A 2559

KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

518

LUDWIG van

BEETHOVEN

CHRIST ON THE MOUNT OF OLIVES

Op. 85

CONDUCTOR'S SCORE

O.S.M.

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Boca Raton, Florida

Beethovens Werke.

CHRISTUS AM OELBERGE

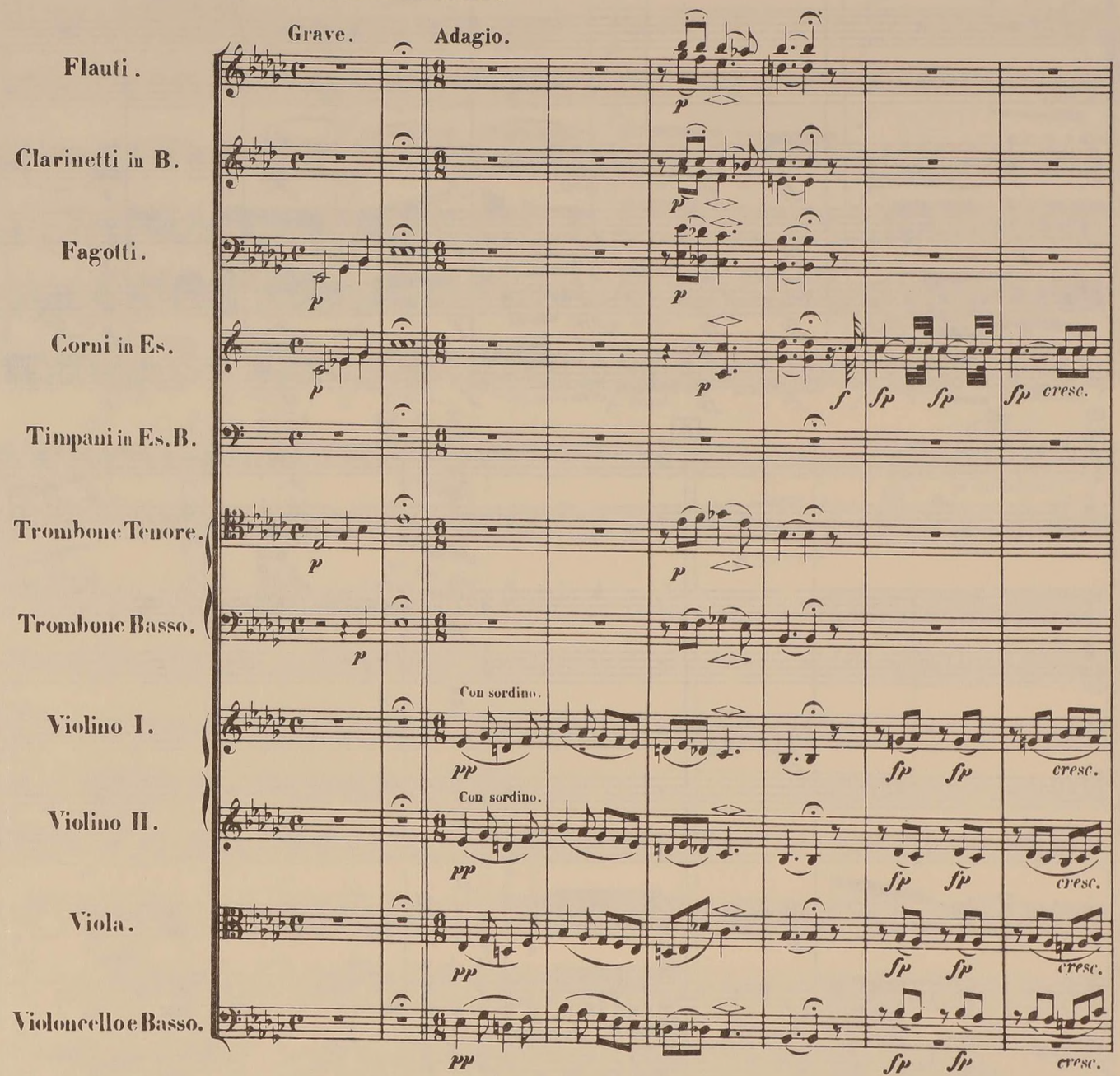
Oratorium

von

L. van BEETHOVEN.

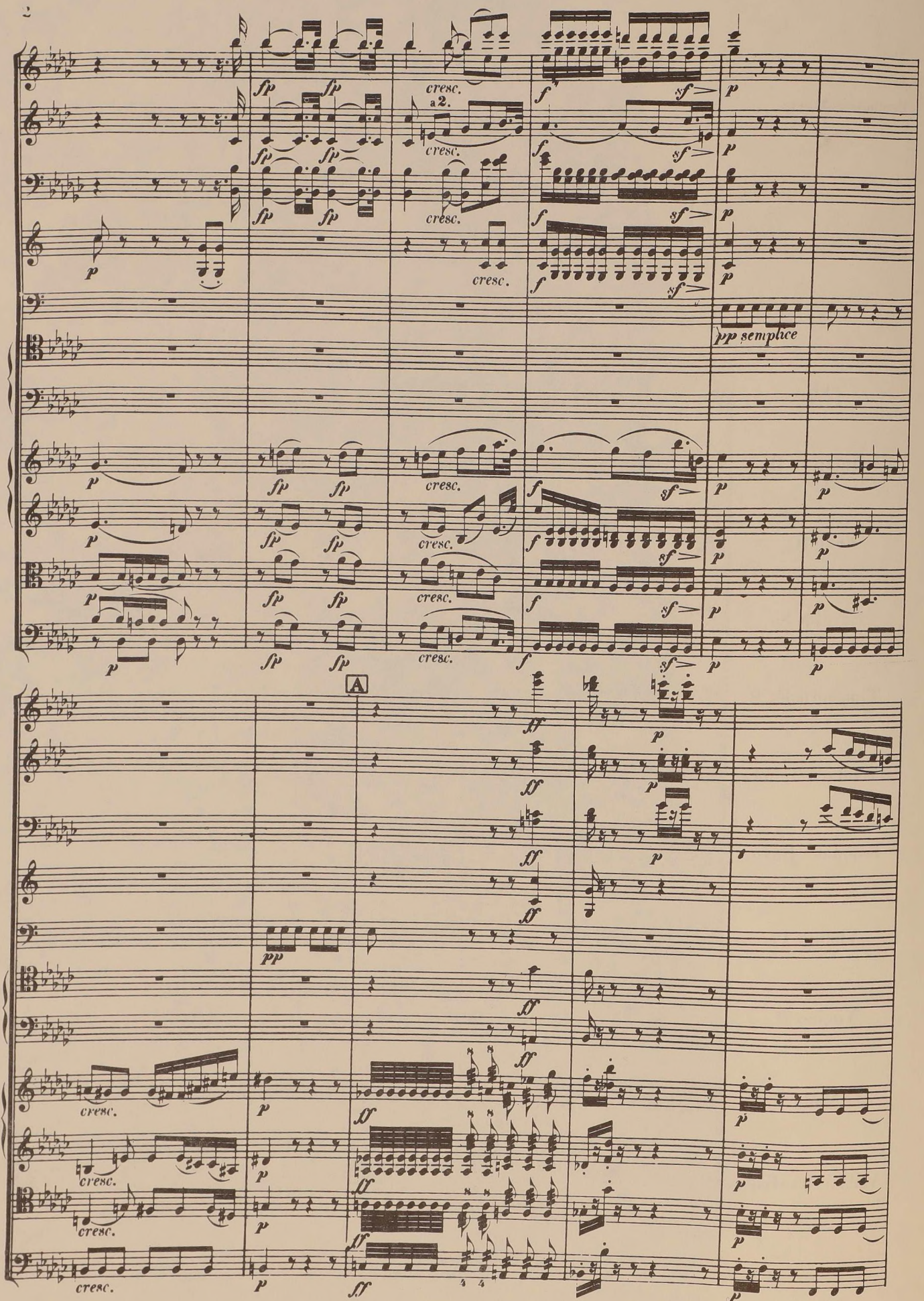
Op. 85.

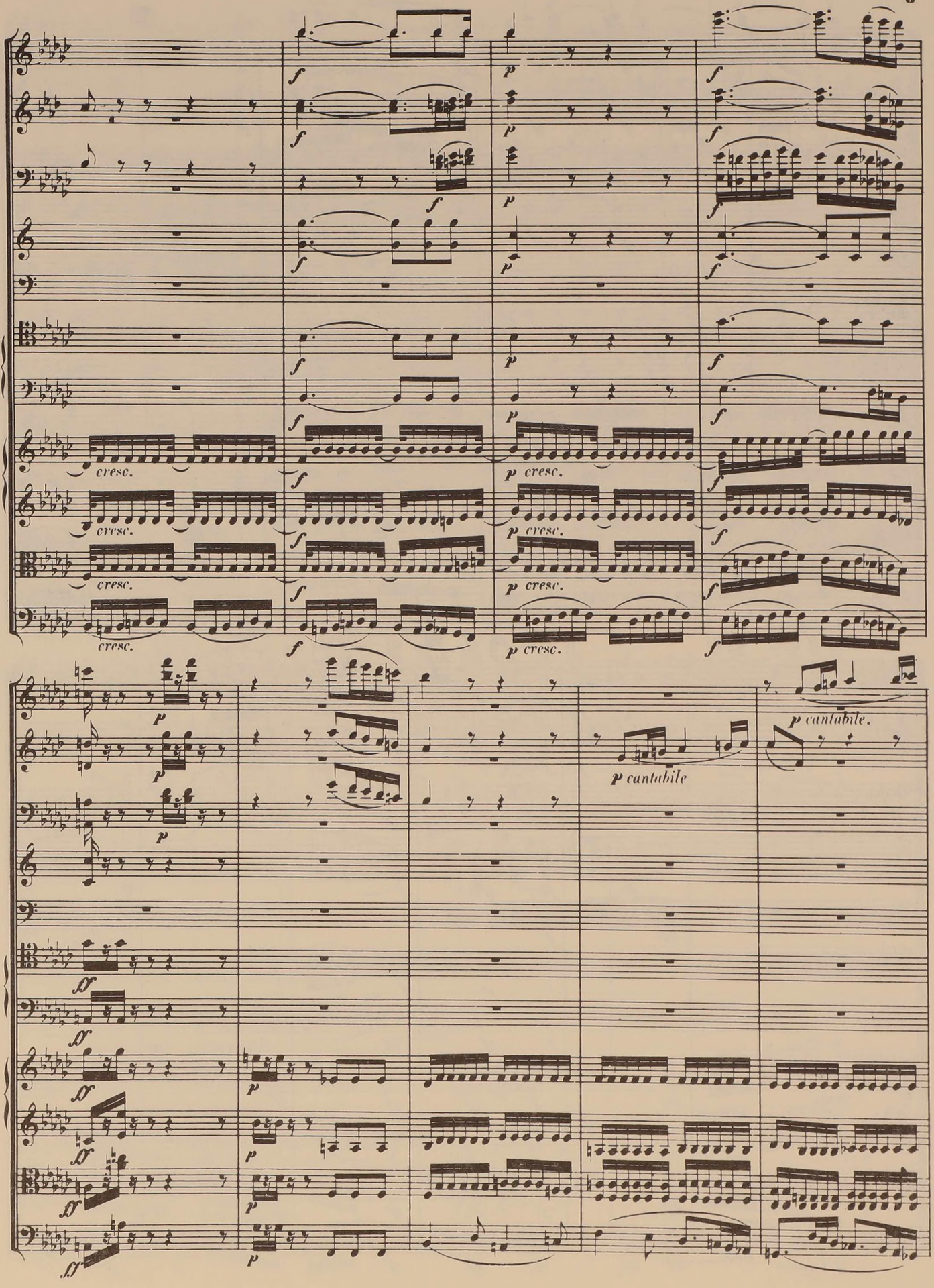
Nº 1. Introduzione.

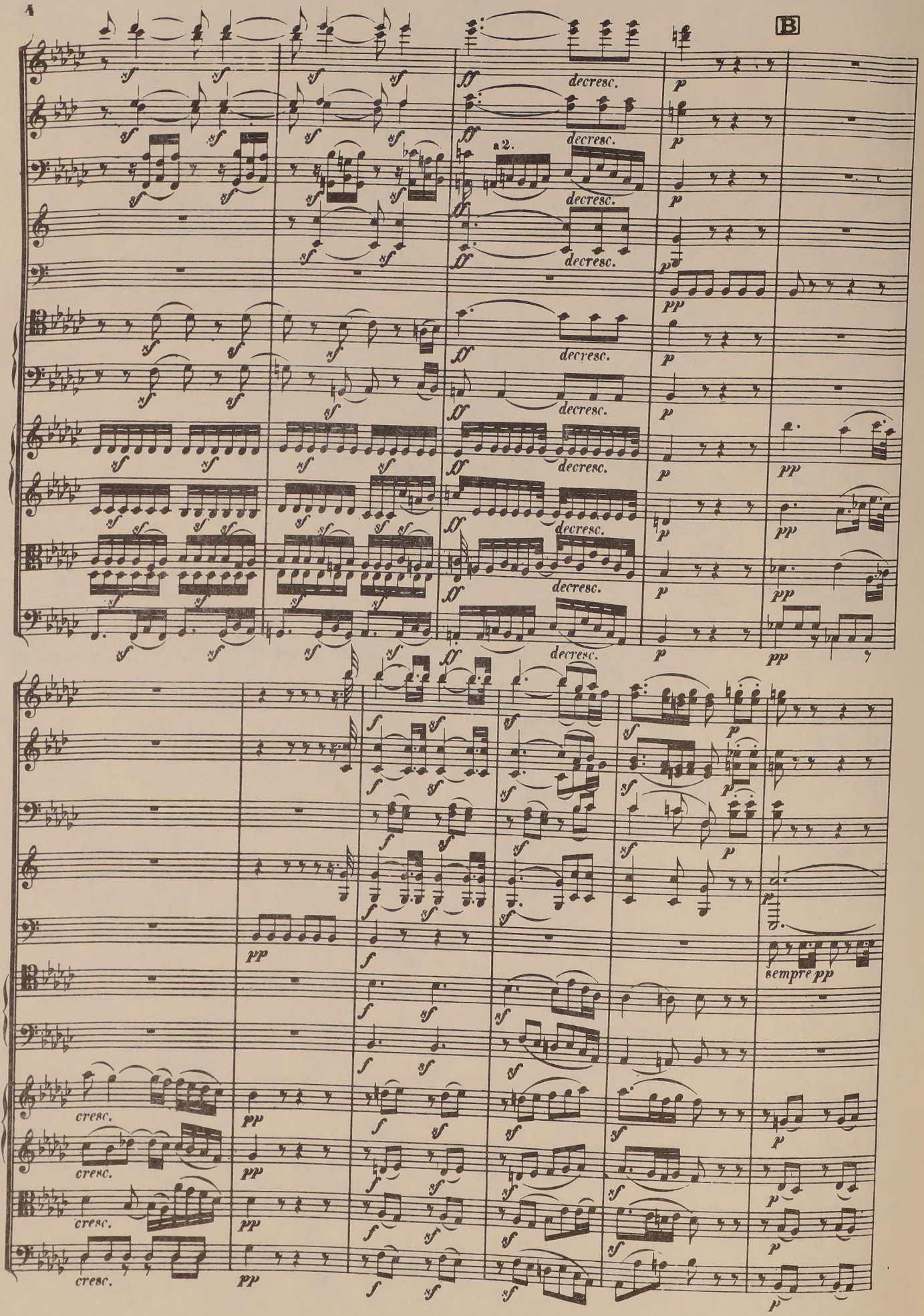


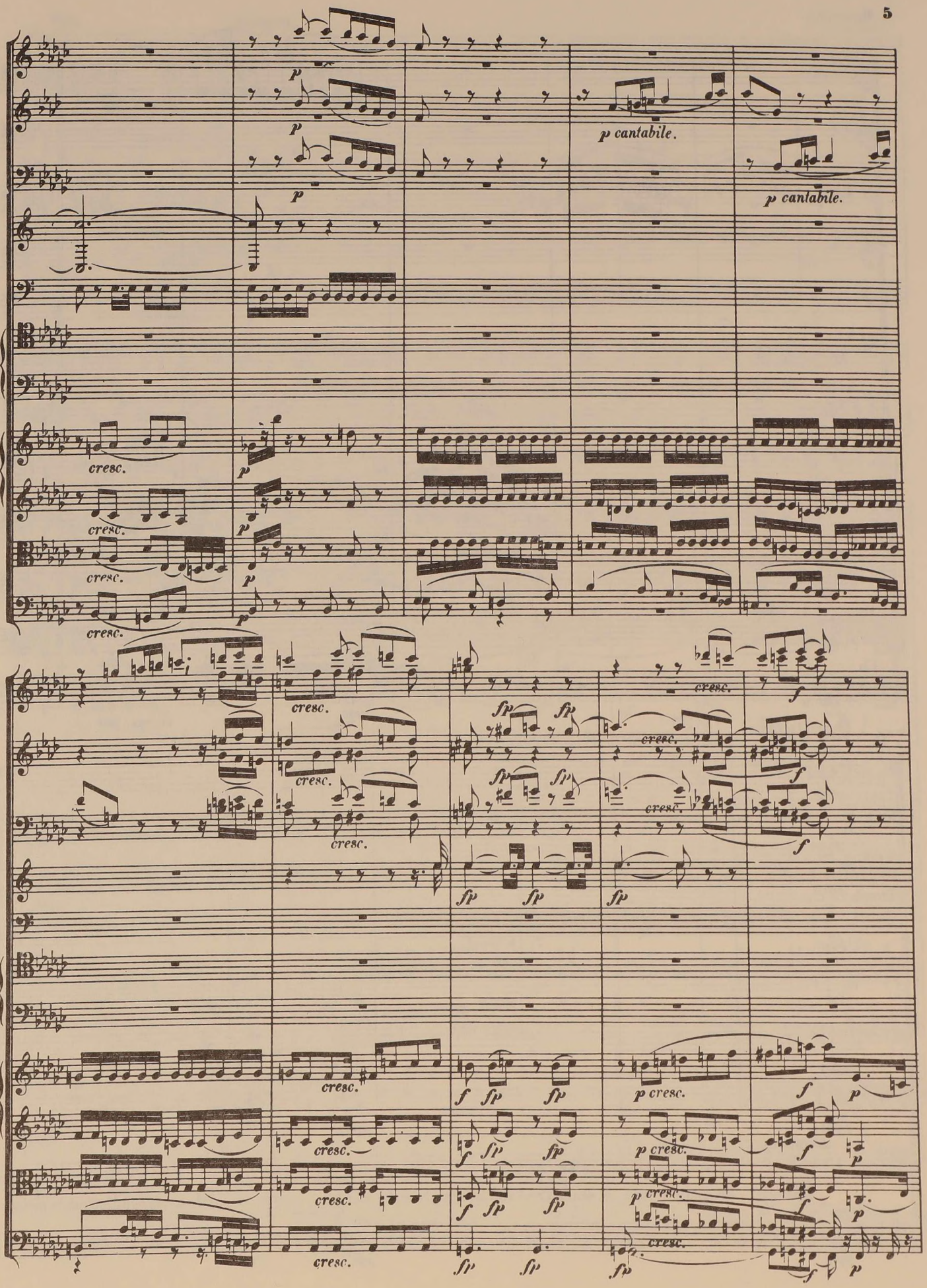
EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Boca Raton, Florida

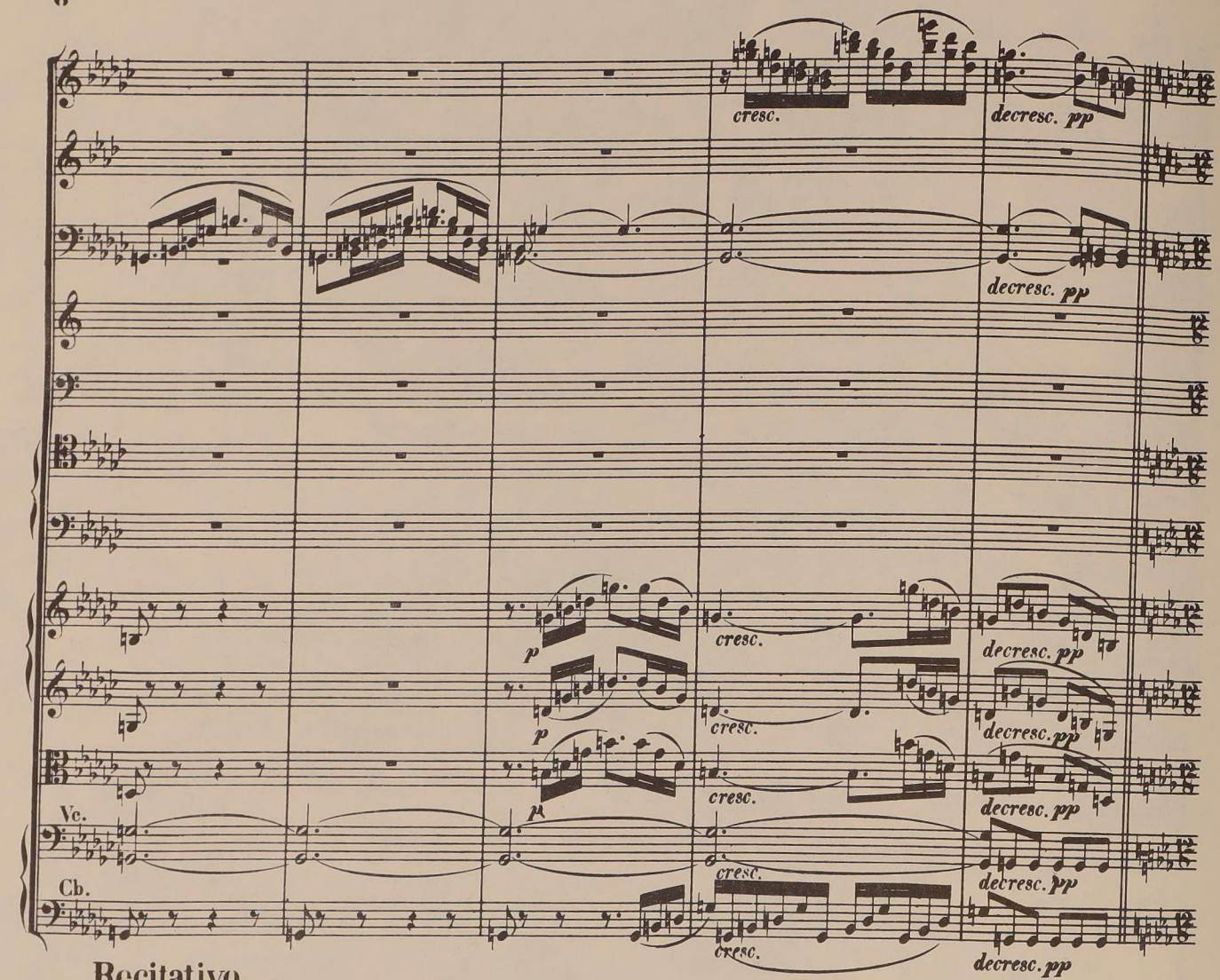
O.S.M


cresc.
a 2.
pp semplice
A

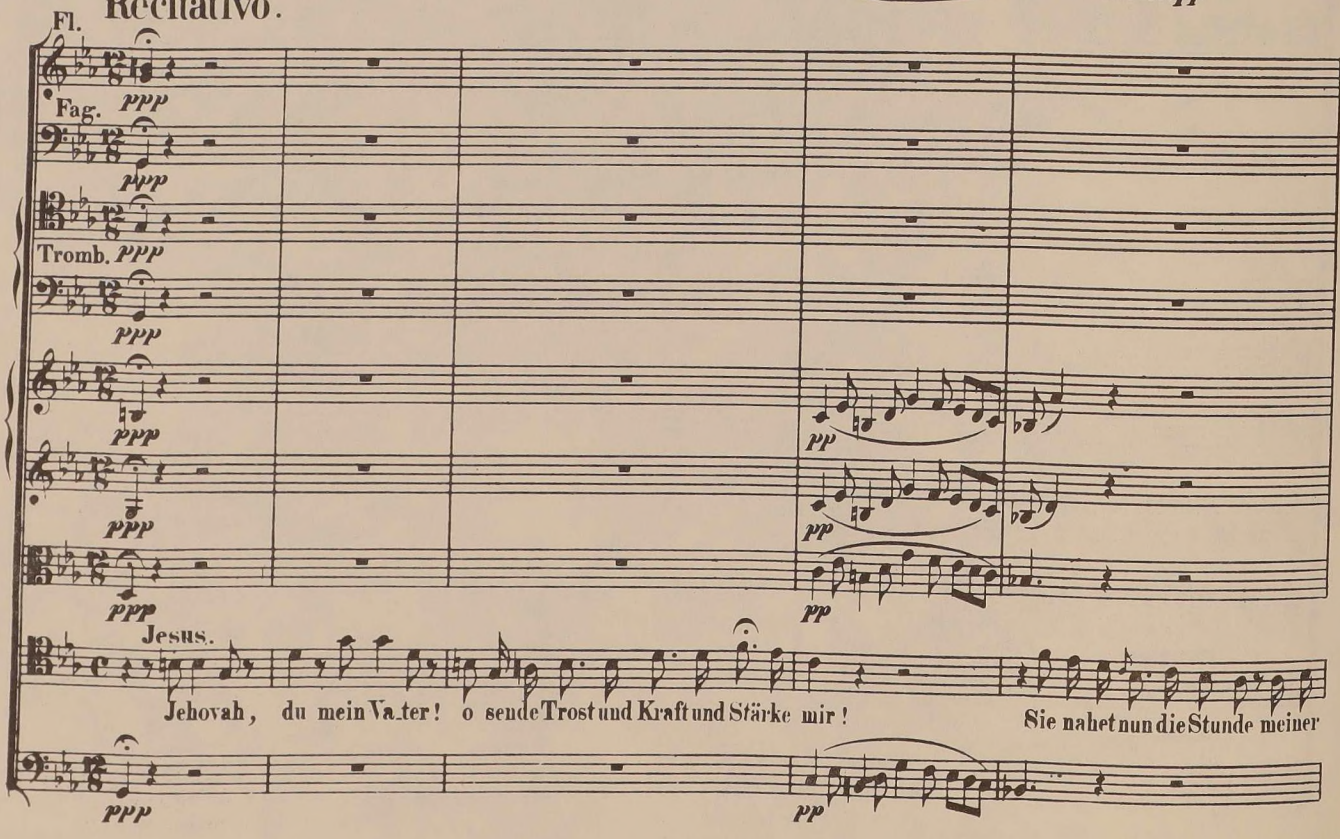

cresc.
p cresc.
p cantabile
p cantabile.

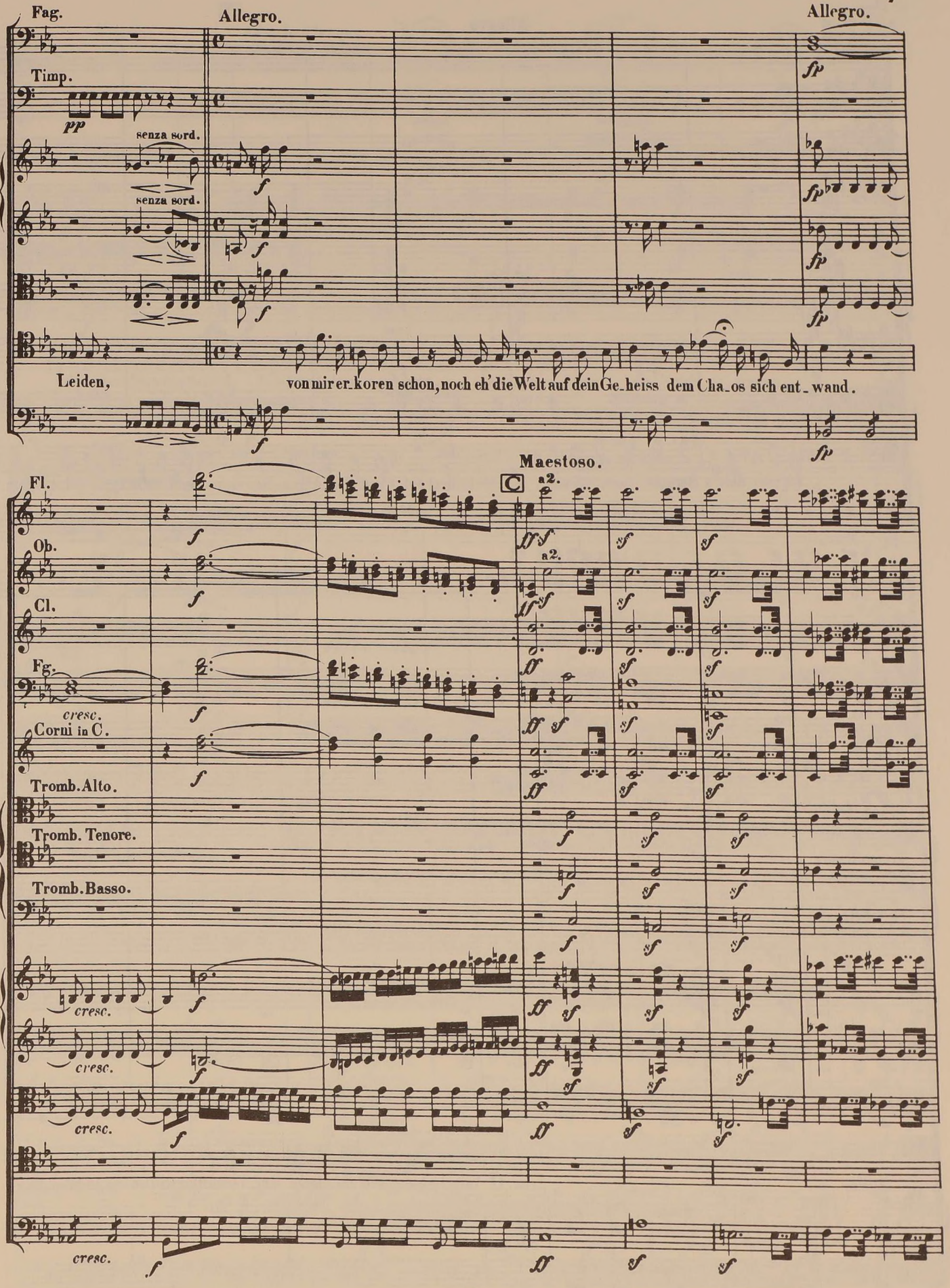

B
a2.
decresc.
cresc.
sempre pp

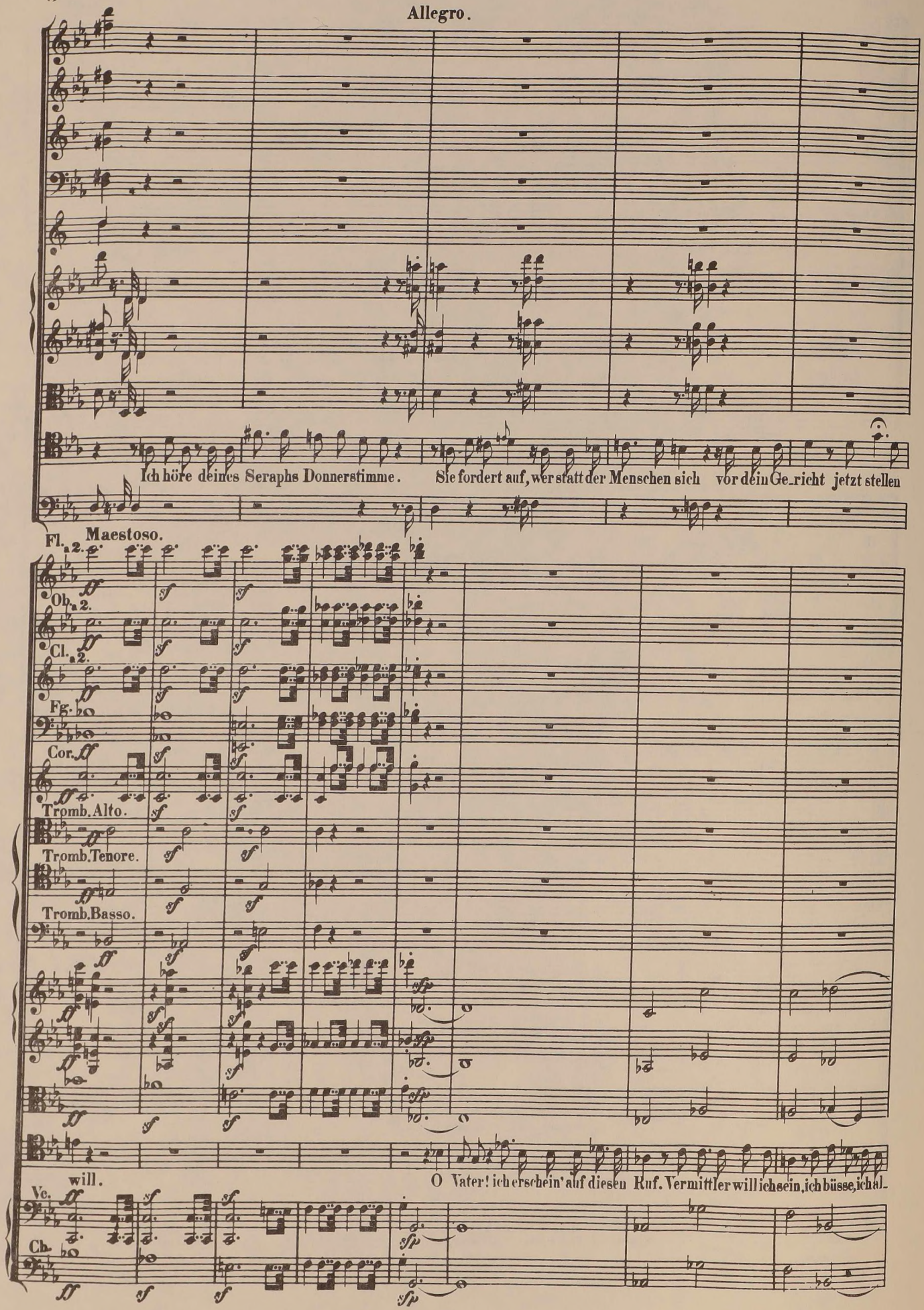

p
p cantabile.
cresc.
fp
f
p cresc.


cresc.
decresc. pp
p
Vc.
Cb.

Recitativo.


Fl.
Fag.
Tromb.
ppp
pp
Jesus.
Jehovah, du mein Va.ter! o sende Trost und Kraft und Stärke mir!
Sie nahet nun die Stunde meiner


Fag.
Allegro.
Allegro.
Timp.
pp
senza sord.
senza sord.
f
fp
Leiden,
von mir er_koren schon, noch eh' die Welt auf dein Ge_heiss dem Cha_os sich ent_wand.
Maestoso.
C
a2.
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
cresc.
Corni in C.
Tromb. Alto.
Tromb. Tenore.
Tromb. Basso.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.


Allegro.
Ich höre deines Seraphs Donnerstimme. Sie fordert auf, wer statt der Menschen sich vor dein Ge_richt jetzt stellen
Maestoso.
Fl. a 2.
Ob. a 2.
Cl. a 2.
Fg.
Cor.
Tromb. Alto.
Tromb. Tenore.
Tromb. Basso.
will.
O Vater! ich erschein' auf diesen Ruf. Vermittler will ich sein, ich büsse, ich hal-
Vc.
Ch.

D

Allegro. Adagio a tempo.

lein, der Menschen Schuld. Wie könnte dies Ge_schlecht, aus Staub ge_bildet, ein Gericht er_tragen, das

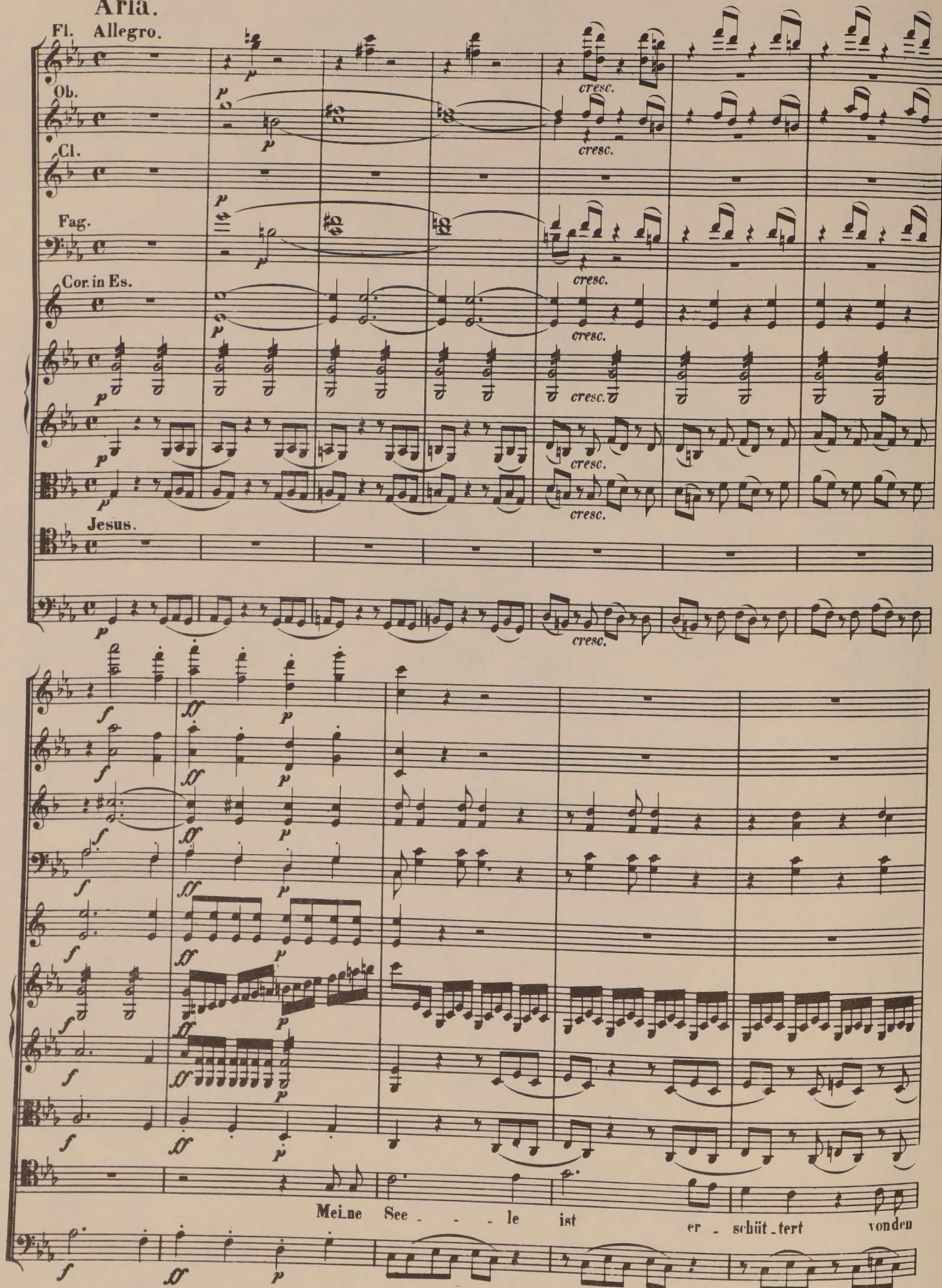
Adagio agitato.

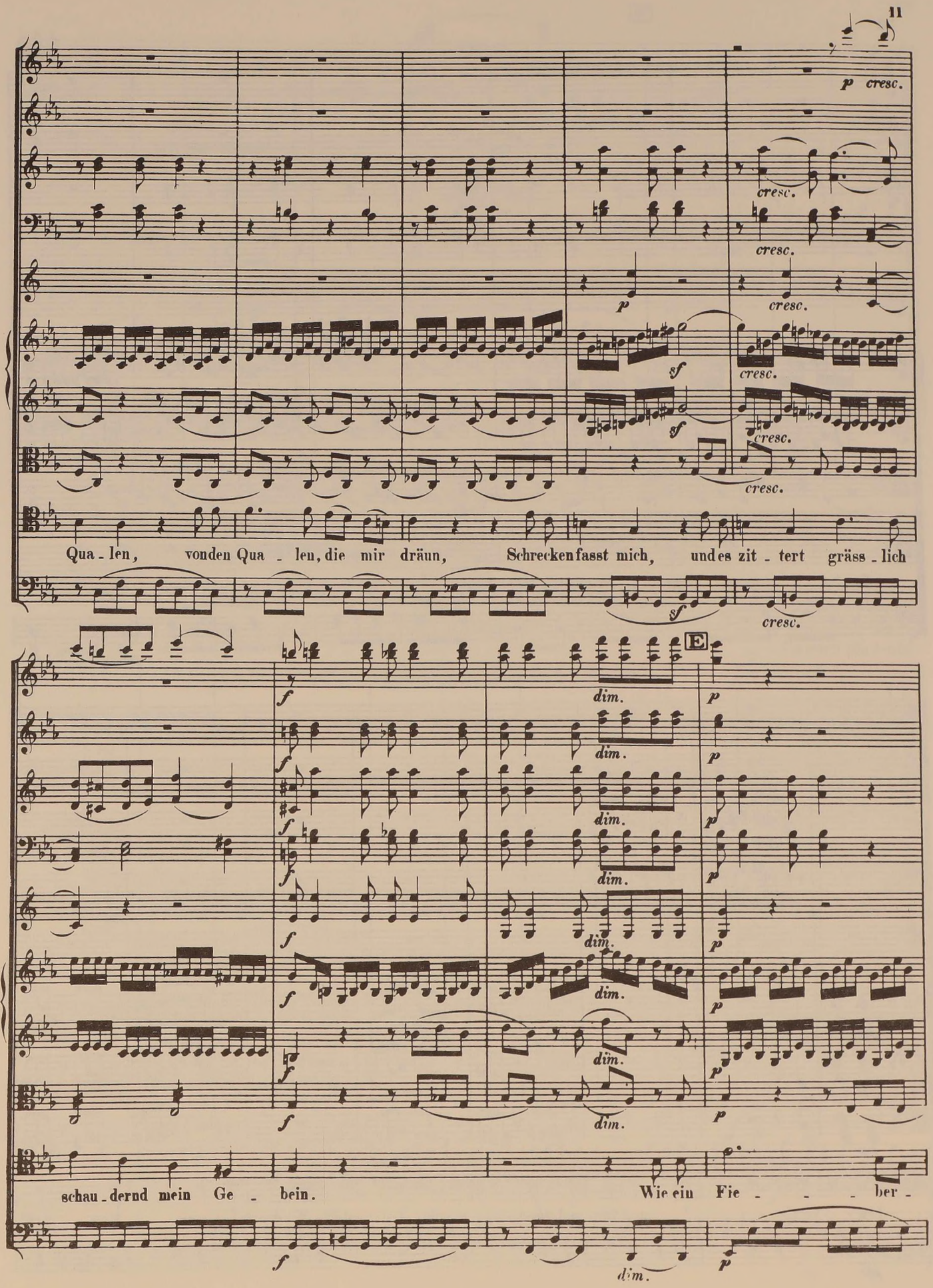
mich, mich deinen Sohn zu Boden drückt! Ach sieh', wie Bangigkeit, wie

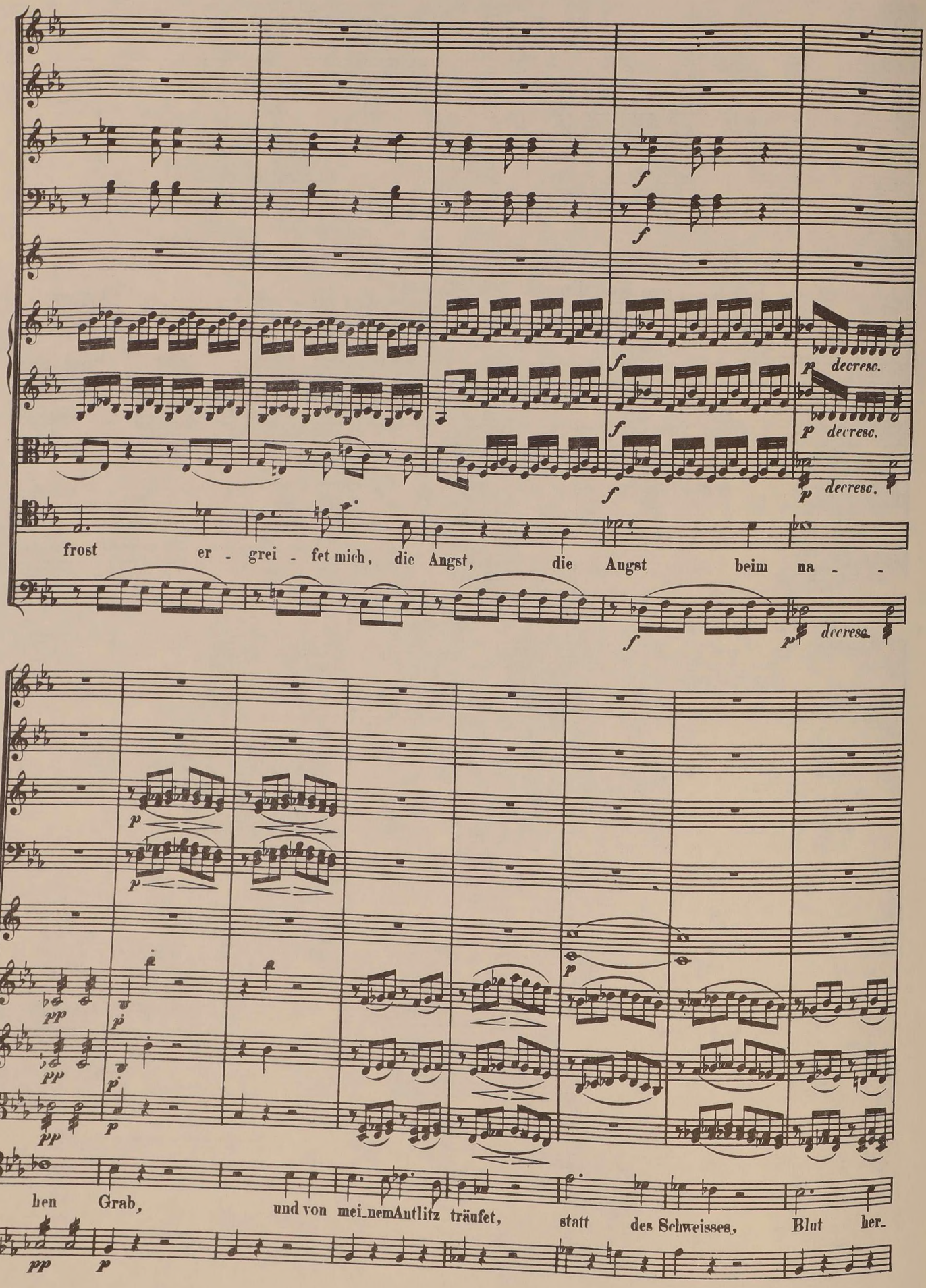
Adagio molto a tempo.

Todesangst mein Herz mit Macht er_greift! Ich leide sehr, mein Va_ter! o sieh! ich leide sehr: er_barm' dich mein!

Aria.


Fl.
Allegro.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. in Es.
Jesus.
cresc.
Meine See - - - le ist er - schüt - tert von den


p cresc.
cresc.
cresc.
p
cresc.
sf
cresc.
sf
cresc.
cresc.
Qua - len, von den Qua - len, die mir dräun, Schrecken fasst mich, und es zit - tert gräss - lich
sf
cresc.
E
f
dim.
p
schau - dernd mein Ge - bein. Wie ein Fie - - - ber -
f
dim.
p

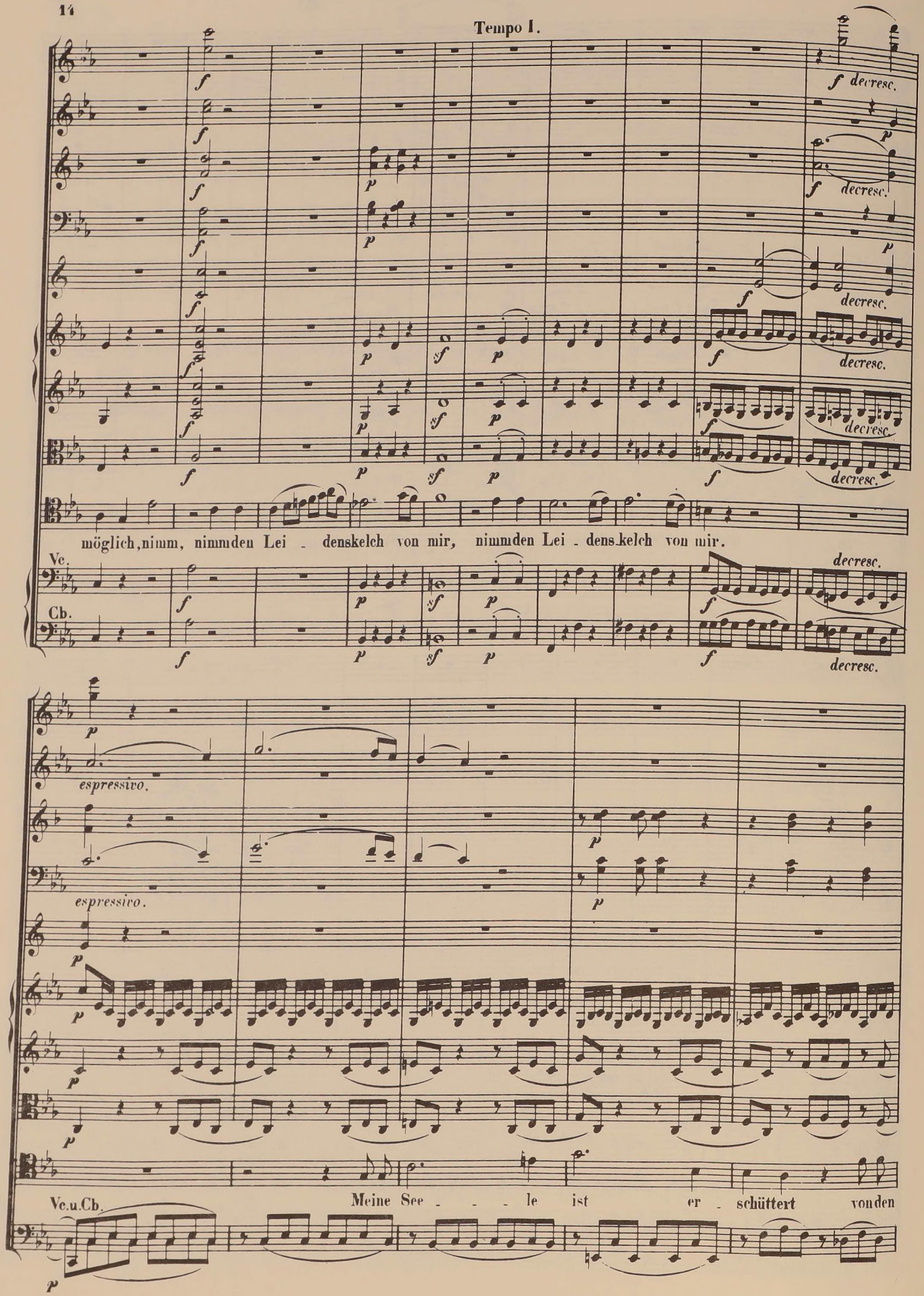

f
f
f
f
f
p decresc.
p decresc.
p decresc.
frost er - grei - fet mich, die Angst, die Angst beim na - -
f
p decresc.
p
p
pp
p
pp
p
pp
p
hen Grab, und von mei_nemAntlitz träufet, statt des Schweisses, Blut her-
pp
p

F

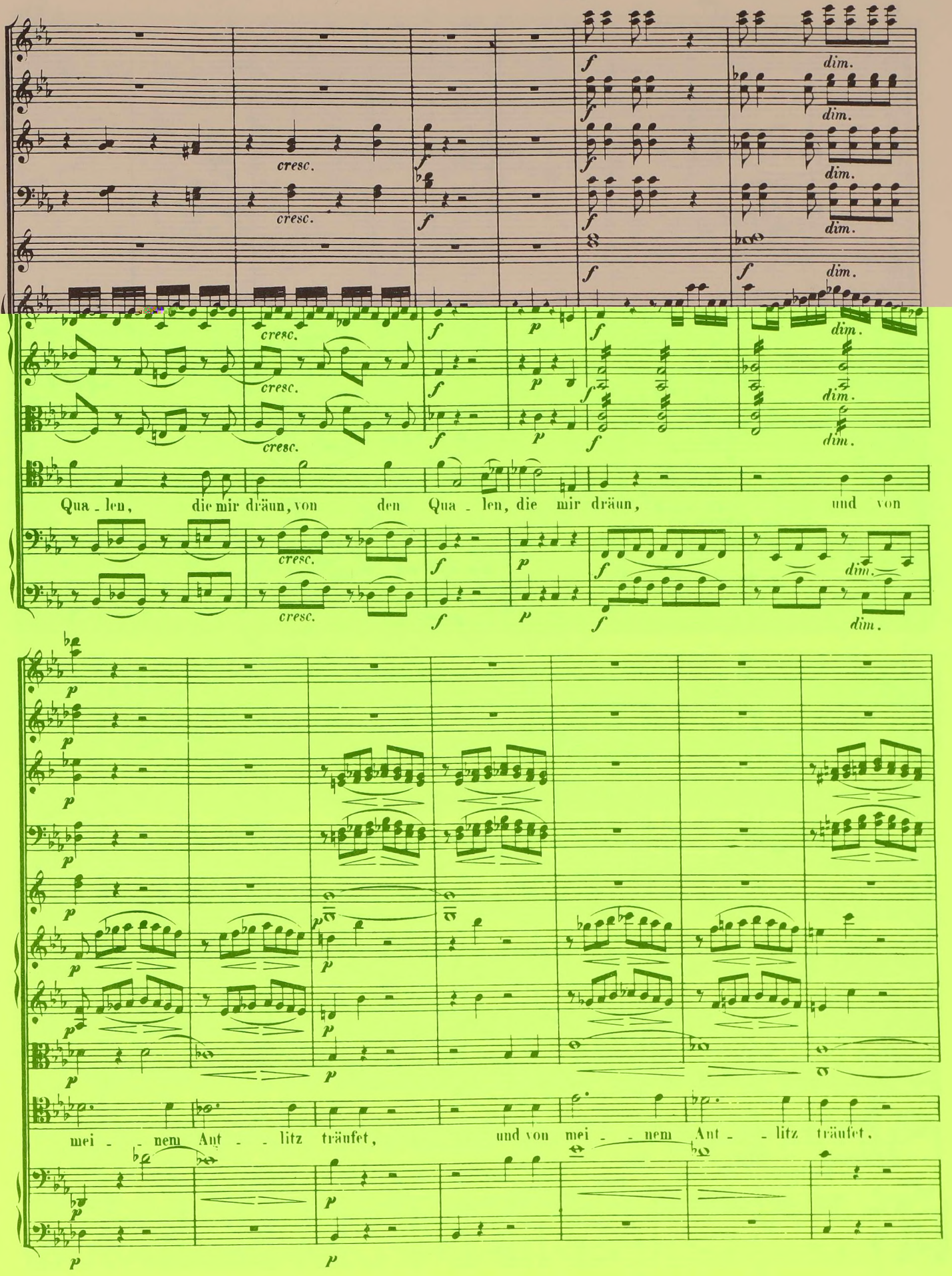
ab, statt des Schweisses, Blut, Blut her - ab.

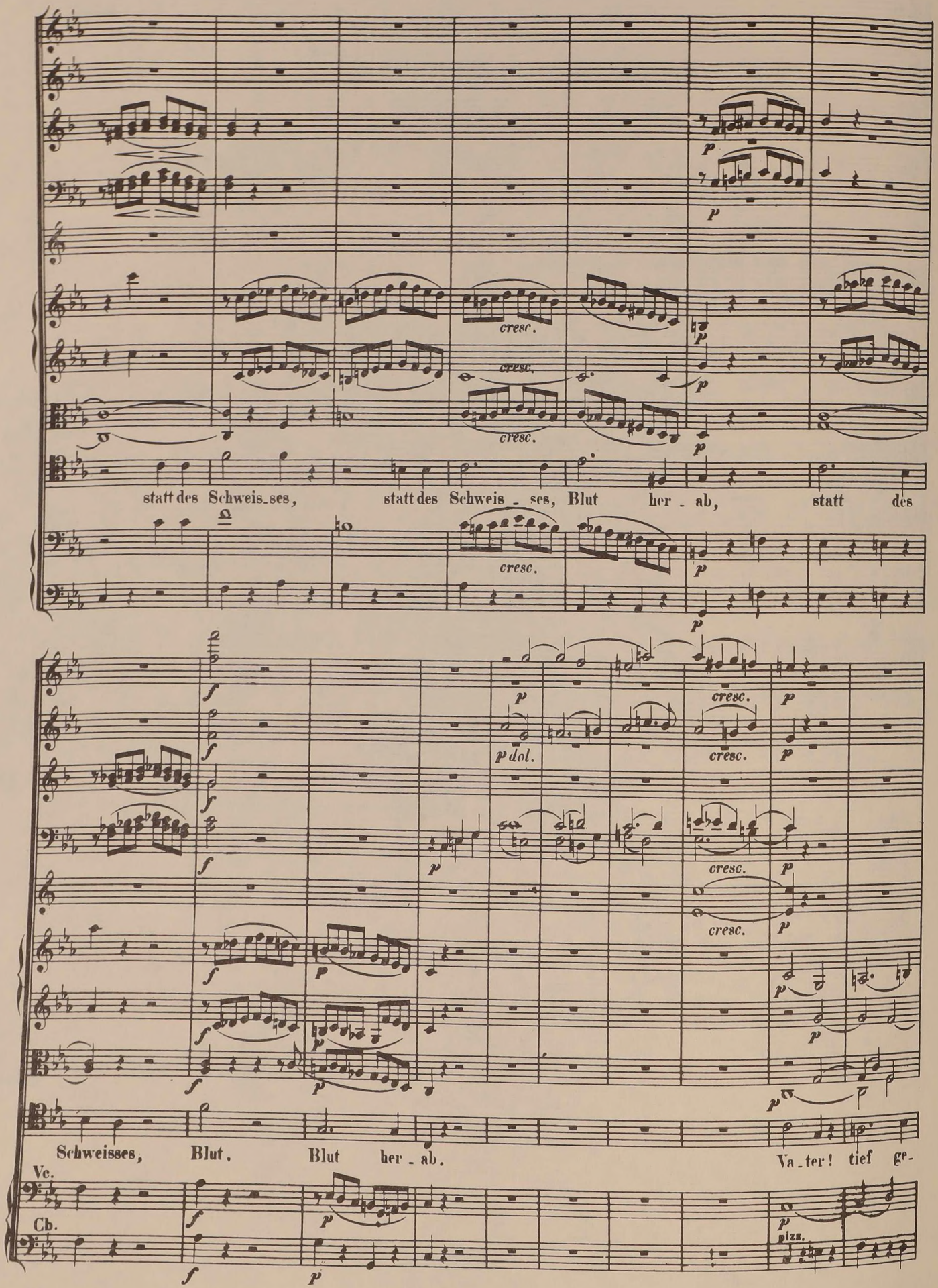
Un poco più lento.

