

Sala 2^a Ed. S. Lago 8-

941

L. dp

296

tit. 95443
C.1117852

R 332836

PERFECTO
PRACTICANTE
CIRVJANO,
Y DE MORBO
GALICO.

Compuuesto por el Maestro en Artes,
y Doctor graduado en Medicina por
la Insigne Imperial Vniuersidad de
Toledo, Antonio de Trilla, Substituto
en la Cathedra de Vesperas de Medi-
cina suya, por su dignissimo proprietate
rio, el eruditissimo Doctor D. Thomus
de Paredes, Iurado perpetuo del Ayú-
tamienro de la Imperial Toledo. Refi-
de el Autor en dicha Ciudad, siendo
Medico Aulico de la perillustre per-

S

foz

sona del señor Marques de Orellana,
Mayordomo de la Reyna N.S.
que Dios guarde.

DEDICALE SV A V TOR
MVY OBSEQVIOSAMENTE

Al muy amable patrocinio de el Honorifico Varón, el Licenciado Francisco Sanchez Guerrero, Cirujano de la Magestuosissima persona de la Reyna Nuestra Señora (que Dios guarde) y de el Eminentissimo, y Reverendissimo Señor D. Luis Ferrandez Pococarrero, Cardenal de Roma, Arçobispode Toledo, Primada de las Espanas, &c &c. De las Cauceles Secretas de la Santa Inquisicion, su Familiar, y Notario; y de los Imperiales Hospitales, de el Rey, de Santiago, y Misericordia de la Imperial Ciudad de Toledo.

CON AMBOS PRIVILEGIOS.

Impresso en Toledo por Agustin de Salas Zaço,
Año de 1679.

Señor Licdo .Francisco Sanchez
Guerrero.

En la ciudad de Madrid en el año de 1777

L año passado de setenta y
E siete, imprimi a mi costa,
el Perfecto Practicante
Medico, con animo afec-
tuoso de facilitar a los
moços que no gozan tan facilmente de la
Docta Practica de sus Maestros, por mil
ocupaciones que suelen acontecer; han lo
recibido todos con agrado, honrando el
buen zelo, y bautiz indolo de provechoso;
ad Tyroneç (q de si jamás pudo passar
mi dictamen) y entre muchas aprova-

ciones; en especial me consuelan, cartas
que les ha merecido mi humildad, à mis
Amantissimos Maestros Complutenses,
una voz, que por sus Cathedrales an-
tiguedades los numero assi.

Son los señores Doctores, Cuevas, Al-
ua, Henriquez, Castel, y Periuáñez. Ani-
mado pues con tan realçados fauores; co-
otros muy sublimes, intento este año de
setenta y nueve, seruir con mi pobre tra-
bajo a los Prácticantes de Ciru ia. Para
cumplir con tanto empeño, no bastan
fuerças de muchos Doctos juntos; como,
pues, bastarán las mias, rodeadas de tā-
ta insuficiencia? solo el buen zelo de ser-
uir a mi costa, a la juventud diuertida,
me puede disculpar, contra la no escusada
emulacion. He menester padrino defen-
dor, y protector: por tanto elijos, suplican-
do

do a la muy honorifica persona de v.m.
por quien es, y por los uberrimos meritos
que le codecoran, cuya voz, son sus mul-
tiplicados titulos, como los dicta el titu-
lar Epigraphe, pues ninguno hasta oy, en
tan florida edad de quaréta y siete años,
ha grangeado tantas, ni tan soberanas
voluntades como v.m. Sea Dios bendи-
to, que tan bien ha dotado su incompa-
rable virtud, charidad, y prudencia, hi-
jas legitimas de su noble sagre; cuyas no-
ticias las luces llegaran ante el soberano,
y Real acatamiento de la Reyna nuestra
Señora, santo, y resplaciente Sol Aleman,
que multiplica alegres Primaueras, en
este Augusto meridiano de Toledo, cõfir-
mando lo de Imperial, tan Cesarea Aus-
triaca Aguila: conserue Dios su vida,
basta el ultimo, y más dorado Siglo, co-

mo puede, amen. Y bien registradas po-
su Magestuosa clemēcia, le colocò a v.m.
en el feliz logro de su Real seruicio; ha-
ziendole merced de plaza de Ciru, año d.
su Real persona, con actual exercicio
entre tanto lustre, tanto valimiento,
tanto afecto como m.r. deue a todos los
Imperiales Nobilissimos Toledanos, n
dexará mi humilde, y obscura Obra, di-
fadir un y luzida por participacion de s.
heroica, y clementissima proteccion. Y si
para que v.m. sea servido de comunicar-
mela, no basta mi genuflexo ruego a ven-
cer su prudētissima modestia, serà fuerça
valerme de el despariente de v.m. mi
hijo unico, y legitimo bengami, Dñ An-
tonio de Trilla y Guerrero, pues aunque
indigno me consta que entronca feliz por-
tada de la feliz estirpe de v.m. y assi pos-

tra-

grado, suplica a v. m. por su padre le defienda su libro con su authoridad, y con razones sus Doctrinas, pues nadie para esto tiene mas saneado su erudito caudal en Europa: assi lo aclaman sus obras, y de las mas arduas en su feliz consecuciò, soy testigo jurado. Los humildes siempre tememos no cansara quien rogamos: por tanto cesso, y ruego a Dios prospere ambas vidas de v. m. como todos deseamos, y hemos menester. Toledo, y Março 31. año feliz, y cabal en que pisò su Magestad este Alcazar. 1678.

Quien aclama, y suplica su mas feliz proteccion
de v. m. q s. m. b.

El Maestro y Doctor Antonio de Trilla.

CENSURA, Y APROVACION
de el Doct. Don Gauino Farina, Medico
de Camara de el Rey nuestro Señor (que
Dios guarde) y Cathedratico de Primero
de Medicina, en la Insigne Vniuersidad
Turritana, en la dadora Isla,
y Reyno de
Cerdeña.

De orden de el señor Doctor Don Matheo de Ortega y Espinosa, Canonigo
de esta Santa Iglesia Primada, Inquisi-
dor, y Vicario general de todo su Arçobispado
&c. He visto, leydo, y examinado, vn Libro in-
titulado: *Perfecto Practicante Cirujano, y de Morbo*
Galico. Compuesto por el Maestro en Artes, y
Doctor graduado en Medicina, Antonio de Tilla, Medico de la Imperial Ciudad de Toledo; y
sobre no auer hallado en él, cosa que contraven-
ga á nuestra Santa Fe Catholica, y buenas cos-
tumbres, me parece ha de hazer fertilissimo fru-
to, nosolo a los Tyrones, si no tambien a los
excitados en la facultad; por estar toda la obra
fundada, en los preceptos solidos, de los Griegos,

Arabes, y Látinos, y recogidos de ellos los reme-
dios mas selectos , y de mayor vtilidad para los
enfermos, y reducidosa estilo laconico , apartá-
dose de todo ornato, y eloquencia , y solo mira
á inquirir el remedio, que es lo que enseña Hypo-
crates, Libro de Decentri Ornatu. *Quod Medicus
querat auxilium, & nō Ornatum.* Y se puede dezir cō
verdad, que ha auentajado su Autor en esto á los
siglos passados , con su gran silva de remedios , q̄
es lo que dize el Poeta:

*Sumpserunt Artes hac tempestate decorum,
Nullaque non melior, quam prius ipsa fuit.*

Y assi lo juzgo por muy digno de que se im-
prima. Toledo, y Septiembre II. de 1678.

D. D. Gauino Farina;

CEN-

CENSURA , Y APROVACIÓN
de el Licenciado Francisco Gutierrez
Carnero, Cirujano mayor, Superinten-
dente, y Alxebrista de el Hospital de Sā
Juan Bautista, extramuros de esta Im-
perial Ciudad de Toledo ; y de el muy
Noble Collegio de Doncellas de el Car-
denal Siliceo; y de el Hospital de el Nū-
cio , por el Illustrissimo Cabildo de esta
Santa Iglesia Primada delas Es-
pañas, y Decano de la Ciru-
ja de Toledo.

Por comission de el señor Doct. D. Ma-
theo de Ortega y Espinosa, Canonigo
de esta Santa Iglesia Primada, Inquisi-
tor, y Vicario general en todo su Arçobispado,
&c. He visto, leido, y examinado letra por letra,
vn Libro intitulado: *Perfecto Practicante Cirujano,*
y de Morbo Galico. Compuesto, y doctamente tra-
bajado por su bien conocido Author, el Maes-
tro, y Doctor Antonio de Trilla, Medico de esta

Imperial Ciudad de Toledo, &c. Y sobre no audi
hallado en el cosa que contrauenga á nuestra Sá-
ta Fc, y buenas costumbres; he hallado no cosas q
merezcan censura, si buena, y breue doctrina, bié
exprimida de las entrañas de los Principes de la
Medicina , y Cirujia , i realçadas con dulcissimas
nouedades , no solo para vnico remedio de los
Tyrones, si no aú para Maestros de mucho crédito
y antiguedad; y assí por lo vtil de la obra, co-
mo por el sumo credito de su Author, en sus con-
sumadas graduaciones, y actos positivos, Escolas-
ticos cotidianos , y felicidad Docta de su pra-
ctica, soy de parecer que se le deue dar luego la
licencia que pide para imprimirle , porque assí
multiplicado su original en muchas copias, corra
facil , y feliz , las manos de los interesados , de
estos , y otros Revnos. Assí lo siento sobre mi
conciencia. Toledo Agosto 15:de 1678.

Lic. Francisco Gutierrez,
Carnero,

LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Doct. D. Matheo de Ortegi y Espinosa, Canonigo desta Santa Iglesia de Toledo Primada, Inquisidor, y Vicario general en ella, y su Arçobispado, &c. Por la presente doy licencia al Doctor Don Antonio de Trilla, Medico de esta Ciudad, para que pueda dar, y de a la estampa, y imprima el Libro intitulado. *Perfecto Practicante Cirujano, y de Morbo Galico.* Compuesto por el susodicho ; esto sin incurrir en pena alguna, por quanto por mi auto, con vista de la censura, y aprovacion, dada por el Doctor Don Gauino Farina, Medico de Cámara de el Rey nuestro Señor ; y Francisco Gutierrez Carnero, Cirujano el más antiguo de esta Ciudad, a quien fue cometido el examen de dicho Libro. Asì lo tengo mandado en Toledo a 19. del mes de Septiembre de 1678.

D.D.D. Matheo Ortega
y Espinosa.

Por su mandado.

Siguel Garcia Pastor
Not Publ.

CENSURA, Y APROVACION
de el Doct. Don Francisco Henriquez de
Villa Corta, Medico de Camara de el
Rey nuestro Señor Carlos Segundo (que
Dios guarde) y Cathedratico que fué de
Prima de Medicina, en la Insigne Uni-
versidad, y Estudio de Alcalà
de Henares.

Por mandado de V. A. he visto vn Libro
intitulado. *Perfecto Practicante Cirujano, y*
de Morbo Galico. Compuesto por el Ma-
estro en Artes, y Doctor graduado en Medicina,
Antonio de Trilla , Medico de la Imperial de
Toledo, &c. Contiene vna Doctrina conducete,
y breve, para que qualquiera Practicante Ciruja-
no, pueda examinarle en el Real Prothomedici-
cato de Castilla; con Doctrinas Clasicas, y v/ua-
les, y con claridad , y no contiene cosa que con-
tradiga a nuestra Santa Fe Catholica, y honestas
Christianas virtudes; y por esta razon merece jus-
tamente la licencia que pide , para imprimirlo:
Asi lo siento. Madrid Octubre 28. de 1578.

D.D.D.Francisco Henriquez,
de Villa Corta.

CENSURA , Y APROVACION
de el Doct. Don Juan Camacho, Medico
de Camara de su Magestad, y de la
Suprema, y General Inqui-
sicion, &c.

Por mandado de V.A. he visto, y leido
vn Libro intitulado: *Perfecto Practicante
Cirujano, y de Morbo Galico*. Compuesto
por el Maestro en Artes, y Doctor graduado en
Medicina, Antonio de Trilla, con buen zelo de
instruir, y enseñara los que han de examinarse
de Cirujanos, en el Real Protomedicato de
Castilla; todo lo qual discurre, y explica con muy
buenas Doctrinas: por lo qual, y por no dezir cosa
que se oponga a nuestra Santa Fe, y buenas
costumbres, soy de parecer que merece la licen-
cia que pide para imprimirla: assi lo siento. Ma-
drid Noviembre 29. de 1678.

