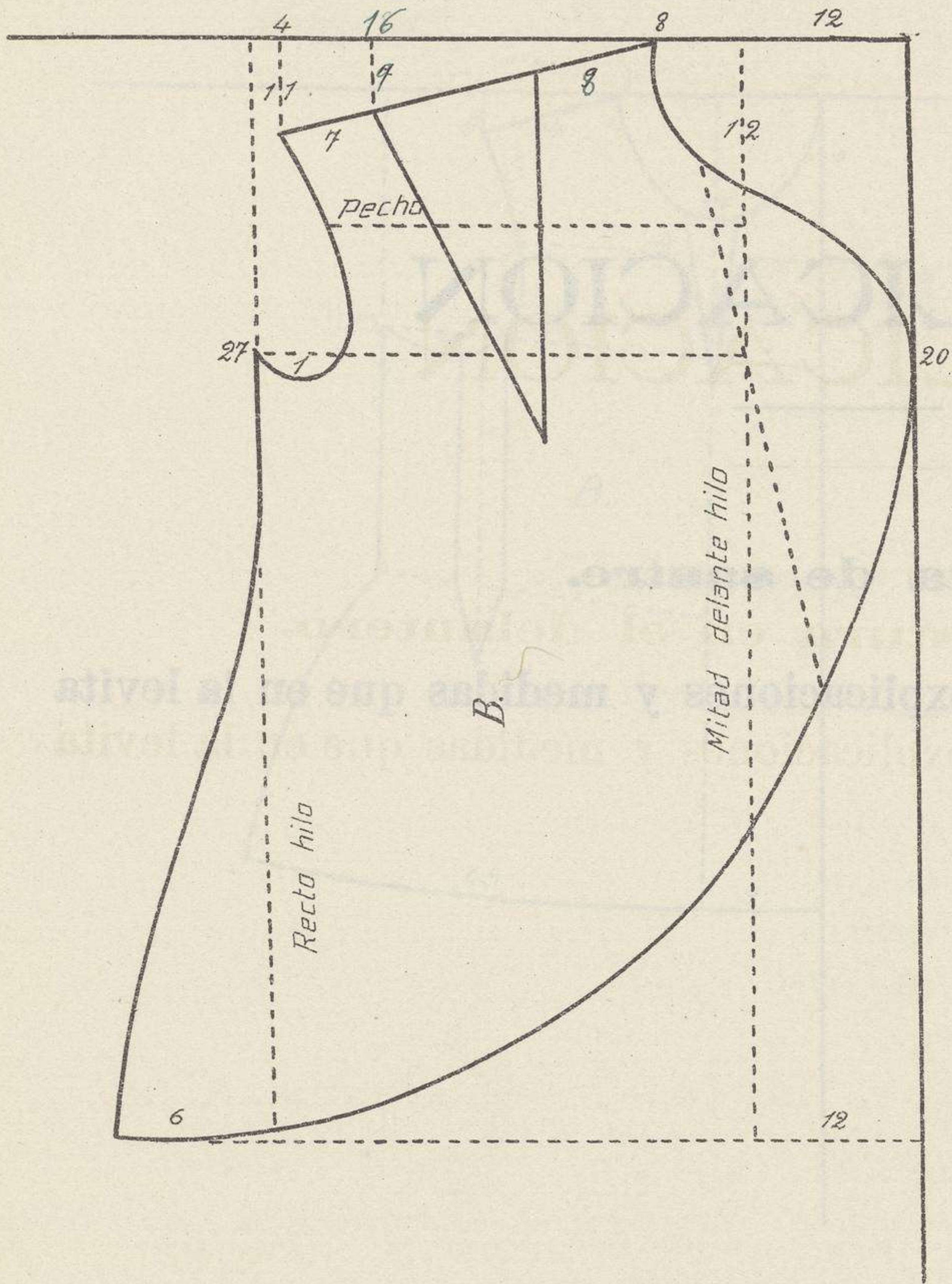
Idem por detrs.—

Manga.—

EXPLICACION

Levita sin costura en el delantero.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que en la levita anterior.

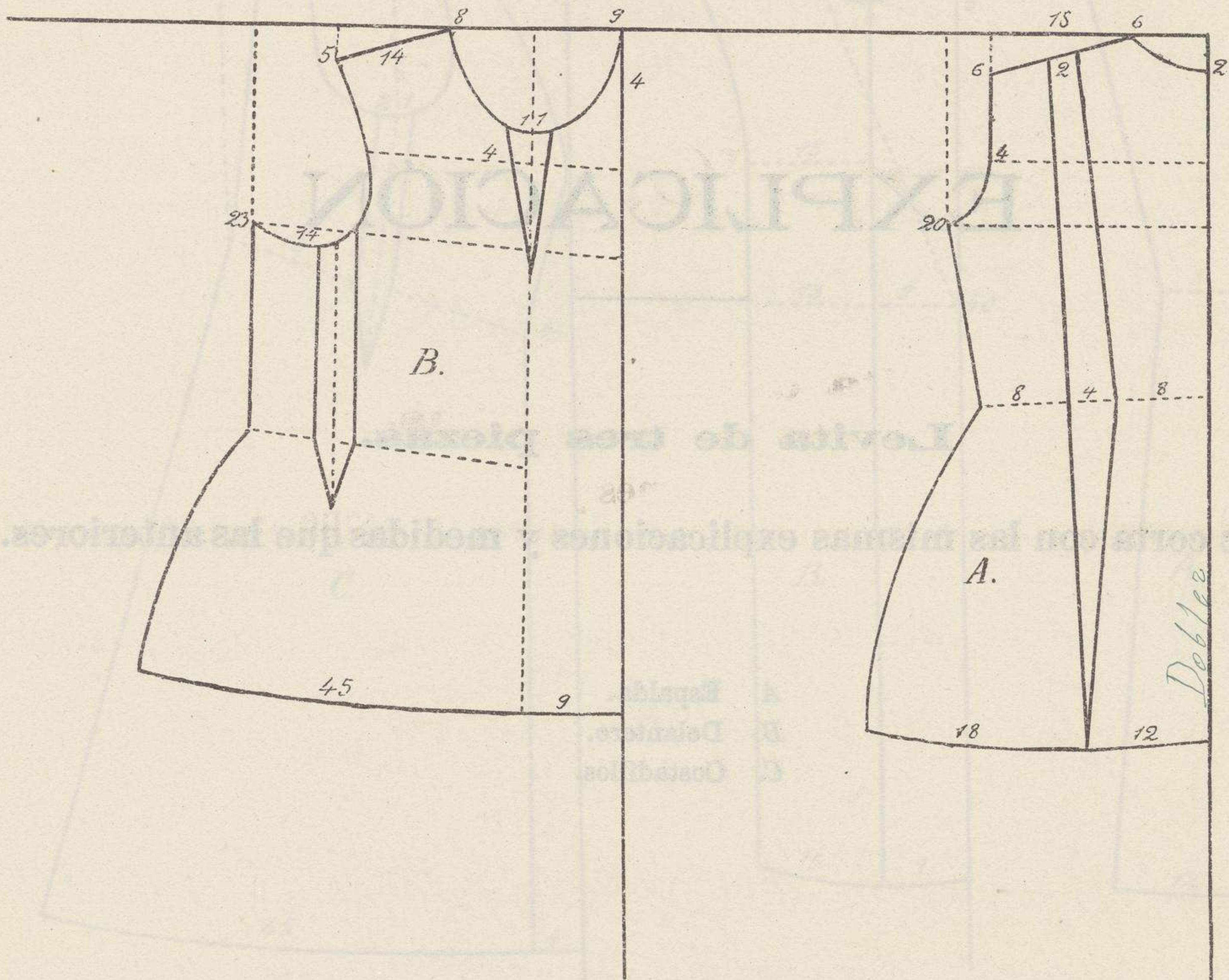


LEVITA SIN COSTURA EN EL DELANTERO

EXPLICACION

Levita de sastre.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que en la levita anterior.



LEVITA DE SASTRE

Dobles

EXPLICACIÓN

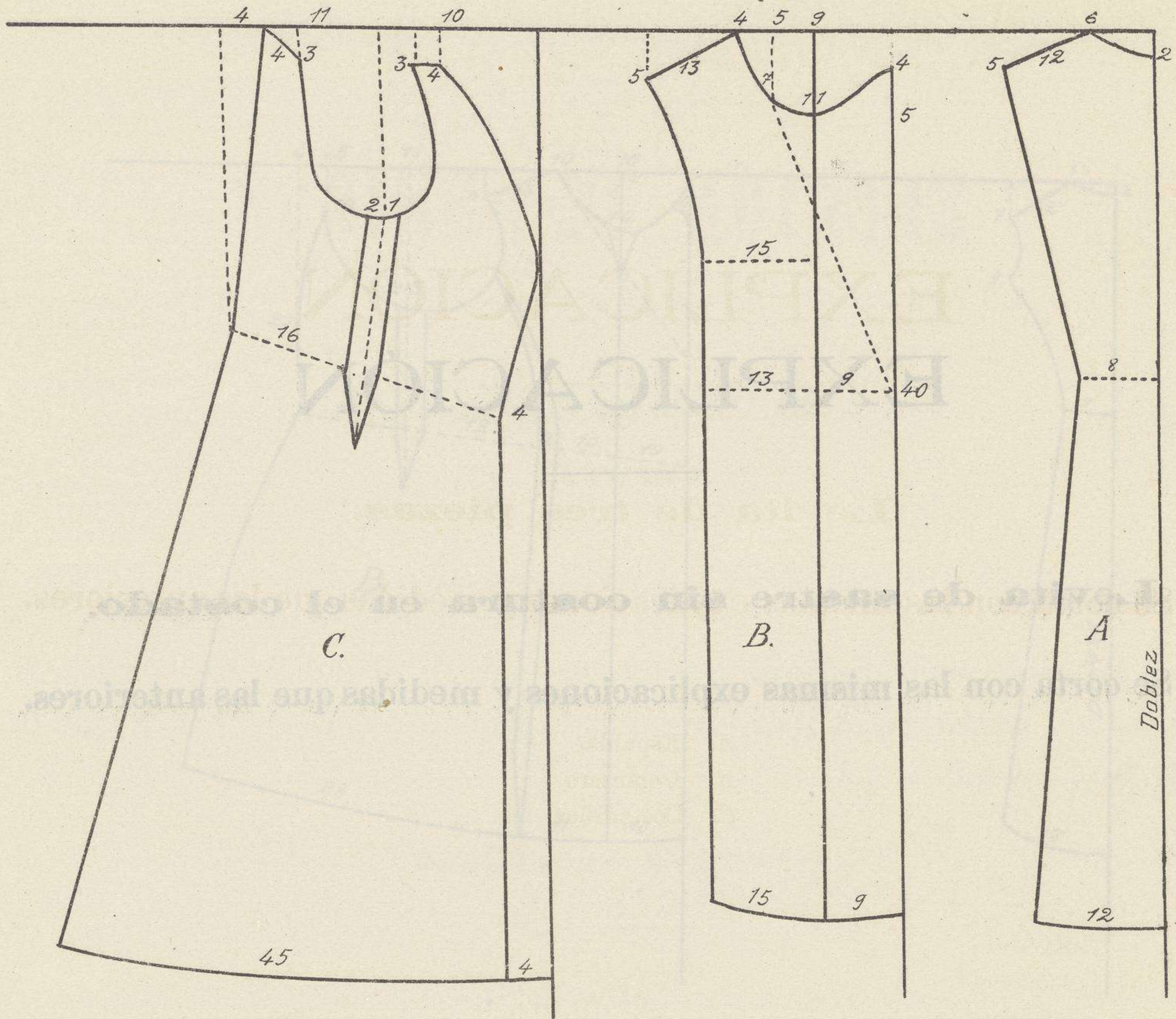
Levita de tres piezas.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que las anteriores.

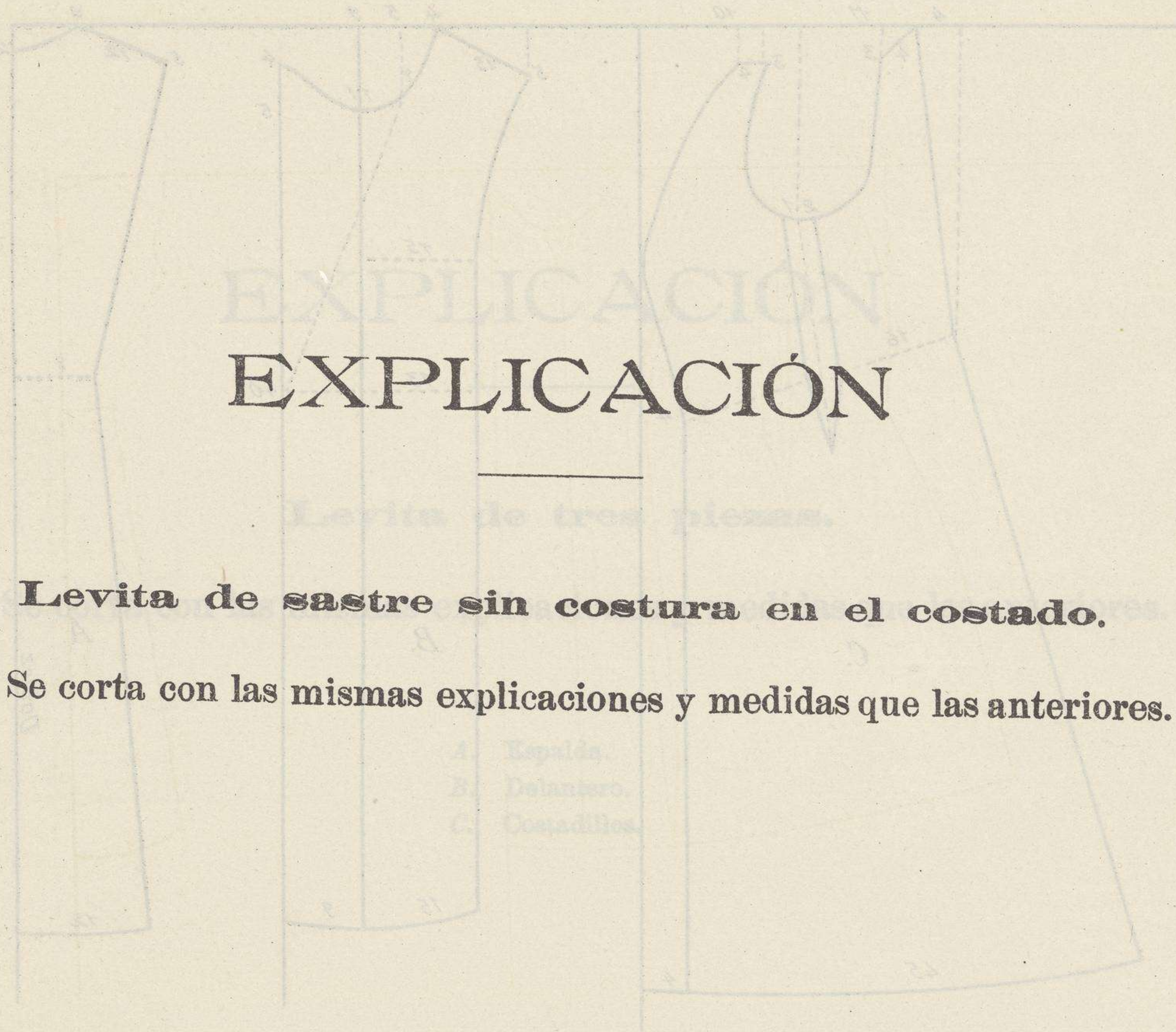
- A. Espalda.
- B. Delantero.
- C. Costadillos.

LEVITA DE TRES PIEZAS

LEVITA DE TRES PIEZAS



LEVITA DE TRES PIEZAS



EXPLICACION

Levita de tres piezas.

Levita de sastre sin costura en el costado.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que las anteriores.

- A. Espalda.
- B. Delantero.
- C. Costadillo.

LEVITA DE TRES PIEZAS

SECCIÓN DE ABRIGOS

EXPLICACIÓN

Abrigo de sastre.

Se corta como indican las figuras *A* y *B*; el delantero, figura *B*, se corta 5 centímetros más largo por la parte de delante, por lo que levanta el pecho.

MEDIDAS NECESARIAS

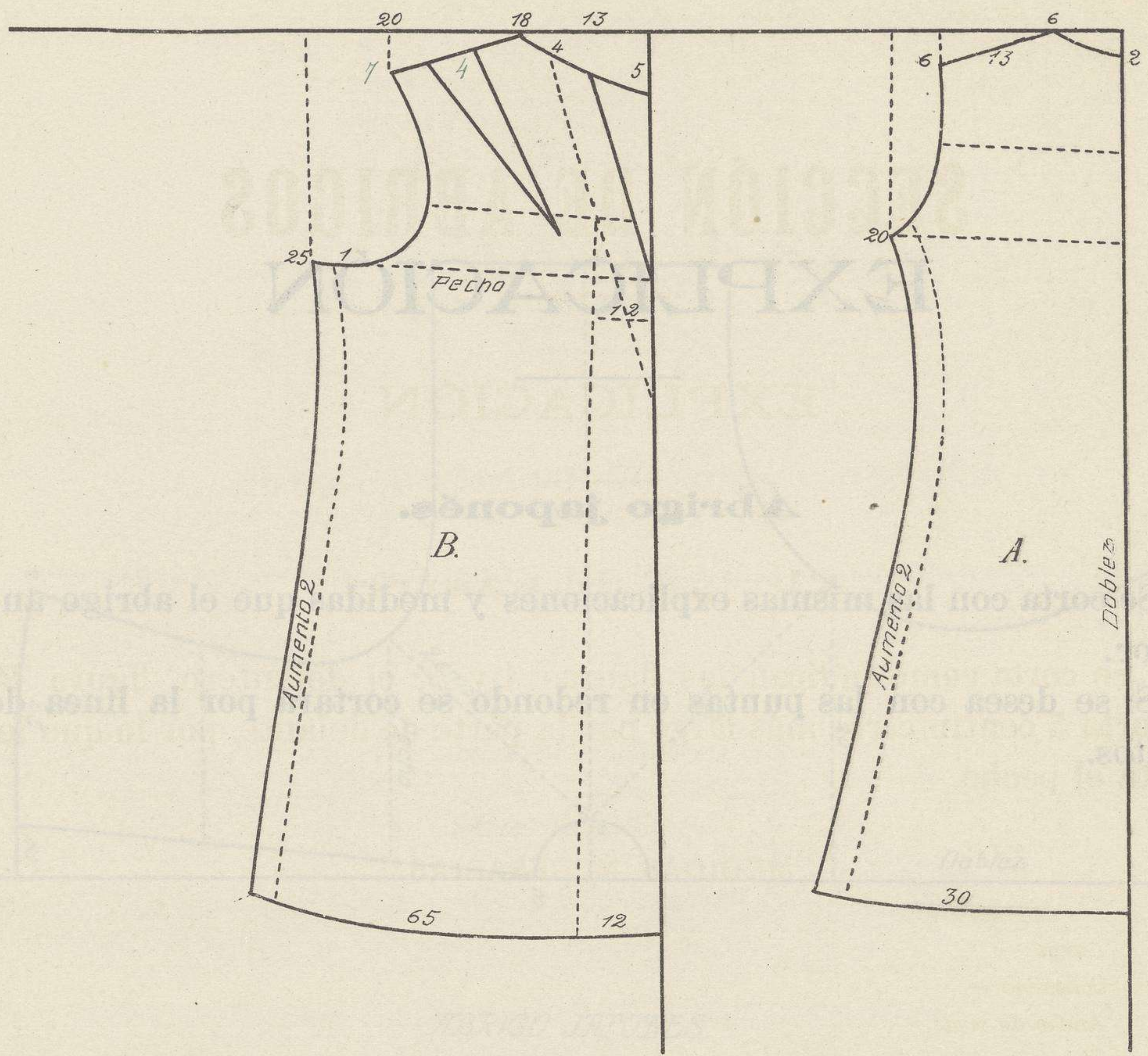
Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—



ABRIGO DE SASTRE

EXPLICACIÓN

Abrigo japonés.

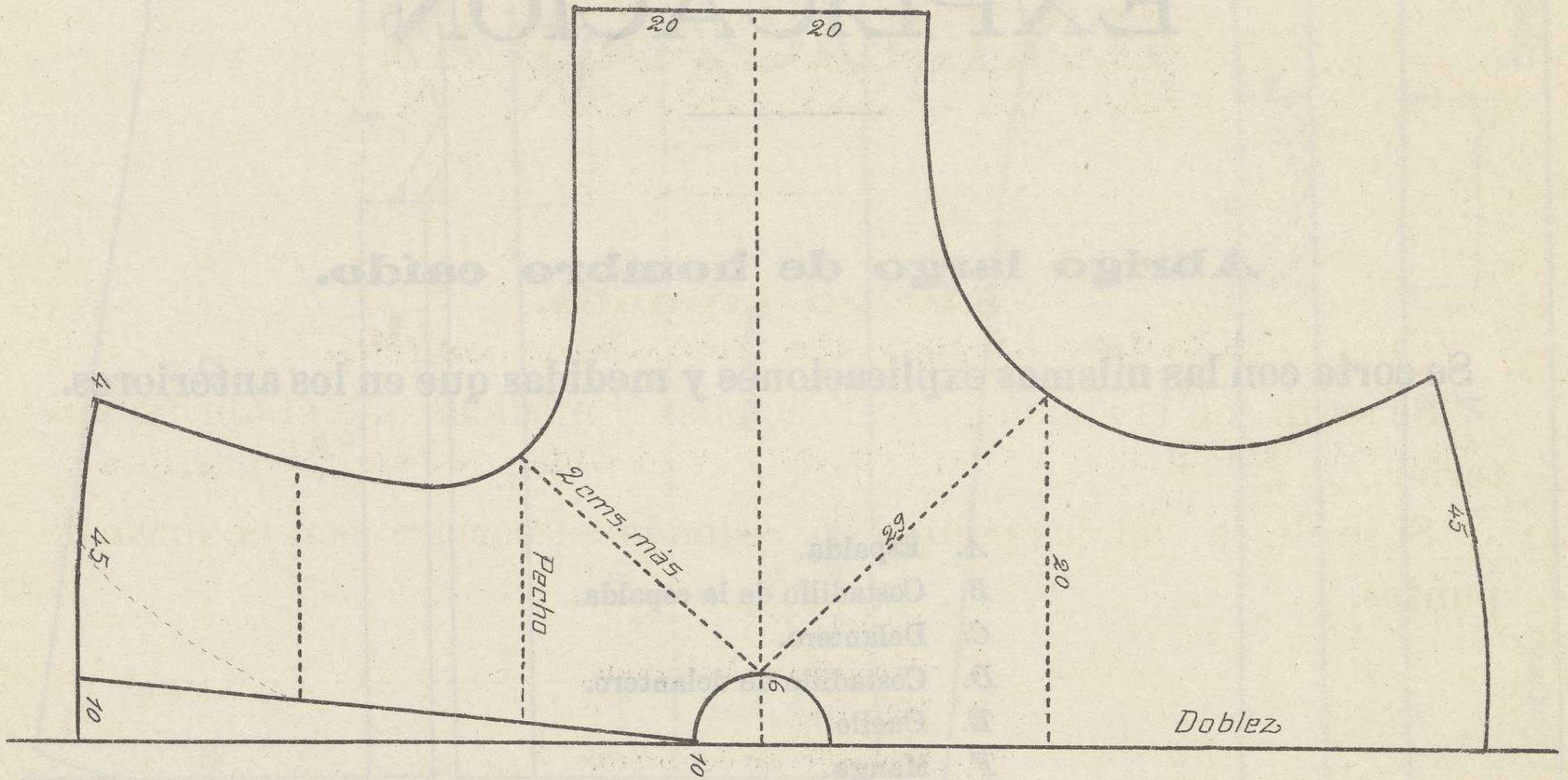
Se corta con las mismas explicaciones y medidas que el abrigo anterior.

Si se desea con las puntas en redondo se cortará por la línea de puntos.

