

1/17323

LA VERDAD.

Leg. 63

1 LVI  
C-166

1/17323

AMARGUE Á QUIEN QUIERA.

POR D. PATRICIO XARA.

---

..... Quid rides? mutato nomine,  
de te Fabula narratur.

HORATIUS IN SAT. I. L. I.

---



MADRID

IMPRENTA DE D. FRANCISCO DE LA PARTE.

1813.

*Se hallará en la librería de la viuda de Alonso, frente  
de S. Felipe el Real.*

LA VERA

ALBERTO GARCÍA GUTIÉRREZ

POR D. PATRICIO YARRA

de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

MADRID

IMPRESA DE D. FRANCISCO DE LA CARRERA

Se halla en la librería de la ciudad de Madrid, en la calle de S. Felipe el Real.

# EL HOMBRE Y LOS RATONES.

## FÁBULA MIXTA.

---

**U**n hombre que se hallaba metido en un encierro por la infame perfidia de un vecino avariento que quiso arrebatarle todo su haber paterno; perdía la esperanza de ver otra vez cielo, pensaba libertarse de tan cruel tormento, y para ejecutarlo solo encontraba un medio. Una rata seguida de varios ratonzuelos entraba á visitarle, y aun á chupar los huesos que allá de tarde en tarde le daba el carcelero. Concibió, pues, la idea de ver si con el tiempo á puro entrar ratones se abría el agujero, y le suministraba un remoto sendero por donde consiguiese,

aunque con algun riesgo,  
la libertad querida,  
que era todo su anhelo.

Entrábase la rata, \_\_\_\_\_

y el acompañamiento

iba de dia en dia **U**n hombre que

en prodigioso aumento: **U**n hombre que

venian otras ratas **U**n hombre que

de gran tamaño y cuerpo; **U**n hombre que

con ellas sus maridos, **U**n hombre que

y todos sus hijuelos. **U**n hombre que

Cada dia se abria **U**n hombre que

mayor el agujero; **U**n hombre que

de suerte que lograba **U**n hombre que

ya nuestro pobre preso **U**n hombre que

ver muy de claro en claro **U**n hombre que

el vecino aposento. **U**n hombre que

Pasaba, como suele, **U**n hombre que

á mas volar el tiempo, **U**n hombre que

y con él llegó á hacerse **U**n hombre que

tan practicable el hueco **U**n hombre que

que para la salida **U**n hombre que

fixóse ya el momento. **U**n hombre que

¡Mas ay! que el infelice **U**n hombre que

de nuestro pobre preso **U**n hombre que

débil y extenuado **U**n hombre que

ha caido en el suelo, **U**n hombre que

y quando á saltar iba, **U**n hombre que

al hacer el esfuerzo, **U**n hombre que

sintió de su imprudencia **U**n hombre que

todo el horrible peso.  
Hacía quatro años,  
cerca de quatro y medio,  
que toda su comida  
daba á los ratonzuelos,  
en quien veía cifrado  
el fin de sus desvelos,  
contentándose solo  
con muy poco alimento,  
y de aquí le resulta  
tan gran abatimiento,  
que exánime y rendido,  
y débiles sus miembros,  
espera que la muerte  
le acabe por momentos.  
Entónces ¿quién creyera  
llegára á tal extremo  
su desgracia que fueran  
los mismos ratonzuelos  
los crueles verdugos  
que su afligido cuerpo  
destrozaron, comiendo  
al mismo á quien debían  
mil favores y obsequios?  
Pues así fué sin duda:  
vienen todos corriendo,  
y con agudos dientes,  
viéndole sin aliento,  
devoran á quien deben  
la vida y el sustento.