D. D. D. Juan Camacho.

POR EL REY.

Gabriel de Aresti , Secretario de el Rey nuestro Señor , y su Escrivano de Cámara, de los que residió en su Consejo; certifico que por los señores de el , se ha concedido licencia, al Doctor Antonio de Trilla, Médico de la Ciudad de Toledo , para que por vna vez, pueda imprimir, y vender , vn Libro que ha cópuesto intitulado. *Perfecto Practicante Cirujano*, la qual dicha impresión se ha de hacer por el Libro original que vá rubricado de mi rubrica , y firmado al fin de mi firma . guardando en ella lo dispuesto por las Leyes , y pragmática de estos Reinos ; y antes que se venda , se hí de traer al Consejo, có se de Corrección, de estír conforme á el. Y para que conste, doy esta certificación en Madrid , á seis de Diciembre , de mil y seiscientos y setenta y ocho años.

Gabriel de Aresti.



CARTA DEL INSIGNE DOCTOR DON
Miguel de Alva, Medico de Camara del Rey N. S. y su
Real Prothomedico. Alcaldemayor, Examinador
del Real Juzgado, y Prothomedicato de
Castilla.

AL AUTOR.

D Eespues de aver recibido estos años passa-
dos el primero Tomo que v. m. dió á la
Estampa del Perfecto Practicante Medi-
co, el Fragmēto de Peste, y el de venenos; ov recibo
el vltimo Tomo que v. m. ha impresso del Perfecto
Practicante, y de Morbo Galico he le leido con to-
do afecto, y he hallado en breve volumen muy pro-
techosa Doctrina para los de esta profesion que
se han de examinar en este Real Prothomedicato; y
de mi parte doy a v. m. mil gracias de verle tan estu-
dioso en prouecho de la salud publica, y de que gaste
su caudal á fin tan justo. V. m. vea en que le pude
assistir en esta Corte, que lo haré con toda voluntad.
Dios guarde á v. m. &c. Madrid Ene. o 3. de 1681.

S. D. V. M. Q. S. M. B.

Doct. Miguel de Alva:

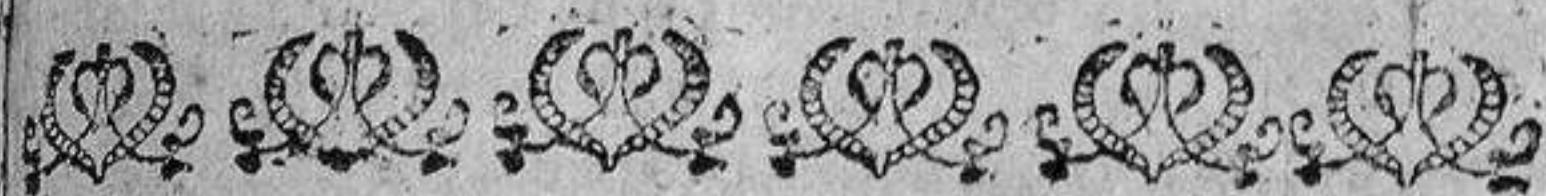
Fste Libro intitulado *Perfecto Practicante Cirujano*, está fielmente impreso, comendada las 19. erratas impresas en la ultima foja, por la verdad lo firmé en Madrid en 28. de Enero de 1681. años.

*Don Francisco Murcia de la Llana,
Corretor General.*

T A S S A.

Gabriel de Arefti, Secretario del Rey N.S., su Escriuano de Camara de los que resid en el Consejo; certifico que aviendole visto por los Señores de él, vn Libro intitulado *Perfecto Practicante Cirujano*, compuesto por el Doctor Antonio de Trilla, y con licencia de dichos Señores impreso, rasilaron a quatro maravedis cada pliego, y dicho Libro parece tiene treze pliegos, que al dicho respecto monta cincuenta y dos maravedis, ya dicho precio, y no mas mandaron se venda el dicho libro: y que esta certificacion se ponga al principio de cada Tomo. Y para que conste lo firmé en Madrid a primero de Enero de mil seiscientos y ochenta y vn años.

Gabriel de Arefti.



 EXAMEN DE
 CIRVJIA CLARISSIMO,
 para en el Real Prothomedicato
 muy Rígido de
 Castilla;

De la Anathomia:

CAPITULO I.

Manda Dios por sus Sagradas
 letra, expositivas, que al la-
 brador que dexa de sembrar
 por miedo de pájaros; se le
 niegue el natural sustento; no
 me mejo á discurrir mora-
 licando, ni amoralicar dis-
 curriendo; solo á nuestro p' oposito infierno, que
 por miedo de lenguas se há de atajar las plu-



mas

mas bien intencionadas, que deseasen facilitar
estudiosa juventud; sino oír, y callar, y obrar,
el nombre de Dios todo poderoso, de su Ben-
dita Madre, y de toda la Corte Celestial. Amén
Jesús

Para qué se examinen los Practicantes de
ruja he leido al Doctor Romano, que llama
Romarsillo, es libro excelente; pero yo no quie-
sco que fuera tan breve; y vñcs cinco tratados
que trasladan los moçcs, vnos de otros, y mu-
n antiros; y a si y instruido de los papeles de
el eruditó, y docto varon, el Licenciado Tri-
buno Ciru, año de esta Imperial, que poco ha sa-
llecio, cr va Doctrina sc bien prolixia, es docto
m y certan de experienças, instruido tam-
bién de la de graves Autores, es de los quales redi-
te bravo m hemildad, y cobarde ingénio; he de
precurar sacar al Practicante, delante de los Se-
ñores Irothomedicos, y Examinadores en el
Real Juzgado, muy enseñado instruido, y avisado
de todas las respuestas esencialissimas, a tales
cetas, y rigidas preguntas con oalli se articula
pessimatis acerá ellas, no darán título, lice-
ncia, ni carta de examen, para exercer su oficio
en estos Reinos, y Señorios de nuestro Excelle-
Monarca Don Carlos Segundo, que Dios guarde.

Administracion Anothomica , de la Cabeça.

P Regunta el señor Doctor Alcalde mayor Pro-thomedico, ó el señor Doctor Examinador Annual , ó el señor Licenciado examinador en Cirujia; y dizen:

Pregunta : que es Anothomia ? Responde el q̄ deseá ser examinado , y aprouado. Responde: es ciencia contemplativa de la admirable fabri-
ca del cuerpo humano en hombre , y mujer , sa-
biendo diuidir por ella sus miembros , simples , y
compuestos con recto apartamiento de cada
qual de por si.

Pregunta . que es Cabeça ? Responde , es vn
miembro superior , cathédra de el alma , donde
exerce la razon , guarda de el celebro , dōnde a sim-
ten las dos céntricelas que son los ojos , por las
quales cada hora nos librano de muchos ries-
gos ; es glorioſo capitel de este edificio.

Quantas partes componen la Cabeça ? Las
continen ces son cinco . cuero , gόrdula , membra-
na carnosa , pericranio , y el craneo .

Las continen ces son siete durimater , piama-
ter , sustancia mēdular , ó céfalo ; re l admirable ,
glandula que recibe el humor flegmatico , h . esto
basilar ; y los siete pares de nervios .

Que es Cuero? Vna tela que cubre , y ro le
todo el cuerpo hermosa y noble, y viviendo y
de endiendole ; està hecho de fibras rectas par
atras, obliquas para detener, y atravesadas para
expeler , tiene venas para su alimento , arterias
para conservar su calor natural ; tiene origen de
la dura materia , tiene nervios para sentir.

Que es Gordura ? Vna parte como azeite
elado, hecha de la sangre gruesa resudada de las
venas; la qual se congela en llegando á tocar en
partes de fría complexion; està sirue de humede-
cer las partes espermáticas, ó hechas de el mero
semen , y assi como con vna capa conservan su
calor.

Contradize alguno de los señores ; y dice : lo
primero no es posible que la gordura tenga por
causa material á la sangre gruesa resudada, porq
la sangre sutil, y ferrosa, es la que se puede resudar,
no la gruesa, y pingue.

Responda el examinado con muy profunda
veneracion, agrado, y humildad, suponiendo que
es aquél nuestro soberano Tribunal, y que los
Venerables Varones su Juzges, á más de lo que
son y valen por su essencia nobilissima, y por lo
que representan, de la grandeza de el Rey nues-
tro Señor (que Dios guarde) son lo hazentado
de las mayores Cathedras de el orbe ; y assi a co-
sejo que no bachillerces , si presumen saber alguno

y cosilla, porque comparado con lo que le pueden preguntar va la diferencia, que va de mi al Rey.

Responde : digo señor que aunque yo no he profesido Gramatica Latina , ni Rectorica , ni Filosofia ; digo guiado de el lumbr natural, que como prouida naturaleza ha de formar aquella parte, de cosa pingue para los fines reñidos , y sola sangre grueña , y pingue pue da hazer esto, por esto se reseda, derretida, y sutilizada, lo serofobilioso, y facil, no puede hazer esto , por esto los muy biliosos siépre son muy magros irsutos.

Duda otro señor Doctor ; y dice . Esta sangre resedada no puede hazer esta gordura : prebo lo : es Doctrina de los Príncipes , que la sangre extrauasada, ó se pone aplomada, ó se agruma, ó se convierte en materia ; segun las partes donde cayere, ó más frias, ó más calientes; luego la gordura no puede ser causada de dicha sangre extrauasada; luego tendrá otra causa material.

Responda : Venerando la sentencia de los Príncipes; y el muy nerbioso argumento ; y digo: que se entende assi : quando la sangre se extrauosa por la violencia da herida, siendo mucha la sangre no la puede dominar el calor natural de la parte, donde llega ; y assi , ó se pone liuida, ó se agruma, ó se hace materia , ó pus: en nuestro propósito no sucede assi , porque como es obra de la docta naturaleza, à cria vna parte tā essen-

cial como es la gordura, resudada aquella sangre con proporción, que siempre esté muy regulada de nuestro calor natural, mediante las arterias de el cuero y de la tela carnosa; y assi no resultan los inconvenientes de el argumento.

Que es tela carnosa? Vna parte texida de los tres generos de fibras, la qual abriga todas las partes que estando debaxo de si.

Contra argumento. Galeno en el libro quinto de las Anathomicas administraciones, la lla murecillo mébranoso; luego no es tela carnosa.

R. en la Medicina es visto, que vna cosa se llame de el nombre de aquello, de que consta en mas cantidad, y aunque esta tela es verdad que por partes es nerbiola, y por partes murecillo, como en la frente; y como en las demás partes de el cuerpo es carne, es mas razon llamarla carnosa tela, que no nerbiofa, ni musculosa; y assi aun en las partes que es nerbiofa, y muscularia, se deve llamar carnosa, por la dependencia que tiene con todo lo demás que es carnoso en mas cantidad: esta es Doctrina de el Doctissimo Henriquez, tomo primo de Lauren Complutense, en la paridad de la correspondencia de las partes, aunque exquisitas, á diuersos elementos.

Que es Pericaneo? Es vna tela gruesa, y nerbiofa, que cubre todo el casco por desuera, hasta los musculos temporales, ú de las sienes, cubriendo-

dolos, y guardandol os de los peligros externos,
por ser estos murecillos muy sensibles, guarda
tambien los huesitos que tiene debaxo de si, sirviendo
á tener pendiente la dura mater, con los hilos q
salen por las comisuras, de los quales se forma
el tal pericranio, y nace de dicha dura mater; por
ultimo guardi al casco de la humedad de la tela
carnosa, porque no se podrezca, como en las
taladrrias.

Que es Cráneo. Es vna junta de ocho huesos
fabricados para custodia de el celebro. el prime-
ro sellana, coronal, y no se forma de el todo
hasta los siete años 2. los huesos parietales, que
están como paredes á los lados de la cabeza 4.
occipital, ú de el cogote, tiene vn agujero por
donde desciende la nuca, y entra en el espinaço,
es el más recio, y fuerte, porque nos defiende
por donde no vemos. el 5. y el 6. están por de-
bajo de los parietales; llamanse petrofios, porque
son duros como piedras, en estos residen los
ancleros de los oídos; el 7. se llama basilar, por q
estí sustentan todos á todos como base funda-
mental : el ultimo se llama crioso, por q es
como vn vñerito, y estí encima de las narizes,
y debajo de el coronal, y por allí sa ece excre-
mento mucoso.

Comisuras de Cabeça;

Quantas son las comisuras de la cabeza? Seis, las tres verdaderas, y las tres falsas. La primera verdadera es la coronal, atravesando por lo alto de la cabeza; la segunda es la sagital, y está en forma de faeta; la tercera es la occipital, y está en el cogote; dízense estas tres verdaderas, por encajar un hueso en el otro, en forma de dientes de sierra.