Largo—
Contorno—
Ancho de sisa—
Lleno por dentro—
Manga—

MEDIDAS NECESARIAS

ABRIGO DE ESTILO



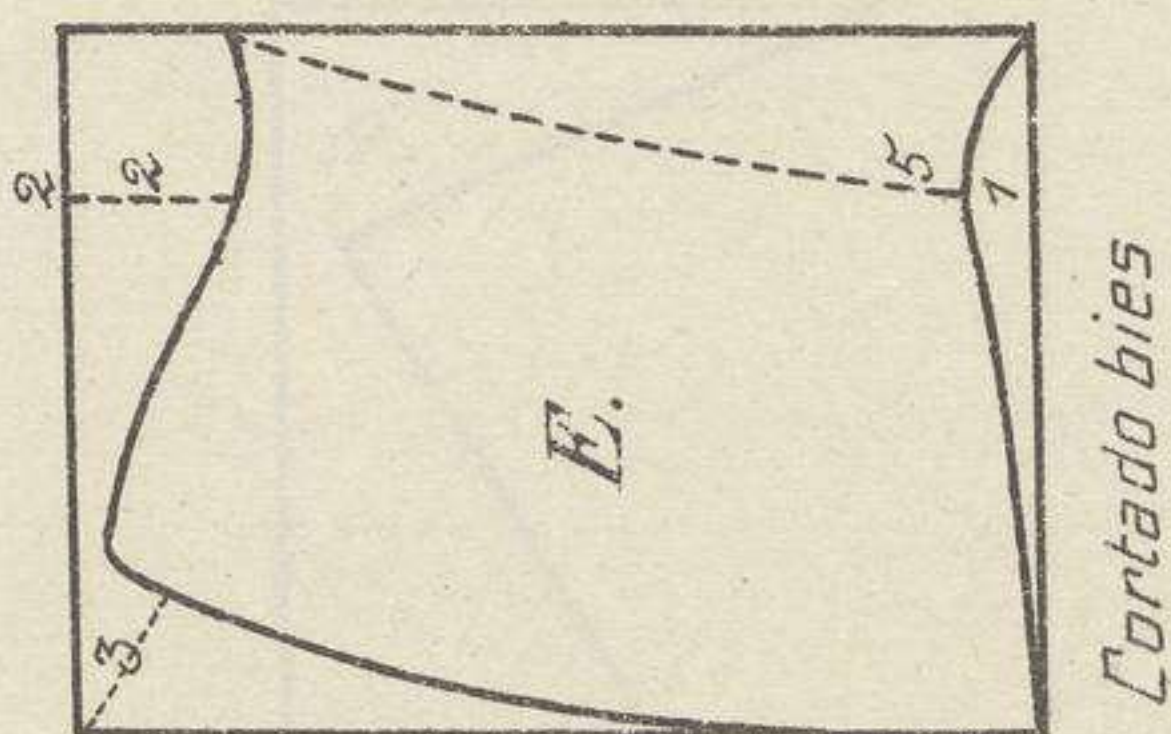
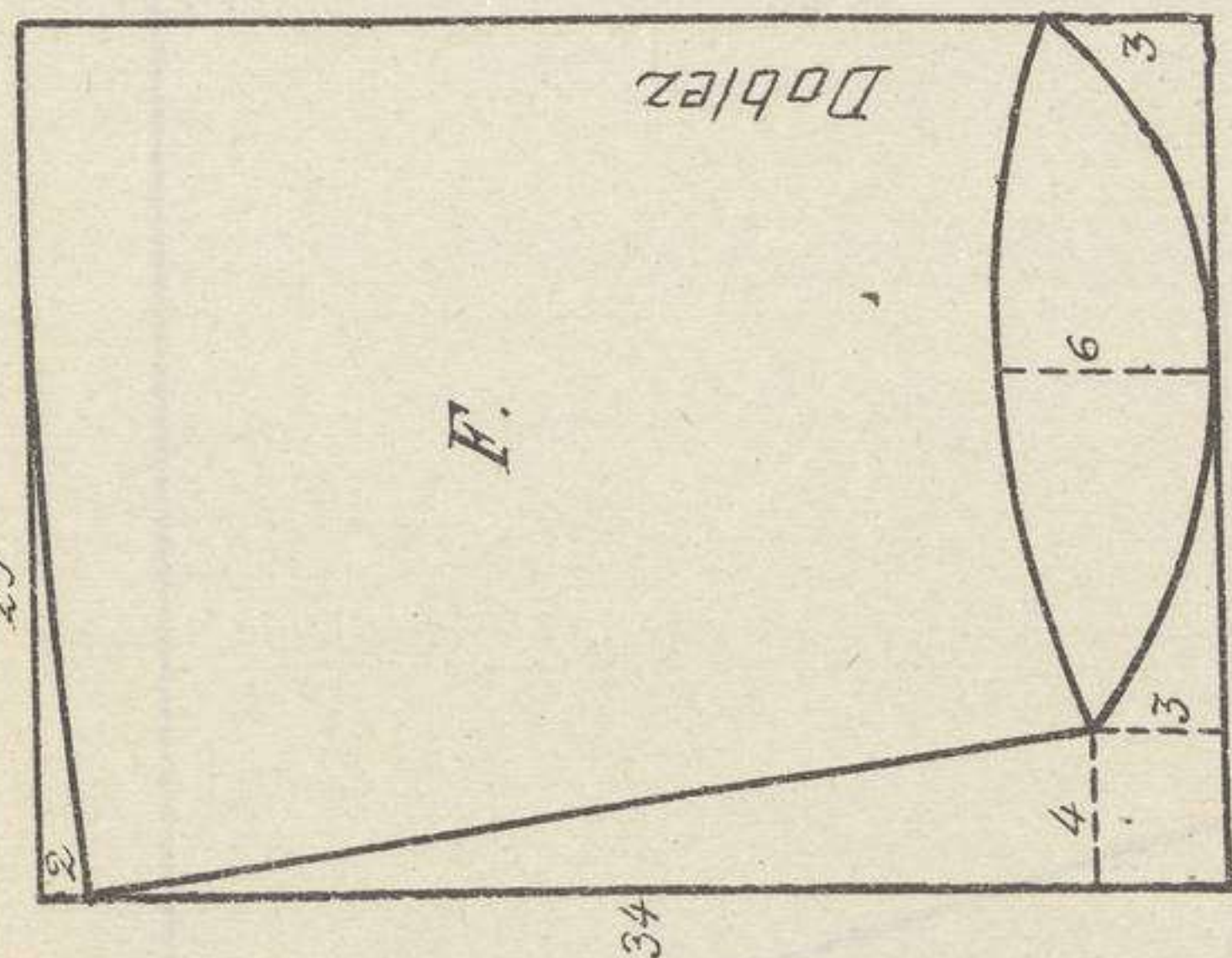
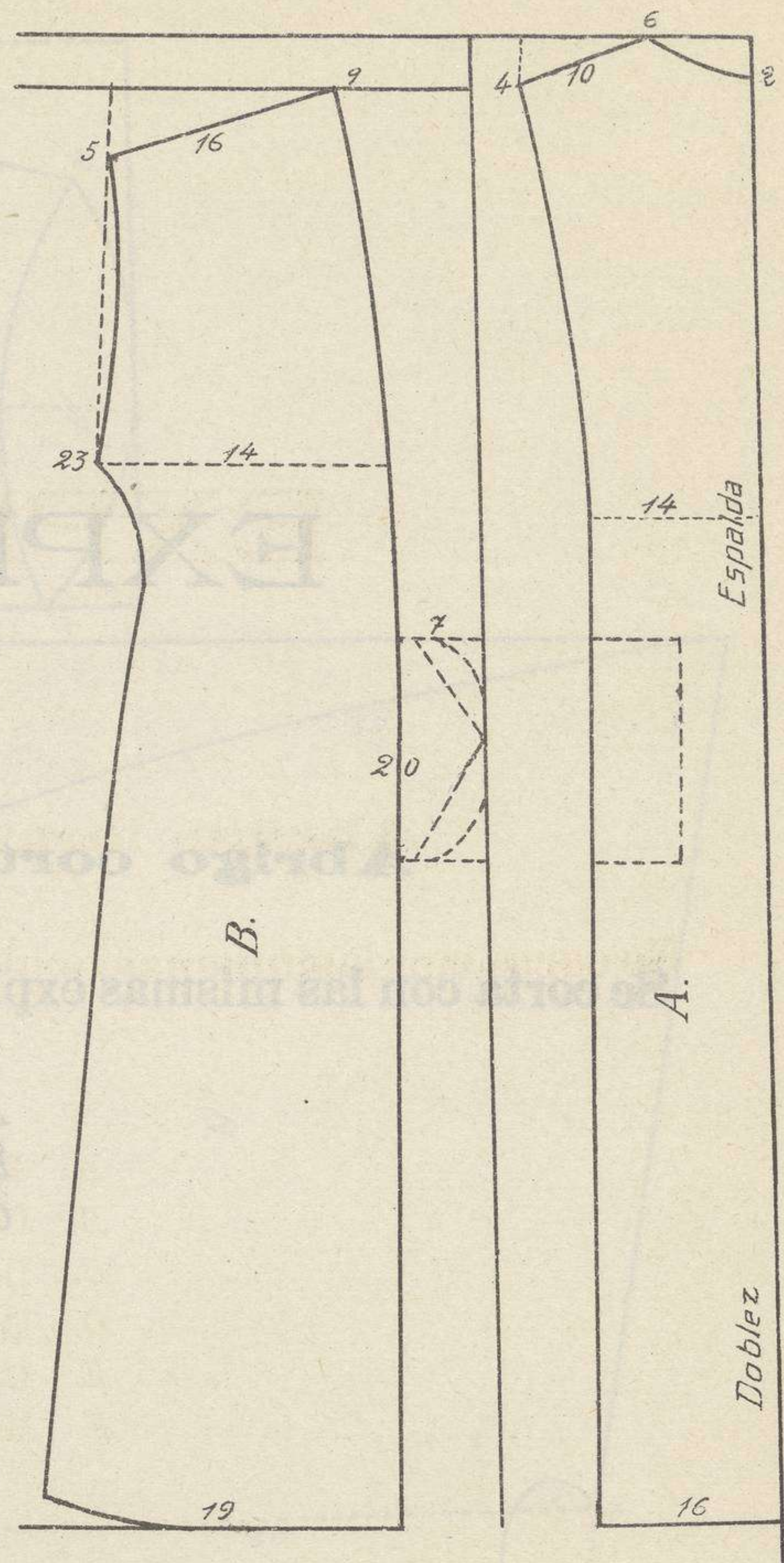
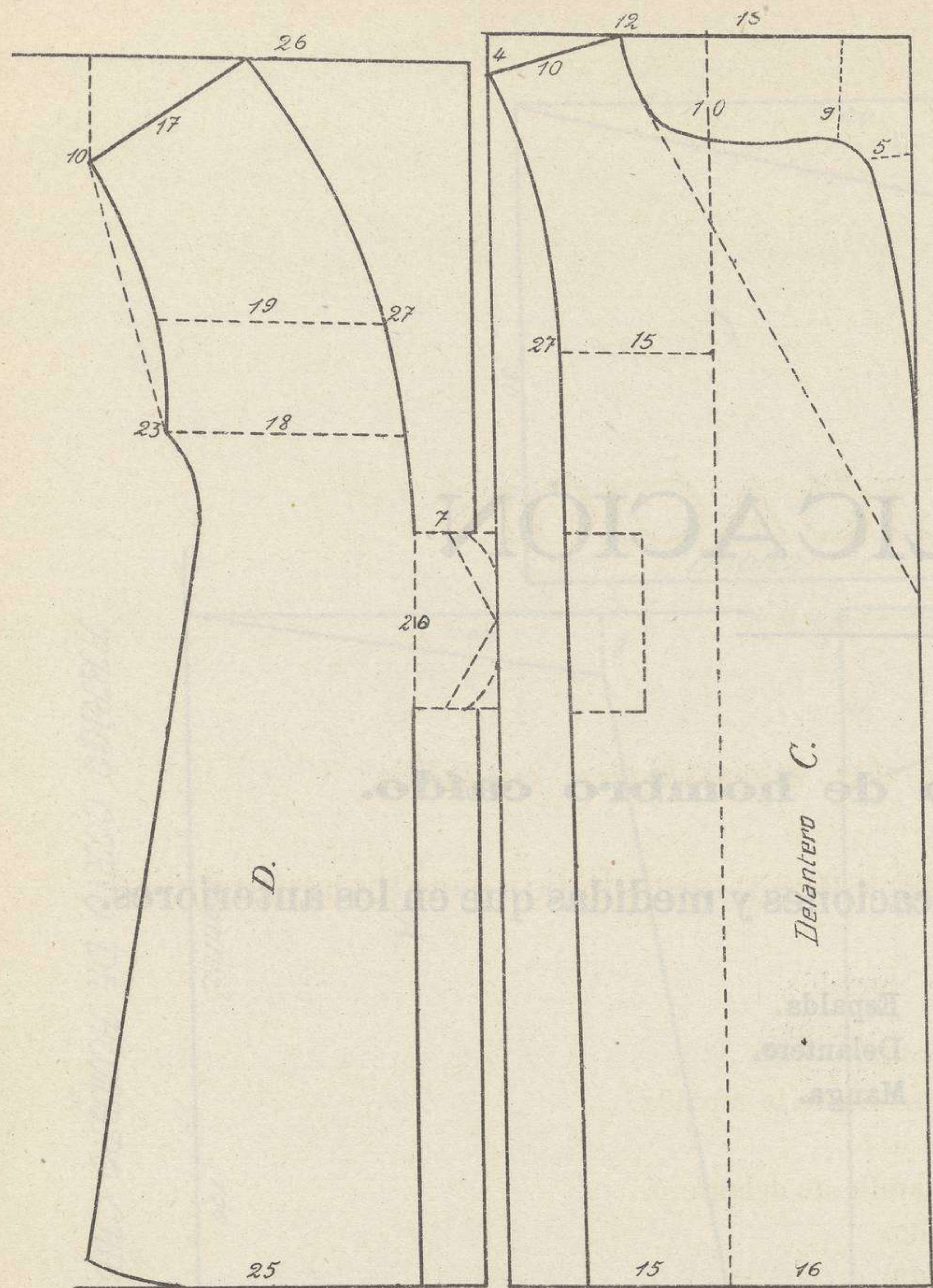
ABRIGO JAPONES

EXPLICACIÓN

Abrigo largo de hombro caído.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que en los anteriores.

- A. Espalda.
- B. Costadillo de la espalda.
- C. Delantero.
- D. Costadillo de delantero.
- E. Cuello.
- F. Manga.



ABRIGO LARGO DE HOMBRO CAIDO

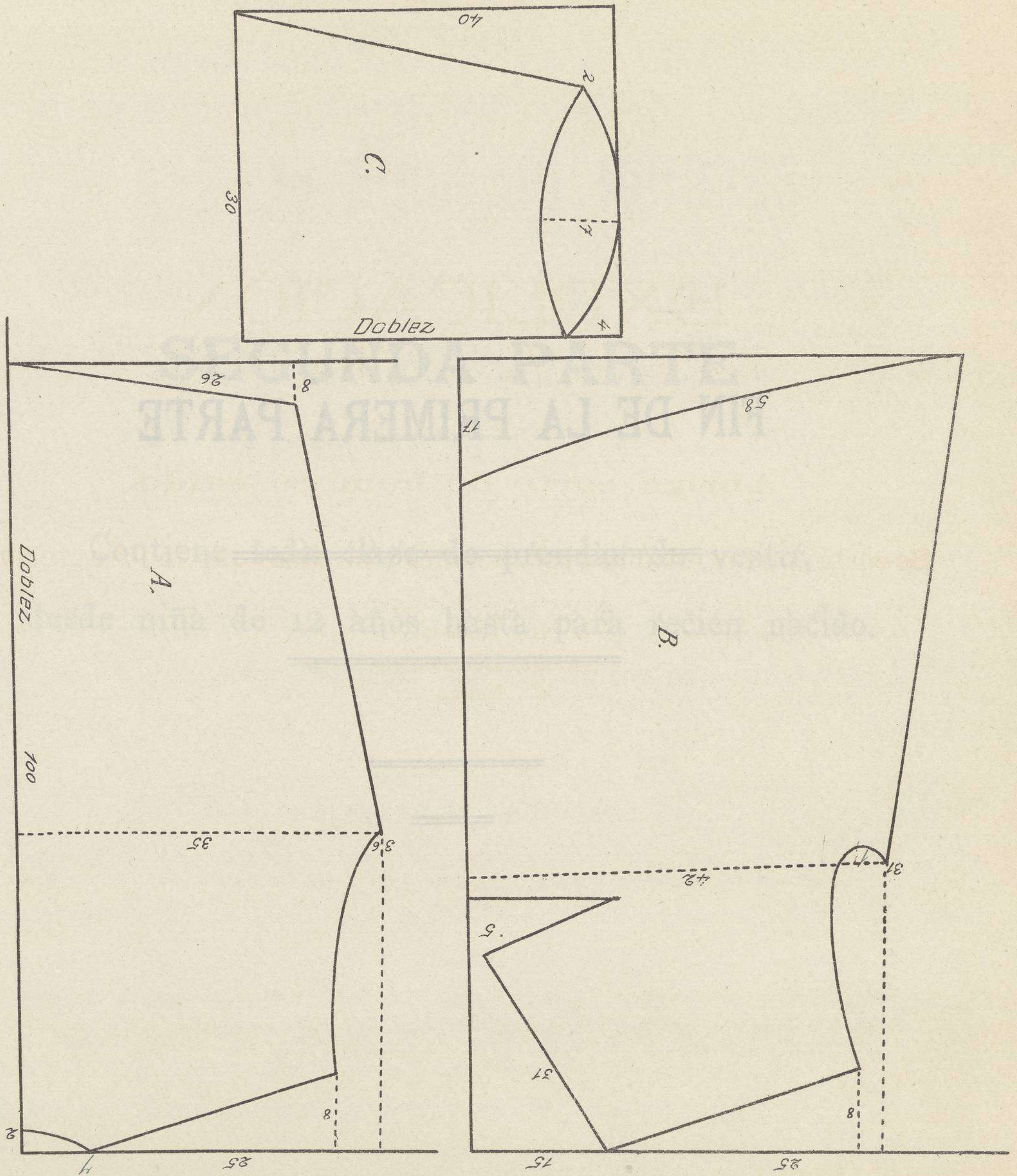
EXPLICACIÓN

Abrigo corto de hombro caído.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que en los anteriores.

- A. Espalda.
- B. Delantero.
- C. Manga.

ABRIGO CORTO DE HOMBRE CAIDO



FIN DE LA PRIMERA PARTE

EXPLICACION

Abrijo corto de hombre solo.

=====

=====

=====

=====

ABRIGO CORTO DE HOMBRE SOLO

SECCIÓN DE ROPA BLANCA

PARA NIÑAS DE 5 A 9 AÑOS Y DE 9 A 12 AÑOS

SEGUNDA PARTE

EXPLICACION

Contiene toda clase de prendas de vestir,
desde niña de 12 años hasta recién nacido.

Para camisas se cortan con las mismas explicaciones que las de

señora.

MEDIDAS NECESARIAS

Torso.—Desde el hombro junto al cuello hasta donde se desea de largo.

NOTA.—Si en las prendas de niñas se desea alguna de las que no están marcadas en esta sección,

se copia de las de señora, haciendo los ajustes más pequeños.

SECCIÓN DE ROPA BLANCA

PARA NIÑAS DE 5 A 9 AÑOS Y DE 9 A 12 AÑOS

EXPLICACIÓN

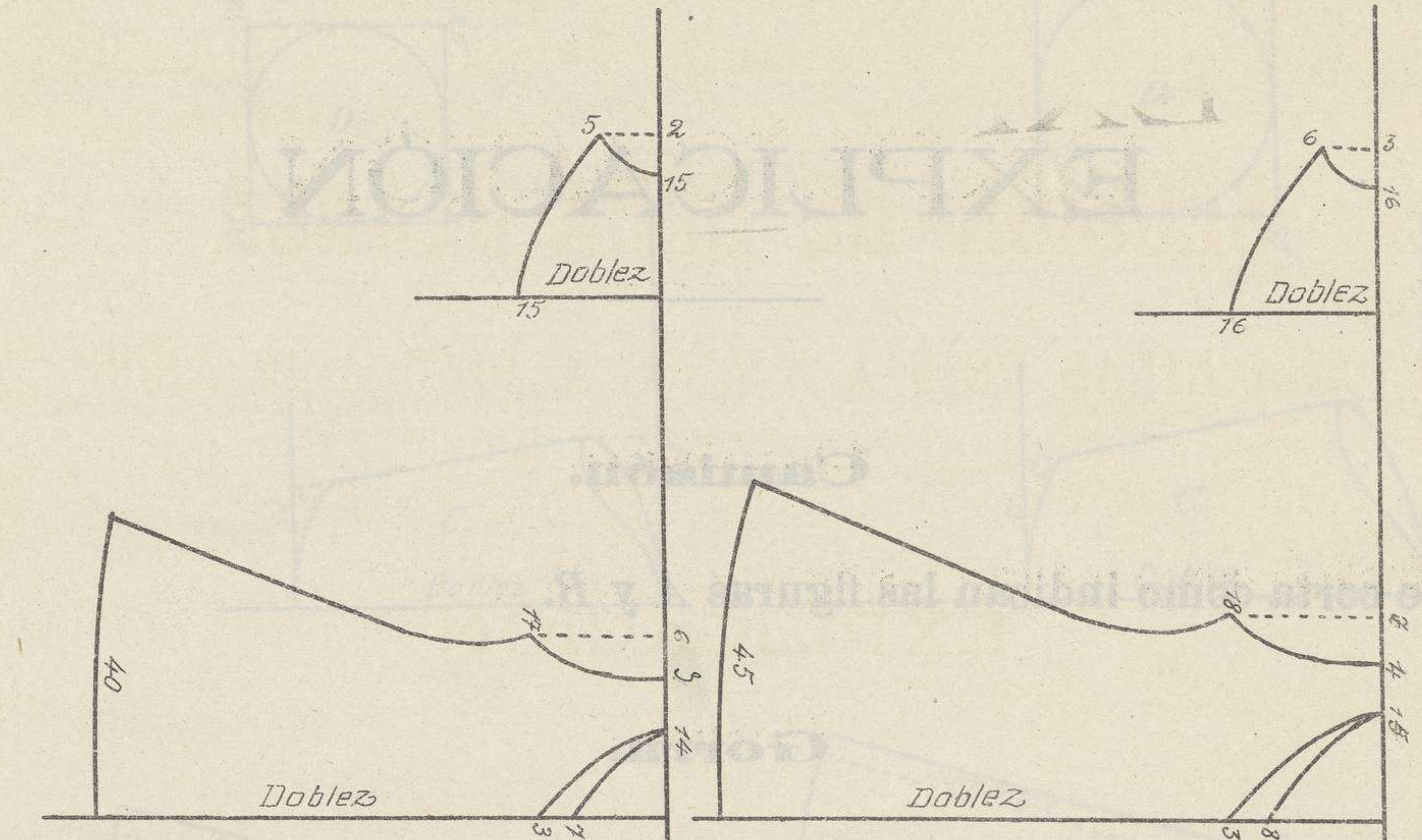
Camisas.

Estas camisas se cortan con las mismas explicaciones que las de señora.

MEDIDAS NECESARIAS

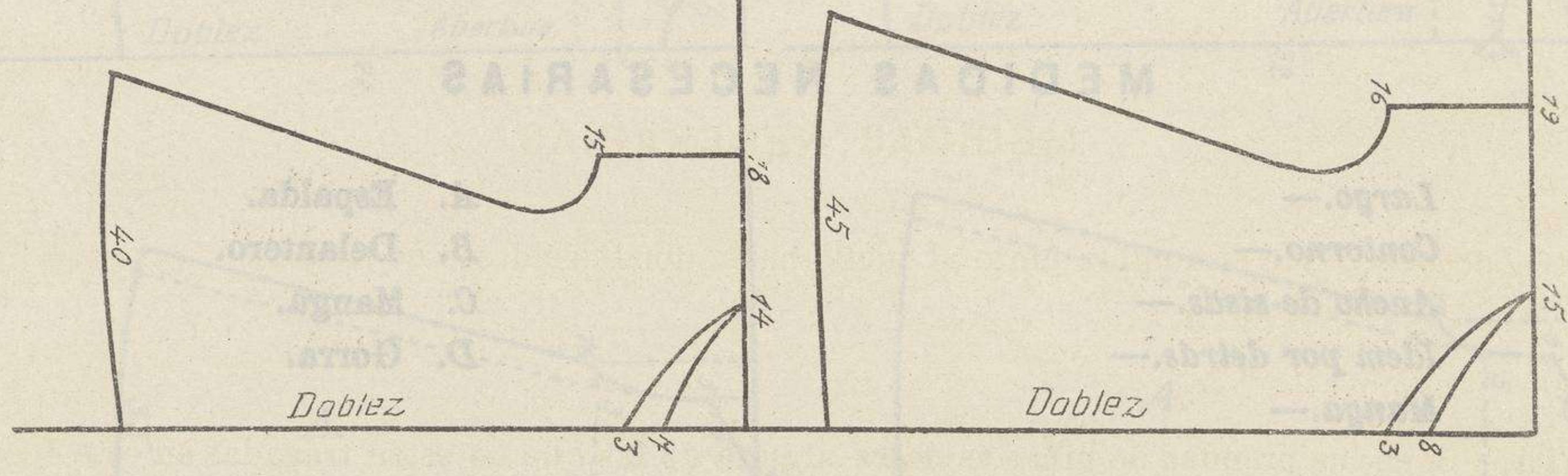
Largo.—Desde el hombro junto al cuello hasta donde se desee de larga.

NOTA.—Si en las prendas de niñas se desea alguna de las que no estén trazadas en esta Sección, se copia de las de señora, haciendo los escotes más pequeños.



Camisa para abrocharla en los hombros

Camisa para abrocharla en los hombros



Camisa con manga de una pieza
Camisa para Niña de 5 a 9 años

Camisa con manga de una pieza.
Camisa para niña de 9 a 12 años

EXPLICACIÓN

Camisón.

Se corta como indican las figuras *A* y *B*.

Gorra.

FIGURA *D*.—La gorra, después de fruncida, ha de quedar al núm. 62, siendo para niña de 9 á 12 años; para niña de 5 á 9 años ha de quedar al núm. 54.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

