



Clarinetto III.

Moderato. in B.

III. SCENE.

42 Car. 1-2  
Tempo

Cello. *p* 46 *Siegm.* 6  
Wälse! Wälse! Wo ist dein Schwert, Trombe in C...

*Siegm.* 8  
Was gleisst dort hell im Glim-merschein? welch ein Strahl bricht aus der Esche Stamm?

Clar. *in B.* *pp* 3 *pp* 3 44 51 45  
17 16 2

*Animato.* *pp* Cello. *Siegl.*  
schliffst du, Gast? Wer schleicht da-her?

Ich bins; hö-re mich an! In tie-fem Schlaf *p.* *crese.*  
5 48 15 10

1 *Lento.* *Moderato.* 10 49 17  
27  
Corno in E.

50 Tromba. 1 *Largamente.* 3 *Siegl.*  
*p.* (Tromba) *dim. p*  
Der Männer al-le, so kühn sie sich mühten die

6 *Tranquillo.* 6  
*pp* *poco cresc.*  
Wehr sich kei-ner ge-wann; *Viol. I.*

*Molto animato.* *Siegm.* 55 3  
*f* *più f* *accel.*  
Auf lach ich in hei-li-ger Lust

1 *ff* *meno f* *dim.* 3 *p*

*Moderato.* *pp (dolce)*

2 56 28 57 6 *Siegm.*  
die tro-tzig und starr nas

58 20  
trenn-te von ihm. *p* *molto cresc.* *più f* *ff*  
13 59 7

Contar

20  
13+7

# Clarinetto III.

4

60 *p cresc.* *f dim. p* *p cresc.*

61 *f* *p* *f* *più p* *p* **in A.** 9 1

*Siegl.* 2 **in A.** 62 *f*

freund - los war mir das Na - he, als hätt ich nie es ge - kannt,

*cresc.* *dim.* *p* **Poco a poco più animato.** 3

63 **in B.** 15 *Siegm.* **in B.**

13 2 0 süs - se - ste Won - ne, se - llig - stes Weib. *mf*

*f* *dim.* *pp* *pp* 3

3 *poco cresc.* *p*

65 *mf* *dim.* *pp*

66 3 *più p* *mf* **Corno Ingl.** *pp*

68 26 *rit. 2* *Siegl.* 69 *a tempo* **Clar. I.**

*p (dolce)* *p* Doch nein! Ich hör - te sie neu - lich

**Clar. II.** *f* *p* *f* *p* *cresc.* *più f* *ff* *p*

Clarinetto III.

Tempo I. Sieg!

Sieg.  
accbl.

6 (70) 16 22

2 3 3

*piu p* in A 1 Weh walt heisst du für - wahr? Nicht heiss mich so

Più lento. Più animato. Moderato. 2 (72) 6 Più animato.

2 5

*p* *f* Viol. I. 1

3 4 5

*poco cresc.*

6 7 8 9

*piu cresc.*

Sieg. in A. Molto vivace.

so nenn ich Dich! *ff* 10 (73) 3 (74) 14 *mf*

dim. *p* *ff* Tromba. *ff*

75 6 4 6 6 1

*p* *p* *p dolce*

3 76 1

*p* *pp* *cresc. f*

Molto animato. Tempo più animato 11

dim. *p* *piu p* *pp* *f*

77 6

*piu f* *piu f* *ff* *ff* *ff*

*ff*

2

*ff* *fff*

FIN