\*

Así se verifica  
que en el mismo momento  
en que el hombre creía  
verse libre, está muerto;  
debiendo á su imprudencia  
y falta de consejo  
el mal que le sucede.  
Él prodigó contento,  
por verse libre, todo  
su preciso alimento.  
El plan no era muy malo;  
pero erraba los medios.  
España, patria mia,  
tu vecino sangriento  
te acusa, y te aprisiona  
cargándote de hierros:  
ves para libertarte  
que tienes solo un medio;  
pero repara mucho  
á quien das tu alimento:  
que si te debilitas,  
prodigando en extremo  
tus manjares á muchos  
hambrientos ratonzuelos,  
quando á saltar marchares  
tal vez vendrás al suelo:  
y entónces, no lo dudes,  
tus mismos lisonjeros,  
beberán de tu sangre  
comerán de tu cuerpo.

## DÉCIMA.

Quitar el mando á Castaños (1),  
 que se retire O-Donnel (2),  
 que Giron se vaya él,  
 segun se dice, á los baños (3),  
 que Álava con tantos años (4)  
 vaya á casarse á su tierra,  
 y solo quede en la guerra  
 generales y soldados,  
 tontos y descamisados,  
 ¿qué será? Lo que vmd. quiera.

- (1) Patriota de 24 de Agosto,
- (2) Gaceta de Madrid de 25 de id.
- (3) Cartas de Irun y Tolosa.
- (4) Cartas de Vitoria del 13 de dicho mes.

## LETRILLA.

*Quiere vmd. escucharme  
una palabrita.*

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya una cosita.*

¿Qué hace tanta tropa *Vaya otra cosita.*

en Madrid metida, ¿Por qué no se hacen  
quando allá en campaña ni levas, ni quintas  
mas se necesita? para una reserva

Cortejar muchachas, sino allá en Galicia?

lucir en revistas. Porque en lo preciso  
todos se descuidan.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Qué hace tanto tuno  
viviendo á la briva,  
sin tomar las armas,  
la pluma ó la trilla?

Agravar la patria,  
menguar la milicia.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

Cómo hacen en Cadiz  
tanto jesuita  
botonazo de oro,  
quando aquí no hay pizca.  
Porque allí se pagan  
palmadas y gritas.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Qué se hacen los fondos  
que algunos prodigan  
para los soldados,  
y éstos sin camisa?

De dársela á muchos  
que no la tenían.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

Muchos por franceses  
en Madrid vivian:

¿y yéndose al postre  
no se purifican?

El Jordan pasaron,

no lo necesitan.



*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Y al pobre empleado que aquí se moría de puro patriota dan capellanía?

No señor, que huele á francesería.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Qué dan al que expuso mil veces su vida por prestar socorros á nuestras Partidas?

Si tiene allá influjo las gracias debidas.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Y á muchos que fueron franceses en vida,

y ahora en la muerte vuelven la tortilla?

Como ande el influjo gracia indulgentiva.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Por qué no hay en Cadiz ni aquí Policía, y viven y beben tanta lagartija?

Porque son comadres de otras sabandijas.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿En las elecciones tanta gritería,

en vez del silencio que reynar debía?

Es que está en las voces la mayor intriga.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Qué sirve decirme tanto periodista,

cansando las prensas con mil tonterías?

De dar á los ciegos con los cuartos vista.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Cómo se permite tanta tontería

que cantan los grandes, los chicos y chicas?

Porque otras limpiezas de esta suerte olvidan.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Cómo no se pone tasa ni medida

de los vendedores  
á la gran familia?

Porque ahora es el tiempo  
de que todos vivan.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Cómo se permite  
que las coronitas  
sigan intrigando  
sobre las primicias?

Porque es enemigo  
de fuerte valía.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Cómo no se acaba  
tanta fraylería,  
y aun vemos bayetas  
en vez de gumías?

Porque hay mucho padre,  
y sus hijos *Pian*.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Cómo se tolera  
tanta algaravía  
en los uniformes  
de nuestra milicia?

Porque todo el mundo  
á su gusto viva.

*Diga vmd. D. Lesmes.*

*Vaya otra cosita.*

¿Y cómo no vienen  
las Cortes, y quitan  
que unos las alaben  
y otros las maldigan?

No encuentro la causa,  
aunque la hay precisa.

Calle vmd. D. Lesmes,  
por Dios no prosiga,  
que esa ya es cosaza,  
y no una cosita.