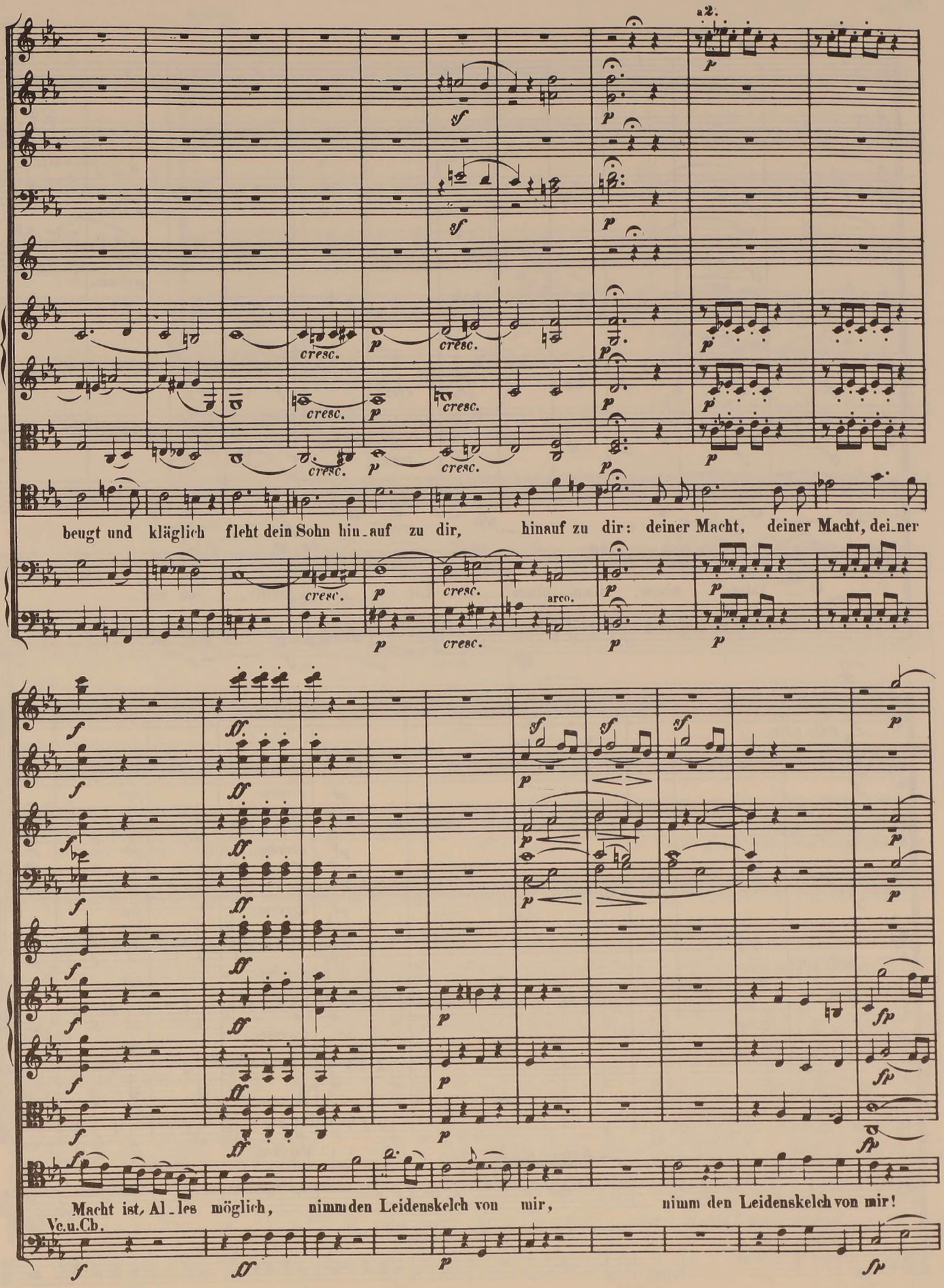
Va - ter! tief ge - beugt und kläglich flieht dein Sohn hin - auf zu dir, zu dir: deiner Macht ist Alles

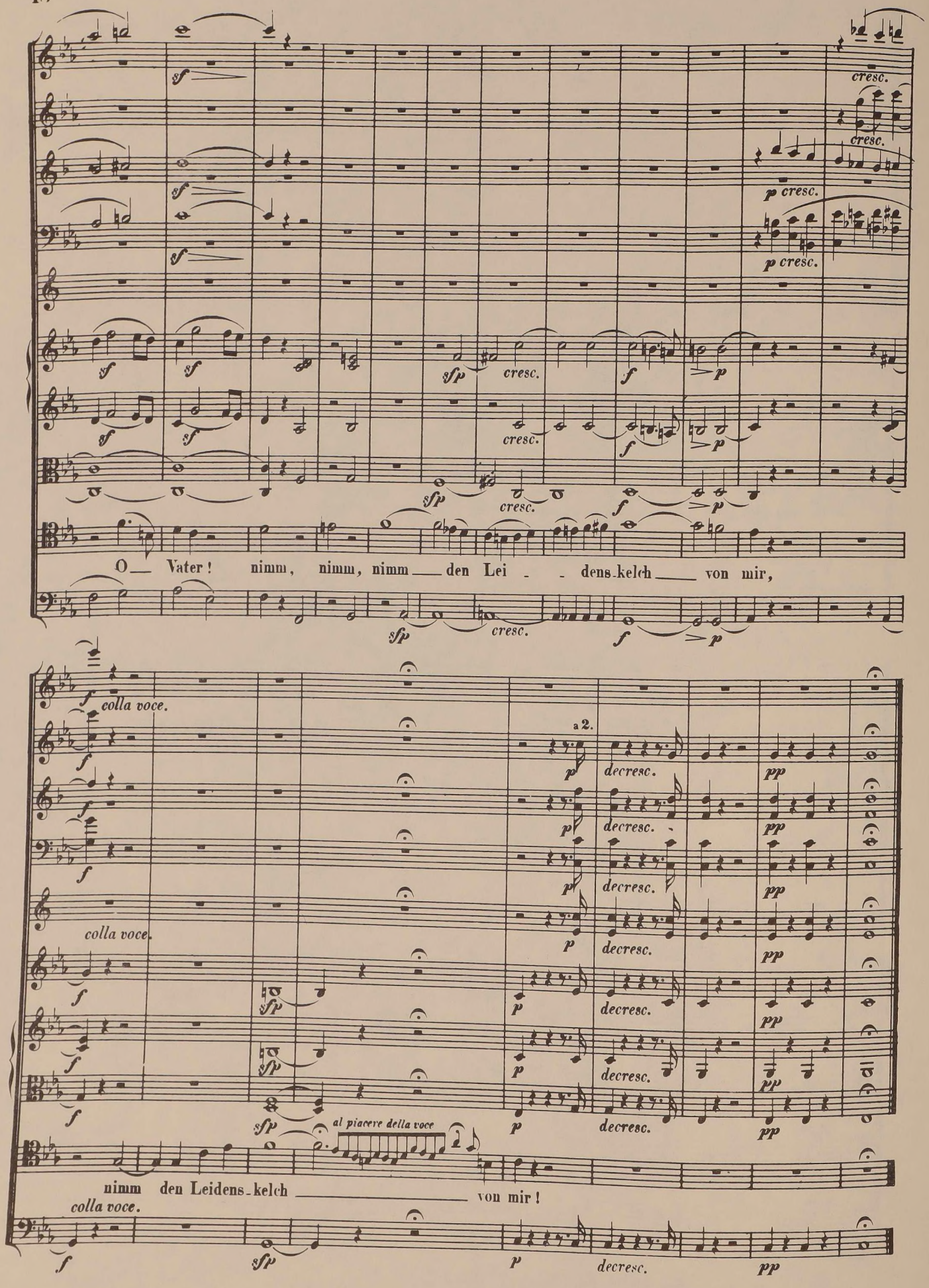

Tempo I.
f decresc.
möglich, nimm, nimm den Lei - denskelch von mir, nimm den Lei - dens.kelch von mir.
Ve.
Cb.
espressivo.
Ve.u.Cb.
Meine See - - - le ist er - schüttert von den

G


cresc.
dim.
Qua - len, die mir dräun, von den Qua - len, die mir dräun, und von
mei - - nem Ant - - litz träufet, und von mei - - nem Ant - - litz träufet.


cresc.
cresc.
cresc.
statt des Schweis_ses, statt des Schweis_ses, Blut her_ab, statt des
cresc.
p dol.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
Schweisses, Blut. Blut her_ab. Va_ter! tief ge-
Vc.
Cb.
pizz.


a2.
cresc.
arco.
beugt und kläglich fleht dein Sohn hin_auf zu dir, hinauf zu dir: deiner Macht, deiner Macht, dei_ner
Macht ist, Al_les möglich, nimm den Leidenskelch von mir, nimm den Leidenskelch von mir!
Vc.u.Cb.


O — Vater! nimm, nimm, nimm — den Lei - - dens-kelch — von mir,
colla voce.
a 2.
decresc.
al piacere della voce
nimm den Leidens-kelch — von mir!

Nº 2.

Allegro.

Flauti.
Oboi.
Fagotti.
Timpani in A.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Seraph.
Violoncello e Basso.

p *cresc.* *f*

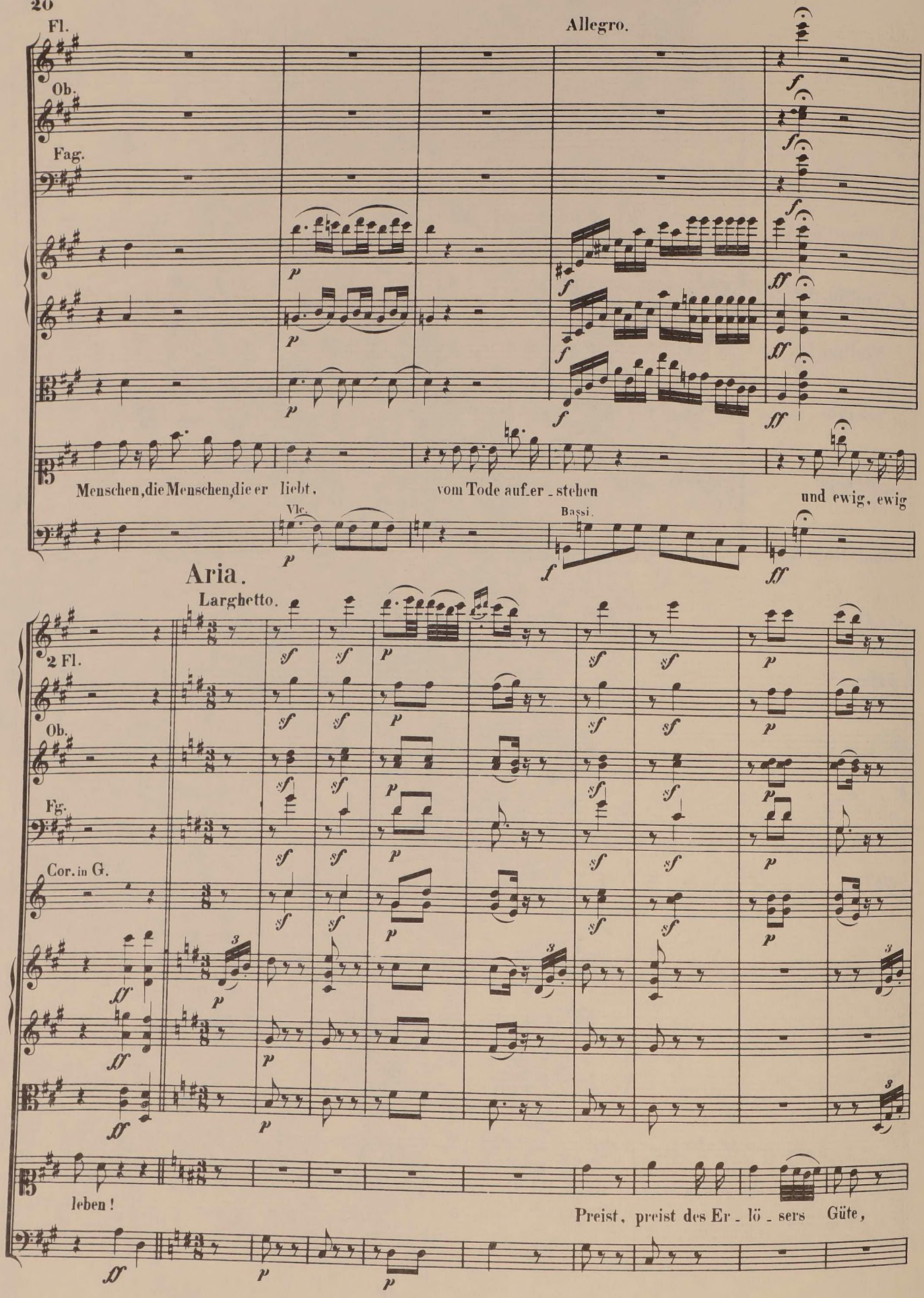
Erzittre

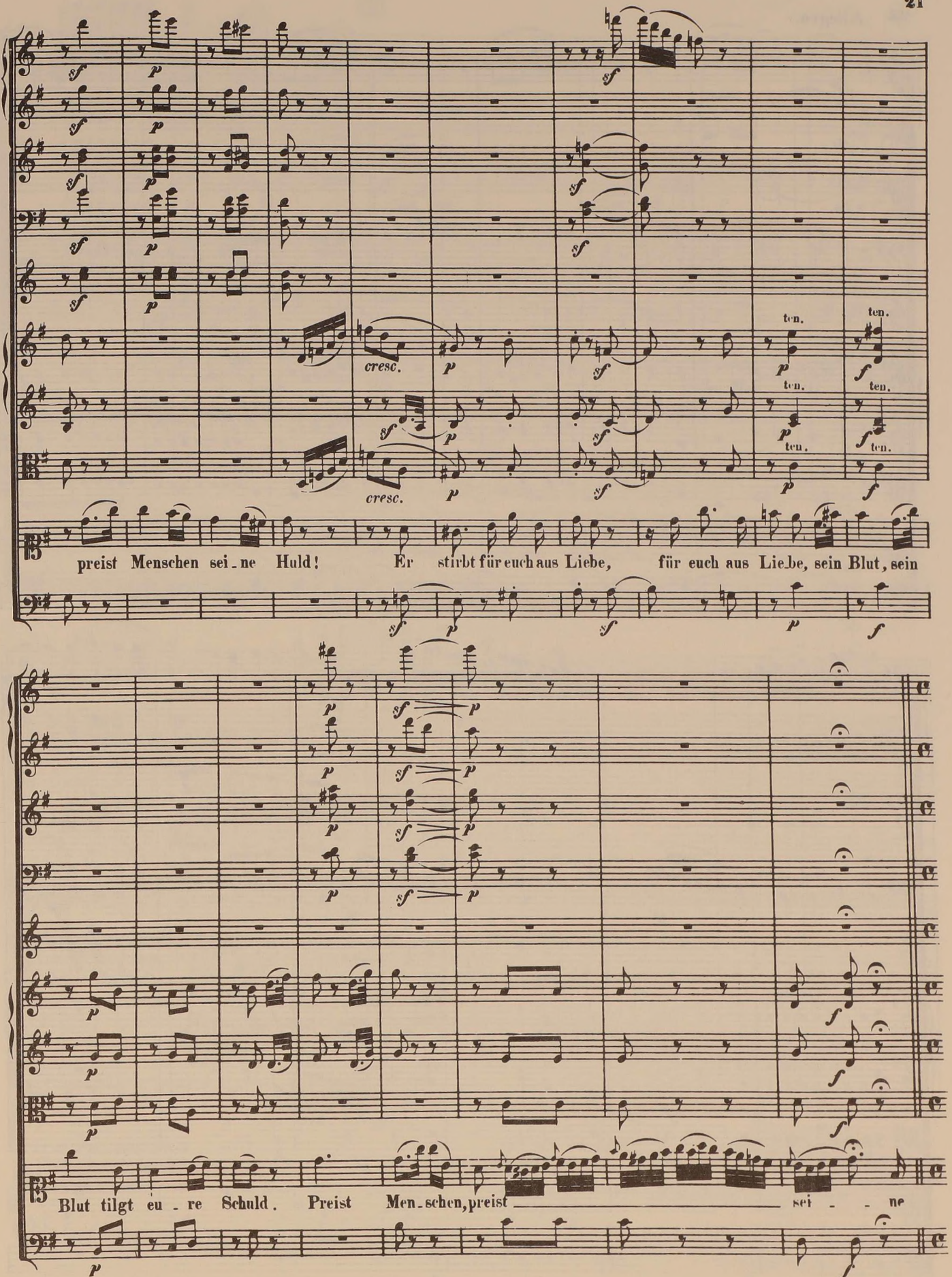
poco Adagio.

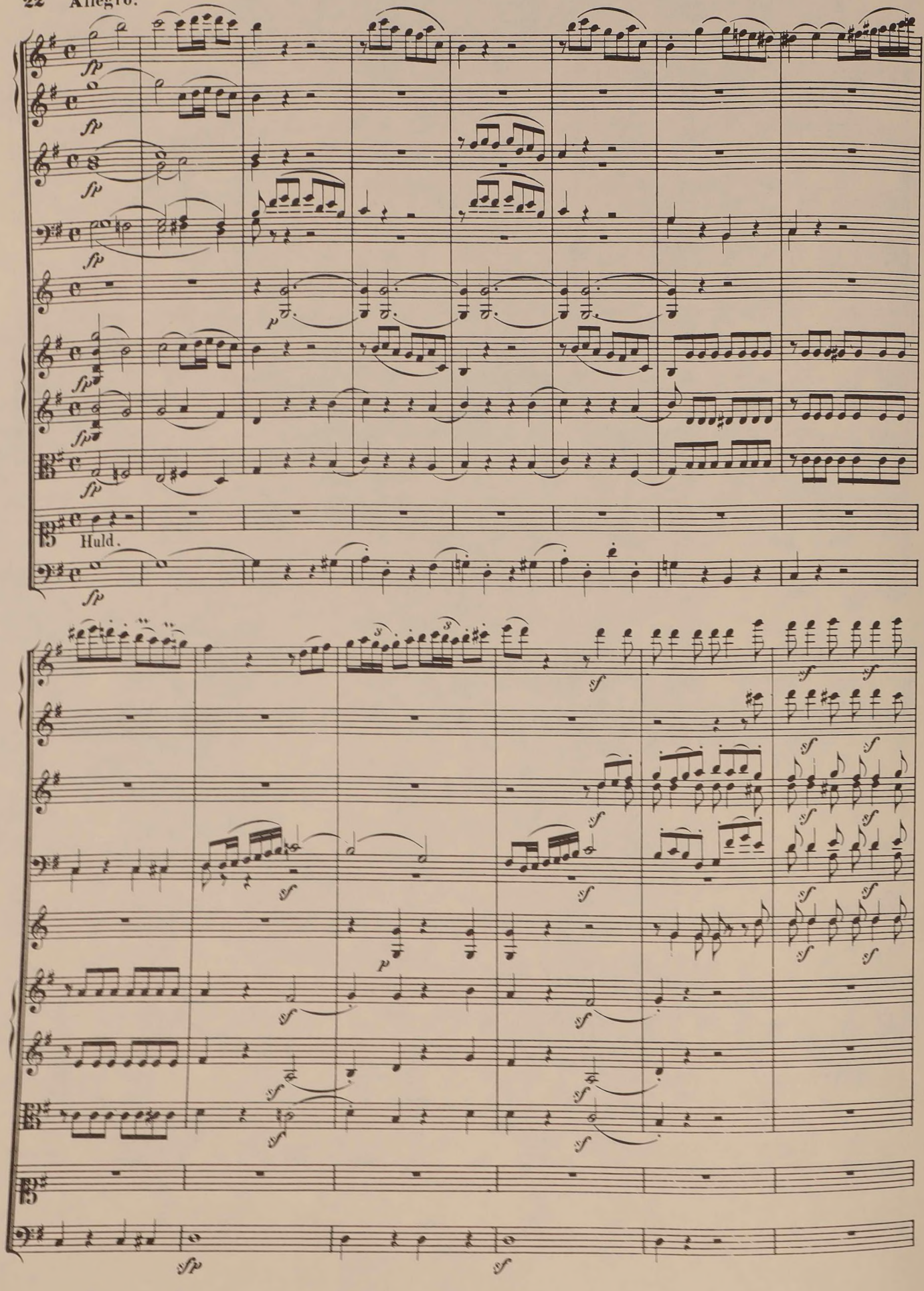
Er-de! Je-ho-vahs Sohn liegt hier, sein Antlitz tief in Staub ge-drückt, vom Vater ganz ver-

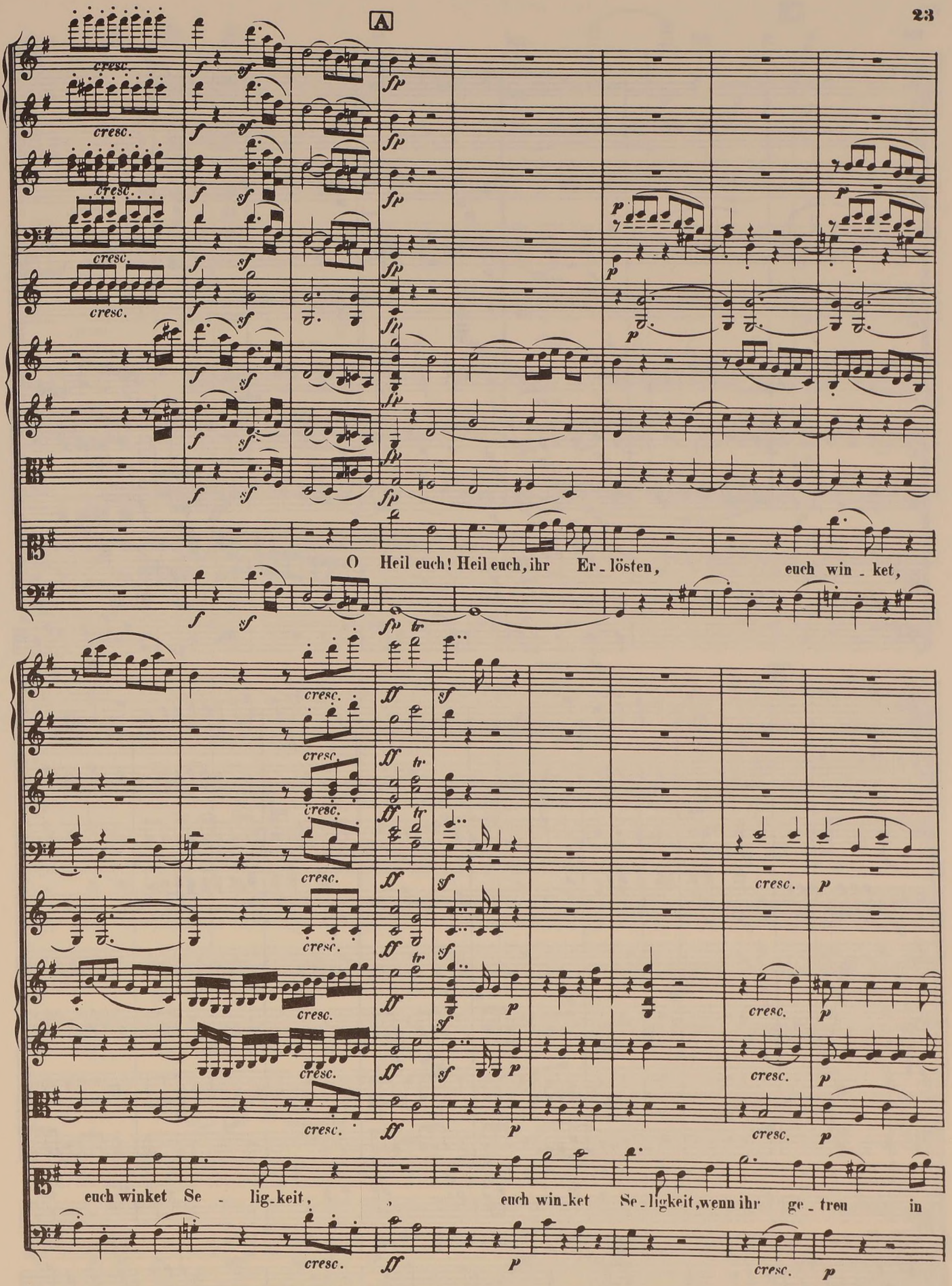
più moto.

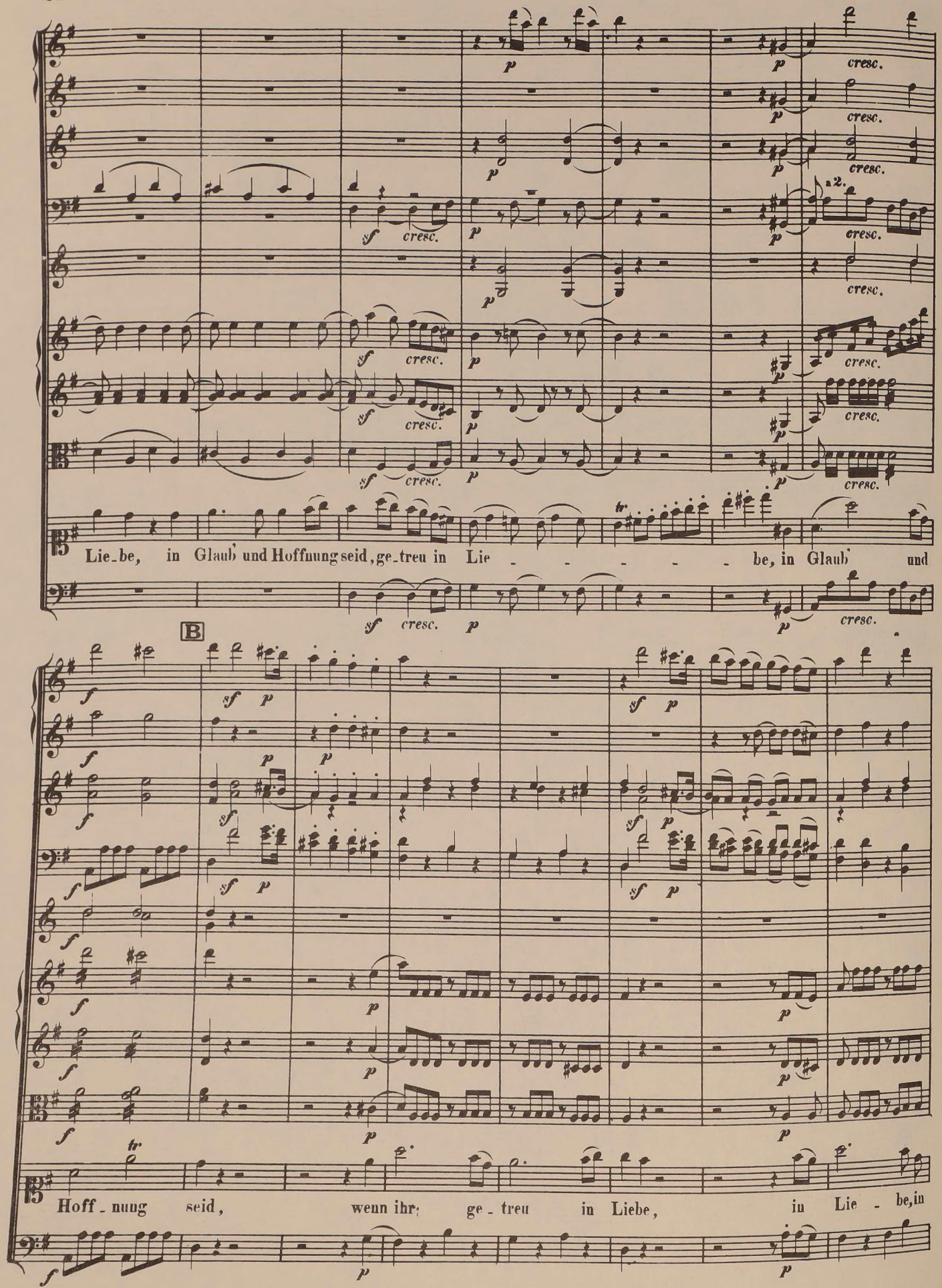
lassen, und leidet unnenn-ba-re Qual. Der Gü-ti-ge! er ist be-reit, den martervollsten Tod zu sterben, damit die

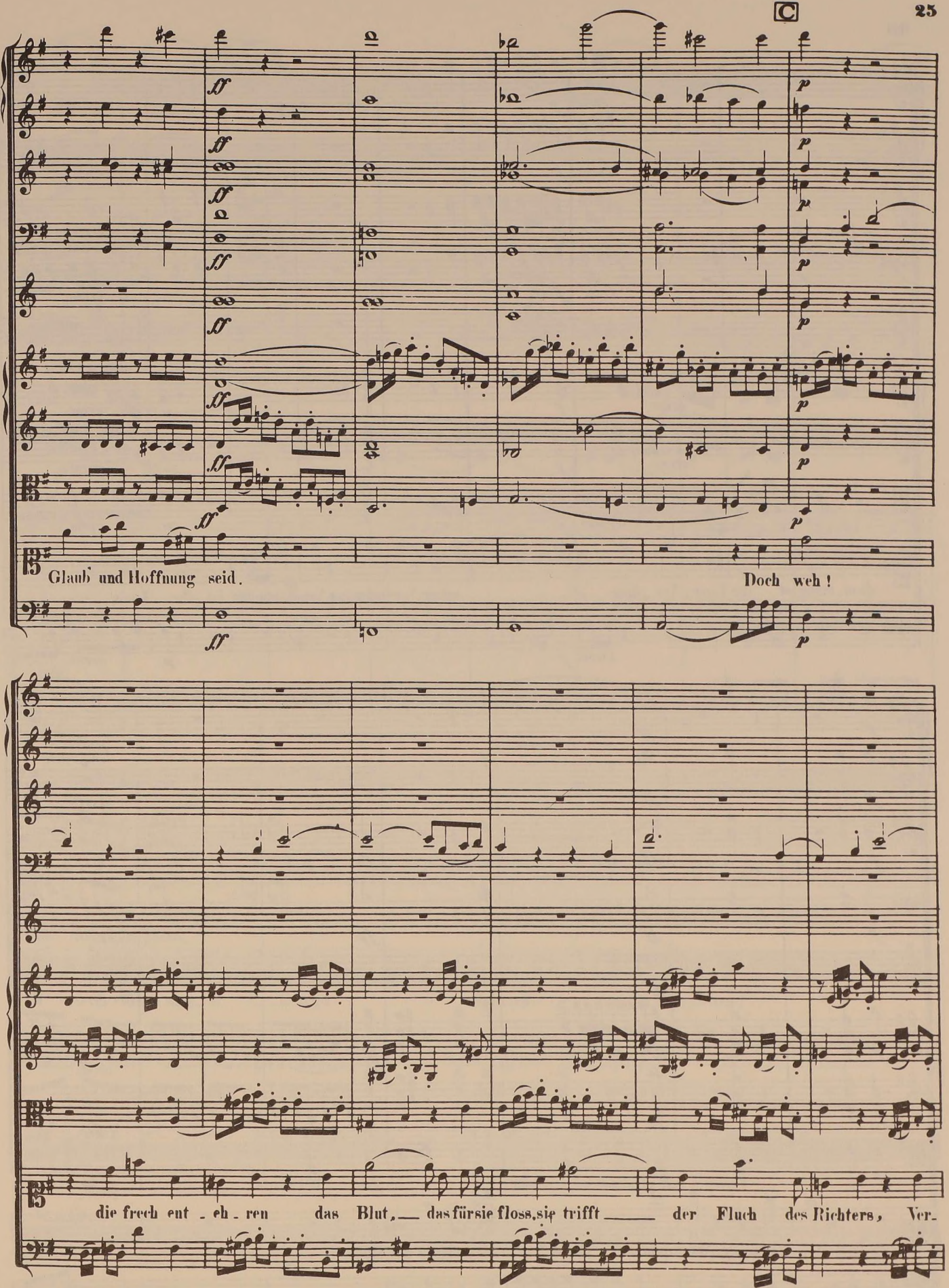

Fl.
Allegro.
Ob.
Fag.
Menschen, die Menschen, die er liebt,
vom Tode auf_er_stehen
und ewig, ewig
Vlc.
Bassi.
Aria.
Larghetto.
2 Fl.
Ob.
Fg.
Cor. in G.
leben!
Preist, preist des Er_lö_sers Güte,

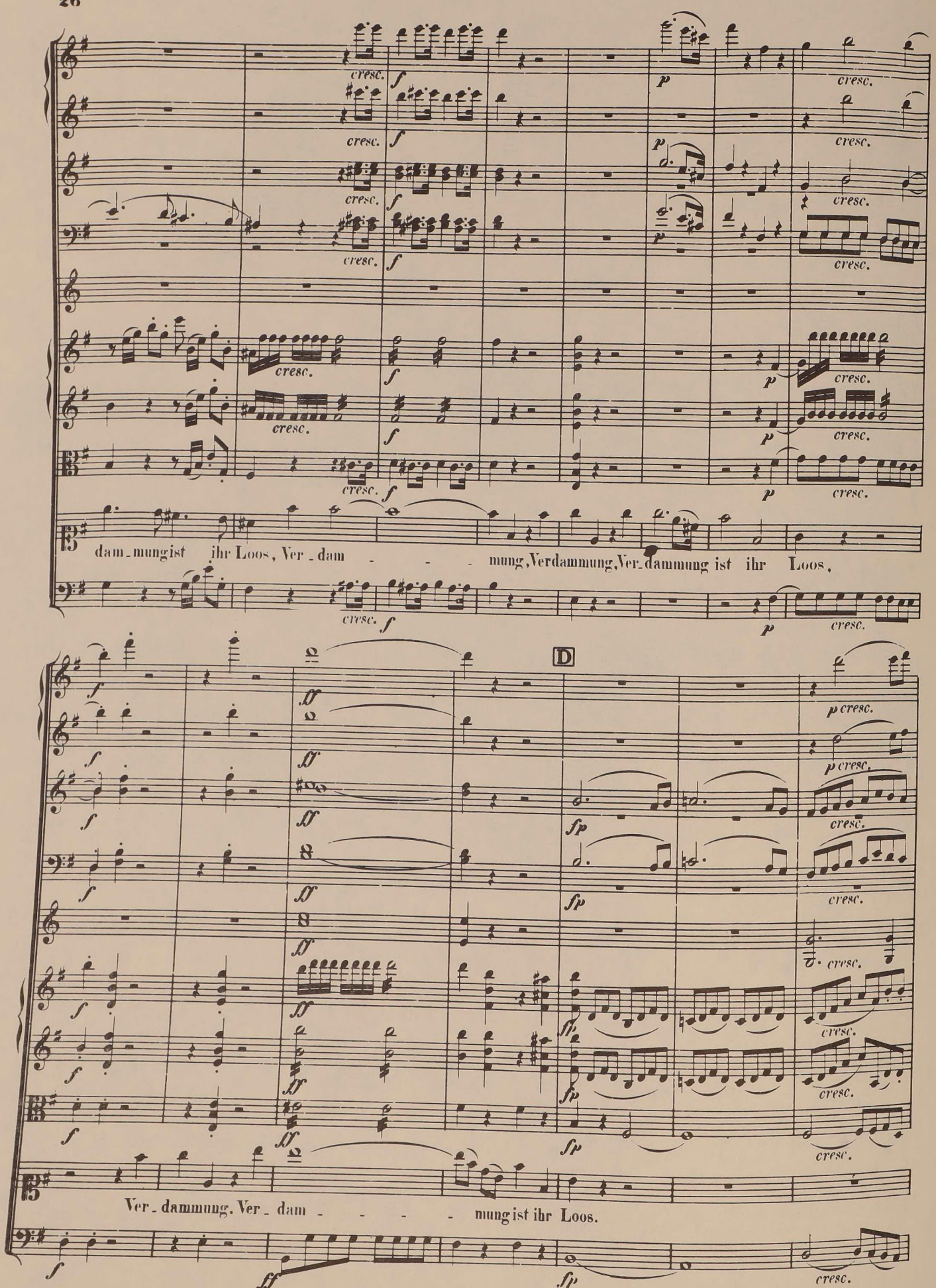

cresc.
cresc.
ten.
preist Menschen sei - ne Huld! Er stirbt für euch aus Liebe, für euch aus Liebe, sein Blut, sein
Blut tilgt eu - re Schuld. Preist Men - schen, preist sei - - ne

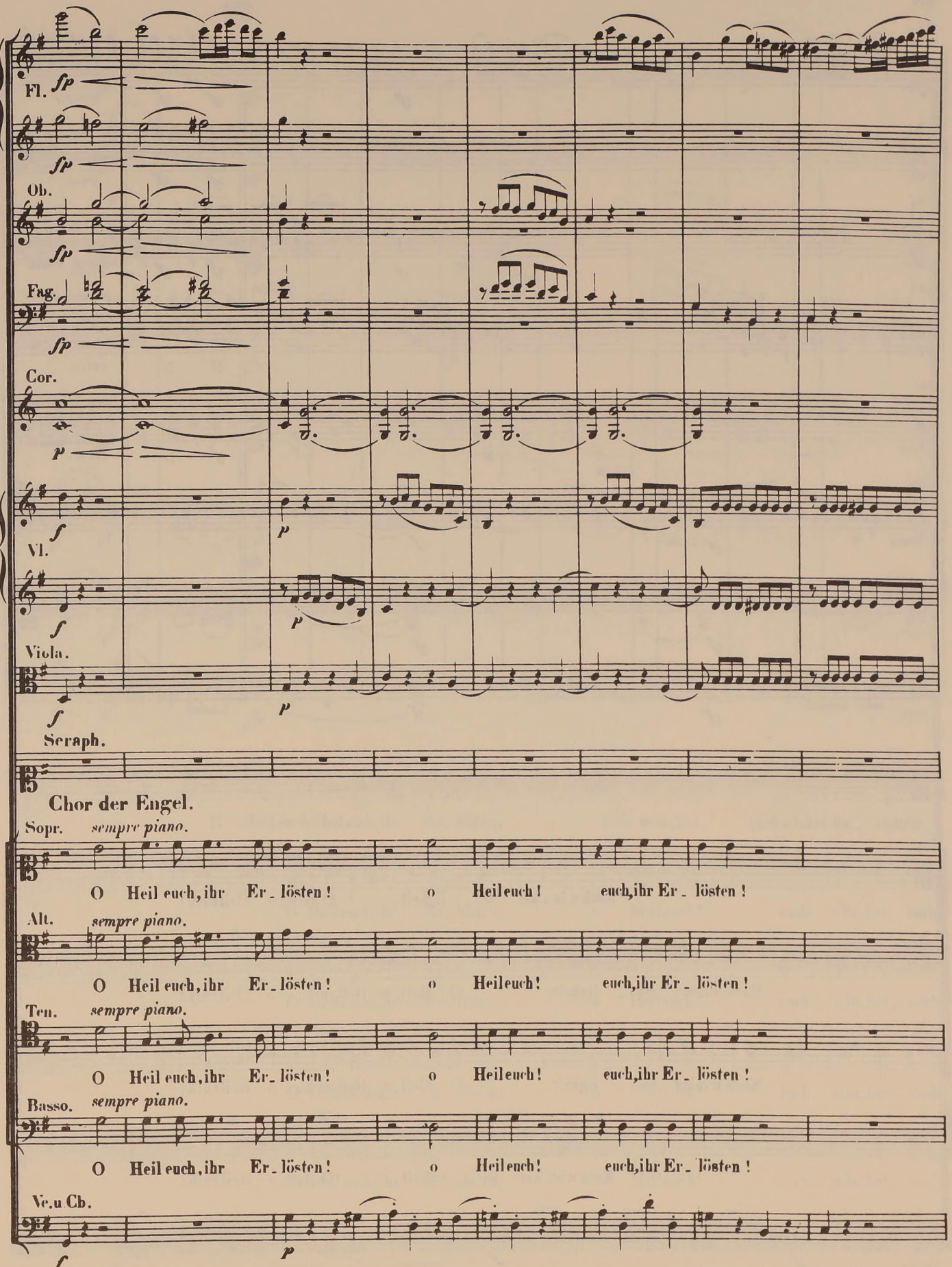

Huld.

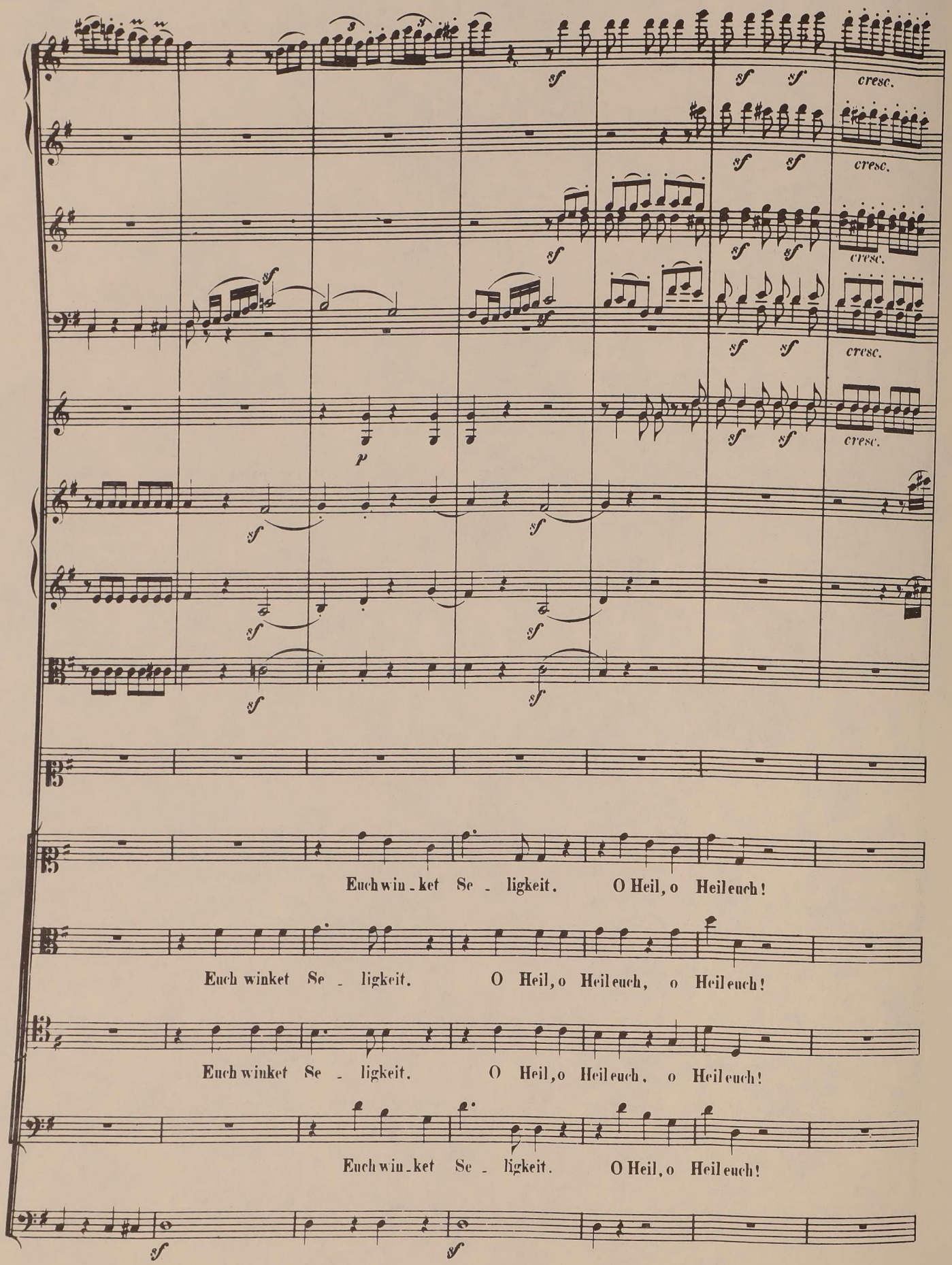

A
cresc.
O Heil euch! Heil euch, ihr Er_lösten, euch win_ket,
euch winket Se_lig_keit, euch win_ket Se_ligkeit, wenn ihr ge_treu in

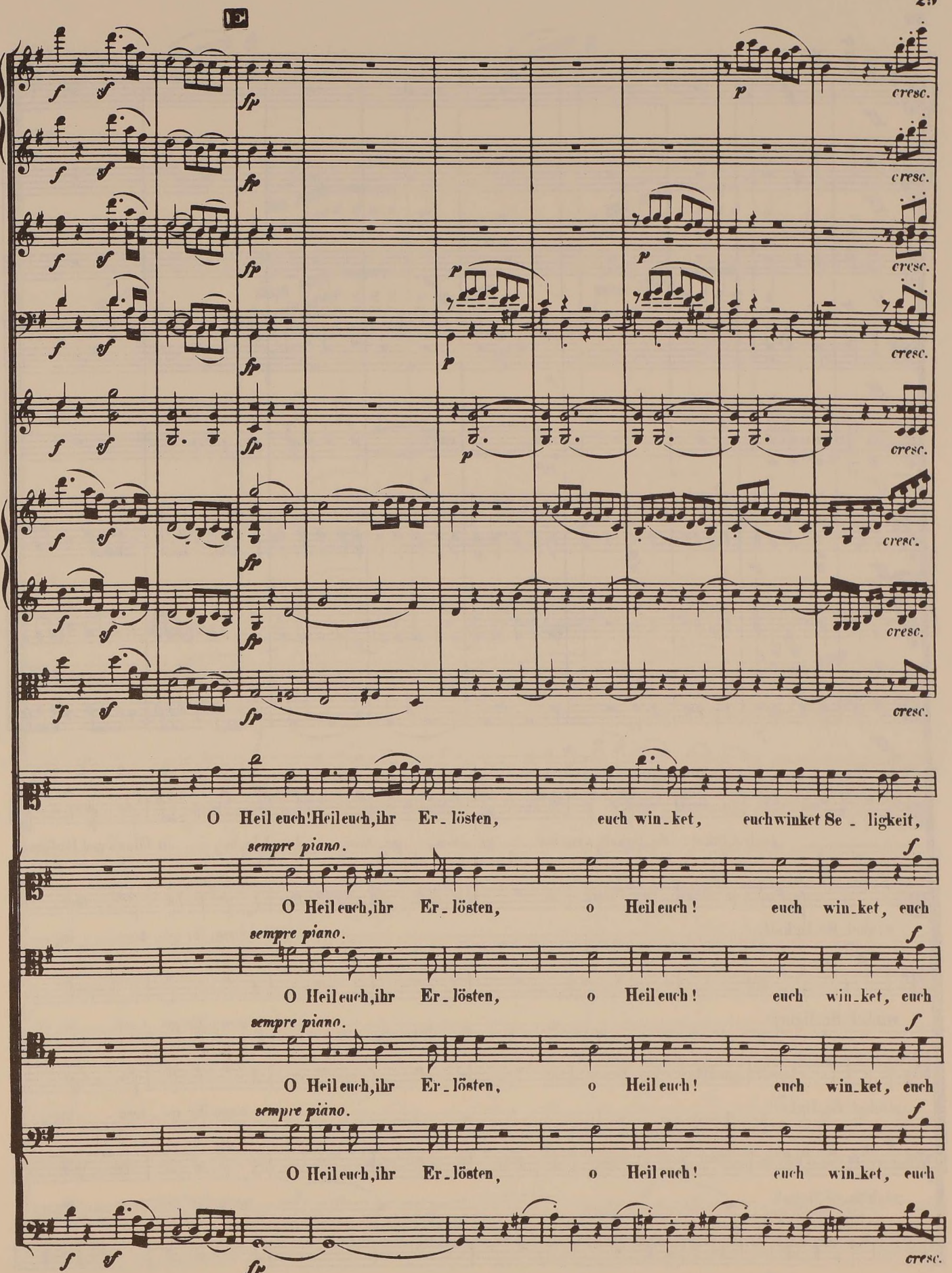

Lie_be, in Glaub und Hoffnung seid, ge_treu in Lie - - - - - be, in Glaub und
B
Hoff_nung seid, wenn ihr ge_treu in Liebe, in Lie - be, in

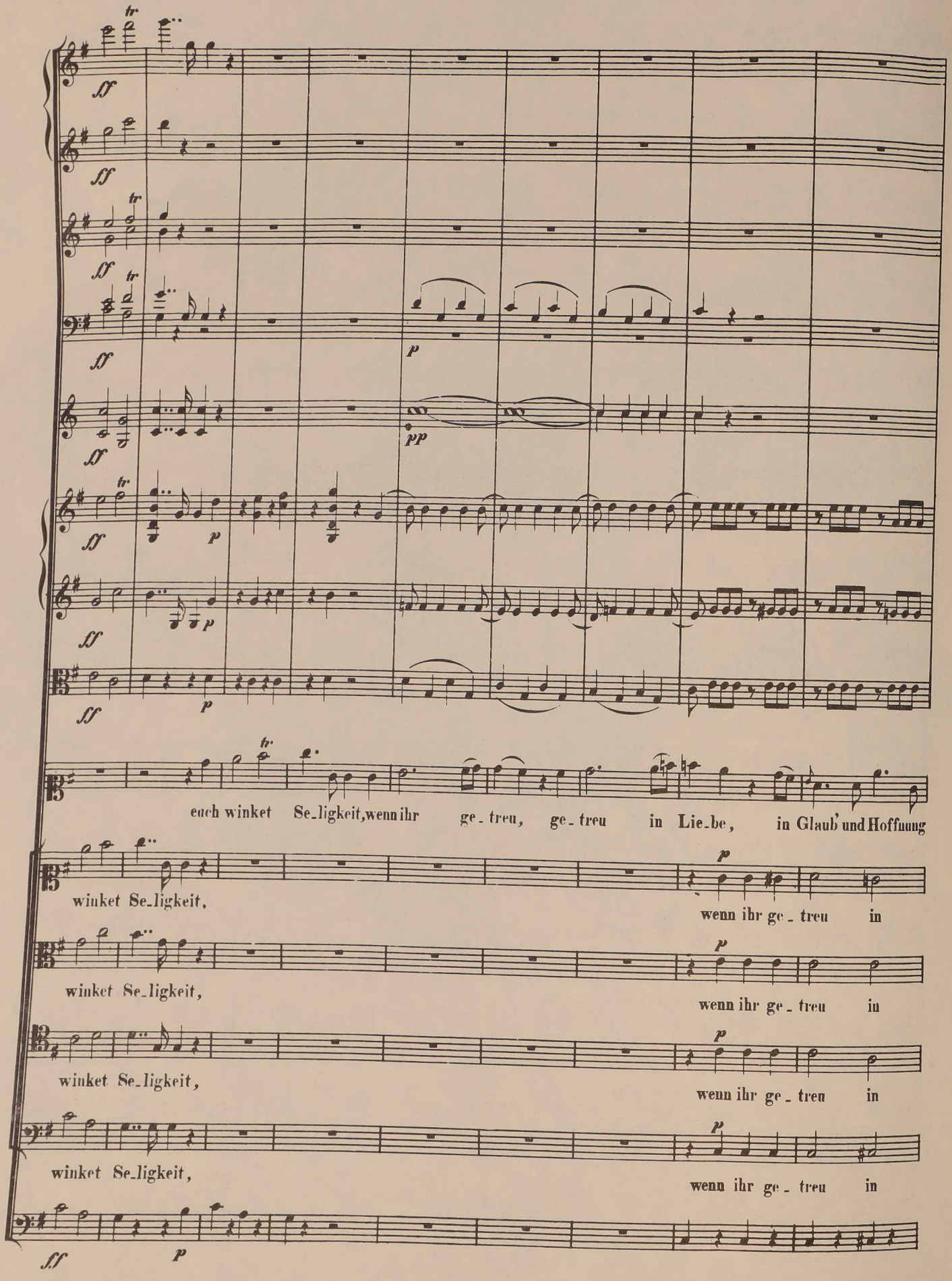

Glaub und Hoffnung seid.
Doch weh!
die frech ent - eh - ren das Blut, das für sie floss, sie trifft der Fluch des Richters, Ver-

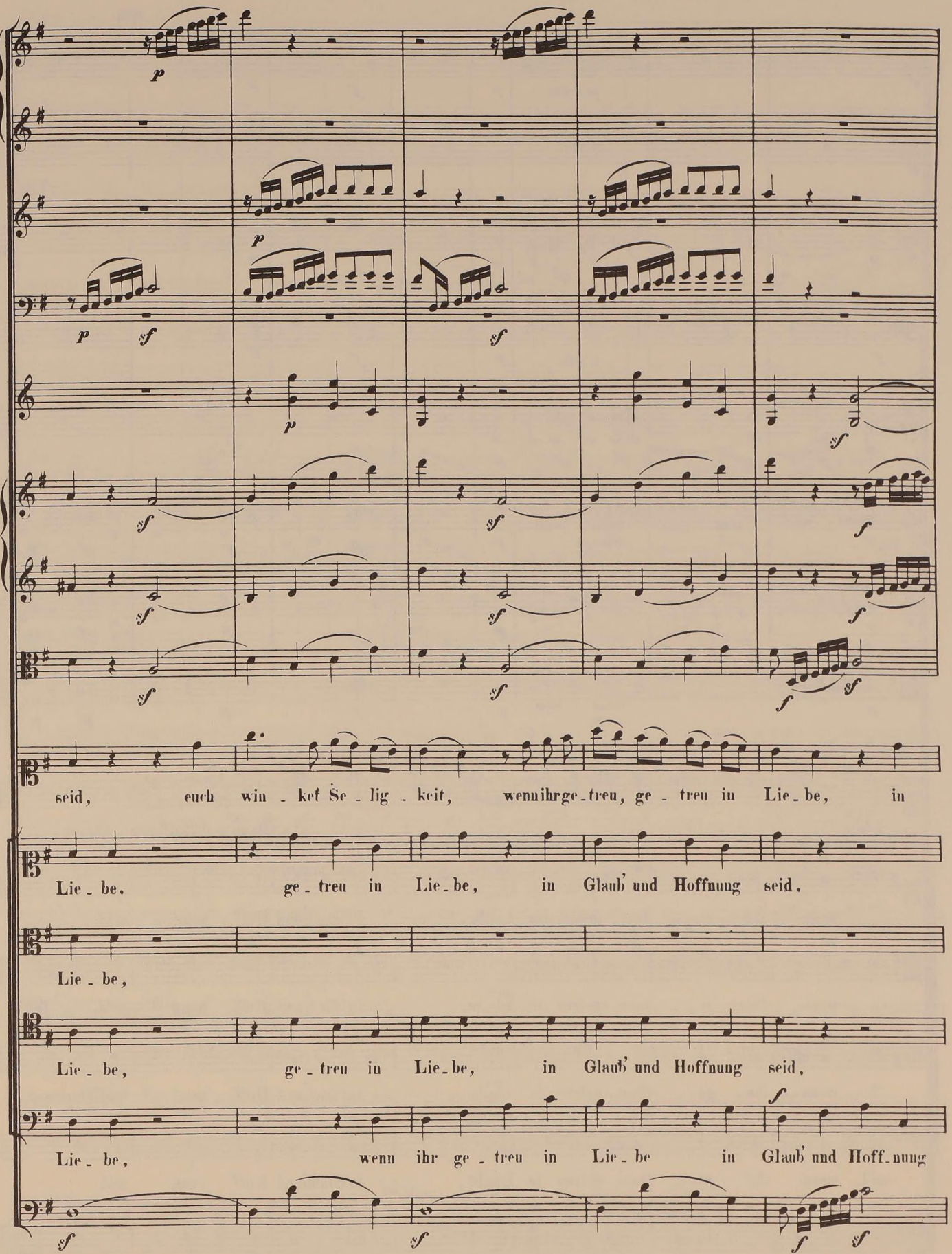

cresc.
dam - mung ist ihr Loos, Ver - dam - - - - mung, Verdammung, Ver - dammung ist ihr Loos,
D
Ver - dammung, Ver - dam - - - - mung ist ihr Loos.