Las no verdaderas son dos q̄ suben por los lados de la cabeza, dividiédo los huesos petroso de los parietales, y se llaman suturas comisuras, por solapar un hueso sobre otro, como escamas de pescados; la tercera de las falsas es la que hace el hueso basilar con los demás huesos.

De que sirven las comisuras? De dar salida á los ligamentos con que se ata la dura mater con el pericranio, y mas por que el daño recibido en un hueso, no pasa a otro; mas por que pueden penetrar las medicinas; mas porque se pueda dilatar el cráneo en los hidrocefalos internos; mas por que salgan los vapores de el cerebro.

Las partes contenidas de la cabeza quantas son? Siere: la dura mater, la pia mater, la sustancia medular, ó seflos; la red admirable, la glandula que

que recibē los humores flegmáticos ; el hueso basilar, y los siete pares de nervios.

Que es dura mater ? Es vna tela gruesa, y nerviosa q̄ cubre el cerebro, y estí cōrigua con el cráneo, y dā tunica á todas las partes contenidas.

Que es pia mater ? Es vna tela delgada, y nerviosa, entretexida de venas, nervios, y arterias, con las venas se alimenta el cerebro, y ella misma, con las arterias se llenan de piritus vitales, para que de ellos, y de el ayre vaporoso, se hagā espíritus animales, de nervios para sentir.

Que es sustancia medular ? Los sesos, y no son propriamente medula, si no por semejança, por que la medula es tuerano, el cerebro no es tuerano, luego no es medula ; mas por q̄ el tuerano se derrite al fugo los sesos no se derriten, el tuerano anichilado se torna á engrosdrar, los sesos no; con que el cerebro solo es medula por semejança.

En quantas partes se diuide el cerebro ? En dos en cerebro mayor, y menor ; el mayor estí en la parte delantera de la cabeza, el menor en la parte posterior, ó cegote, sirven, y adornan al cerebro, troncas, y ventrículos, el plexo de arterias, la red admirable, los cópulas o cilios, ó nalgillas defensorias, el embudo de los sesos, los procesos mamillares, y la glandula que recibe lo pituitoso.

Que es ventriculo? Es vn seno, ó capacidad hecho a medida de lo que entra en él.

Quantos son los ventriculos de el celebro? Segun Valuerde son quatro, y por ellos entra la pia mater con cantidad de venas, y arterias para alumbrar, y dar calor al celebro, y por que el dæño de uno no pase á otro, son tantos.

Hallase para este efecto tambien vn cuerpo calloso, duro, y blanco, que diuide la parte derecha del celebro, de la izquierda, y nace de la parte mas baxa del celebro.

Están tambien junto al principio de la espinal medula, aquellas partes que miradas por la parte de abajo parecen compañoncillos, y miradas por la parte de arriba parecen nalguiñas, siruen de guardia que los élos no cayguen sobre la canal, y la cieguen, la qual está corriente delde el tercero, y quarto ventrículo.

Los procesos mamílares, son dos instrumentos donde se forma el sentido del olfato, son en forma de tetillas, están en la parte alta de las narizes.

La red admirable es vn p'exo de arterias hecho de las arterias soporales, o sotolientes, que entran en el celebro a llevar spirita vital, y sangre arterial, para hacer e spiritus animales. Llamase rete mirandum. Por que si no es muy Practico Anatomico, será milagro que nos le enéde;

di-

divide esta red al celebro en dos partes.

La glandula que recibe la flema ricco, ó la pituita, es vna parte como molleja, p' esto unto al hueso basilar, y recibe la mucosidad, q'ie despues sale por las narizes.

El embudo de los senos, es vna parte d' el cerebro á no lo de embudo, por el qual se embusan dichas humedades q'ie van á la glandula.

El plexo de arterias, son muchas arterias juntas, el qual est'á en medio de el cerebro.

Los pares de nervios que salen de el cerebro, son siete.

El primero par, ba' los ojos, llamanse nervios opticos, llevan e' prius visus á las pupilas.

El segundo vá a los musculos de los ojos para su voluntario mouimiento.

El tercero ví á la frente, á las cejas, ví los musculos temporales, y á la dentadura; para los mismos fines.

El quarto vá á los musculos de la lengua, q'ie la mueuen.

El quinto vá á los oidos, por exercer su ministerio.

El sexto vá á las cauidades vital y natural, para comunicar la virtud animal.

El septimo ví á la lengua, y á la nariz, para los fines.

Los nervios opticos tienen ci' illatitud los

demás no. Son lo los ópticos, porq como va muchos espíritus á los ojos, es necesario q lo seá, en lo demás, pasa el espíritu animal, y la calidad irradiante, como el Sol por el vidrio.

Que es celebro? Es vno de los dos miembros principales, fuente de la facultad sensitiva, y motiva, y es vna substancia blanca, y mas blanda q los nerbios, y es sustancia pesada, fria, y humeda en su temperamento, se dilata, y se comprime como el pulso, y la respiracion; para la fabrica de los espíritus animales; el celebro no siente,

Orejas.

Las orejas son los dos miembros ternillos q. que están patentes á los lados de la cabeza, en forma de media luna, po que con más facilidad entre el ayre sonfónite, son ternillofas, porq esté siempre derachas para dicho uso, no son de hueso porq podamos echarnos sobre ellas, y porque no se quiebren.

Dentro pues de su agujero acaracolado ay vna membrana, y otra, vna en forma de ayúque, y la otra en forma de martillo; estas impelidas de el ayre, vere el martillo en la ayunque, y forma el sentido de el oir; si estos se relaxan, y embotan, no yere uno en otro, y se ensordece, entonces

7

tones dize el vulgo sin sabiduria , q̄ se ha muerto el gusano de el oido , yes necedad ; dexemosles hablar a su modo .

Narizes.

Las narizes son el primero ; y más acomodado organo de la respiracion ; tienen tres tenillas , dos á fuera , y vna en medio , con que se forman las dos ventanas , tienen quattro murecillos , dos que las cierran , y dos que las abren , no son de carne porq̄ se puedan sonar , y no se cierre có facilidad , y entre el ayre ; no son de hueso porq̄ no se quiebre ; por ellas entra el ayre , para respirar , y para ayudar á la fabrica de los spiritus animales , y tocando en los processos mamilares , forma el sentido de el olfato .

Ojos.

El ojo es vn excelente miembro organico instrumento de la vista ; compõense de murecillos tunicas , humores , nervios , venas , y arterias , para los signes yá referidos en otros miembros anothomizados .

Murecillos.

Los murecillos son cinco , dos de la parte baxa , y dos de la alta , y el quinto en medio , llamado admirable , por que empieza , y senece en el mesmo ojo .

Tunicas, ó Telas.

Son cinco sus tunicas , la primera es la *Adnata* , por blanca , y nacer de el pericraneo ; la segunda no tiene nombre ; y assi la tercera se llama *Cornua* , por seme ança de la lamina bruñida de cuerno ; la quarta se llama *Vba* , por la semejança al ollo de la vba ; la quinta *Retina* , por semejança á la redelgada de pescar , y mas propia a la tela araña .

Humores.

Tres humores hermosos en el ojo ; el uno se llama *Vitreo* , semejante al vidrio derretido ; el segundo *Aquoso* , semejante al agua ; el ultimo *crisalino* ; semejante al cristal . En este se forma

verdaderamente el sentido de la vista ; y esti en
el ojo clo de el nervio optico, como vna lámpa;
vaciado este no hay vista; en el lagrimal domesti-
co, hay yna landrecilla carnosa, que sirve de reci-
bir las humedades que baxan de el cerebro, y las
convierte en lagrimas.

Lengua.

La lengua es miembro compuesto , de vna
carne como espongiosa, de nervios, venas, y ar-
terias , ancha de arriba , y angosta de la punta,
para que con esta forma pue la hacer sus mou-
imientos ; esta es el principal instrumento de el
gusto , sirve á la voz ; tiene diez murecillos , los
seis siruen de encogerla , otros dos de alargarla , y
los dos ultimos siruen de apretarla con las qui-
xadas.

Campanilla.

Es la campanilla vna parte carnosa debaxo
de el paladar , y encima de la raiz de la lengua ;
esta retiene las humedades que baxan de el ce-
rebro , por que no caygan en el pecho , sirve de re-
plicar el ayre que entra á la respiracion , y en ella
yere la voz.

Agallas;

Las agallas son dos partecillas de carne esponjosa; q̄ están á los lados de la lengua , y son deposito de la saliva; la qual humedece las partes vecinas á ellas.

Encias;

Son las encias vñas partes carnosas , hechas de carne simple , y no verdadera , por que no es musculara ; siruen solo de fortificar los dientes, y hermosearlos.

Dientes;

Los dientes son vnos huesos , á quienes algunos conceden sentido, pero no le tienen, suelen ser dientes, y quixada de vna pieza , aunque todos se llaman dientes, con propiedad solo los ocho incisivos , se llaman dientes , ay quattro en la quixada superior, y quattro en la inferior.

Ay otros quattro llamados colmillos , ó caninos, porque lemejan á los dientes de el perro.

Ay otros veinte llamados molares, y muelas
los alimentos cono muelas; todos juntos son
treinta y dos huesos, en cada uno se halla por
raiz un nerbio, una vena para su alimento, y una
arteria para conservar su calor natural.

Cejas.

Las cejas son dos partes arqueadas, y cubiertas
de pelos, puestas encima de los ojos, guardan
los ojos, y perfeccionan el rostro.

Frente.

La frente es la parte mas soberana de la cara,
y està desde las cejas, hasta el nacimiento del
pelo, y desde sien a sien; tienen dos uccillos
que la lebantan, y la baxan; estos son la tela
carnosa.

Parpados.

Son los parpados quatro instrumentos, que
son guardas de los ojos, con unos pelos que tie-
nen por archeros en sus margenes; nacen de el

pericráneo, y con el cutis, y tela carnosa , se forman dichos parpados.

Boca.

La boca es vn orificio que está en la parte mas baxa de la cara ; y le dán forma doce minencias carnosas que llamamos labios, que la abren, y la cierran mediante quattro murecillos , por ella entra el alimento , y el ayre que vá al pulmón á refrigerarle; y por ella sale la voz.

Frenillo.

El frenillo es vna telilla membranosa que náce de la quixada de abaxo por la parte de dentro, y senece en medio de la lengua, y la tiene firme, por que no salga mas de lo necessario,

Quixadas.

Las quixadas son dos huescos que forman la boca, uno de la parte superior, fixo con el hueso criboso , y otro de la parte inferior, y tienen sus mouimientos á diuerias partes , y estas dos tienen

los dientes; tienen quatro murecillos de cada parte; el primero se llama temporal, por estaren las sienes; el segundo está escondido en la boca; el tercero se llama el maicador; el quarto abraza la quijada, y nace de la salida de el hueso.

A la nuez llamanlos Anthofes *Laringe*, que es la cabeza de la traquiarteria, esencialissimo instrumento de la voz, su figura es redonda por dentro y hecha por dentro, y si la reparas toda junta, parece una vna de buey.

Epiglotis.

El epiglotis es una cubierta temblosa q tiene dicha nuez, a modo de la lengua de el pisan, o otras flautas; esta tapa la boca de la traquiarteria, porque quando comemos ó bebemos, no entranada por la caña de el pulmon.

Paladar.

El paladar se compone de una sustancia dura

rá como hueso, cubierta con la tunica interior
pe el estomago, baxo de la qual no dexamos de
hallar alguna carne; su sitio es la parte alta de la
qoca, sobre la lengua, es instrumento de el gusto,
de la voz, &c. Si algú nijo naciere sin paladar,
le le hechará la leche con cucharita, no podrá
chupar: otras cosillas omito por patentes, como
barba, mexillas, &c. Y las tres tablas de el casco,
quitica, &c.

Administracion Anothomica del Pecho.

Por pecho entendemos todo lo que ay des-
de la surcula, hasta el septe transverso, vdiafrag-
ma q e le diuide de la cantidad natural, compo-
nese de veynie partes; continenten diez, y otras
tantas contenidas.

Las continentes son: cuero, gordura, mem-
brana carnosa, musculos intercostales, costillas,
espondiles, claviculas, hueso exterior, hom-
platos, y la pleura.

Musculos intercostales.

