

# TRÁNSITO DE LA EDAD MEDIA Á LA EDAD MODERNA.—TRAJES DE LOS ITALIANOS Á FINES DEL SIGLO XV Y PRIMERA MITAD DEL XVI

- 1. - El duque de Milan Ludovico Moro.
- 2. - Jóven de la clase artesana de Venecia.
- 3. - Jefe noble de la tropa del duque de Milan.
- 4. - Jóven de la clase media acomodada de Venecia.
- 5 y 6. - Damas de la aristocracia veneciana.
- 7. - Jefe de la fuerza veneciana.
- 8, 16 y 17. - Magistrados municipales de varias repúblicas italianas.
- 9. - Dama noble de la capital de Saboya.
- 10, 12, 14 y 15. - Damas de la corte del duque de Parma y Piacenza.
- 11. - Noble veneciano.
- 13. - Jóven de la corte de Gonzaga de Mantua.
- 18, 19, 20 y 21. —Damas de la aristocracia veneciana.



TRANSITO DE LA EDAD MEDIA A LA EDAD MODERNA.—TRABAJOS DE LOS  
ITALIANOS A FINES DEL SIGLO XV Y PRIMERA MITAD DEL XVI

- 1.— El ducado de Milán. Ludovico Moro.
- 2.— Joven de la clase artesana de Venecia.
- 3.— Joven noble de la corte del ducado de Milán.
- 4.— Joven de la clase noble acomodada de Venecia.
- 5 y 6.— Damas de la aristocracia veneciana.
- 7.— Joven de la clase veneciana.
- 8 y 9.— Registros municipales de varias repúblicas italianas.
- 10.— Joven noble de la capital de Saboya.
- 11 y 12.— Damas de la corte del ducado de Lancia y Lancia.
- 13.— Noble veneciano.
- 14.— Joven de la corte de Gonzaga de Mantua.
- 15 y 16.— Damas de la aristocracia veneciana.





TRÁNSITO DE LA EDAD MEDIA Á LA EDAD MODERNA.—TRAJES DE LOS ITALIANOS Á FINES DEL SIGLO XV Y PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVI