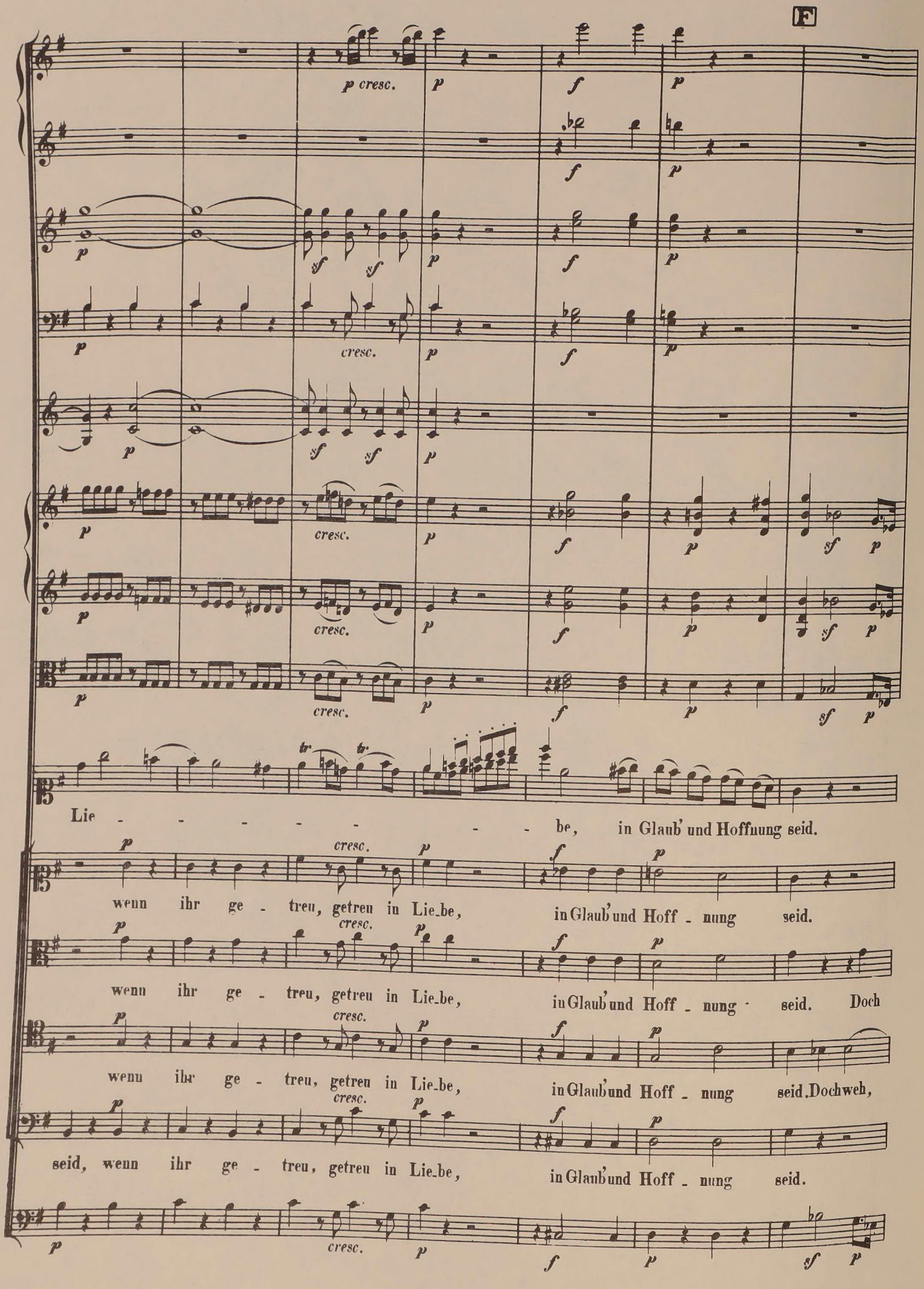

Fl.
Ob.
Fag.
Cor.
Vl.
Viola.
Seraph.
Chor der Engel.
Sopr. sempre piano.
O Heil euch, ihr Er_lösten! o Heil euch! euch, ihr Er_lösten!
Alt. sempre piano.
O Heil euch, ihr Er_lösten! o Heil euch! euch, ihr Er_lösten!
Ten. sempre piano.
O Heil euch, ihr Er_lösten! o Heil euch! euch, ihr Er_lösten!
Basso. sempre piano.
O Heil euch, ihr Er_lösten! o Heil euch! euch, ihr Er_lösten!
Ve.u Cb.

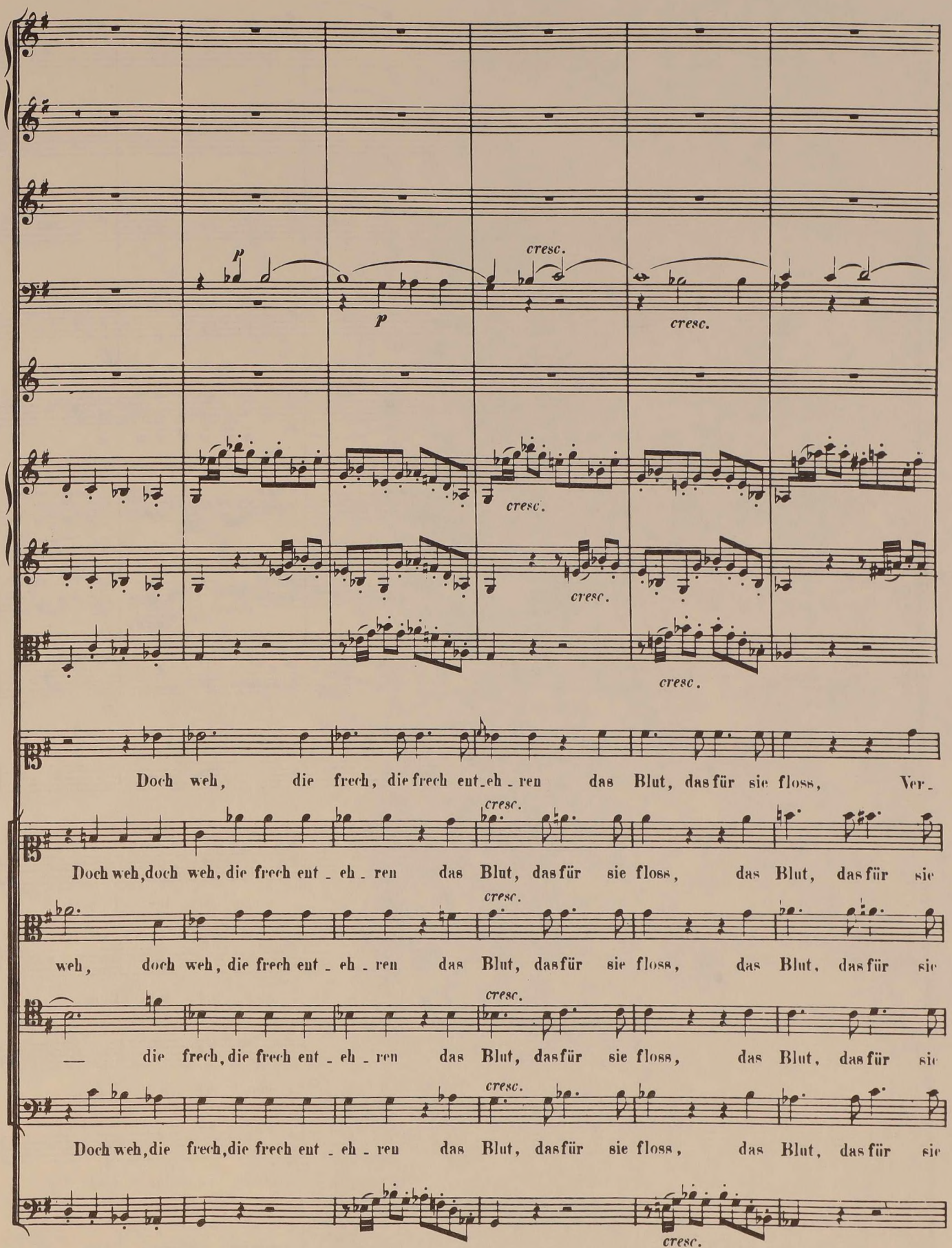

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
Euch win-ket Se-ligkeit. O Heil, o Heil euch!
Euch winket Se-ligkeit. O Heil, o Heil euch, o Heil euch!
Euch winket Se-ligkeit. O Heil, o Heil euch, o Heil euch!
Euch win-ket Se-ligkeit. O Heil, o Heil euch!

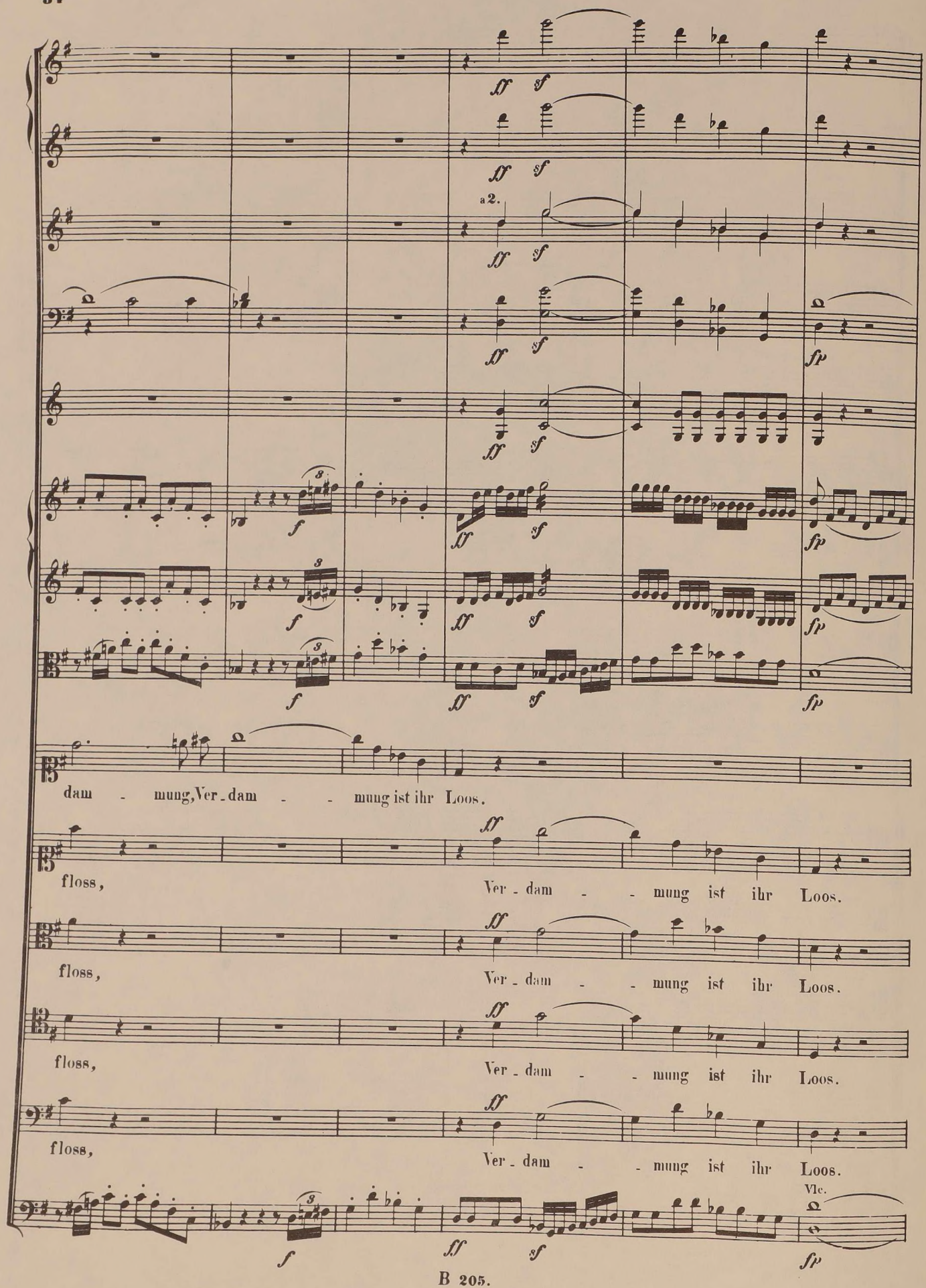

E
cresc.
O Heil euch! Heil euch, ihr Er_lösten, euch win_ket, euch winket Se_ligkeit,
sempre piano.
O Heil euch, ihr Er_lösten, o Heil euch! euch win_ket, euch
O Heil euch, ihr Er_lösten, o Heil euch! euch win_ket, euch
O Heil euch, ihr Er_lösten, o Heil euch! euch win_ket, euch
O Heil euch, ihr Er_lösten, o Heil euch! euch win_ket, euch

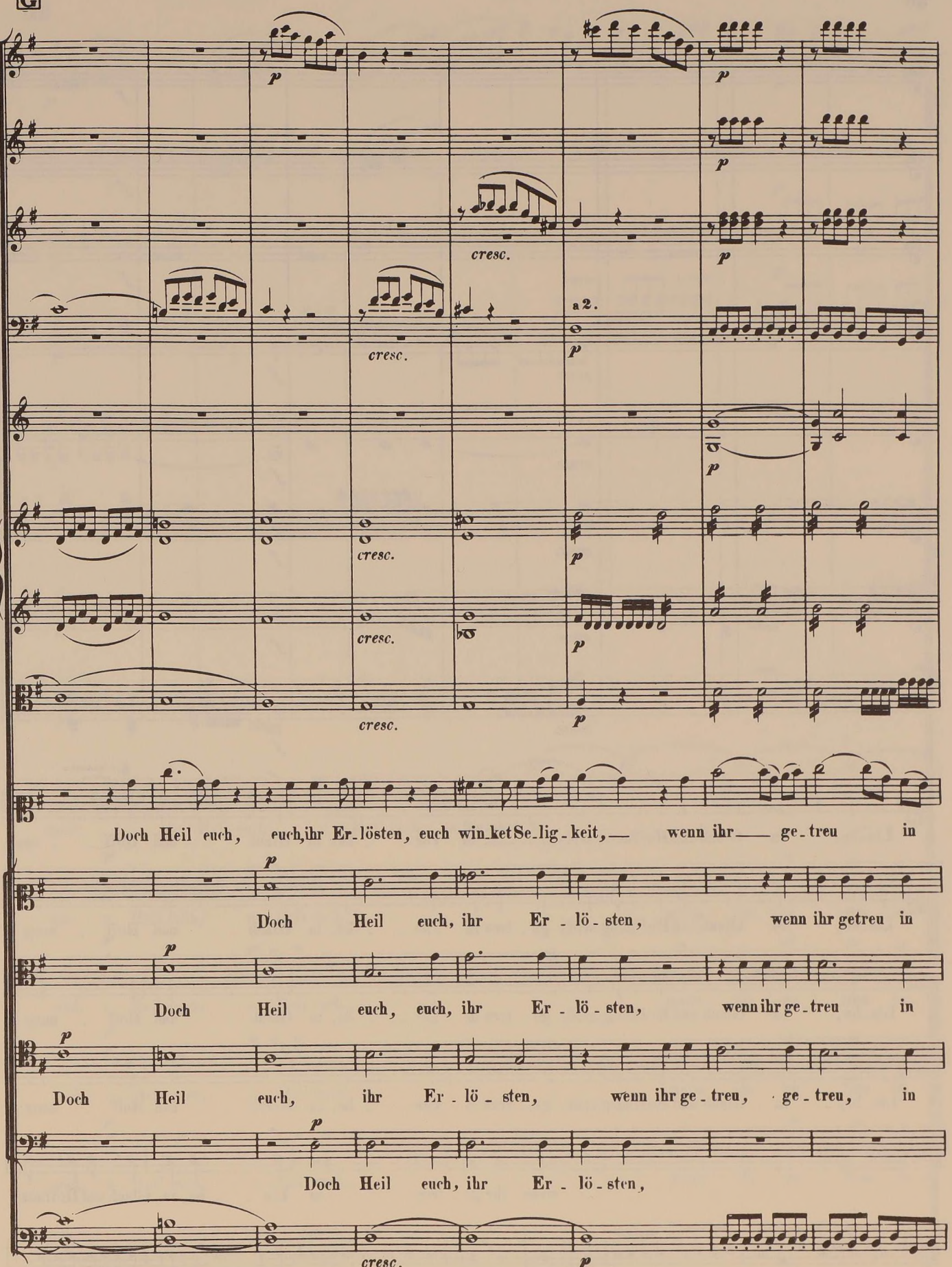

euch winket Se_ligkeit, wenn ihr ge_treu, ge_treu in Lie_be, in Glaub' und Hoffnung
winket Se_ligkeit,
wenn ihr ge_treu in
winket Se_ligkeit,
wenn ihr ge_treu in
winket Se_ligkeit,
wenn ihr ge_treu in
winket Se_ligkeit,
wenn ihr ge_treu in

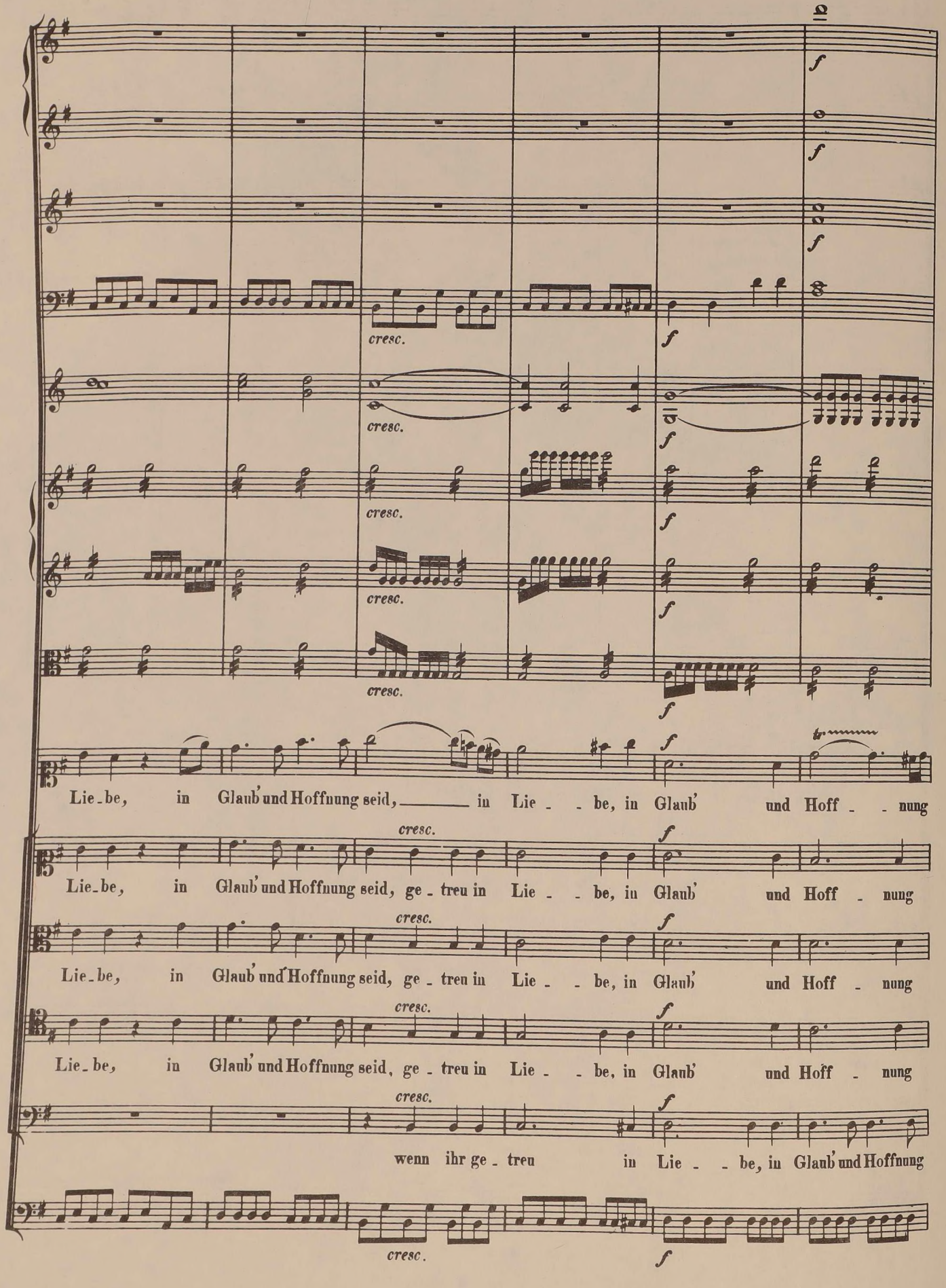

seid, euch win - ket Se - lig - keit, wenn ihr ge - treu, ge - treu in Lie - be, in
Lie - be, ge - treu in Lie - be, in Glaub' und Hoffnung seid,
Lie - be,
Lie - be, ge - treu in Lie - be, in Glaub' und Hoffnung seid,
Lie - be, wenn ihr ge - treu in Lie - be in Glaub' und Hoff - nung


F
Lie - - - - - - be, in Glaub' und Hoffnung seid.
wenn ihr ge - treu, getreu in Lie_be, in Glaub' und Hoff - nung seid.
wenn ihr ge - treu, getreu in Lie_be, in Glaub' und Hoff - nung seid. Doch
wenn ihr ge - treu, getreu in Lie_be, in Glaub' und Hoff - nung seid. Doch weh,
seid, wenn ihr ge - treu, getreu in Lie_be, in Glaub' und Hoff - nung seid.

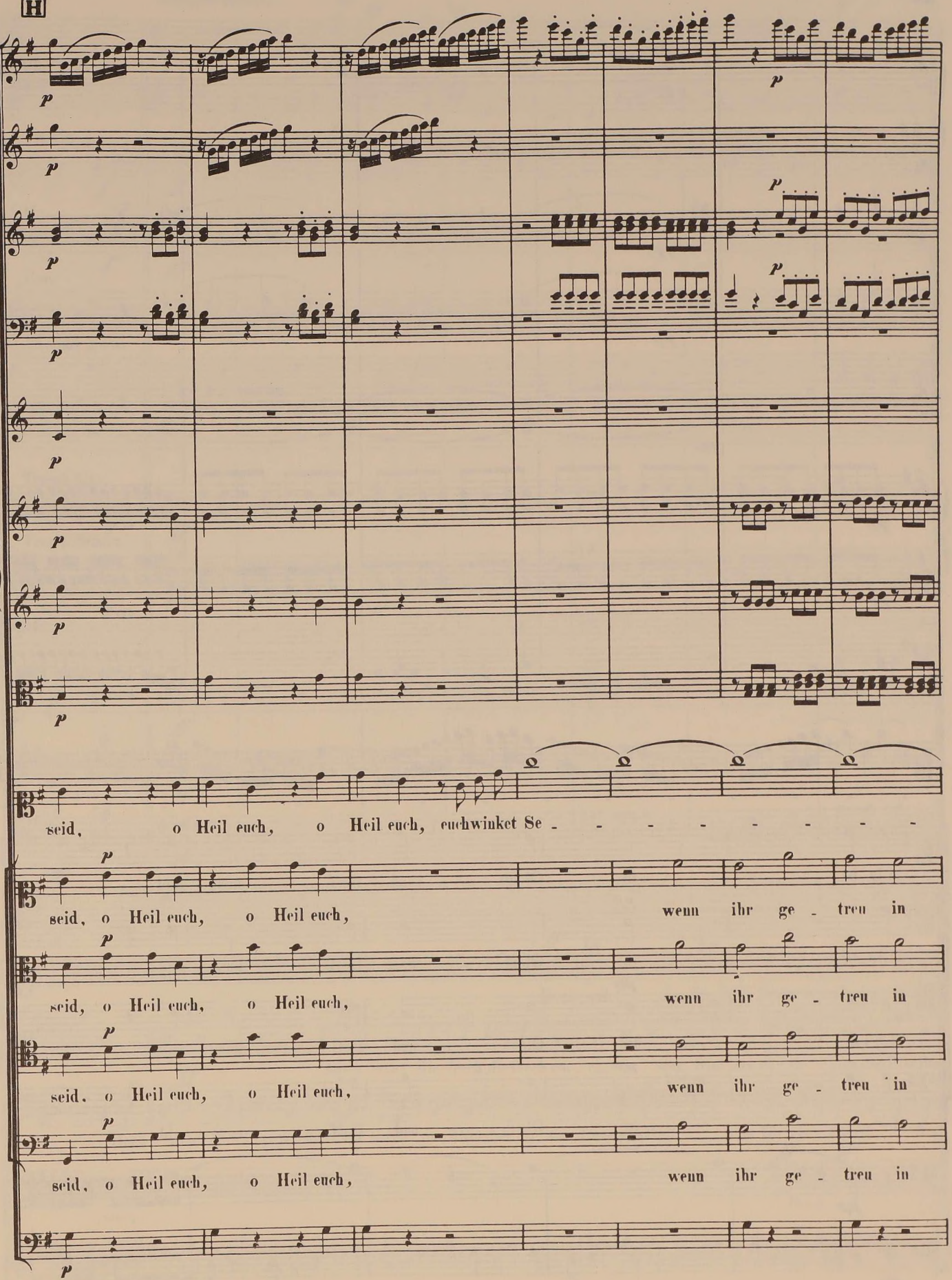

p
p
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
Doch weh, die frech, die frech ent_eh_ren das Blut, das für sie floss, Ver_
cresc.
Doch weh, doch weh, die frech ent_eh_ren das Blut, das für sie floss, das Blut, das für sie
cresc.
weh, doch weh, die frech ent_eh_ren das Blut, das für sie floss, das Blut, das für sie
cresc.
— die frech, die frech ent_eh_ren das Blut, das für sie floss, das Blut, das für sie
cresc.
Doch weh, die frech, die frech ent_eh_ren das Blut, das für sie floss, das Blut, das für sie
cresc.

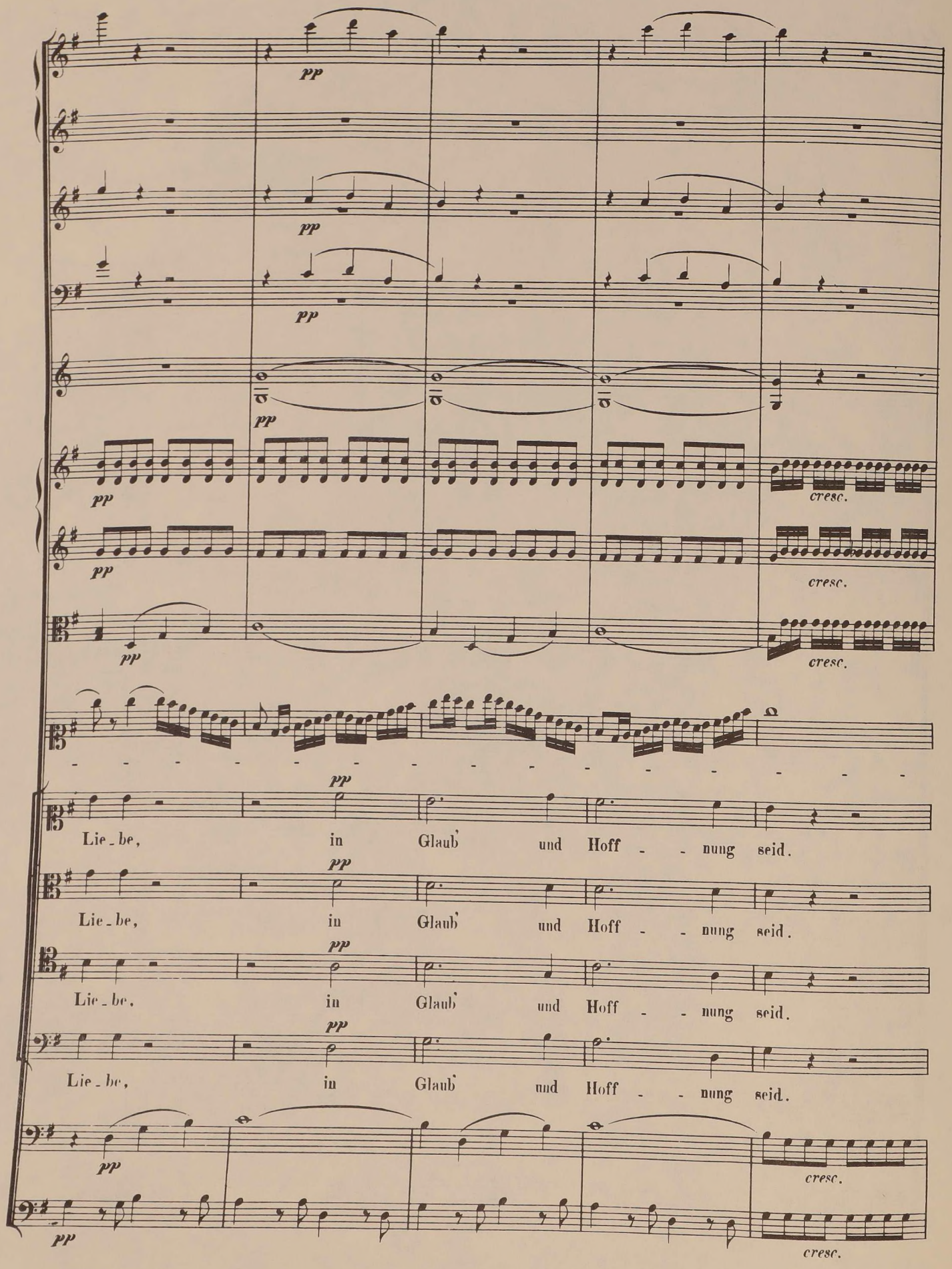

a 2.
dam - mung, Ver - dam - - mung ist ihr Loos.
floss, Ver - dam - - mung ist ihr Loos.
floss, Ver - dam - - mung ist ihr Loos.
floss, Ver - dam - - mung ist ihr Loos.
floss, Ver - dam - - mung ist ihr Loos.
Vlc.

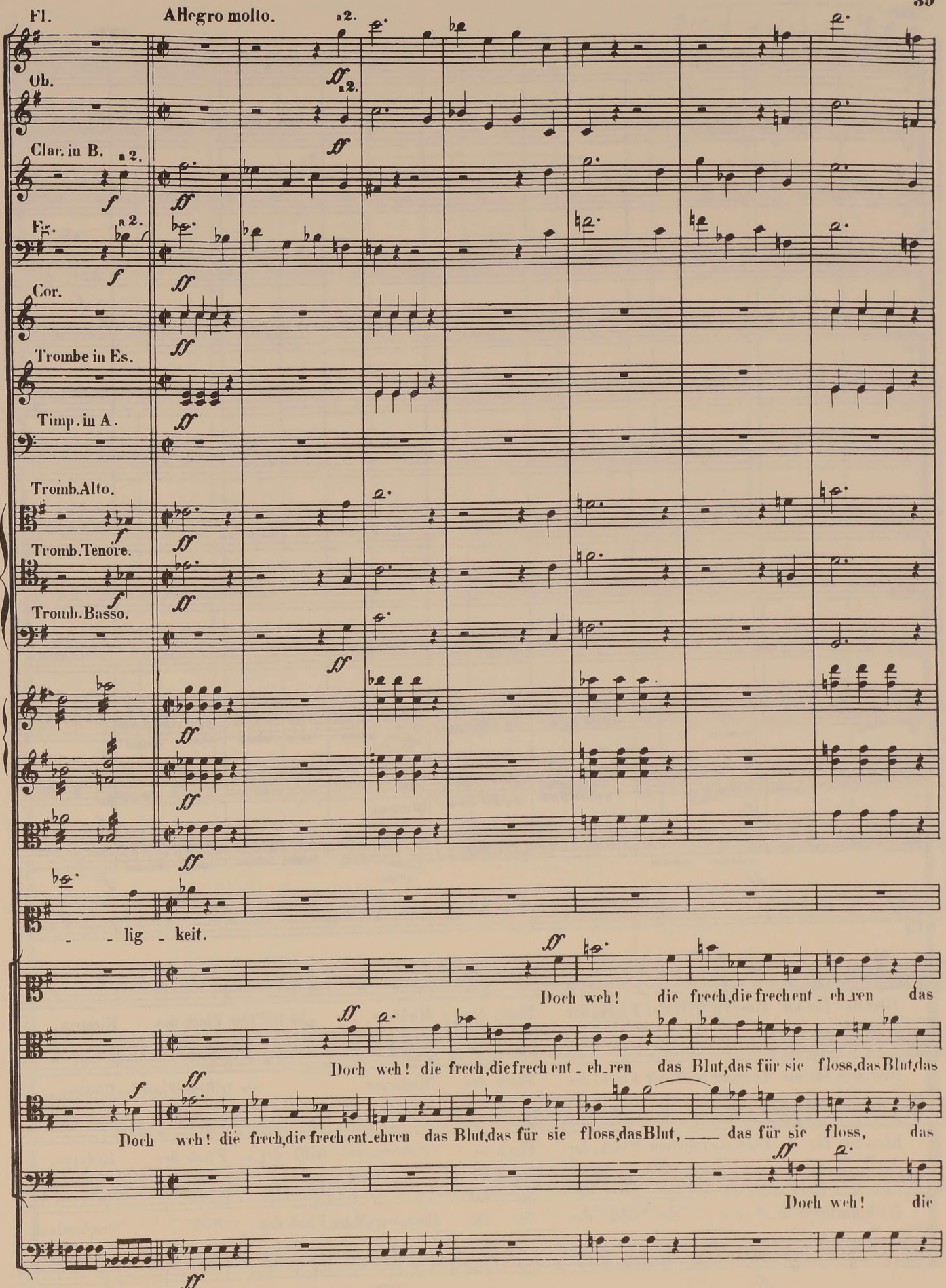

p
cresc.
a 2.
Doch Heil euch, euch, ihr Er-lösten, euch winket Se-lig-keit, — wenn ihr — ge-treu in
Doch Heil euch, ihr Er-lö-sten, wenn ihr getreu in
Doch Heil euch, euch, ihr Er-lö-sten, wenn ihr ge-treu in
Doch Heil euch, ihr Er-lö-sten, wenn ihr ge-treu, ge-treu, in
Doch Heil euch, ihr Er-lö-sten,

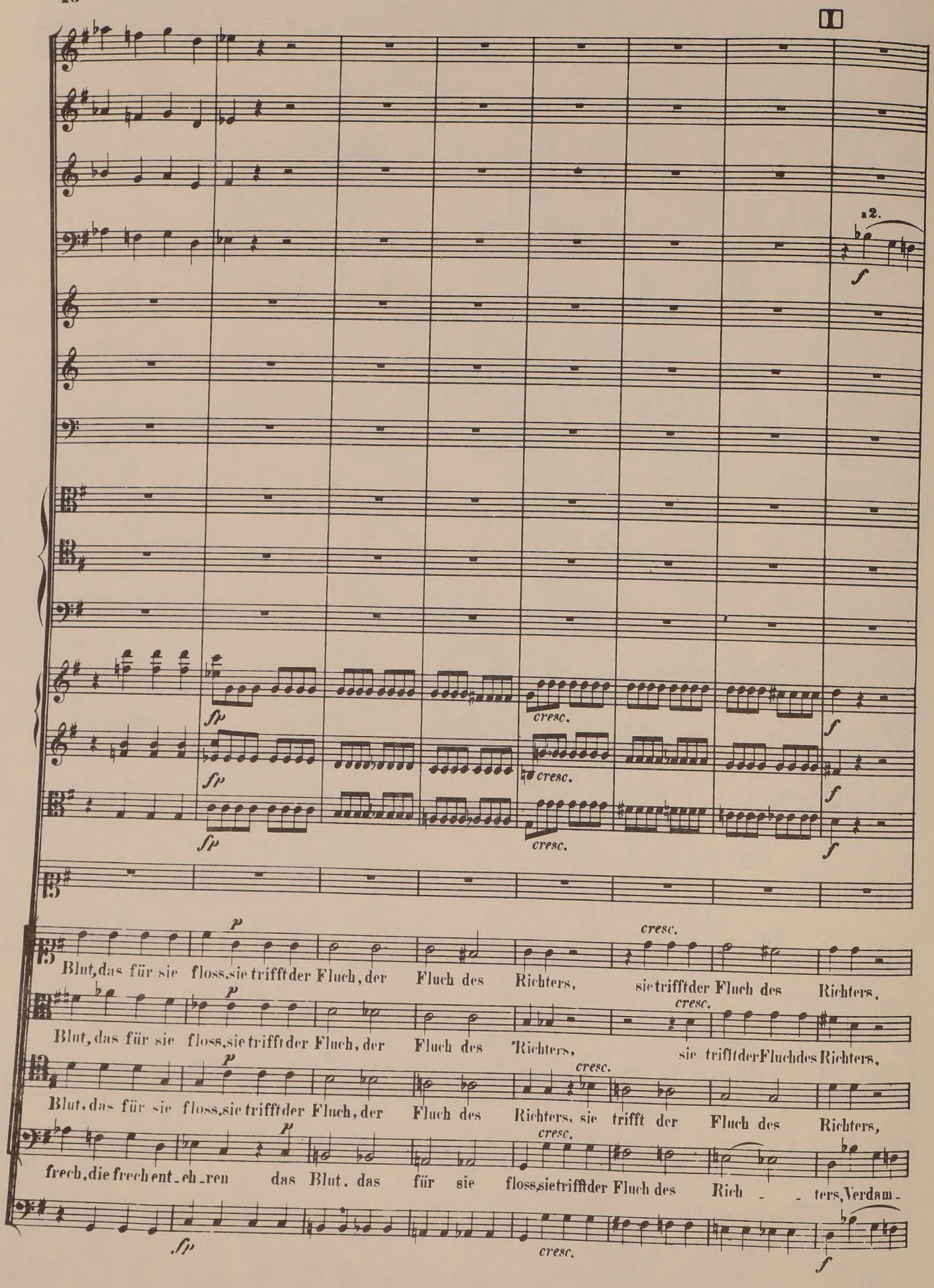

cresc.
f
Lie_be, in Glaub' und Hoffnung seid, ge_treu in Lie_be, in Glaub' und Hoff_nung
wenn ihr ge_treu in Lie_be, in Glaub' und Hoffnung

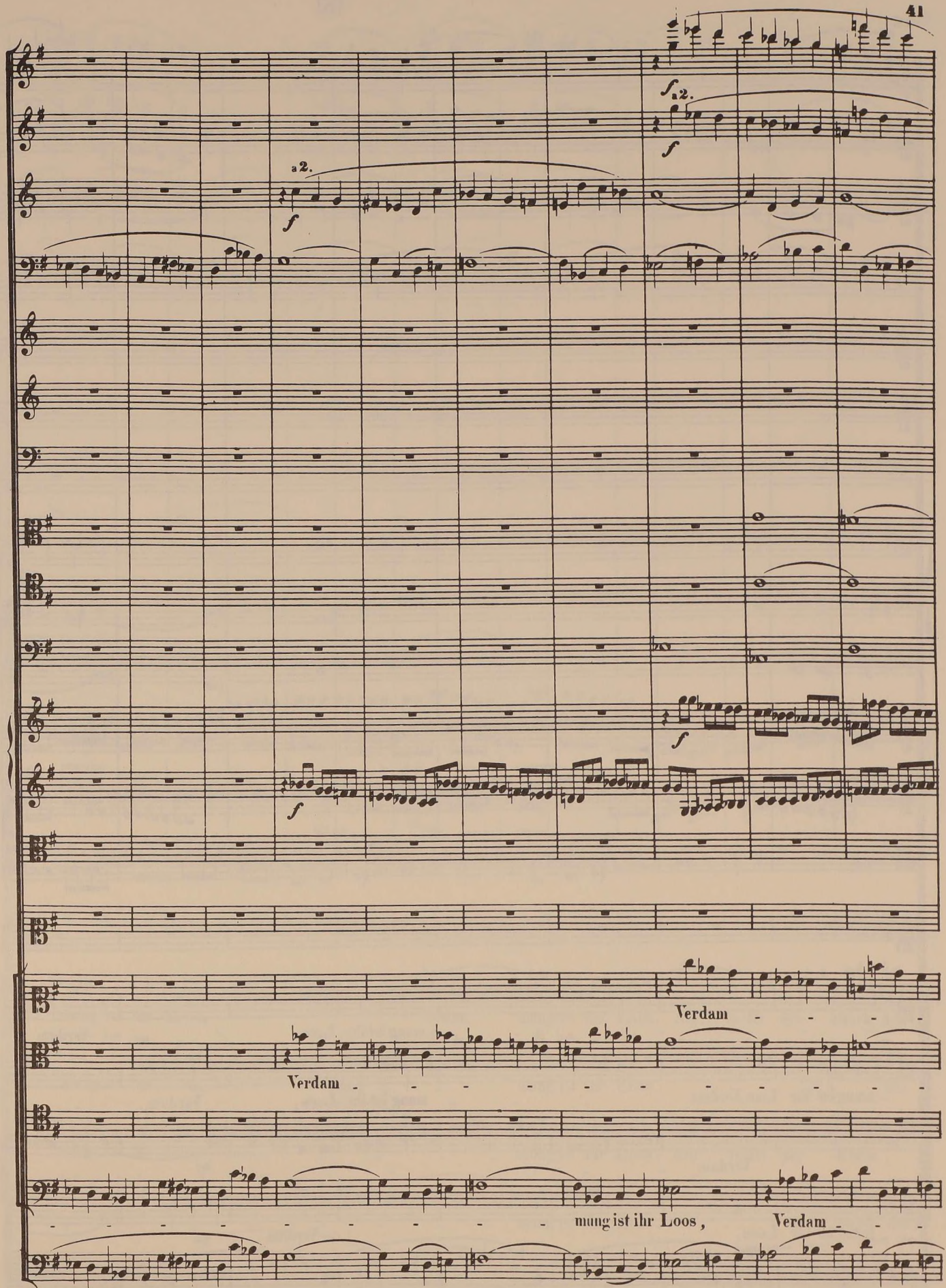
H


p
seid, o Heil euch, o Heil euch, euchwinket Se - - - - - - - -
seid, o Heil euch, o Heil euch, wenn ihr ge - treu in
seid, o Heil euch, o Heil euch, wenn ihr ge - treu in
seid, o Heil euch, o Heil euch, wenn ihr ge - treu in
seid, o Heil euch, o Heil euch, wenn ihr ge - treu in

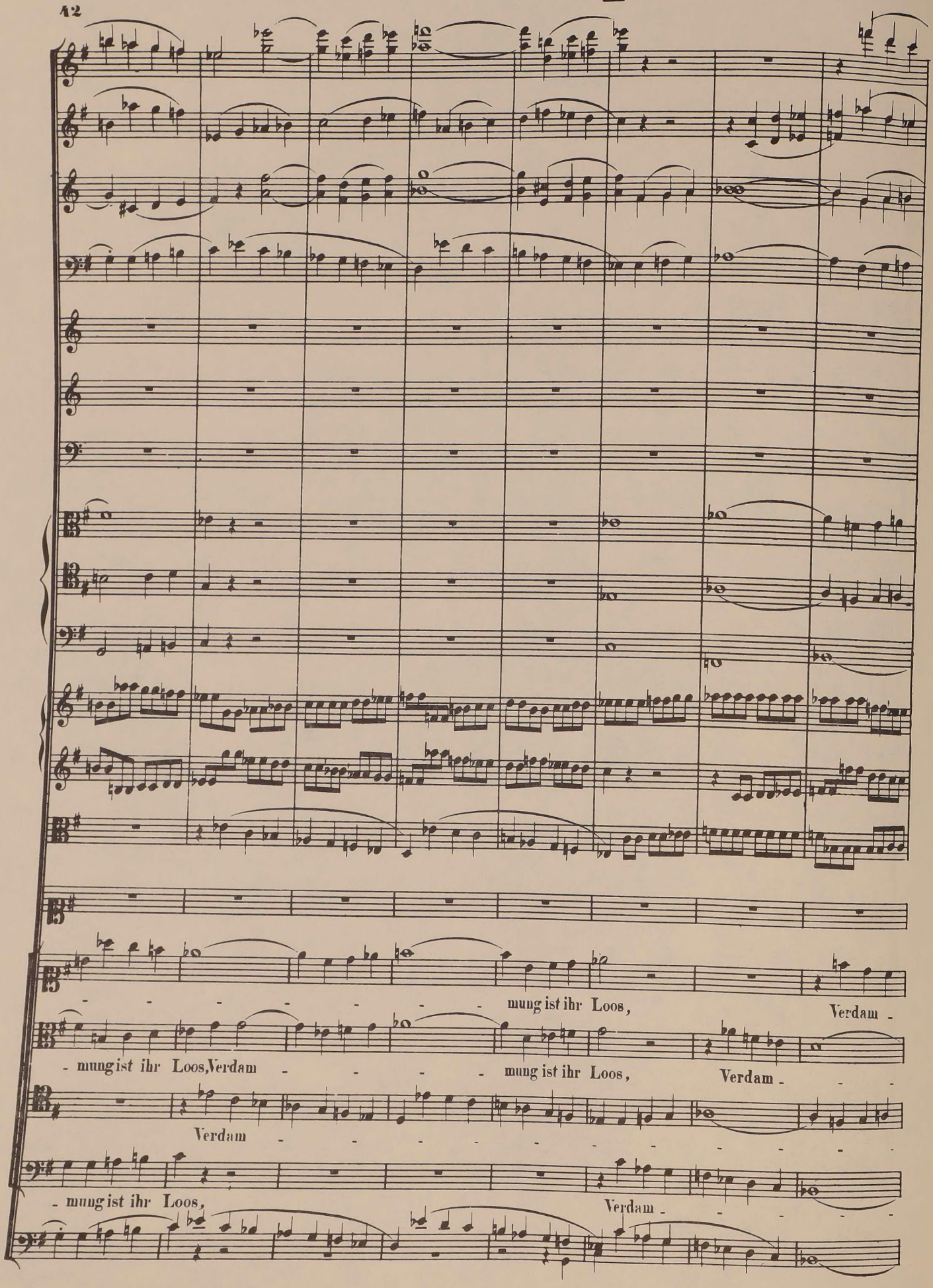

pp
cresc.
Lie_be, in Glaub' und Hoff - - nung seid.
Lie_be, in Glaub' und Hoff - - nung seid.
Lie_be, in Glaub' und Hoff - - nung seid.
Lie_be, in Glaub' und Hoff - - nung seid.

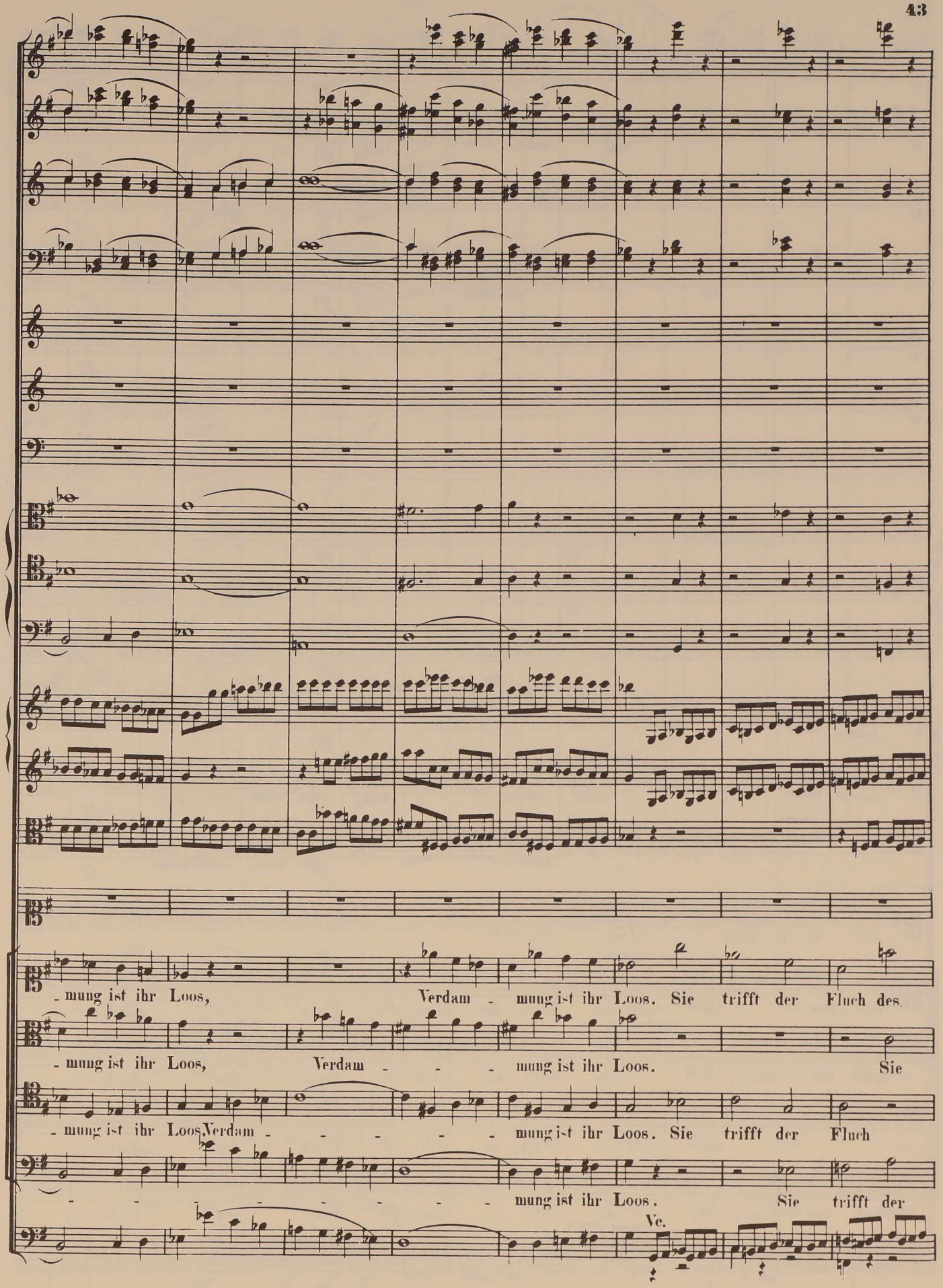

Fl.
Allegro molto.
a 2.
Ob.
Clar. in B.
Fg.
Cor.
Trombe in Es.
Timp. in A.
Tromb. Alto.
Tromb. Tenore.
Tromb. Basso.
- - lig - keit.
Doch weh! die frech, die frech ent - eh - ren das
Doch weh! die frech, die frech ent - eh - ren das Blut, das für sie floss, das Blut, das
Doch weh! die frech, die frech ent - ehren das Blut, das für sie floss, das Blut, ___ das für sie floss, das
Doch weh! die

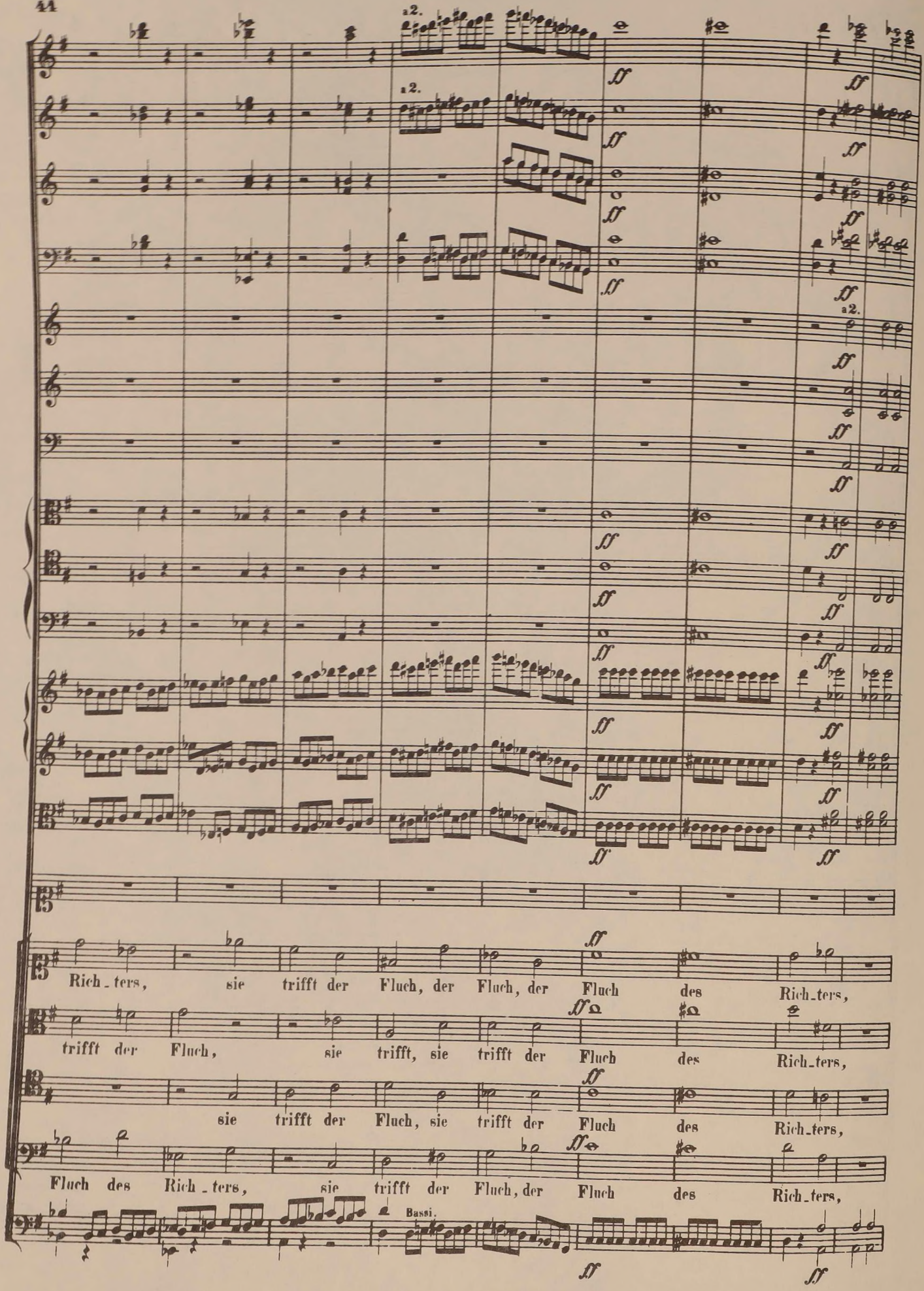

a2.
f
sfp
cresc.
f
p
Blut, das für sie floss, sie trifft der Fluch, der Fluch des Richters, sie trifft der Fluch des Richters,
frech, die frech ent_ch_ren das Blut, das für sie floss, sie trifft der Fluch des Rich - - ters, Verdam -


a 2.
f
a 2.
f
f
f
Verdam - - - -
Verdam - - - - - - - - - - -
mung ist ihr Loos, Verdam - - -

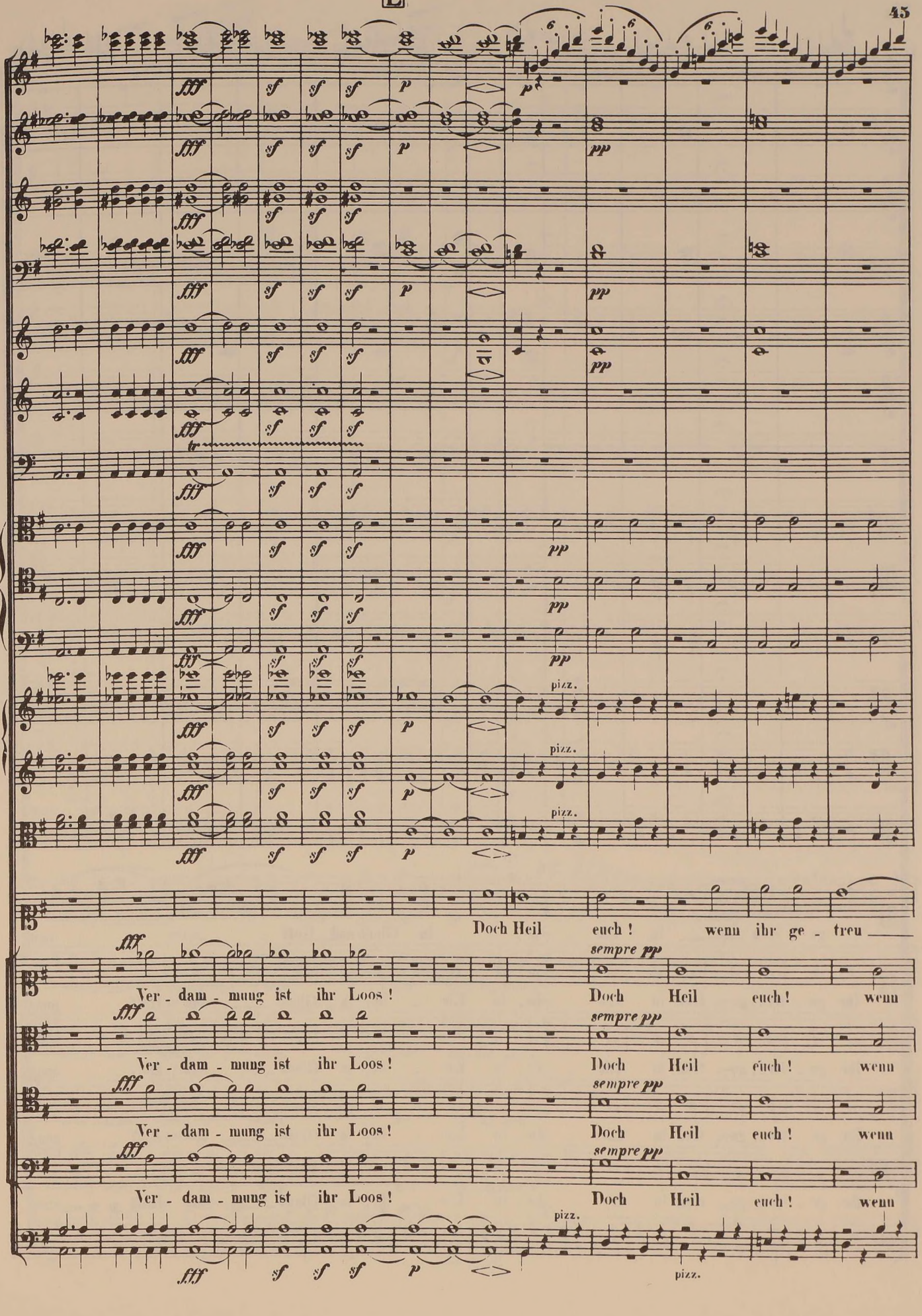
K

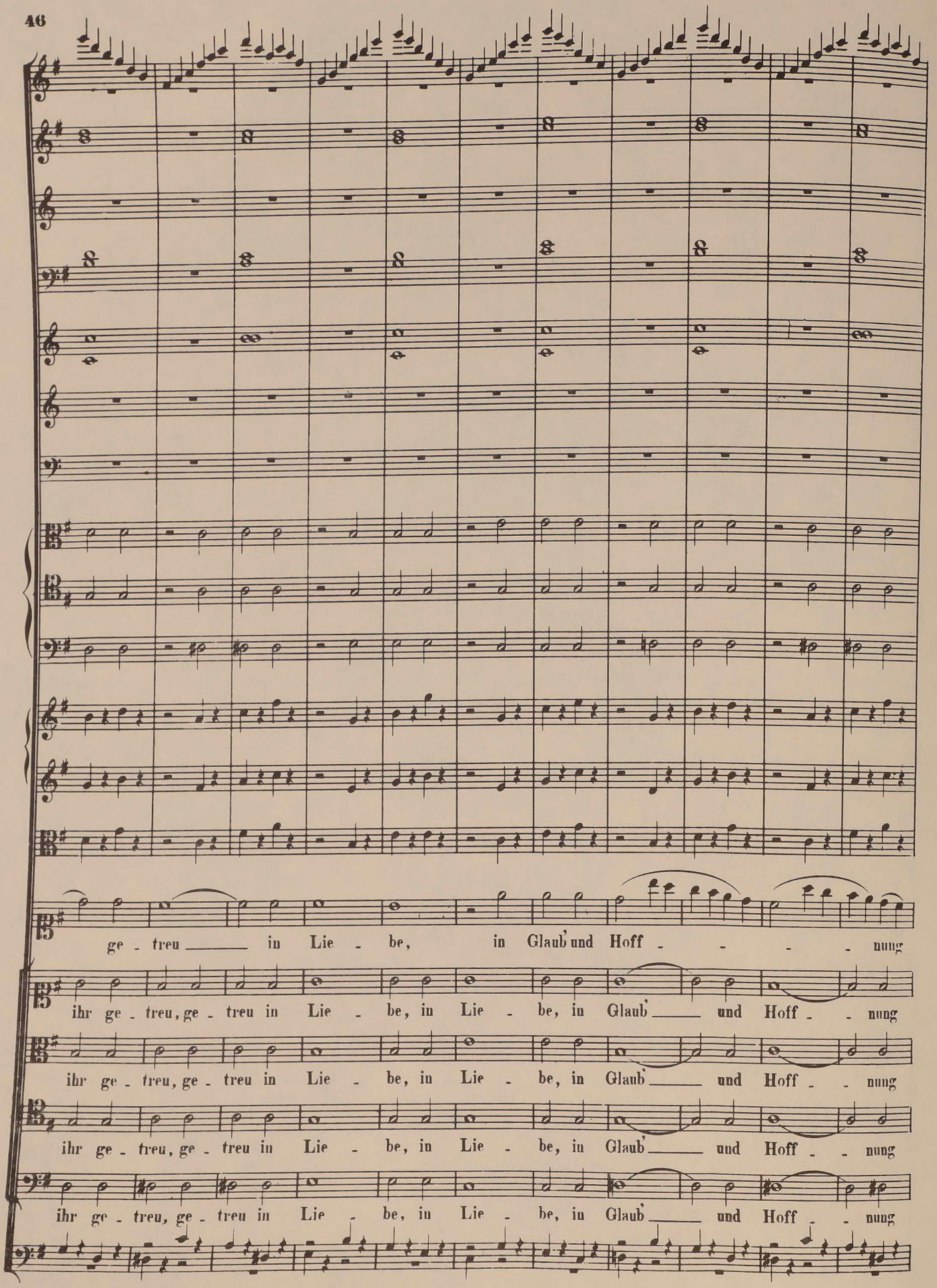

mung ist ihr Loos,
Verdam -
- mung ist ihr Loos, Verdam -
mung ist ihr Loos,
Verdam -
Verdam -
- mung ist ihr Loos,
Verdam -

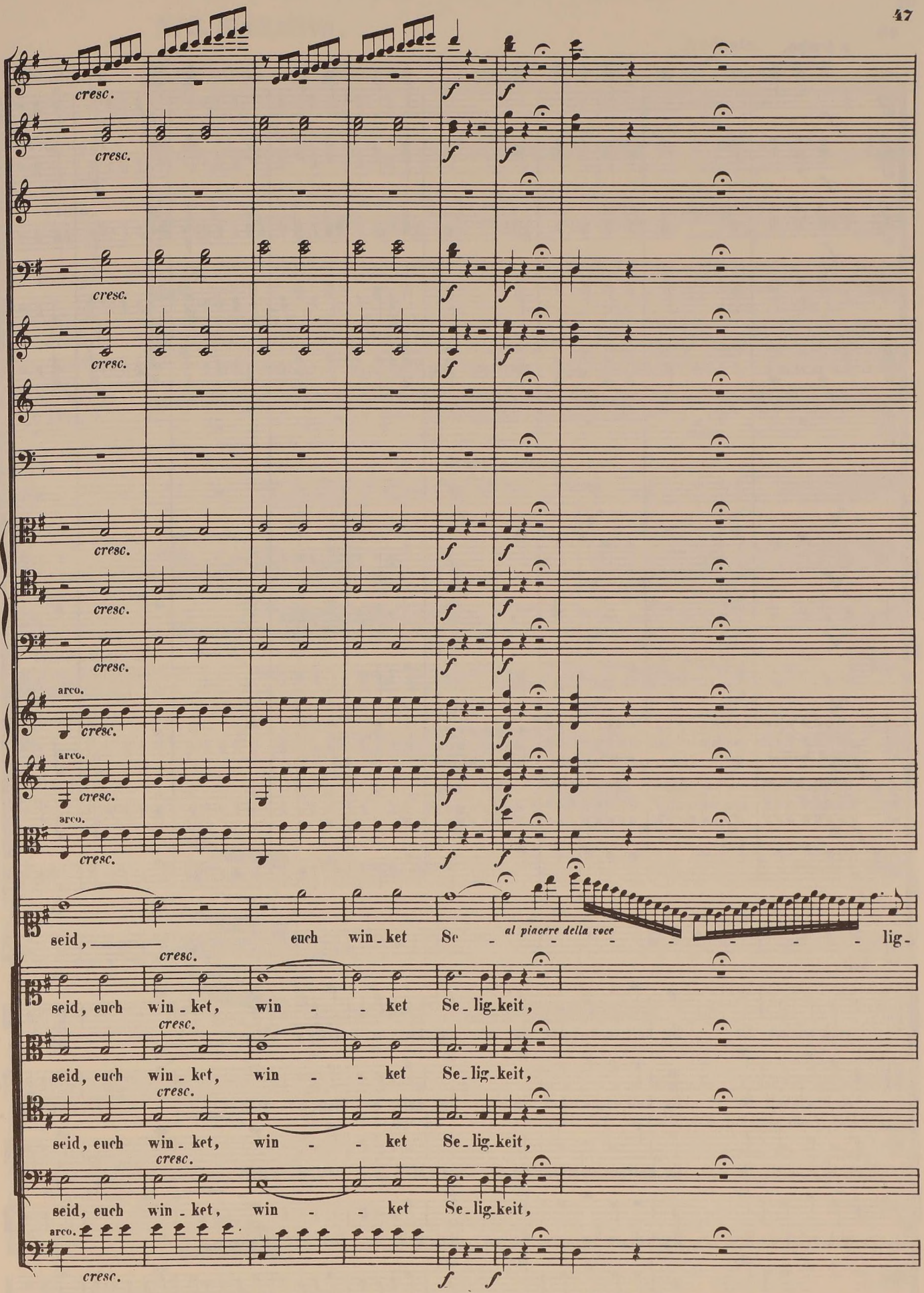

- mung ist ihr Loos, Verdam - mung ist ihr Loos. Sie trifft der Fluch des
- mung ist ihr Loos, Verdam - - - mung ist ihr Loos. Sie
- mung ist ihr Loos, Verdam - - - - - mung ist ihr Loos. Sie trifft der Fluch
- - - - - - - - - mung ist ihr Loos. Sie trifft der
Vc.