Los mucsculos *intercostales*; son los que están entre las costillas; y estas costillas son veynte & quattro, las catorce, a siete por vanda, se llaman *verdaderas*, por que se juntan con el hueso externon; las otras diez, cinco por vanda, se dizen falsas, por que no se vnen con el hueso externon, si no es mediante vna ternilla.

Espondiles.

Los espondiles, ó nudos de *espinaçō*, son veynte y quattro, desde la nuca á la rauadilla, siruen de dexar mouer al hombre, y son guarda de la espinal medula; por los quales vá embaynada como vn estoque, hechádo uerbios á los lados.

Homoplatos.

Los *Homoplatos*, son dos huesos situados en lo alto de las espaldas, baxo de los hombr̄os son muy duros para resistir los daños que al pecho podian venir, no viendolos.

Claviculas.

Las *Claviculas*, son dos huesos situados en lo alto de el pecho por baxo de la garganta ; estas con ollaves cierran el pecho con las espaldas ; por esto se dizen *Claviculas*, llavecillas.

Hueso externon.

Hueso Externon, es vna junta de huesos en la parte delantera de el pecho, donde se remata las costillas verdaderas ; tiene debaxo de si el coraçon , como custodia suya ; los huesos que componen el externon son tres, segun Valuerde y Andreas, Laurencio.

Pleura.

La *Pleura* , es vna tela delgada, y nérbia que viste por debaxo las costillas en lo interno , y recede de los ligamentos que cubren , y ligan los espaldiles que corresponden á la cavidad vital , y dà túnica á todas sus partes contenidas ; el mediastino nace de ella , presno son los mediastinos mas que la pleura se duplicada en medio de

Partes contenidas.

52

Son las otras diez contenidas. El pericárdio, coraçón, pulmon, traquiarteria, ó caña del libiano, esofago, la arteria magna, la vena caua, la vena *asigen*, ó sin compañera, los mediafistinos, y el diafragma.

Pericardio.

Es el pericardio vna tela a modo de bolsa q̄ encierra el coraçón, y sirve de templarle con el agua que en si encierra.

Coraçón.

Es el Rey de el cuerpo el coraçón, fuente de calor, y de el espíritu vital, origen de las arterias, compuesto de vna carne muy dura, y gruesa, porque con el continuo mouimiento, no se alterara ni corrompiera; en él entrá dos vasos, y salen otros dos; los dos q̄ entran son la vena caua, y la vena arterial; los dos q̄ sale son la arteria magna, y la arteria venal; la vená caua se dice así, por q̄ trae por tomar toda la sangre

Jaborada en el higado, vrepartirla con otras ve-
nas que no responden al cuerpo; dize se vena ar-
terial, por no tener mas de vna tunica, y lleva
ayre con espiritu al corazon; tan sutil es lo que
lleva, que nos haze escribirlo assi. La arteria
magna, recoge en si toda la sangre arterial, y es-
piritus vitales que salen de el ventriculo siniestro
de el corazon, y de esta arteria nacen todas las
arterias de el cuerpo con que se resarce el daño
de el calor que cada instante perdemos, llevando
espiritus por todo el cuerpo; llamase arteria ve-
nial el ultimo vaso que sale, y lleva sangre sutil
para aliviar el pulmon, en agradecimiento
de el continuo beneficio que el corazon recibe
de el pulmon, este es corazon agradecido, poco
ay oy en dia, de tan buen corazon.

Pulmon.

El pulmón es un miembro raro, y espógi-
so, con unos cañuelos dentro de su misma car-
ne, que sirven de conductos al ayre que respira-
mos; dilatase, y con prime se con facilidad el
pulmón se llena, y sutil que es, dilatandose
atrae ayre frío para el corazón, comprimié-
dose, anaja vera el refresco ayre por muy cali-
ente, y trae cuo frío; cubrese con sutil tunica,

nacida de la pleura, y por ella tiene algun sentido, que no lo tuviera, como las plantas no le tienen; mueuese al mouerse el pecho, que no por si solo.

Diafragma.

El *Diafragma*, ó *septo transuerso*; es un músculo ancho, y redondo que divide la cavidad vital de la natural, y ayuda á la respiración; atáse con los espondiles de los lomos, es rebioso en su metad; y por esto toma de allí su origen.

Trachiarteria.

La trachiarteria caña de el pulmon, es un instrumento compuesto de vna svernilla en forma de medias lunas, y de parte carnosa, con que siempre está patente, por que es perpetua la entrada de el ayre al pecho, y si fiera de carne sola, tal vez se comprimiera, y se aogara el hombre.

Efo-

Esófago.

11

El esófago que en los brutos llamámos hérero, es vn instrumento carnoso á modo de tripa por donde entra el alimento en el estómago.

Los mediastinos.

Los mediastinos son los remates de la pleura feduplicada, que naciendo de la parte posterior, se encuenran en el hueso sternon, diuidiendo la parte derecha de el pecho, de la hizq uierda, formando ambos vn nicho en que se situa el Rey corazon, como en solio, y cordial tabernaculo.

Nuca.

La *Nuca*, ó espinal medula, Es vn miembro semejante al cerebro en la sustancia, si bien es más duro; es en fin, fessos hilados, que como la estopa es blanda, y si la hilan está dura; assi sucede en nuestro propósito. Componese de dos tunicas; una de la dura mater; y otra de la pia mayor; es de temperamento frio, y seco. Respetuosa

mente hablando. Nace de la parte más baxa de el celebro, y remata en los vltimos huesos de la rabadilla; esparce á todo el cuerpo por entre los espaldiles treinta pares de nerbios, para el universal sentido, y mouimiento de el cuerpo.

Administracion Anathomica del Vientre.

Tiene el vientre cinco partes continentes, q son cuero, gordura, membrana carnosa, abdomen, y peritoneo.

Abdomen.

El abdomen es vna parte de el vientre compuesta de ocho musculos, dos obliquos, ó combados, que baxan, y nacen , de la quarta, quinta, y sexta costilla verdaderas; otros dos oblicuos que si bien, y nacen de el empeine, y senecen en la pletilla, ó cartilago mucronata , otros dos q parten vna cruz, y otros dos atravesados que nacen de la parte anterior, á modo de prima ; todos siruen á la respiracion, y expeler las heces de los alimentos.

Peritoneo.

El peritoneo es vna tela delgada, y nerbiofa, q' e viste todas las partes de la cauidad natural, y d' especial tinica á cada qual de ellas, nace de los ligamentos, que cubren, y ligan los expordiles de los loños, y de el hueso sacro. Las otras tres continentes, yá están dichas arriba.

Partes contenidas.

Las partes contenidas de el vientre, son diez y ocho. El redaño, entre síxto, ó omento, estomago, tripis, ó intestinos, higado, bazo, riñones, bexiga de la vel, bexiga de la orina, pancreas, hipereras, vasos seminales, emuntorios, arteria magna, vena cava, vena porta, los testiculos, y en las mugeres la madre.

Redaño.

El redaño es vna tela gruesa, y nerbiofa, có mucha gordura, tiene forma de vn agujillo, nace de el ondon de el estomago, y sirue de darca-
lor

lor proporcionado al estomago , para la digesti-
on de los alimentos.

Entresíxo.

El entresíxo es vna tela gruesa , llamada mesenterio, entretexida de nerbios, venas, y arterias, y llena de gordura, y de vnas molleuelas, ó landrecillas , y sirue de fortalecer las venas meseraicas (que se llaman de su nombre , como sus hijas) por que no se rompan en los violentos mouimientos ; tiene tambien abraçados los intestinos, y ligados vnos con otros; nace de el peritoneo cerca de el epípinaço.

Tripas.

Las tripas, ó intestinos ; son vnos miembros espermaticos , que nacen de el fondo de el estomago , y senecen en el sieslo opodize; tienen dos tunicas , vna propia interna , y otra dada de el peritoneo , y externa . Tiene fibras obliquas , para detener la tunica interna , y propia , y la de el peritoneo , y transversas para expeler , no tienen rectas para arraer , porque los excrementos ellos descienden por su peso.

Ay tres intestinos delgados, y tres gruesos,
aunque todo es de vna pieça, se llama con diuersos
nombres; como vna calle larga, que siendo
vna, tiene diuersos nombres, en diferentes pa-
rajes; como la de la Preciosísima Sangre de
Cristo, siendo vna via; mas baxo la llamamos,
de el Carmen; más baxo, Puerta de doze Can-
tos; mas baxo, de el Artificio de Juanelo, hasta
Alcantara.

Los tres delgados, dizen muchos que están de
el ombligo arriba, y llaman al primero duode-
no, porque se ha experimentado tener idos de
dos de largo, quando yá el cuerpo ha sabido de
crecer, no se que en los enanos sea tan largo; no
disputo, poco nos importa; el segundo se llama
iciuno, por que se halla siempre bacio; el tercero
se llama *yleon*, porque aseguran muchos, que en
el solo se padece el dolor de hijada; su dificultad
tiene:

de los tres gruesos. El primero se llama ciego,
por q̄ no tiene mas de vna boca al parecer; esto
se dice por q̄ haze grande envenada, q̄ claro es q̄
ha de tener por dō le recibir el excremēto, y por
dó de expelerlo; el segudo se llama colo, por q̄ allí
se haze la colica passio, dá vna buelta como cos
la de leon, y ciñe los hijares, por donde no tiene
firme fundamēto, el q̄ sea fixo sitio de los hues-
gos de ombligo abaxo, y de los graciles de om-
bligo

bligo arriba ; no lo dispute contra la experien-
cia. El sexto, y vltimo se llama el intestino recto,
a quien cierra el musculo esphinter en el ano.

Higado.

Es el higado vn miembro principal, en quien
reside la facultad natural, vegetativa ; en el se en-
gendra la masa sanguinaria, de el chylo que chu-
pó por la vena porta ; hazese en las venas más
intimamente aplicado el agente al pañlo, no en
las grádes ni en superinchema, ó carne. Es prin-
cipio de todas las venas del cuerpo.

Baço.

El baço es vn miembro largo, y espongioso,
que chupa , y limpia el higado de la parte más
gruesa, y melancolica de la sangre , el qual inuiat
segun Fragoso, por cierta vena alguna porcion á
la boca de el estomago para que con su hzedia
muela el apetito. Henriquez niega todo esto,
dizando, que la parte mas gruesa de el chylo an-
tes que entre en el higado, es chupada de el baço;
y de ella forma este humor sin acciō de el higado.

Ombligo.

El ombligo es vna parte de el viestre por dōde

toinan alimento las criaturas antes de nacer, tiene quatro vasos; el vno se llama vena *Vmbonizal*, tiene otras dos arterias llamadas *umbilicales*, el quarto, y ultimo vaso se llama *Vracos*, que sirue de atraer la orina que se halla entre las dos tunicas llamadas, *amneos*, y *alantoydes*.

Tetas:

Son las tetas, ó vbres, dos partes à modo de medias bolas que están en la parte delanera de el pecho, y están sobre el murecillo que mueve el braço, y tienen en una eminencia llamada *Pezon*; son de sustancia rara, y espongiosa, convierten la sangre en leche.

Estomago:

El estomago es vn miembro que sirve de olla, donde se cuecen los ali mentos, hasta convertirlos en *Chylo*; está de baxo de el diafragma, y tiene cerca de el ombligo; tiene como las tripas una tunica interna, y propia, y otra prestada, y externa de el peritoneo.

Riñones.

Los riñones son dos miembros assidos al espinazo , cada uno á su lado , el derecho más arriba que el izquierdo . Son de carne dura , y redia ; entra en cada uno una vena , y una arteria , llamados vasos , *Emulgentes* ; ó chupadores de el suero de la sangre , que es la orina . Y baxa por otros dos vasos llamados ureteras á la vegiga urinaria .

Vegiga de orina.

Es la vegiga de la orina vn miembro compuesto de dos tunicas , y de sustancia membranosa , y su cuello tiene mucho de carnosof , tiene un murecillo que es la metad de el *Ephinter* , para abrir la vegiga con nuestra voluntad , y de no dexar gota de orina en el caño , apresurando su salida , por lo qual se ve q algunos moços arrojan la orina á seis passos .

Vegiga de la hiel.

La vegiga de la hiel es vn miembro experimental semejante á una pera , recibe el excremento sutil que resulta en el higado de la segundia coccion , que es aquella colerilla tan mordaz ,

la qual arroja por conduto aproposito al intestino *Yeyuno*, y le irrita para que desciendan las beras; en algunos es tan pequena, ó recoge tan poca hiel, que por alta de ella no se irritan los intestinos, y se estan ocho dias sin hazer camara, y donde ay mucha abundancia, estan siempre carriientos. El intestino ay uno está casi siempre con muchas flemas, que tambien conduce á deslizar el excremento.