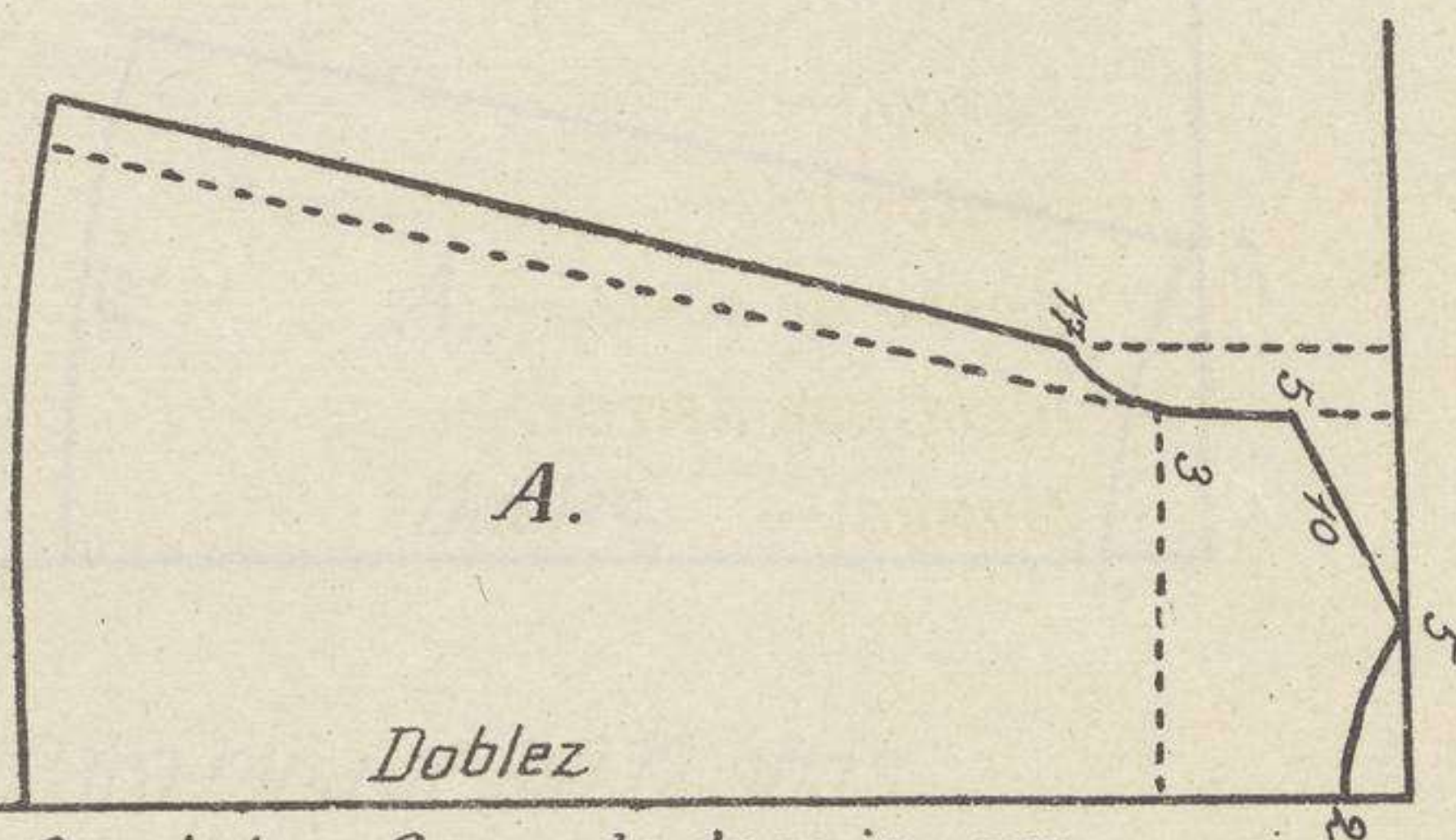
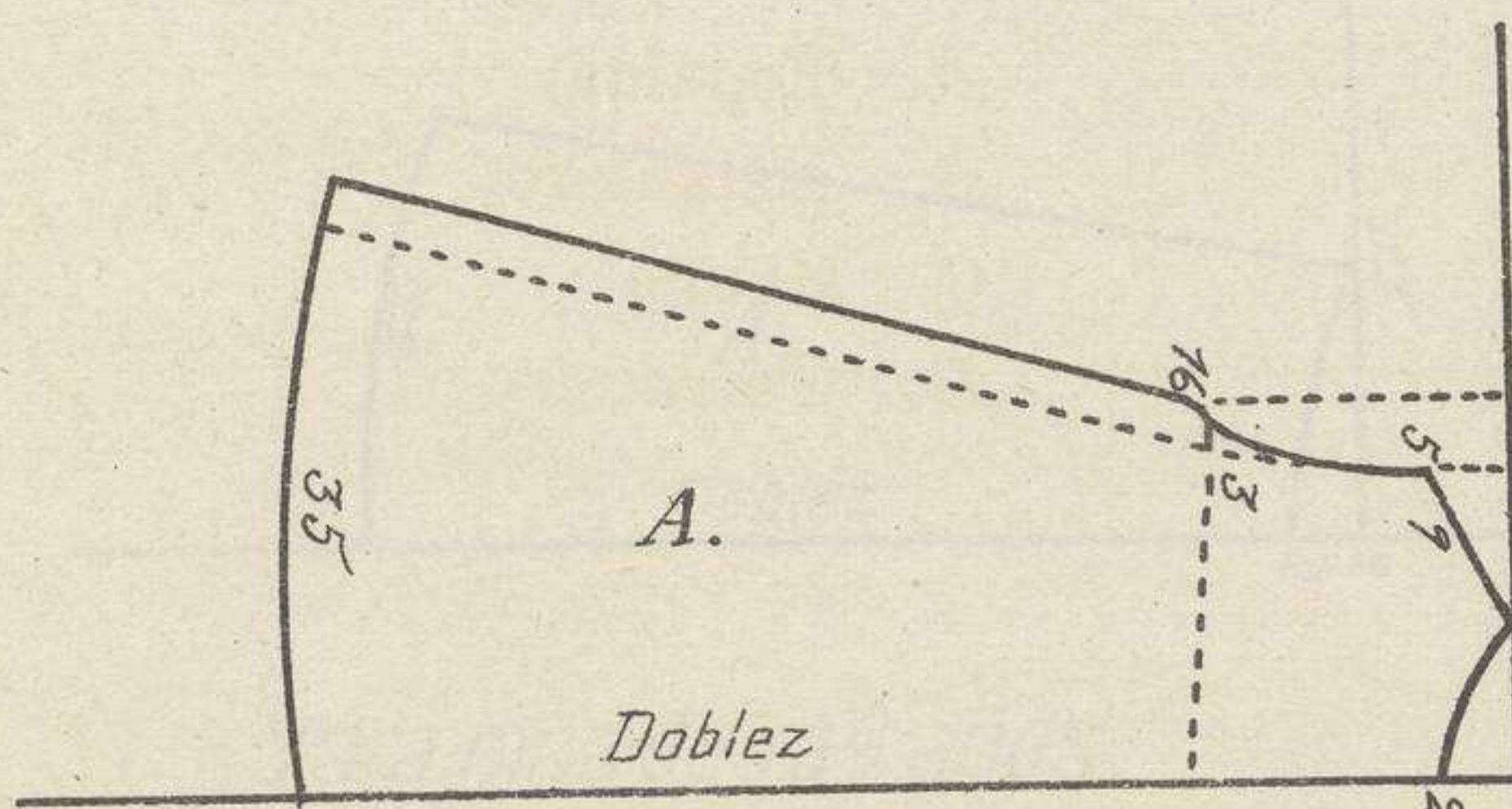
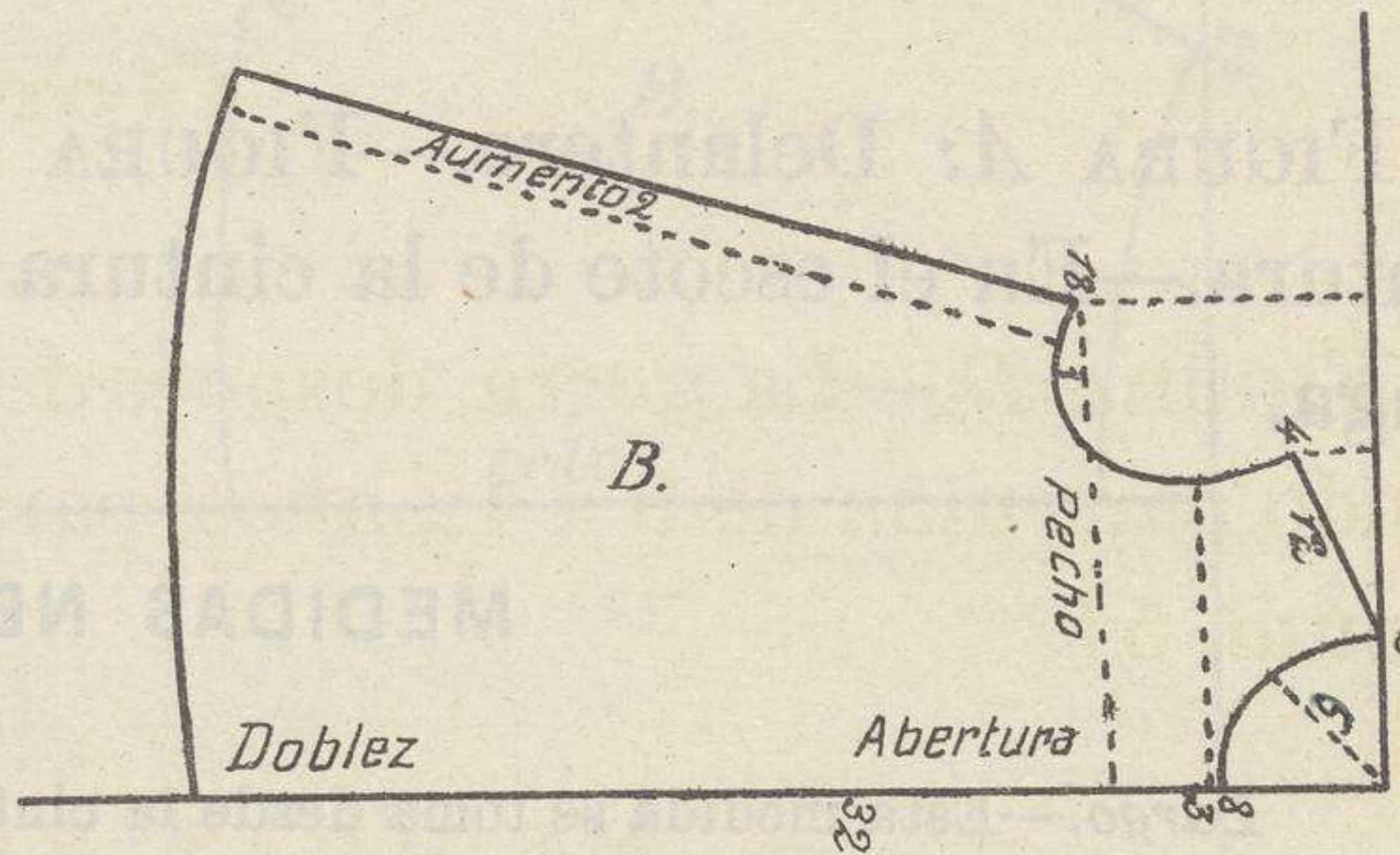
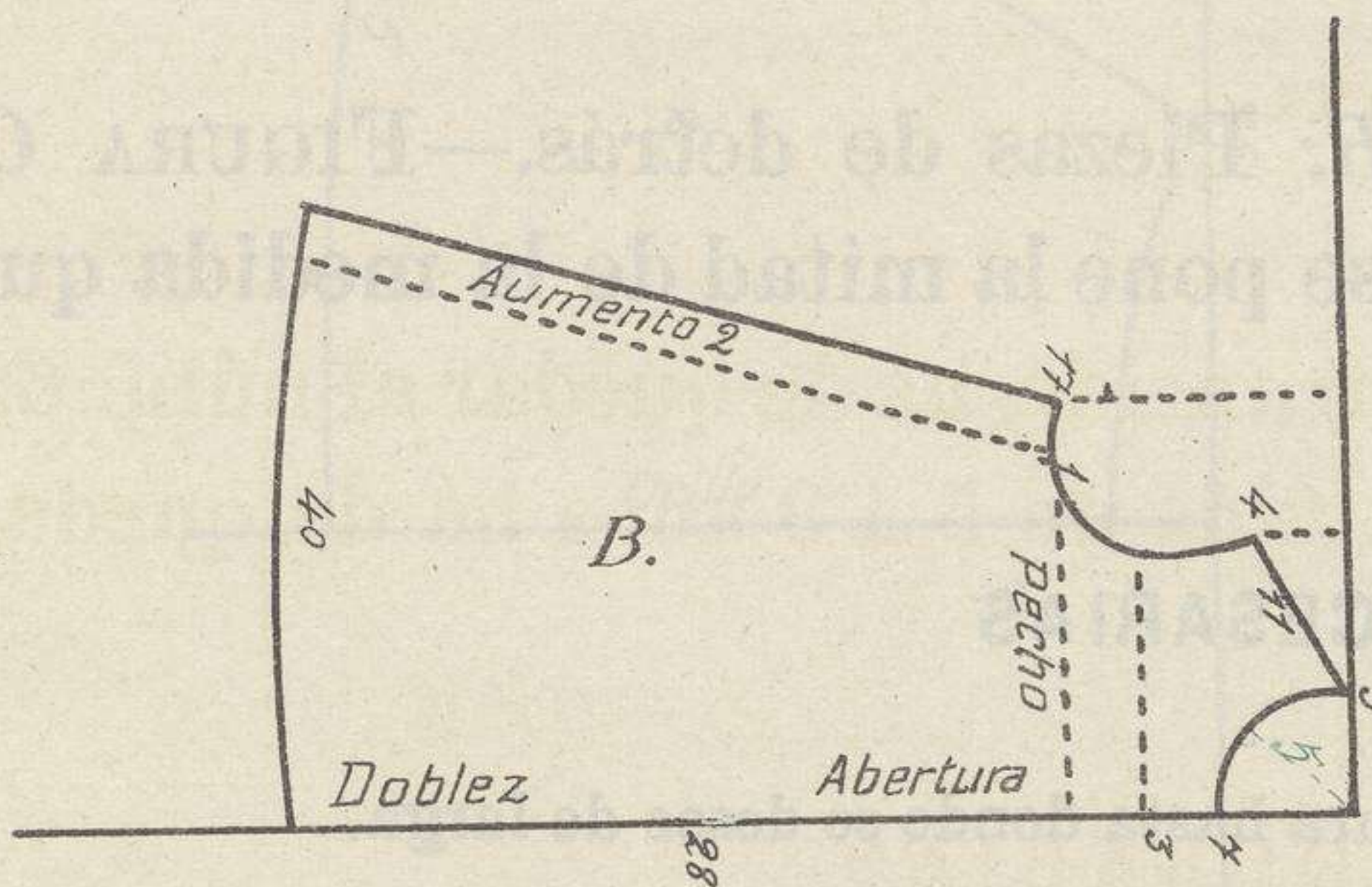
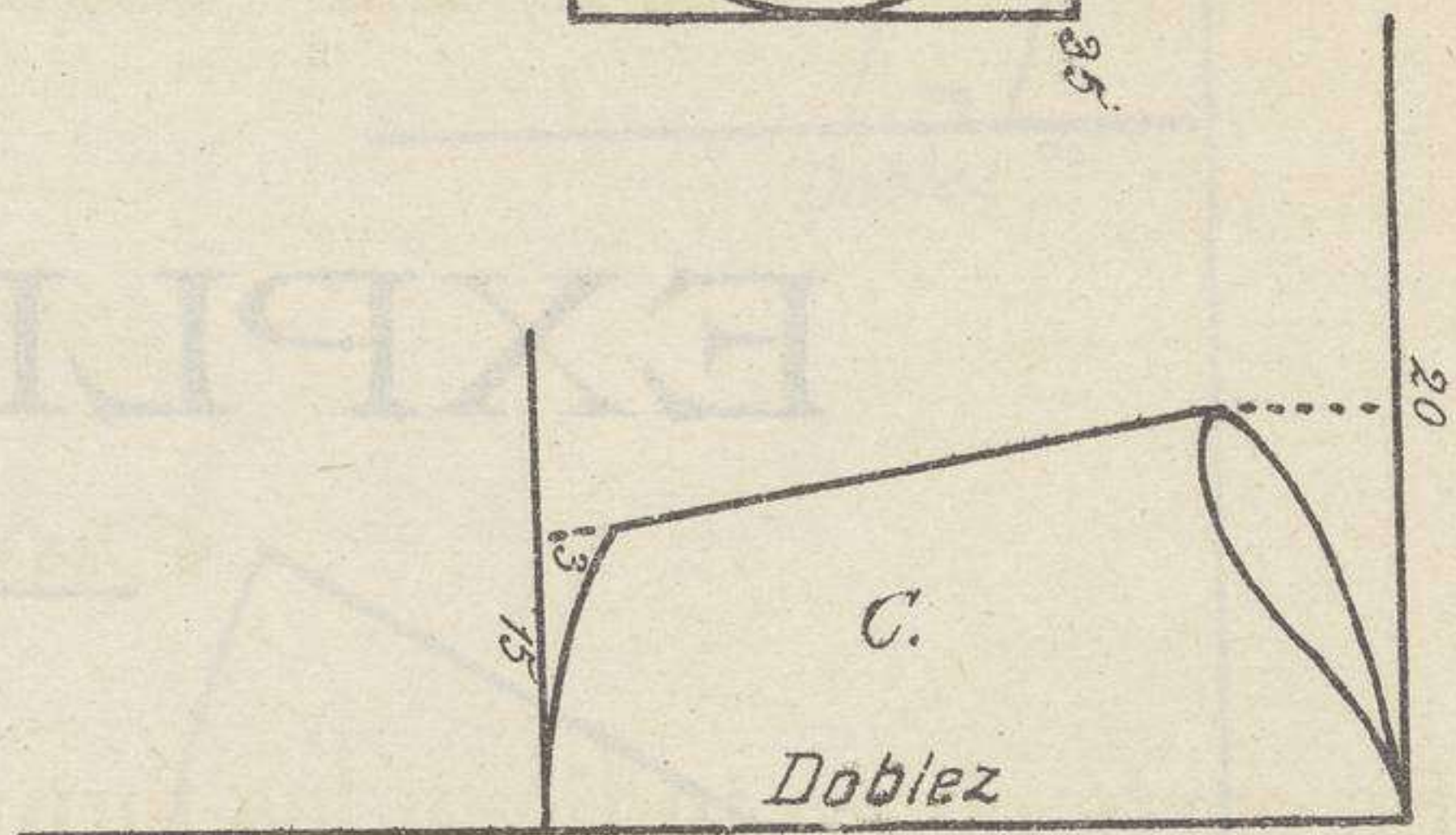
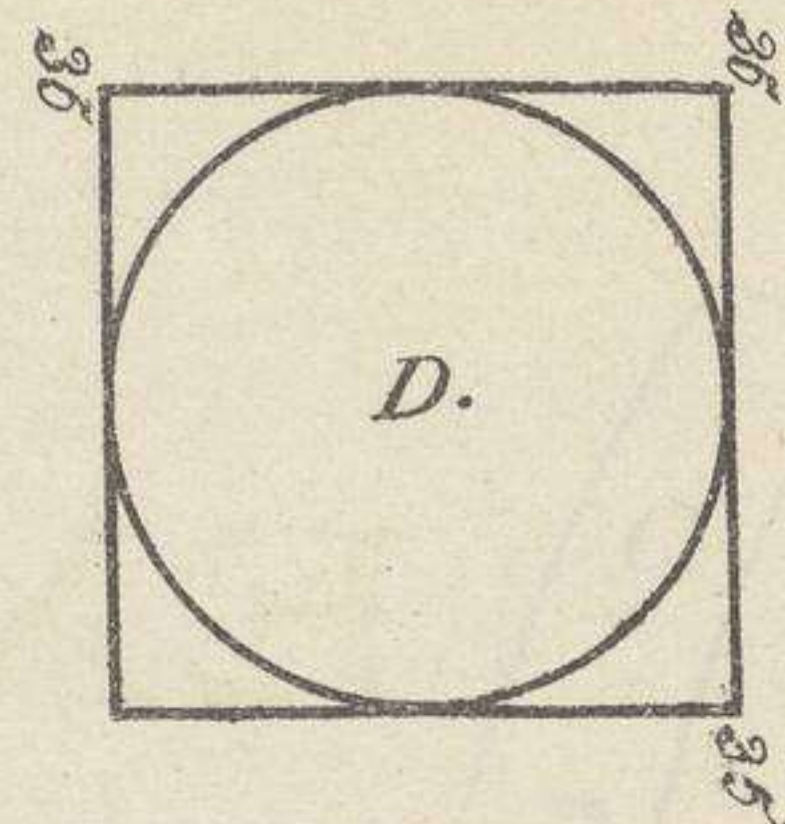
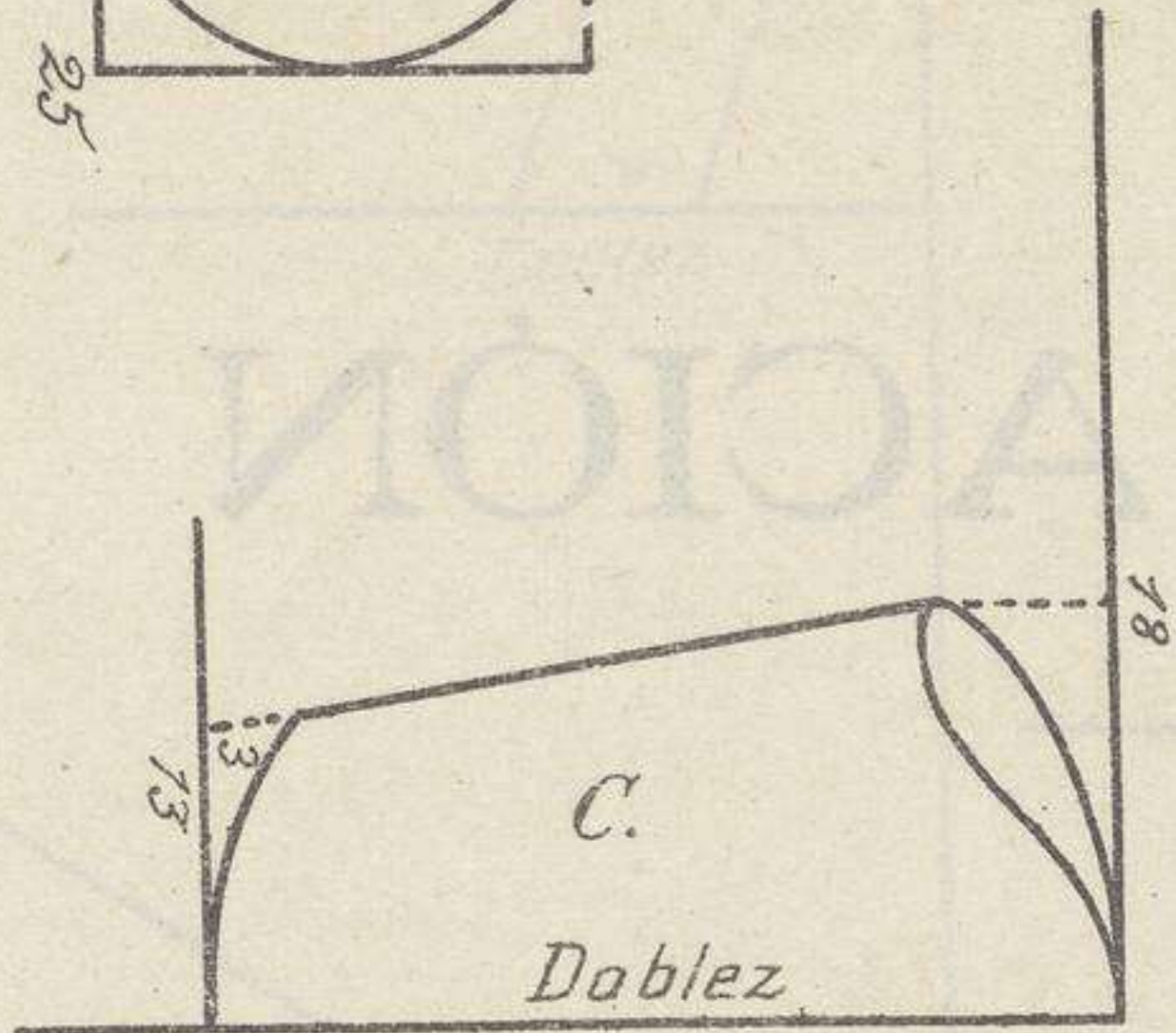
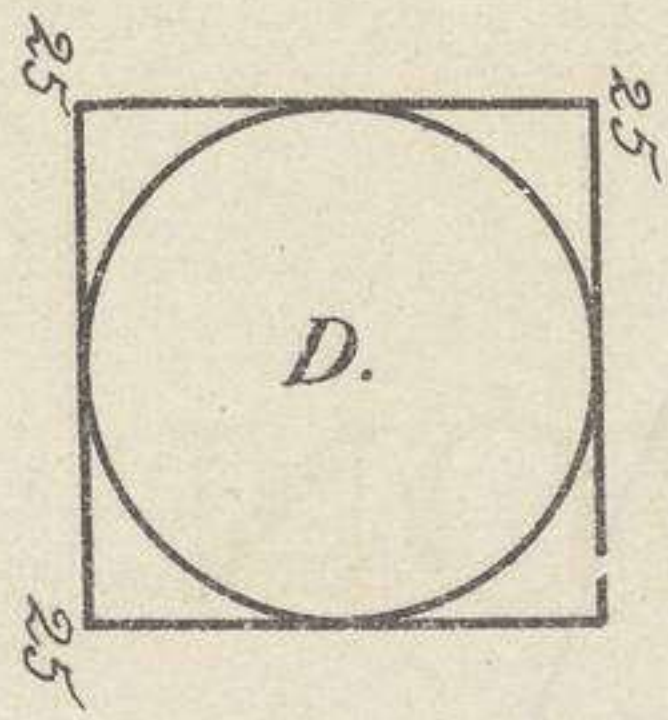
Manga.—

A. Espalda.

B. Delantero.

C. Manga.

D. Gorra.



Camisón y Gorra de dormir para niña de 5 à 9 años

Camisón y Gorra de dormir para niña de 9 à 12 años

EXPLICACIÓN

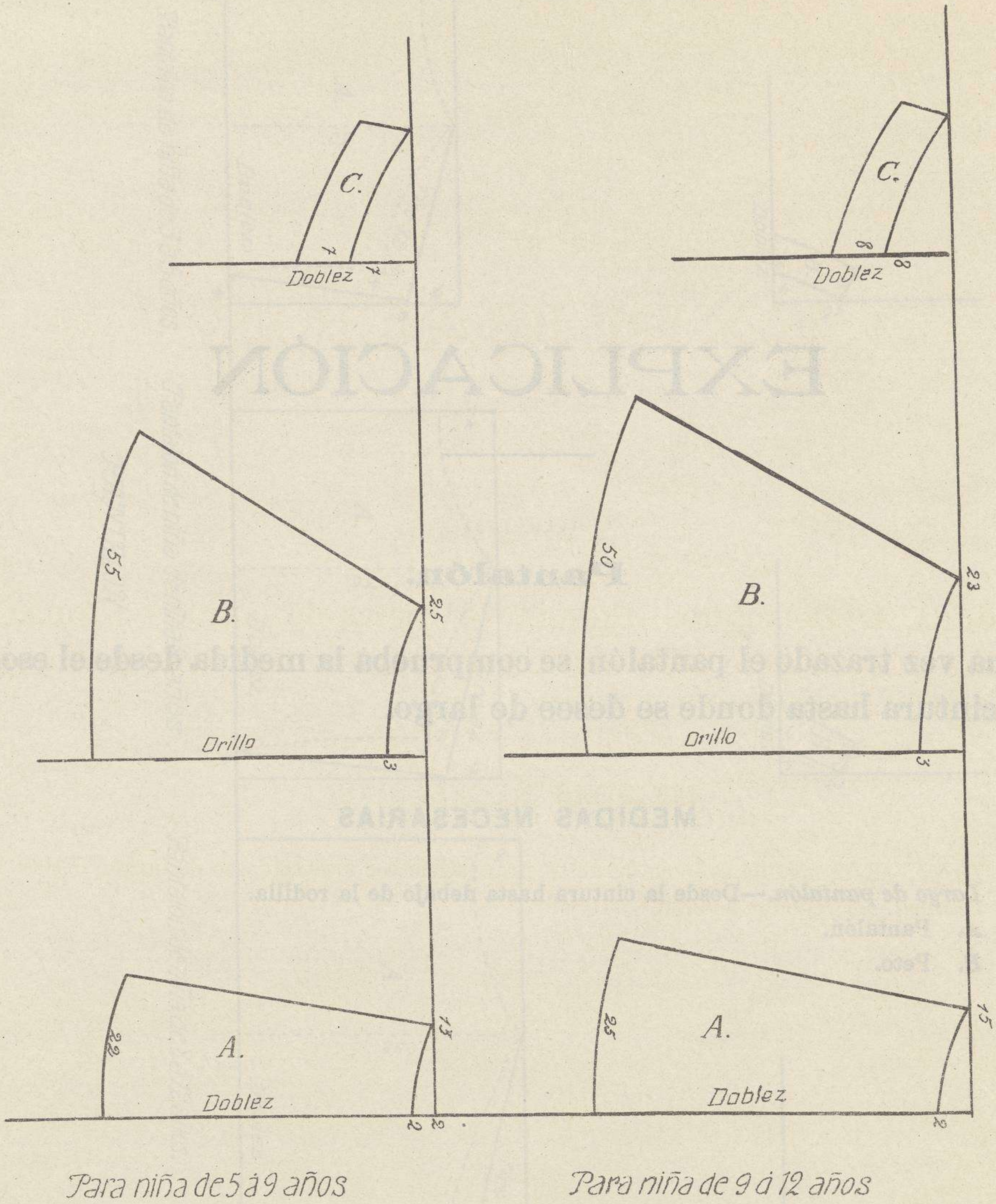
Enagua.

FIGURA A: Delantero.—**FIGURA B:** Piezas de detrás.—**FIGURA C:** Cintura.—En el escote de la cintura se pone la mitad de la medida que tenga.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Esta medida se toma desde la cintura hasta donde se desee de larga.

Cintura.—Alrededor de ella.



Para niña de 5 á 9 años

Para niña de 9 á 12 años

ENAGUA

EXPLICACIÓN

Pantalón.

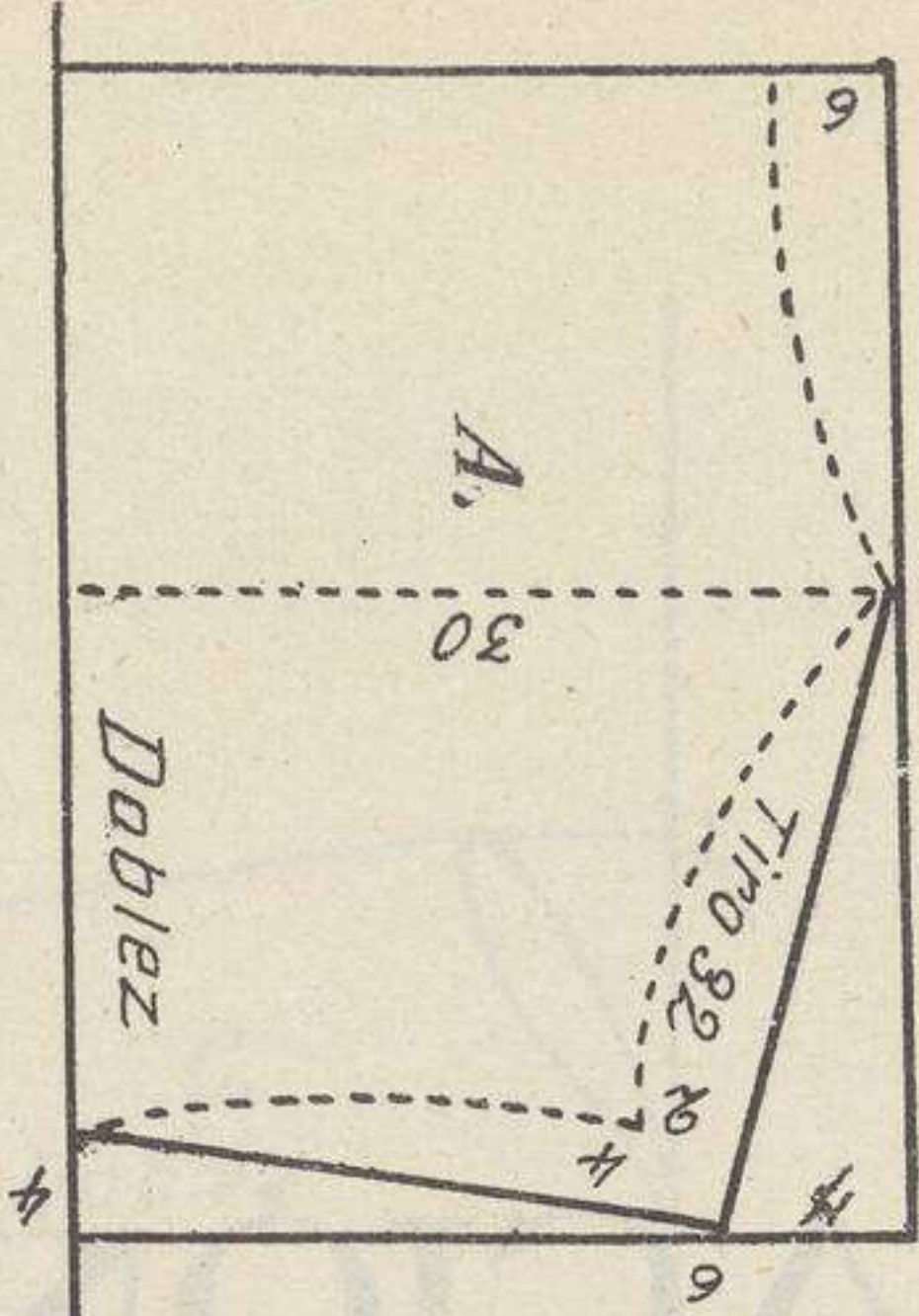
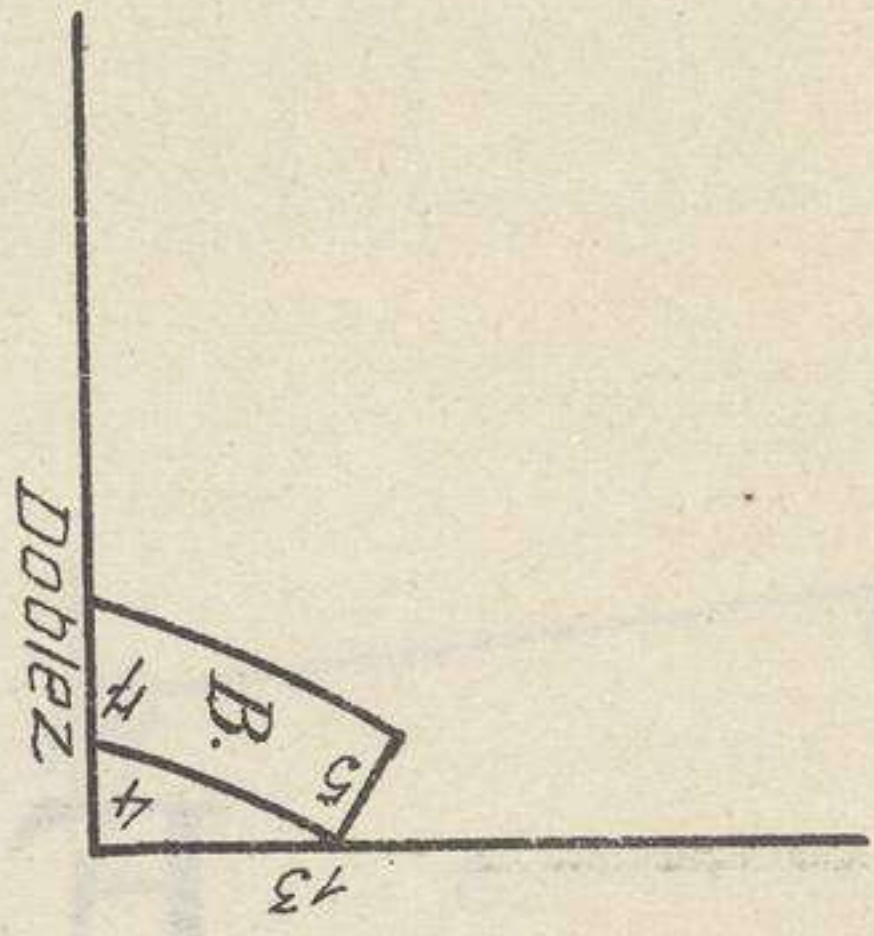
Una vez trazado el pantalón, se comprueba la medida desde el escote de la cintura hasta donde se desee de largo.