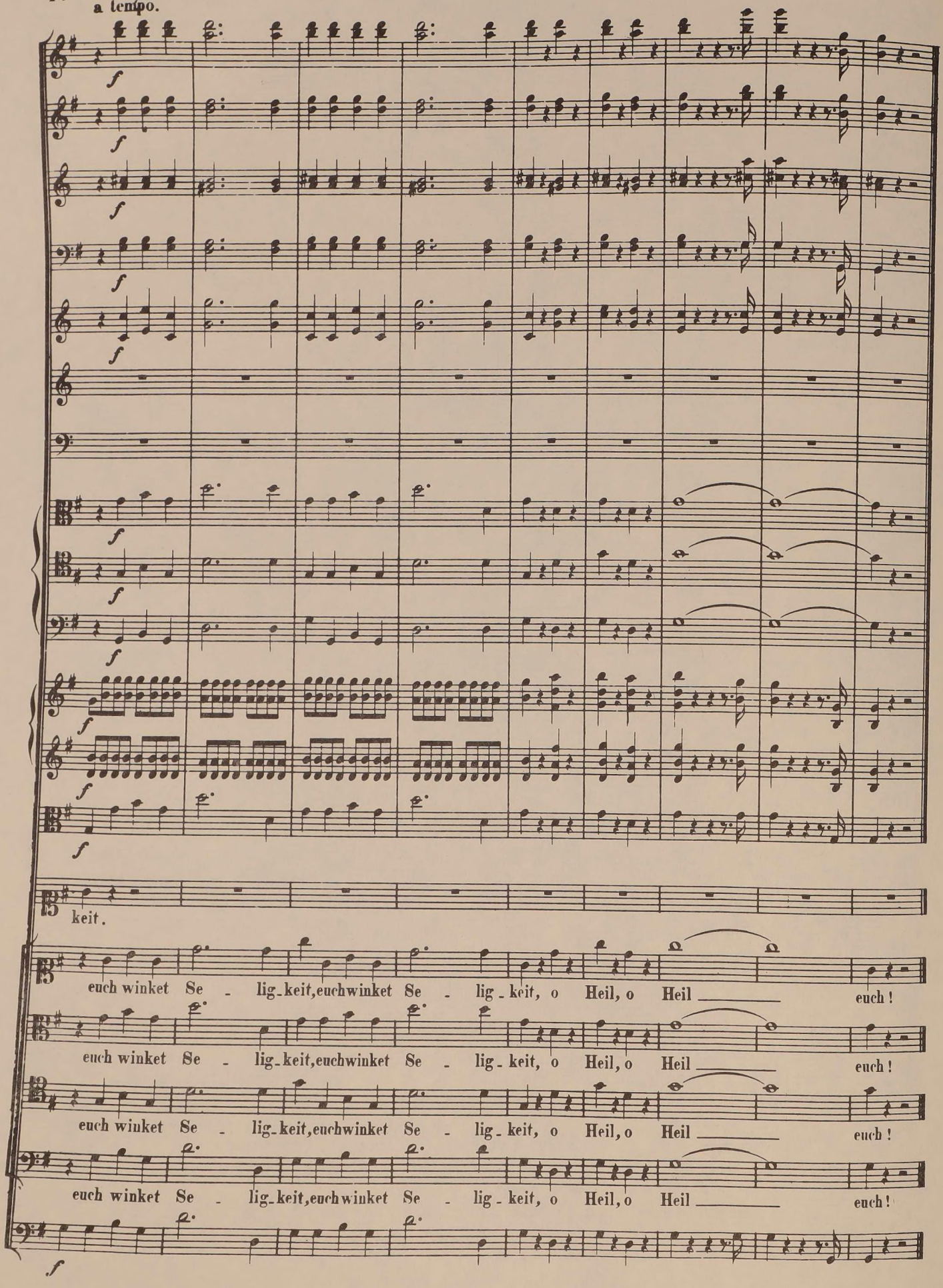

a2.
a2.
a2.
Rich_ters, sie trifft der Fluch, der Fluch, der Fluch des Rich_ters,
trifft der Fluch, sie trifft, sie trifft der Fluch des Rich_ters,
sie trifft der Fluch, sie trifft der Fluch des Rich_ters,
Fluch des Rich_ters, sie trifft der Fluch, der Fluch des Rich_ters,
Bassi.

L


Doch Heil euch ! wenn ihr ge - treu
Ver - dam - mung ist ihr Loos !
Doch Heil euch ! wenn
Ver - dam - mung ist ihr Loos !
Doch Heil euch ! wenn
Ver - dam - mung ist ihr Loos !
Doch Heil euch ! wenn
Ver - dam - mung ist ihr Loos !
Doch Heil euch ! wenn
sempre pp
pizz.


ge - treu in Lie - be, in Glaub' und Hoff - - - nung
ihr ge - treu, ge - treu in Lie - be, in Lie - be, in Glaub' und Hoff - - nung
ihr ge - treu, ge - treu in Lie - be, in Lie - be, in Glaub' und Hoff - - nung
ihr ge - treu, ge - treu in Lie - be, in Lie - be, in Glaub' und Hoff - - nung


cresc.
arco.
seid, euch win_ket Se_
al piacere della voce
lig-
seid, euch win_ket, win - ket Se_lig_keit,


a tempo.
f
keit.
euch winket Se - lig-keit, euch winket Se - lig-keit, o Heil, o Heil euch!
euch winket Se - lig-keit, euch winket Se - lig-keit, o Heil, o Heil euch!
euch winket Se - lig-keit, euch winket Se - lig-keit, o Heil, o Heil euch!
euch winket Se - lig-keit, euch winket Se - lig-keit, o Heil, o Heil euch!

Nº 3. Recitativo.

Andante.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Seraph:

Jesus.

Violoncello e Basso.

Verkündet, Seraph, mir dein Mund Erbarmen meines ew'gen Vaters? nimmt er des Todes

Grave a tempo.

Ob.

Clar. in B.

Fag.

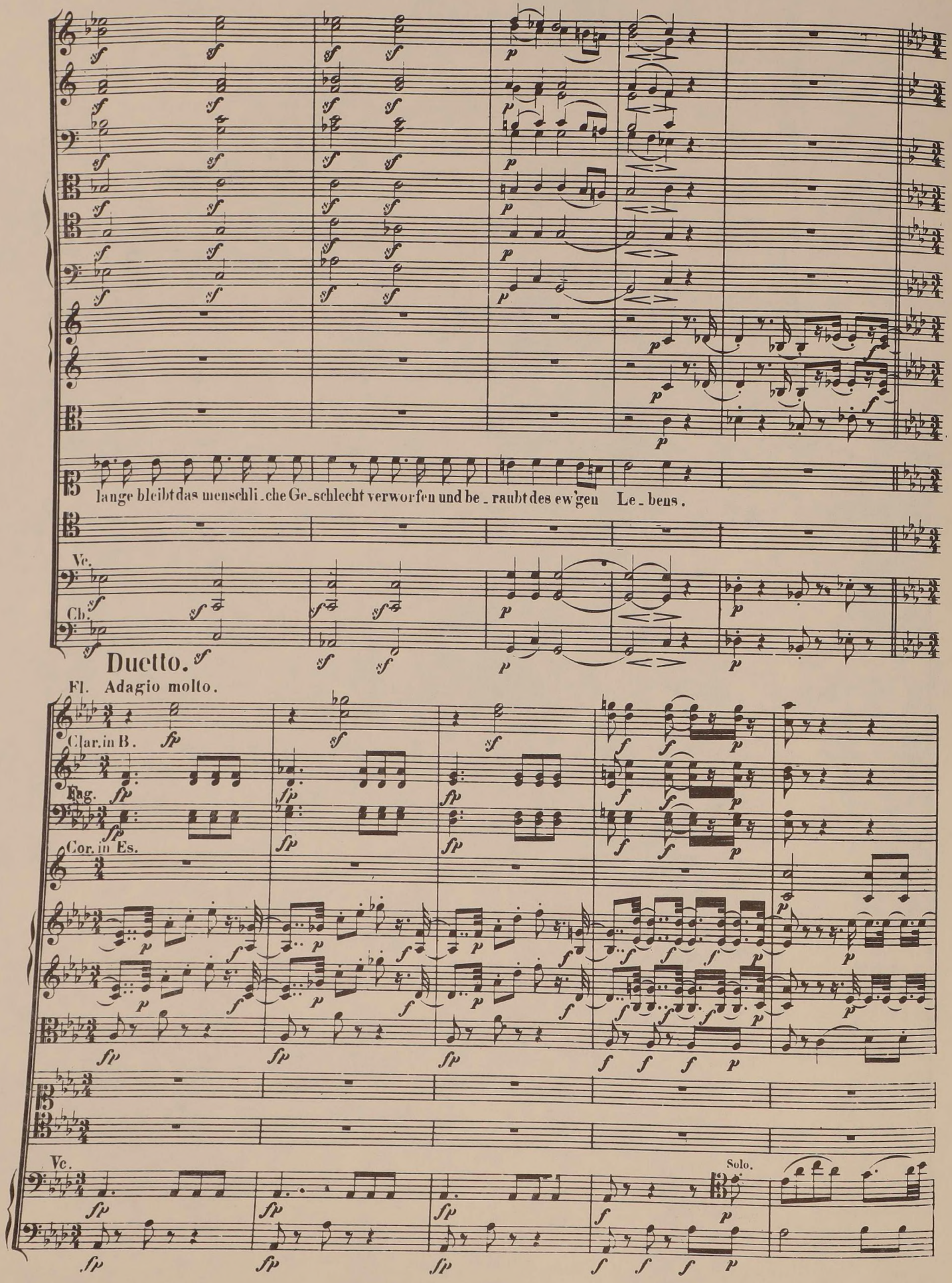
Tromb. Alto.

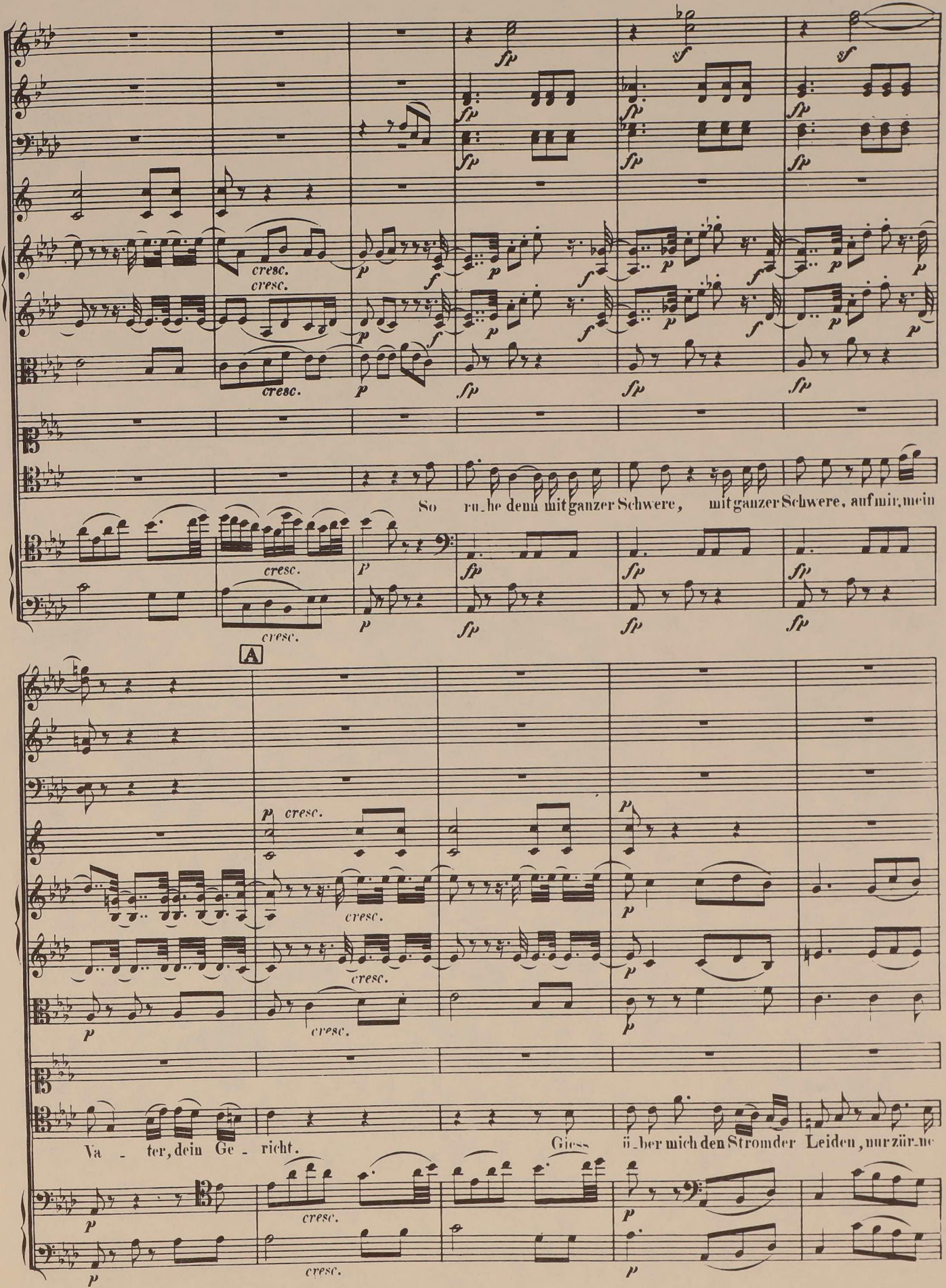
Tromb. Tenore.

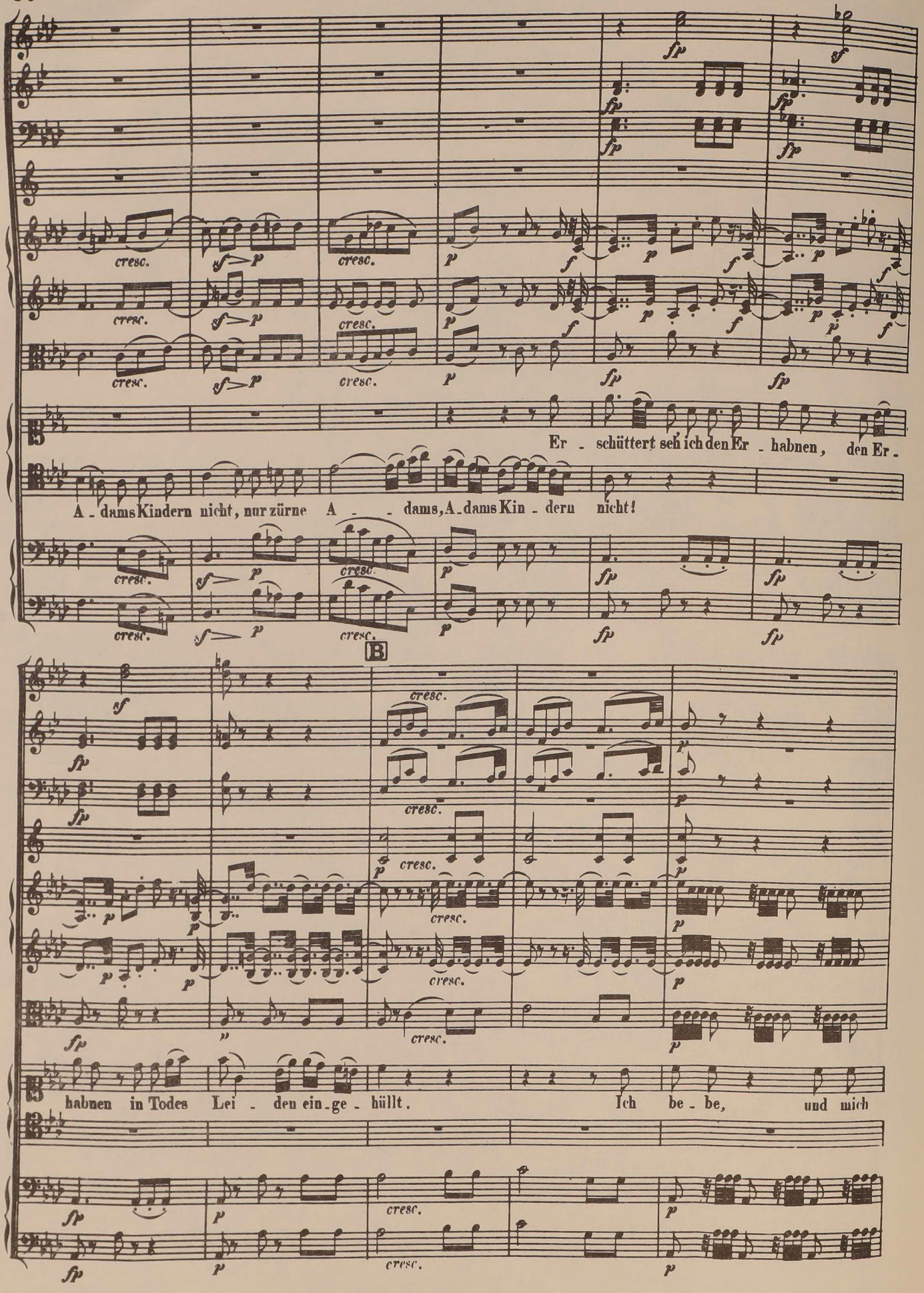
Tromb. Basso.

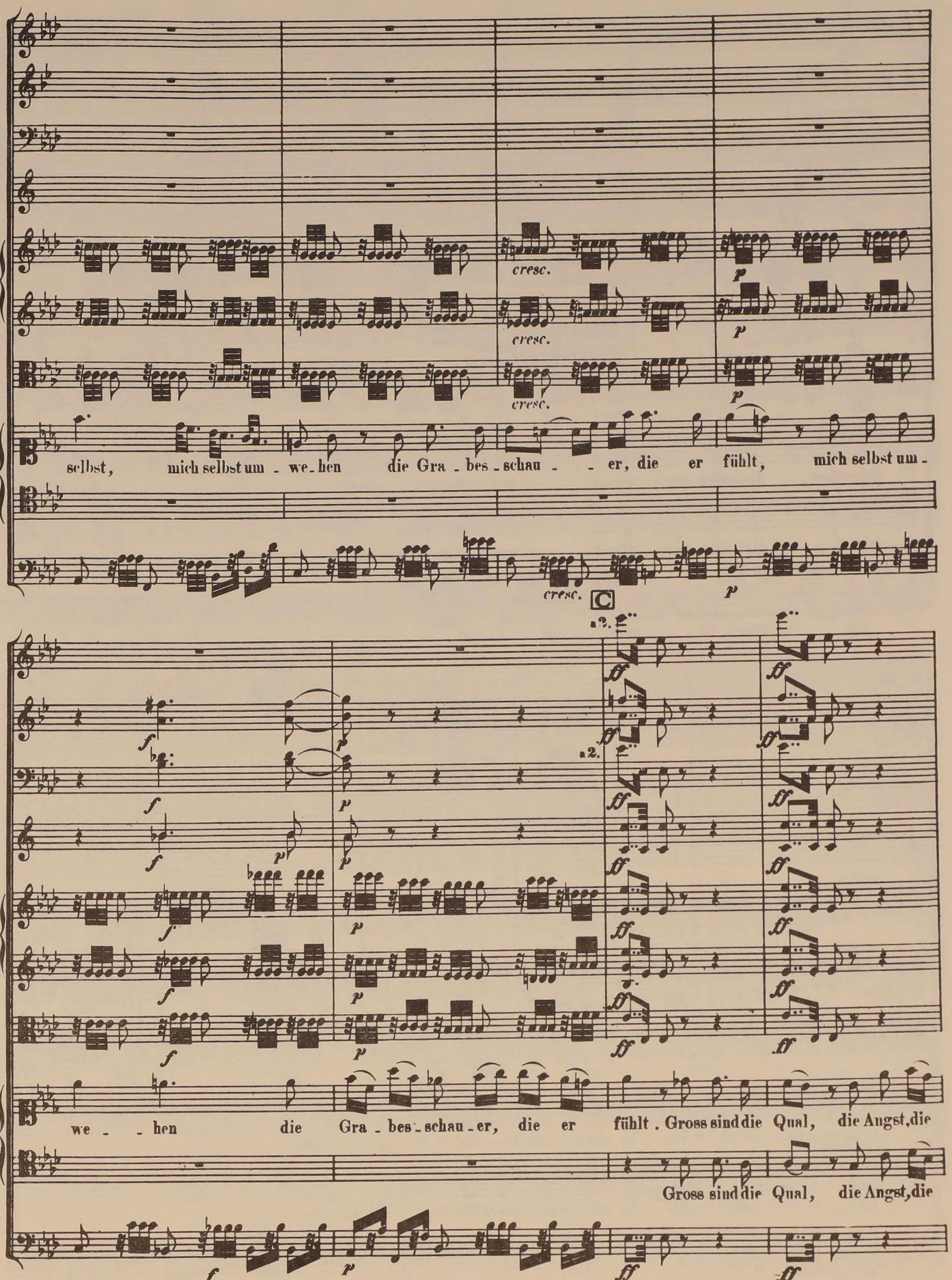
So spricht Je-hovah: Eh nicht erfüllet ist das heilige Ge-heimniss der Versöhnung, so

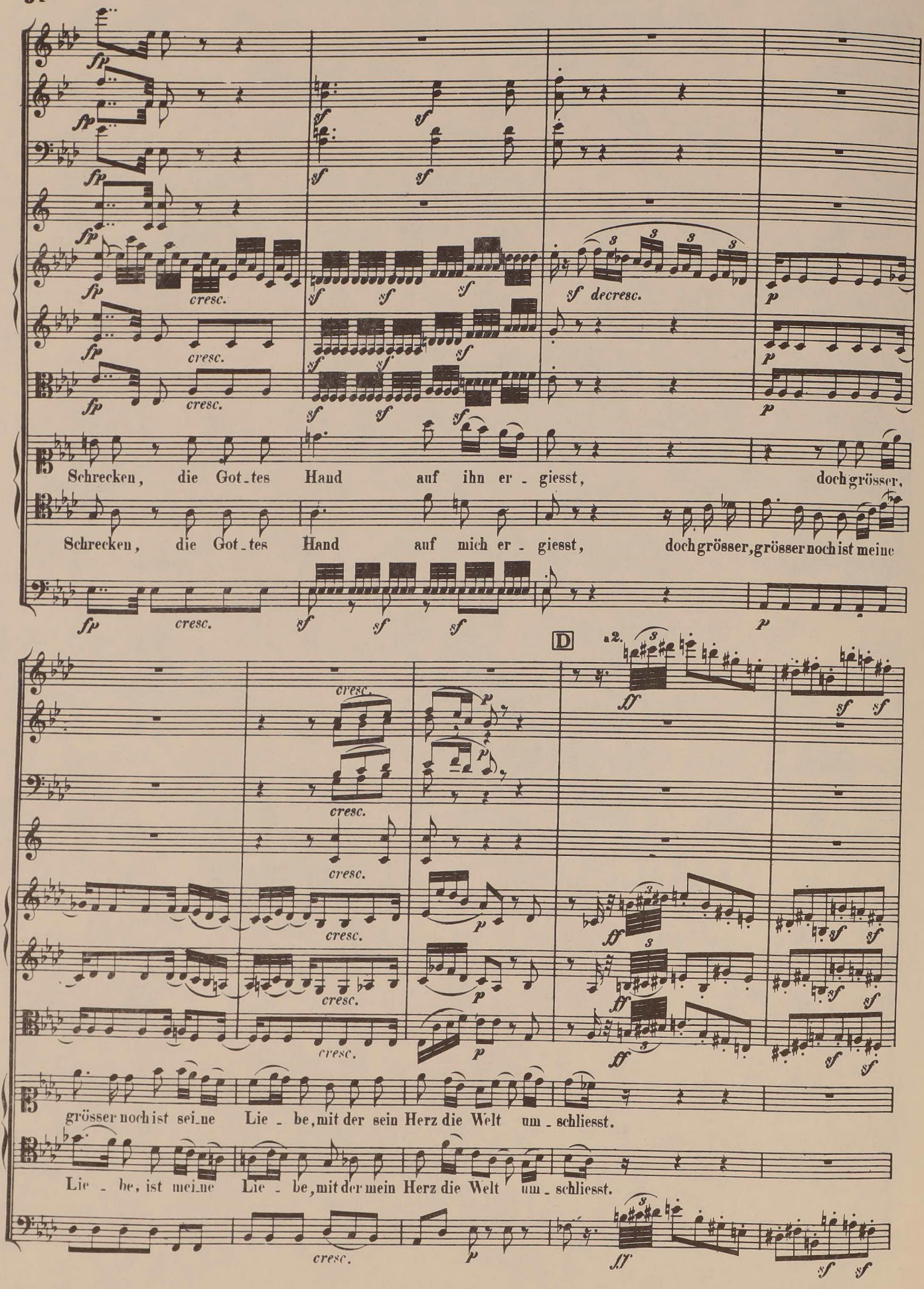
Schrecknisse von mir?

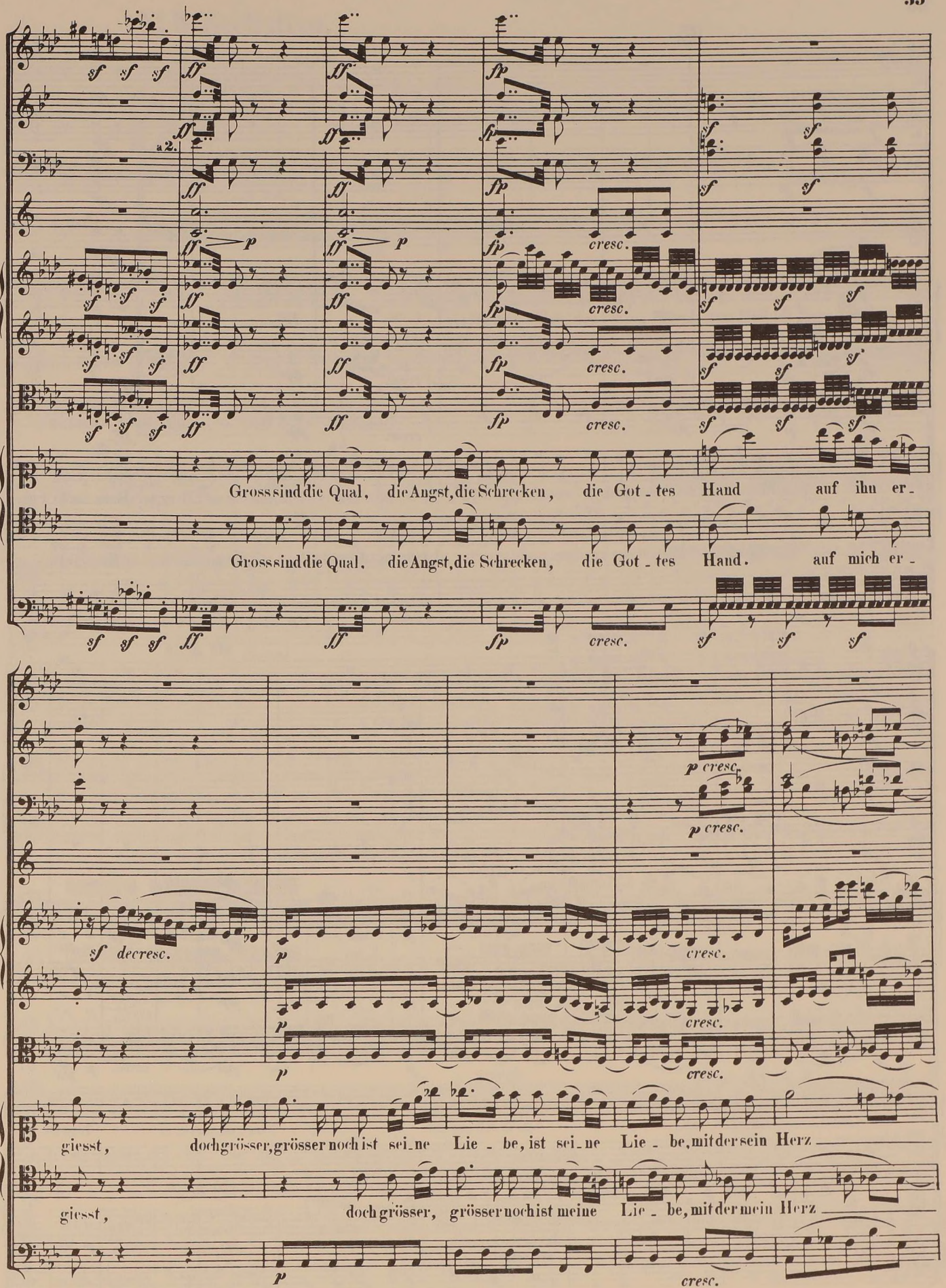

lange bleibt das menschli_che Ge_schlecht verworfen und be_raubt des ew'gen Le_bens.
Vc.
Cb.
Duetto.
Fl. Adagio molto.
Clar. in B.
Fag.
Cor. in Es.
Vc.
Solo.

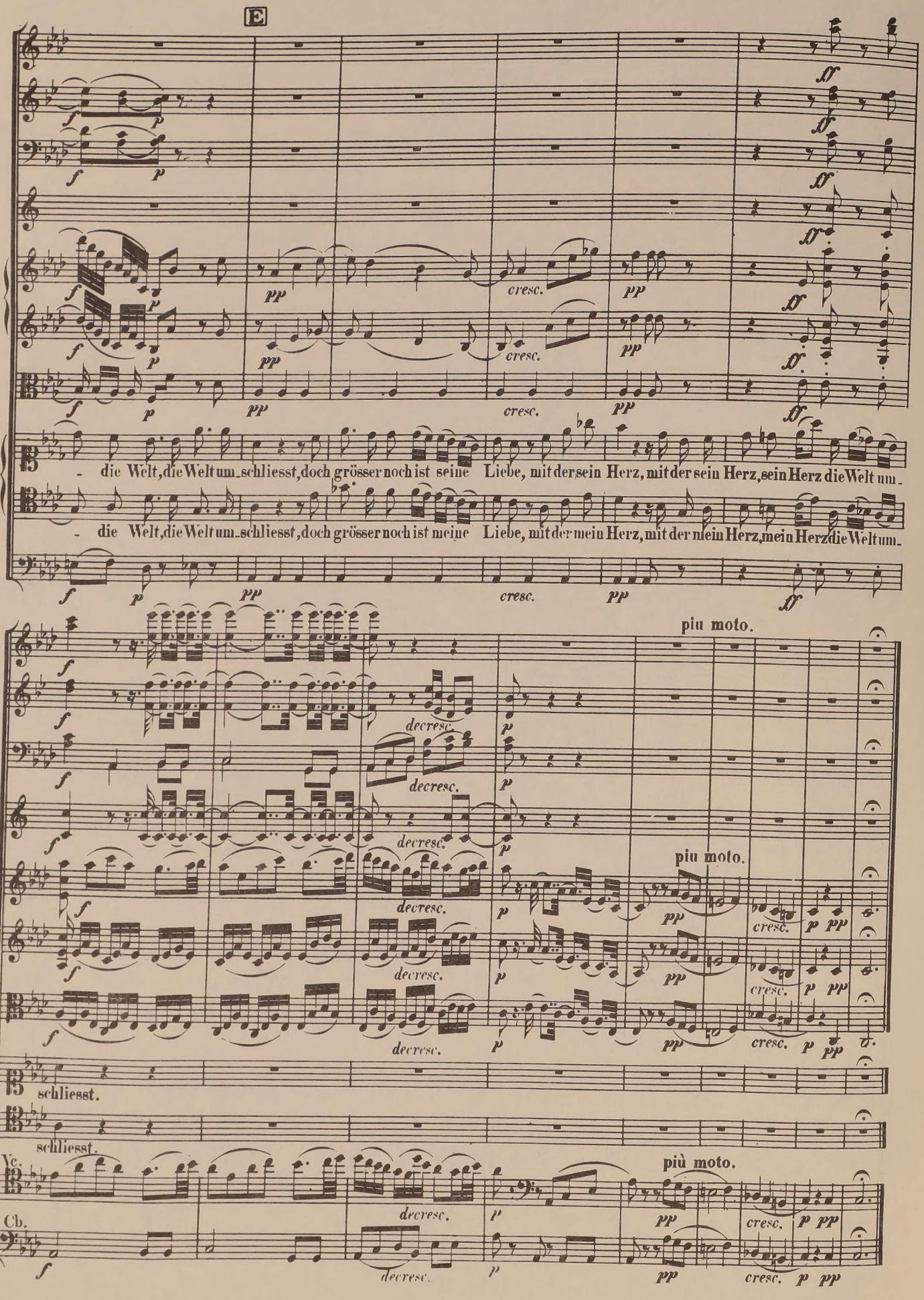

cresc.
cresc.
cresc.
So ru-he denn mit ganzer Schwere, mit ganzer Schwere, auf mir, mein
cresc.
cresc.
A
cresc.
cresc.
cresc.
Va - ter, dein Ge - richt.
Giess ü-ber mich den Strom der Leiden, nur zür-ne
cresc.
cresc.


Er - schüttert seh ich den Er - habnen, den Er -
A - dams Kindern nicht, nur zürne A - - dams, A - dams Kin - dern nicht!
B
habnen in Todes Lei - den ein - ge - hüllt. Ich be - be, und mich


cresc.
cresc.
cresc.
selbst, mich selbst um - we - hen die Gra - bes - schau - - er, die er fühlt, mich selbst um -
cresc.
C
a 2.
a 2.
we - - hen die Gra - bes - schau - er, die er fühlt . Gross sind die Qual, die Angst, die
Gross sind die Qual, die Angst, die

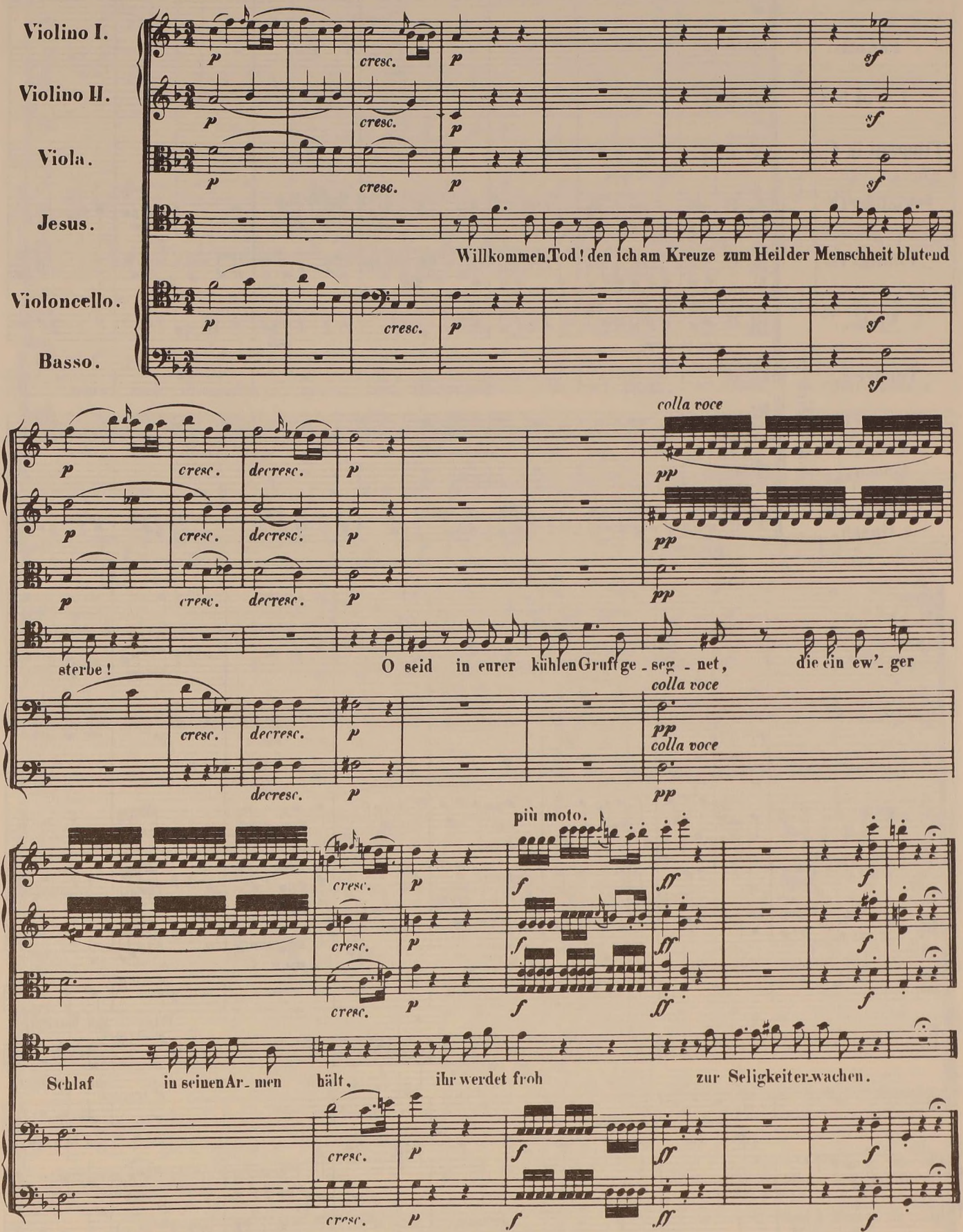

Schrecken, die Got_tes Hand auf ihn er_giesst, doch grösser,
Schrecken, die Got_tes Hand auf mich er_giesst, doch grösser, grösser noch ist meine
D
a2.
grösser noch ist sei_ne Lie_be, mit der sein Herz die Welt um_schliesst.
Lie_be, ist mei_ne Lie_be, mit der mein Herz die Welt um_schliesst.

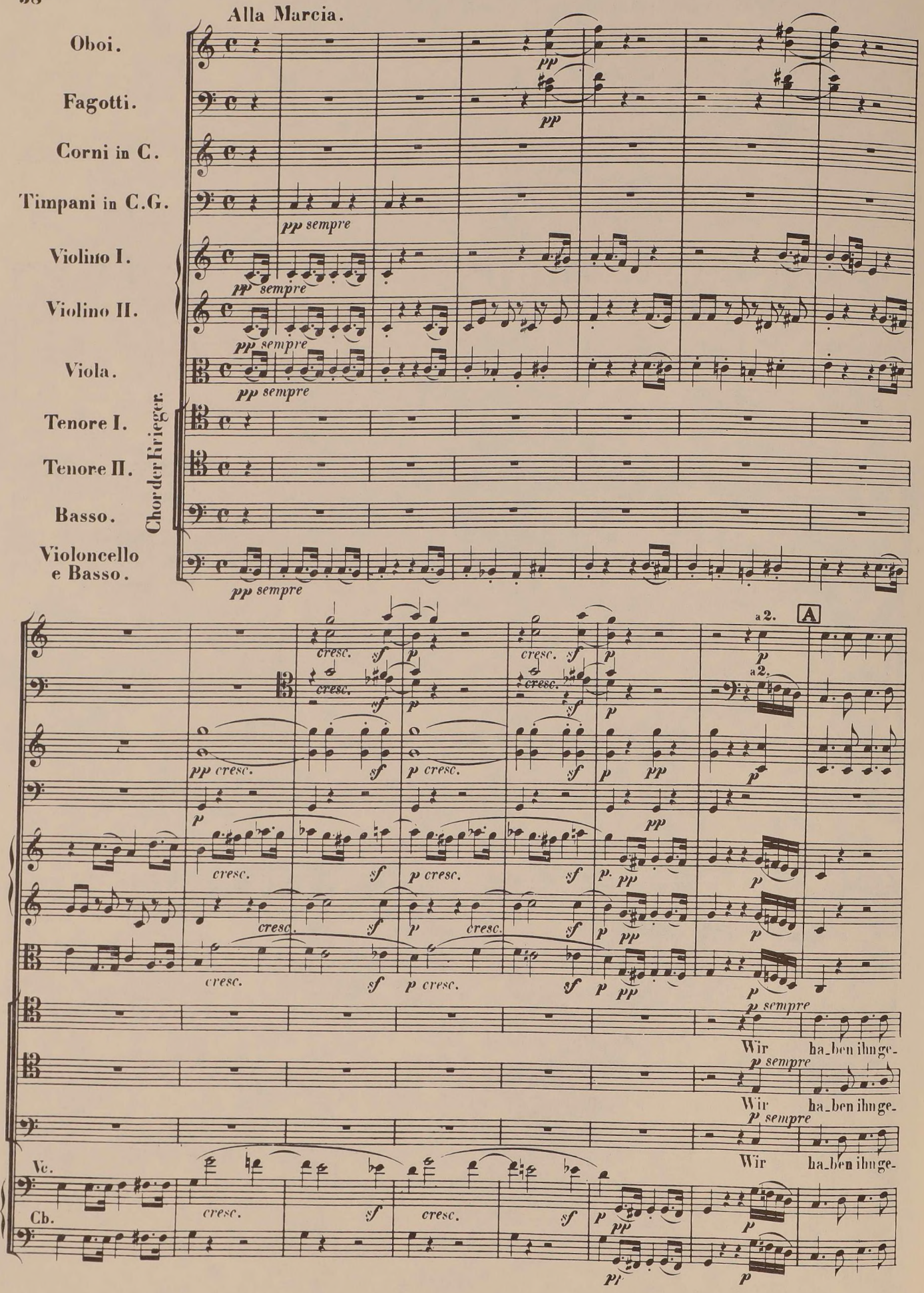

a 2.
Gross sind die Qual, die Angst, die Schrecken, die Got - tes Hand auf ihn er -
Gross sind die Qual, die Angst, die Schrecken, die Got - tes Hand. auf mich er -
cresc.
giesst, doch grösser, grösser noch ist sei - ne Lie - be, ist sei - ne Lie - be, mit der sein Herz
giesst, doch grösser, grösser noch ist mei - ne Lie - be, mit der mein Herz

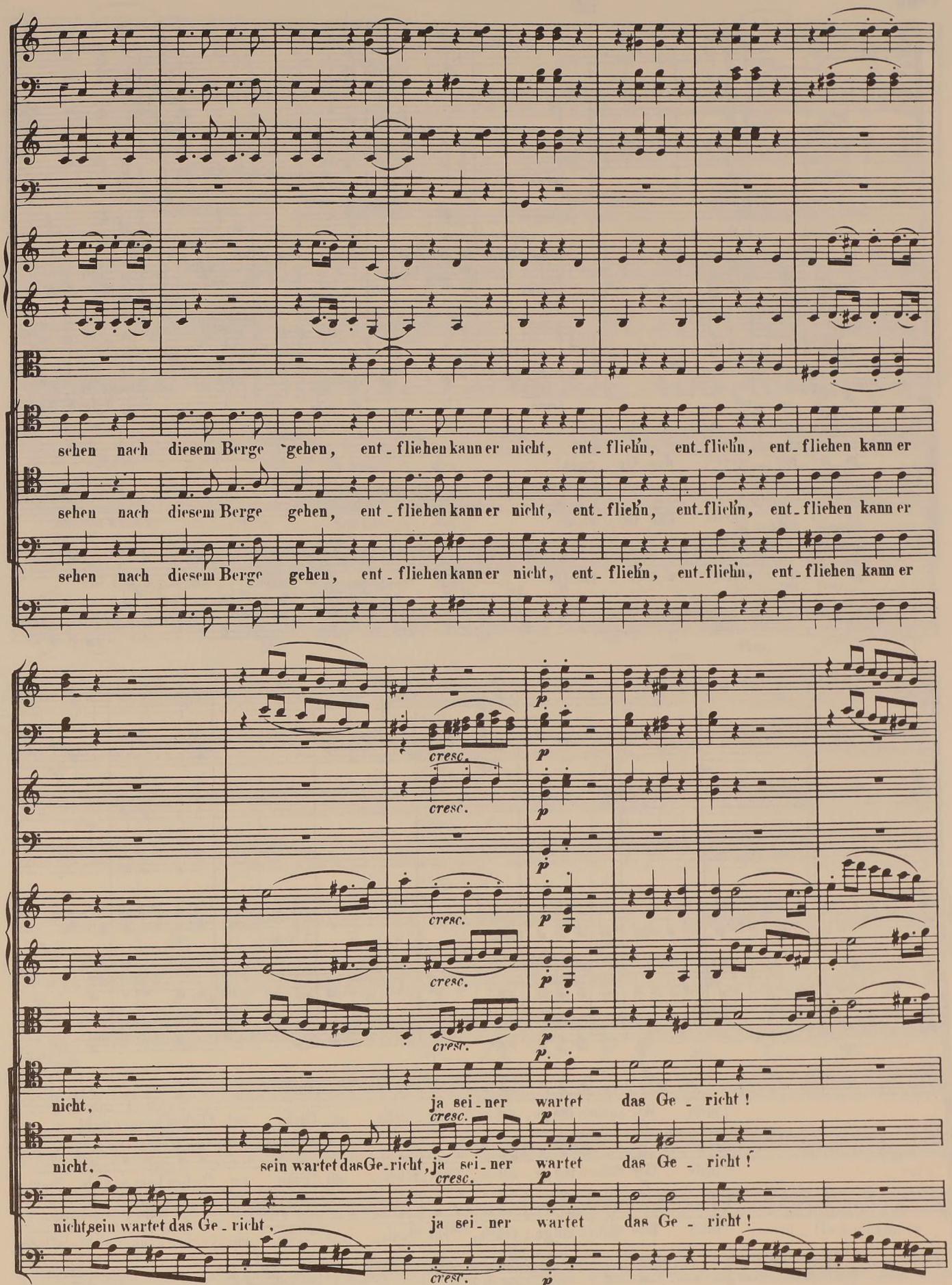

E
die Welt, die Welt um_schliesst, doch grösser noch ist seine Liebe, mit der sein Herz, mit der sein Herz, sein Herz die Welt um_
die Welt, die Welt um_schliesst, doch grösser noch ist meine Liebe, mit der mein Herz, mit der mein Herz, mein Herz die Welt um_
cresc.
decresc.
più moto.
schliesst.
Vc.
Cb.

Nº 4. Recitativo.

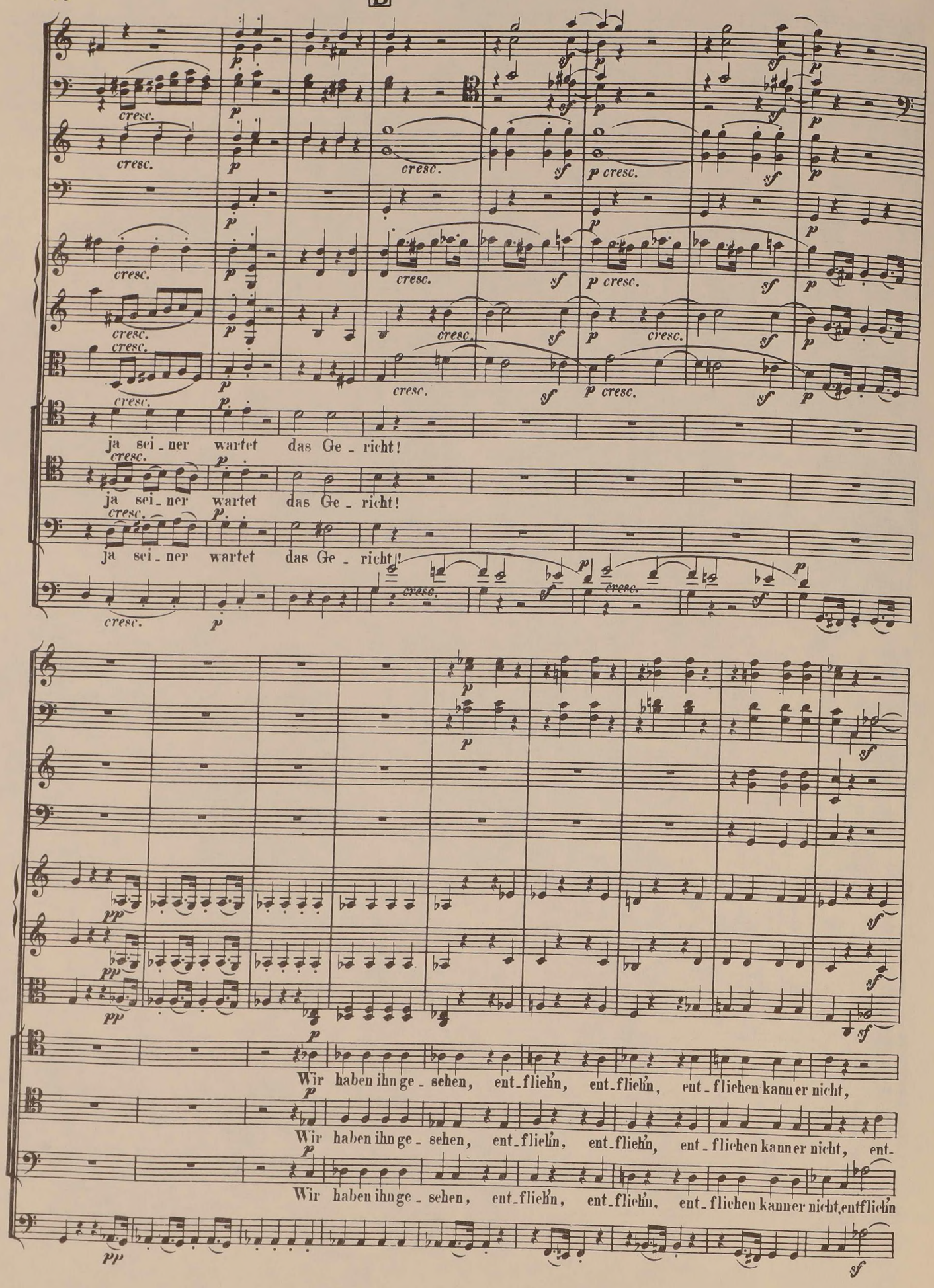
Andante con moto.

