

# Carmen Suite No. 1

Tambourine  
Triangle  
Bass Drum  
Cymbals

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

## N° 1. Prélude. (Prelude to Act I)

Georges Bizet

Andante moderato. (♩ = 58.)  
Fag. I.

2 *ff* 3 4 18 19 20 21 22 *ff* *molto* Gr. Cassa. Piatti. *attacca*

## N° 1<sup>a</sup> Aragonaise. (Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)



Tamburino.

*ff* Triangolo. Gr. Cassa e Piatti.

Tamburino. *dim. molto* - - - - - *p* 6

*pp* 6

*pp* A

Tamburino. Triangolo. *f* *p* *f*

*p* *dim.* *pp* B *pp*

Tamburino. *poco cresc.* 6

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

**C**

*p* *cresc.*

**12**

*f* *ff*

**D** **6**

*mf* *dim.*

Ob. I. Solo *dim.* *rall. molto*

*p* 1 2 3 4 5

**E Tamb.**

*pp* *smorz.* *ppp*

Triang.

*pp* *ppp*

Tamb. 1 1 2

= N° 2, 3 e 4 tacent. =

N° 5. Les Toréadors.

Allegro giocoso. (♩ = 116.) (Introduction to Act I)

Triang.

*ff*

Gr. Cassa e Piatti.

*ff*

13

14

Triang. A

Gr. Cassa e Piatti. Solo *p*

Becken

Triang. 2 *f* *pp* *cresc. molto*

B Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

14

C 28 D 16

Viol. I. *ff*

17 18 19 20 21 22

E Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

14

*più ff* *più ff*