MEDIDAS NECESARIAS

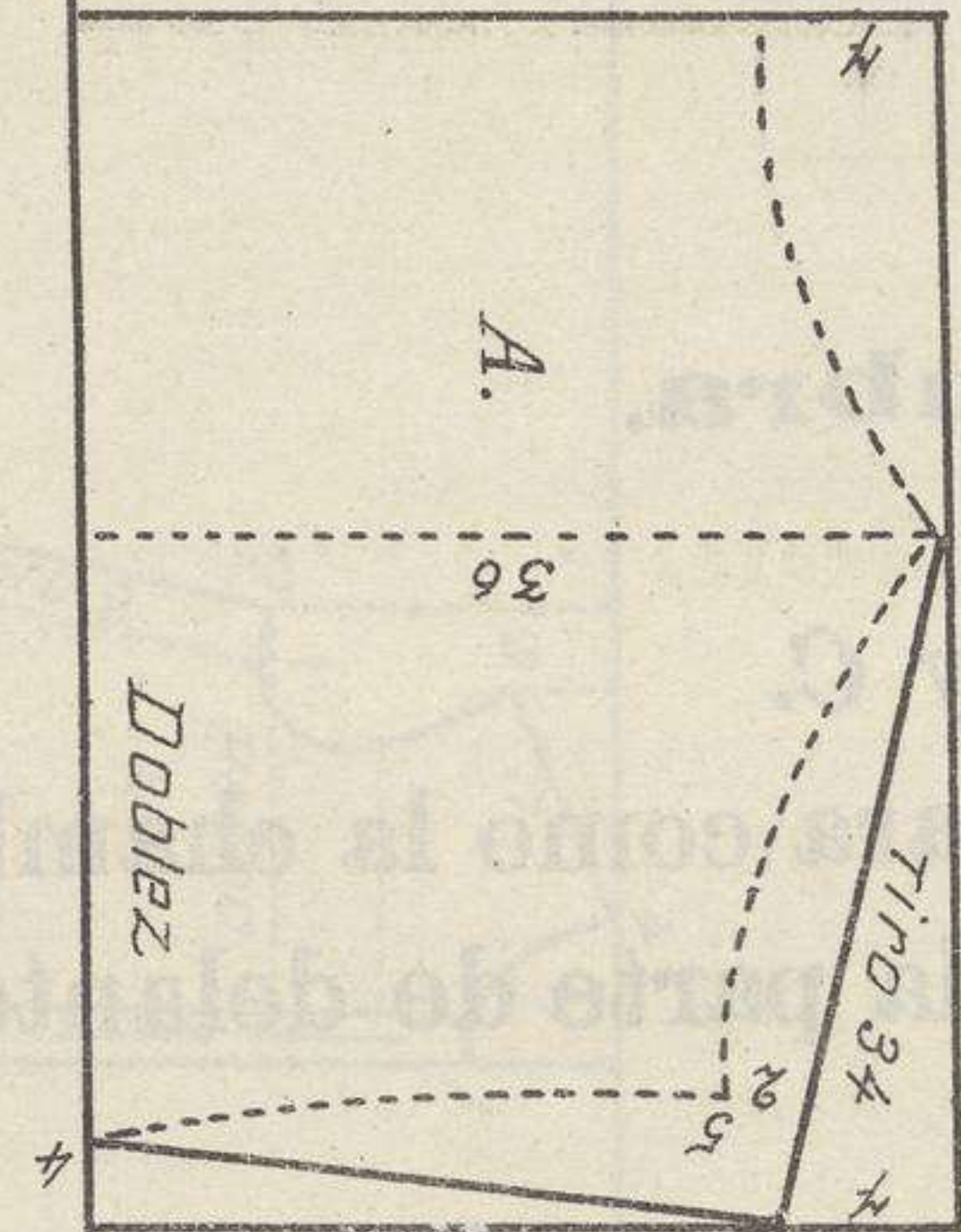
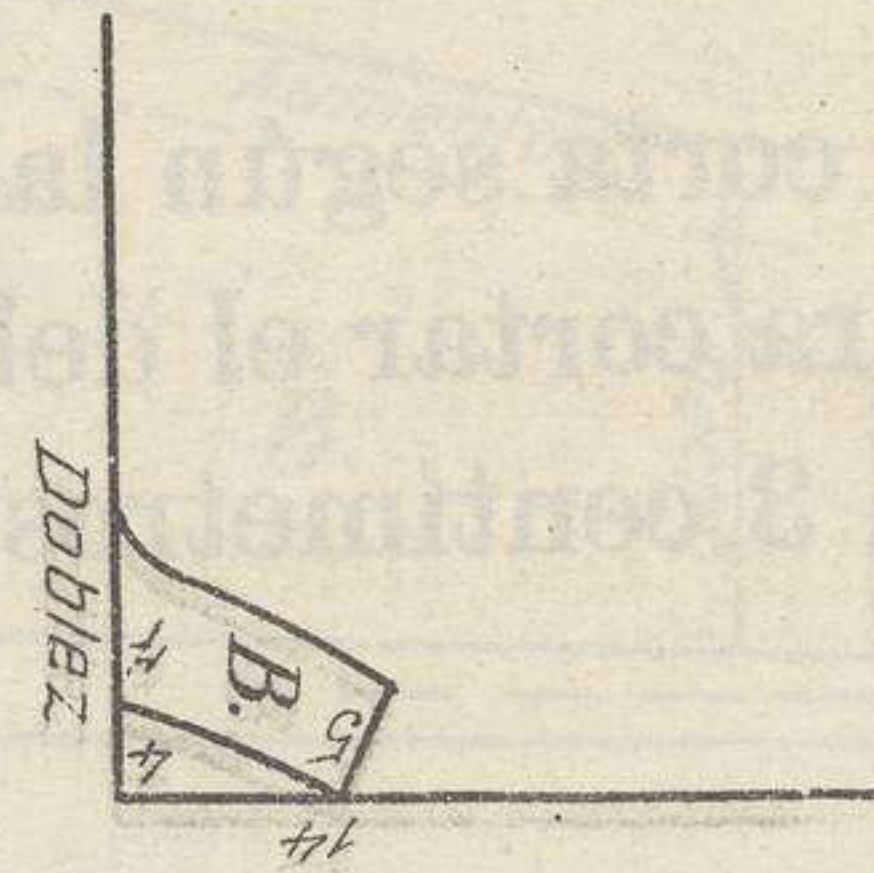
Largo de pantalón.—Desde la cintura hasta debajo de la rodilla.

A. Pantalón.

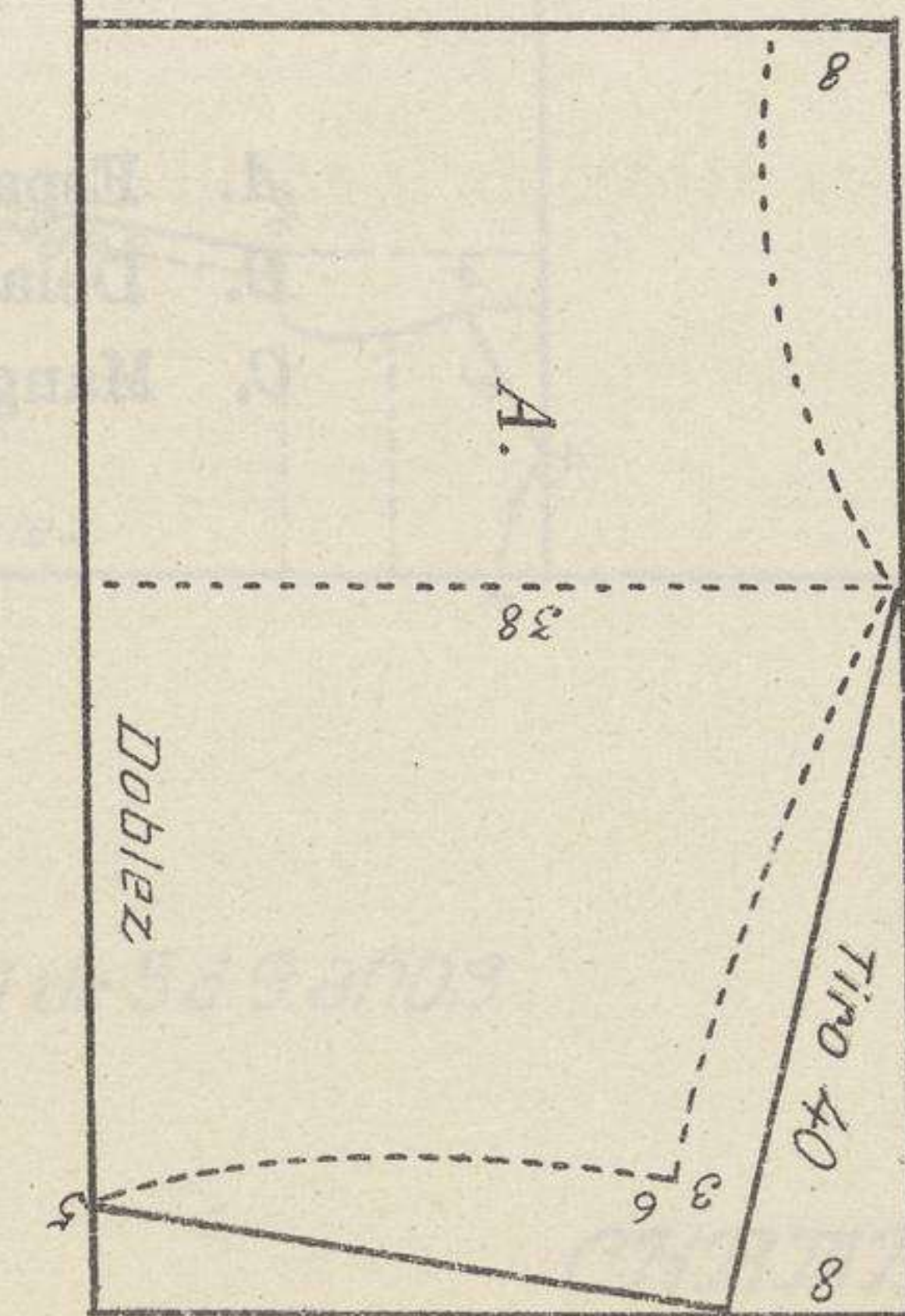
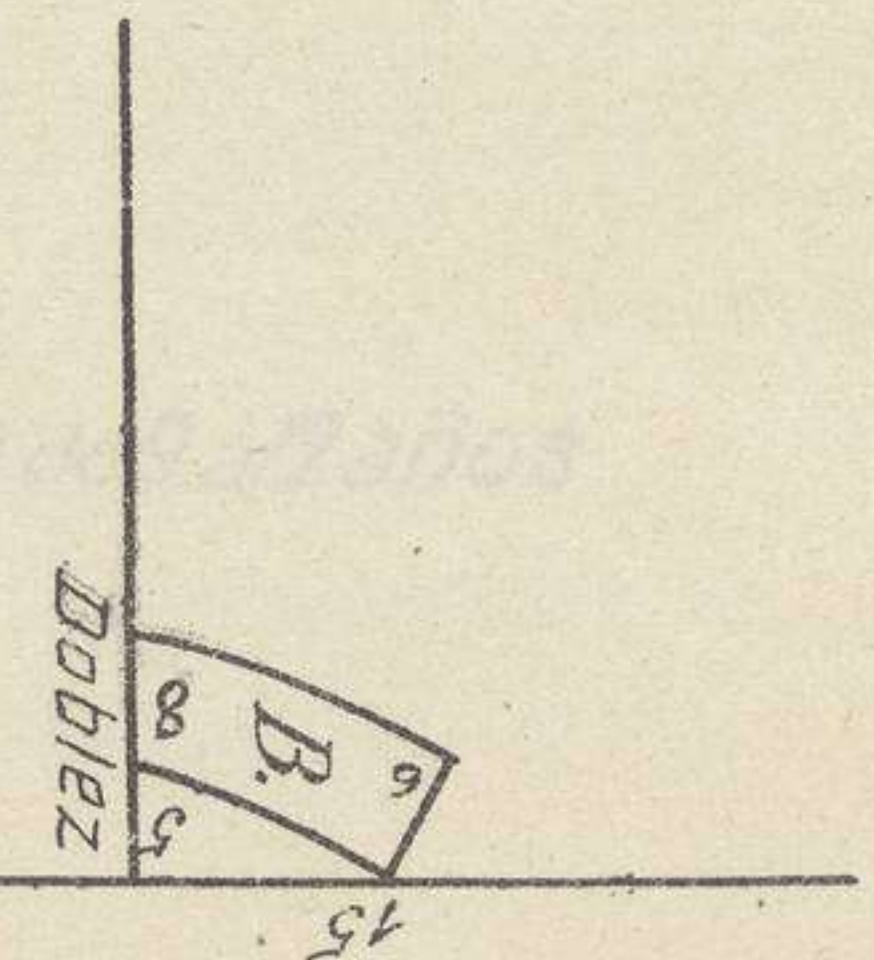
B. Peto.



Pantalón de niña de 3 à 5 años.



Pantalón de niña de niña 8 años.



Pantalón de niña de 8 à 12 años.

ПАНАЛОН

EXPLICACIÓN

Chambra.

Se corta según las figuras *A*, *B* y *C*.

Para cortar el delantero, se prepara como la chambra de señora. Se le dan 3 centímetros más largo por la parte de delante.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—

A. Espalda.

B. Delantero.

C. Manga.

SECCIÓN DE BLUSAS MARINERAS

PARA NIÑAS

EXPLICACIÓN

Blusa marinera.

La espalda y el delantero se cortan según las figuras *A* y *B*.
Antes de cortar el delantero, se preparan los dobladillos.

FIGURA C.—Cuerpo marinero.

Al peto figura *D* se pone el cuello figura *E*.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

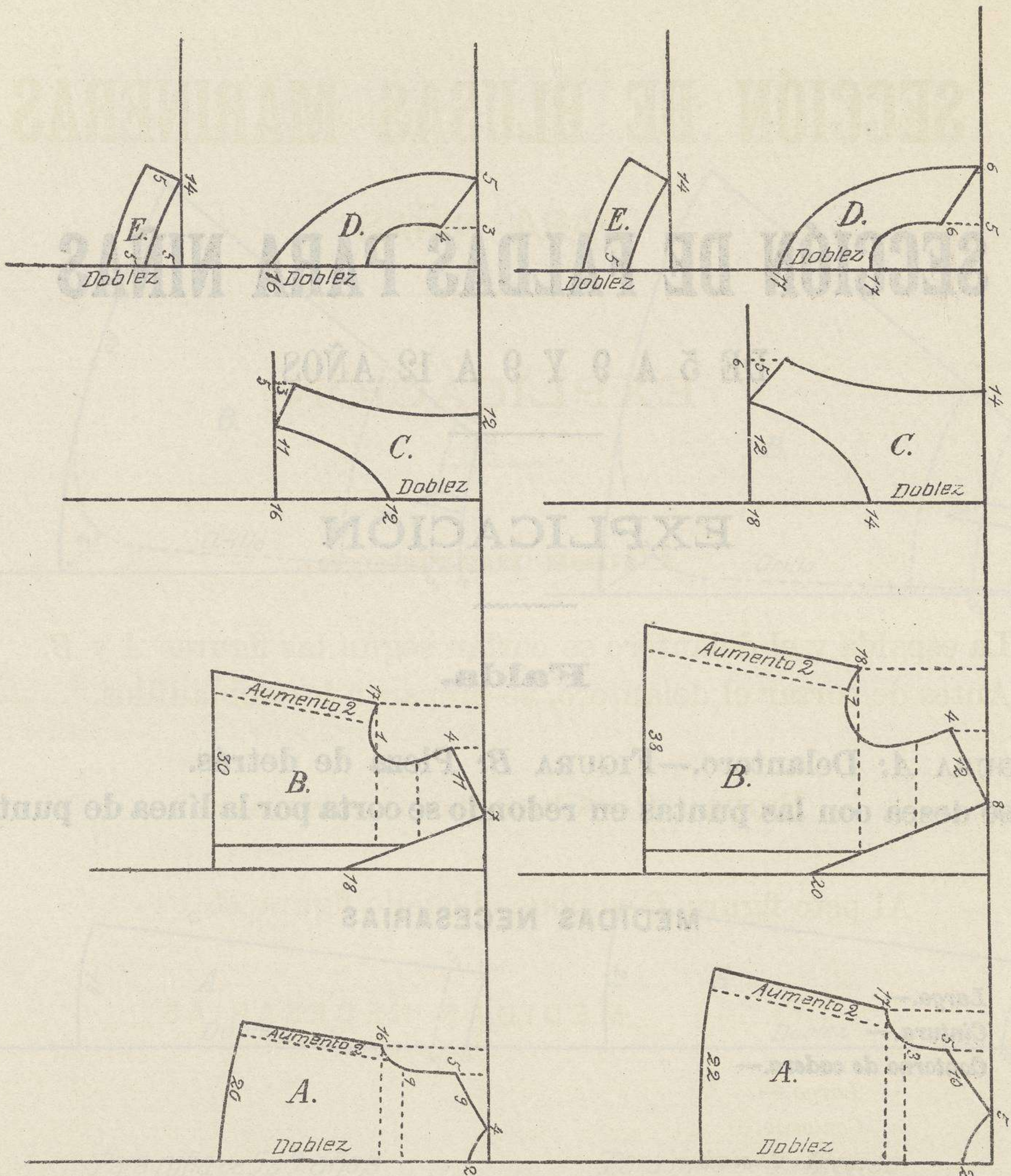
Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cuello.—

Manga.—



Para niña de 5 a 9 años

Para niña de 9 a 12 años

BLUSA MARINERA

SECCIÓN DE FALDAS PARA NIÑAS

DE 5 A 9 Y 9 A 12 AÑOS

EXPLICACIÓN

Falda.

FIGURA A: Delantero.—FIGURA B: Pieza de detrás.

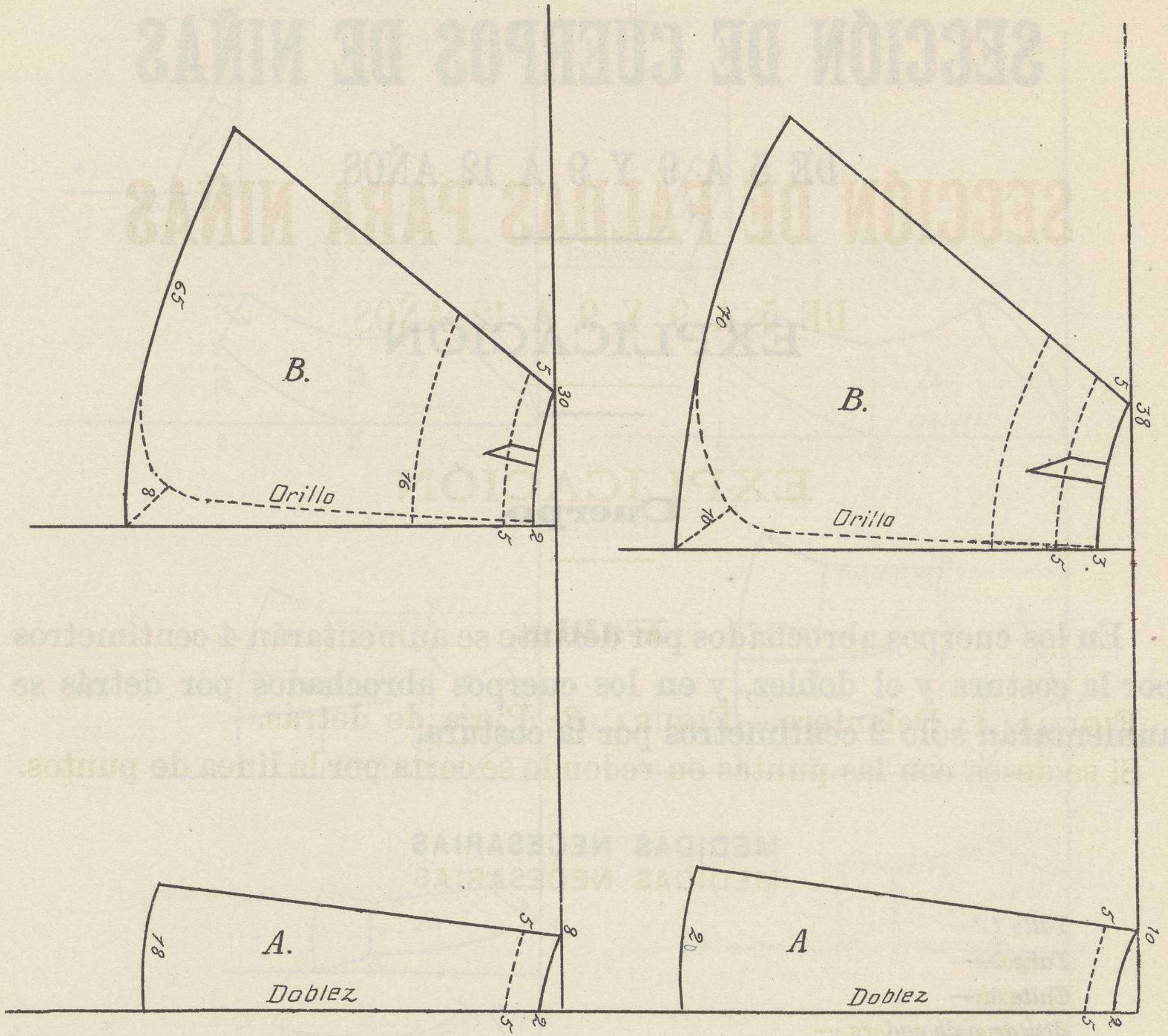
Si se desea con las puntas en redondo se corta por la línea de puntos.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Cintura.—

Contorno de cadera.—



Para niña de 5 a 9 años

Para niña de 9 a 12 años

FALDA

SECCIÓN DE CUERPOS DE NIÑAS

DE 5 A 9 Y 9 A 12 AÑOS

EXPLICACIÓN

Cuerpo.

En los cuerpos abrochados por delante se aumentarán 4 centímetros por la costura y el dobléz, y en los cuerpos abrochados por detrás se aumentarán sólo 2 centímetros por la costura.

MEDIDAS NECESARIAS

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Alto de pecho.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cintura.—

Cuello.—

Manga.—

SECCIÓN DE DELANTALES DE NIÑA

EXPLICACIÓN

Delantal.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

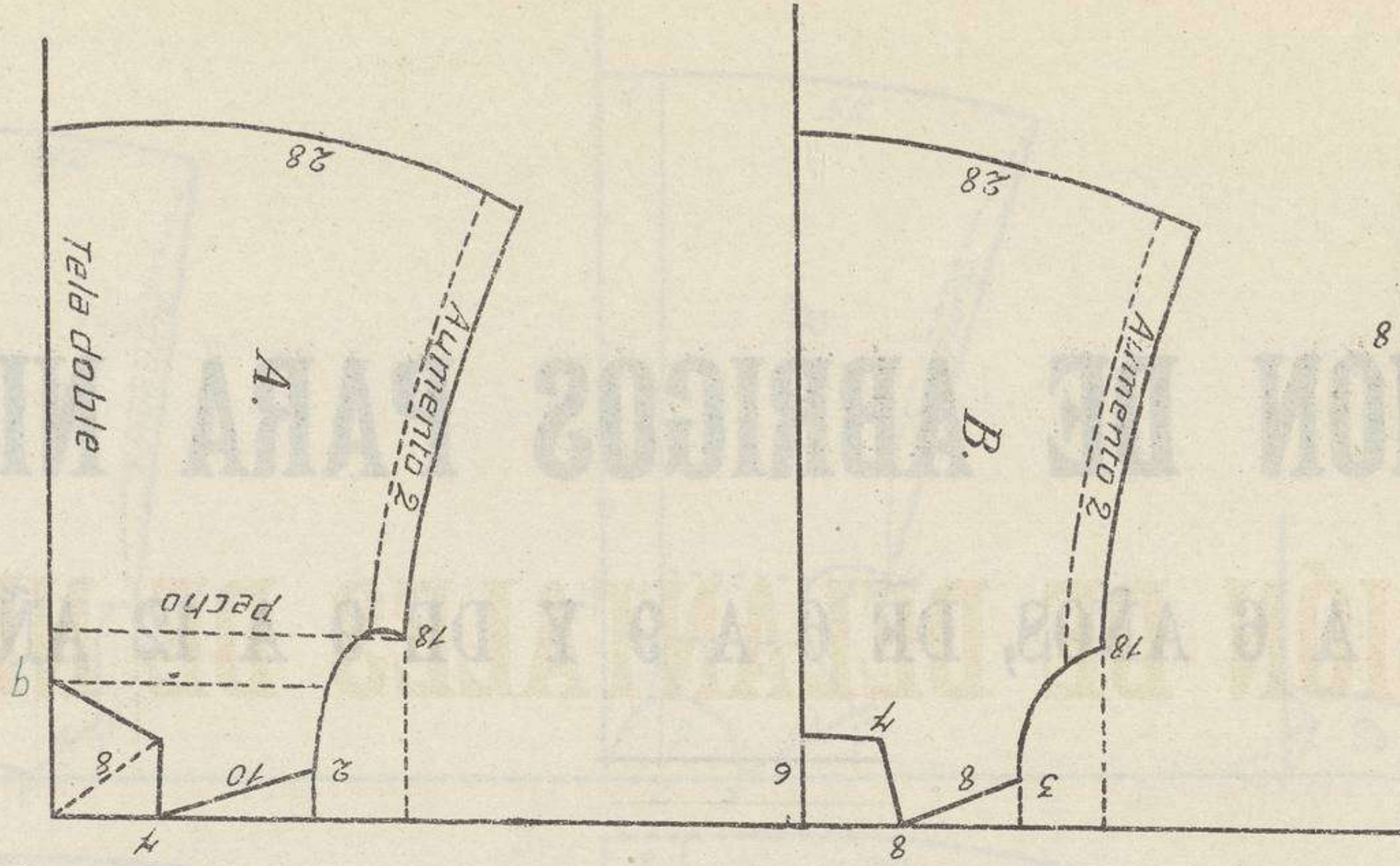
Idem por detrás.—

A. Delantero.

B. Espalda.

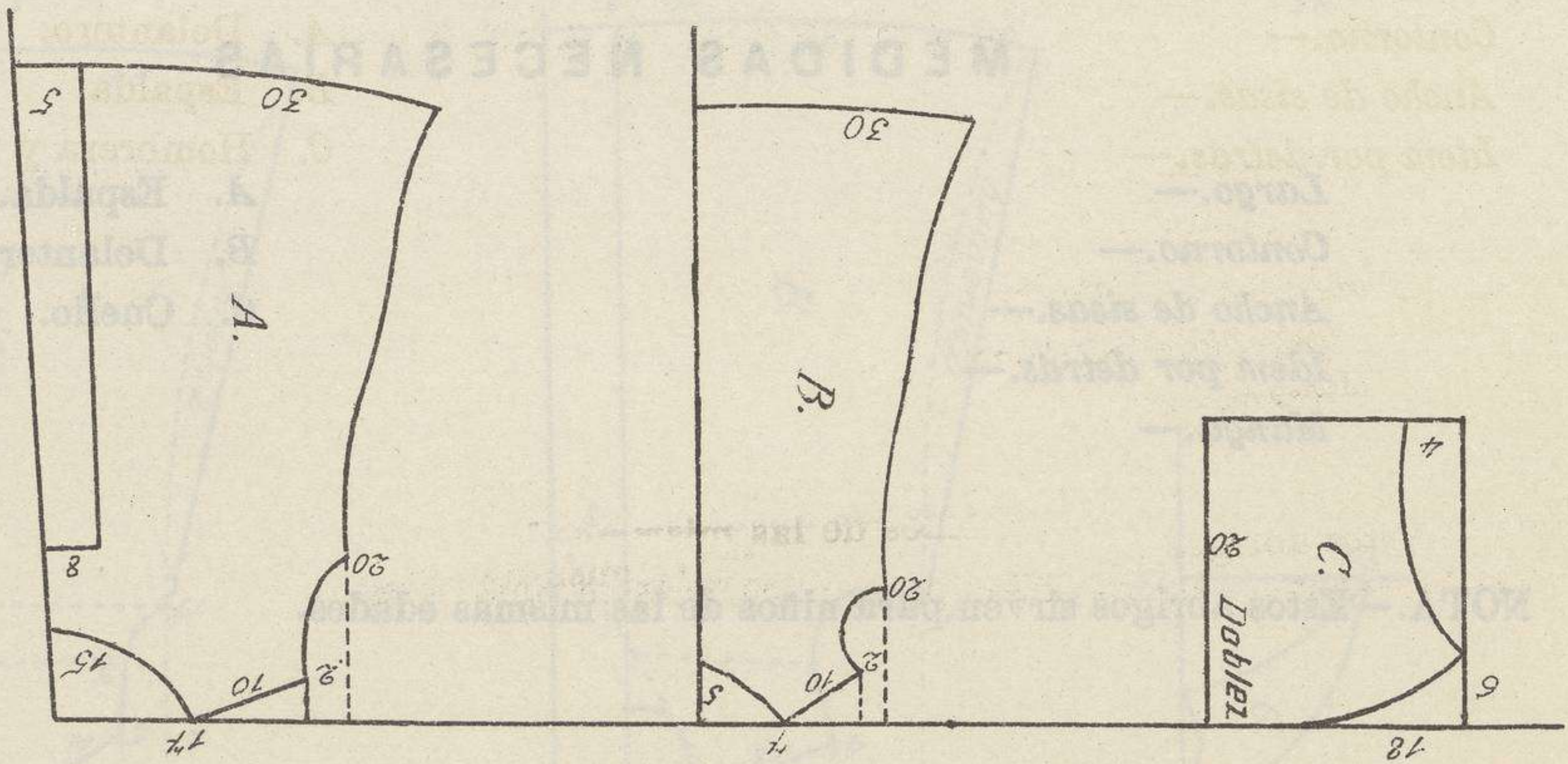
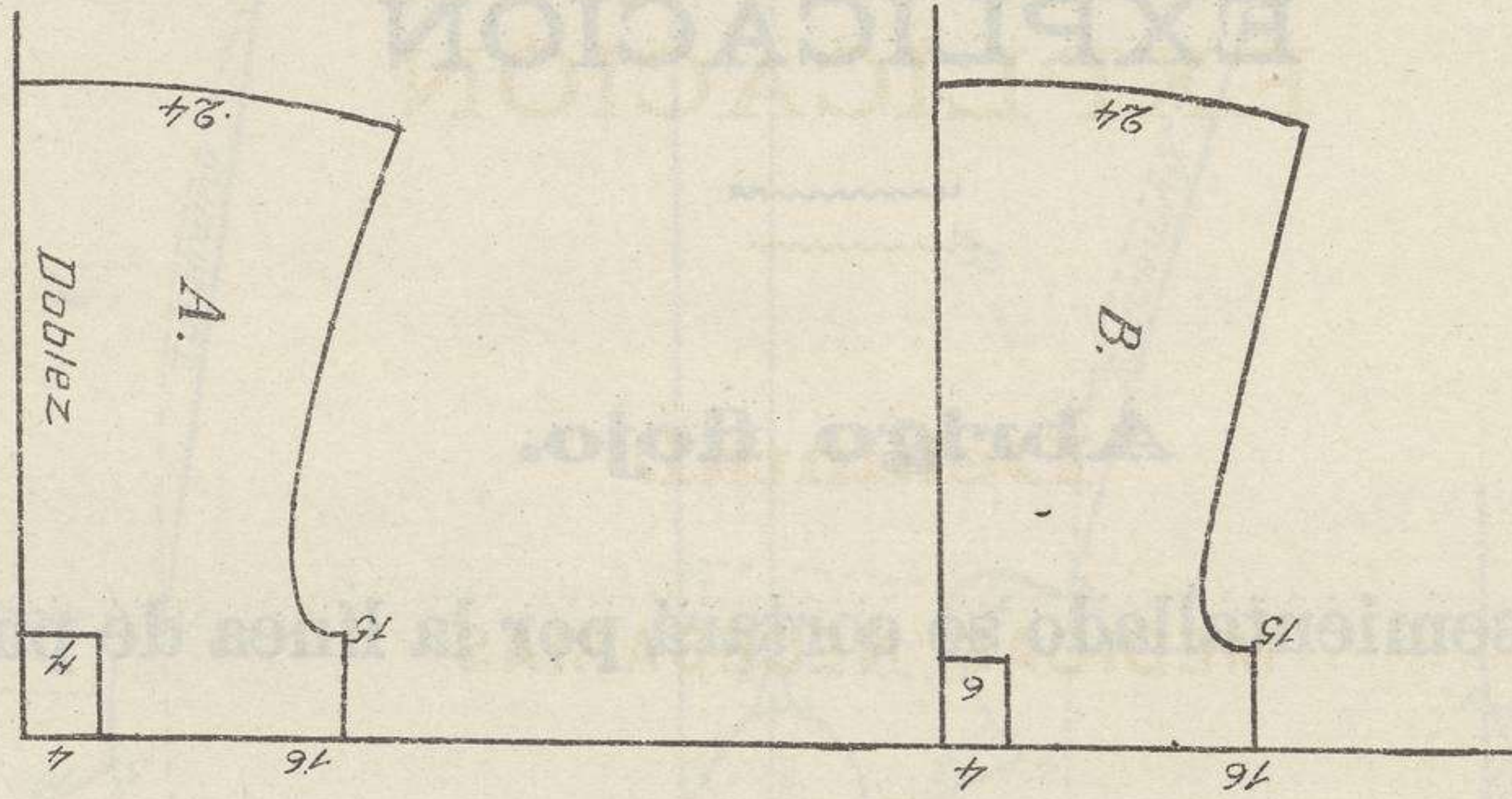
C. Hombrera y manga.