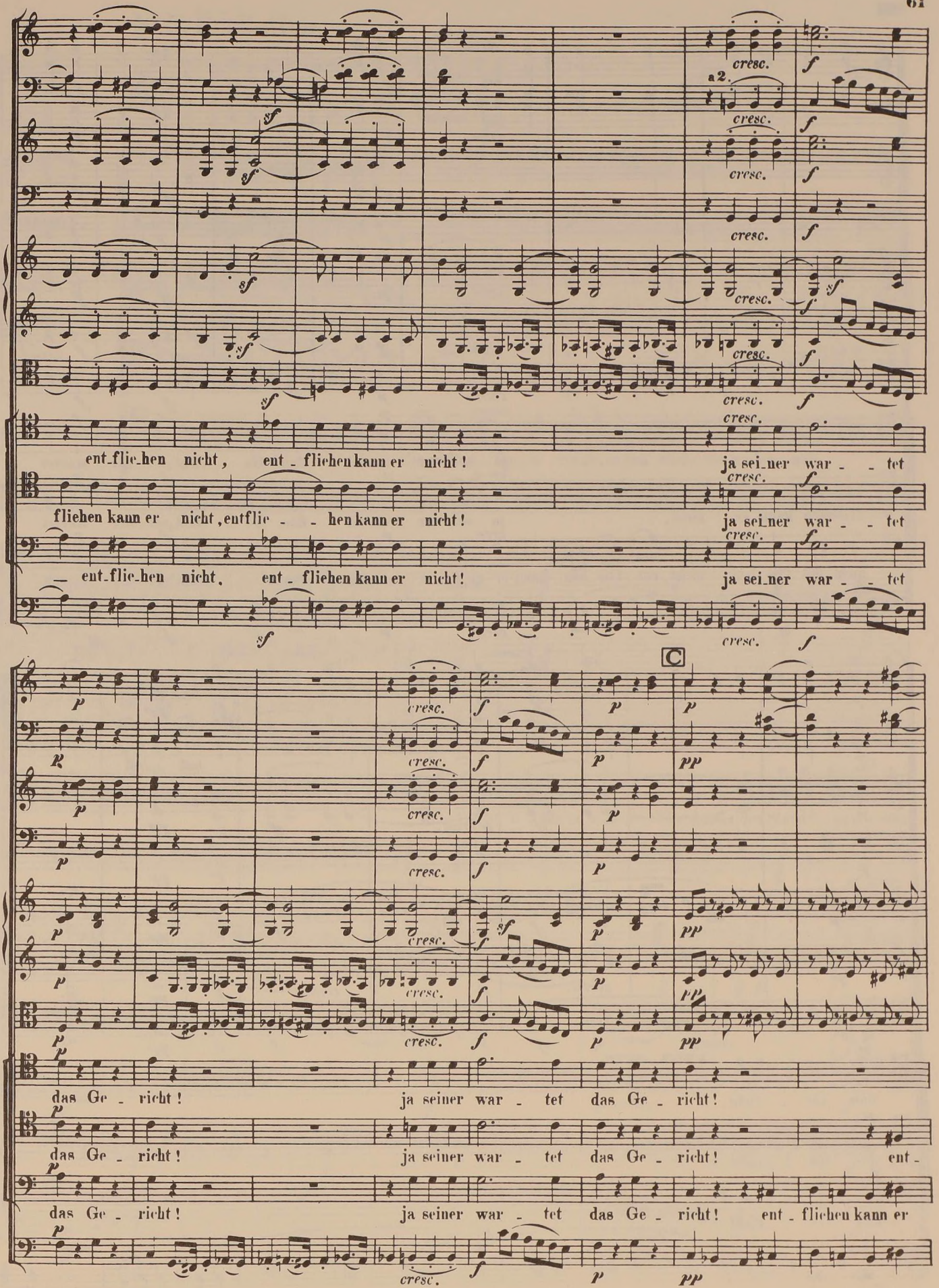


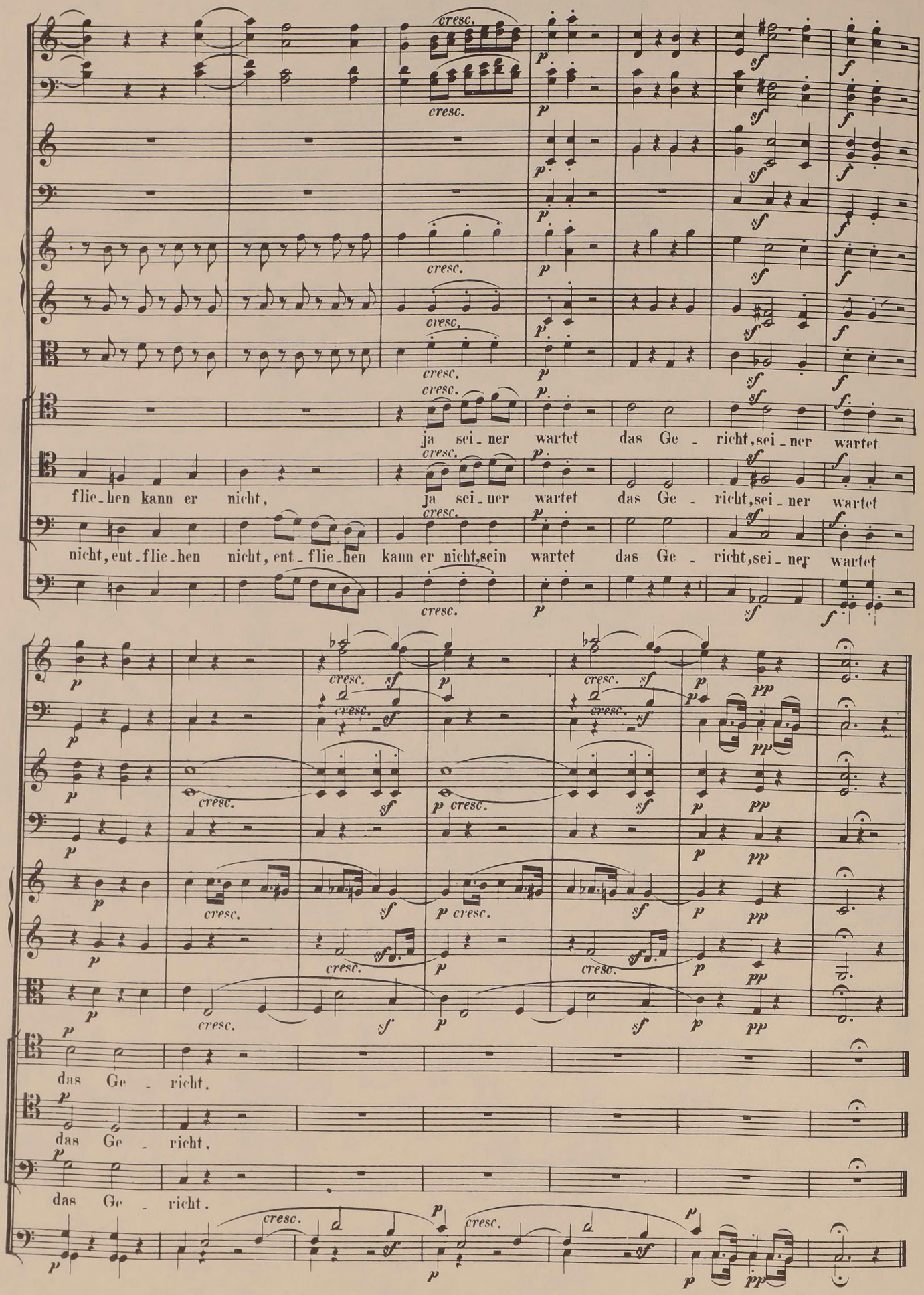

Alla Marcia.
Oboi.
Fagotti.
Corni in C.
Timpani in C.G.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Tenore I.
Tenore II.
Basso.
Violoncello e Basso.
Chor der Krieger.
Vc.
Cb.
Wir ha_ben ihnge-
Wir ha_ben ihnge-
Wir ha_ben ihnge-


sehen nach diesem Berge gehen, ent_fliehen kann er nicht, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er
sehen nach diesem Berge gehen, ent_fliehen kann er nicht, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er
sehen nach diesem Berge gehen, ent_fliehen kann er nicht, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er
cresc.
p
nicht, ja sei_ner wartet das Ge_richt!
nicht, sein wartet das Ge_richt, ja sei_ner wartet das Ge_richt!
nicht, sein wartet das Ge_richt, ja sei_ner wartet das Ge_richt!

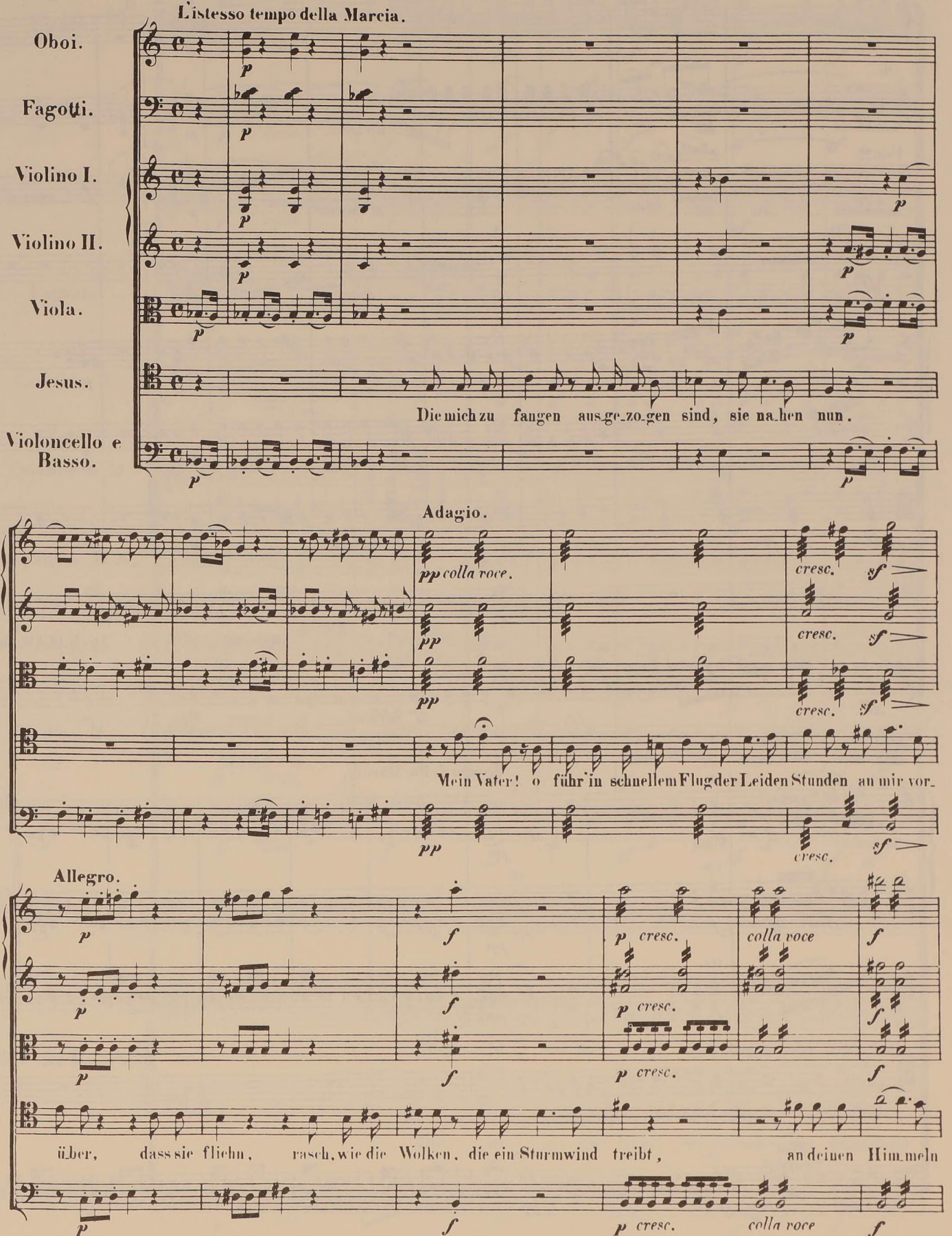
B

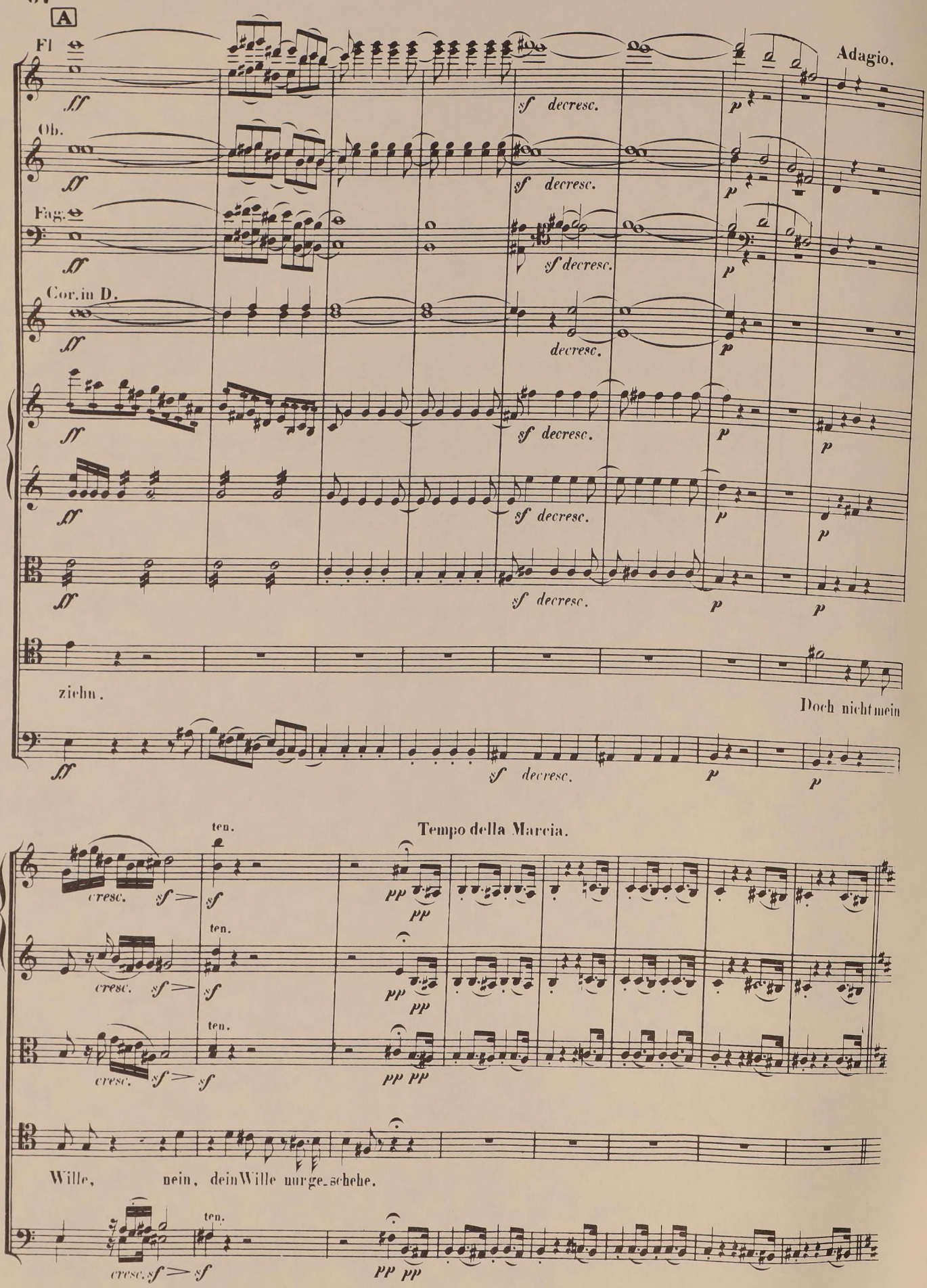

ja sei_ner wartet das Ge_richt!
ja sei_ner wartet das Ge_richt!
ja sei_ner wartet das Ge_richt!
Wir haben ihn ge_sehen, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er nicht,
Wir haben ihn ge_sehen, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er nicht, ent-
Wir haben ihn ge_sehen, ent_fliehn, ent_fliehn, ent_fliehen kann er nicht, entfliehn

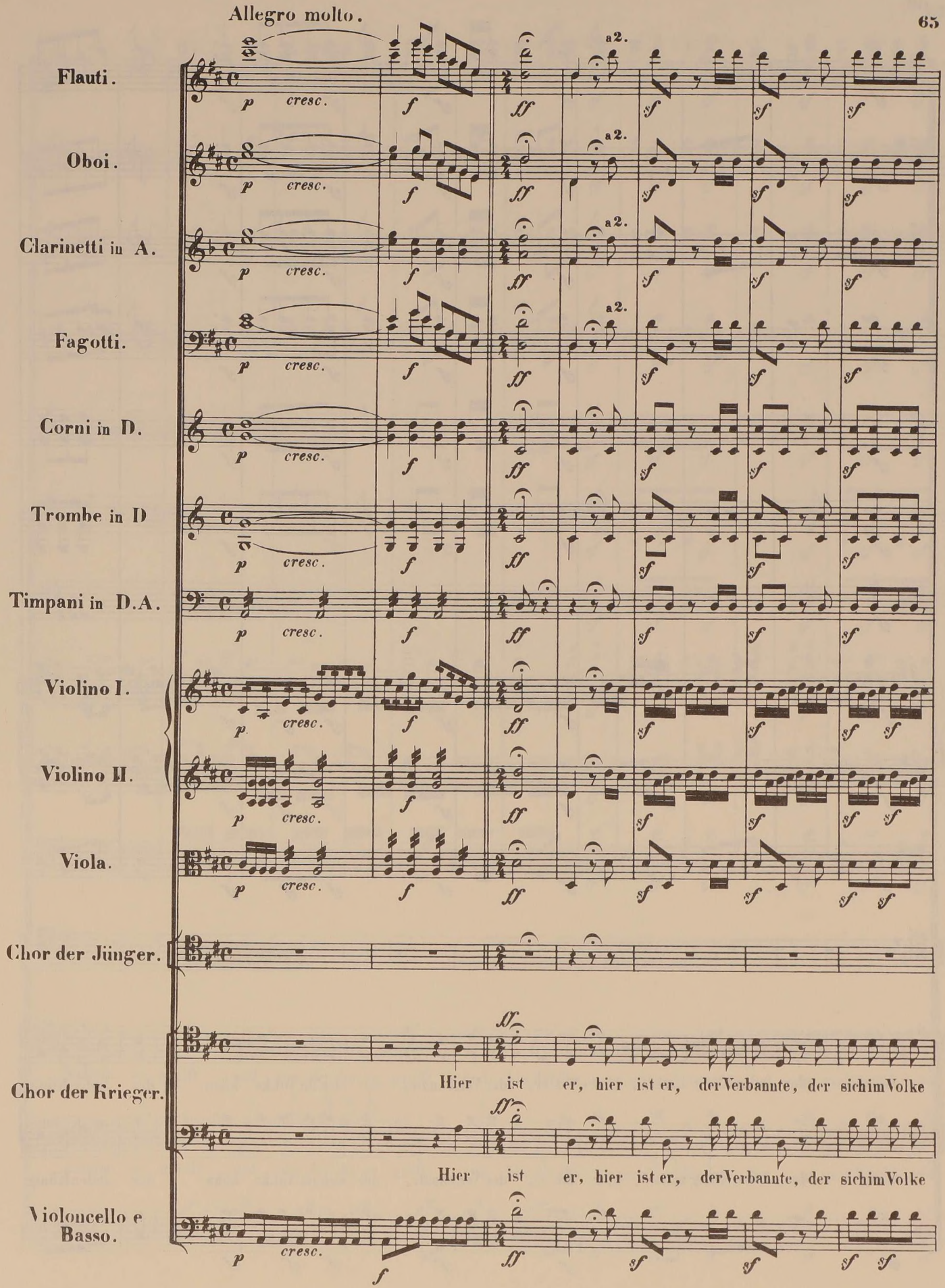

ent_flie_hen nicht, ent_fliehen kann er nicht! ja sei_ner war_tet
fliehen kann er nicht, entflie_hen kann er nicht! ja sei_ner war_tet
ent_flie_hen nicht, ent_fliehen kann er nicht! ja sei_ner war_tet
C
das Ge_richt! ja seiner war_tet das Ge_richt!
das Ge_richt! ja seiner war_tet das Ge_richt! ent_
das Ge_richt! ja seiner war_tet das Ge_richt! ent_fliehen kann er

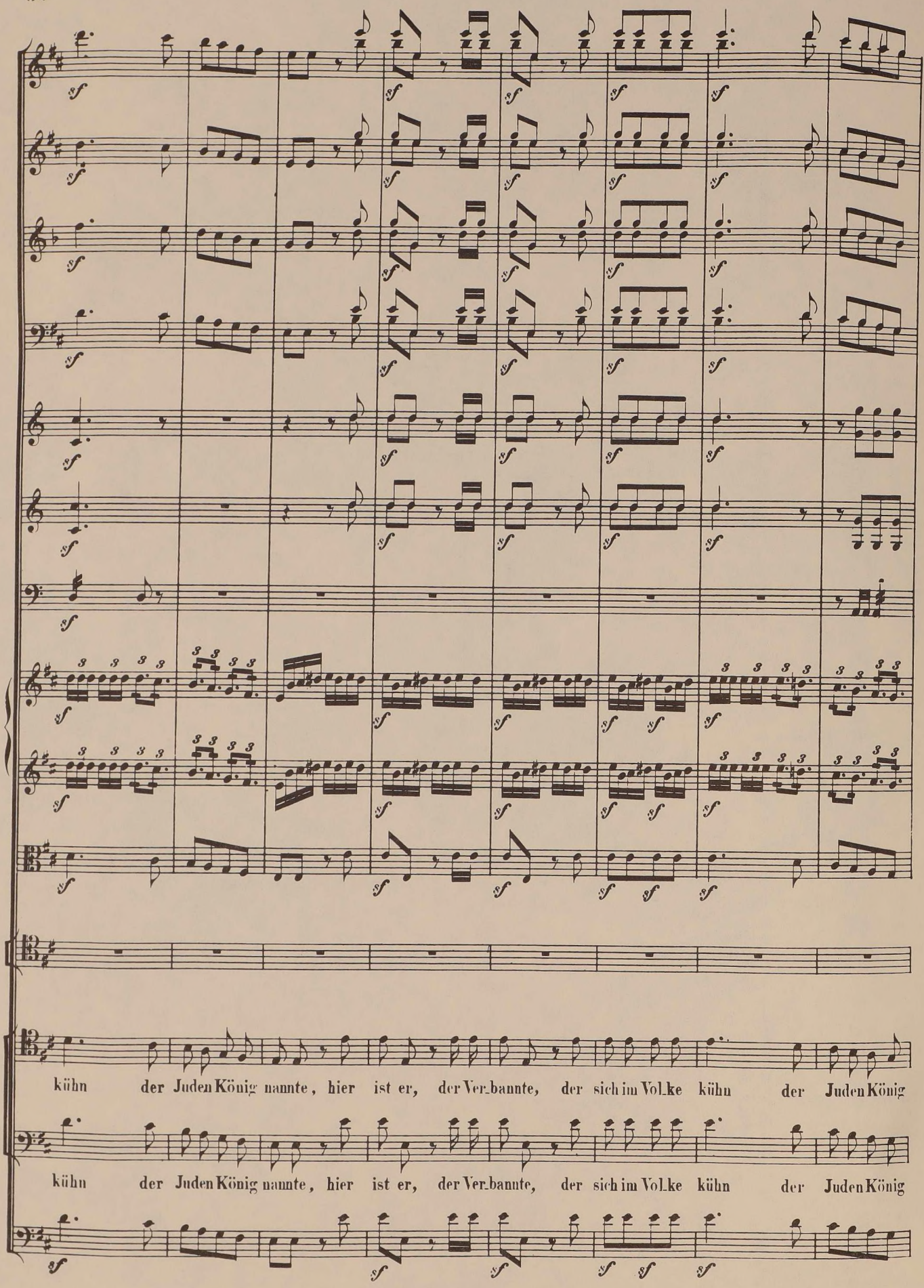

ja sei_ner wartet das Ge_richt, sei_ner wartet
flie_hen kann er nicht, ja sei_ner wartet das Ge_richt, sei_ner wartet
nicht, ent_flie_hen nicht, ent_flie_hen kann er nicht, sein wartet das Ge_richt, sei_ner wartet
das Ge_richt.
das Ge_richt.
das Ge_richt.

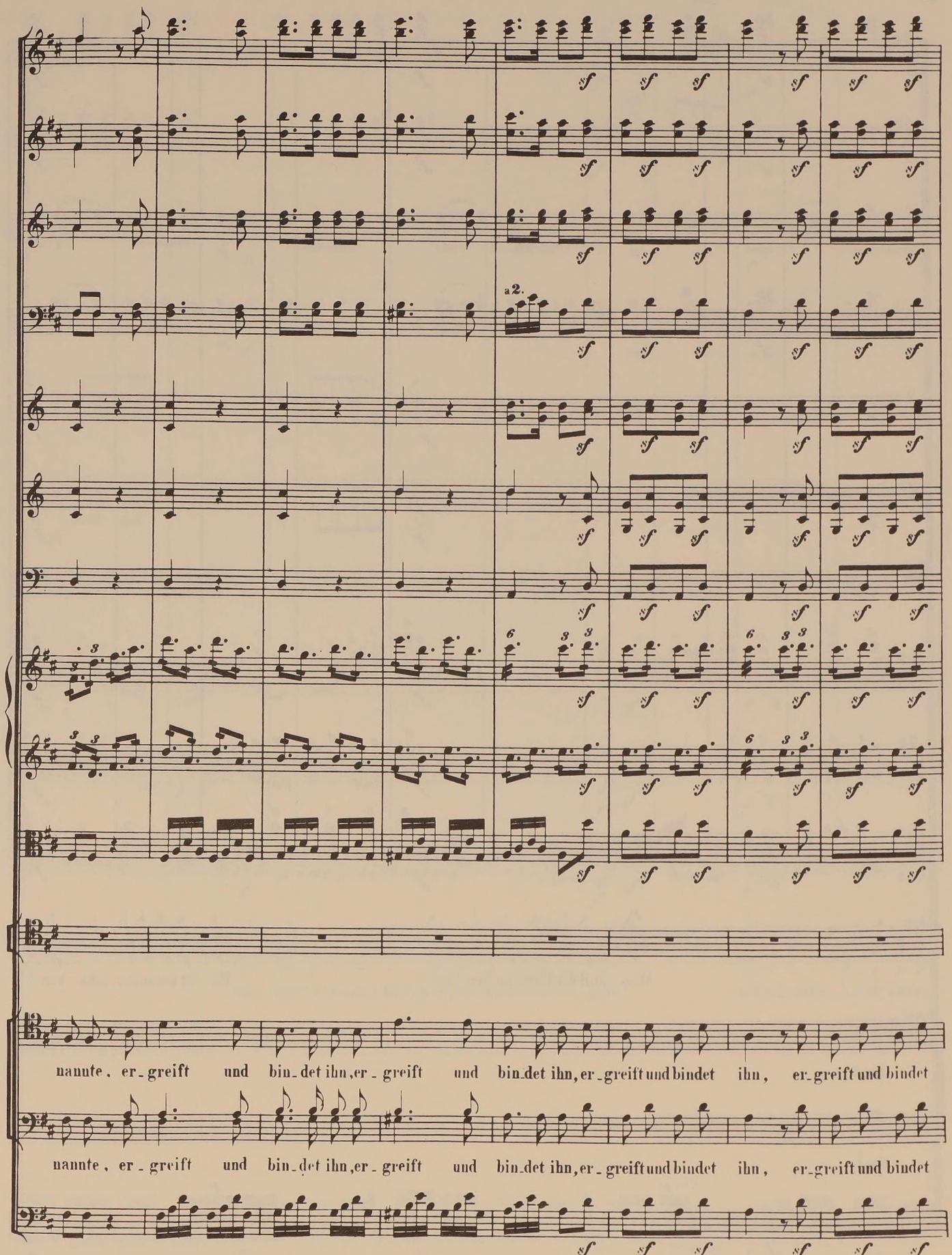
Nº 5. Recitativo.

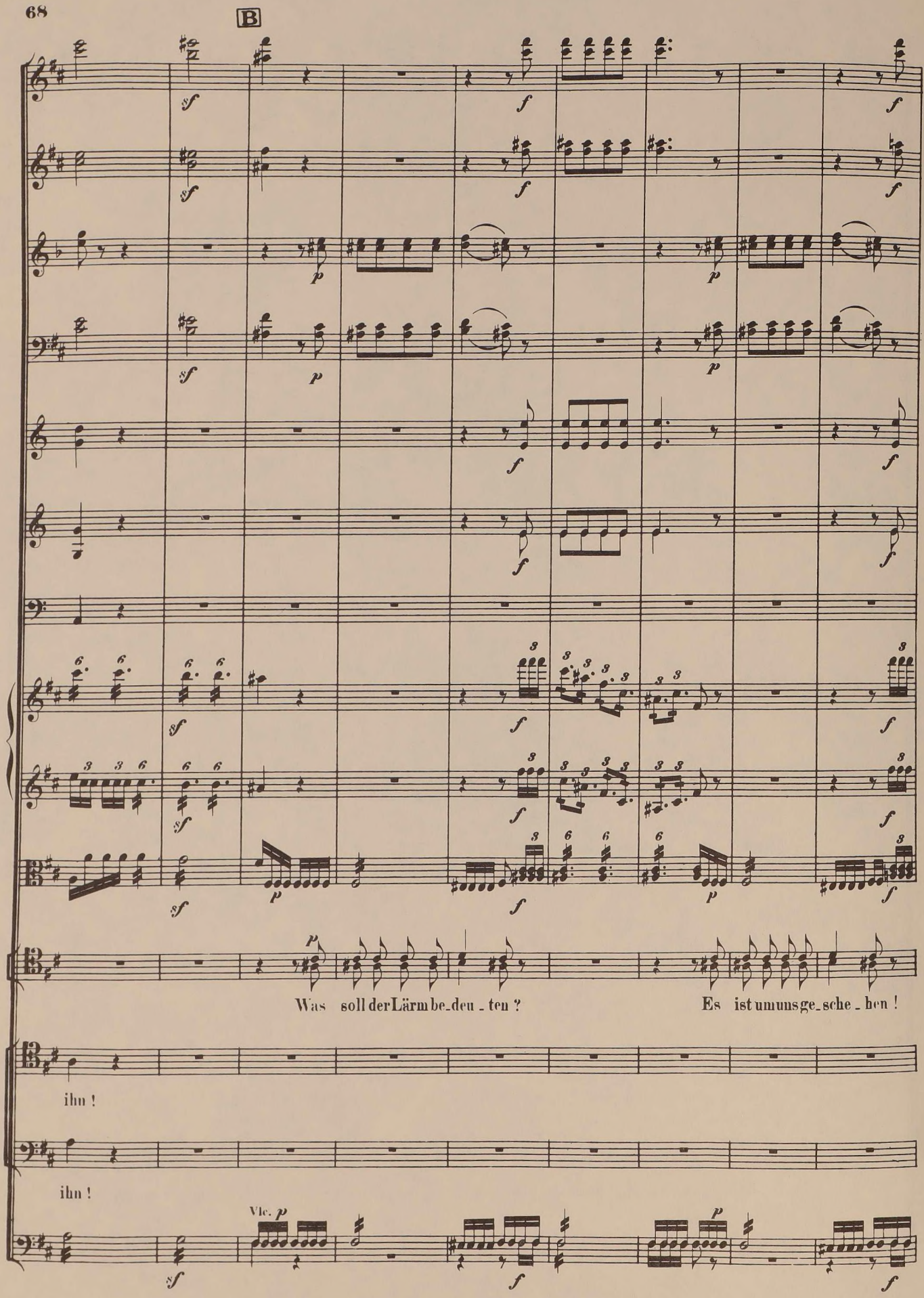


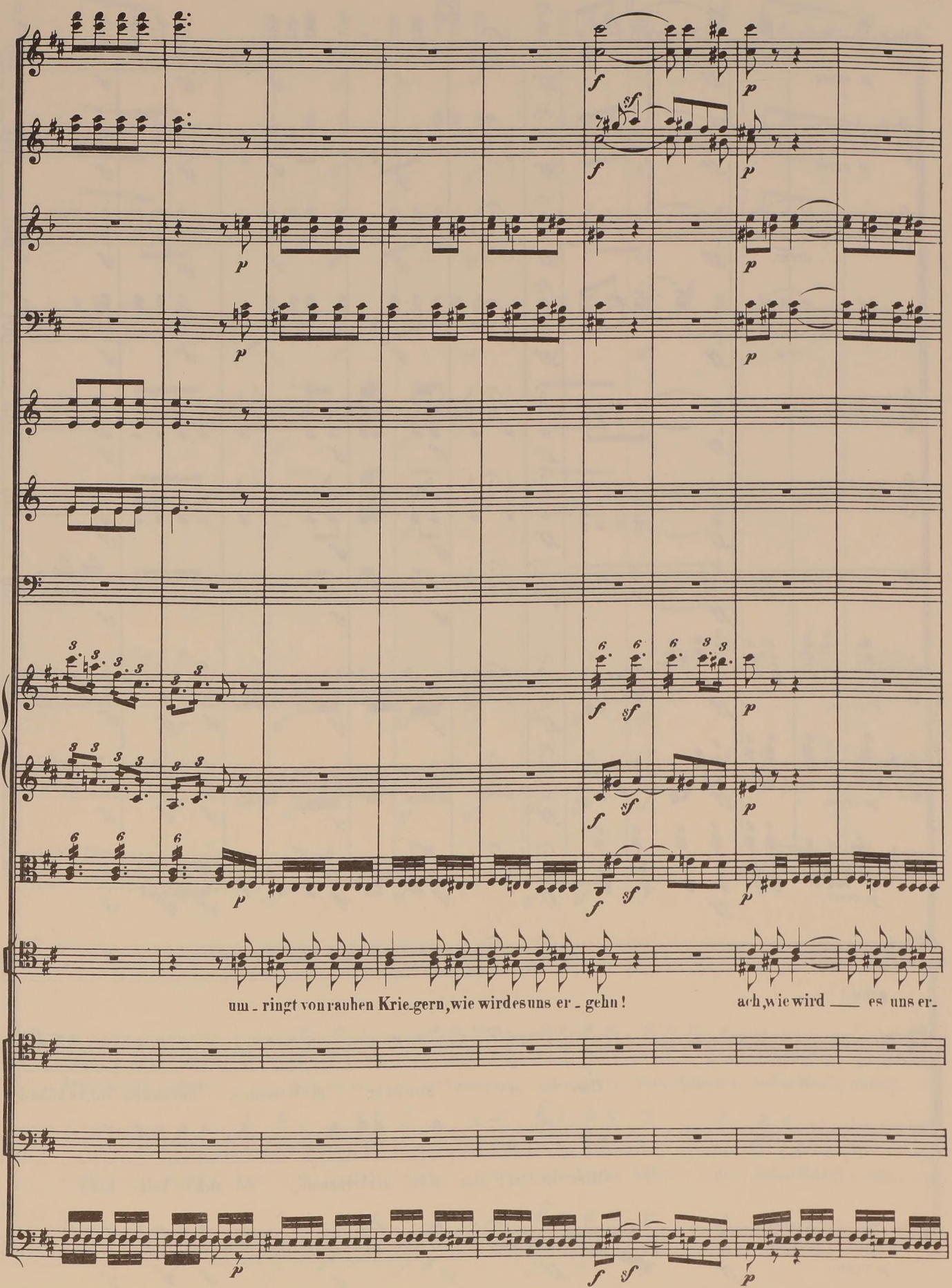

A
Fl
Ob.
Fag.
Cor. in D.
Adagio.
sf decresc.
p
ziehn.
Doch nicht mein
Tempo della Marcia.
ten.
cresc.
sf
pp
Wille, nein, dein Wille nur ge_schehe.

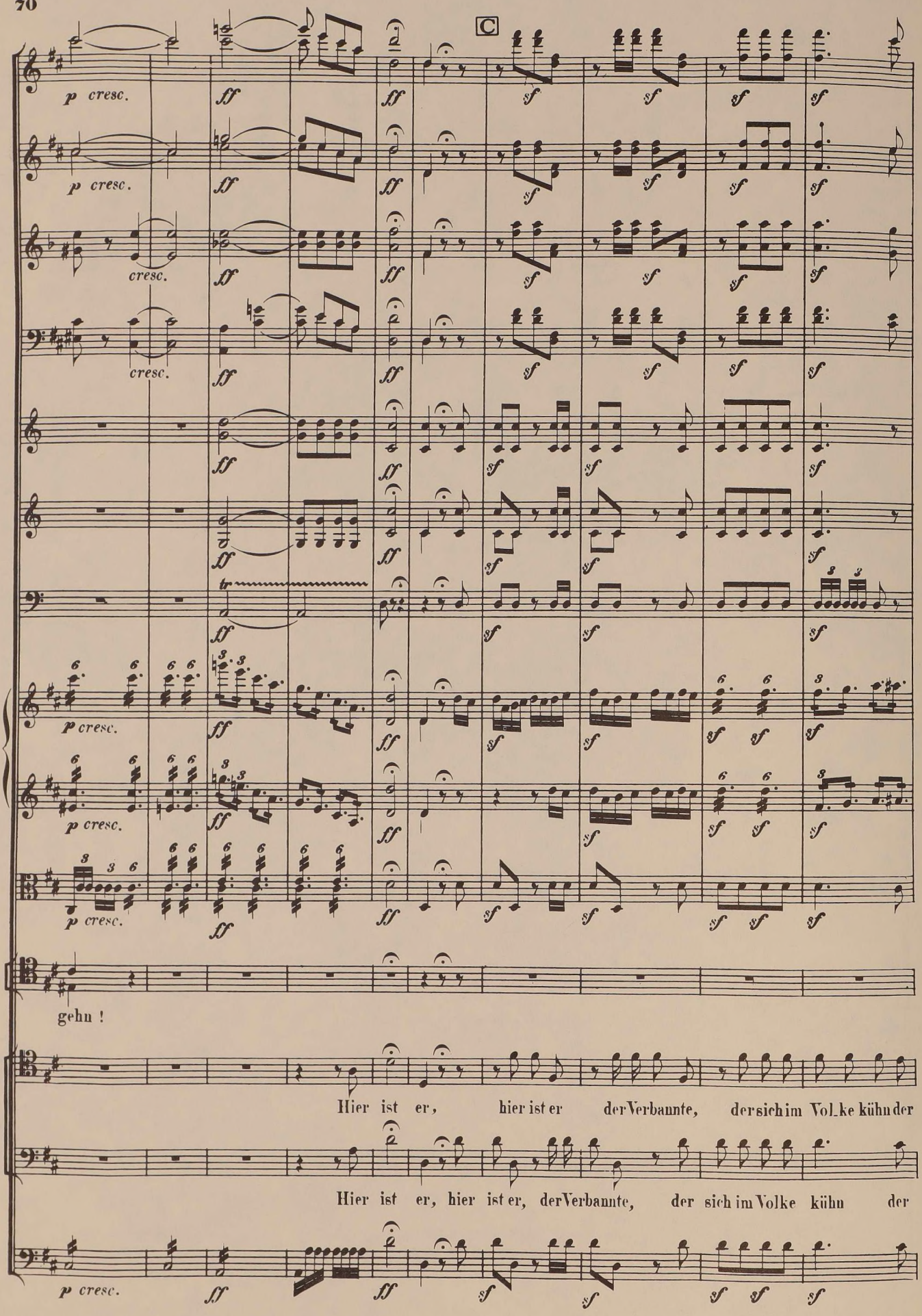

Allegro molto.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in A.
Fagotti.
Corni in D.
Trombe in D
Timpani in D.A.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Chor der Jünger.
Chor der Krieger.
Violoncello e Basso.
a2.
p cresc. f ff sf
Hier ist er, hier ist er, der Verbannte, der sich im Volke

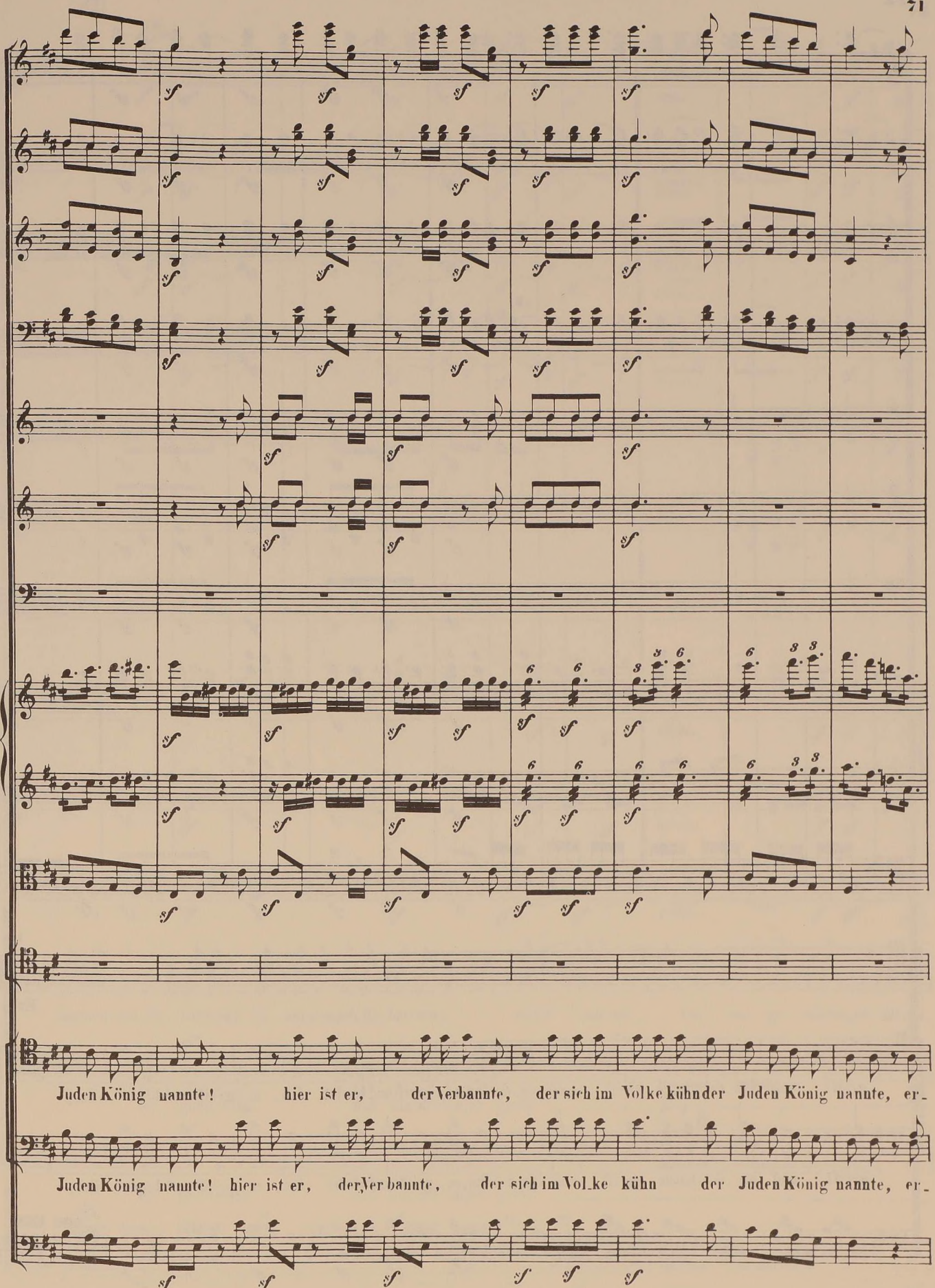

kühn der Juden König nannte, hier ist er, der Ver_bannte, der sich im Vol_ke kühn der Juden König
kühn der Juden König nannte, hier ist er, der Ver_bannte, der sich im Vol_ke kühn der Juden König


a2.
nannte, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bindet ihn, er-greift und bindet
nannte, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bindet ihn, er-greift und bindet


B
Was soll der Lärm be_deu_ten ?
Es ist um uns ge_sche_hen !
ihn !
ihn !
Vlc. p


um - ringt von rauhen Krie-gern, wie wird es uns er - gehn!
ach, wie wird ___ es uns er-


C
p cresc.
ff
sf
cresc.
gehn !
Hier ist er, hier ist er der Verbannte, der sich im Volke kühn der
Hier ist er, hier ist er, der Verbannte, der sich im Volke kühn der


Juden König nannte! hier ist er, der Verbannte, der sich im Volke kühn der Juden König nannte, er-
Juden König nannte! hier ist er, der Verbannte, der sich im Volke kühn der Juden König nannte, er-

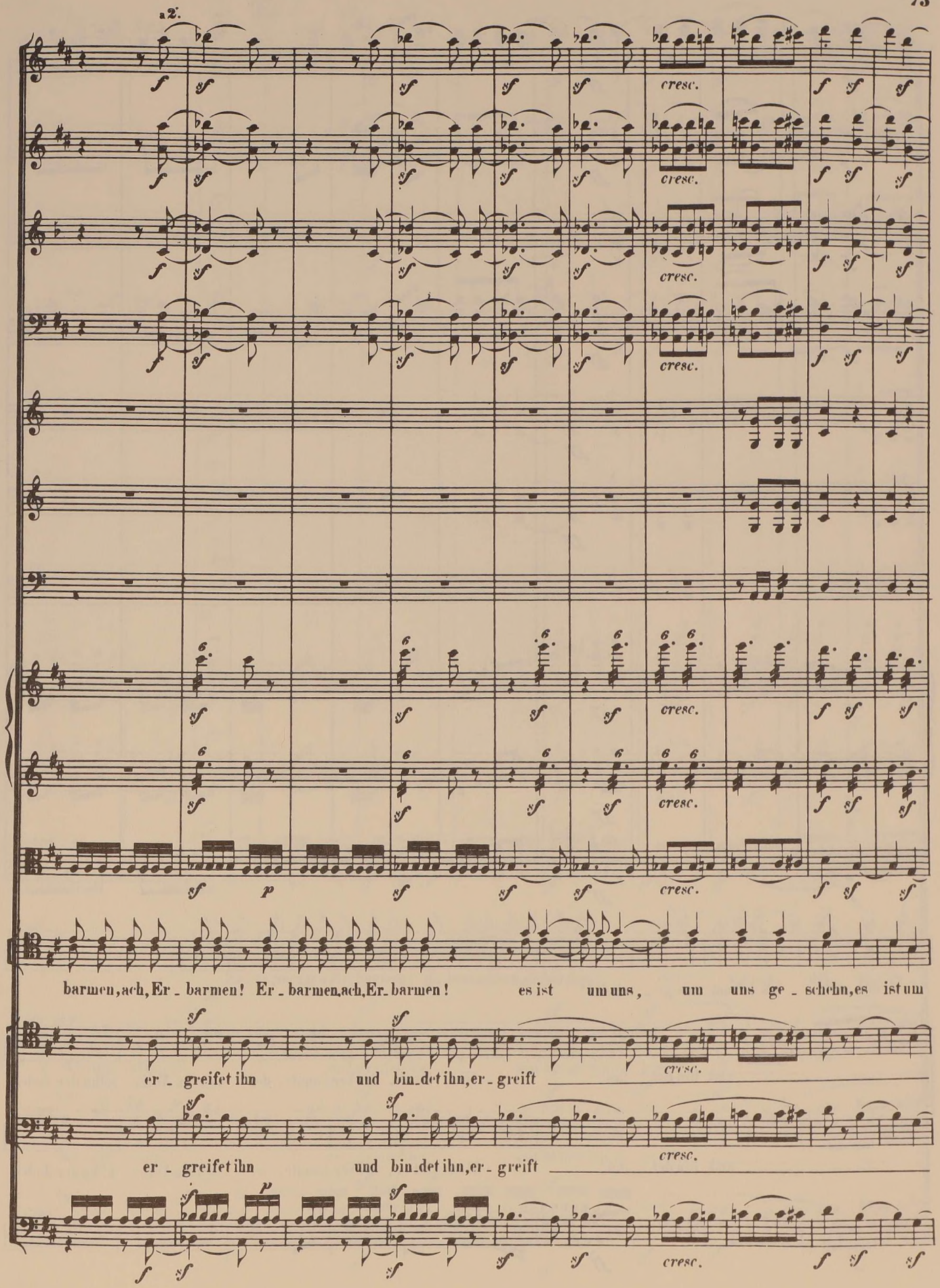
D

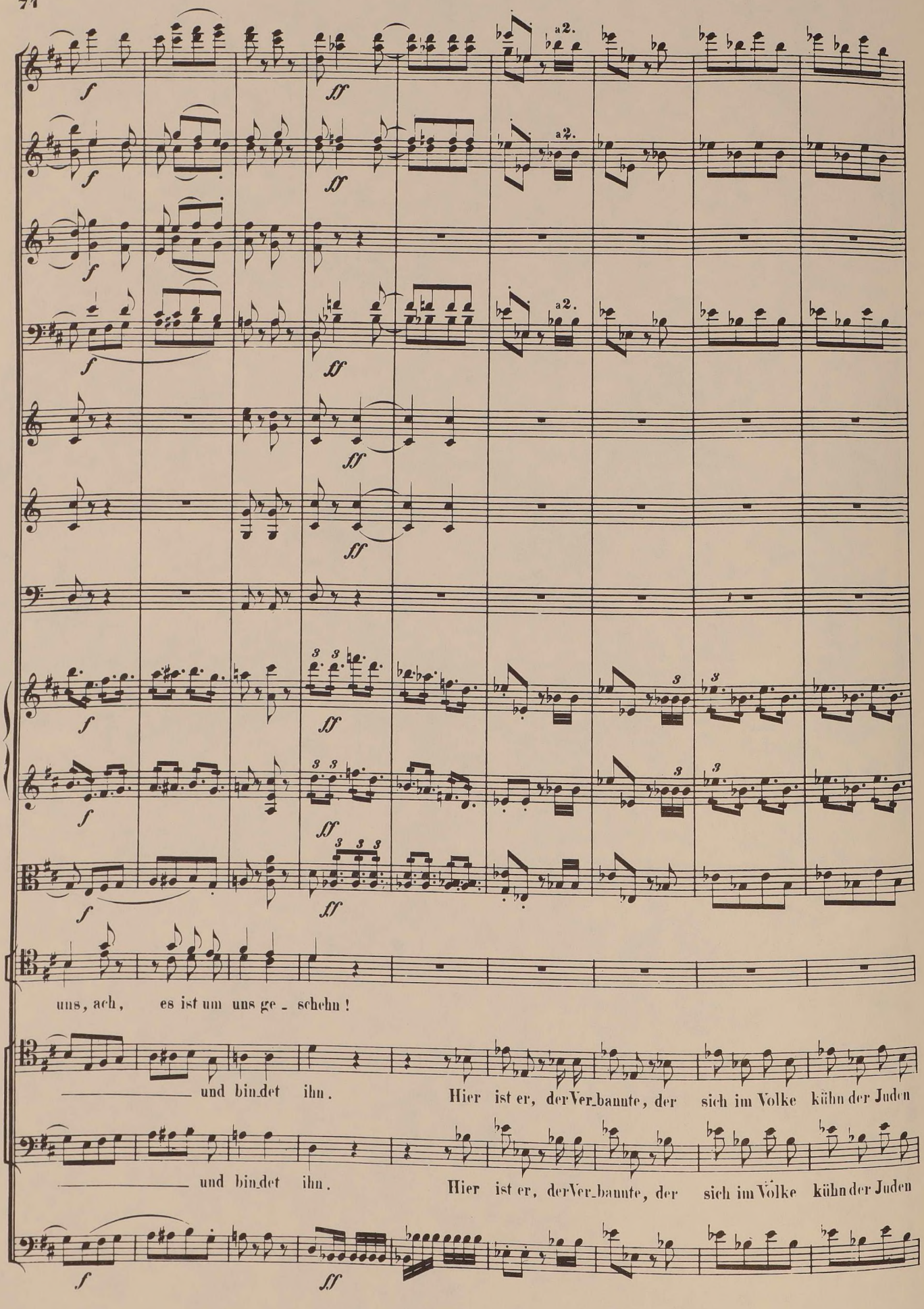
a2.

