


No. 238

Wagner

Eine Faust-Ouverture

Oboe II.



Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

K. HÄRTEL X.A. *F. WANDERER*

Eine Faust-Ouverture.

Oboe II.

Richard Wagner.

Sehr gehalten.

(sehr ausdrucksvoll.)

Sehr allmählich das Tempo etwas zurückhalten.

L
a tempo.
Ob.I.

Oboe II.

14

M 10

1 2 3 4 5 6

N

mf marcato *cresc.* *f*

f *più f* *f* *più f* *f* *più f*

f *più f* *più f* *ff*

1 **O** *ff* *fff* *ff*

4 **P** *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *G.P.* *p* *p*

1 1 1 3

p *G.P.* *più p* *G.P.*

1 **Q** 4 *pp* *p*

p

p

R *p* *cresc.* *p*

p *cresc.* *cre* *scen* *do*

Oboe II.

S *più cresc.*

più f ff

T Wild.

ff ff

ff ff

ff ff immer ff

ff ff ff ff p

cresc. f dim. f più f p espress. cre

V

scen do più f ff p cre - scen - do al ff

W (sehr ausdrucksvoll.) **3 X**

p cre - scen - do f dim. p p

più p pp

ritenuto. (sehr ausdrucksvoll.)

p mas Fag. pp

ritenuto.

pp poco rall. pp più p pp

