

2

FLAUTA 2<sup>da</sup>

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. 48

TRISTAN UND ISOLDE

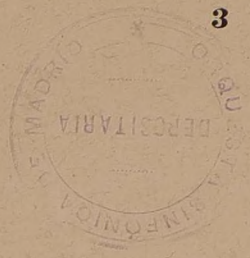
PRELUDIO Y MUERTE

WAGNER





# Vorspiel und Isolden's Liebestod aus „Tristan und Isolde“.



Flöte II.

Richard Wagner.

## Vorspiel.

Langsam und schmachkend.

Fl. I. *p cresc.*

Belebend.

rallent. a tempo

Viol. II. *cresc. f*

*più f ff p cresc. f p cresc. f p cresc.*

*f più f ff sempre f più f*

allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend *ff dim. p attacca*

## Isolden's Liebestod.

Sehr mässig beginnend.

Etwas bewegter.

Fl. I.

Measures 11-14. Dynamics *pp poco cresc.*

Measures 8-11. Dynamics *dim. più p pp cresc. f p f p*

Measures 7-10. Dynamics *f pp cresc. f*

Measures 1-6. Dynamics *dim. più p pp rallent. pp*