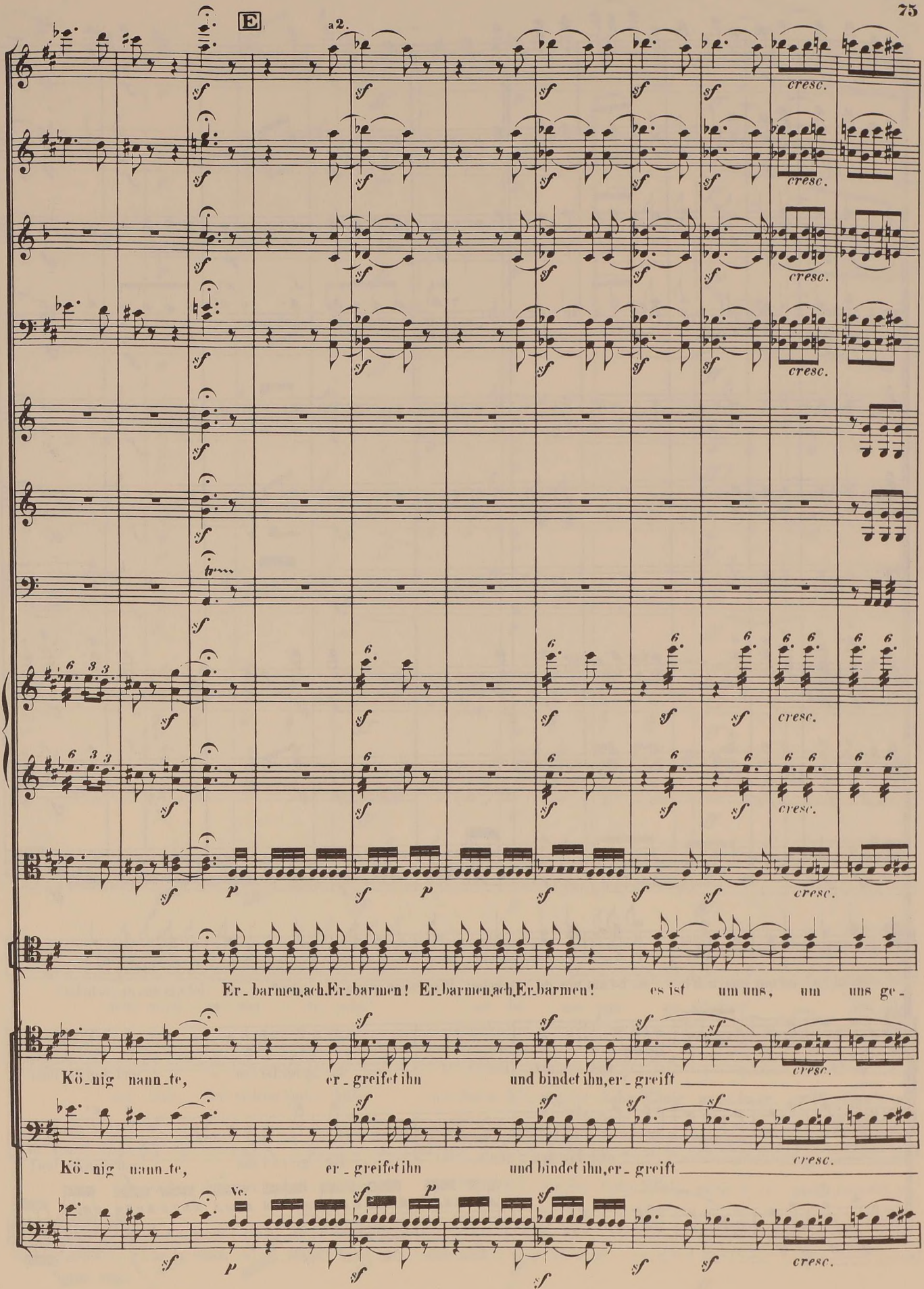
Er-

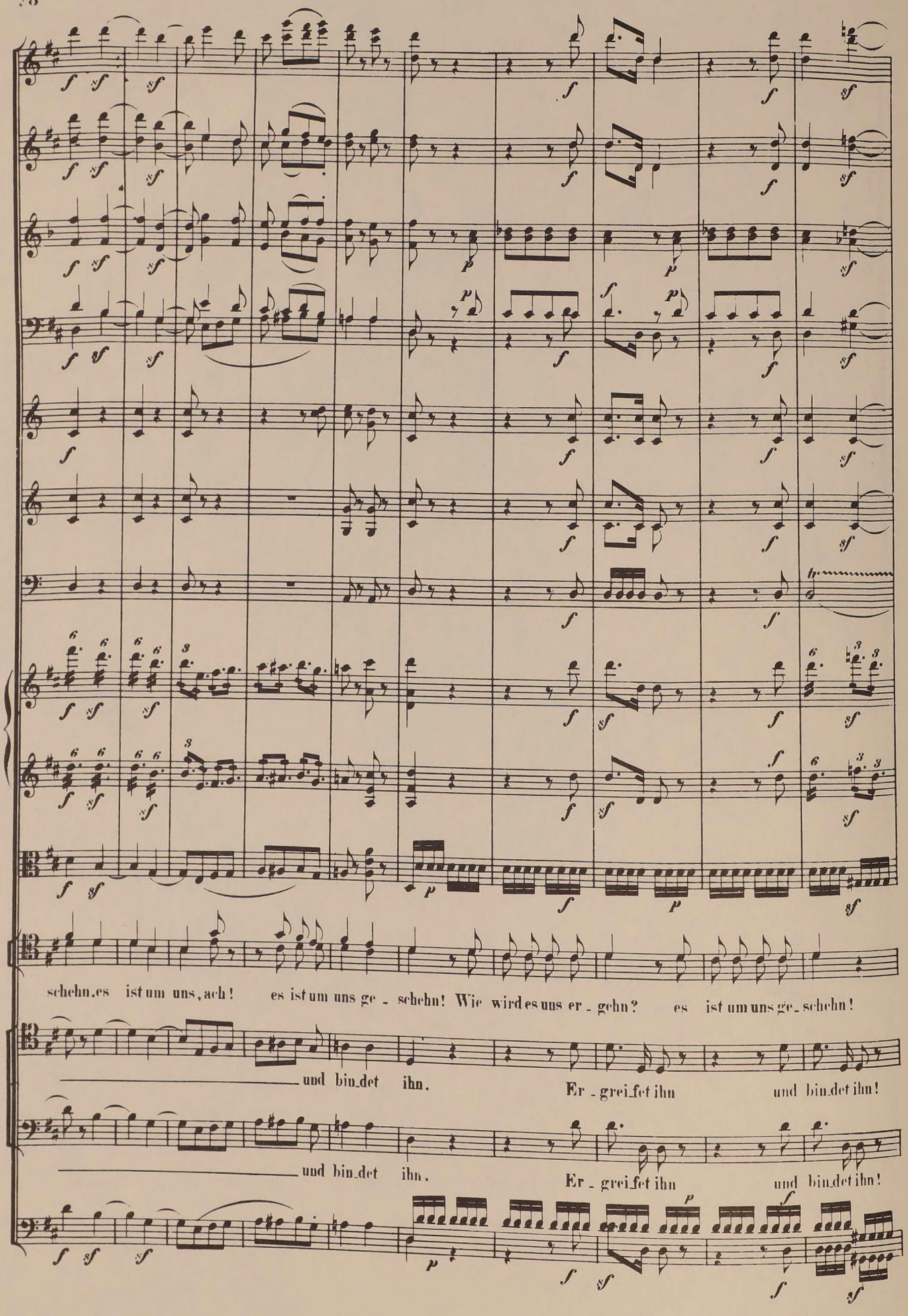
greift und bin-det ihn, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bindet ihn, er-greift und bindet ihn,

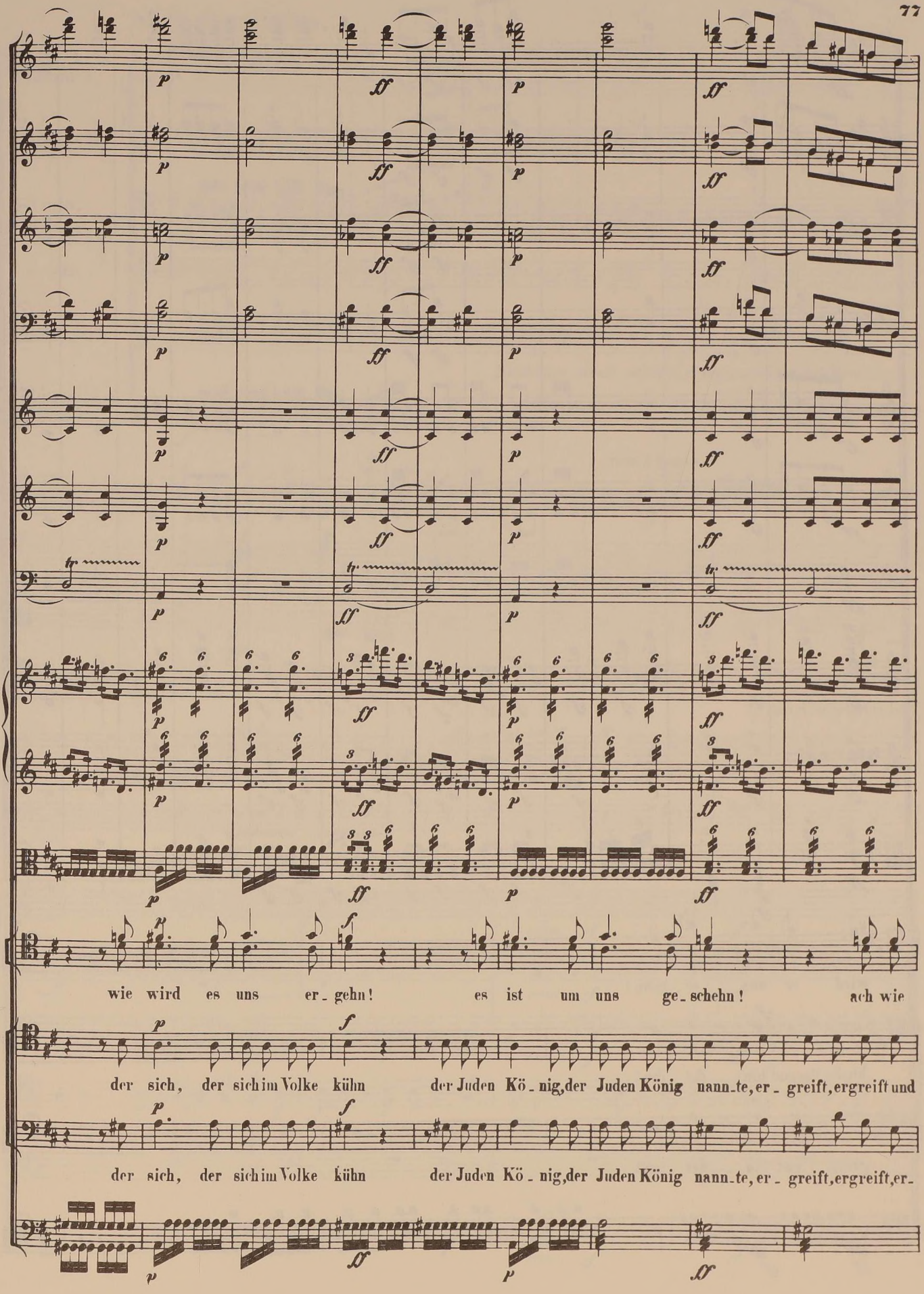
greift und bin-det ihn, er-greift und bin-det ihn, er-greift und bindet ihn, er-greift und bindet ihn,

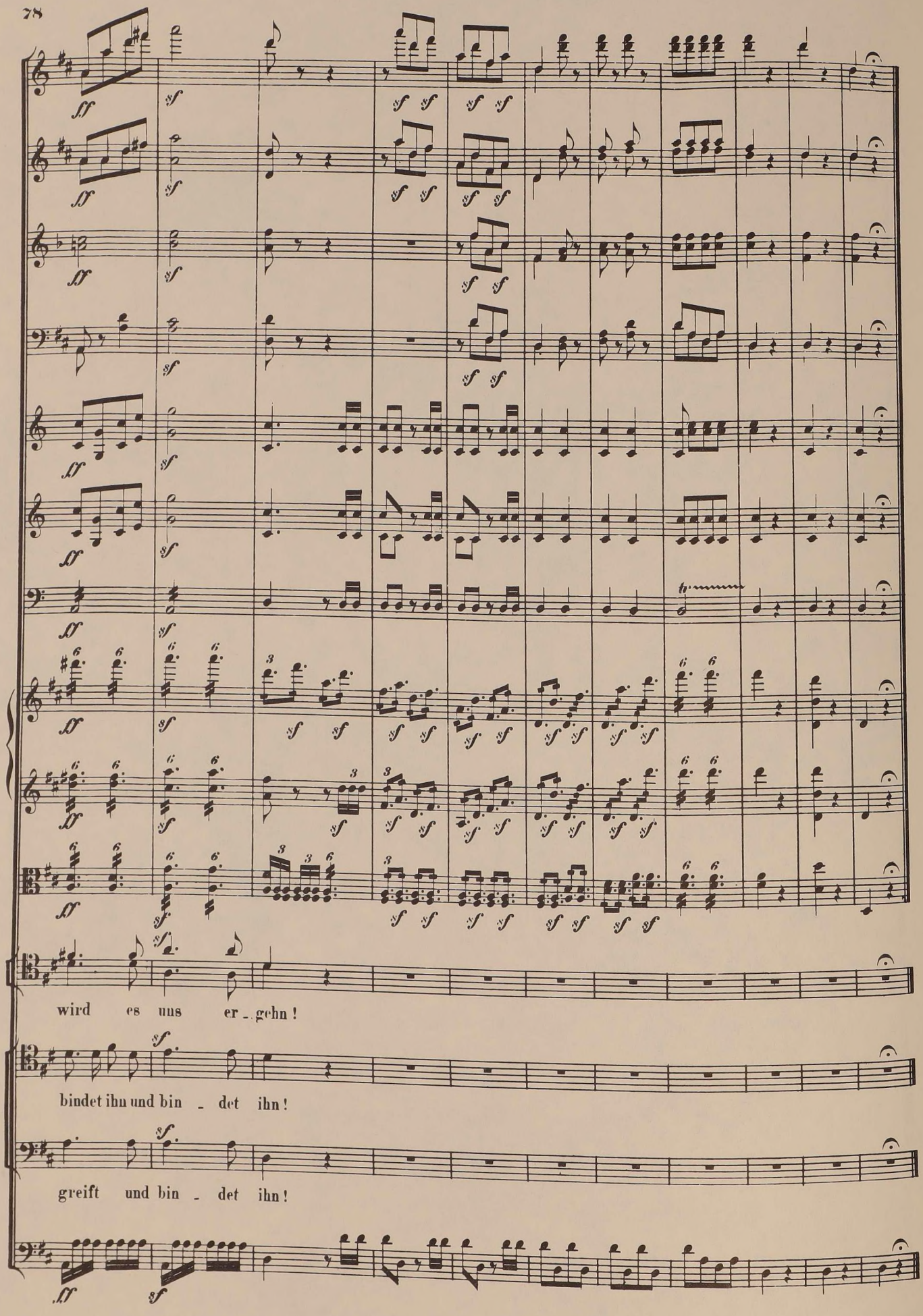

a2.
cresc.
barmen, ach, Er - barmen! Er - barmen, ach, Er - barmen! es ist um uns, um uns ge - schehn, es ist um
er - greifet ihn und bin - det ihn, er - greift
er - greifet ihn und bin - det ihn, er - greift


a2.
a2.
a2.
uns, ach, es ist um uns ge - schehn!
und bindet ihn. Hier ist er, der Ver-bannte, der sich im Volke kühn der Juden
und bindet ihn. Hier ist er, der Ver-bannte, der sich im Volke kühn der Juden


E
a2.
cresc.
Er_barmen,ach,Er_barmen! Er_barmen,ach,Er_barmen! es ist um uns, um uns ge_
Kö_nig nann_te, er_greifet ihn und bindet ihn,er_greift
Kö_nig nann_te, er_greifet ihn und bindet ihn,er_greift
Vc.


schehn, es ist um uns, ach! es ist um uns ge - schehn! Wie wird es uns er - gehn? es ist um uns ge - schehn!
und bin - det ihn. Er - grei - fet ihn und bin - det ihn!
und bin - det ihn. Er - grei - fet ihn und bin - det ihn!


wie wird es uns er_gehn! es ist um uns ge_schehn! ach wie
der sich, der sich im Volke kühn der Juden Kö_nig, der Juden König nann_te, er_greift, ergreift und
der sich, der sich im Volke kühn der Juden Kö_nig, der Juden König nann_te, er_greift, ergreift, er_


wird es uns er - gehn!
bindet ihn und bin - det ihn!
greift und bin - det ihn!

Nº 6. Recitativo.

Molto Allegro.

Violino I.
Violino II.
Viola.
Jesus.
Petrus.
Violoncello e Basso.

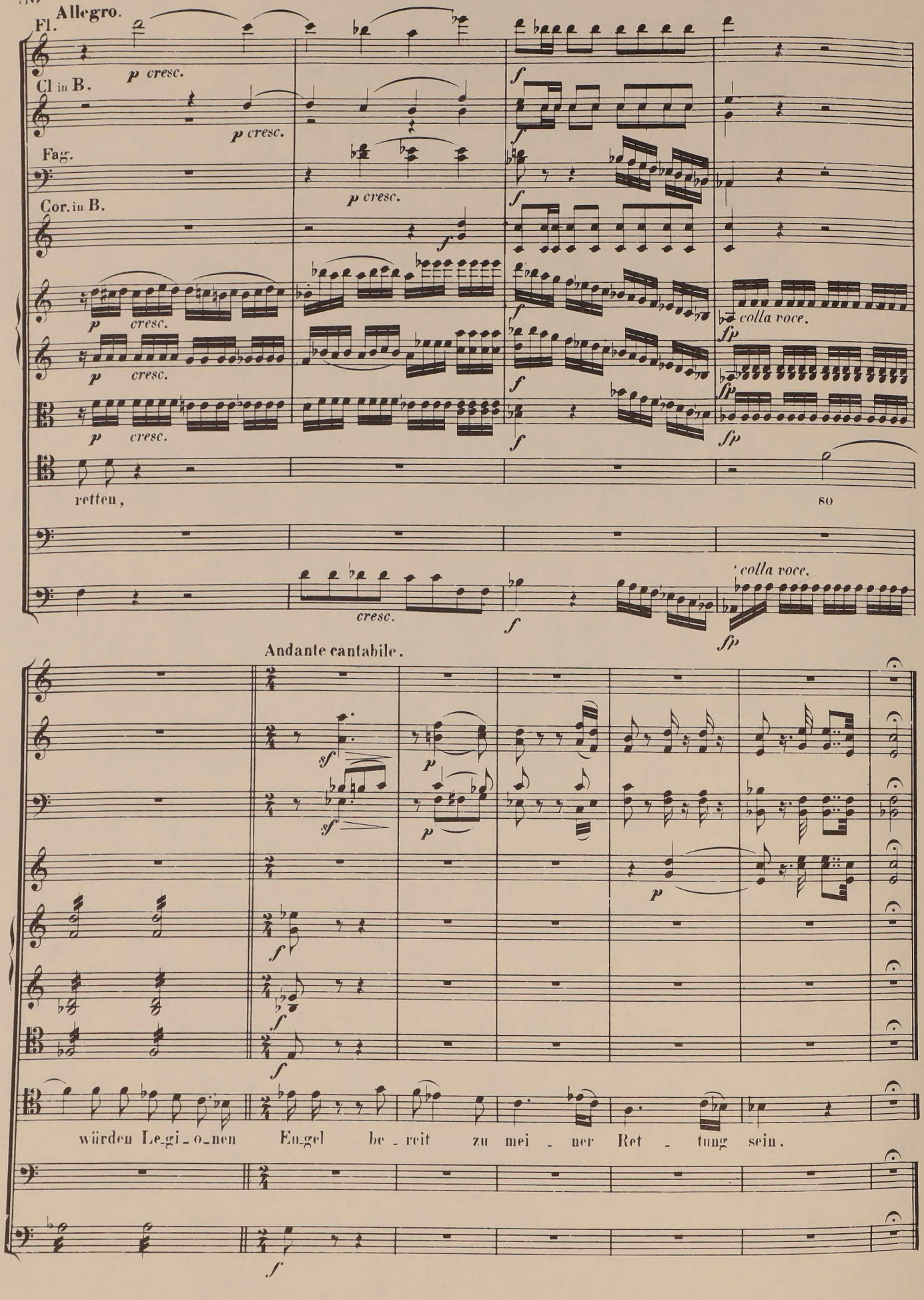
Nicht unge_straft soll der Verwegnen Schaar dich Herrlichen,

poco Adagio.

O lass dein Schwert in

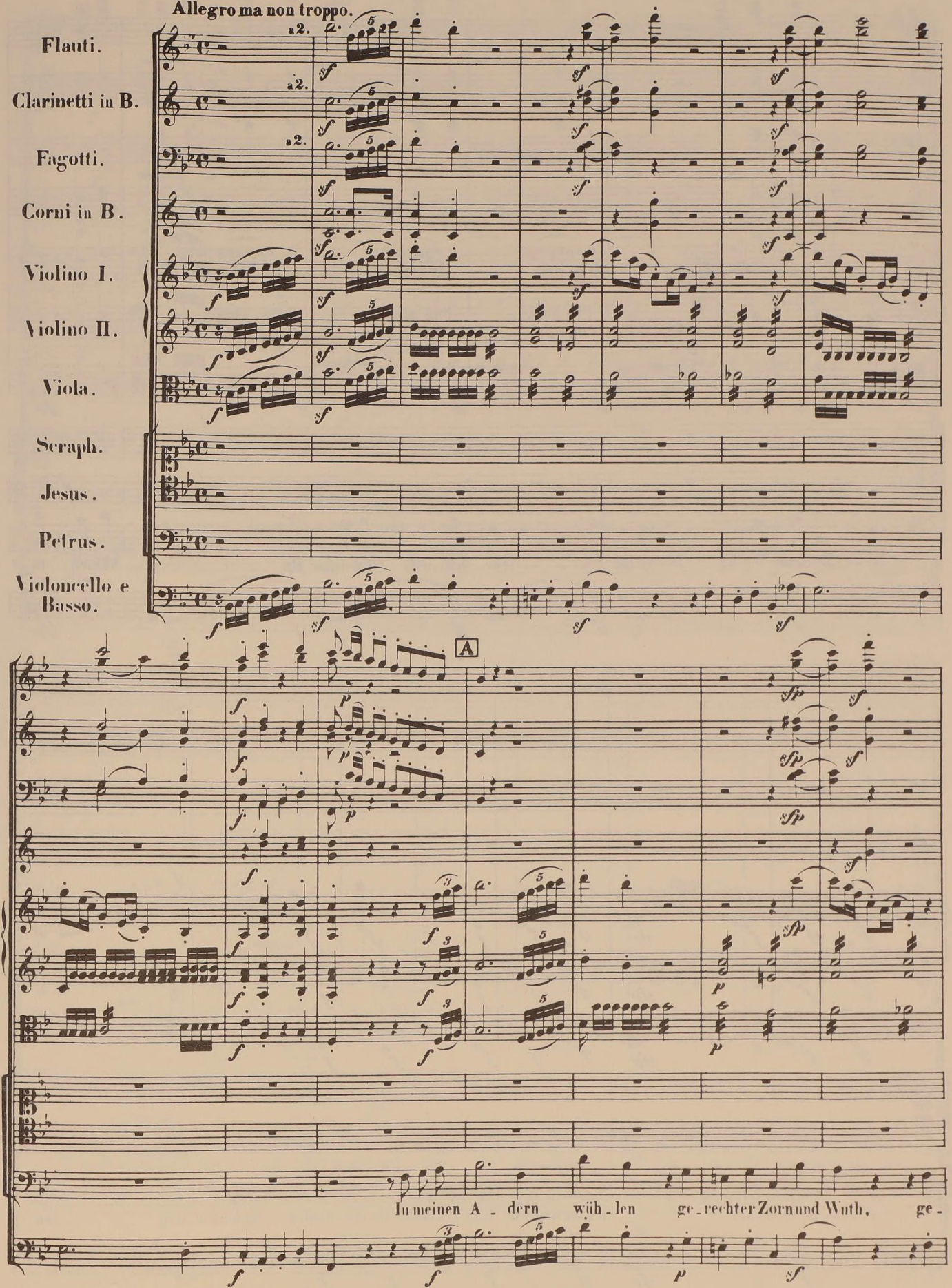
dich, meinen Freund und Meister, mit frecher Hand er_greifen.

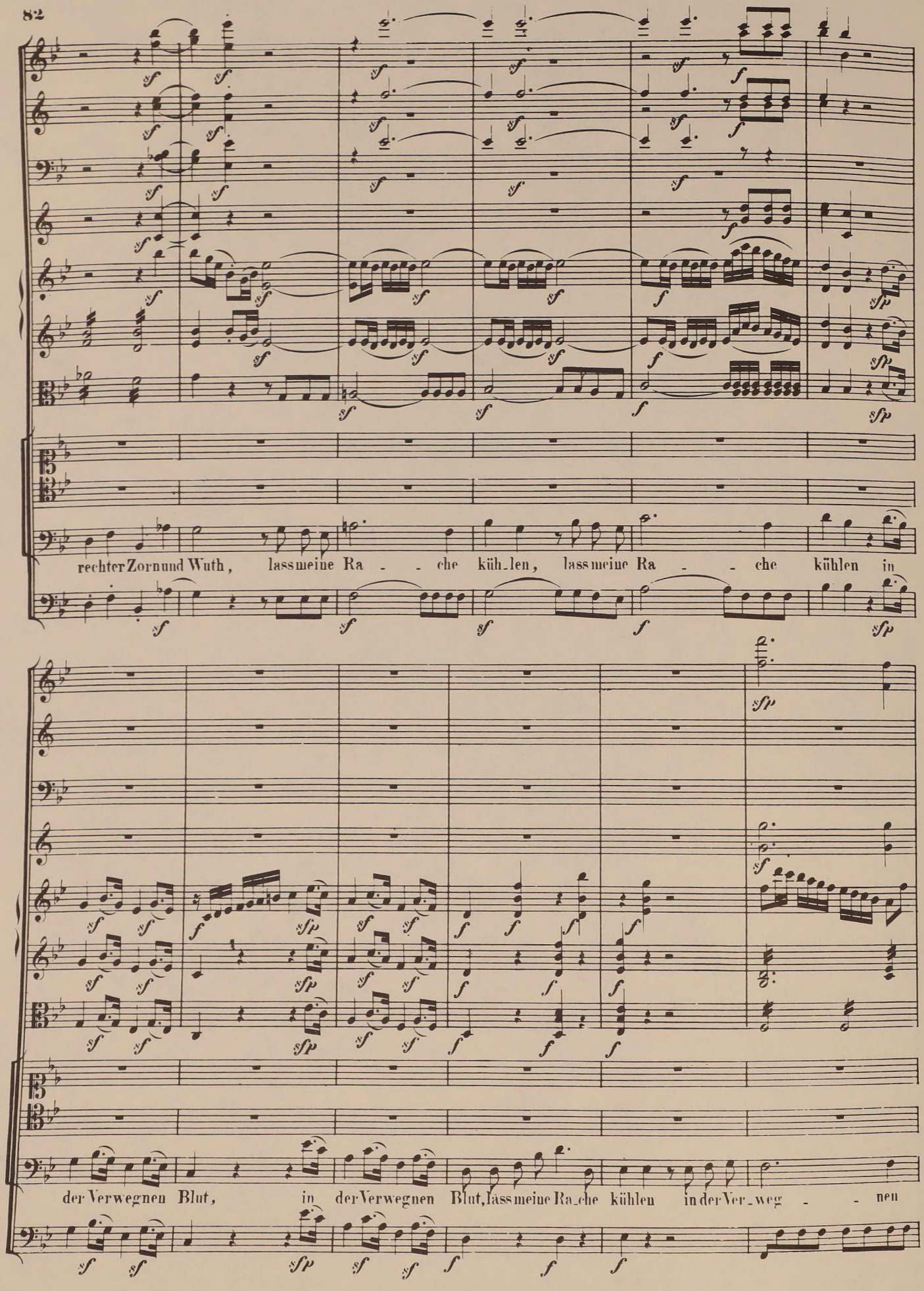
seiner Scheide ruhn! wenn es der Wil_le mei_nes Va_ters wä_re, aus der Ge_walt der Fein_de mich zu


Allegro.
Fl.
Cl in B.
Fag.
Cor. in B.
p cresc.
f
colla voce.
fp
retten,
80
Andante cantabile.
sf
p
würden Le-gi-o-nen Engel be-reit zu mei-ner Ret-tung sein.

Terzetto.

Allegro ma non troppo.




rechter Zorn und Wuth, lass meine Ra - - che küh_len, lass meine Ra - - che kühlen in
der Verwegnen Blut, in der Verwegnen Blut, lass meine Ra_che kühlen in der Ver_weg - - nen

B

Du sollst nicht Ra - che üben! ich lehrt' euch blos al - lein, die Menschen al - le lie - ben, dem Blut.

cresc. p cresc. p cresc. p cresc. p

Fein - de gern ver - zeihn. ich lehrt' euch blos al - lein, die Menschen al - le lie - ben, dem Feinde, dem Feinde gern ver -

cresc. p cresc. p

C

cresc. sfp sf p

cresc. sfp sf p

a 2. sfp sf p

sfp

p sf p

p sf p

p sf p

Merk' auf, o Mensch und höre: Nur eines Got - tes Mund macht solche heilge

zeihn!

Vc. p sf p

p p cresc. p

p p cresc. p

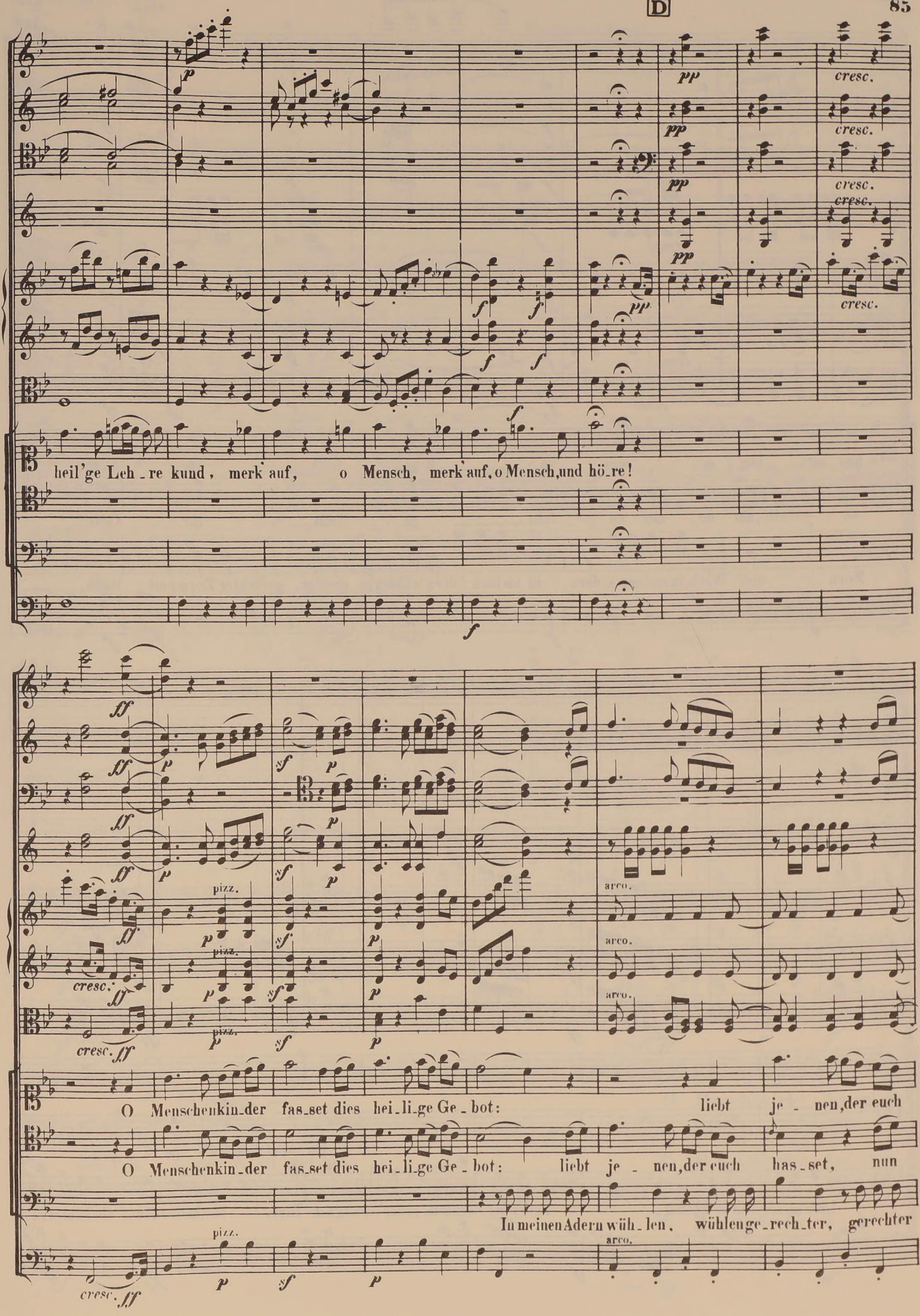
cresc. p cresc. p

cresc. p cresc. p

cresc. p cresc. p

Lehre der Nächstenlie - be kund, nur ei - nes Got - tes Mund macht sol - - che

cresc. p cresc. p


heil'ge Leh_re kund, merk auf, o Mensch, merk auf, o Mensch, und hö_re!
O Menschenkin_der fas_set dies hei_li_ge Ge_bot: liebt je_nen, der euch
O Menschenkin_der fas_set dies hei_li_ge Ge_bot: liebt je_nen, der euch has_set, nun
In meinen Adern wüh_len, wühlen ge_rech_ter, gerechter

E Più Allegro.

a2.

cresc.

has - set, nur so, nur so ge - fallt ihr Gott!

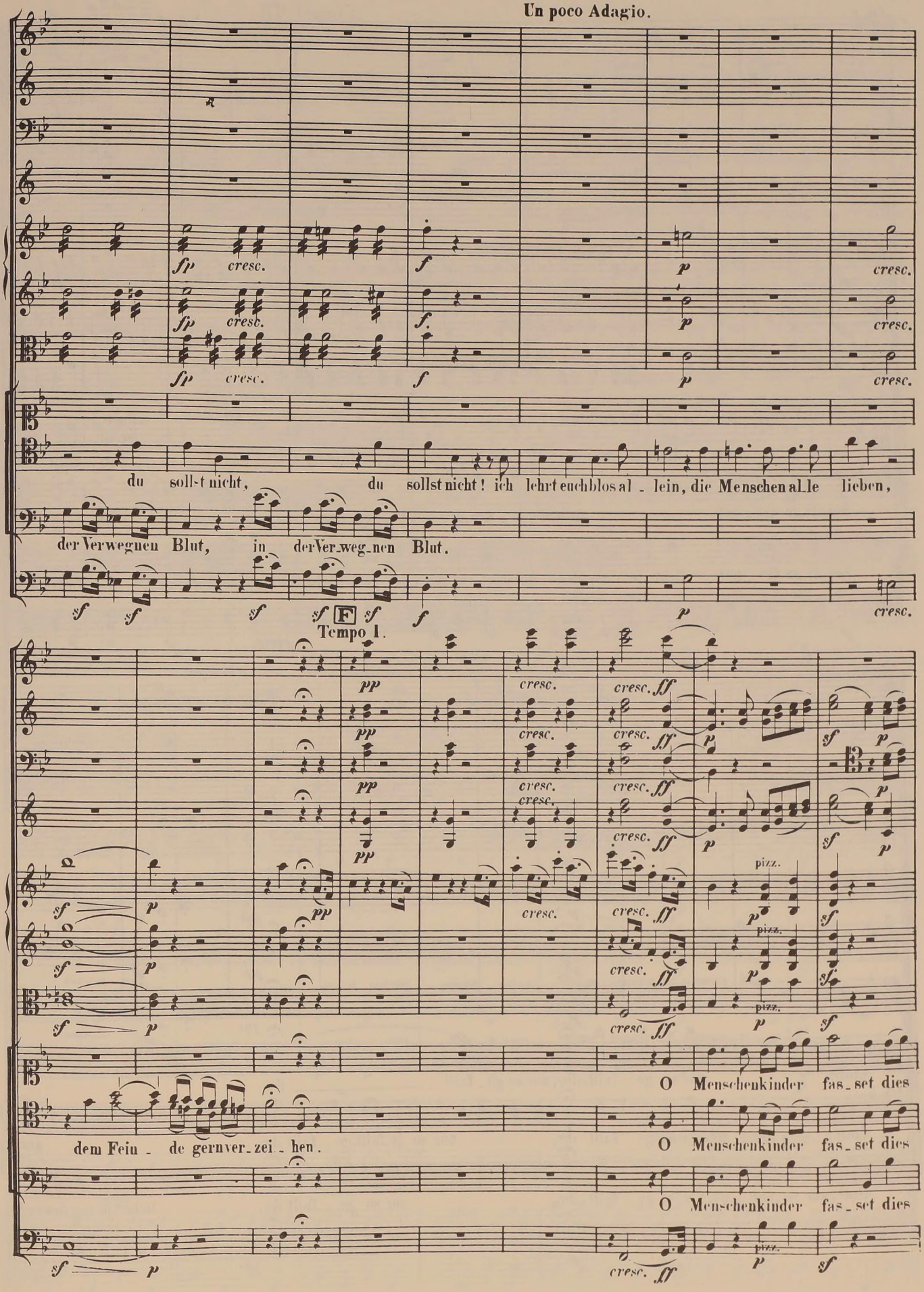
so - gefallt, nur so, nur so ge - fallt, ge - fallt ihr Gott!

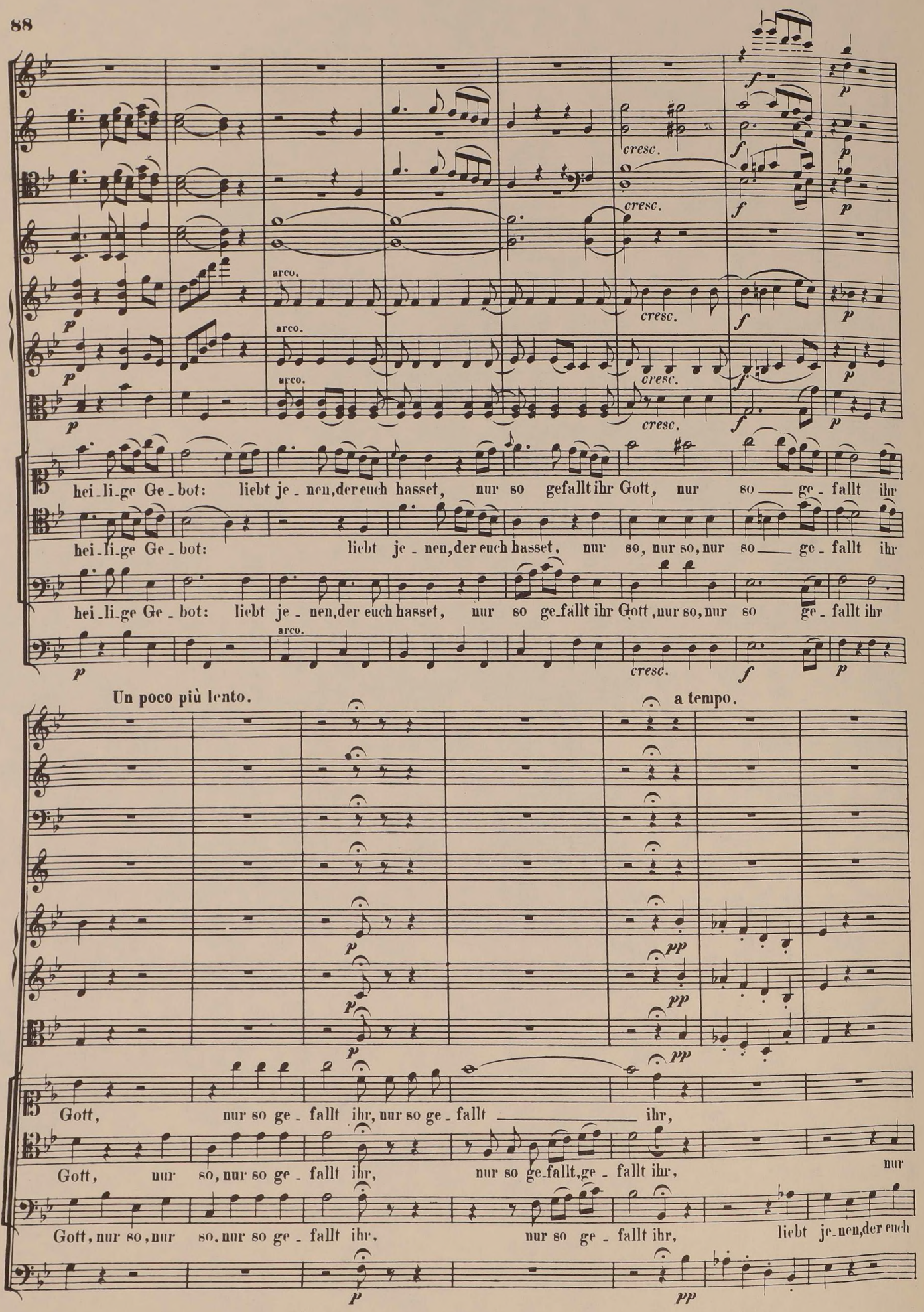
Zorn und Wuth, in meinen Adern, in meinen Adern wühlen ge - rechter, gerechter Zorn und Wuth.

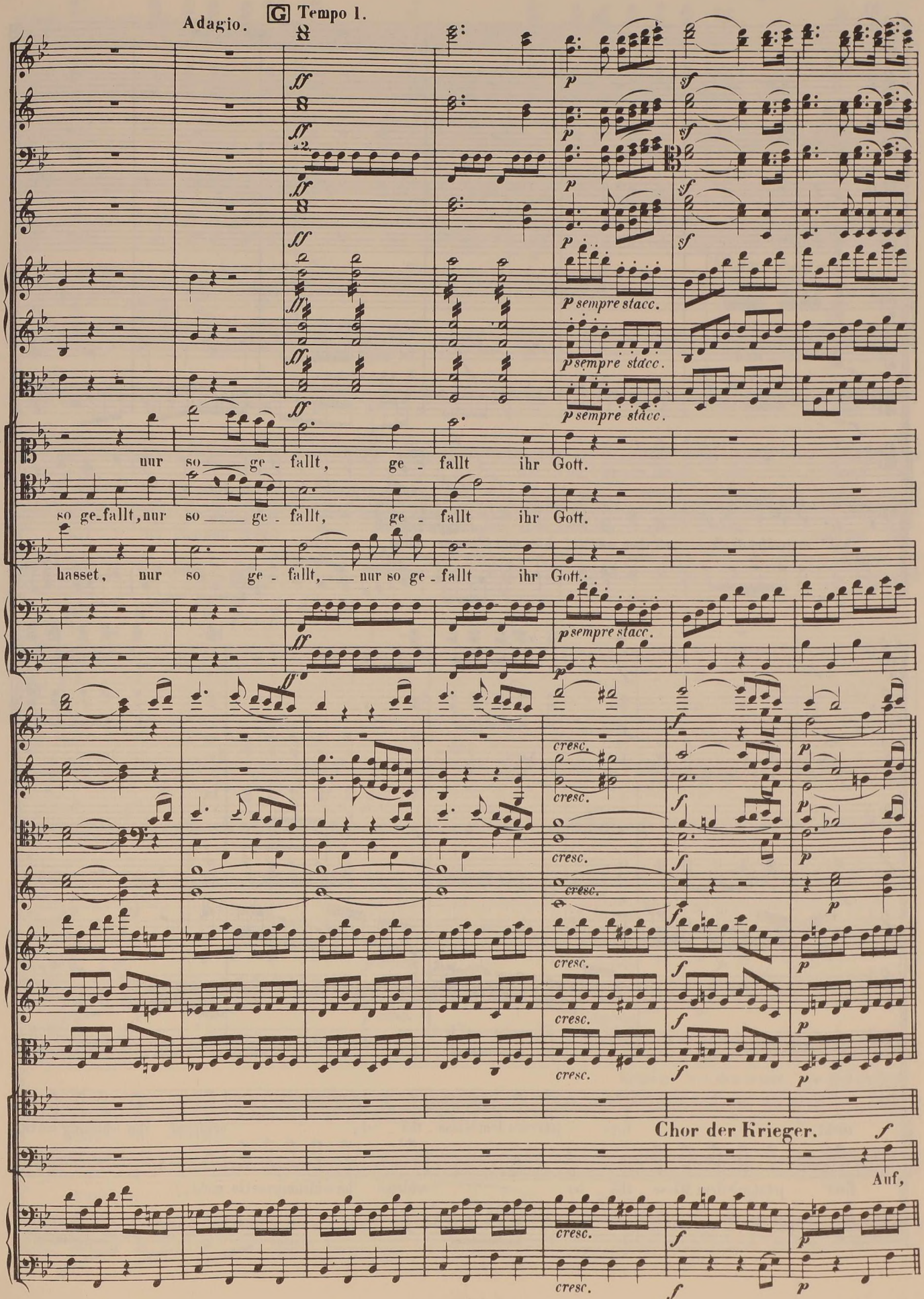
Du sollst nicht Ra - che ü - ben!

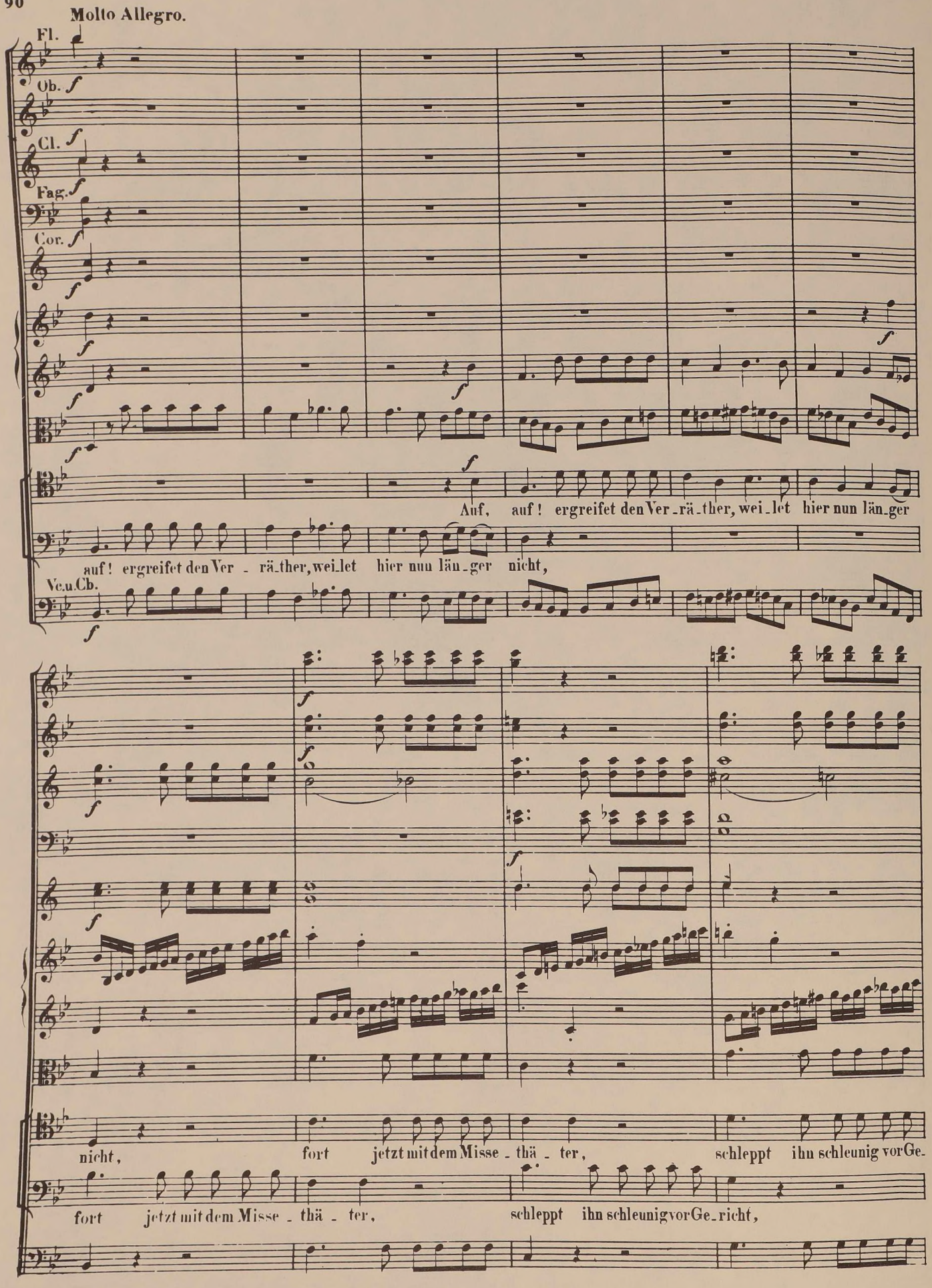
Lass meine Rache kühlen, in der Ver - wegnen, in der Verwegnen Blut, lass meine Ra - che kühlen in

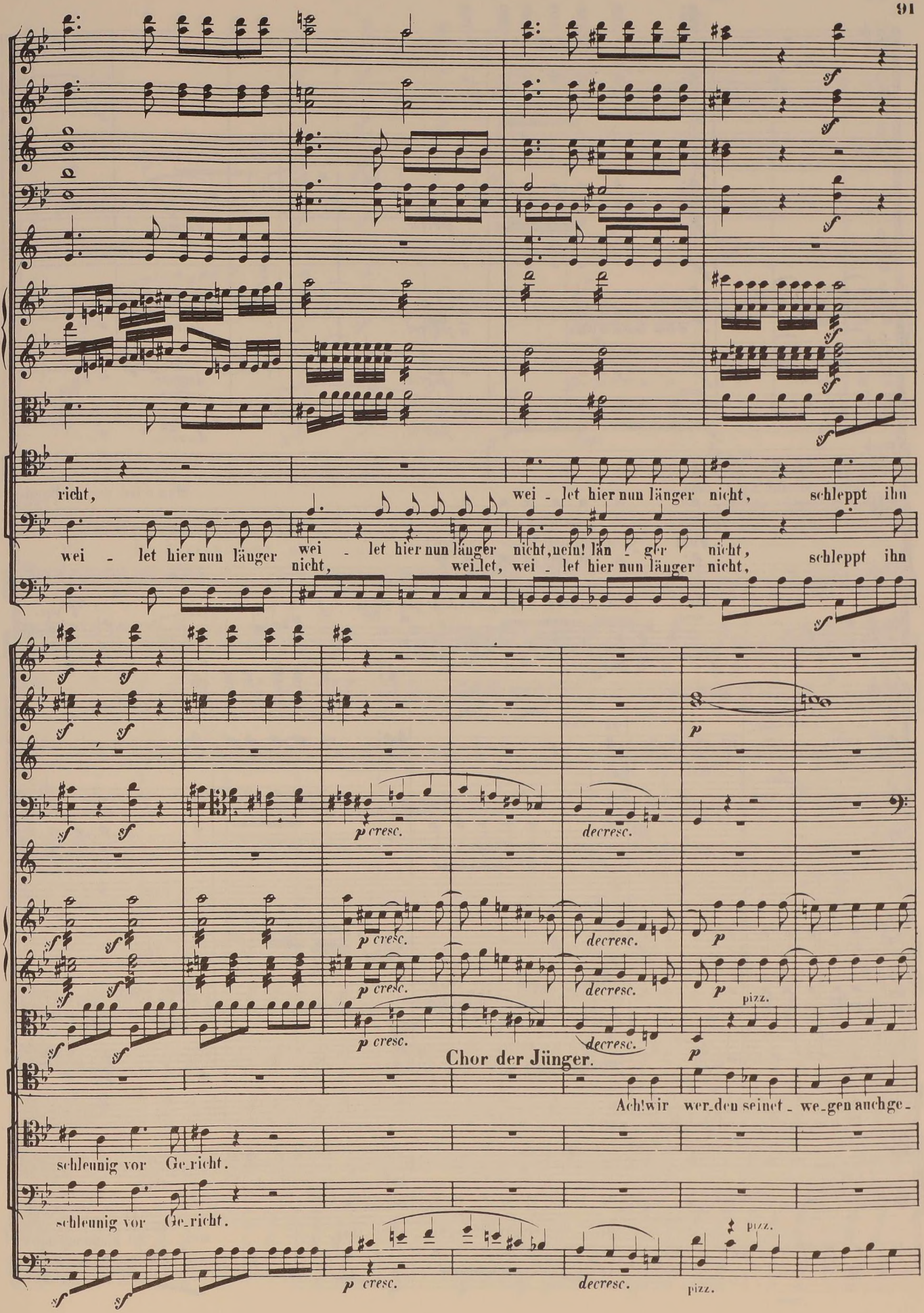
Un poco Adagio.

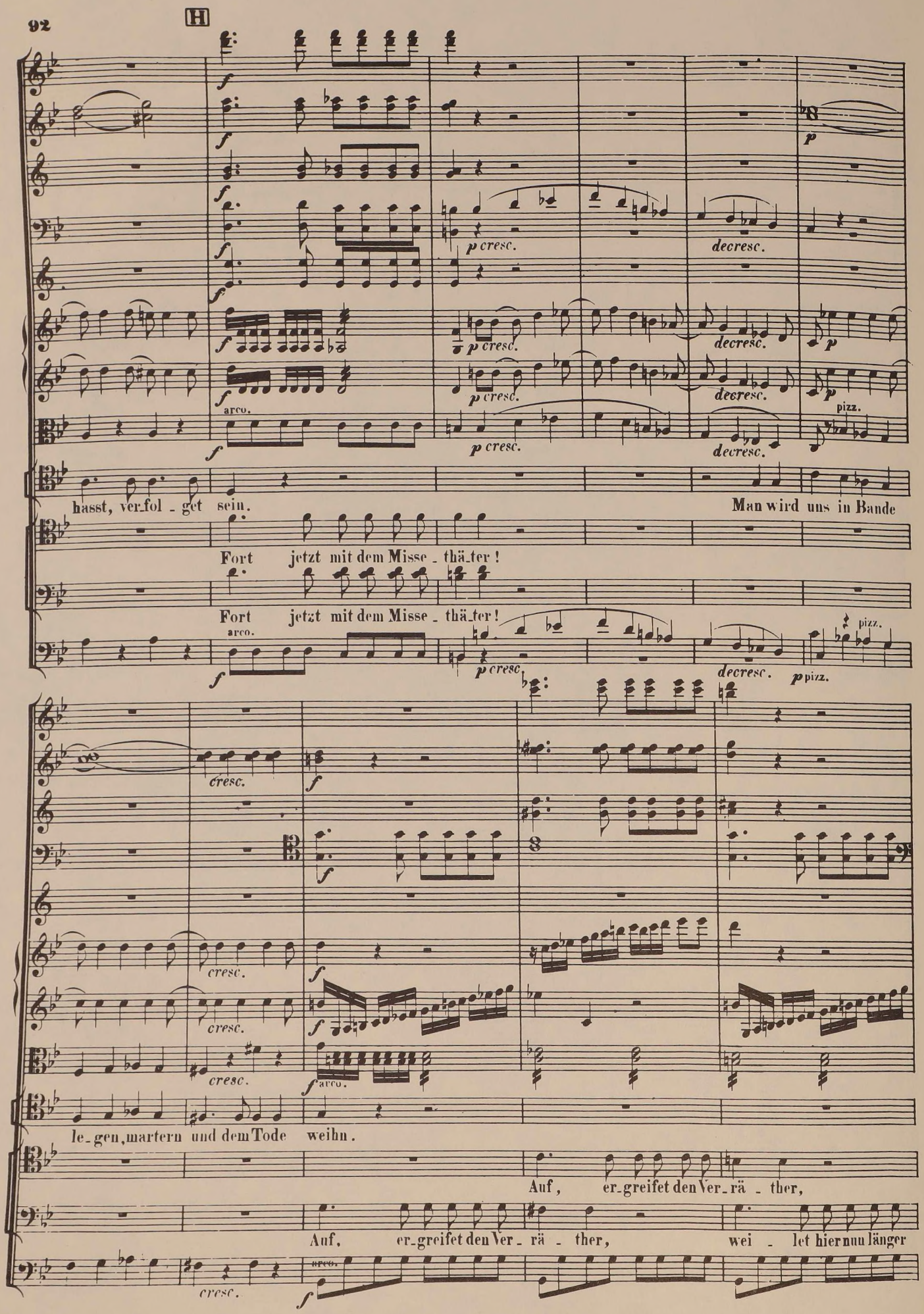


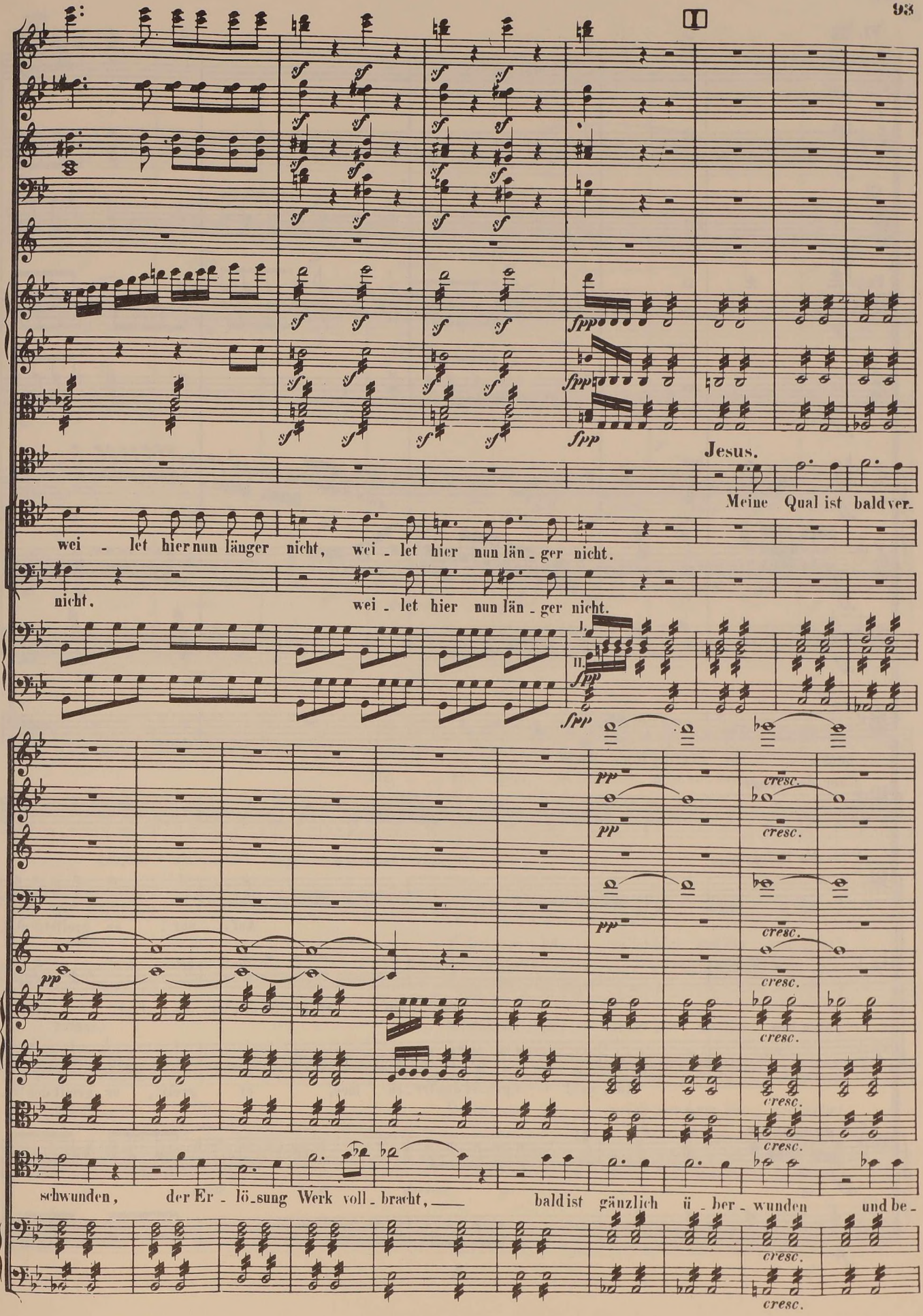

arco.
cresc.
hei_li_ge Ge_bot: liebt je_nen, der euch hasset, nur so gefallt ihr Gott, nur so ge_fallt ihr
hei_li_ge Ge_bot: liebt je_nen, der euch hasset, nur so, nur so, nur so ge_fallt ihr
hei_li_ge Ge_bot: liebt je_nen, der euch hasset, nur so ge_fallt ihr Gott, nur so, nur so ge_fallt ihr
Un poco più lento.
a tempo.
Gott, nur so ge_fallt ihr, nur so ge_fallt ihr,
Gott, nur so, nur so ge_fallt ihr, nur so ge_fallt, ge_fallt ihr, nur
Gott, nur so, nur so, nur so ge_fallt ihr, nur so ge_fallt ihr, liebt je_nen, der euch

