

CORNO IV

209 *p* *pp* *cresc.*

228 *f cresc.* *sub. p* *sf* *f*

281 *ff*

293 *H* *meno mezzo* *pp* *32 I 15*

349 *p* *cresc.* *dim.* *p*

361 *p* *f* *12 K 4*

386 *più f* *ff*

395 *f* *L* *p* *1*

405 *1* *18 M* *TACET* *p* *cresc.* *1 2 3 4 5 6*

441 *p* *cresc.* *cresc.* *sempre cresc.* *f* *f*

454 *1* *dim.* *p* *cresc. ff* *p* *cresc. sf sf sf sf sf fff* *N*

468 *p* *ff* *dim.* *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* *sf sf sf sf sf fff*

482 *Assai animato* *ff*

490 *ff*

CORNO IV

499 **P** 9 **Andante come I** 5

in F *ff* *p* *1* *p* *attacca*

Vivace non troppo $\text{♩} = 126$ 24 **A** 15 *ff*

eu fa *f*

51

59 *sf* *sf* *f* **B** *sf* 20 **C** 4 *pp*

93 1 3

104 *p* *cresc.* *cresc.* *f* *sf* *f*

118 *ff* **D** 14 *p* 1

143 1 *cresc.* *f* **E** 12

164 1 *p* *dim.* 7

181 *mf cresc.* *p* *cresc.* **F** *ff*

194

203 1 *f* *ff*

214

222 *mf* 1 **G** 8 *ff*

sempre ff

ALTE UND NEUE KAMMERMUSIK FÜR BLÄSER

Eine Auswahl

Quintette/Klavierquintette

- Baur, Jürg:**
 Quintetto sereno. Musik für fünf Bläser (1958) EB 6318
 – Studienpartitur PB 3821
 – Skizzen für Bläserquintett PB/OB 5034
 – Studienpartitur PB 4878
- Becker, Günther:** Serpentinata (1968) BG 646
- Beethoven, Ludwig van:** Quintett Es-dur op. 16 für Klavier,
 Oboe, Klarinette, Horn und Fagott KM 854
- Callhoff, Herbert:** Bläserquintett (1972) BG 1090
- Denhoff, Michael:** quasi una serenata (1978) BG 1317
- Despić, Dejan:** Vignette op. 43 b BG 542
- Ditters von Dittersdorf, Karl:** Drei Partiten (Nr. 2, 4, 20) für 2 Oboen,
 2 Hörner [F, A, D] und Fagott [G, Rhaut].
 Partitur KM 2156
 Stimmen KM 2101
- Döhl, Friedhelm:** Klangfiguren (1962) BG 621
- Dreßler, Rudolf:** Miniaturen.
 Partitur PB 3937
 Stimmensatz EB 7608
- Druschetzky, Georg:** Partiten für zwei Oboen, zwei Hörner und Fagott
 – Nr. 9 in F, Partitur und Stimmen KM 2113
 – Nr. 10 in F, Partitur und Stimmen KM 2114
 – Nr. 13 in B, Partitur und Stimmen KM 2115
 – Nr. 21 in G, Partitur und Stimmen KM 2116
- Hollander, Christian Janszone:** Innsbruck, ich muß dich lassen
 für 5 beliebige Instrumente (Streicher oder Bläser) nach der Melodie
 von H. Isaac (P. Winter) BG 529
- Hrisanide, Alexandre:** Directions (1970) BG 870
- Ioannidis, Yannis:** Actinia (1969) BG 840
- Kiesewetter, Peter:** Le Tombeau de Lully (1977) BG 1358
- Linke, Norbert:** Bläserquintett in einem Satz (1967) BG 624
- Lonquich, Heinz Martin:** Widersprüche. Improvisationsanweisungen
 für 5 Instrumentalisten und einen Zeitgeber BG 934
- Malige, Fred:** Bläser-Quintett Nr. 2 EB 7603
 – Studienpartitur PB 4049
- Mersson, Boris:** Musik für Bläserquintett op. 20 EB 6537
- Michael, Frank:** Serenata piccola (1966/67) EB 6647
- Mozart, Wolfgang Amadeus:** Fantasie f-moll „Für eine Orgelwalze
 in einer Uhr“ KV 594 (K. H. Pillney) EB 6495
 – Quintett Es-dur für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es],
 Fagott und Klavier KV 452 KM 874
- Nobis, Herbert:** Fünf Bagatellen (1972) EB 6730
- Schein, Johann, Hermann:** Canzone für 5 beliebige Instrumente
 aus dem „Collorarium“ (P. Winter) BG 496
- Schilling, Hans Ludwig:** Zeacis Hafis Quintett 67. Partitur EB 6967
 – Stimmensatz EB 6968
- Tsouyopoulos, Georges S.:** Musik für Bläser-Quintett BG 719
- Wittinger, Robert:** tensioni per fiati op. 15 (1970) EB 6845