Venaporta.

Es la venaporta, puerta por donde entra el chylo en el higado, á conuertirle en sangre.

Pancreas.

Son vnos cuerpos formados de lana: ecillas las pancreas, que significa. Todos de carne. Se situan en el entresixo, y son como descanso, y fortaleza de las venas, y arterias meseraicas, por que no se rompa su tenueza, con los mouimientos fuertes.

Vasos seminales.

Los vasos seminales son de dos géneros, dos venas, y dos arterias, y antes de entrar en los testiculos, entra la vena en la arteria, y la arteria en la vena, como tixeretas de parra; y estos

se dizen preparantes el semen.

Testiculos.

Son dos miembros principes para la generacion blancos, y raros en forma de huevos de pionta, son espumiosos, en ellos se perfecciona el semen, como en las tetas la leche, tiene cinco tunicas, tres propias, y dos comunes; la primera se llama *Eritboydes*, ó colorada; por estar llena de venas; la segunda se llama *Dartos*, porque se desuelta facilmente, y no es otra cosa si no es el peritoneo; la tercera se llama *Epydidiema*, que es sobre los didimos mellizos; llamanse didimos los testiculos, porque son dos; en el hijo del Impressor de Paris, se hallaron tres.

Madre.

La madre, ó vtero estí entre el intestino recto, y la vegiga de la orina, tiene solo un seno donde se pueden concebir de diez y una hasta siete criaturas, es expermatico.

Miembro viril.

El miembro viril es compuesto de dos cuerpos, fistulosos, raros, y espumiosos, que forman la via de la orina, y de el semen, este se entumece con sangre, espiritu, y calor, y faltando le di-

minuye; remata con la *Glande*, ó *Ara*; que es carnosa, con vna cubierta llamada, *Prepucio*, la qual remata por baxo en lo que llamamos frenillo.

Emuntorios.

Los emuntorios son vnas partes laxas, y gládulas, que son depositos de los excrementos de los miembros principes, y principales, las ingles lo son de higado, y baço, baxo los braços de el coraçō, detras de las orejas de el celebro, &c. Palmas, y plantas, son tambien quasi emuntorios.

Carne.

La carne es vn miembro simple, no es perimatico, engendrado de la parte mas gruesa de la sangre; es caliente, y humeda, hizo la naturaleza para llenar los vacios, y cauidades, y para dar fortaleza al cuerpo; es en tres maneras, vna se llama carne verdadera, como es la de los musculos, ó lagartos, esta afirma los nervios, venas, arterias, y tendones: la segunda es glandulosa, y se halla en los emuntorios, y par es gládulas; la tercera se llama carne simplissima, como la de las encias, y esta es la mas dura.

Vña.

Esla vña si bien se nota vna resultancia , de huesos,ligamentos,tendones,ó cuerdas,carne,y pellejo,que tapan,hermosean,y fortifican los dedos de manos, y pies por la parte que tienen el cuius oradado, q son veinte : y de passo advierto, que el pellejo está oradado tâbien , en la boca,oydos, ojos,y orificios de los dos extremos.

Ternilla.

Es vna parte espermatica, blanca, ni dura cõ el hueso , ni blanda como la carne , tiene temperamento frio,y seco,es el suple faltas de hueso en la parte que estuviere situada, y llena algunos vacios.

Hueso.

Es vn miembro espermatico blanco mas q todos. y duro, de complexion, fria, y seca, hecho para sustentar las partes de el cuerpo ; digo para sufrirlas, pues son como columnas, y maderas de edificio.

Vena.

La vena es vn yaso largo, y hueco de vna m-

nica sola , fabricada de todos tres generos de fibras, sirve hallear sangre á las partes de el cuerpo po que le toca desde el higado ; la mayor cantidad de sangre de vn cuerpo , son veinte y cinco libras, otros dizen treinta. *Arteria.*

La arteria es vn caño redondo , compuesto de dos tunicas, tiene origen de el corazón, y lleva sangre arterial, y spiritus vitales á la parte de el cuerpo que le toca.

Musculo.

Es vn instrumento el musculo , murecillo , ó lagarto , con que nos movemos voluntariamente , compuesto de venas, arterias, nervios, ligamentos, y carne; de carne para su grandeza proporcionada, de venas para su alimento, de arterias para su calor , de nervios para su sentido , y de ligamentos para su firmeza; es la carne mejor de todo el viviente ; segun Valverde son todos los murecillos, quatrocientos y nueve.

Tendon.

El tendon , ó cuerda , es el remate de el murecillo , sirve para sus movimientos ; murecillos ay sin tendon como los de la palma de la mano ,

los de la lengua, y los intercostales, en las qua'es
partes por ser estrechas no tienen tendon, con q
la mesma carne muscular basta á los mou-
imientos.

Ligamento.

El ligamento es vna parte nerviosa que na-
ce de el hueso, y fenece en él, tiene los huesos
atados porque no se disloquen.

Nervio.

Es el neruo vn cuerpo largo, y redondo, sin
caudades manifiestas, blanco, de temperamen-
to frio, y seco, cubierto de dos tunicas que le dā
la dura, y pia mater, por el delcien de la facultad
motiuu, y sensituu desde el celebro de donde
nacen, mediante la espinal medula; los treinta
pares de el mismo celebro inmediato; los siete
pares primero mencionados; los neruios que
nace de el celebro, son de mucho sentido, y casi
tanto los que nacen de la espinal medula, los te-
ndones sienten menos, los ligamentos dan mu-
chos por insensibles, no dizan esto los que tie-
nen gora; dificulto/a es la resolucion, bueno es q
casi no sientan porque se pueda andar mucho sin
dolor.

Espinaço.

El espinaço que llaman los Latinos, *Dorsos*, es vna congregacion de veinte y quatro huesos, llamados de los Griegos. *Espondiles*. Y de los Latinos. *Vertebras*. Los Manchegos los llamamos, los nudos de la sarta de el espinaço, otros latinos la llaman *Espina*; por estos passa la spinal medula, ó los fessos hilados por vna cuerda, el espinaço es vna calle con cinco nombres atrechos, la primera, es el cuello, seguda espaldas, tercera lomos, quarta hueso sacro, y ultima la rabadilla, llamasé espinaço, porque cada hueso tiene vna salida como vna espina; es fabrica de tantas partes para poder mejor mouerse el viuiente a diuersas partes.

Todos los huesos segun la más comun sentencia, son en el cuerpo humano, docientos y veinte y cuatro; Galeno no pudo hallar numero determinado; los fessamino no se ajustan, algun Autor dize auer veinte y cuatro en los pies, y otros tatos en las manos, otros dá quinze, otros diez, sean los que fueren, ellos son semejantes á los granos de alegría, alguno se halla como grano de arroz, fortalecen manos, y pies no se doblan con tanta facilidad, son durissimos, en compendio diré los nombres, y numero de los hues-

Huesos; la cabeza tiene ocho allí, se llaman cascos, los oydos seis, la quijada mas alta doce, la de abaxo dos, el hueso Royde, onze; el espinazo veinte y quatro, el hueso sacro cinco, ó seis; la rabadilla quattro, las costillas son veynete y quattro, y quedan arriba explicadas, el hueso exteron non tiene tres, otros le dan siēe, dos las espaldas, dos las clauiculas, ó assillas, seis los braços, ocho cada muñeca, quattro cada palma, tres cada dedo, dos las ancas, otros dan seis, dos los mujos, quattro las piernas, uno cada rodilla, un zancajo en cada pie, es muy duro, un tobillo, una nubicular, quattro que forman la garganta de el pie, cinco que forman el empeyne, y planta, tres cada dedo, y el pu'gar dos solos, pues tiene sola una juntura. Llamanse las veynete y quattro costillas, por que están en forma de custodia de tu Rey, que es el coraçon, vrematá en ternilla por que se puedan dilatar mejor, para la respiraciō ajustada pues, la quenta de todos los huesos que forman la admirable architeutura de el cuerpo humano, son todos, docientos y cincuenta.

Los huesos largos, ó tienen tuetano, ó medula por donde alimentarse, ó son algo esponjosos para chupar como puedan por justa posision; a y otros pequeños y petrosos, y estos se alimentan con justa posision, y no tienen tuc-
tános

zano: digalo el zincajo, el petroso, y otros; todo lo socorre la naturaleza maestra, muy docta
libre al v prouida, por q es preda de los Doctos, la
liberalidad, y franqueza, como de los ex celos, y
valerosos Soldados, señal de la fina hermandad q
tienéis Acmis v las Letras raíces de la nob'ezza.

Aunque todos los huesos son de una subs-
tancia, los Authores los bautizan con diuersos
nombres, segun el lugar que ocupan; en la cabeza,
les llaman, *Casco*. En el espinaço, *Vertebras*. En
las espaldas, *Omoplatos*. En el espinaço, *Costillas*.
En los muslos, *Femur*. En las piernas *Tibia*, ó es-
pinilla; ó la mayor canilla, la menor se llama,
Sura. En los braços, *Ulna*, y *radio*, en la rodilla,
choquezuela, ó *patela*; y otros assi, que fuera larga
narracion bautizarlos todos. Es cierto, que este
Compendio Anathomico, mas largo que el de
Romanillo, sino fuere tan pulido, es el que basta
que tengan muy en entendimiento, y memoria
para ser examinados.

De la Alxebra.

Alxebra en la boca de los Antiguos, signifi-
ca acomodada, gustosa, y sana composicion de
los huesos de el cuerpo humano, luego el que
reduxere á su antiguo estado, los huesos que-
brados, de el todo, ó parcialmente; ó fuera de
su

suficio , y dislocado ó luxados, con justa razon se llamará *Alxebrista* , ó , como dice el Vulgo, *Adouador de huesos*. Lo primero . que deue atender el Alxebrista , es ver si la fractura , o quiebra de el cuerpo es simple sin compaňia de otro mal como *ollago*, *timor*, &c. ó es simple , y sola , sin esto, ni fuxo de sangre, ni dislocacion , por cuen tal caso siguiendo a Galeno en su *Methodo*, y al Doctissimo Valles , detiemos socorrer primerol mas urgente no olvidando, y despreciando lo menos urgente , porque no haziendo remedio á lo menos urgente, tomara más cuerpo, y vigor, y nos hallaremos en caso irremediable.

Luego se atienda , la forma de la fractura si es á lo largo, ó á lo transverso, como podadura, ó es redonda; estas diferencias se perciben con el tacto, y la vista, pues se ve, y se toca el hueso desigual, y con a pereza , no guardando su recta figura, y porque no exerce sus movimientos, como antes hazia; los dolores son grandes, y mayores, si se quebró de el todo, y las hastillas punzan las carnes, y partes nerviosas, y se inflaman.

En estos casos se prognostique con cordura, y conocimiento, porque si la fractura es simple, tiene mas facilidad de curar, y mas en gente moçga que haze presto , y fuerte poro *Sarcoydes*, lo qual no sucede tan presto en gente vieja, porque cemo

mo para esta obra se necesita de mucha sangre; y el **spiritu**, pingue, y bueno, y la edad mayor no tenga esto, por eso es más difícil la curacion.

Si es compuesta con llaga, es peor, pues las maderas, y curacion, y alteracion lo está prohibiendo; y si la fractura se complica con dislocacion en las coyunuras, es mucho peor de reposar, y ajustar, por la tropa de accidentes que acaecen, que impiden el tirar los ministros el miembro para reponerle, y si el hueso se quebró en re londo, es dificultosa la union, sino es diestrissimo el que entabille, y unte vn extremo con otro con mucha destreza; y si es la fractura con inflamacion, ó absceso que prohiben la ligadura, es caso de grande laftima, por no podernos ingeniar.

Para prometer presto, ó tarde salud, es menester cautelosa prudencia, porque si la edad es florida, la humoracion buena, &c. Se puede dar dia señalado para la salud, pero si esto es al rebés, es menester aguardar mas, y tener más paciencia; pero segun los Authores, abstra yendo de esta, circunstancias, la cabeza si tiene subintración, y es menester legrar, &c. La más se haze declaracion cierta hasta passados cien dias: las fracturas de las costillas ordinariamente suelen dar pasado el catorceno, y la mexilla tambien, la nariz
des-

despues de el noueno se declará, vlna, y radio, y
carpo despues de el veinte y nueve, el femur
despues de el cincuenta y uno, la tibia, y sura al
quarenta, pero siempre se declare ante la justi-
cia con mucho tiento, y que no esté el enfermo
cacochimo, que suelen de vn arauio morirle, y
el Cirujano que declaró sanidad, se suele euitar
á sagrado, y atosigarle la parte damnicada; en
el punto de declaraciones deue el Cirujano solo
ir á la verdad, y no aorrarse con su padre, porq
lo contrario suele hazerle llorar.