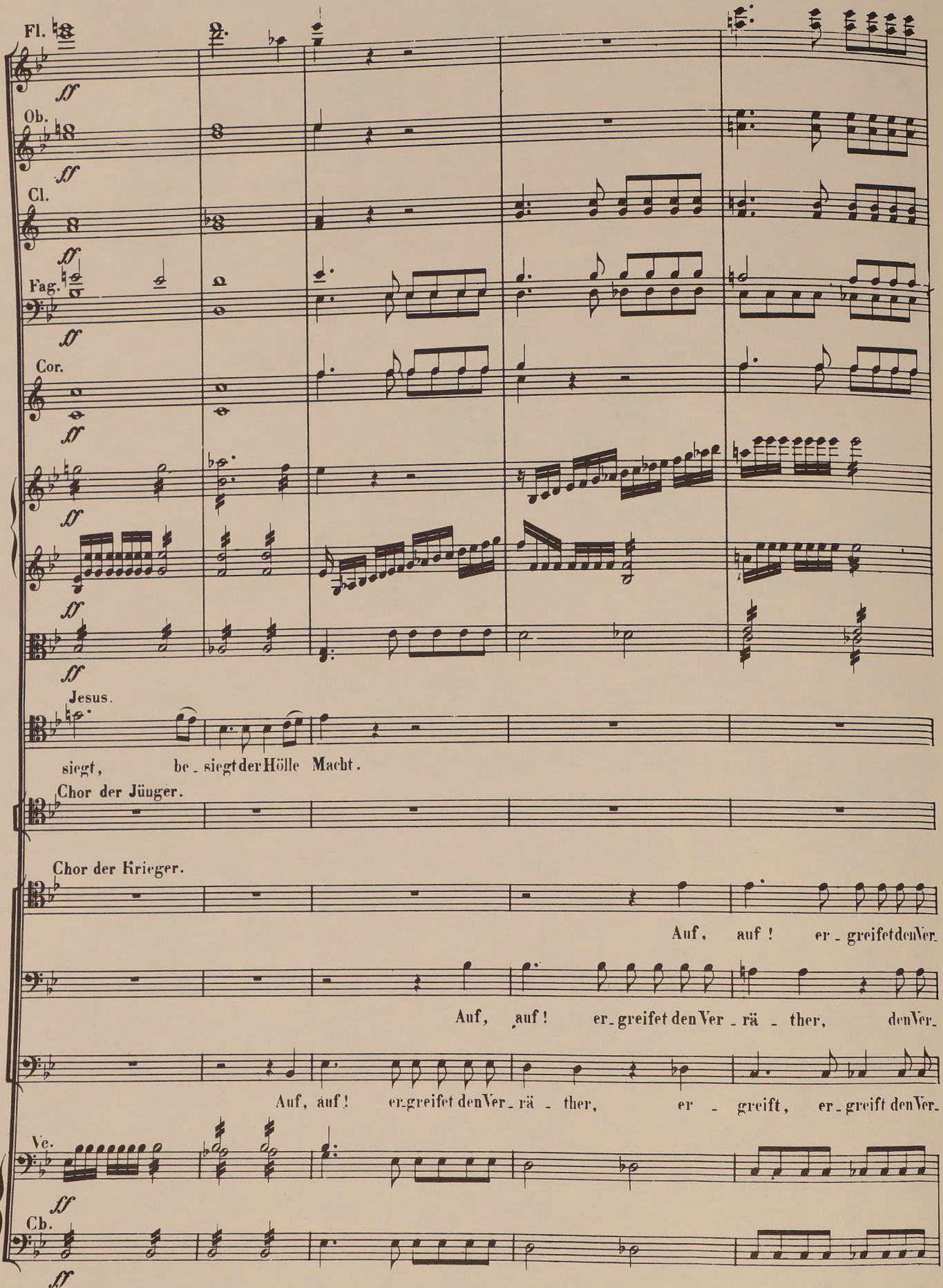

Adagio.
G Tempo 1.
p sempre stacc.
nur so ge - fallt, ge - fallt ihr Gott.
so ge-fallt, nur so ge - fallt, ge - fallt ihr Gott.
hasset, nur so ge - fallt, nur so ge - fallt ihr Gott.
cresc.
Chor der Krieger.
Auf,

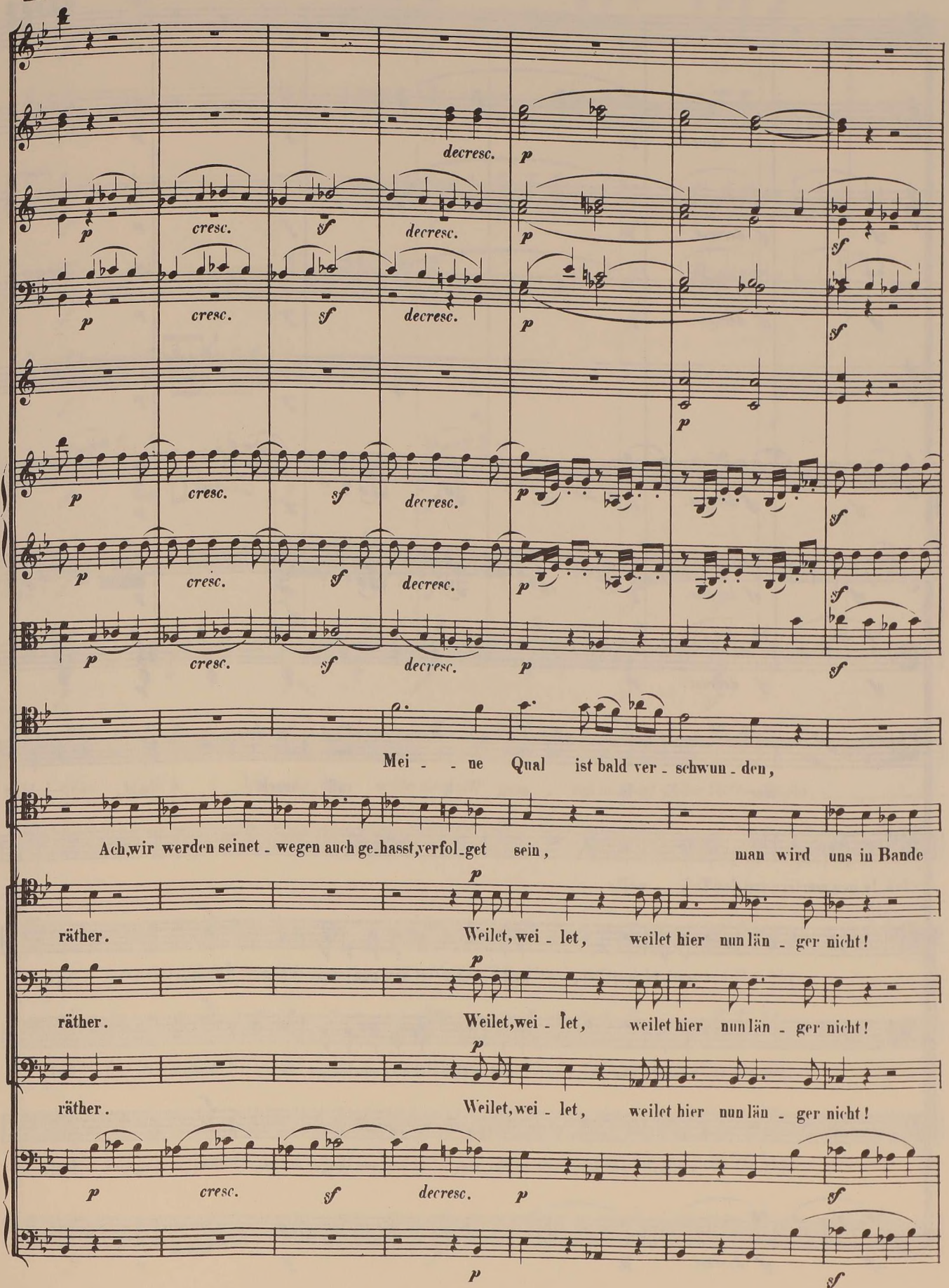

Molto Allegro.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Auf, auf! ergreifet den Ver-rä-ther, wei-let hier nun län-ger
auf! ergreifet den Ver - rä-ther, wei-let hier nun län-ger nicht,
Ve.u.Cb.
nicht, fort jetzt mit dem Misse - thä - ter, schleppt ihn schleunig vor Ge-
fort jetzt mit dem Misse - thä - ter, schleppt ihn schleunig vor Ge-richt,

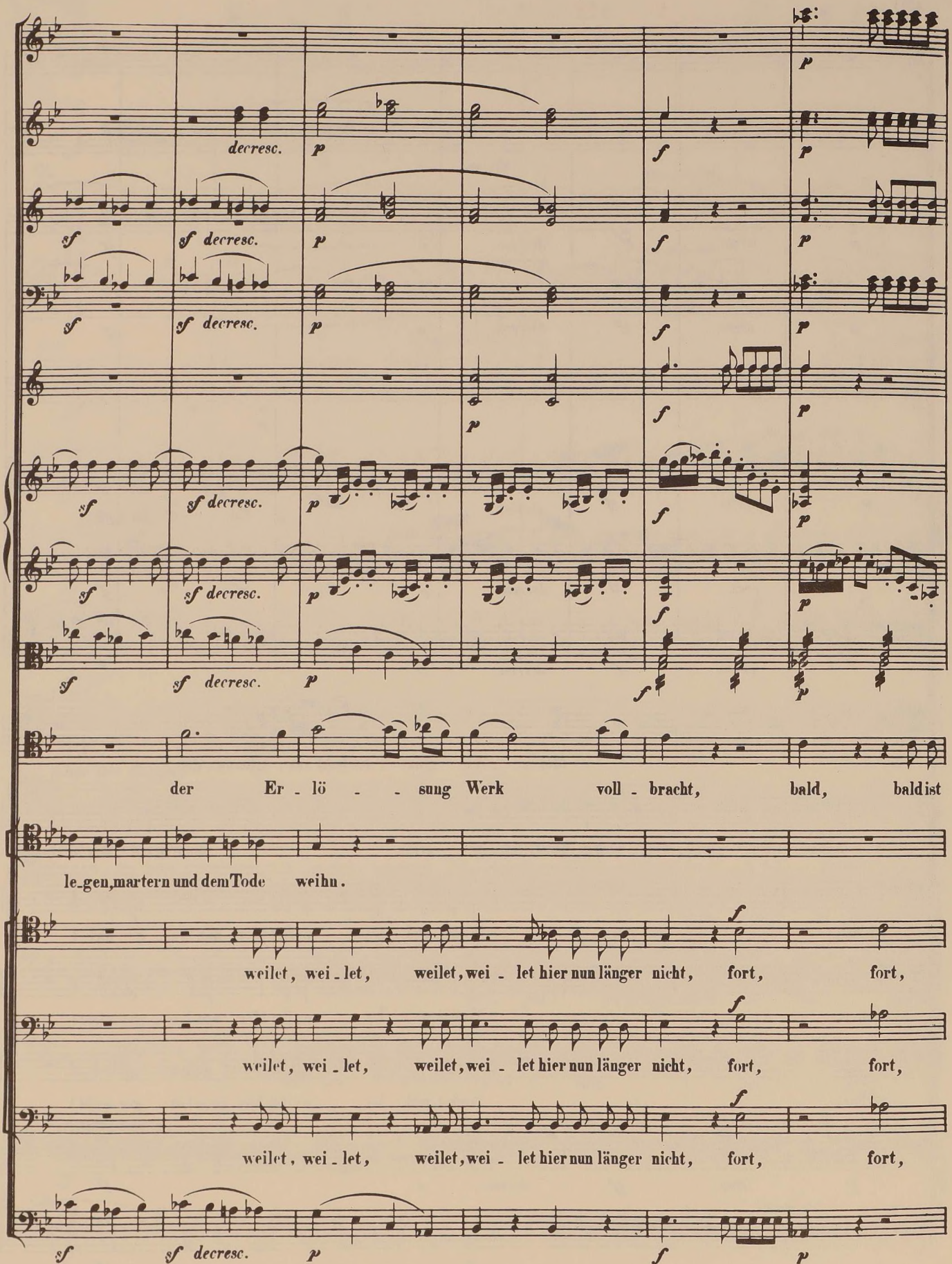

richt,
wei - let hier nun länger nicht, schleppt ihn
wei - let hier nun länger nicht,
wei - let hier nun länger nicht, nein! län - ger nicht,
wei - let, wei - let hier nun länger nicht,
schleppt ihn
p cresc.
decresc.
pizz.
Chor der Jünger.
Ach! wir wer-den sei-net - we-gen auch ge-
schleunig vor Ge-richt.
schleunig vor Ge-richt.

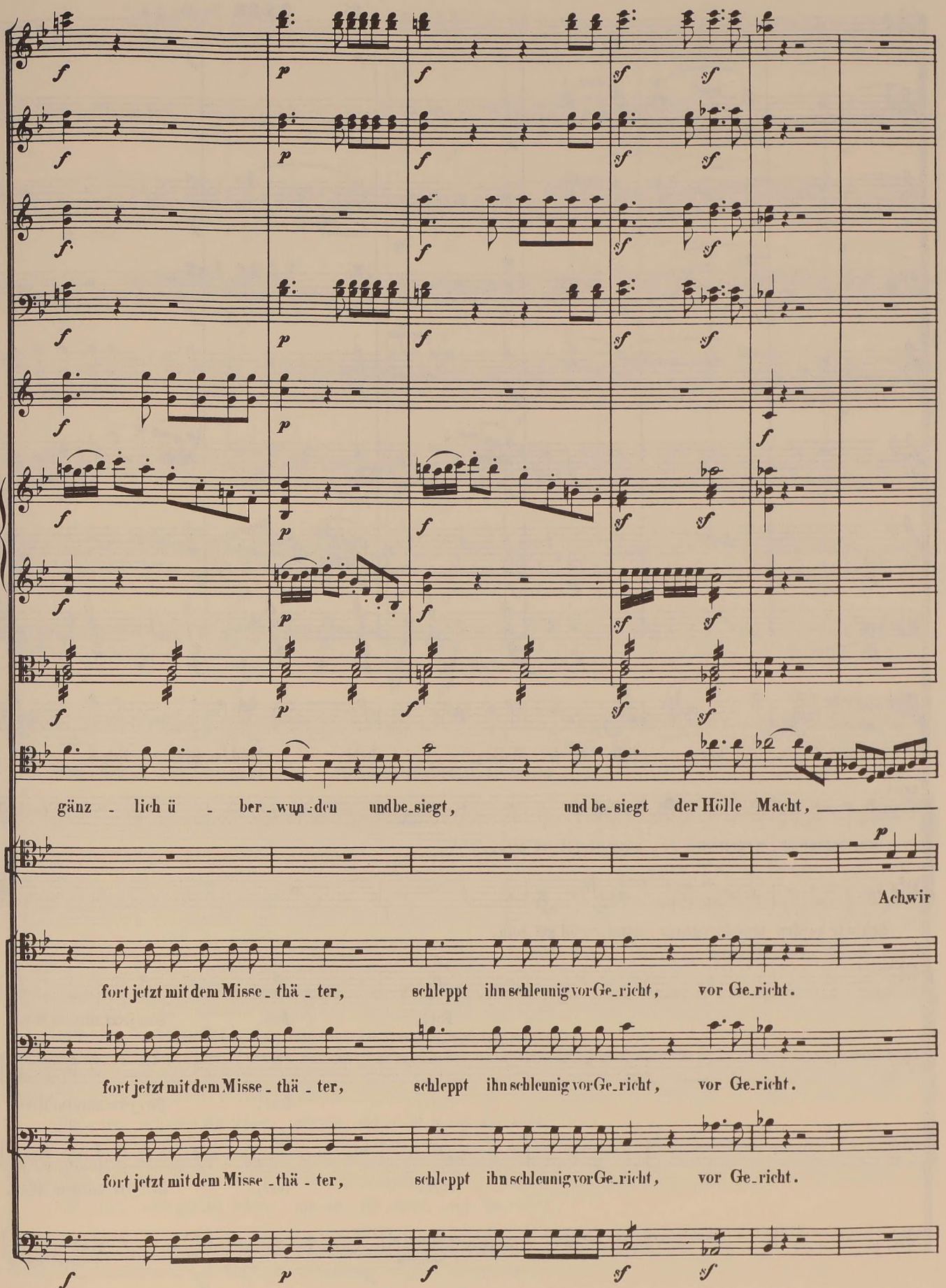

H
p cresc.
decresc.
arco.
pizz.
hasst, ver_fol _ get sein.
Man wird uns in Bande
Fort jetzt mit dem Misse _ thä_ter!
Fort jetzt mit dem Misse _ thä_ter!
cresc.
le_gen, martern und dem Tode weihn.
Auf, er_greifet den Ver_rä _ ther,
Auf, er_greifet den Ver_rä _ ther, wei _ let hier nun länger

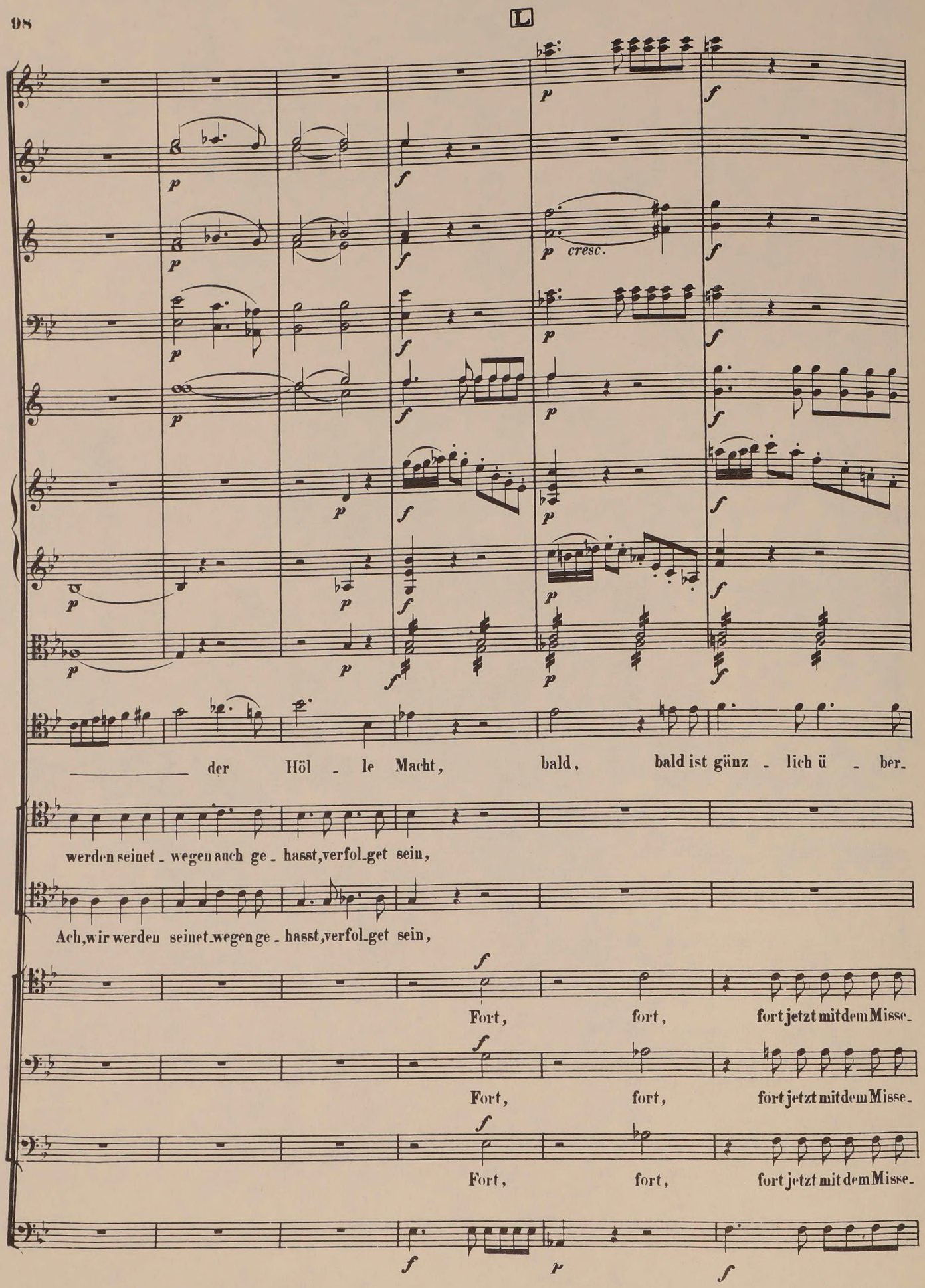

I
Jesus.
Meine Qual ist baldver-
wei - let hier nun länger nicht, wei - let hier nun län - ger nicht.
nicht. wei - let hier nun län - ger nicht.
schwunden, der Er - lö - sung Werk voll - bracht, bald ist gänzlich ü - ber - wunden und be -

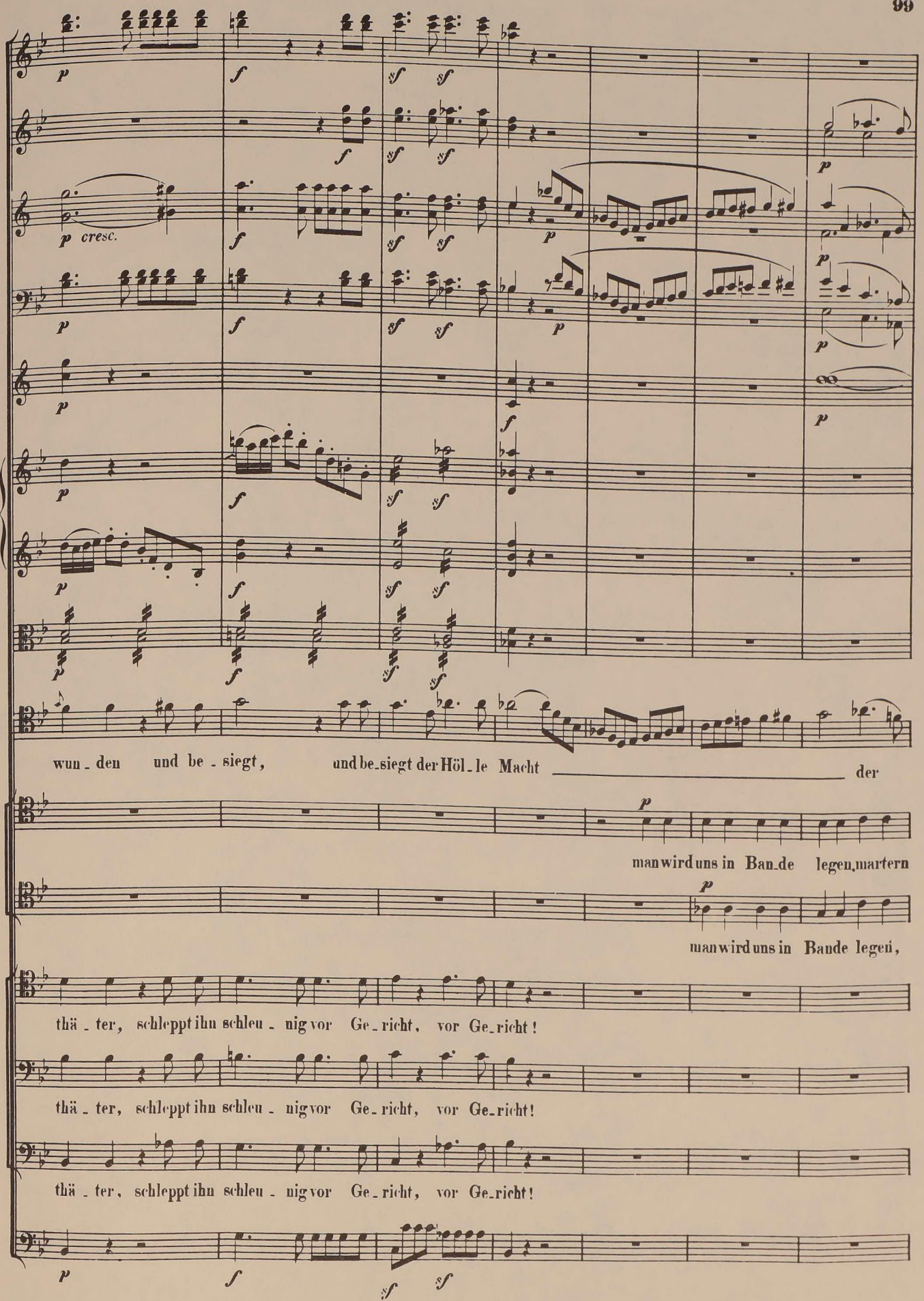

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Jesus.
siegt, be_siegt der Hölle Macht.
Chor der Jünger.
Chor der Krieger.
Auf, auf! er_greifet den Ver_
Auf, auf! er_greifet den Ver_rä_ther, den Ver_
Auf, auf! er_greifet den Ver_rä_ther, er_greift, er_greift den Ver_
Vc.
Cb.

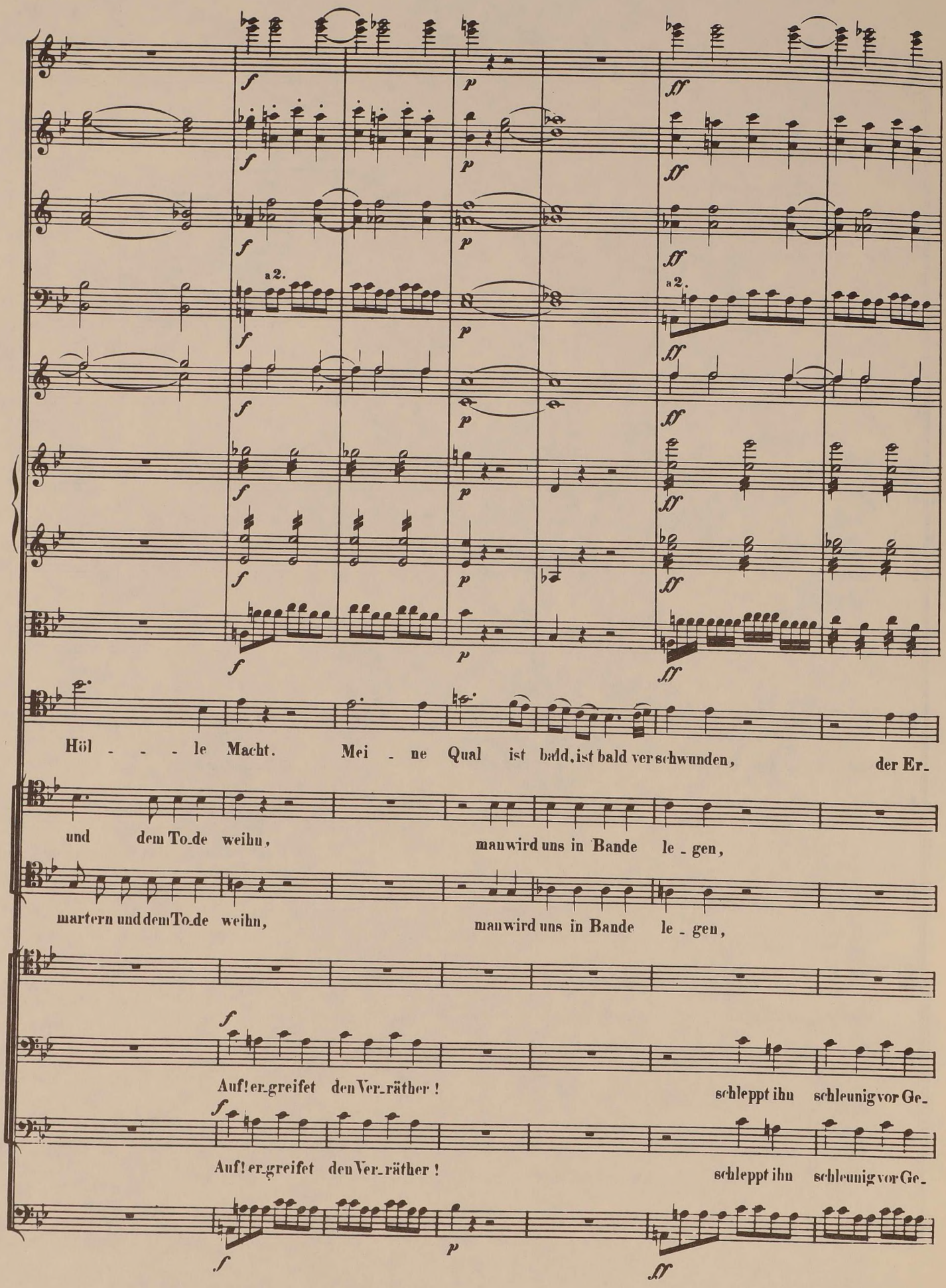

decresc.
p
cresc.
sf
decresc.
Mei - - ne Qual ist bald ver - schwun - den,
Ach,wir werden seinet - wegen auch ge-hasst,verfol-get sein, man wird uns in Bande
räther. Weilet, wei - let, weilet hier nun län - ger nicht!
räther. Weilet,wei - let, weilet hier nun län - ger nicht!
räther. Weilet,wei - let, weilet hier nun län - ger nicht!

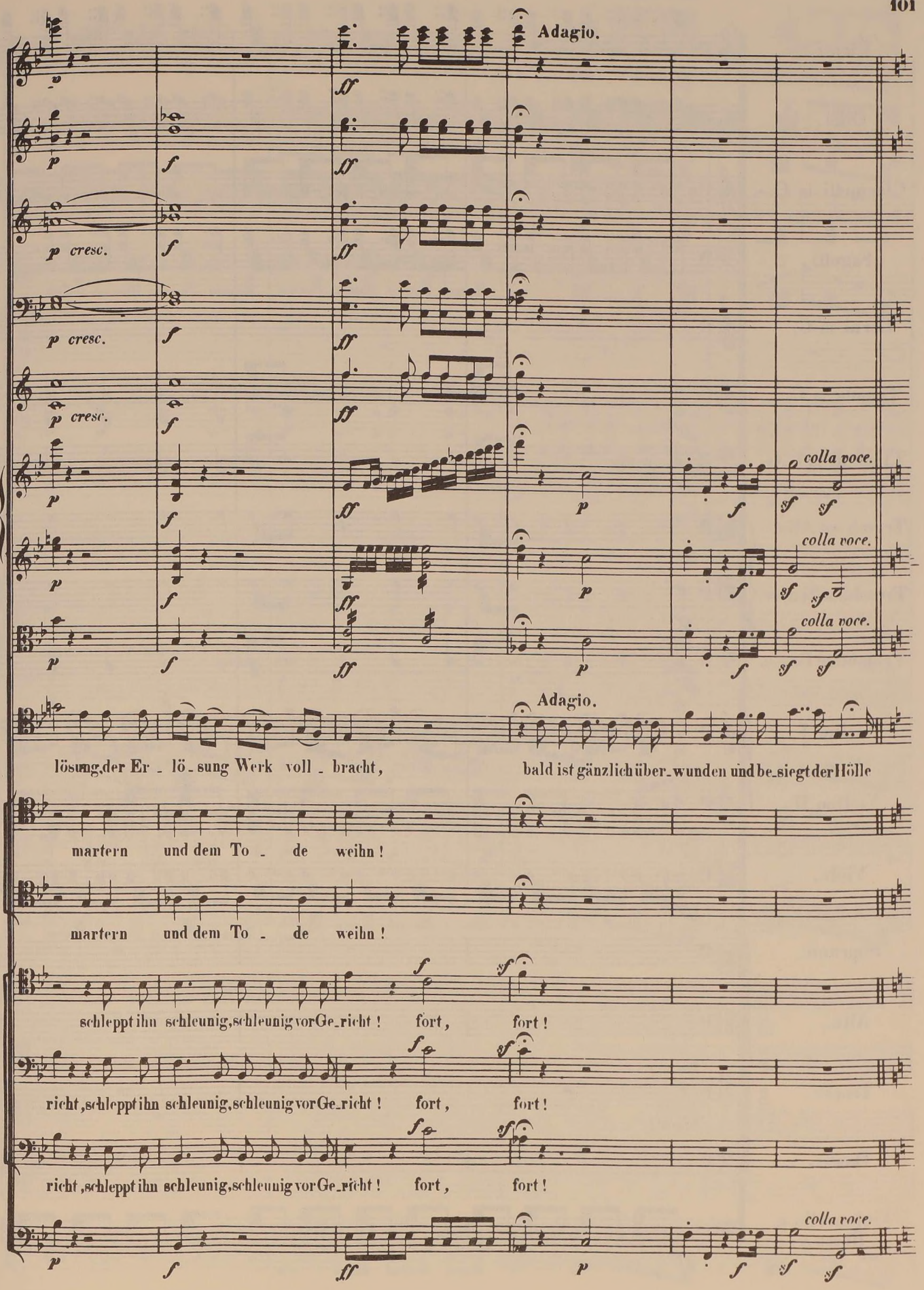

decresc.
der Er - lö - - sung Werk voll - bracht, bald, bald ist
le-gen, martern und dem Tode weihn.
weilet, wei - let, weilet, wei - let hier nun länger nicht, fort, fort,
weilet, wei - let, weilet, wei - let hier nun länger nicht, fort, fort,
weilet, wei - let, weilet, wei - let hier nun länger nicht, fort, fort,

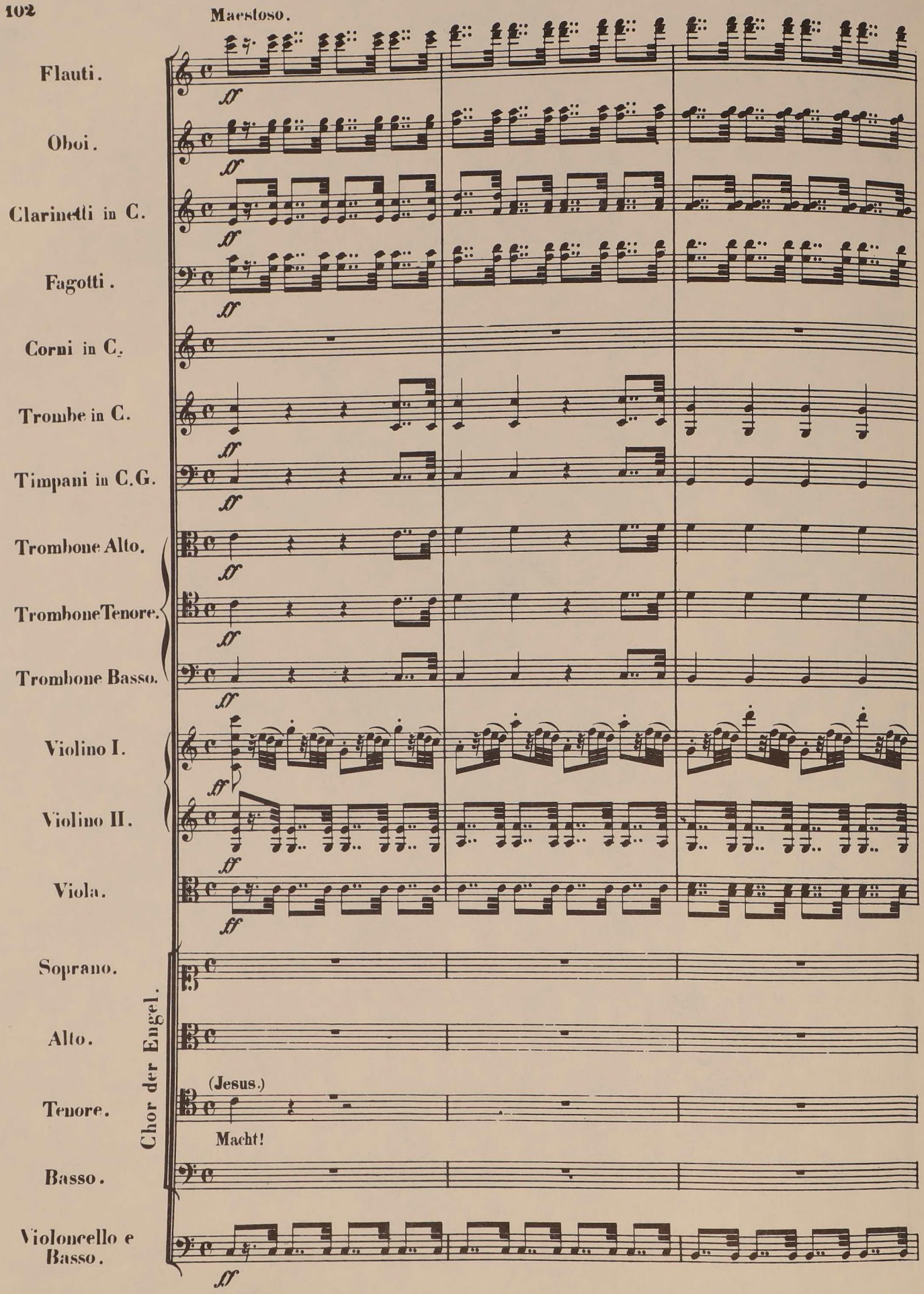

gänz - lich ü - ber - wun - den und be - siegt, und be - siegt der Hölle Macht,
Ach wir
fort jetzt mit dem Misse - thä - ter, schleppt ihn schleunig vor Ge - richt, vor Ge - richt.
fort jetzt mit dem Misse - thä - ter, schleppt ihn schleunig vor Ge - richt, vor Ge - richt.
fort jetzt mit dem Misse - thä - ter, schleppt ihn schleunig vor Ge - richt, vor Ge - richt.

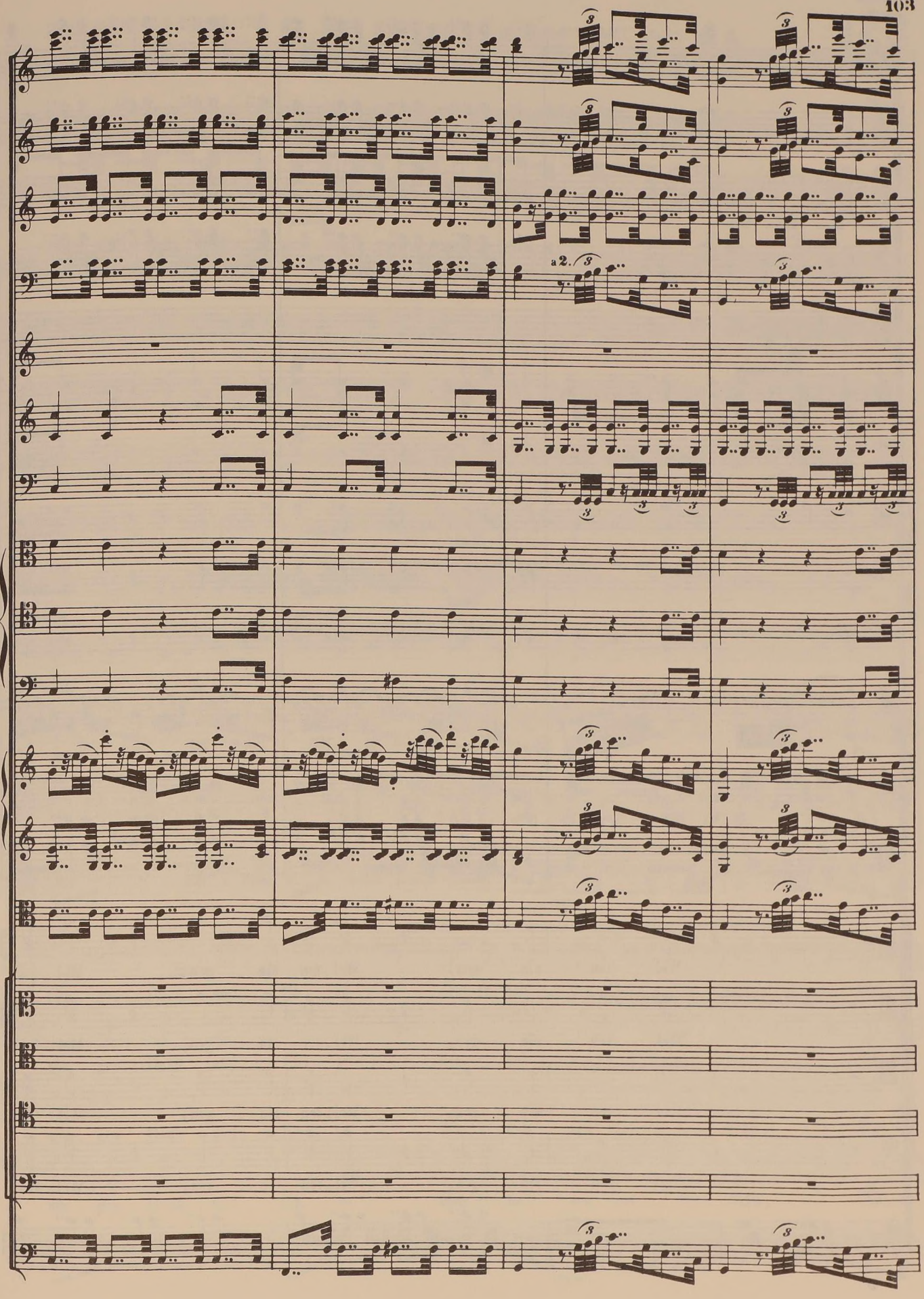

L
cresc.
der Höl - le Macht, bald, bald ist gänz - lich ü - ber-
werden seinet - wegen auch ge - hasst, verfol-get sein,
Ach, wir werden seinet-wegen ge - hasst, verfol-get sein,
Fort, fort, fort jetzt mit dem Misse-
Fort, fort, fort jetzt mit dem Misse-
Fort, fort, fort jetzt mit dem Misse-

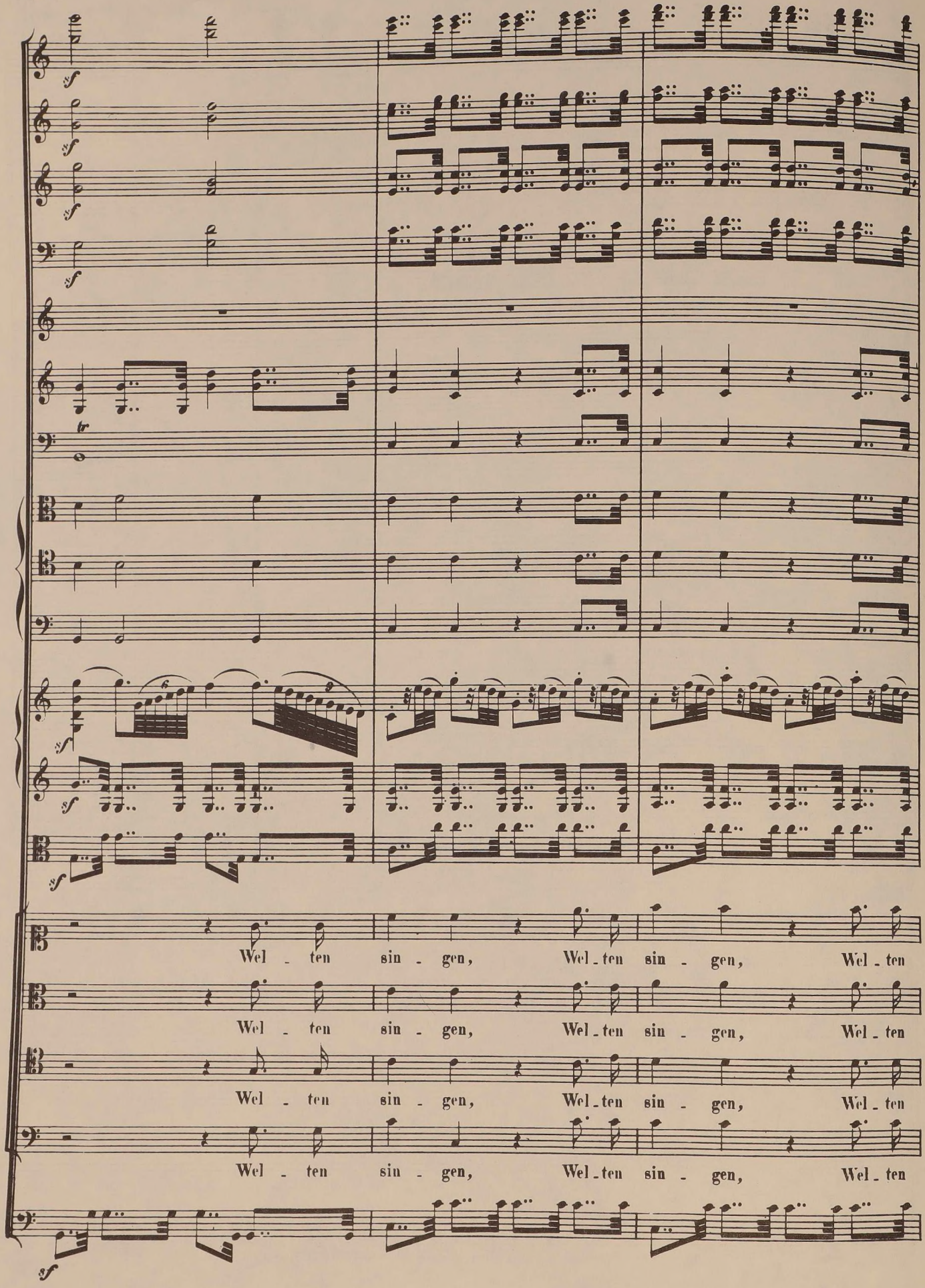

p cresc.
wun - den und be - siegt, und be - siegt der Höl - le Macht der
man wird uns in Ban - de legen, martern
man wird uns in Bande legen,
thä - ter, schleppt ihn schleu - nig vor Ge - richt, vor Ge - richt!
thä - ter, schleppt ihn schleu - nig vor Ge - richt, vor Ge - richt!
thä - ter, schleppt ihn schleu - nig vor Ge - richt, vor Ge - richt!

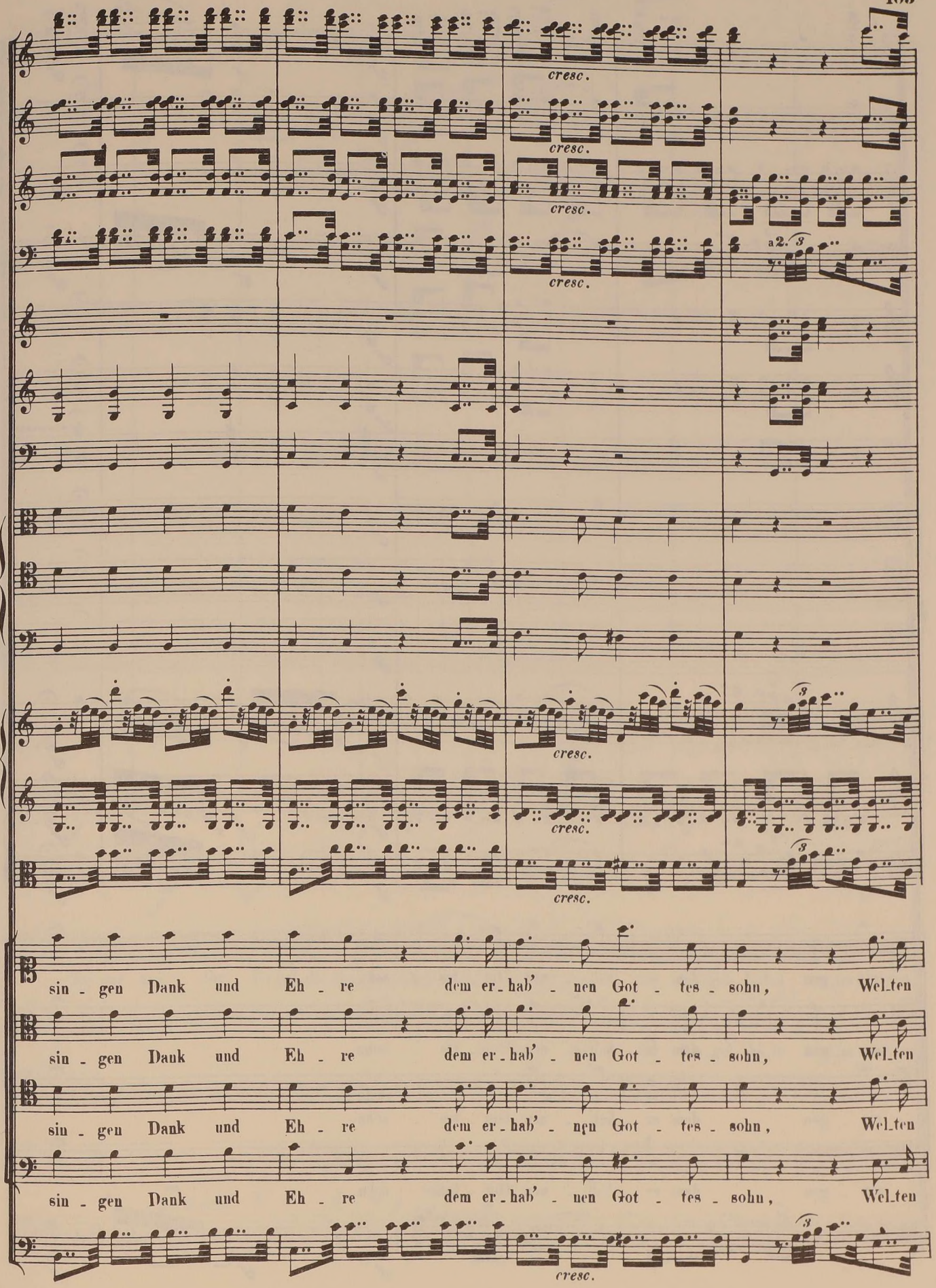

a2.
a2.
Höl - - - le Macht. Mei - ne Qual ist bald, ist bald ver schwunden, der Er-
und dem To-de weihn, man wird uns in Bande le - gen,
martern und dem To-de weihn, man wird uns in Bande le - gen,
Auf! er-greifet den Ver-räther! schleppt ihn schleunig vor Ge-
Auf! er-greifet den Ver-räther! schleppt ihn schleunig vor Ge-

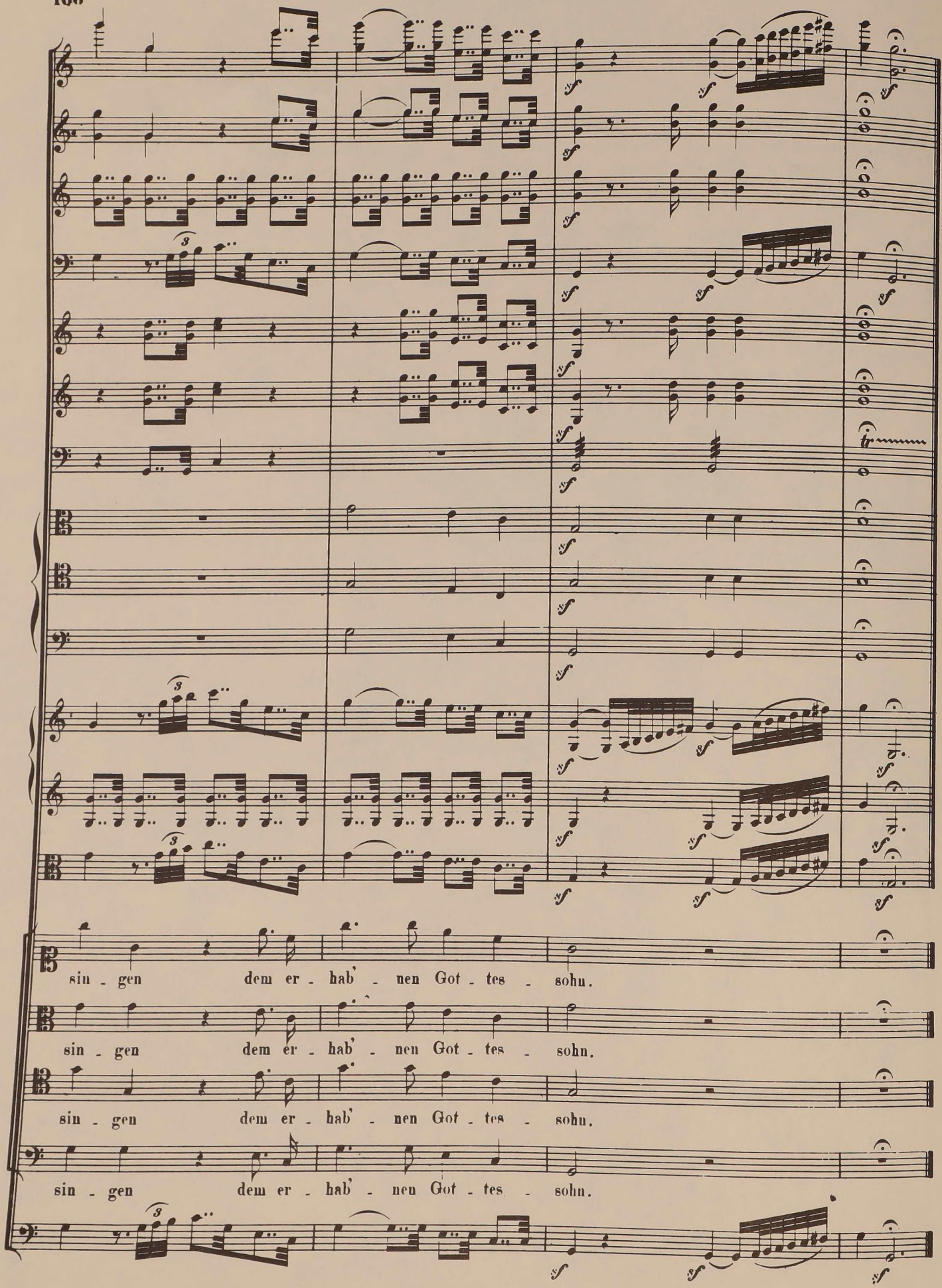

Adagio.
p cresc.
colla voce.
Adagio.
lösung, der Er - lö - sung Werk voll - bracht, bald ist gänzlich über - wunden und be - siegt der Hölle
martern und dem To - de weihn!
martern und dem To - de weihn!
schleppt ihn schleunig, schleunig vor Ge - richt! fort, fort!
richt, schleppt ihn schleunig, schleunig vor Ge - richt! fort, fort!
richt, schleppt ihn schleunig, schleunig vor Ge - richt! fort, fort!


Maestoso.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in C.
Fagotti.
Corni in C.
Trombe in C.
Timpani in C.G.
Trombone Alto.
Trombone Tenore.
Trombone Basso.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violoncello e Basso.
Chor der Engel.
(Jesus.)
Macht!

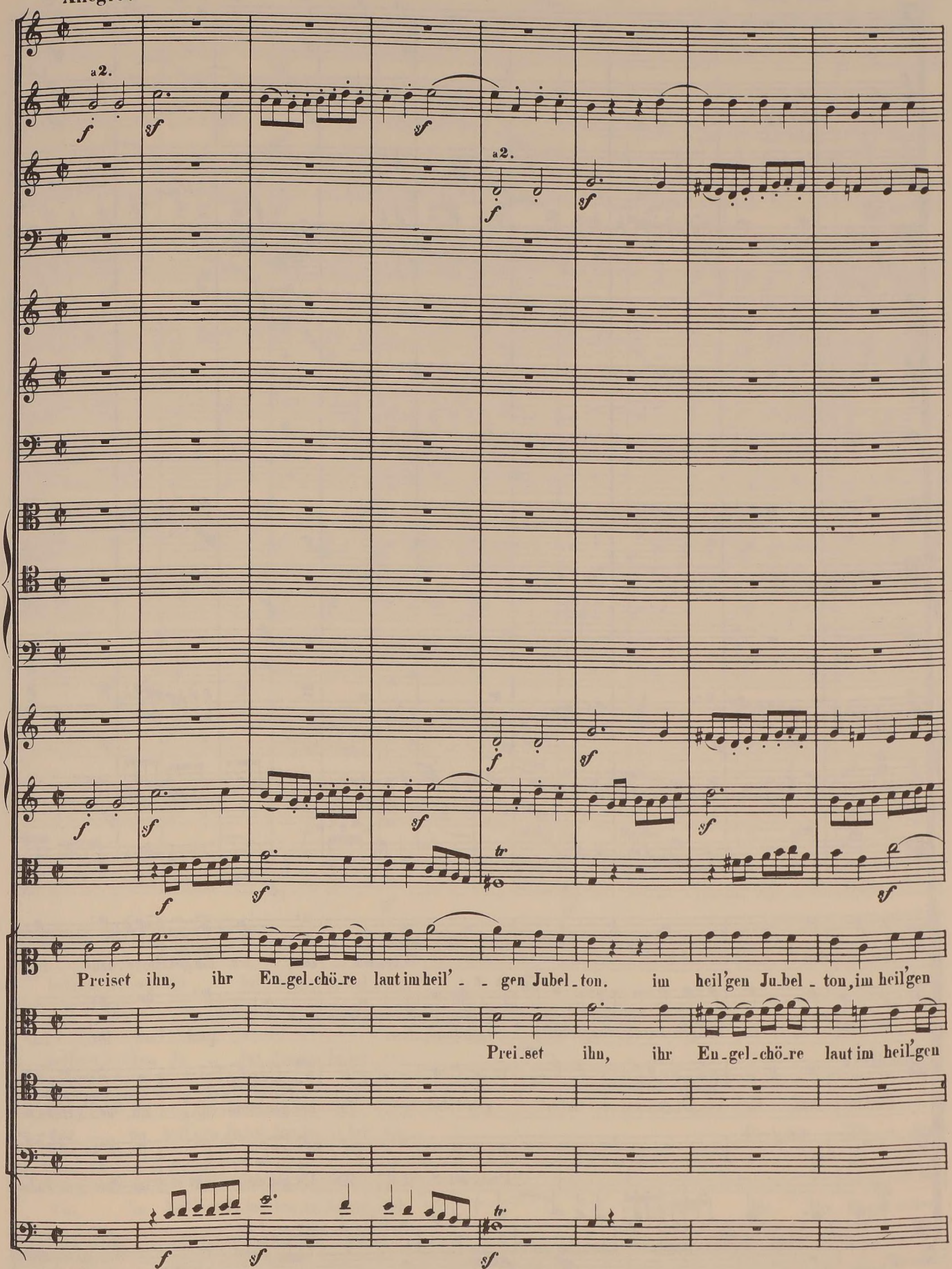

a 2.

