

86-2 (AG. 853)

31

ALEGORÍA DRAMÁTICA,

REPRESENTADA SOBRE UN CARRO POR LAS
CALLES DE LA CIUDAD DE SANTA CRUZ DE LA PALMA
PARA ANUNCIAR LA SOLEMNE FIESTA TRADICIONAL
DE LA BAJADA DE LA VIRGEN DE LAS NIEVES
EN 1865.

SU AUTOR

ANTONIO RODRIGUEZ LOPEZ.

Alejo de Ara.

SANTA CRUZ DE LA PALMA.

Imp. de El Time, calle de Santiago, num. 76.
1865.

ALEGORIA DRAMÁTICA.

IMPRESA EN LA CIUDAD DE BATA GRUPO DE LA PALMA
CALLE DE LA TRADICION, NUM. 70.
1883.

PERSONAS.

EL GENIO DE LA TRADICION, *representado por un venerable anciano.*

LA MEMORIA, *figurada por una hermosa jóven.*

GENIOS 1.º y 2.º, *representados por niños.*

Otros doce niños vestidos tambien de geniecillos.

El Genio de la Tradicion estará en pié en la parte superior ó popa del carro.—La Memoria aparece dormida á los piés del Genio de la Tradicion, á su derecha.—Genios 1.º y 2.º en la parte opuesta del carro.—Los doce geniecillos en dos alas ocupan el centro.

BATA GRUPO DE LA PALMA

Calle de la Tradicion, num. 70.

1883.

ALEGORÍA DRAMÁTICA.

EL GENIO DE LA TRADICION.

Memoria! rompe el yugo tenebroso
Con que el sueño tus párpados oprime.

LA MEMORIA.

Padre!

GENIO.

¿No oyes el eco misterioso
De triste genio que en la hondura gime?
Es el lustro postrer que vaga incierto
Por las negras regiones del olvido,
Y perdido en tan lóbrego desierto,
Lanza espirante el postrimer gemido.
Gemido que en cadencia misteriosa
En mi caduco seno resonando,
Marca una fecha que leerás gozosa,
El arcano que encierra descifrando.

Escucha y lo sabrás.—Yo, Genio errante
Que de la tradicion trazo la historia,
No en páginas de mármol ni diamante,
Sino del pueblo en la eternal memoria;

Del pueblo que mis fastos recogiendo,
Si el negro olvido su fervor arredra,
Con sencillo buril los va esculpiendo
Del respetable hogar sobre la piedra;

Yo de una hermosa tradicion la historia
Grabé sobre esa página sagrada,
Y tú, hija mia, virginal Memoria,
En tu pecho la guardas encerrada.

Es de una Vírgen bella y sin mancilla
La historia celestial que en plazo breve
Del monte baja á la marina orilla
Cual albo copo de luciente *nieve*.

Nieve que mil tesoros en sí encierra,
Vírgen que gracias mil en sí atesora,
Misterioso portento que la tierra
Sumisa admira y reverente adora.

Yo que he visto los pueblos y las razas
En la cuna mecerse de su origen,
Y leí las tablas de su ley escasas
Por do sus ritos y costumbres rigen,

Del sencillo gentil benahoarita,
Que la Palma poblaba, la existencia
Dejé del tiempo en el desierto escrita
Que borró del olvido la inclemencia.

Aun la sangrienta espada de la guerra
No habia segado impía sus verjeles
Para á los héroes de extranjera tierra
De la Palma ceñir con los laureles,

Y ya de tosca Ermita en el sagrado
Recinto, entre sus bosques virginales,
Se alzaba de María el fiel traslado
Sobre imperecederos pedestales.

Ella la aurora fué del Cristianismo
Que vertió sus celestes resplandores
En la noche del vano gentilismo
De aquellos primitivos moradores.

Y esa es la estrella luminosa y clara,
Cuya luz descendiendo de los montes,
De esta ciudad de su fulgor avara
Va muy presto á dorar los horizontes.

Por eso de tu sueño, hija adorada,
Las sombras ahuyenté, y la bella historia
Mi acento renovó que está grabada
En las entrañas de mi fiel Memoria.

MEMORIA.

Genio de las palmenses tradiciones,
A quien debo mi plácida existencia:
Al escuchar tus dulces narraciones,
Que son mi sér y misteriosa esencia,
Mi pecho se conmueve; la alegría
Brotó en mi corazón, y en él la historia

De la mística *Nieve* de María
Renacer siente, sí, tu fiel Memoria.—

¡Genios que de mi aérea morada
Vagais en el confin, y vuestros cantos
Soleis alzar en trova regalada
De mi mansion doblando los encantos:

Dulces recuerdos, geniecillos bellos
Que mi aliento bebéis, y de la lumbre
De mi vida los lúcidos destellos
Esparcís en errante muchedumbre!

Sumergid en mi pecho la mirada,
Y de mi corazón en la escondida
Página fiel encontrareis grabada
Hermosa tradición que en él se anida:

Descifrad su leyenda misteriosa
Y en dulce canto de armonioso acento
Esparcidla en el ala presurosa
Que ráudo bate el fugitivo viento.

Repitan vuestra cántiga ferviente
Los ecos en fantástica armonía,
Y alce la Palma un himno reverente
A la celeste virginal María!

*(Los doce geniecillos comienzan una fantástica danza
y cantan en coro.)*

CORO DE GENIOS.

A brillar va el puro lampo
De la *Nieve* refulgente:

Va á abrirse la rica fuente
Que sus tesoros guardó.

GENIOS 1.º Y 2.º

No es nieve, que en nardo
Su copo argentino
Misterio divino
Nos le convirtió.

CORO.

A brillar va el puro lampo &.

GENIOS 1.º Y 2.º

No es nieve, que es cáliz
De pura azucena
De perfumes llena
Que el aura meció.

CORO.

A brillar va el puro lampo &.

GENIOS 1.º Y 2.º

No es nieve, que es rosa
Que ufana se mece,
Y en su tallo crece
Divino boton.

CORO.

A brillar va el puro lampo &.

GENIOS 1.º Y 2.º

Celeste misterio!
Arcano profundo,
Que descifra al mundo
La Madre de Dios!

CORO.

A brillar va el puro lampo &.



FIN.