Delantal para niñas de 2 à 5 años



Delantal para niñas de 6 à 8 años. Delantal para niñas de 10 à 12 años

DELANTAL



SECCION DE ABRIGOS PARA NIÑAS

DE 4 A 6 AÑOS, DE 6 A 9 Y DE 9 A 12 AÑOS

EXPLICACIÓN

Abrigo flojo.

Para hacerle semientallado se cortará por la línea de puntos.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrs.—

Manga.—

A. Espalda.

B. Delantero.

C. Cuello.

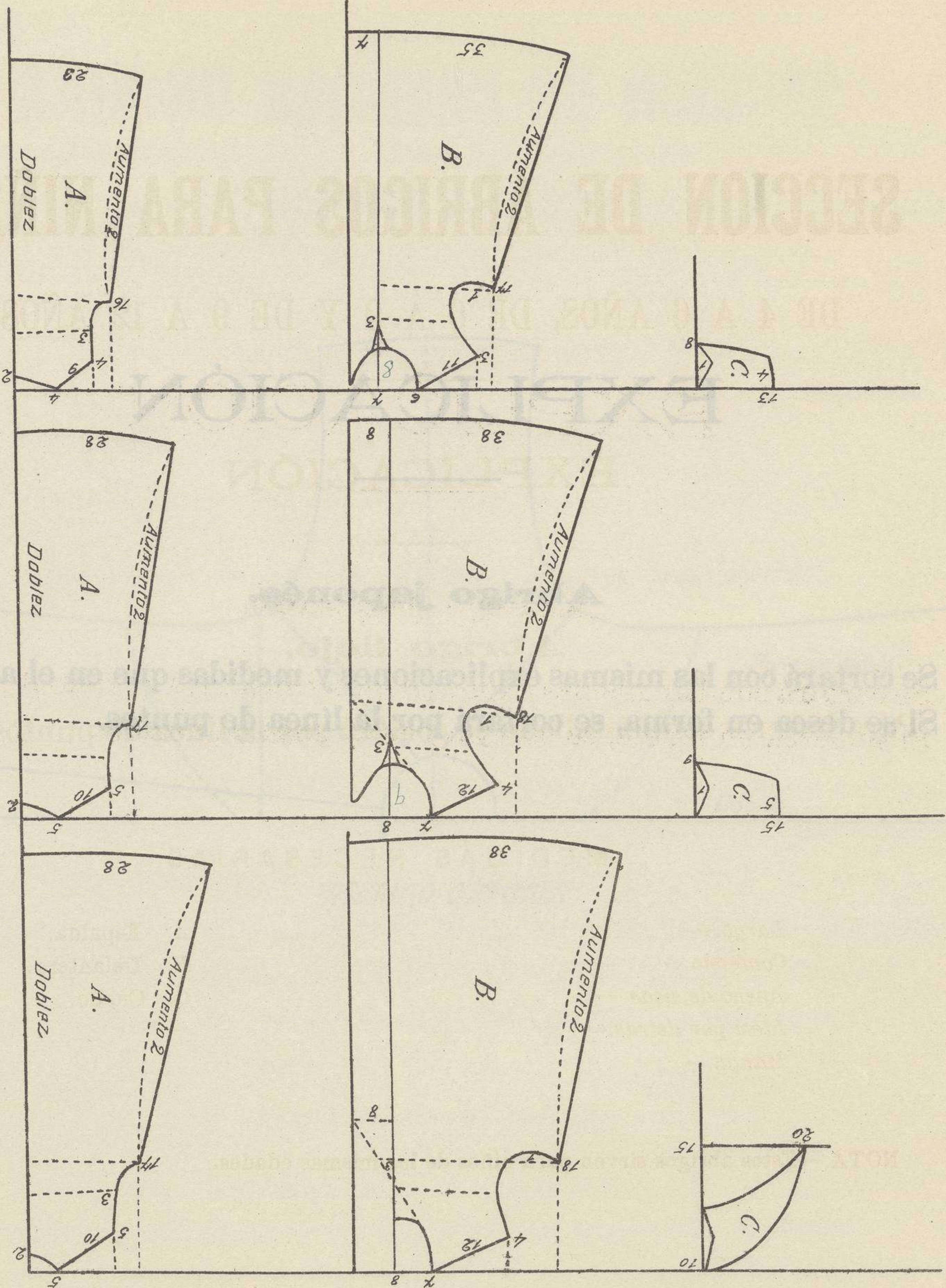
NOTA.—Estos abrigos sirven para niños de las mismas edades.

Para niñas de 4 à 6 años

Para niñas de 6 à 9 años

Para niñas de 9 à 12 años

TRIRIGO FLOJO



135

EXPLICACIÓN

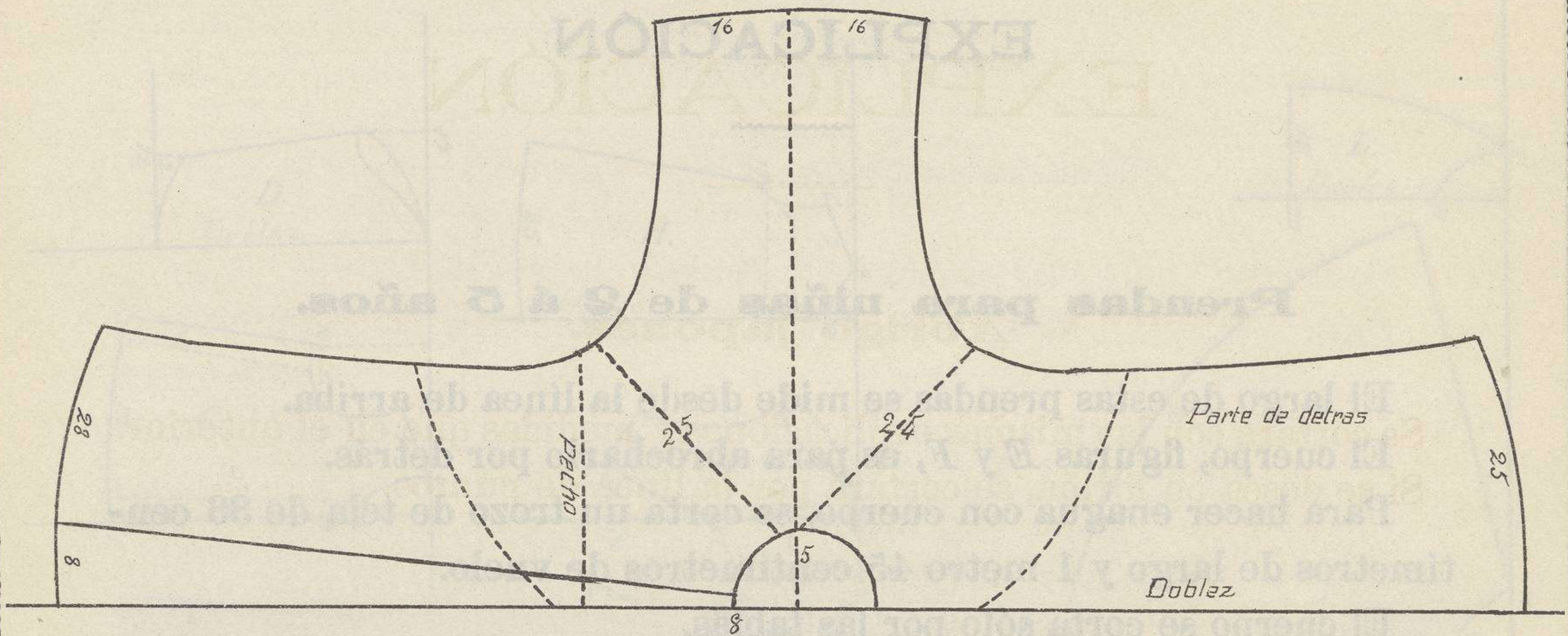
Abrigo japonés.

Se cortará con las mismas explicaciones y medidas que en el anterior.
Si se desea en forma, se cortará por la línea de puntos.

Largo.—
Cintura.—
Ancho de mano.—
Idem por detrás.—
Manga.—

Regata.
Delantón.
Cuello.

NOTA.—



ABRIGO JAPONES

— Largo —
 — Contorno —
 — Ancho de sisa —
 — Ancho por dentro —

SECCIÓN DE PRENDAS DE NIÑA

DE 2 A 5 AÑOS

EXPLICACIÓN

Prendas para niñas de 2 á 5 años.

El largo de estas prendas se mide desde la línea de arriba.

El cuerpo, figuras *E* y *F*, es para abrocharlo por detrás.

Para hacer enagua con cuerpo, se corta un trozo de tela de 36 centímetros de largo y 1 metro 45 centímetros de vuelo.

El cuerpo se corta sólo por los talles.

La figura *K* sirve para vestido y abrigo; si se desea vestido, se abrochará por detrás, y si es abrigo, por delante.

Si se desea escote en pico se corta por la línea de puntos.

Se toman las mismas medidas que para las demás prendas.

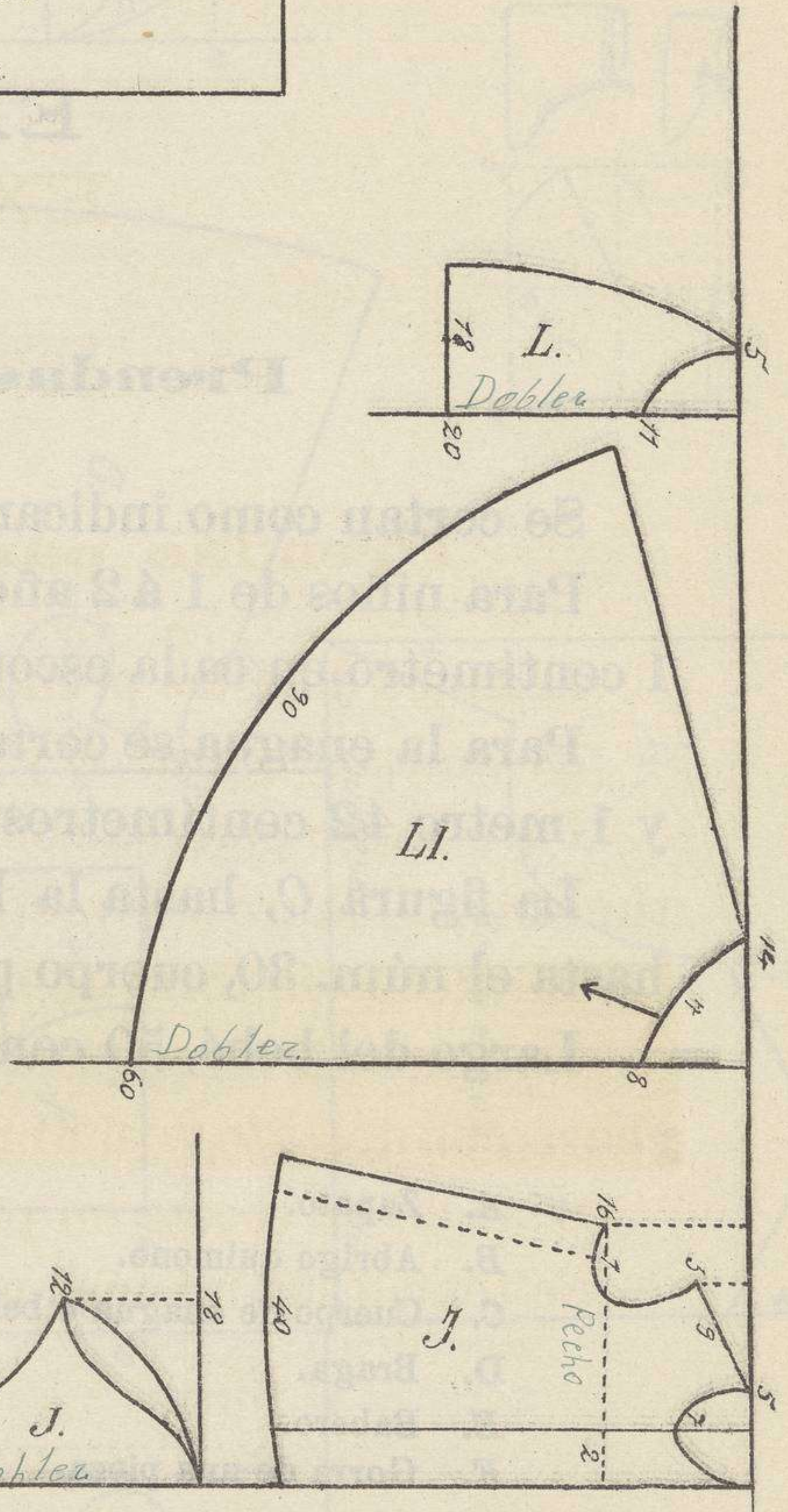
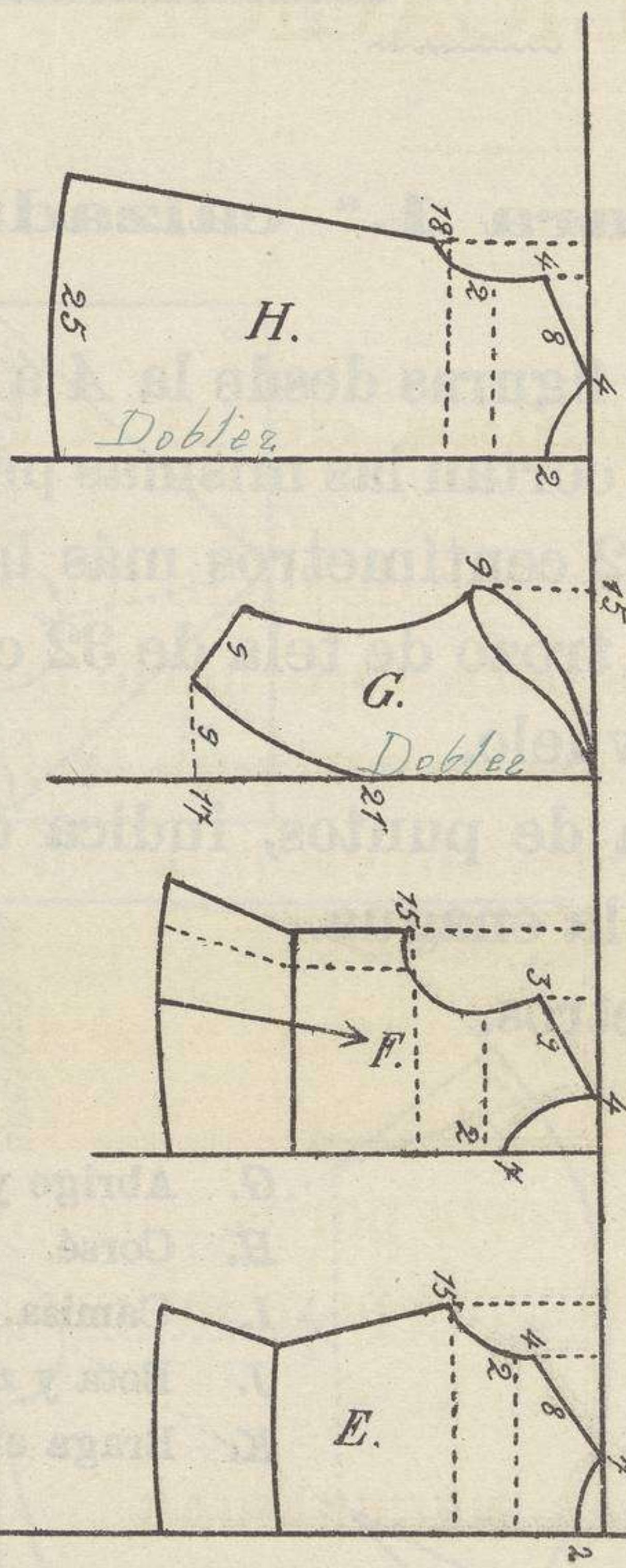
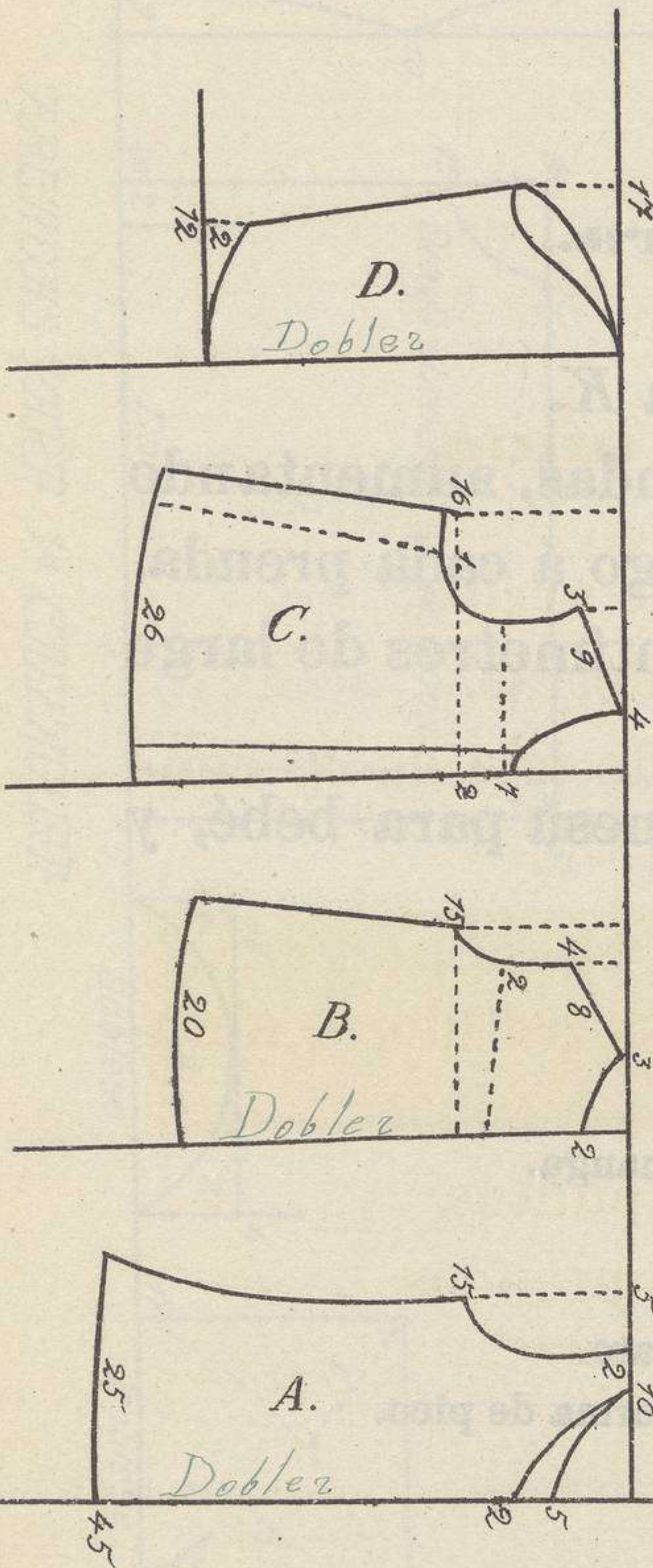
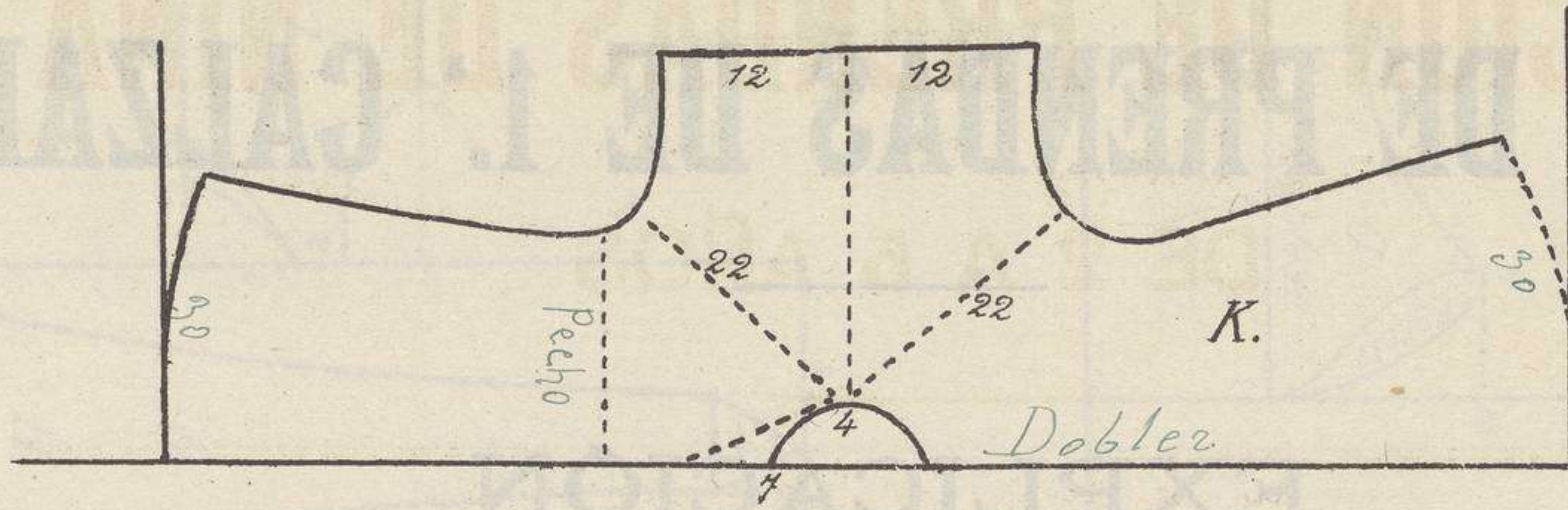
MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—



PRENDAS PARA NIÑAS DE 2 A 5 AÑOS

SECCIÓN DE PRENDAS DE 1.ª CALZADURA

EXPLICACIÓN

Prendas para 1.ª calzadura.

Se cortan como indican las figuras desde la *A* á la *K*.

Para niños de 1 á 2 años se cortan las mismas prendas, aumentando 1 centímetro en cada escote y 2 centímetros más largo á cada prenda.