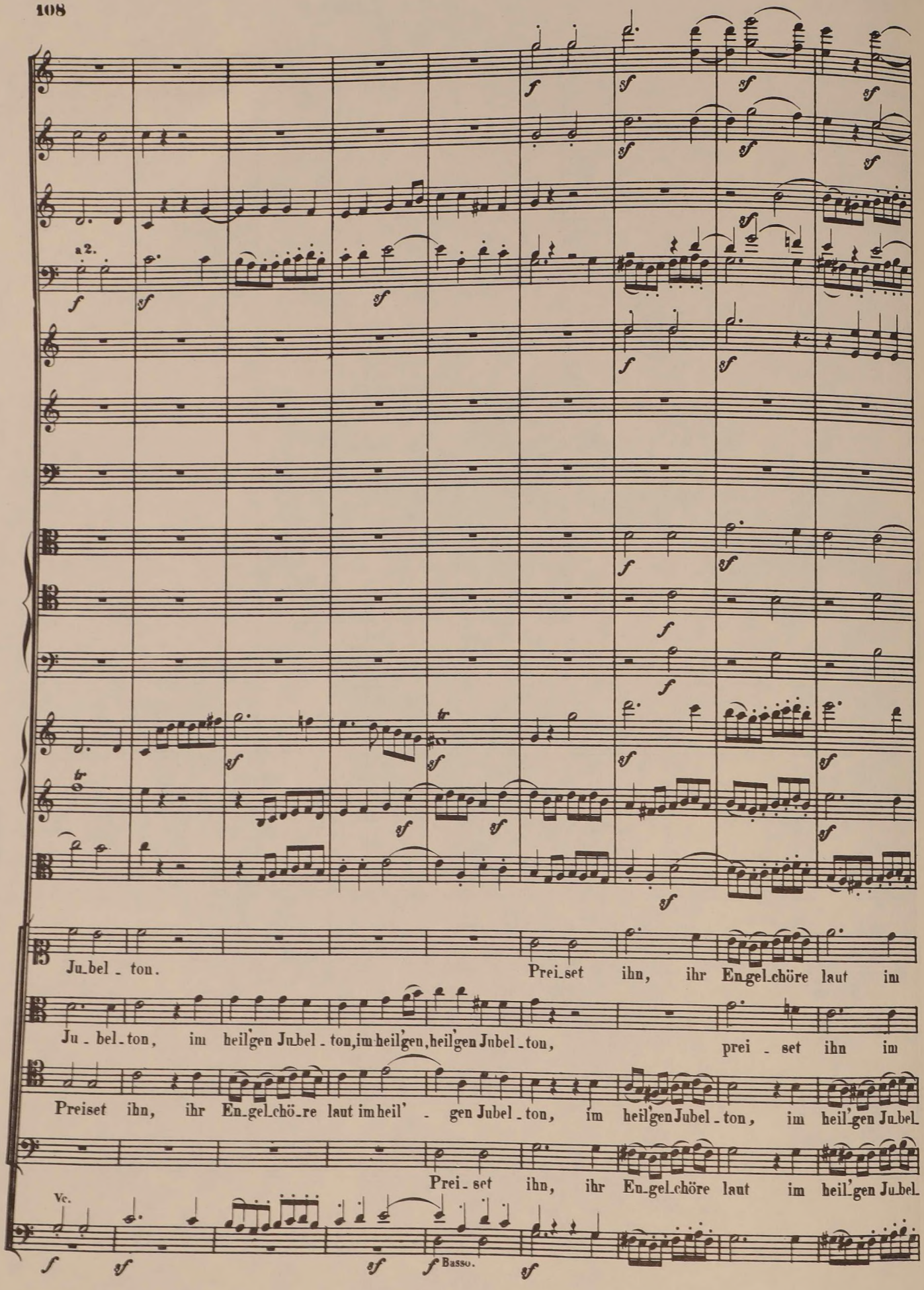

Wel - ten sin - gen, Wel - ten sin - gen, Wel - ten
Wel - ten sin - gen, Wel - ten sin - gen, Wel - ten
Wel - ten sin - gen, Wel - ten sin - gen, Wel - ten
Wel - ten sin - gen, Wel - ten sin - gen, Wel - ten


cresc.
cresc.
cresc.
a2.
cresc.
cresc.
cresc.
sin - gen Dank und Eh - re dem er - hab' - nen Got - tes - sohn, Wel_ten
sin - gen Dank und Eh - re dem er - hab' - nen Got - tes - sohn, Wel_ten
sin - gen Dank und Eh - re dem er - hab' - nen Got - tes - sohn, Wel_ten
sin - gen Dank und Eh - re dem er - hab' - nen Got - tes - sohn, Wel_ten
cresc.


sin - gen dem er - hab' - nen Got - tes - sohn.
sin - gen dem er - hab' - nen Got - tes - sohn.
sin - gen dem er - hab' - nen Got - tes - sohn.
sin - gen dem er - hab' - nen Got - tes - sohn.

Allegro.


a2.
a2.
Preiset ihn, ihr En-gel-chö-re laut im heil' - - gen Jubel-ton. im heil'gen Ju-bel - ton, im heil'gen
Prei-set ihn, ihr En-gel-chö-re laut im heil'gen


a2.
Ju_bel_ton.
Prei_set ihn, ihr En_gel_chöre laut im
Ju_bel_ton, im heil'gen Ju_bel_ton, im heil'gen, heil'gen Ju_bel_ton, prei_set ihn im
Preiset ihn, ihr En_gel_chö_re laut im heil'_gen Ju_bel_ton, im heil'gen Ju_bel_ton, im heil'gen Ju_bel_
Prei_set ihn, ihr En_gel_chöre laut im heil'gen Ju_bel_
Vc.
Basso.

M

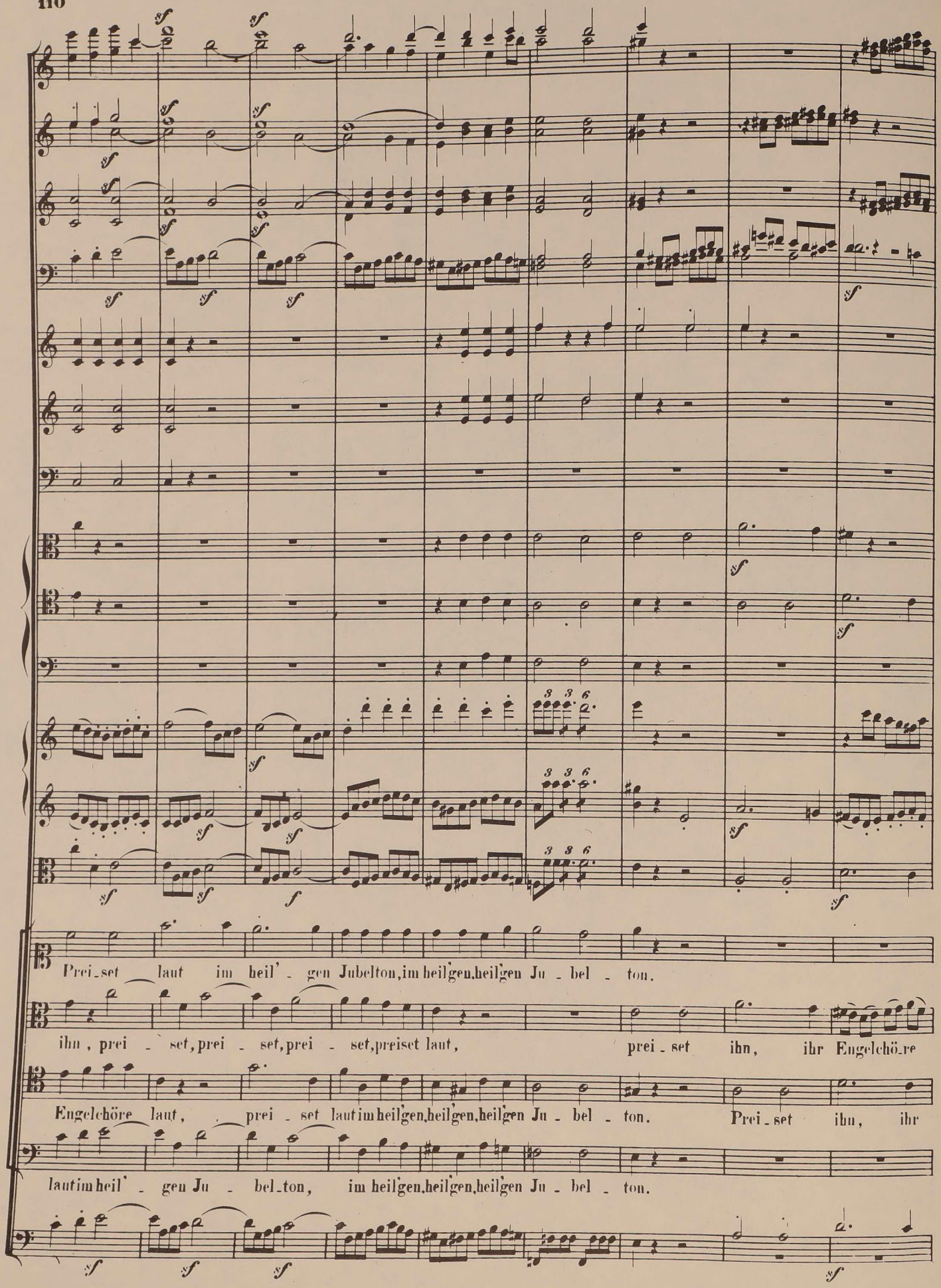
a2.

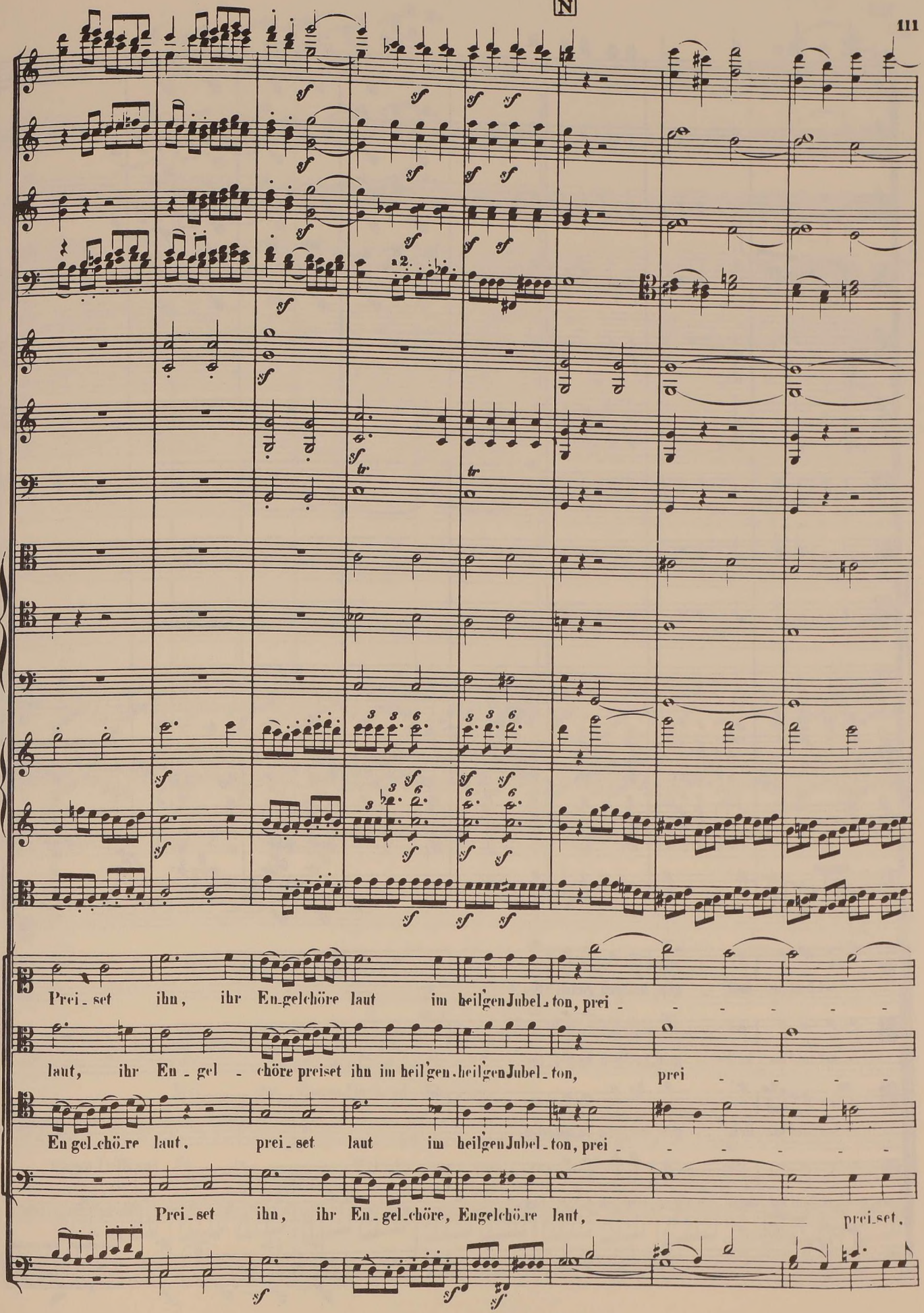
heil'gen, heil'gen Ju - bel - ton, im Ju_bel - ton.

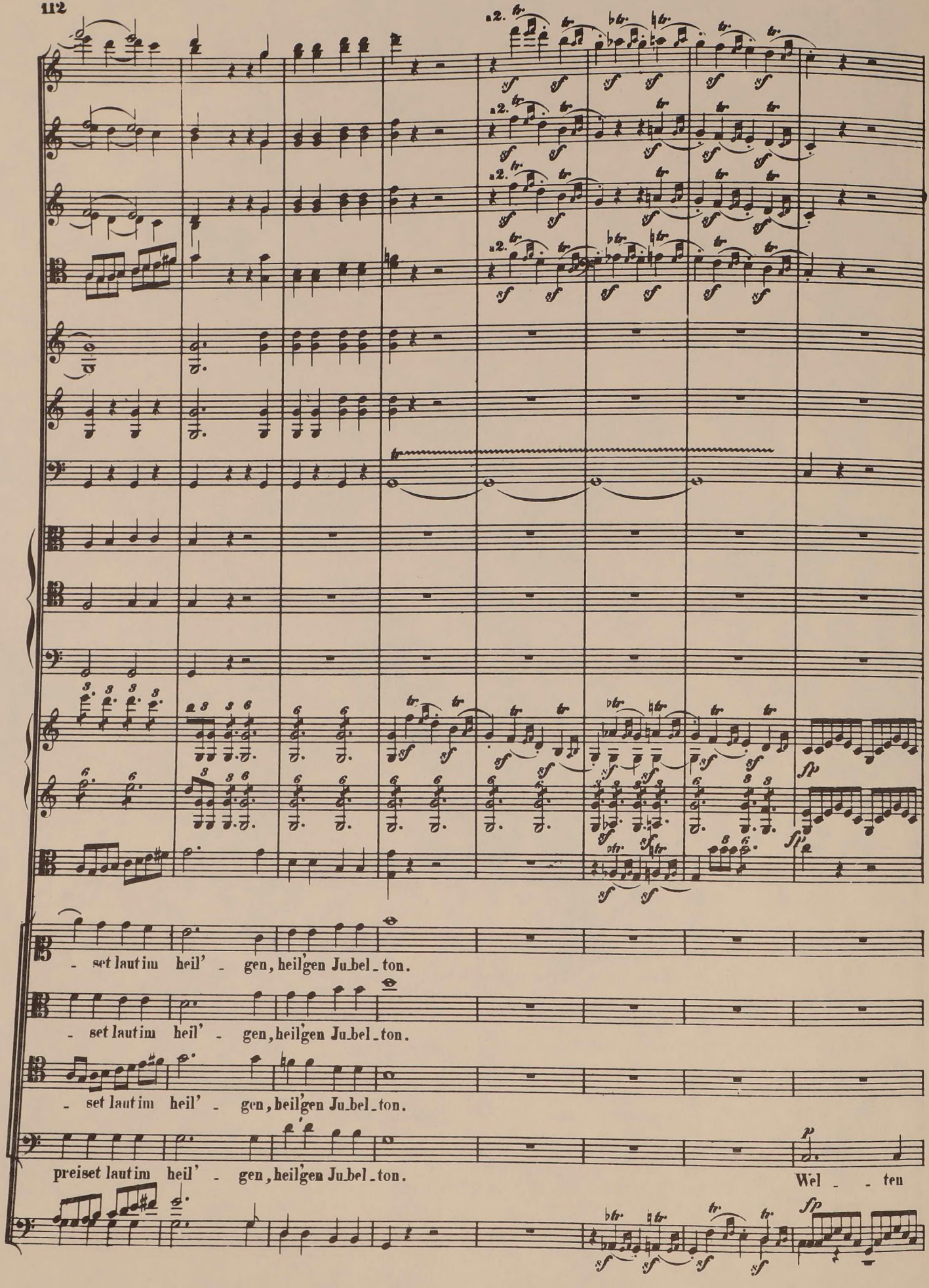
heil'gen, heil'gen Ju - bel - ton, im Ju_bel - ton. Prei - set

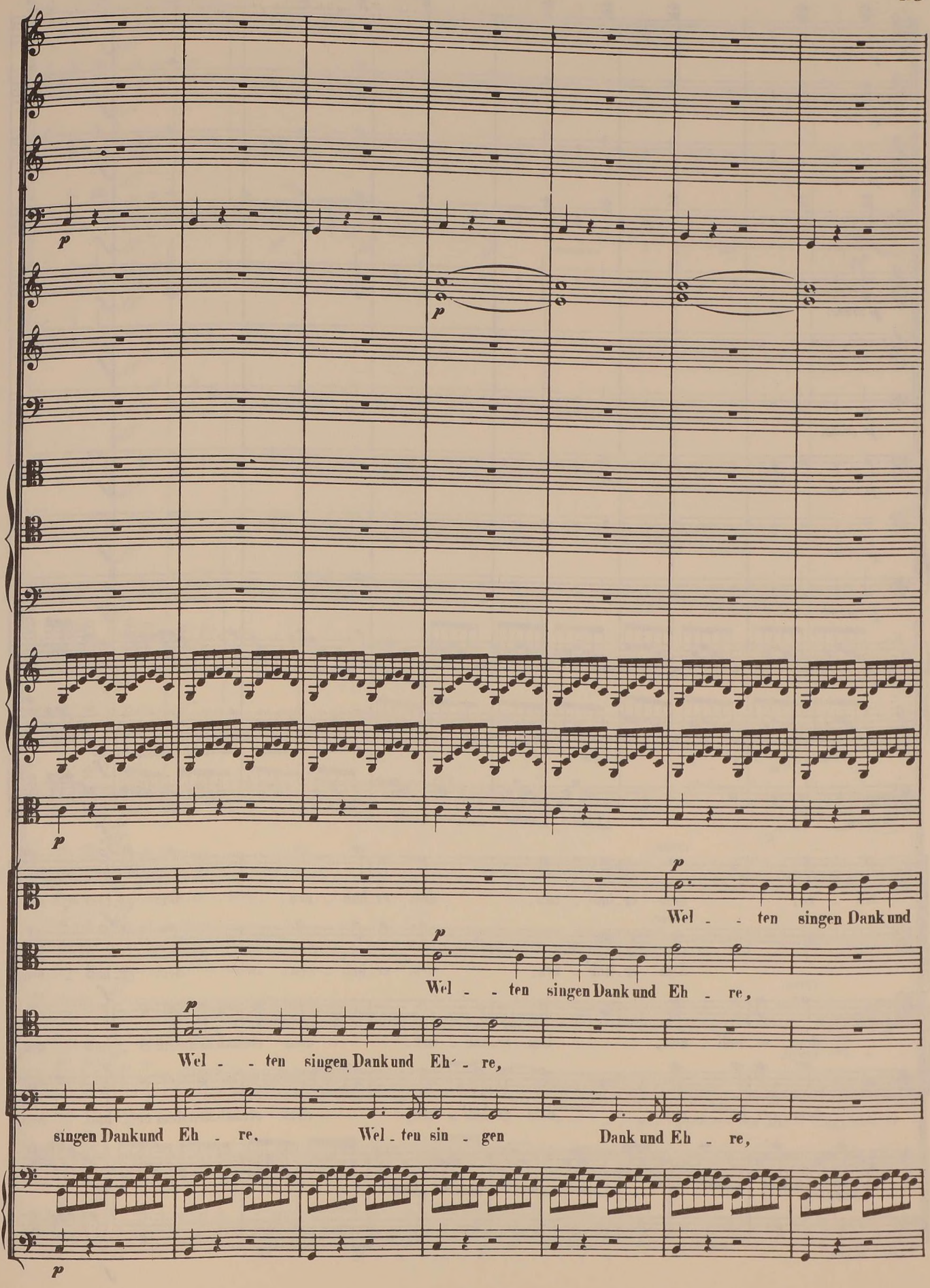
ton, im heil'gen Ju_bel_ton, im Ju_bel - ton. Prei_set ihn, ihr

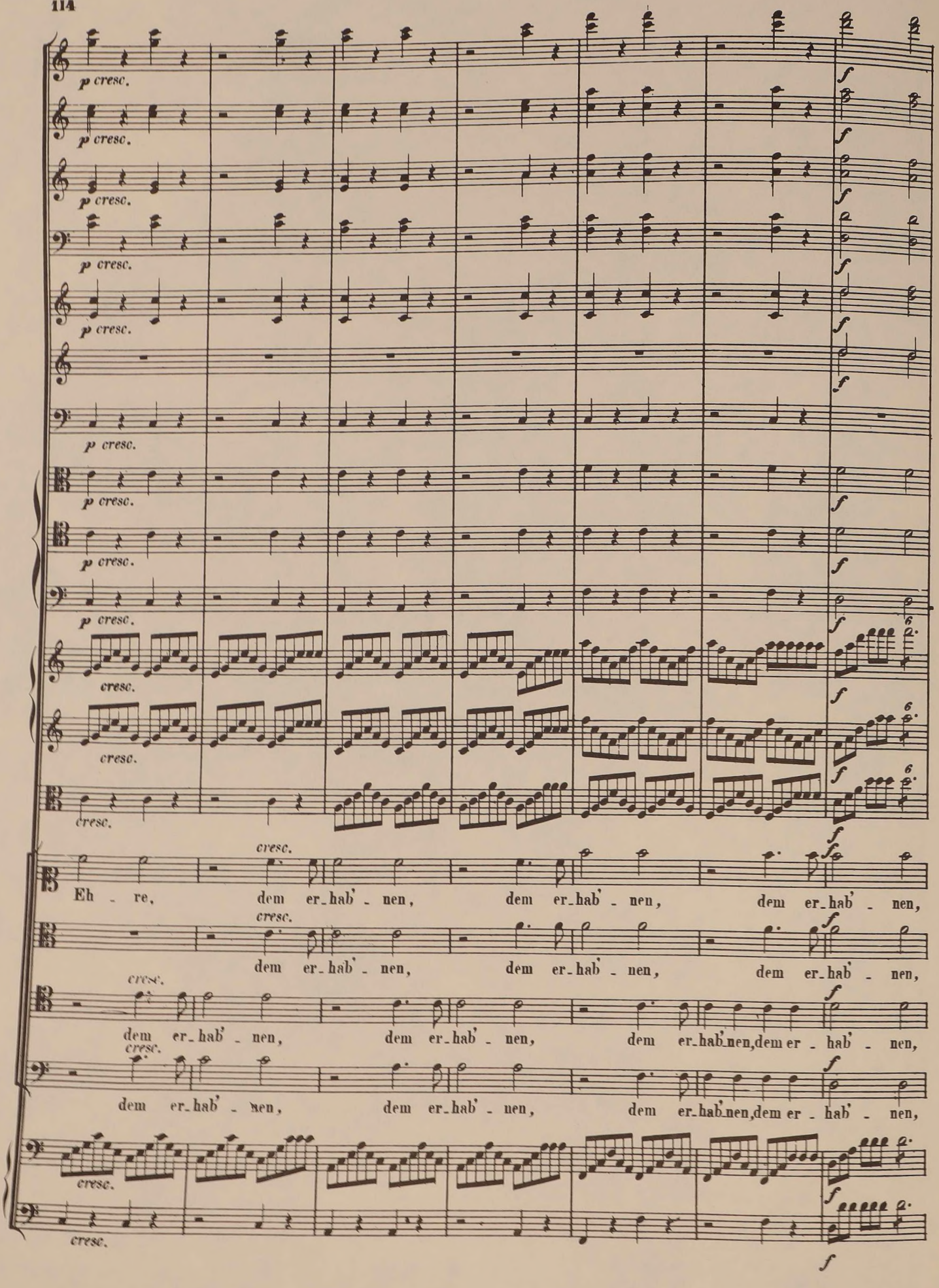
ton, im heil'gen Ju_bel_ton, im Ju_bel - ton. Prei_set ihn, ihr Engel_chöre

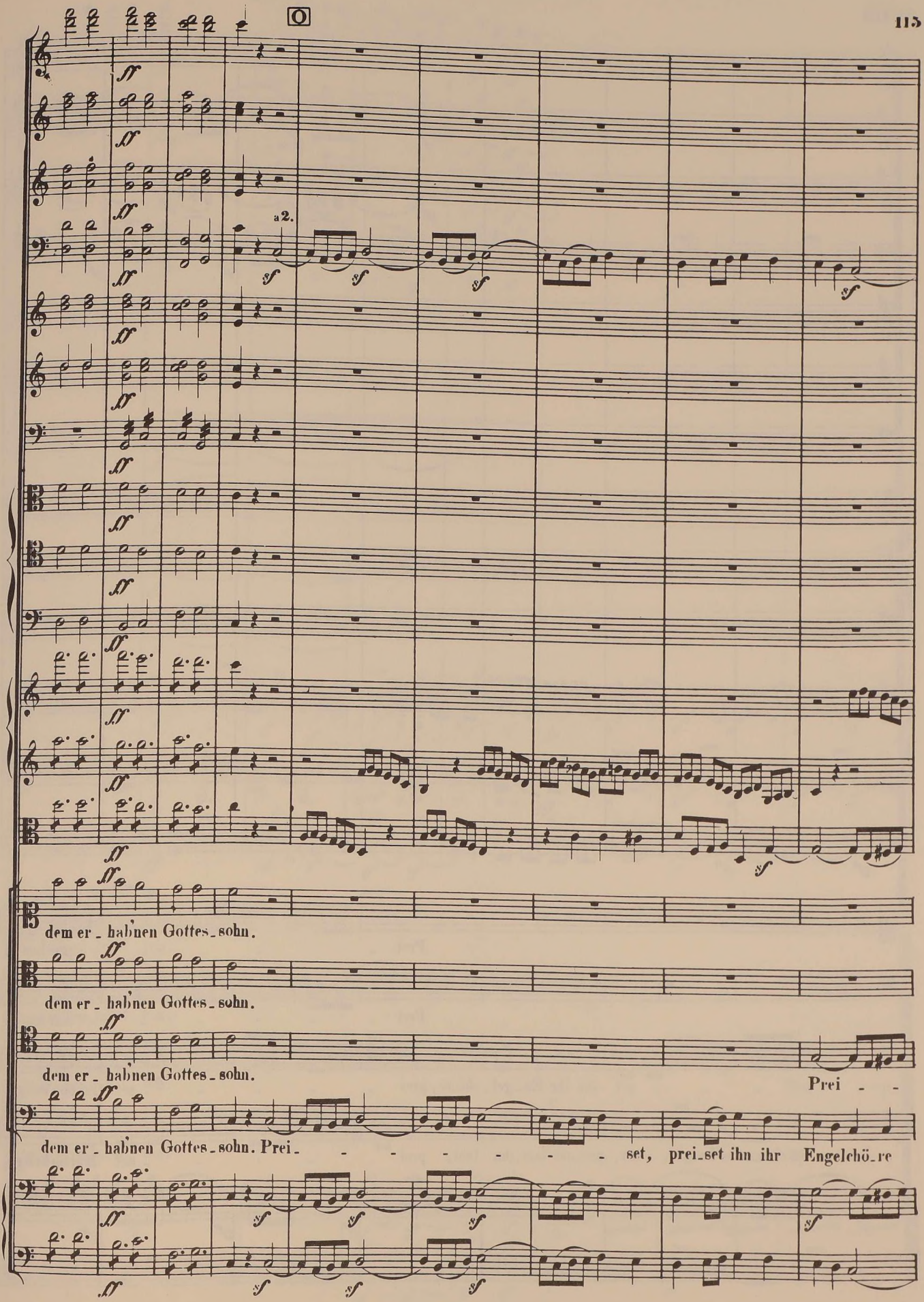

Prei_set laut im heil' _ gen Jubelton, im heil'gen, heil'gen Ju _ bel _ ton.
ihn, prei _ set, prei _ set, prei _ set, preiset laut, prei _ set ihn, ihr Engelchö_re
Engelchöre laut, prei _ set lautimheil'gen, heil'gen, heil'gen Ju _ bel _ ton. Prei_set ihn, ihr
lautimheil' _ gen Ju _ bel_ton, im heil'gen, heil'gen, heil'gen Ju _ bel _ ton.

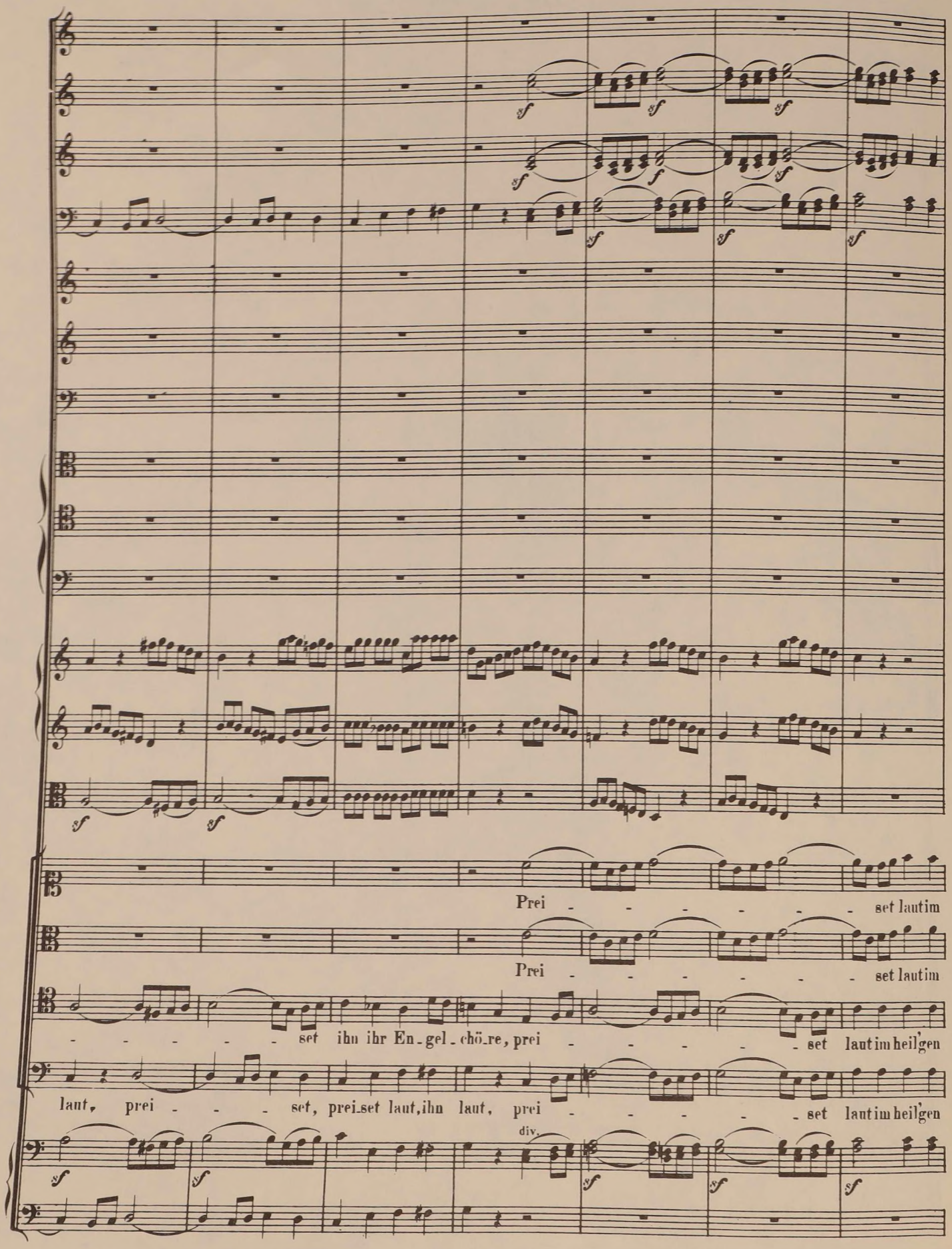

Prei - set ihn, ihr En-gelchöre laut im heil'genJubel-ton, prei - - - - - -
laut, ihr En - gel - chöre preiset ihn im heil'gen-heil'genJubel-ton, prei - - - - -
En gel-chö-re laut, prei-set laut im heil'genJubel-ton, prei - - - - - -
Prei - set ihn, ihr En-gel-chöre, Engelchö-re laut, prei-set,


- set laut im heil' - gen, heil'gen Ju_bel_ton.
- set laut im heil' - gen, heil'gen Ju_bel_ton.
- set laut im heil' - gen, heil'gen Ju_bel_ton.
preiset laut im heil' - gen, heil'gen Ju_bel_ton.
Wel - - ten


p
p
p
p
p
Wel - - ten singen Dank und
p
Wel - - ten singen Dank und Eh - re,
p
Wel - - ten singen Dank und Eh - re,
singen Dank und Eh - re. Wel - ten sin - gen Dank und Eh - re,
p


p cresc.
cresc.
f
Eh - re, dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen,
dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen,
dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen, dem er-hab'nen, dem er - hab' - nen,
dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen, dem er-hab'nen, dem er - hab' - nen,


a2.
dem er - haben Gottes - sohn.
dem er - haben Gottes - sohn.
dem er - haben Gottes - sohn.
Prei - -
dem er - haben Gottes - sohn. Prei - - - - - - - set, prei - set ihn ihr Engelchö - re


Prei - - - - - - set lautim
Prei - - - - - - set lautim
- - - - - - set ihn ihr En-gel-chö-re, prei - - - - - set lautim heil'gen
laut, prei - - - set, prei-set laut, ihn laut, prei - - - - - set lautim heil'gen
div.

P

a 2.

a 2.

a 2.

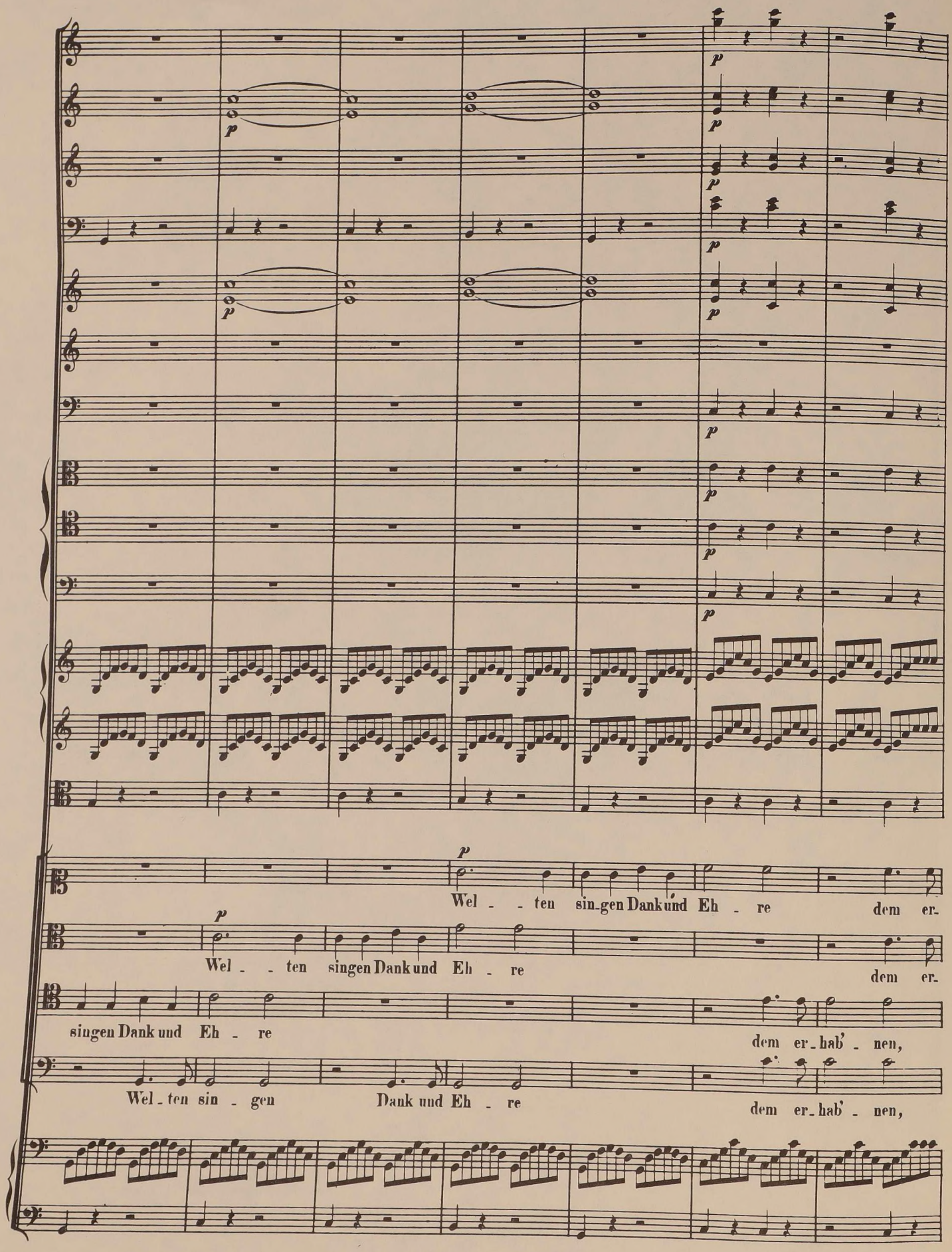
a 2.

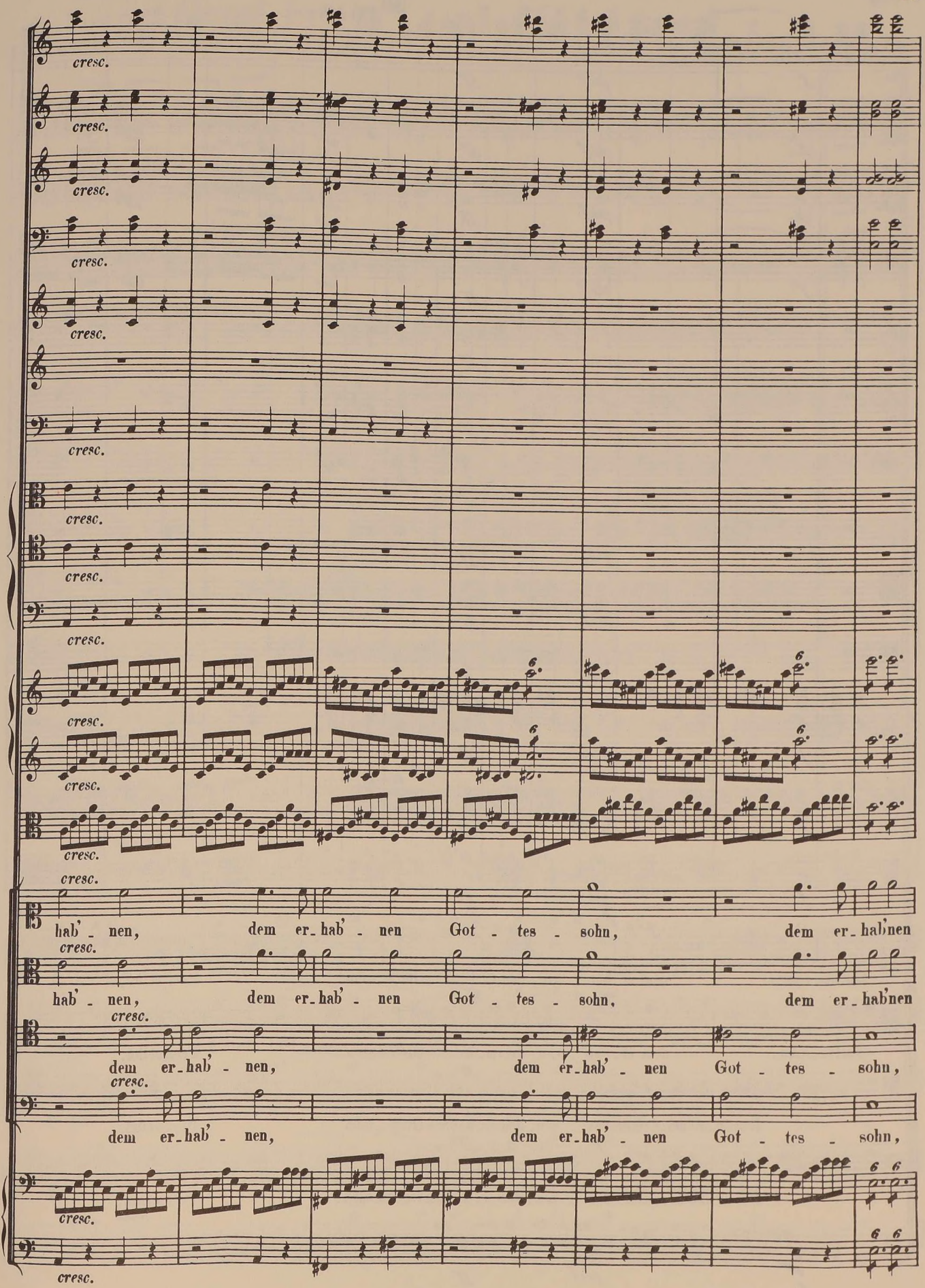
heil'gen Jubel - ton.

heil'gen Jubel - ton.

heil'gen Jubel - ton. Wel - - ten

heil'gen Jubel - ton. Wel - - ten sin-gen Dank und Eh - re,


p
Wel - - ten sin-gen Dank und Eh - re dem er-
Wel - - ten singen Dank und Eh - re dem er-
singen Dank und Eh - re dem er-hab' - nen,
Wel-ten sin - gen Dank und Eh - re dem er-hab' - nen,


cresc.
hab' - nen, dem er-hab' - nen Got - tes - sohn, dem er-hab'nen
hab' - nen, dem er-hab' - nen Got - tes - sohn, dem er-hab'nen
dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen Got - tes - sohn,
dem er-hab' - nen, dem er-hab' - nen Got - tes - sohn,

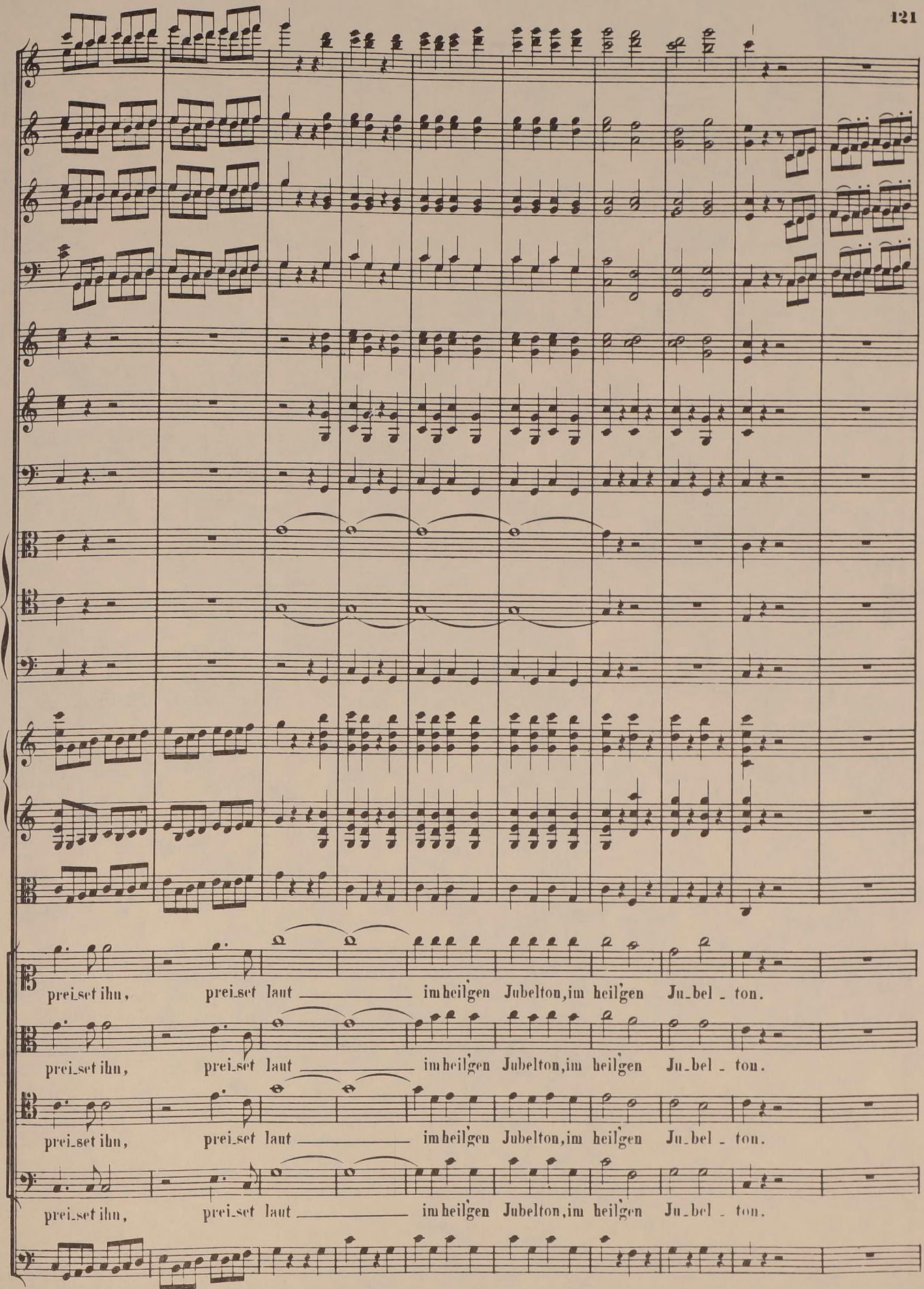
Più Allegro.

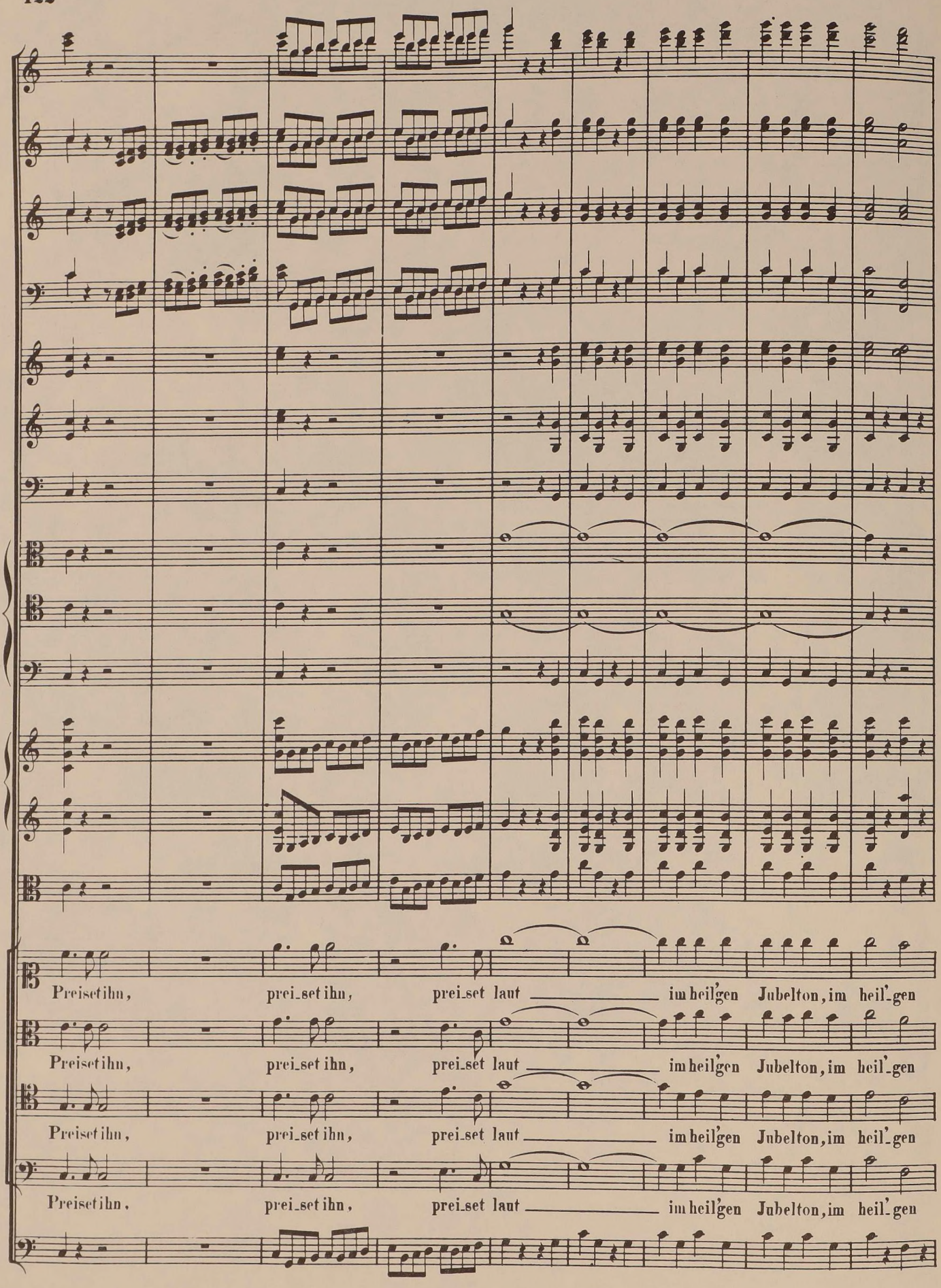
Gottes_sohn, dem er_hab' _ nen, dem er_hab'nen Gottes_sohn. Preiset ihn,

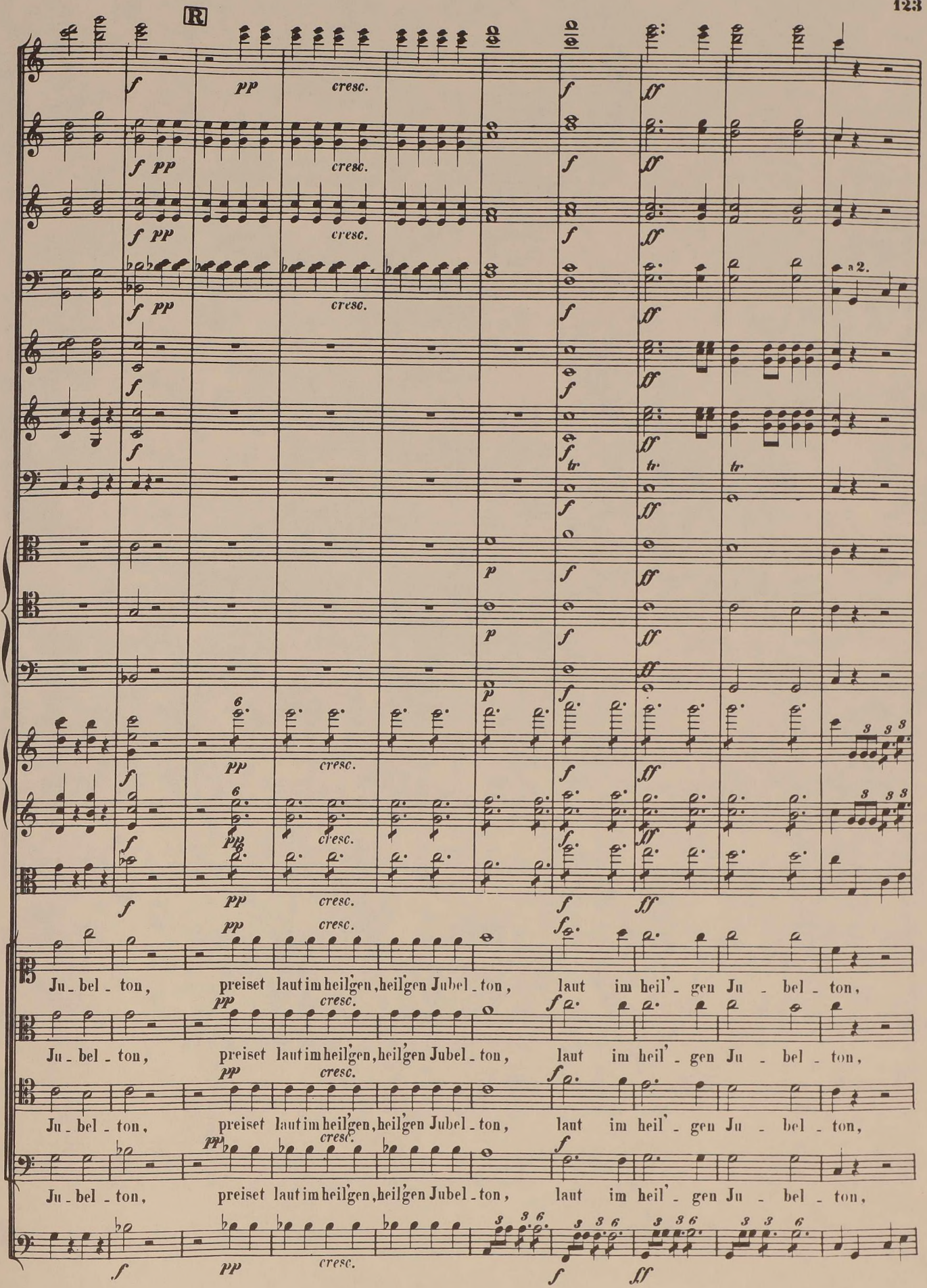
Gottes_sohn, dem er_hab' _ nen, dem er_hab'nen Gottes_sohn. Preiset ihn,

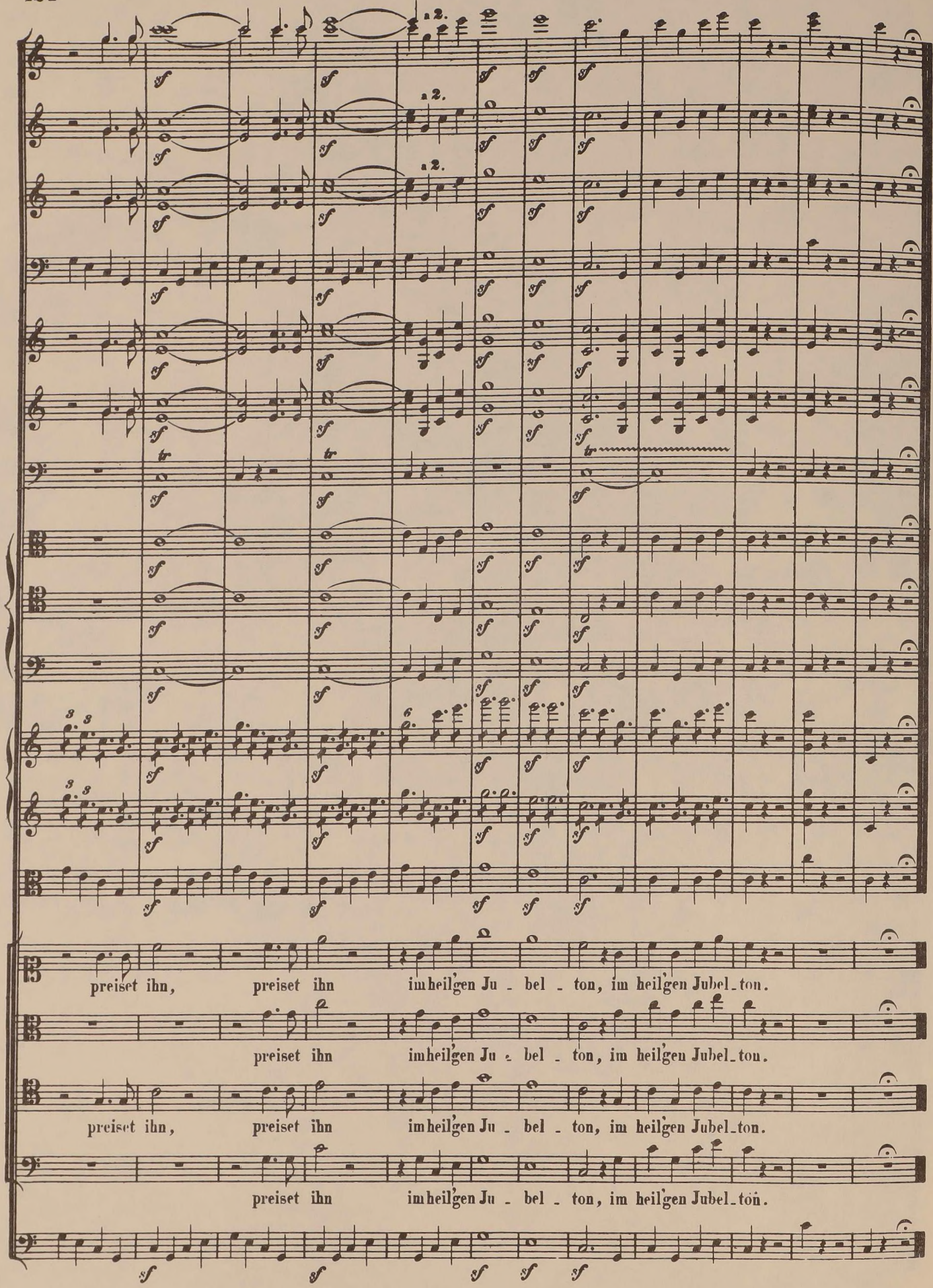
dem er_hab'nen, dem er_hab' _ nen, dem er_hab'nen Gottes_sohn. Preiset ihn,

dem er_hab'nen, dem er_hab' _ nen, dem er_hab'nen Gottes_sohn. Preiset ihn,


prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'gen Ju_bel_ton.
prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'gen Ju_bel_ton.
prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'gen Ju_bel_ton.
prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'gen Ju_bel_ton.


Preiset ihn, prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'_gen
Preiset ihn, prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'_gen
Preiset ihn, prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'_gen
Preiset ihn, prei_set ihn, prei_set laut im heil'gen Jubelton, im heil'_gen


R
a 2.
Ju - bel - ton, preiset laut im heil'gen, heil'gen Jubel - ton, laut im heil' - gen Ju - bel - ton,
Ju - bel - ton, preiset laut im heil'gen, heil'gen Jubel - ton, laut im heil' - gen Ju - bel - ton,
Ju - bel - ton, preiset laut im heil'gen, heil'gen Jubel - ton, laut im heil' - gen Ju - bel - ton,
Ju - bel - ton, preiset laut im heil'gen, heil'gen Jubel - ton, laut im heil' - gen Ju - bel - ton,


preiset ihn, preiset ihn im heil'gen Ju - bel - ton, im heil'gen Jubel-ton.
preiset ihn im heil'gen Ju - bel - ton, im heil'gen Jubel-ton.
preiset ihn, preiset ihn im heil'gen Ju - bel - ton, im heil'gen Jubel-ton.
preiset ihn im heil'gen Ju - bel - ton, im heil'gen Jubel-ton.

O.S.M.