

Klarinette I

# REQUIEM

(TOTENMESSE)



## Nr. 1 Requiem

G. Verdi  
(1813-1901)

*in A*      *Andante* (♩ = 80)      11      *Poco più* (♩ = 88)      *Attacca subito (come prima)*      *Sopr.*      *Baß*

16      28      11      7      *lu-ceat eis, lu-ce-at*

76      *Animando un poco*      1 *Solo*      *cresc. poco a poco*      1

84      1

92      *ff*      1

98      *Solo*      *pp*

104      *pp*      *ff*      1      *f*

111      *ff*

117      *ff*      *pp*      3      *p*

126      *f*      *ff*      *dim. ed allarg. a tempo*      1

132      *pp*      *poco rall.*      *ppp*      *pp*

# Nr. 2 Dies iræ

in B Allegro agitato (♩=80)

ff

5 11 15 21 25 29 34 37 44 50 56

1 1

f

tr

ff

stent. un poco a tempo

f

pp



183 Mezzosopr.-Solo *ff* *cresc.* *p* *ff* *poco acceler.* *a tempo* *3* Sopran.-Solo  
 Ju ..... dex er... go cum se - de-bit, Dies-- irae.

192 *pp* *mf*

201 *f* *p* *cresc.*

210 *cresc. sempre* *b* *9* Mezzosopr.-Solo *morendo* *G.P.*  
*ff* *nil.* *nil.*

226 *col canto* *a tempo* *Solo* *1* *1* *1*

236 *Allegro agitato (come prima)* *f* *ff*

242

247 *p* *dim.* *ancora dim.*

252 *pp* *pp* *1*

258 *3* *VI* *morendo* *G.P.*

270 *Adagio* (*♩ = 100*) *pp* *3* *2* *col canto* *1* *1*

281 Mezzosopr.-Solo *7* Sopr.-S. *ju ..... stus sit se..cu-* *ju ..... stus sit se..*

294 *3* *Sopr.-Solo* *1*  
*cu-* *tro-num ro- ga-*

303 *pp*

310 *7 Sopr.-Solo* *Adagio maestoso (♩=72) 3*  
*cum vix ju-stus sit se-cu-rus?* *ff*

326 *3 Bass-Solo* *Solo* *pp*  
*Salva me, fons pie-ta-tis,*

335 *ff* *ff*

343 *ff* *1* *1 Solo* *pp*

350 *1* *p* *animando poco a poco* *ff*

358 *sempre animando* *sempre anim.* *f*

368 *allarg. stent.* *4* *Vi.I* *pp* *mf* *3*

383 *Lo stesso tempo* *Kl. II* *p*

392 *Solo* *3*

403 *Sopr. Solo* *Solo* *poco a poco animando* *a tempo*

409 *2* *col canto* *3 Sopr.-Solo* *col canto* *b*

419 *re-... de-... mi-sti* *1* *animando sempre sino alla fine*

427 *mf* *un poco animando* *p dolce* *pp* *3*



544 6 Bass-Solo Solo  
ge...re cu...ram me...i fi...nis, *p*

556 *f*

565 Solo poco rall. *in B* 1

573 Allegro come prima (♩ = 80) *in B* *ff*

577 1

583

587 1

593 *f* *tr*

597 *tr*

602 Solo *ff* *p*

609 10 *morendo*

624 **Largo** (♩=60) *con molto espr.*  
 Mezzos.-Solo *1* *3* *Barb-Solo*  
 La... cry... mo... sa di... es il... la, ma re- *p* *La... cry...*

634 *Wie eine Klage*  
*mo-*

640 *f* *3* *Fg. I* *I. Solo*

649 *Solo* *ppp*

655 *animando un poco* *1* *p* *p*

662 *come prima* *f* *12* *v. I pp* *Solo* *dolce*

680 *mf* *p* *3*

691 *Barb-Solo* *morendo ed allarg.* *1* *ppp* *f* *pp*  
 em, do-na e... is re- quiem, do-na