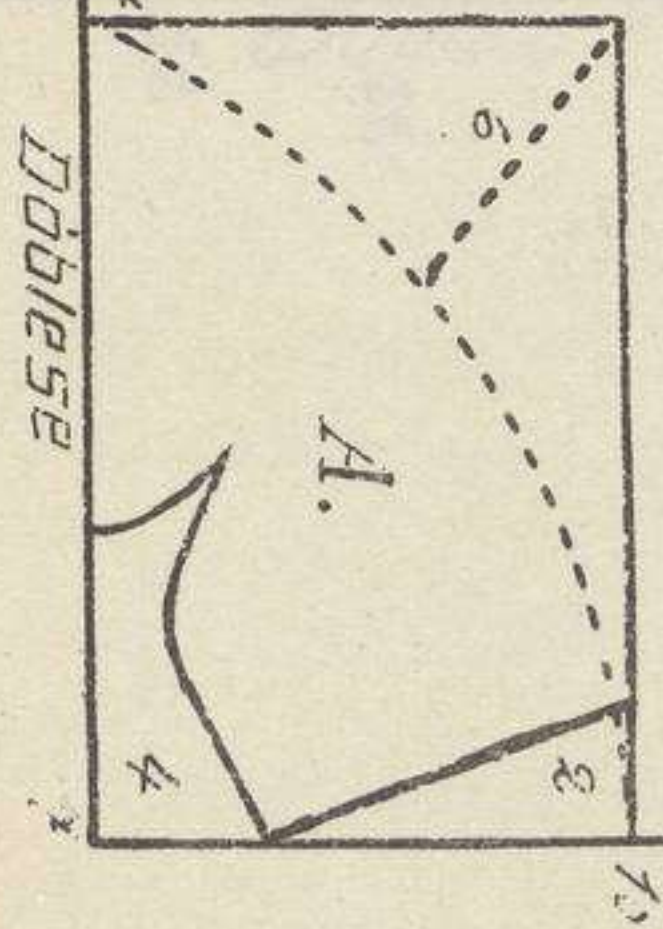
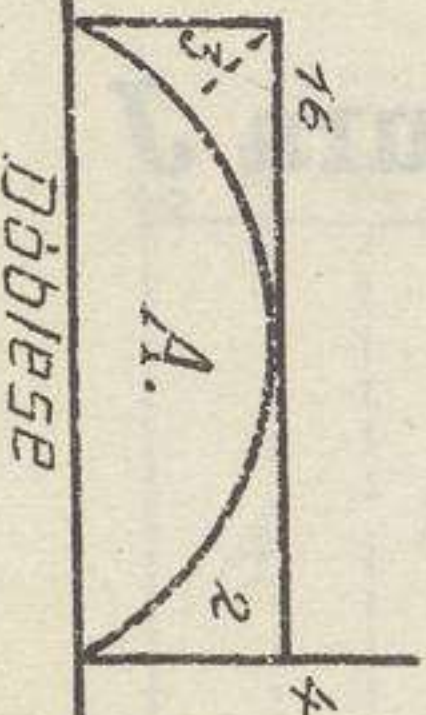
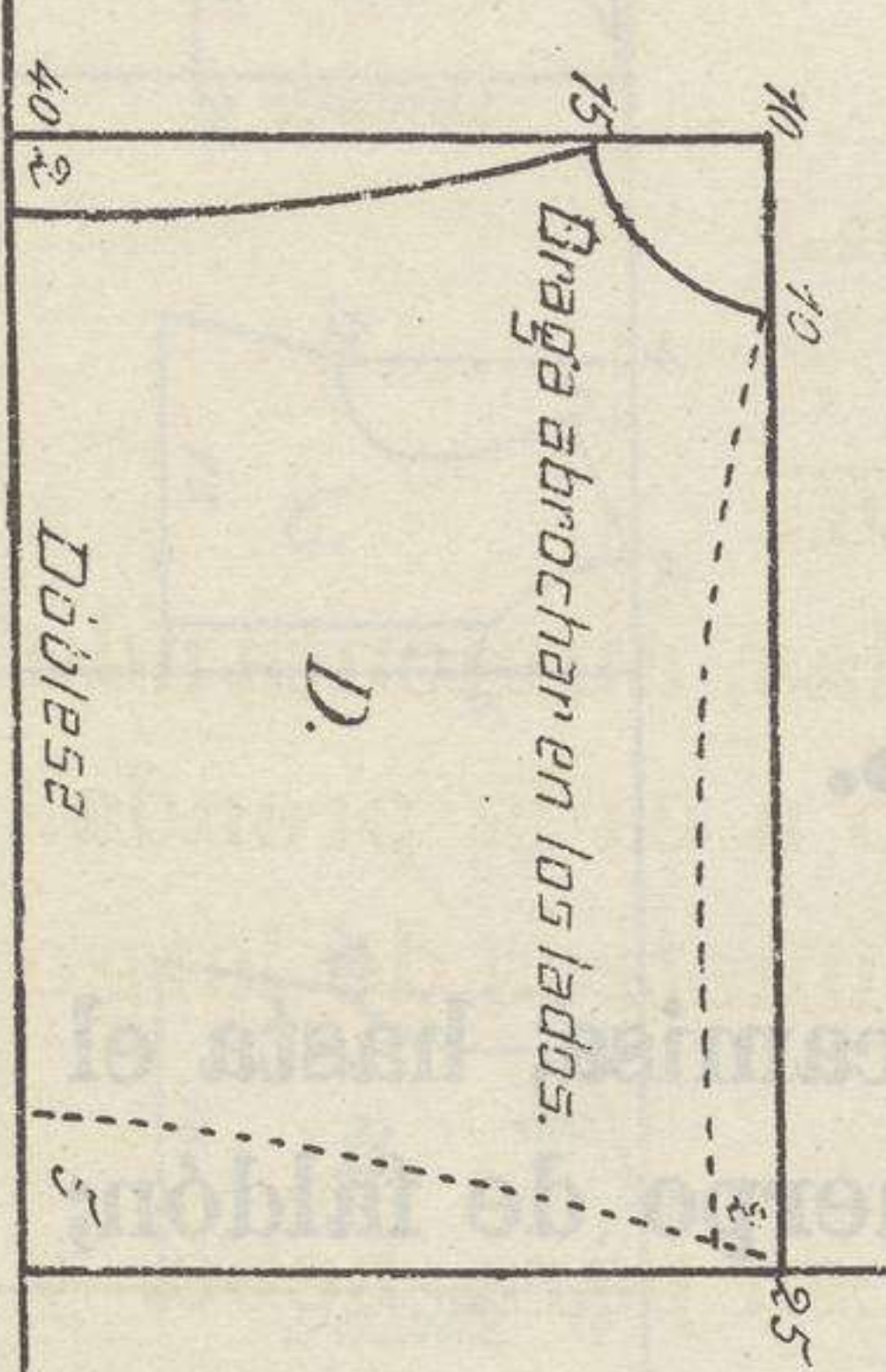
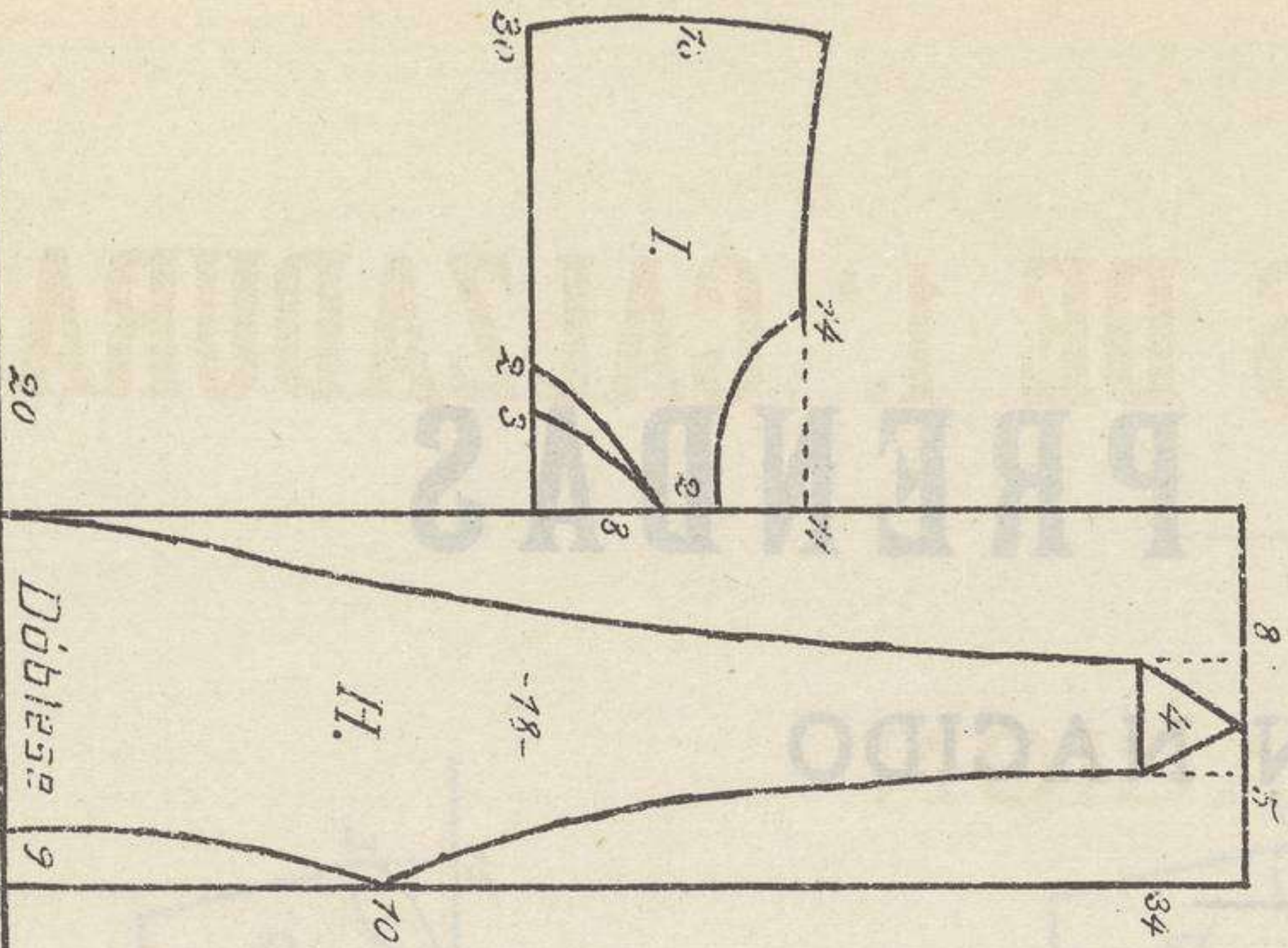
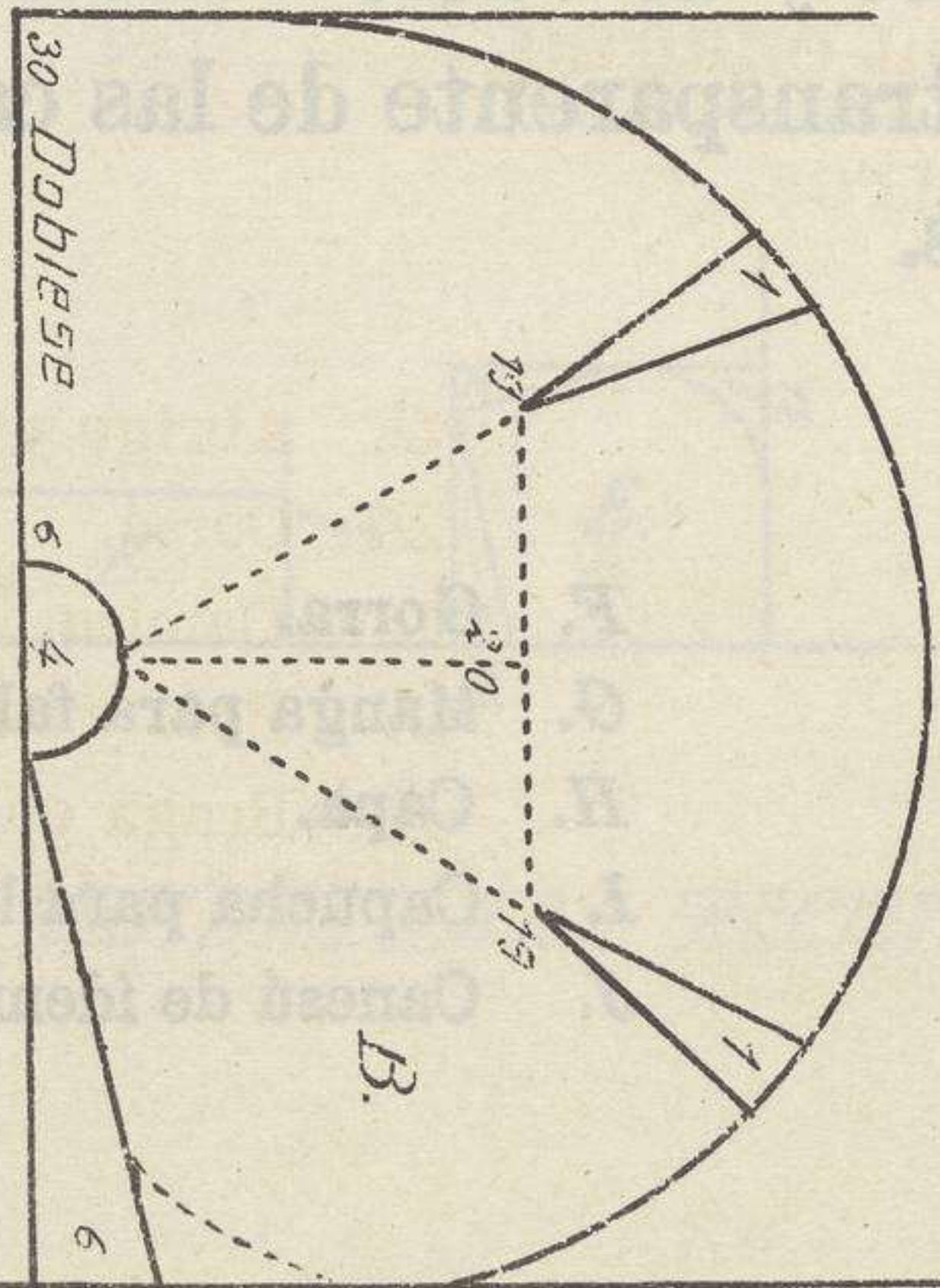
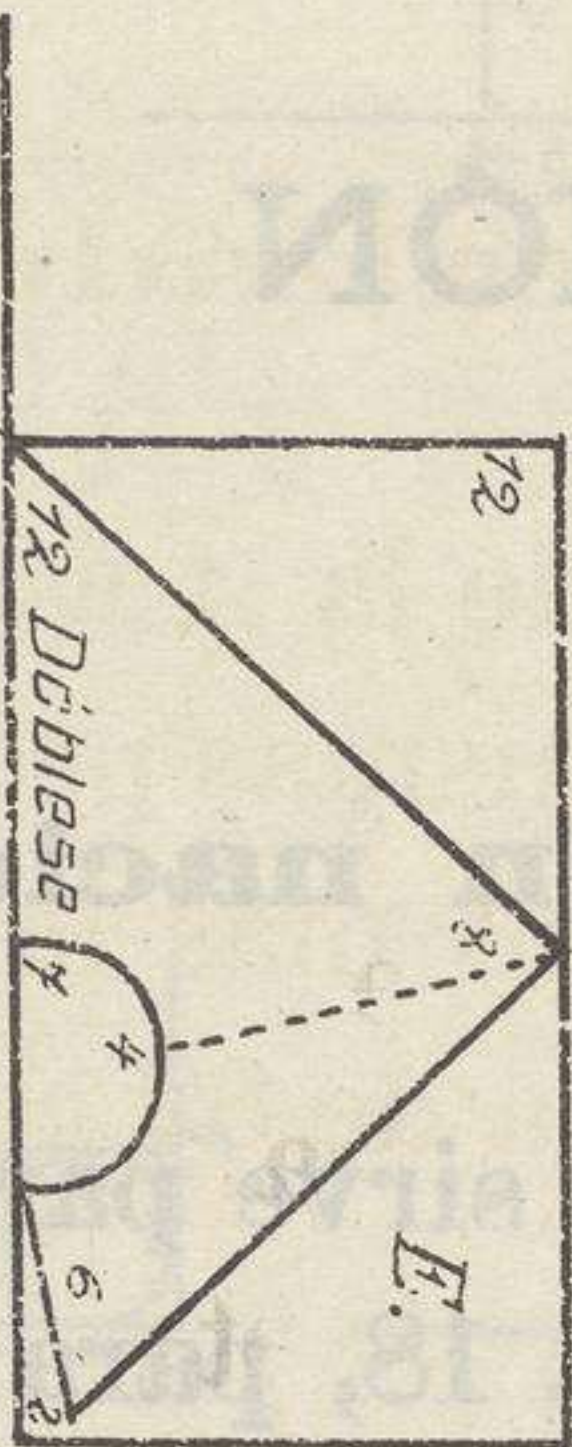
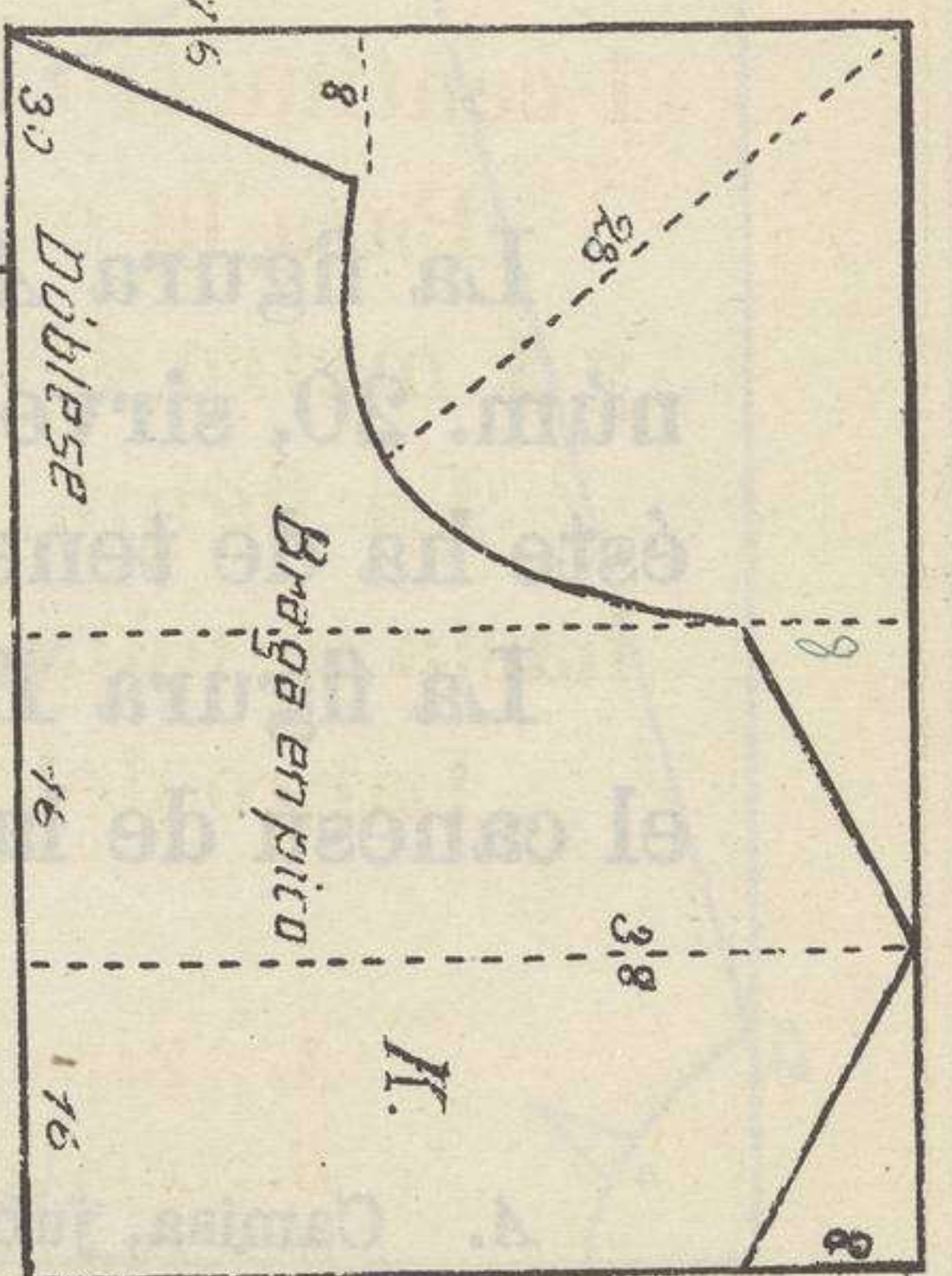
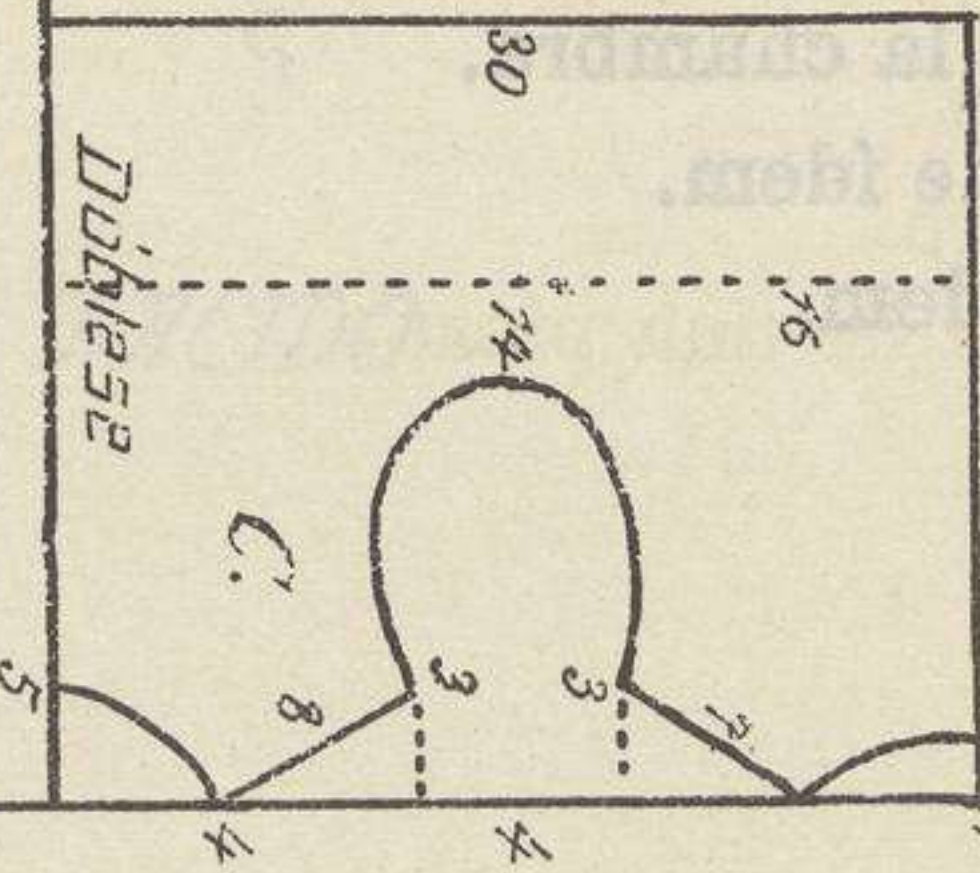
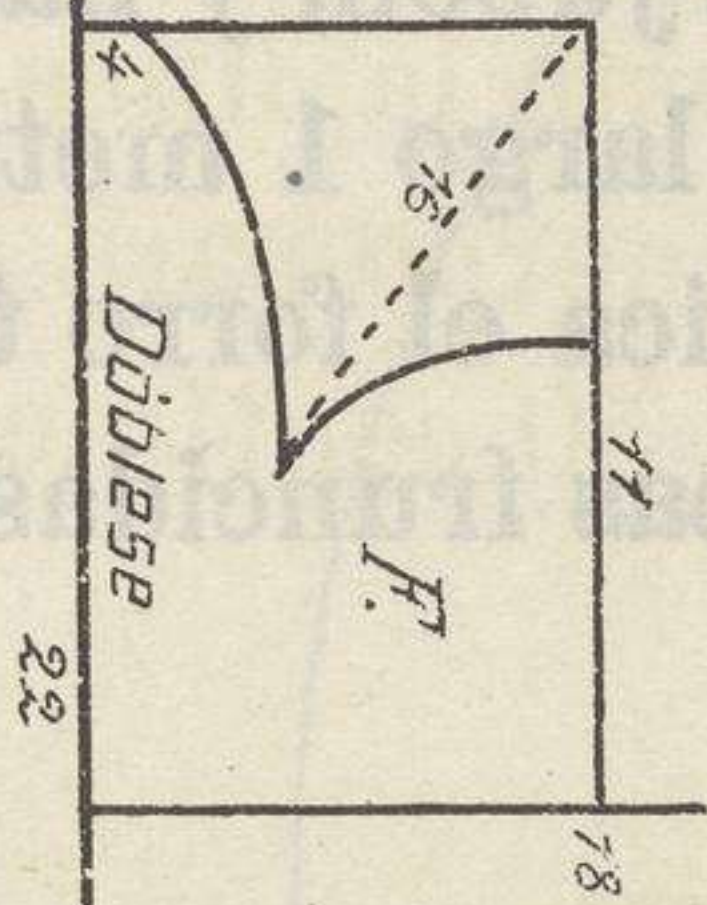
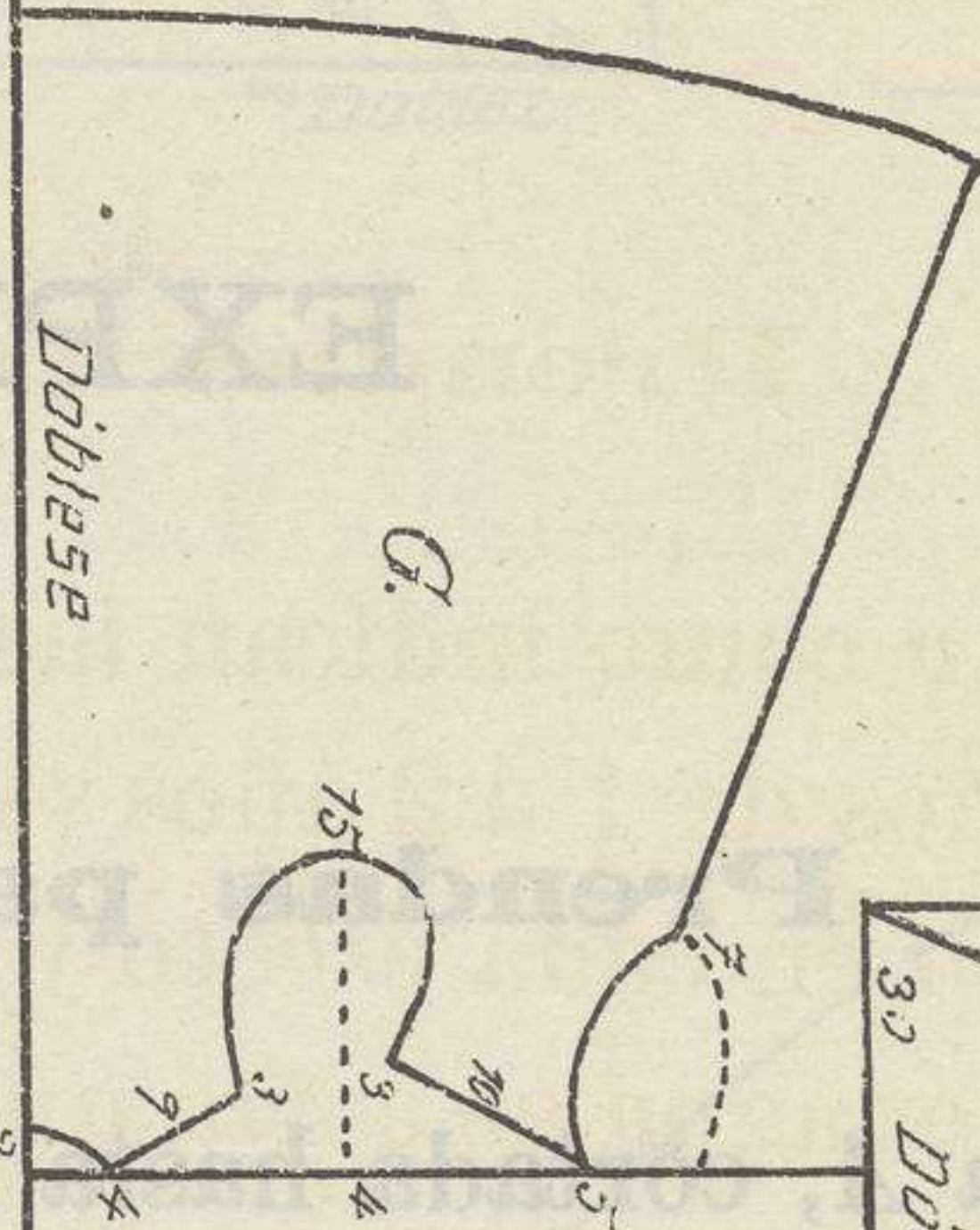
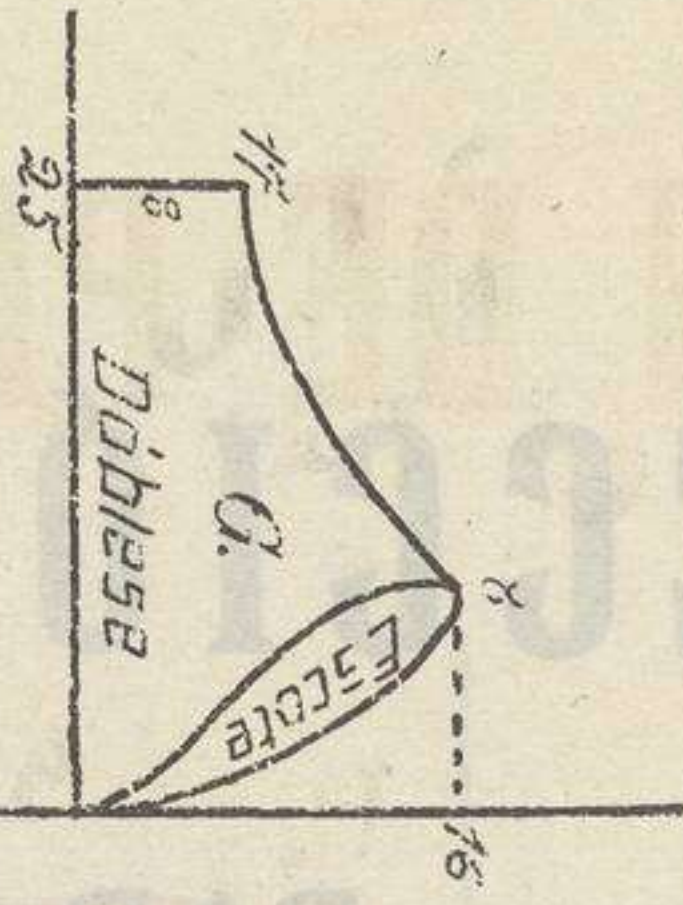
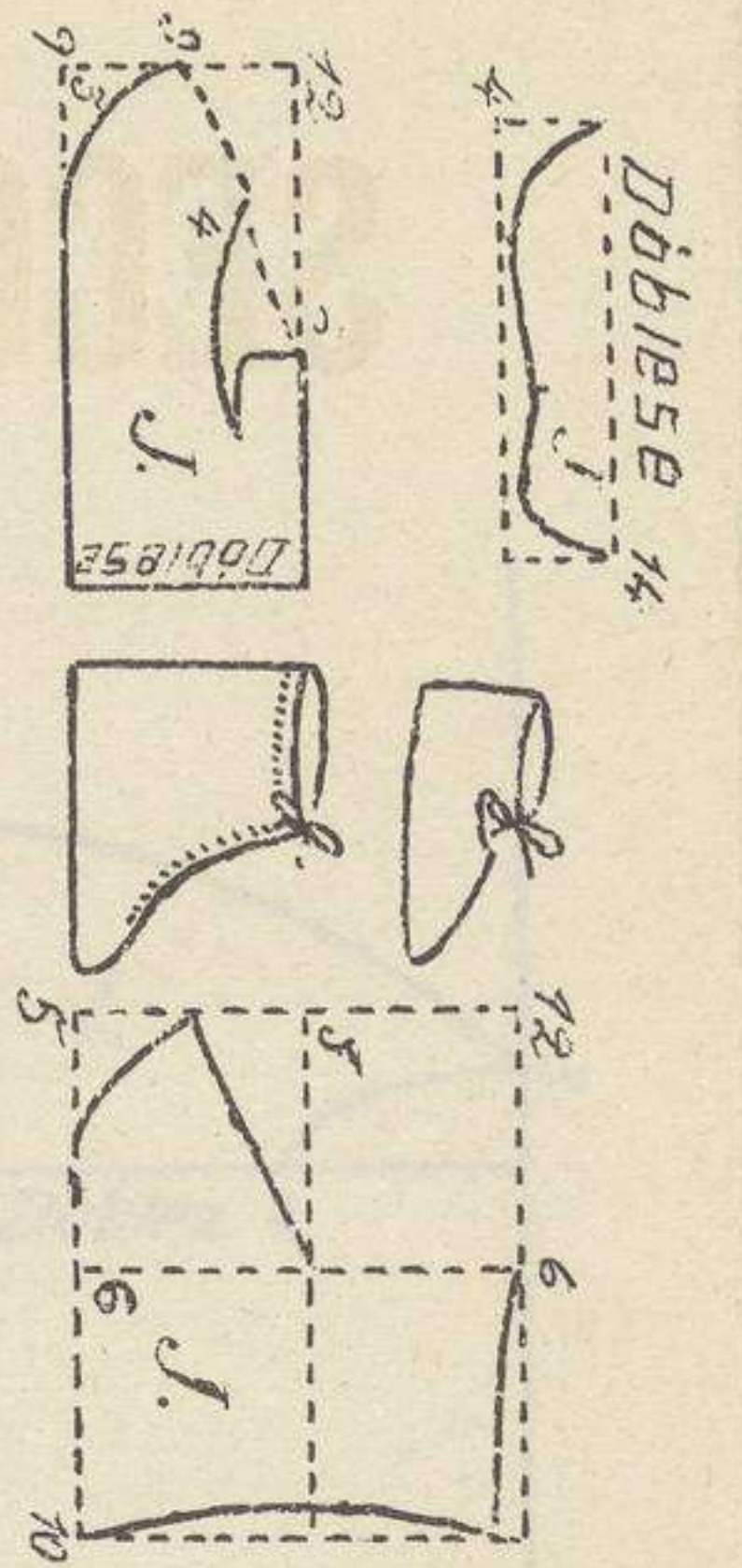
Para la enagua se corta un trozo de tela de 32 centímetros de largo y 1 metro 42 centímetros de vuelo.

La figura *C*, hasta la línea de puntos, indica canesú para bebé, y hasta el núm. 30, cuerpo para la enagua.

Largo del bebé, 50 centímetros.

- A.* Zapato.
- B.* Abrigo quimono.
- C.* Cuerpo de enagua ó bebé.
- D.* Braga.
- E.* Babero.
- F.* Gorra de una pieza.

- G.* Abrigo y manga.
- H.* Corsé.
- I.* Camisa.
- J.* Bota y zapato.
- K.* Braga en forma de pico.



PRENDAS PARA LA CALZADURA

SECCIÓN DE PRENDAS

PARA RECIÉN NACIDO

EXPLICACIÓN

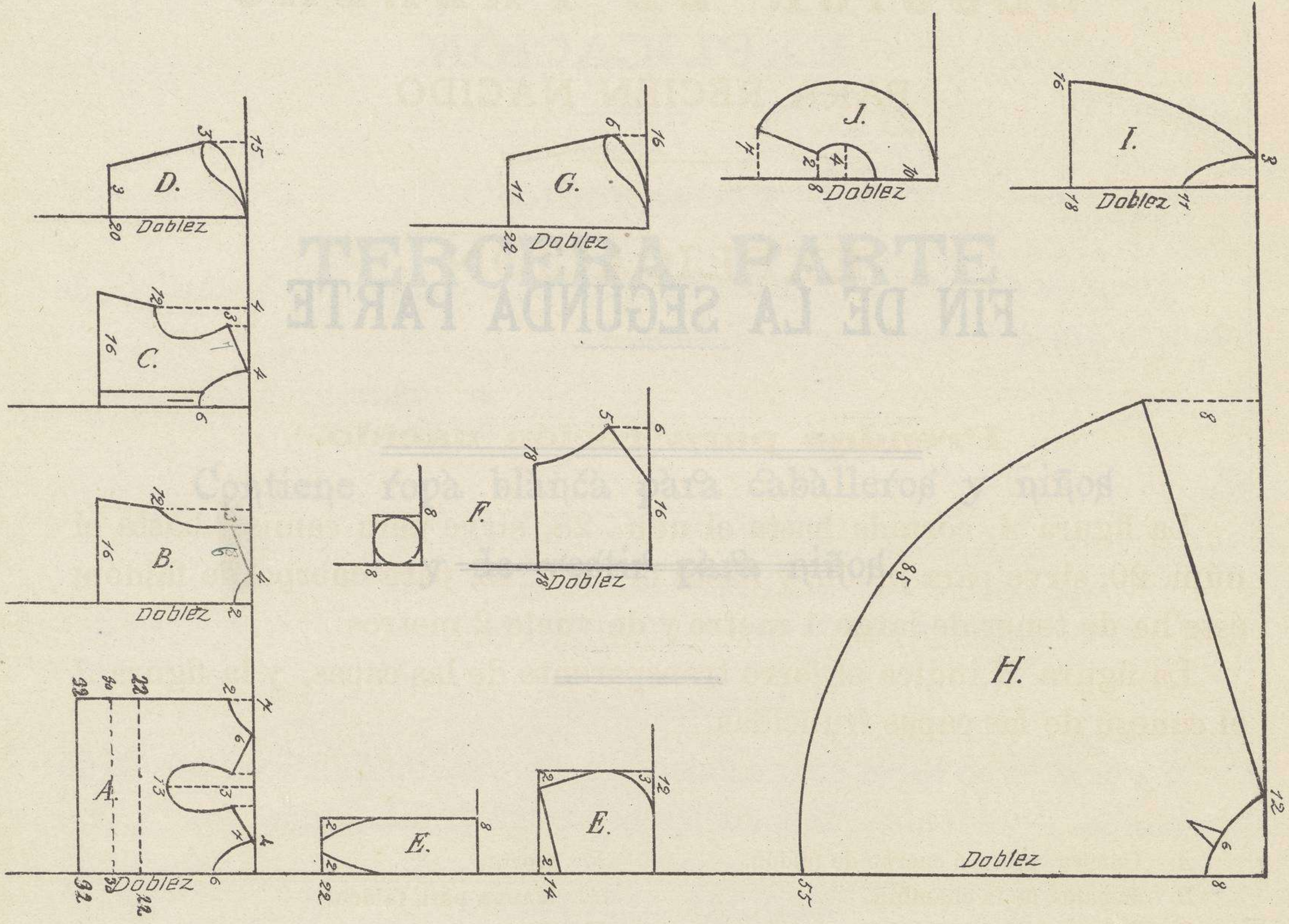
Prendas para recién nacido.

La figura *A*, cortada hasta el núm. 28, sirve para camisa; hasta el núm. 20, sirve para jubón; y hasta el núm. 18, para cuerpo de faldón; éste ha de tener de largo 1 metro y de vuelo 2 metros.

La figura *H* indica el forro transparente de las capas, y la figura *J* el canesú de las capas fruncidas.

- A.* Camisa, jubón ó cuerpo de faldón.
- B.* Espalda de la chambra.
- C.* Delantero de ídem.
- D.* Manga de ídem.
- E.* Coña.

- F.* Gorra.
- G.* Manga para faldón.
- H.* Capa.
- I.* Capucha para la capa.
- J.* Canesú de ídem.



PRENDAS PARA RECIEN NACIDO

SECCIÓN DE PRENDAS

PARA RECIÉN NACIDO

FIN DE LA SEGUNDA PARTE



- A. Camisa.
- B. Espalda de la chaqueta.
- C. Detalle de la manga.
- D. Manga de la chaqueta.
- E. Codo.

- F. Manga para el chaleco.
- G. Codo.
- H. Codo.
- I. Codo.

TERCERA PARTE

Contiene ropa blanca para caballeros y niños
y de vestir para niños.

- C. Delantero de camisa.
- D. Manga.
- E. Cuello.
- F. Peto.
- G. Cuello de pañeta.
- H. Cuello vuelto con tirilla.

Cuello.—
Manga.—Dado el hombro hasta el puño.

SECCIÓN DE ROPA BLANCA

PARA CABALLERO Y NIÑOS

EXPLICACIÓN

Calzoncillo.

Después de trazado y antes de cortarlo se comprueba la medida de cadera desde el escote de la cintura.

A. Calzoncillo.

B. Cintura.

MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Desde el escote de la cintura hasta el puño.

Cintura.—Estas medidas se toman en otro calzoncillo.

Camisa.

La espalda se corta con el delantero, pero cortando sólo el escote de la manga y el hombro, dejándola 5 centímetros más larga.

MEDIDAS NECESARIAS

Cuello.—

Manga.—Desde el hombro hasia el puño.

C. Delantero de camisa.

D. Manga.

E. Canesú.

F. Puño.

G. Cuello de pajarita.

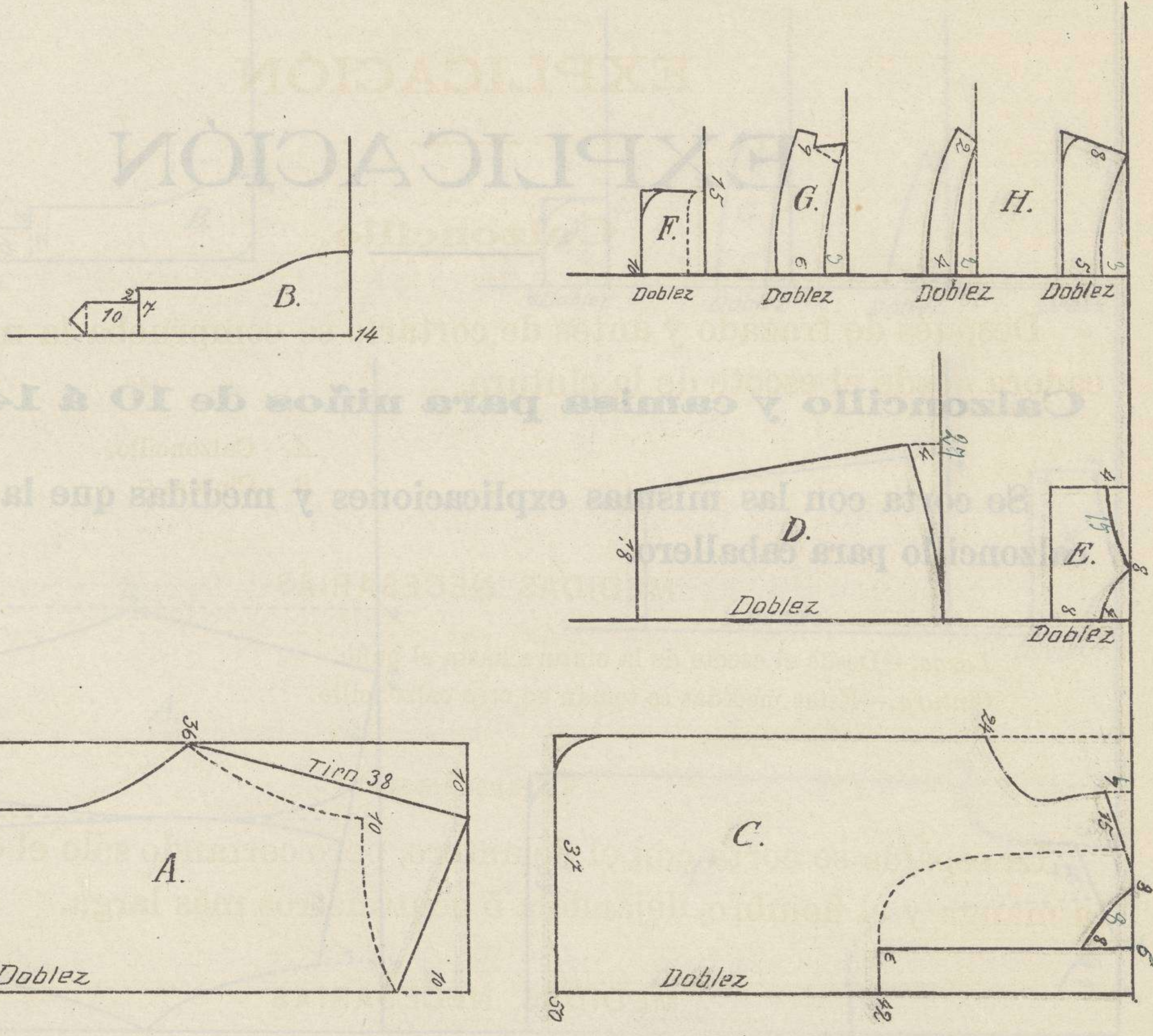
H. Cuello vuelto con tirilla.

SECCION DE ROPA BLANCA

PARA CABALLERO Y NIÑO

EXPLICACION

EXPLICACION



CAMISA Y CALZONCILLO PARA CABALLERO

SECCION DE ROPA BLANCA

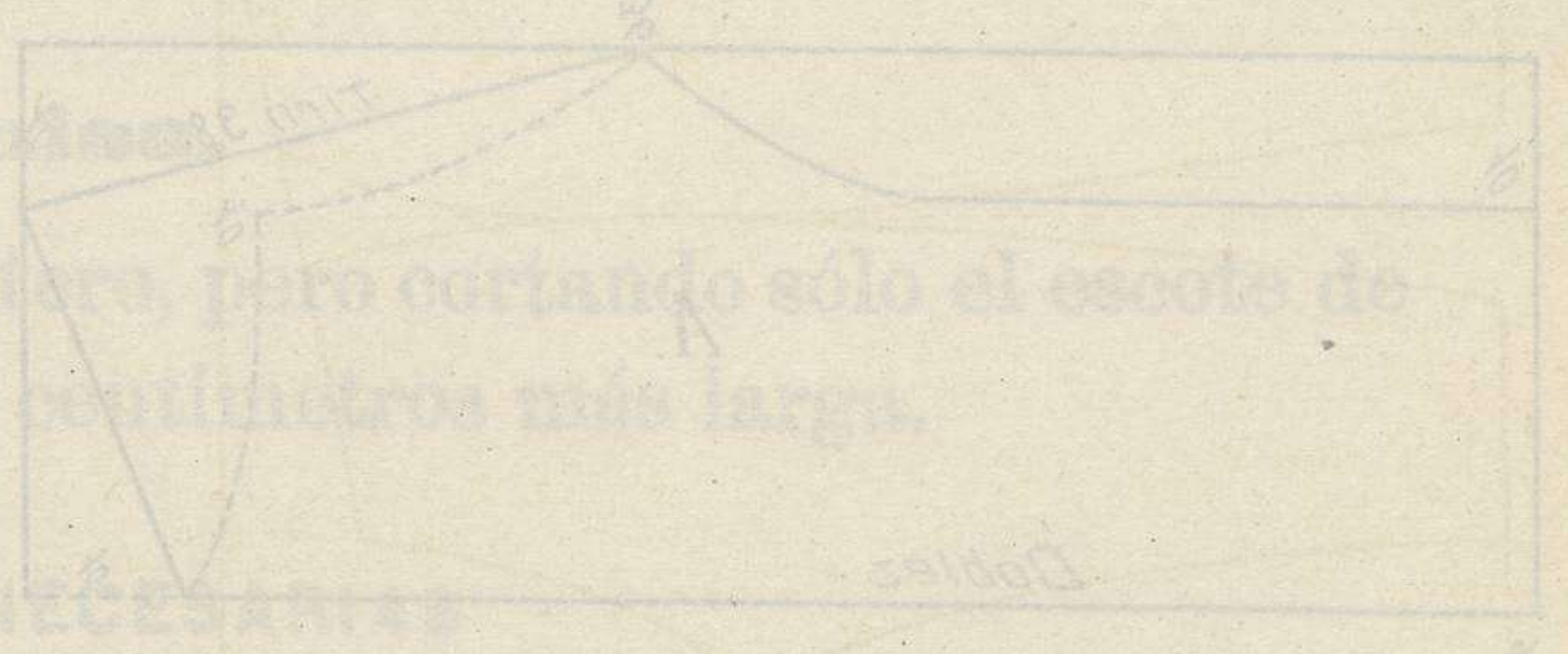
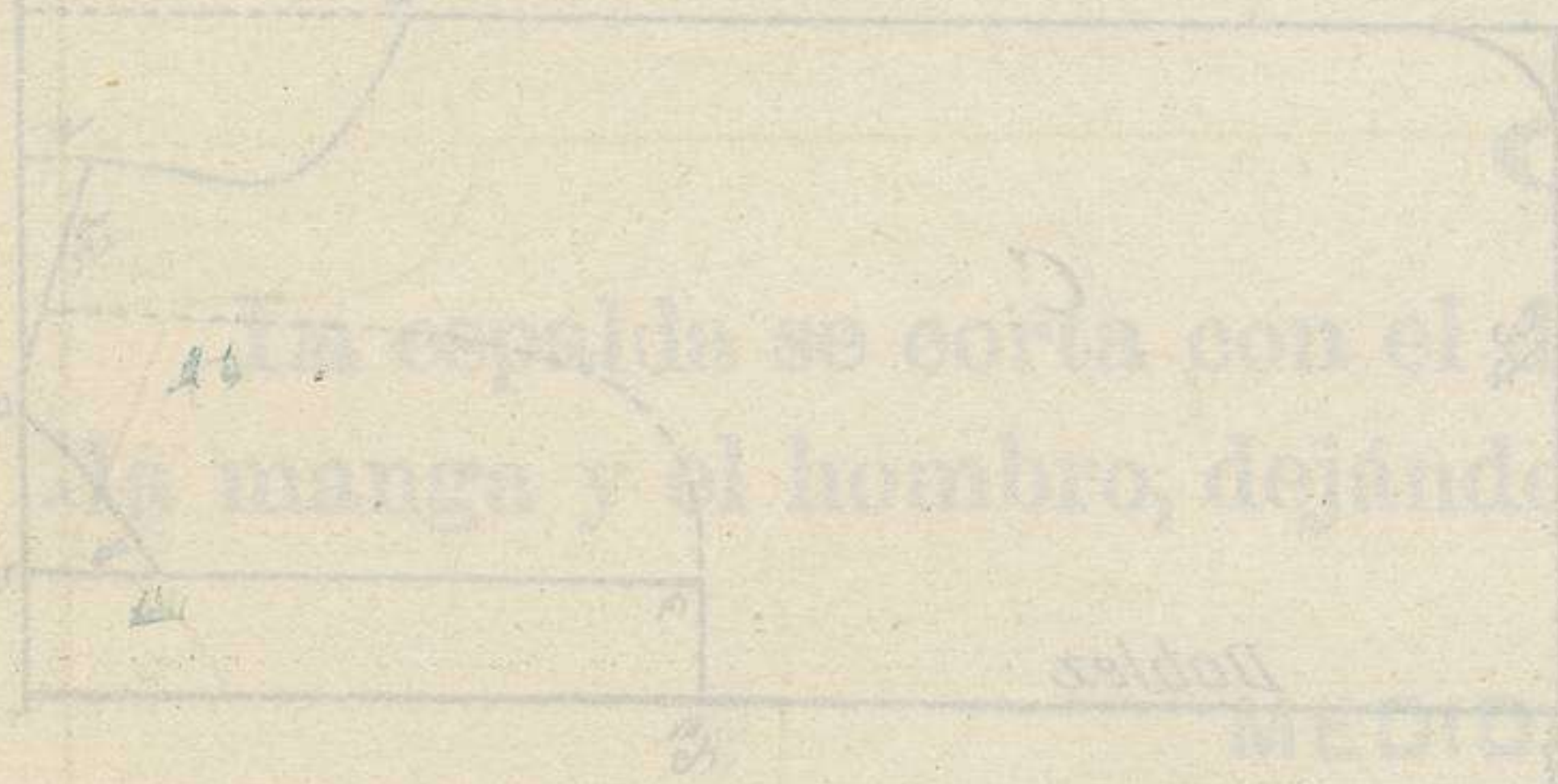
PARA CABALLERO Y NIÑOS

EXPLICACION

EXPLICACION

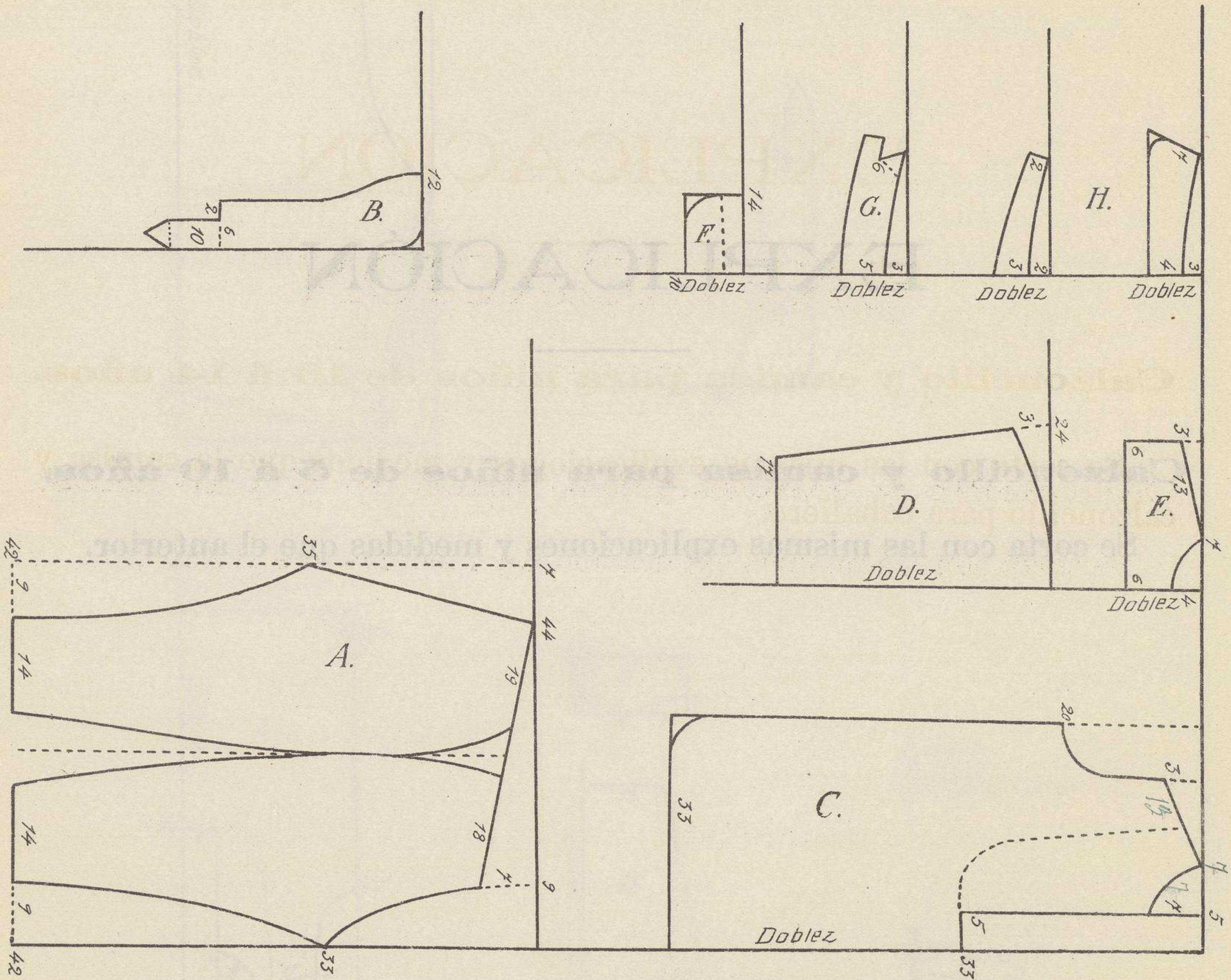
Calzoncillo y camisa para niños de 10 á 14 años.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que la camisa y calzoncillo para caballero.



Cuello.—
Manga.—Desde el hombro hasta el puño.

Cuello.—
Cuello vuelto con tirita.