A cerca de la curacion, repare bien si la
fractura es por incision cortante, ó conunden-
te, porque lo cortante offendre menos; por hazer
menos pedaços, y lo corrunde suele moler el
hueso, que Dios lo remedie.

Dieta alimentaria, carne o costrado, galli-
na, capon, chorcha, algun pichon, &c. En mode-
rada cantidad hasta el seteno: guisado, vndia,
puchero, otro sigeote, y otro assido, ir alternan-
do, postre vn dulce. si av accidentes de fiebre, ó
muchos dolores, no le dé vino, sino es que sea
anciano, y en talcas o sea mojado vn vizcocho,
y en vino aguado. con e' sueño, y vigilia, con la
moderacion que se pueda, segun su costumbre,
euitar malas nueuas, riñas, y todo aquello que
puede quitar el sueño, y no dar mucho gusto.

Im-

Impuesta ésta dieta desde el primero dia. Se sangrará por precaucion, atendiendo á los permitemtes, y prohibientes escopos, con cien ojos, permitelo buena edad, pidélo mucho dolor, prohibelo sincope del mayo, deliquio, devilidad de estomago, purgaciones galicas en el augusto, y estado, luna llena en punto, y otras mil cosas que deue atender el Cirujano, porque de atropellar sin distincion, puede él perder su credito, y alma, y el enfermo la cura: segui este exemplo puedes discurrir como agudo, que escrivirlo todo, fuera hazerte vn Tomo mayor que el de Calvo.

Estando apaciguada la inflamacion poca, ó mucha, se ayudará la naturaleza con las segundas qualidades de los alimentos, como son almidones, manos, y de macho muy recocidas, añadiendo arroz que no esté rancio, al puchero, algunas pa retelas, conserva de membrillo, nispero, ó alguna pera assada no dexa de conducir, y dar appetito.

En medio de todo esto me he hallado bien, en purgar con tres onzas de sanguino persico, y media onza de diacatalicon, á los glotones, y mal humorados, porque purificando se la sangre es materia mas apta para formar el poro sanguinoydes.

Auleg

Auiendo calentura de otra idea , y enfermedades que se pueden ocurrir clame el Cirjano por consejo de Medico Doctor, y se hallará con prouecho , y honor, no se haga dueño de todo , cu^e podrá ser que le pese.

El curaplit la primera intencion , que es el poner el miembro dislocado en su lugar, mejor lo aprenderá el Tyron viédo cbrarlo á su Maestro, que no de mi leccion; pero aquello con esto será mejor ; y assi conocido por la Anatomia el hueso quebrado , y dislocado, sabido su nombre, postura, uso, &c. Creo que conseguirá mejor el fin de la salut , que no ciegas mugercillas , y hombres rusticos , que sin ciencia, ni conciencia lo hazen.

Preuenganse lo primero los apositos con mucha diligencia, y curiosidad , como son, vendas acomodadas , cataplasmas de claras, harina de habas a medio cerner , polvos de arrayan , y rosas, aceites de lo mismo, preuiniendo el deséfivo de la fluxion, por la parte alta con la *Posada* y si conviniere que sea mas eficaz de boloar meno, &c.

Tenga vn Practicante cuerdo de valor, y conocimiento al enfermo , y otro tenga el miembro dislocado y suponiendo que tendrán suelas, ó tablillas bastantes , rodeadas con estopas blandas,

das, y mojadas en la posca de tres partes de agua, y vna de vinagre, y si es blanco mejor, porque penetra más: tendrá otro Practicante su galapago de quatro cabos muy a punto, aora tire el Doctor Alxehrista con sus dos manos de santo, con mucha caridad, reponga, iguale, modere, alxebre, &c. pierna, braço, &c. Ponga sus apoyos, tablillas, ó suelas, cerca, y muy a punto; y conociendo que el miembro está en su deuida locacion, consemejança á su compañero, y que el dolor no molesta la metad que antes, se fomentará el miembro con azeyte de arrayan, y rosas mas que tibios, y se irán encima, aplicando sus cataplasmas, y se ligarán con la venda de dos cabos, que llaman encarnatiua, con moderacion; encima se ponen las tablillas, ó cartones, ó suelas preuenidas, se afiançan con el galapago, y sobre todo vna sobrevenda que todo lo afiance; se le dexará braço, ó pierna en pecho, ó caxeta de goznes, segun esté en uso, ó como mejor se pueda por entonces, si está en poblado, ó despoblado; y se pondrá los de ensivos largos, ó estrechos, dexado baxo la pierna algodones, lana cardada, bortas, &c. y a falta pañitos blandos, ó hilas, ó ingeniarse á lo que por entonces se ha -
Hare.

Tendrá el sosiego possible el enfermo, y
guarg

y guardará la diez-a propuesta , y si neccesita se le administrarán supositorios , ó clvsteres sin violentarlo; mirar lo que más convenga: y passado este eno , se hará la curacion topica de la n-esma forma , si antes no ha ayudo accidentes , que obliguen á desligar la cura.

Si el enfermo fuere devil , y más de beca de estomago, higado, y coraçon, y está algo atrofiado, y exenuido, y es mal comedor, bien se puede prognosticar que el poro se hara tarde , y devil; en tal caso regalarlo mucho, con perdiz, fuisan, polla de leche , vizcochos de hiema , vino generoso muy corregido , que con esto se engendra mejor sangre; y luego llamarla con blandas friegas de la parte , fomestandola anres con hidrelio de agua i de malvas , y azeyre de almendras dulzes, y en estando enjuo, llamar con paño de lino limpio calido con friega , blanda la sangre, para que mejor nutra , y corrobore el poro.

Conocida yá la felicidad de la naturaleça ; en auer amproficamente criado vn sustituto de el hueslo , porque el hueslo no se puede reengendrar , segun Hypocrates , y la experiençia mila terilla ni el nervio, &c. se pueden reengendrar , y este es el poro Sarcoylos ó carnoso; se procurará consolidar este poro , mas con el Arte , y haciéndolo mas duro, poniéndole encima esta vizma .

Recipe: Sangrē de drago , carne momia , incienso, almaciga , de cada qual vna dragma , echese en tres onças de tre menuina , y den quattro horas , sobre estópas bladas en poscadas , se eche , y se ponga la vizma .

Esta vizma estará puesta hasta que ella misma se despegue , y se puede repetir quattro veces , y yo añado en las dos ultimas vizmas , dragma y media de la escoria que dexa el coral quando se prepara para hacer el jarabe de coral , y un escrupulo de tierra sellada ; he lo experimentado dos veces con grande gozo : las fracturas compuestas , se curan al compás de la mayor virginicia de el Camino ; esto solo con el Maestro se aprende mejor .

Suele quejar el miembro fracturado de tan mala forma , que suela el paciente desconsolarse mucho , por la mala forma que le queda en brazo , ó pierna , y si es posible , se deue consolar , y más si es la culpa de el Alxebrista , en no hacer la reposicion como es razon , y charidad , ó porque el enfermo era muchacho inquieto , ó si grande malsurido , y menecava la cara , ó otros mil accidentes que pueden acaecer ; en tal caso , ninda Frigoso , y para mi muy claro , suave distinto y Doctor , que se le informe al enfermo de una nueva cucha para quedar mas galan , y si consiente en ella

ella, es cierto que requiere Alxebrista, y Cirujano, muy expertos; lo primero es ablandar el poro, hecho, y deformado con este fomento muy repetido.

Re:ipe. Malvas, y raíces de malvaviscos, linaça, alholvas, higos, píñas, tripas, y manos de carnero, hágase cocimiento en agua muy dulce, y sumil, y si colada por morero, dos veces mejor.

Con las hierbas de este cocimiento despues de escurrido, machacadas, y incorporadas con máeca de puerco sin sal, se hará un famoso emplasto, y despues de fomentar encima de el poro, mañana, y tarde con el cocimiento caliente, se pondrá encima parte de este emplasto, y se repetirá los días q̄ pareciere que bastan para ablantar el dicho poro *Sarcoides*; luego quebrar el poro como la raza en biga, y luego estudiando en hizas muy adequadis, y fixa reposición, se tornará a curar como antes, si bien con más facilidad, porque no acarrea los accidentes que antos huyc.

Que si con la fractura se compica gran flujo de sangre, se socorra pronto el flujo, es muy racional en que no ay duda; pero que com apliquen José la fractura con dislocación, le olyide, de el todo la dislocacion por socorrer la fractura, no carece de escrupulo, pero seré mi ignorancia; y assi yo he de estudiar modo con que

extensión se puede hazer sin grande dolor, y a un
tiempo se socorra ambas cosas, porque convie-
ne: davelo en la segunda parte por fragmento,
pues para este ingenio es menester revestirse de
lujelo.

En los alxebreros de las costillas es menester
mucho hombre, y plegue a Dios quedemos bien,
y mas si ella vna vez haze subintracion, y em-
puja la pleura, y dilacera los musculos intercosta-
les. Este es caso en que deuemos implorar todo
el auxilio de Dios. Los que mas se ingenian á su
alxebra, es llamandola con ventosa repetida de
grande llama, ó con las palmas vntadas con tre-
mentina recosta, y aplicando las recetadas cata-
plasmas.

De las Dislocaciones.

Dislocacion es no estar el hueslo en el lagar
fixo que naturaleza le puso, sino desunido de su
compañero, con el qual ó tiene mouimiento, ó
está con él fixo, y no se mueve si el compañero
no le mueve. La primera nombró Hypocrates en
lengua Ionica. *Diatrohosin*; con que sabemos cier-
to que el nombre ionico, Diatrophosin, significa
estar vn hueslo junto con otro, pero que se pue-
da mover sin que el otro se mueva, como el que
está sentado en vn banco, está jugando la pierna
en

en hueso y el hueso del musculo con quien tiene union est^a muy fixo, y sin mouerte. Esta union en la cadera encaxa, en cauidad onda la cabeza de el hueso largo, y la llaman el Griego, *Enharabosin*. En otros entra vna cabecita de el hueso pequeta, y la cauidad á su medida, como movemos en el hueso del ombro; llanala el Griego, *Arthodiam*. En la rodilla, codo, y pie solo ay simple union, y llaman a *Ginglimos*.

La segund^a especie de union de vnos huesos con otros, es como vn o tan fixo con otro, si no continuo, que no se pue de mouer uno si no se mueve el otro; como vemos en los dientes que si la quixada no haze movimiento, no la hacen los dientes insertos en ella: á este modo de unta llaman los Griegos *Sinastrhoosin*. La quixada superior y los casclos se vnen por surura como costura de vestido. Los huesos que se juntan á la mandibula superior, se vnen por linea armonica; la otra composis de los Griegos, es union fixa como están los dientes en la mandibula.

Aora es menester que conozcamos por señales ciertas, y mathematicas, la dislocacion de cada union de las referidas.

Siempre que vn miembro no puede executar sus acciones naturales en todo genero de movimiento, no guarda su figura, y tiene grande dolor,

tor, está dislocado. Las especies de movimiento, según Aristoteles, son ocho; adelante; atrás; a diestro, a siniestro; arriba; abajo; al rededor; y el Octavo es como compuesto de los siete, y se llama *Tremulo*, temblor.

Sucede la dislocación por causa externa, como caida, violencia en sucedimiento suusto, y algun golpe. Interna causa es cuando se relaxan los ligamentos por humedades galicas, ó comunes, ó por inflamacion arterica, &c.

Antes, pues, de llegar á reducir ~~que~~ que el hueso á su deuido sitio, necesita de preuenir cõ prognostico cierto la facilidad, dificultad, ó imposibilidad de conseguir el fin deseado; porque si el sujeto es decrepito, y extenuado, es casi imposible la cura; si ay inflamacion tumorosa, es arrojo grande intentarlo, porque puede el dolor ser tan intenso, que aniquele los spiritus, y se quede muerto el enfermo. Dislocacion con fracturas arriba queda dicha la dificultad. La dislocacion añeja, es imposible si crió la articulacion, como por congescion mucho cuerpo duro interpuesto. Dislocacion con llaga complicada, ó fluxo de sangre, ó con el borde de la cavidad donde ajusta, ó con apostemia, son impossibles si primero no se quitan los impedimentos; y si entre tanto ~~que~~ cría cuerpo intermedio por congescion, ó re-

hus

humana en la cauidad, es imposible riantes, ni despues, y es todo es menester mucha diligencia, y conocimiento, no nos engañen complicaciones aparentes, y no verdaderas.

