

FLAUTA 1

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -- 60

CEPHALE EL PROCRIS SUIT

GRETRI MOTTI



Drei Tanzstücke

1

aus Grétry's heroischem Ballet:

„Céphale et Procris.“

--60

1. Flöte.

I.

Tambourin.

Bearbeitet von Felix Mottl.

Presto, ma non troppo.

1 Kl. Flöte

pp

3

pp

9 A 1

f *pp*

3

pp

cresc. *f*

Gr. Flöte

5 B 16

Fine. *p*

4 C

p *f* *p* *f* *p*

1

p D 15

Tambourin da Capo
al Fine e poi Coda.

2 E 10

Hoboen

Kl. Flöte

6 F 11

p *f*

1. Flöte.
III.
Gigue.

Allegro non troppo.

16 0 7 Gr. Flöte P

Q p f

R 7 p f

S 6 1 2 7 T f

U f

8 V 16 W 5 p

immer staccatissimo p

X f

Y 22 Z 9 ff

9 pp ff