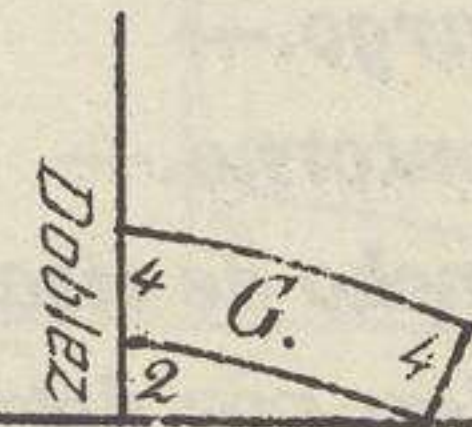
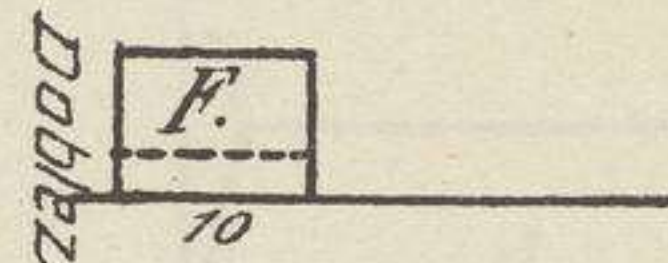
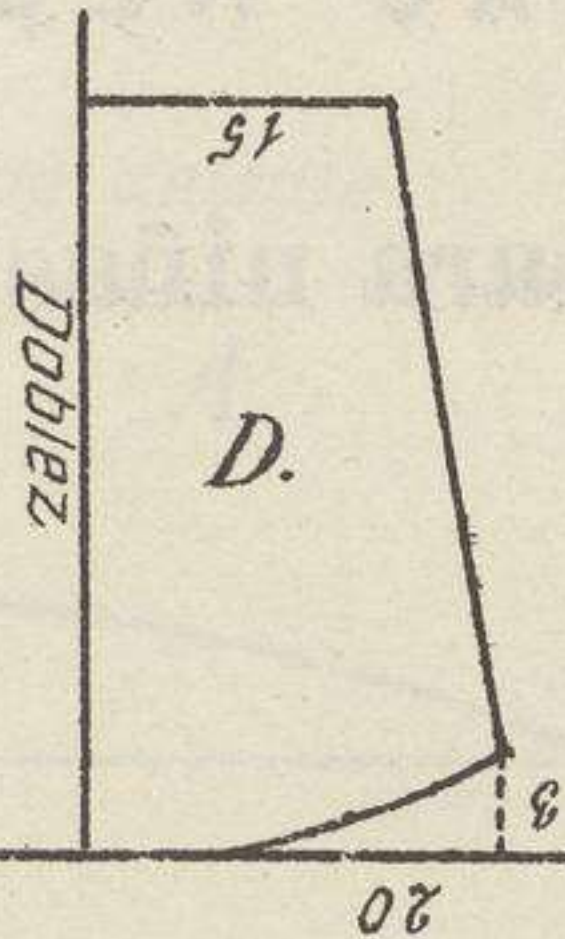
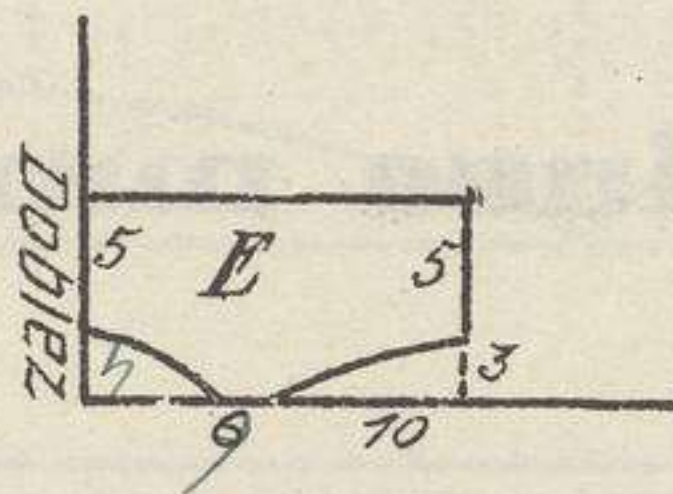
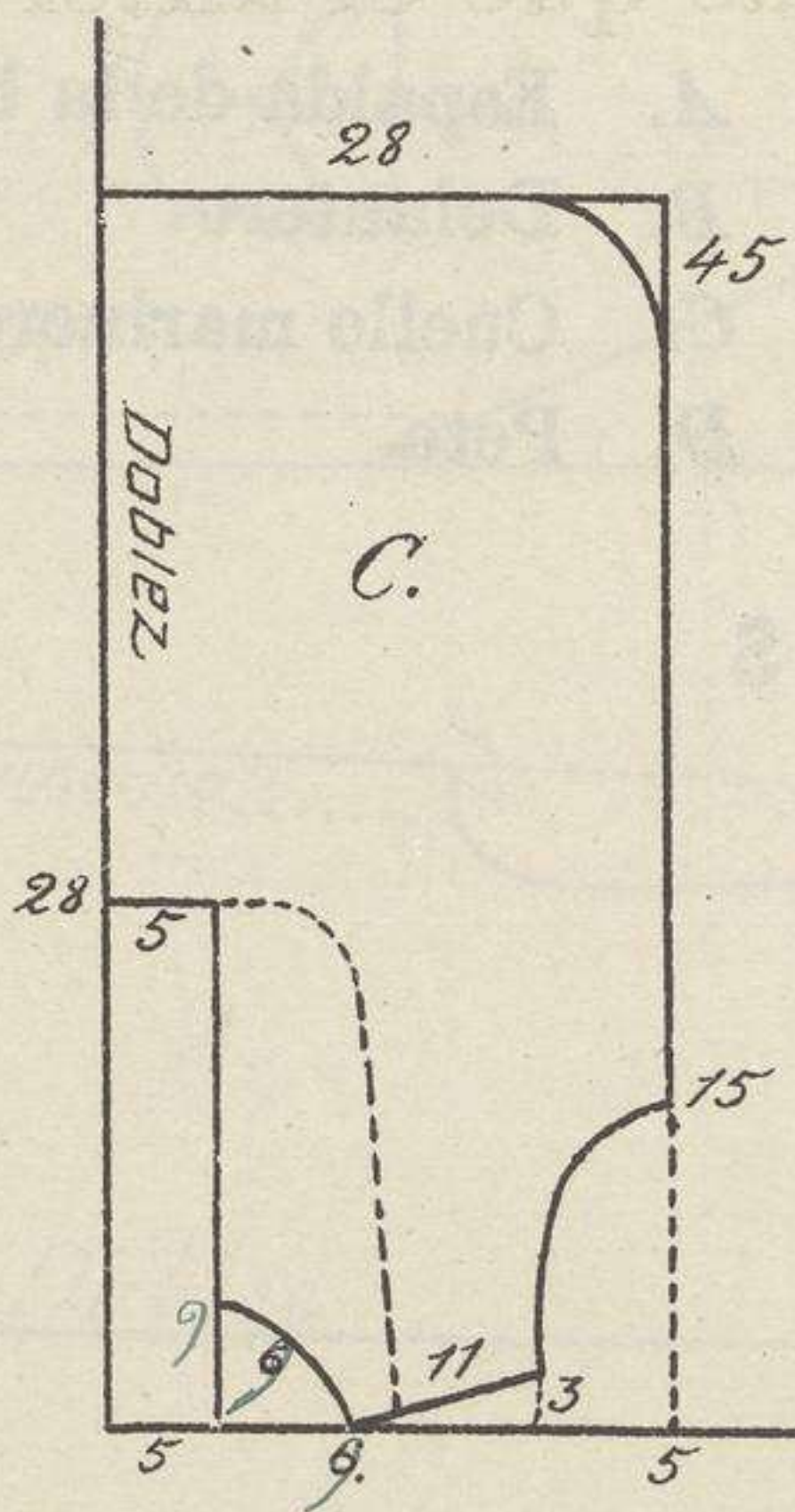
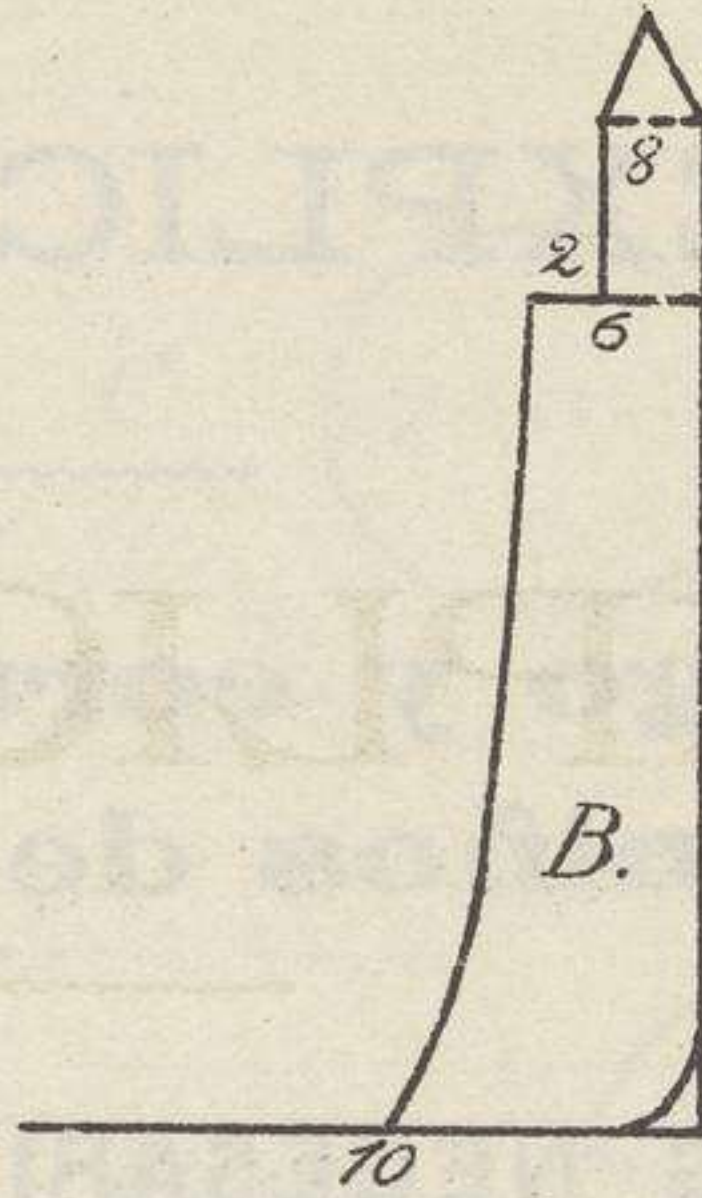
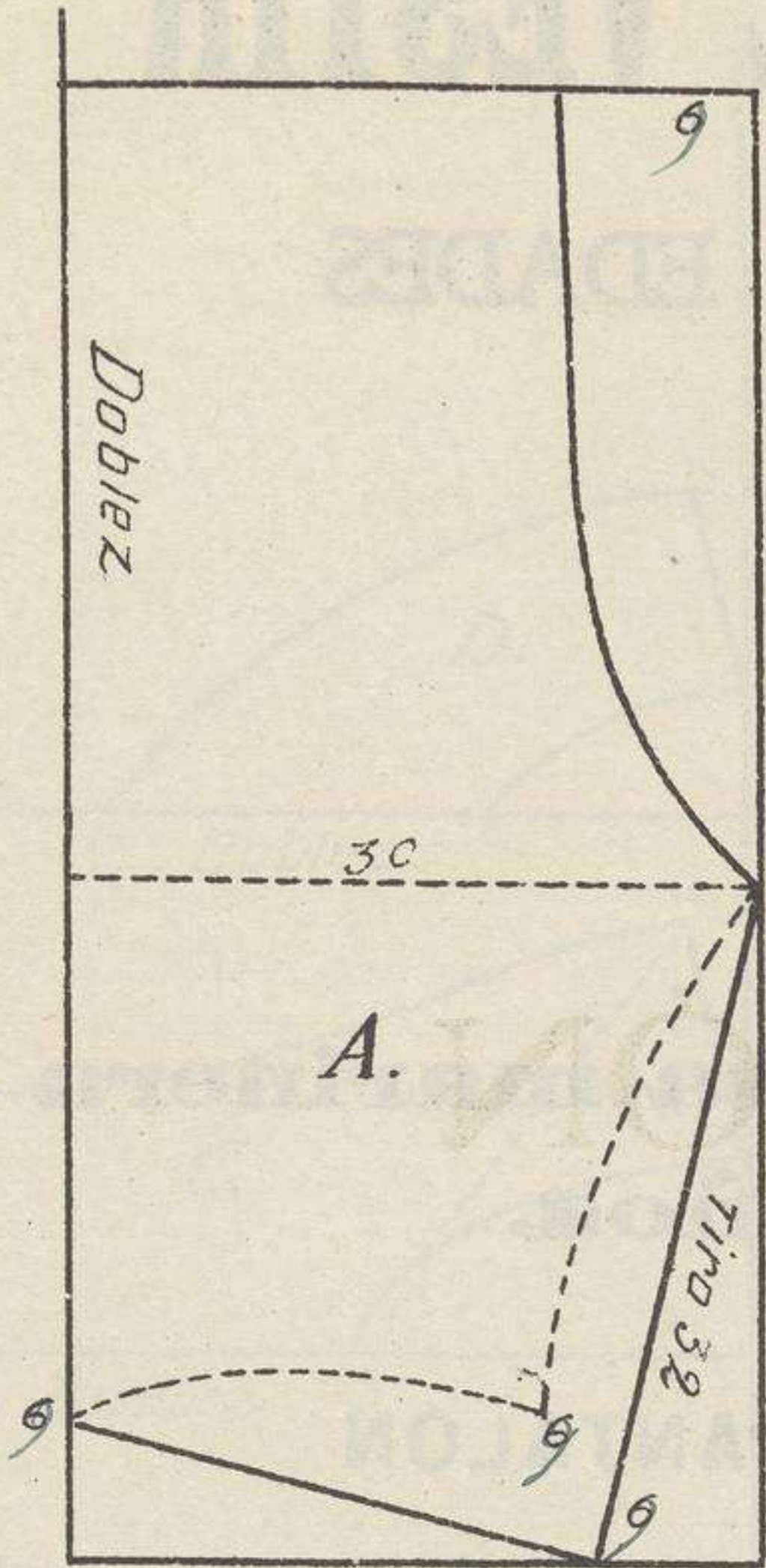


CALZONCILLO y CAMISA PARA NIÑOS DE 10 A 14 AÑOS

EXPLICACIÓN

Calzoncillo y camisa para niños de 5 á 10 años.

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que el anterior.



CHALZONCILLO y CAMISA PARA NIÑOS DE 5 a 10 AÑOS

SECCIÓN DE ROPAS DE VESTIR

PARA NIÑOS DE DISTINTAS EDADES

EXPLICACIÓN

**Pantalón largo y corto y blusa marinera
para niños de 3 á 6 años.**

MEDIDAS NECESARIAS PARA PANTALÓN

Largo.—Desde la cintura, por la parte de la cadera, hasta donde se desee de largo.

Cintura.—Esta medida se toma por otro pantalón.

El cuerpo, figura *C*, es para ir unido al pantalón.

A. Parte de delante del pantalón.

B. Parte de detrás.

C. Cuerpo.

Blusa marinera

A. Espalda de la blusa.

B. Delantero.

C. Cuello marinero.

D. Peto.

MEDIDAS NECESARIAS

Se toman las mismas que para niñas, ó sean:

Largo.—

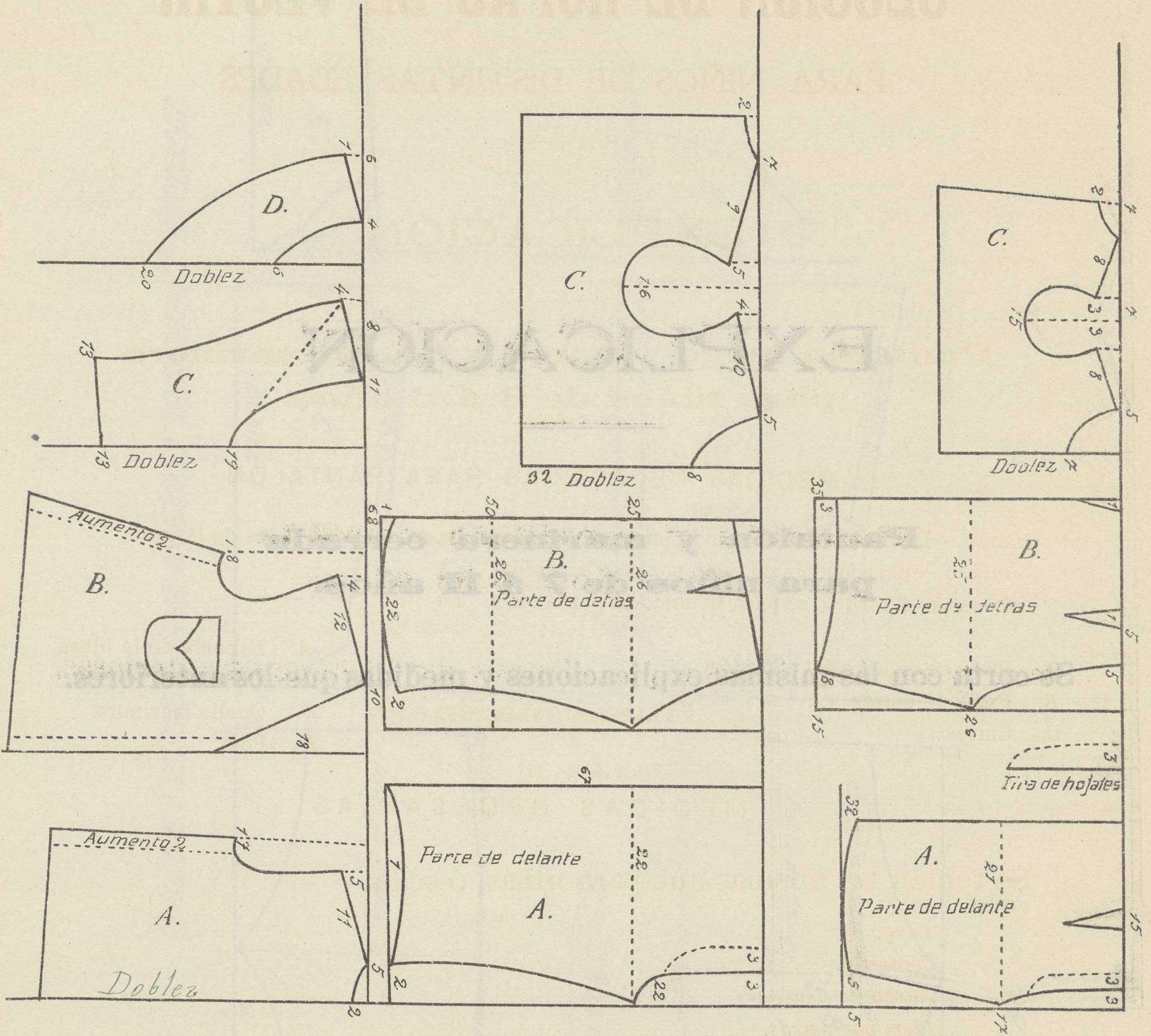
Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Manga.—

NOTA.—La manga de la blusa marinera para niños de 8 á 11 años sirve para ésta, dándole el largo que se desee.



PANTALON LARGO y CORTO y BLUSA MARINERA PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS

EXPLICACIÓN

**Pantalón y marinera cerrada
para niños de 7 á 11 años.**

Se corta con las mismas explicaciones y medidas que los anteriores.

EXPLICACIÓN

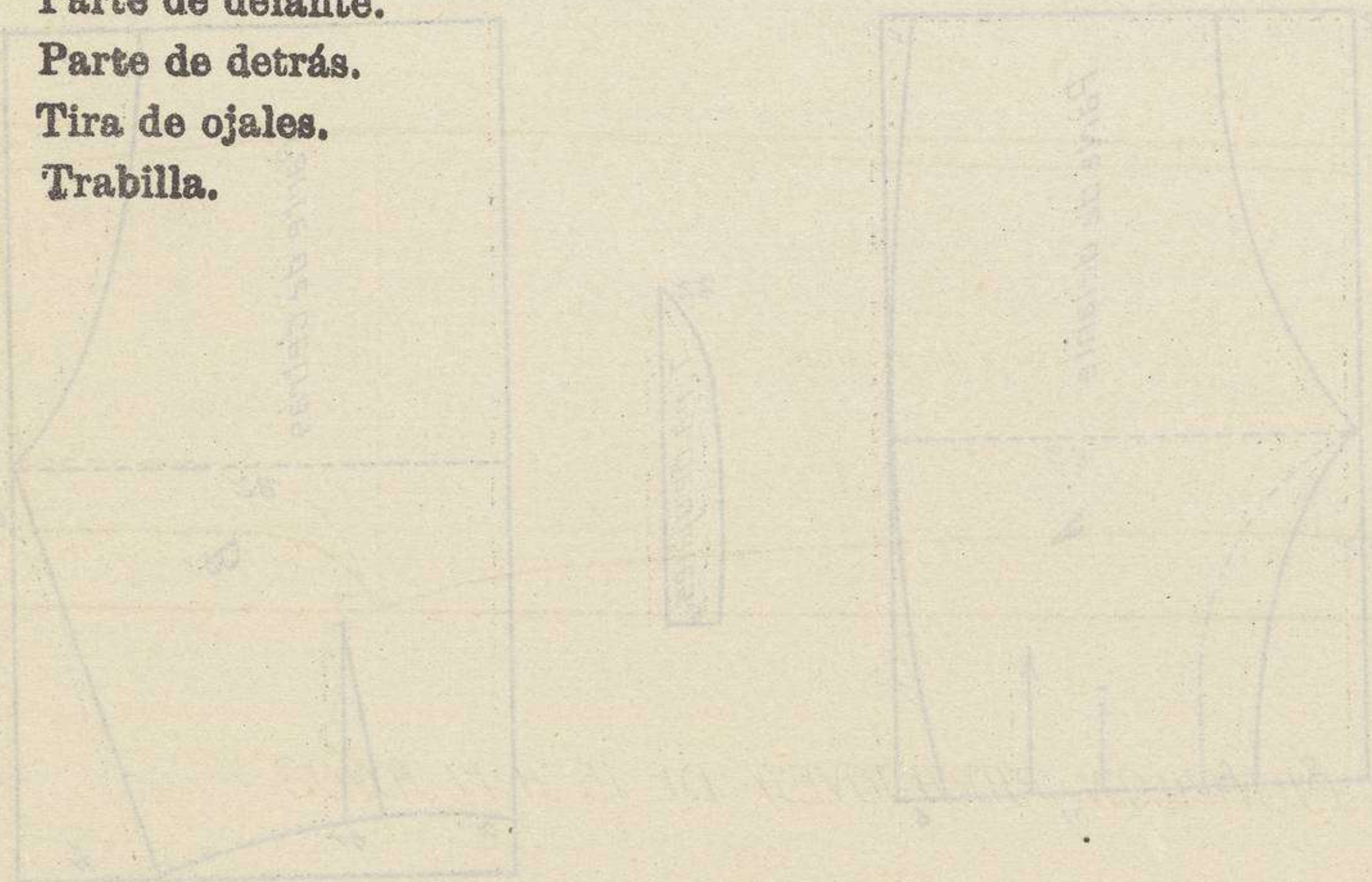
Pantalón para joven de 15 á 17 años.

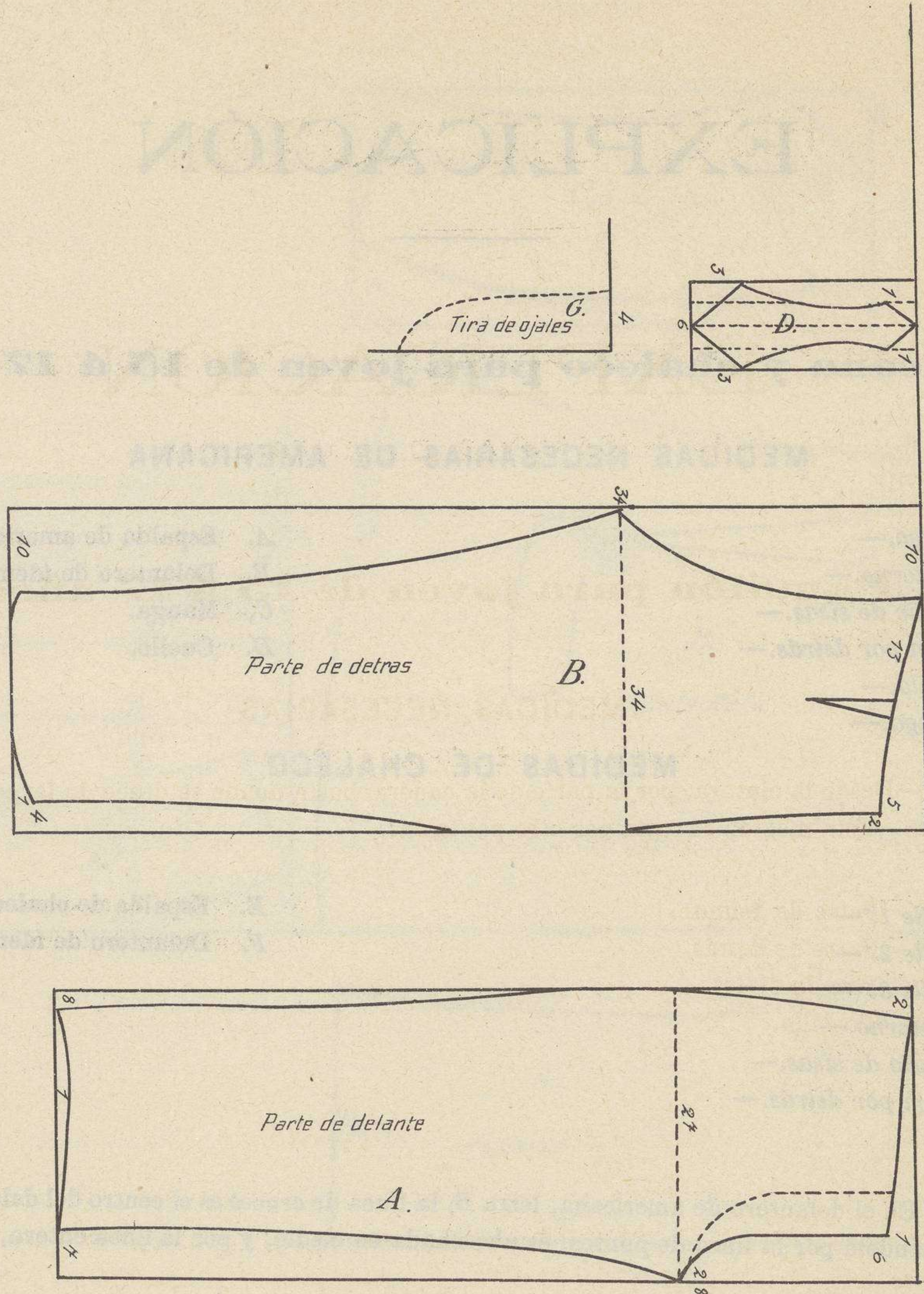
MEDIDAS NECESARIAS

Largo.—Desde la cintura, por la parte de la cadera, hasta donde se desee de largo.

Cintura.—Esta medida se toma por otro pantalón.

- A. Parte de delante.
- B. Parte de detrás.
- C. Tira de ojales.
- D. Trabilla.





PANTALON PARA JOVEN DE 15 A 17 AÑOS

EXPLICACIÓN

Americana y chaleco para joven de 15 á 17 años.

MEDIDAS NECESARIAS DE AMERICANA

Largo.—

Contorno.—

Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

Cuello.—

Manga.—

A. Espalda de americana.

B. Delantero de ídem.

C. Manga.

D. Cuello.

MEDIDAS DE CHALECO

Talle 1.º—

Talle 2.º—

Talle 3.º—

Contorno.—

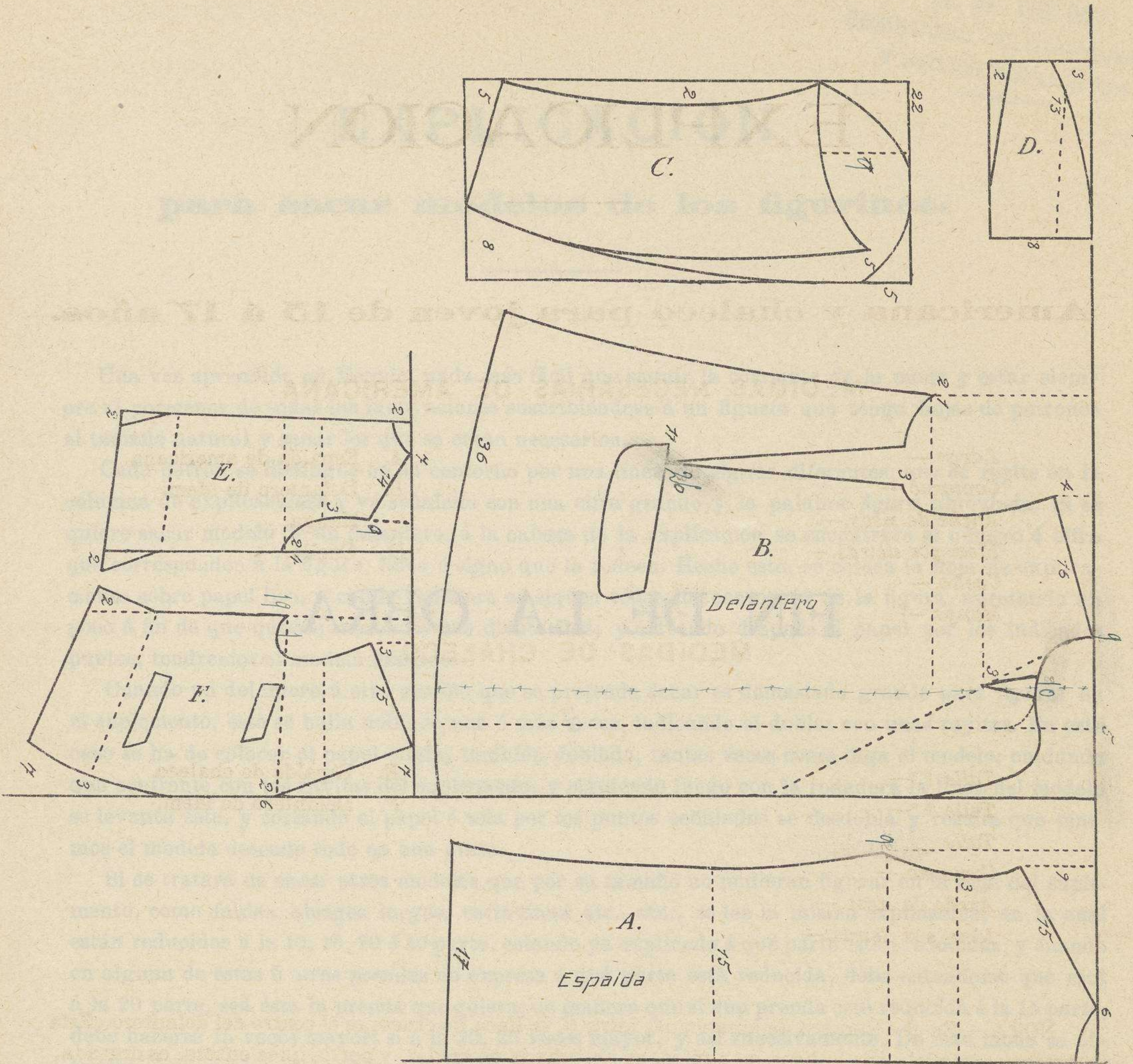
Ancho de sisas.—

Idem por detrás.—

E. Espalda de chaleco.

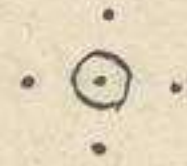
F. Delantero de ídem.

NOTA.— En el delantero de americana, letra *B*, la línea de cruces es el centro del delantero. Esta prenda, cortándola por la línea de puntos, es abrochada en medio, y por la línea entera, es cruzada.



AMERICANA y CHALECO PARA JOVEN DE 15 á 17 AÑOS

FIN DE LA OBRA



E. S. DE M.
SEMINARIO DE ETNOGRAFÍA
Y ARTES POPULARES

EXPLICACIÓN

para sacar modelos de los figurines.

Una vez aprendido mi Método, nada más fácil que seguir la corriente de la moda y estar siempre al pormenor de todas las innovaciones suscribiéndose á un figurín que tenga hojas de patrones al tamaño natural y sacar los que se crean necesarios.

Cada patrón se distingue en su contorno por una línea de signos diferentes, que se repite en la columna de explicaciones y va señalado con una cifra grande y la palabra *figura* abreviada. Si se quiere sacar modelo de un delantero, á la cabeza de la explicación se encontrará el número ó cifra que corresponden á la figura, línea ó signo que la rodeen. Hecho esto, se coloca la hoja de explicaciones sobre papel liso, y con la rodadera se siguen todos los contornos de la figura, apretando un poco á fin de que queden marcados sus dienteitos; y cortando después el papel por los indicados puntos, tendremos el modelo deseado.

Cuando un delantero ú otro modelo que se pretenda sacar es demasiado grande para figurar en el suplemento, éste se halla doblado una ó más veces, indicando el dobléz con unas rayitas. En este caso se ha de colocar el papel ó tela, también doblado, tantas veces como diga el modelo, cuidando que confronte con las rayitas del suplemento, y siguiendo luego con la rodadera la línea del modelo se levanta éste, y cortando el papel ó tela por los puntos señalados se desdobla y resulta que tenemos el modelo deseado todo en una pieza.

Si se tratara de sacar otros modelos que por su tamaño no pudieran figurar en la hoja del suplemento, como faldas, abrigos largos, esclavinas, etc., etc., se lee la misma explicación, en la cual están reducidas á la 10, 15, 20 ó 30 parte, estando ya explicado á qué parte están reducidas; y cuando en alguna de estas ú otras prendas no expresa á qué parte está reducida, debe entenderse que está á la 20 parte, sea ésta la prenda que quiera; de manera que si una prenda está reducida á la 15 parte, debe hacerse 15 veces mayor; si á la 20, 20 veces mayor, y así sucesivamente. De este modo se obtendrá siempre el modelo al tamaño deseado.

9432

M.E.C.D. 2017