Estando sin impedimento curase luego, teniendo prevenidos los apositos dichos en las fracturas, de cataplasmas, aceites, y demás instrumentos, menos tanta tablilla, y caxa como en la fractura; sino vna, ó dos las que basten, tengan el paciente, y el miembro los ministros, tiren con prudencia, y fuerça; el Alxebrista impela desde su proximidad, hasta reducirlo a su cauidad, y en dando su golpe, ó estallido, ya está dentro, cessa luego el dolor grande, y aunque atormentado, no dexa de hacer su debido mouimiento. Se cumplirán luego todas las quattro intenciones, como en las fracturas.

De lo alxebrado en especial.

Obatallando, ó cayendo de cauallo, a rbol, &c: acontece desconcertarse el om bro, ó ácia abaxo, ó atrás, ó adelante; para estas reducciones pinta Mercado los instrumentos, posturas, sillias, &c. Acudir a Fragoso, &c. que en ellos, y en la practica de Maestro verás las muy usadas trazas de reducirlos. Lo mismo de la mandibula que se disloca riyendo, ó bofetezando, ó contra violen-

en los nulos de espinazo dichos vertebras, la rabadilla, el coto, muñeca, dedos, hueso del muslo, rodilla, calcaneo, y dedos de pies. Te lo esto se reducirá eniemto posibilidad moral, segun las reglas que he escrito en general, viendo las figuras impressas de Mercurio, y siguiendo al Maestro doctor, porque enseñarlo solo por escrito, no es facil, y que ya todas las muzercillas, milas iladeras dán en doba horas, pistores, y gentes rusticas: y esta parte de alxebra estí ya como Ciudad desierta, habitada de quindu pedos Dio: la remedie, y permita se pueble otra vez de racionales: y aqui dí fin li Anothomix, y Alxebra. à honra de

Dios, Amen.



Tra-

Tratado de Apostemas en general, y es- pecial.

CAP. I.

Proseguir tu examen de el Real , y vene-
rando , reverente Juzgado de el Real
Pro homedicato de Castilla en lo essen-
cialissimo de la Cirujia, que es saber de las apo-
te mas, sus cūsas, señales, diferencias, curacion, y
antes su prognostico , para que procedamos con
methodo theorico , y practico ; el vno alcançado
de la demonstracion de razones, y libres, y lec-
ciones de tus Maestros , y el otro de el diligente
exercicio de los doctos Maestros , á quien sigues
en todos sus enfermos ; para satisfacer á las pre-
guntas de los señores del Juzgado , quiero valet-
me de un orden mas suave , y quiza r poco echoso !
Para en eñanza de Tyronez ; que es no ponerlo
cathecismalmente , porque poniendo una res-
puesta succinta entiende el Estudiante que no ay
mas que saber en el mundo , y no passará de alli

aunque e piquen hasta el fin de su vida. Sea pues la respuesta de todo el Tratado, a la primera pregunta en modo conferencial, y textual, que de esta manera confio en Dios hemos de hacer de ninos hombres, en breve tiempo, á honra, y gloria de Dios, y provecho del proximo.

Pregunta el señor Prothomedico, que entenderemos por apostema, y como es en general, y en especial, sus causas, diferencias, señales, prognostico, y curacion? Resp. Avicena tratando las enfermedades compuestas, en el quinto Capitulo, en la sen. segunda, en la doctrina docientes y cinco (sen. sepas que quiere decir: transito de vna consecuencia a otra consecuencia.) Enseña, que apostema es quando en vn miembro ay junta de todo genero de enfermedad, que son tres. Destemplanca de la parte. Apartamiento de sus partes similares, que llaman solucion de continuidad. Y mala conformacion.

Llama el mismo Avicena mala complexion ó temperamento, quando las quatro primeras qualidades, que son calor, frialdad, sequedad, y humedad, no guardan igualdad en la parte afecta; si no es que excede vna, ó otra, ú dos, como calor, y humedad en el flemon; frialdad, y humedad en la edema; frialdad, y sequedad en el escirro; y sequedad, y calor en la hespula: y llamá

a la solucion de continuidad, quando la parte que deve estar unida con la otra, similar, ó organica, se aparta de la otra por causa interna, ó externa; y finalmente quando la parte no guarda la devida figura anathomica, la llama mala conformacion, como a la monstruosidad por numero añadido al de el orden natural, como ser onzededo, tener tres testiculos, tres riñones, &c. ó estar un hueso fuera de su devido sitio.

Causas generales de Apostemas, y especiales.

CAP. II.

SI causa material de apostema es el humor que la constituye en su ser de tal, cierto es que las causas que llaman generales, como son reuma, y congestión, que propiamente no son causas de los apostemas, pues no son humores, sino diferencias de el modo de ir los humores á la parte apostemada: y así tratemos de las propias, y especiales, que son tres; las dos primeras, la una sclo es dispositiva, no material, como la caida, golpes, &c. La seguada es como materia remota, quales

son los humores naturales, ó malignos, y fuera de
natura eza. Con que en rigor solo queda una
causa, que es humor contenido en la par-
te; uno solo si el apostema es exquisito, y dos, ó
tres, ó cuatro, ó toda la massa sanguinaria, y fla-
to, si es espurio, y bastardo onotho, todo es uno:

El modo de hazerse el apostema por reuma
ó corrimento, es quando un miembro, ó miem-
bros robustos, se exprimen, y arrojan de si el hu-
mor que los molesta en calidad, acre mordaz,
calida, &c; ó en cantidad los agrava, y apesga; en-
tonces la facultad expultriz con sus armas, que
son las fibras transversas, arroja estos humores
donde siente devilidad de parte con anchura de
venas, y arterias, y porosidades, no siendo tan an-
chas las de la parte que invia; y mas viendo la
parte en lugar inferior, facilmente los poderosos
agravan a los pobres.

El acumularse en una parte causa material
de apostema, la llaman congestión, que es Latin
romanceado, y quiere dezir recogimiento en al-
gun miembro de el alimento que se venia, y por
su devilidad no pudo celebrar la tercera cocción
para su nutricion, y aumento; y mal ventilada
la parte, adquiere malas qualidades irritantes, con
que la facultad vegetativa, abisada de la sensiti-
va, invia a la parte sangre, y espiritu, con que se
em-

empieça a digerir aquel apostema hecha por lo que llaman congescion.

Advierte el doctissimo Doctor Frances, Principe de la Ciruia, Guido Degaulaco, al capitulo primero de su segundo Tratado de apostemas; que consideremos todo genero de diferencia en los apostemas, antes de prognosticar, ni curar en esta forma. En quanto a la cantidad de causa, unos aparecen grandissimos en sustancia, y suelen ser estos en partes carnosas. Dizelo Galeno en el libro de tumores prereturales. Otros suelen ser no tan grandes, en partes menos capaces; y otros pequenos, en partes aun menos capaces, y que pecan mas en calidad, como granos, y postillas;

Avicena en su libro primero, fen. segunda, capitulo quinto, mirandola causa material, reduxo las apostemas a seis diferencias, unos de sangre quarto humor; yo le llamo el primer humor, porque es el mas noble (cada uno habla á su voluntad, porque no me llamen innovador) llámese *Flegmon*; otros de colera, *Hesipula*; otros de *flama*, *Edema*; otros de melancolia, *Scirrho*; otros de agua, *Hydrocela*. otros de flemo grueso, *Etherocelo*. Estos son los exquisitos, porque en ser nothoso bastardos, mudan el nombre segun la mezcla; como dezir *Herisipela Flegmonodos*, &c. ó *Flegmon Herisipelatodes*.

Prc

Profugue Avicena diziendo, que tambien por los accidentes toman razona diferencial, y assi los ay do' orosos, malignos, verdinegros, negros, frios calientes, du os, blandos, &c. y que se diferencian en nombre, aunque sean hechos de vn mismo humor, pues en qualquiera emuntorio se dizchabon, y se recpecifica, pues en emuntorio igual le llamanos, bubón incordio, en la garganta esquinancia, ó garrotillo, ó angina; en los ojos en tunica adnata, óftalmia; trasde las orejas parotidas, en el escroton hernia: y assi discurre de lo demás, ya sea hecho por congestión, ó por destilacion fluxion, ó rheuma en Griego, como advierte Galeno en su libro tercero de componer medicamentos segun la parte affecta, al capitulo diez y seis: y advierte bié, porque vn emplasto para madurar vna apostemá en la ingle deve tener diferencia de composicion, que el que se haze para madurarle en la pierna, que es carne mas dura. Advertirlo, porque fue casi diuino Galeno en toda su doctrina.

Viendo Avicena en este mismo texto , que todo aposteme tiene humor por causa , dize que el humor es vn cuerpo fluido , y humedo actualmente, ó potencial, y actualmente otra ; en el qual se convierte el chilo, entrado por vena portada en el higado , el qual por su virtud natural ve-

ge

getatiui e qu' uoca , haze vna massa sanguinaria , que al apartarse los componentes de esta massa , se v'c sangre , flema , co'era , melancolia , y suero . Tenga esto el principio ante muy en la memoria .

Señales generales para conocer los Apostemas.

CAP. III.

GAleno en su primero libro de su methodo curativo , al capitulo primero , dice , que siempre que vna parte de nuestro cuerpo tiene mas grandeza que su compañera , ó se sale de la devida medida , es cierto que en ella ay apostema , y no puede á esta deformidad dexar de acompañarla , ó dolor , ó mas calor que el natural ; blandura , ó dureza , ó malanga de color , &c. advirtiendo que los hechos por rehumata las mas veces son calientes , y depresta terminacion . como los hechos por congescion se hacen en tarde tiempo , y terminan tarde ; como los calidos se hacen de la noche a la mañana , y terminan presto . El vulgo llama á la congescion postemaria ; no dice mal , mientras se congiere , ó allega el humor .

Gas-

Galenos en el libro de tumores pre-^{er}naturales, dice, que rara vez av apostema simple, ó exquisita, hecha de vn humor natural solo, pero que se llama simple hasta que sensible y medicamente se conozca prevalecer algun humor compañero. Y es cierto que las cosas de la Medicina no consisten en punto indivisib'e, ni tienen nada de Meraphisica, ni Logica, ni conviene, sino que tiene anchuras Physicas; por esto llaman a los Medicos *Physicos*: y as'i dice, ten esta regla general: Siempre que en vna apostema vieres vn humor en mas cantidad (supongamos la sangre) llamale flegmon; y por tener sensib'e porcion de colera mezclada, llamale flegmon *Herisipelatodes*; y a este modo discurra en los demas: y estos se dicen apostemas de humores naturales, aunque no tanto que no esten alterados, para diferenciarslos de los hechos de fuos no naturales. como la hernia de agua, y el carbunclo de fuero quemido, postillas de colera abrasadas; &c. Hasta aqui Galeno.

Tiempos de los Apostemas.

CAP. IIII.

Galenos al capitulo tercero de el libro que escrivio de los tiempos de toda la enfermedad,

y

y en particular de la que se ha de convalecer tarde, ó temprano; dice que mirando el respesto de la fluxion, bien se puede llamar el principio con mucha razon todo aquell tiempo que tarda en llenarse del humor que corre, la capacidad de la parte que le recibe, porque sicutriendo a la vna de el dia se llama principio, y de la mesma manera sin distincion corre a las tres &c: porque estas horas hasta llenarse la parte no se deuen llamar principio; quando acabó de correr llama atigneto, no de la fluxion, sino porque ya en pieza la batalla entre el calor natural, y preter natural, uno a cocer, otro a podrecer; y como de el humor corrido ay mas rarefaccion, se aumenta el humor no por mas humor, sinb por mas raro: como en puchero en la lumbre, en hirviendo se pone el agua mas rara, y se llena aunque no añadan agua: Al estando llama, quando se haze la materia, y mas dolores, y calor (en sentir de Hypocrates, y de la Buena razon) acabada la obra de hazer la materia, y quedado la victoria por naturaleza la llamá con razon declinacion; cessando todas las tribulaciones de accidentes. El estado del apostenia que se termina por resolution, sera quando el humor contenido llegó a la ultima disposicion por obra de naturaleza, que es vna atenuacion vaporosa para que salga por los poros sin que le

véamos, y declinacion, quando se vè el fruto de esta obra menguando el tumor, y cessando batalla: esta doctrina es mas pruechosa para curar, q no la antigua carretilla de dezir principio quando empieça á correr, augmento quādo se aumenta la fluxion, &c.