### Nr. 3 Offertorio

*in B* **Andante mosso** (♩=66) *Solo* *3* *2* *2* *18*  
*cantabile* *p*

31 *Fg. I* *p espr.* *1* *1* *1*

40 *1* *1* *f*

49 *1* *Solo* *dim.* *11* *p*



69 *cantab. dolciss.* Sopr.-S. *si - gni - fer sanc - tus* *Mi - cha -* *p*

75 *pp* *p* *cresc. poco a poco*

82 *mf*

86 *poco allarg. Allegro mosso (♩=152)* *mf*

98 *mf*

106 *f* *animando* *f*

116 *sempre dim.* *f* *Adagio (♩=66)* *animando un poco* *Solo* *ppp*

135 *ppp* *p* *3* *3* *p dim.*

149 *Ten.-S.* *tr* *Solo* *1* *dim.* *5* *pp*

163 *Come prima* *4* *2* *VI.I*

176 *mf* *f* *dim.*

185 *ff* *dim.*

195 *Come prima* *1*

204 *p* *pp* *8va* *9* *VI.I* *Solo* *3* *ppp* *pp*

# Nr. 4 Sanctus

*in B* **Allegro** (♩ = 138) *Ten.* *f* *Sanc-tus,* *ff* **Allegro** (♩ = 112) *Ob. I*

⑬ *mf*

⑳ *f* *3 Ob. I*

⑳ *f*

⑳ *tr* *1* *p*

⑳ *1* *p*

⑳ *1* *f*

⑳ *1*

⑳ *2 Ob. I* *p*

⑳ *pp* *si do* *1*

⑳ *1* *1*

⑳ *1* *1*

111 *p* *f* 1

119

123 *f* *ff*

129

133

### Nr. 5 Agnus Dei

*in C* *Andante* (♩ = 84) *pp* 3

10 *Sopr.-S.*

*e-is, do-----na e-----is re-qui-em. ppp*

18

25 *Solo* *pp*

31

37 *pp*

45 11 *Sopr.-Solo* *pp* 3

*-na requiem - sempiter...nam, pp*

62 4 *Sopr.-Solo*

*re-qui-em - sempiter. pp*

### Nr. 6 Lux æterna

*in B Allegro moderato* (♩ = 88) *Poco più animato* *Tempo I*

26 16 Baß-Solo

Re...quiem æ...ter... *pp*

47 1 3 Solo *p*

58 5 *vi. p* *pp*

68 *pp*

71 Solo *p*

76 2 *pp*

84 9 Mezzosop.-Solo *messa voce* 1 1 *pp*

pi...us es. Lux per-

100 *dolcissimo con calma senza affrettare*

### Nr. 7 Libera me

*Moderato* (♩ = 72) *senza misura atempo* *senza misura* 1

1 *f* *pp* *ppp*

8 *a tempo senza misura a tempo* *vi. I* 14 *f*

29 Sopr.-Solo *Solo* *4 Sopr.-Solo*

coeli movendi sunt et ter. ra *p* *f* factus sum e.. *p*

42 *allarg. e morendo* *Pausa lunga* *Allegro agitato (d. 80)*

*pp* *ff*

48

53 1

59 1 *f*

66 *trm*

70 *trm* 2 *ff*

76

80 *f*

85 *stent. un poco a tempo* *ff*

92

98 *dim.* *ancora dim.* *p* *pp*

105 *ancora più p* 1 1 *f* 19

(132) *Andante* (♩=80) 13 25 *senza misura* 1 *Moderato* *a tempo* (♩=100) 6 *Allegro risoluto* (♩=116) 5 Alt

il..la tre-men-ff

(186) 4 Sopr. 4 Baß

il..la tre-men-ff il...la tre-men-

(200) 4 Ten. 1

il..la tre-men- f

(211)

(220) 2 Solo p

(229) ff

(237)

(245) 1 f

(252) 3 Trp. I Solo p dolce

(262) 19 Fl. I 8va f

(288) f

297 *legato*

308 *Solo*  
*p stacc.*

317 *1*

325 *f* *1 Solo* *p*

333

342 *pp* *8*

359 *Fg. III* *Solo* *cresc.*

367 *Sehr leise anfangend* *Solo* *3* *1* *1* *ancora cresc.*  
*p* *pp* *p*

380 *Tutta forza* *f*

388 *ff*

398 *4 Fg. I* *Solo* *1 Solo con espr.*  
*pp* *ppp*

412 *senza misura* *a tempo col canto* *1* *1* *poco allarg.* *1* *morendo*  
*ppp* *ppp*