Sextette

- Acker, Dieter:** Attitudes BG 1244
- Baur, Jürg:** Pour rien. Ostinato senza fine (1980) EB 8344
- Beethoven, Ludwig van:** Sextett Es-dur op. 71 KM 1551
- Lichtlein, Wilhelm:** Capriccio für 6 beliebige Instrumente (P. Winter) BG 530
 Instrumentalstimmen (P. Winter) BG 531
- Mozart, Wolfgang Amadeus:** Divertimenti für zwei Oboen,
 zwei Hörner und zwei Fagotte
 – Nr. 8 F-dur KV 213 OB 4972
 – Nr. 9 B-dur KV 240 OB 4973
 – Nr. 12 Es-dur KV 252 OB 4974
 – Nr. 13 F-dur KV 253 OB 4975
 – Nr. 14 B-dur KV 270 OB 4976
 – Nr. 16 Es-dur KV 289 OB 4977
- Schein, Johann Hermann:** Canzone für 6 beliebige Instrumente
 aus dem „Venuskränzlein“ (P. Winter) BG 532
- Schroeder, Hermann:** Sextett Werk 49 (1975) BG 1209

Septette

- Grillo, Giovanni Battista:** Sonata I für 7 Melodieinstrumente
 und Generalbaß (P. Winter) BG 676
 – Sonata II für 7 Melodieinstrumente und Generalbaß (P. Winter) BG 677

Oktette

- Beethoven, Ludwig van:** Oktett Es-dur op. 103 KM 1554
- Callhoff, Herbert:** Movimenti für 8 Bläser BG 1089
- Mozart, Wolfgang Amadeus:** Serenaden für zwei Oboen,
 zwei Klarinetten B, zwei Hörner [Es] und zwei Fagotte
 – Nr. 11 Es-dur KV 375 PB/OB 4394
 – Nr. 12 c-moll KV 388 PB/OB 4395

Nonette

- Beethoven, Ludwig van:** Adagio F-dur für die Spieluhr (1970).
 Für Flöte, zwei Oboen, zwei Klarinetten [B], zwei Hörner [F]
 und zwei Fagotte (W. Hessel) PB/OB 3802
- Bräutigam, Helmut:** Kleine Jagdmusik op. 11 für Flöte,
 zwei Oboen, zwei Klarinetten [B], zwei Hörner [F]
 und zwei Fagotte PB 3494
- Erbse, Heimo:** For String and Wind Players. Nonett op. 28 BG 921
- Mozart, Wolfgang Amadeus:** Fantasie f-moll für eine Orgelwalze
 KV 608. Übertragen für Flöte, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner,
 2 Fagotte von K.H. Pillney EB 6496

Größere Besetzungen

- Mozart, Wolfgang Amadeus:** Serenade Nr. 10 B-dur KV 361
 für 2 Oboen, 2 Klarinetten [B], 2 Bassethörner [B], 2 Hörner [F],
 2 Hörner [B], 2 Fagotte und Kontrafagott (Kontrabaß) PB/OB 4393
- Scarlatti, Domenico:** Capriccio fugato für 12 Melodieinstrumente,
 und Generalbaß (P. Winter) BG 678