Terminaciones de los Apostemas.

C A P. V.

GAleno en el libro de palpitation, temblor, y rigor, al capitulo diez y siete dize: q toda apostema, que el doctor, y prudente Cirujano (no vale nada ser doctor sin prudencia, ni prudente sin doctrina) no repercurió, o por muchedumbre de la causa, ó por no dar con ella en parte principe, y matar, o por ser maligna la materia, &c. q se termina de quattro modos; uno felicissimo, como resolviéndose, otro feliz, y más seguro de recaida, como supurado; otro enfadoso, y sospechoso en adelante, y es endureciendose; otro triste, y fatal para el, como es mortificandose la parte: dize el mismo Galeno, que nos denota alegre resolución, falta de latidos pulsantes, y facil mouimiento de el miembro (digo apostemado) pero resistencia de

de el tumor, ardor, y latidos es dezir q̄ se supara, y mas si ay vnos calos friguelos temerosos, aunque esto no es forçoso, segun he experimentado. Cōtra doctrina de Galeno; si el tumor perseuera do en dureza, y aun adquiriendo mas dureza, se diminuye, es euidēcia de terminaciō por induraciōn; finalmente si lo q̄ exala el apostema guele mal, y de color azulado se va passando a negro, es cierto que se termina por gangrena, y mortificaciōn.

Curacion general.

C A P. VI.

GALENO en el libro sexto de la composicion de los medicamentos, segun los lugares a que se han de acomodar, al capitulo tercero dice. que conocido el principio de la postemā, pocas veces dex̄ de ser necesario el vsar de repercuſuos supuestas las curaciones universales, y buen regimiento; y esto lo haze naturaleza avudada de el repercuſuo largo, orugroso, segun convenga; es repercuſir hazer q̄ el humor se torne a los vasos internos de adonde viene, y esto si es leue la flacitud haze vna medicina larga nomas q̄ refresque la parte, como es la posca, que tres partes de

água, y vna de vinagre, o paños de leche có zumo
de siempriua; otros repercuſivos ay de mas in-
tencion, y estrechos, que enfrian, y reſtrinen los
poros porque no reciban, y tienen alguna ſequen-
cia, como es batir clara de huevo con zumo de
agraz, o agua de llanten có zumo de yerva mora.

Guido en su segundo tratado de apostem-
mas amoneſta, que quando la materia es vene-
nosa, o es el apostema cryſte, y juicio de enferme-
dad, o está en emunctorio donde puede retornara
parte principie, en ningun modo ſe trate de re-
percutir, ſi de llamar ſi viene con pereza: y q̄ quā-
do el humor eſtá muy fixo, y es grueso, y quando
es de cauſa externa, como golpe de caida, y quā-
do es en cuerpo lleno, y pletorico, o quādo es en
cuerpo devil, y quando nace cerca, o encima de
miembro principie, aunque no ſea emunctorio;
en eſtos caſos no ſe paffe de vn repercuſuo largo
como posca, o agraz y ſi puede ſer nada; en to-
dos eſtos caſos es muy ſaludible docina, con
liceuſia de Falopio.

Galen en su libro primero de la Com-
poſicion de medicamentos, ſegun los generos
dize: que ſupuesto el caſo (dize al capitulo
ſexto) que conuenigan repercuſuos estrechos,
fean en el principio repercuſuos de todo valer,
y en el augmento deſas partes de repercuſuo, y vna
de

de resolutivo, como es dos onzas de zumo de llanten, vna de aceite rosado, en el estado en igualdad de ambos, como dos onzas de zumo de yerva mora, vna onza de erjundia de gallina, y otra de aceite de ruda, que es mas diaforetico, y sobre mas los poros que de manzanilla; y en la declinacion vna onza de aceite de ruda, otra de erjundia, y otra de aceite de manzanilla, y vna de zumo de yerva mora, por q si es todo resolutivo, se suele dañar la parte sin vn poço de frescura confortativa. tan duro puede ser el cutis de la parte apostemada, q sea menester para abrir los peros valernos de lo mas diaforetico que abra los vasos, y poros, q llama el Griego *ancstromico* como es la yel de toro, ajos, cebollas saladas &c. ya unq en general pudieramos hablar de mas intenciones curativas de las apostemias, pareces tiempo mal gasto supuesto que empezamos a remediar a cada vna en particular.

Noticia, y curacion de el flemor.

C A P. VII.

Galen en el capitulo primero de su libro tratado de el methodo, dice que lo que en el cuer-

po humano mas comunmente acáece son los fie-
mones, que es, tumor vermejo, duro, fogofo, y
pulsante las mas veces, hazese de la mejor sangre
que corre a la parte en mas cantidad que allí te-
necesita, y se suele complicar con llagas y heridas;
y que el flemon si es pequeño, las mas veces se
termina resolviendose, y si es grande, trae para
supurarse fiebre con accidentes, sino es que por
falta de doctor Cirujano le endurecen co muchos
repercusios, o se mortifica si es muy grande, y así
llamar siempre a quien lo entiende mejor.

En el principio repercutirás con la pos-
ta, ó con zumo de racimillo, y azeite ro-
sado, y de mançanilla, ó con clara de huevo ba-
tida con azeite rotado, si la inflamacion viene
aguda por mezcla de colera, pon dos onças de
agua de lechuga, dos de agua de verdolagas, dos
Onças de zumo de llanten, vna onça de azeite ro-
sado, y con polvillo de arina de cebada harás vna
polentilla admirable, que yo la visto con feliz su-
ceso a falta de Cirujano; en grande dolor tomarás
vnas ojas de veleño, y embueltas en vn lienço bié
mojado en agua, y cuezgan bajo del rescoldo,
y cocidas se majen con vnto sin sal, y calientes se
apliquen al flemon en forma de empasto, es
admirable, en el augmēto usa Galeno solo el a-
zeite rosado, porque repercute, y resuelve, o elem-
plast:

plastillo de malvas cocidas, dē arina decebada, y de rosas, de cada qual vna onça, cō poco azeite de mançanilla, se hará emplasto; en el estadio se pondrá este emplasto. Recip. pan candado del migajon doze onças, in undase en agua tibia por dos horas, vn manojo de malvas a medio cocer cō vn buen puñado de rosas, haz emplasto, y aplícalo templado, y mas en iñiero, en la de climacion suele bastar el riego de azeite de mançanilla, y sino basta, pon este emplasto. Remiga de pan mojada ocho onças, miel vna cucharada, dos docenas de paffas sin granillos, y medio manojo de malvas medio cocidas, haz emplasto, que es famoso remedio; despues se acabará de resolver con cocimiento de vino, mançanilla, meliloto, y eneldo, regando de alto con jarro de piso, y dexando en cima vn paño mojado, ó esponja, y por ultima intencion deuemos confortar la parte por que no quede devil al vicio de recibir sometiendo con vino cocido de rosas, y agenjos; si se supurare, obrar segun arte.

Dela Hesipula. CAP. VIII.

DE la colera natural muy encendida, vesparia ciada por lo cutaneo formando como vna

alfombra , la qual colera tocada con el dedo
huye de repente, y luego se torna alli, y que tiene
poco dolor la parte, y tiene mas ardor que el fle-
mon, viendolo referido dirás, aqui ay hecipula
fina, y exquisita, q bié curada se resuelue presto,
y felizmente, y malcurada dize Hyprocates en el
libro septimo de los aphorismos en la sentencia
treinta, que se suelen corromper, y madurar con
grandissimo peligro de el enfermo.

Cútase sangrando racionamente, por lo
antecedente, y se ponen reperclusivos de mas
fríaldad que en el flemón ; en la hecipula peque-
ña este Recip. agua de lechugas, y de verdolagas
seis onças, zumo de racimillo tres onças, zumo de
yerua mora y una onça, mezclete, y aplique se en
paños de lino tixereteados.

En las grandes hecipulas no exquisitas, sino
flegmonedes, dice Galeno en el sexto libro
de las facultades de los simples, que es menester,
repercibir, refrescar, resoluer, y limpiar, y que él
hallo todas estas gracias, aplicando paños mo-
jados, y tixereteados, y temudados antes de calen-
tarse mucho en zumo de la yerba llamada orejas
de monge, atoda salta vale poner ojas de lechu-
ga vntadas en vnguento rosado, y no dexar que
se encienda: y por fin. Re. azeite rosado tres on-
ças, zumo de llantén una onça, almarta ga labada

27

en aguafosada vna onça, aluayalde labado media
onça, con dos, ó tres chorradás de lechē de muger,
se traiga en mortero de plomo, y aplíquese con
olas de calabacera, ó lechuga.

Por fin dice Galeno en el libro catorce del
methodo, al capitulo segundo, que aten-
damos mucho a la mudanza del color de la he-
sípula para evitar muchos daños, y para perfe-
cionar la curacion; porque la exquisita se decli-
na feliz co dichos remedios, y la espuria, o fleg-
monodes, si se enfria mucho suele azulear, ya ū po-
nerse negra como mortificada, con que no av co-
sa como endiziendo el enfermo que se tépla su
fuego, baxar la frialdad de las medicinas, añadié-
do agua de yerba mora, y mançanilla, y zumo de
culantro verde; no es malo lo vulgar de lana que-
mada mezclada con agua rosada.

En azu'ear, o negreguear, indicios de gan-
grena, no se dilate vn punto el sajar lo cu-
taneo, y labar con agua salada, y poner el comú
emplastillo de arina de cebada echo co vinagre,
no fuera malo mezclarle muy poquito ejpiaco,
incorporandolo todo bien, y remendar a las tres
horas; si av sifiles llaguelas, tomar de vigueto blá-
co, y de almarta ga de cada qual dos dramas, el-
coria de plomo media dragma, incorporarse;
esto seca, y encorece; y si la hesípula se endurece
por

por medicinas frias hechas de corto Maestro, se ablan las si con aceite de eneldo tibio, y si dará fin ponen lo lagoma llamada Opoponaco, y la amoniaco de satadas en buen vinagre.

De el Edema. CAP. IX.

Siépse q'veamos, y toquemos vn tumor bládo, en q' e entran los dedos como en bláda pasta, blanco, con poquíssimo dolor, y sin calor, ni pulsacion, este apostema se llama *edema*; el qual segun Galeno en el comento sexto de el segundo libro de los prognosticos de Hypocrates, se haze de la flama benigna sutilizada, que es fria, y humeda; vulgarmente se cura repercutiendo al principio con la posca no muy fria en la qual se empape el ponja nueva, y se ate a la parte, y resuelve por la esponja marina; esto se haze auiendo hecho fomento antes con agua marina; fomento de legia, agua marina artificial, y vinagre es famoso, bolligas muy secas de buey incorporadas con vinagre es bueno; ventura de agripa, es bueno; luego saquillo de salgado, y sal tostados bueno, y mas en los edemas mas antiguos, y mas duros.

En los edemas antiguos, y causados de otras enfermedades, como son *Hydropses*, *Thi-*

ficos, Caquesias, Galicos &c. es grande remedio curar la enfermedad de adonde nacen primero, y resoluere lo contenido con cocimiento de los yezgos, ojas, y raizes con lechia, y sal, y vinagre, fermentarase mucho, y mas en ayunas, con este cocimiento caliente, y luego poniendo encima algunas ojas de los yezgos enjutas, y atadas.

De el Scirrho. CAP. X.

Dize Galen, en su libro de tumores preternaturales, al capitulo decimo, que en viendo una inchaçõ cura, y sin dolor hecha de humor grueso, y frio, si es oscuro, o negro echo de la hez de la sangre, que es la melancolia natural, y si es blanca que cino hecha de flemas gruesas, y vitcola, q: a este le llamemos scirro; el muy duro, y sin dolor se llama exquisito, y no se cura sin obra de manos; otro que tiene algun dolor, y menos dureza es el no exquisito; algo frele obedecer a los medicamentos, pero tambien suele venir á obra de manos.

Engendranse los escirros, ó accidentalmente, quando en otro tumor de otra especie se resoluo lo sutil por medicinas intempestivas, y se quedó lo grueso duro, ó endureciendolo todo con

con medicinas estipticas frías, y secas; ó se engendra de de luego duro por la essencia del humor que le haze. Aduiertarse esta diferencia para la curacion.

Ya que el escirro no exquisito admite medicinas, sea con prudencia, por que si se supura, puede passar a fistula; y si es hecho de melancolia acancro vicerado mortal; y assi solo ennos de intentar blandar, y resoluer; hazen esto los diachilones gomados con amoniaco, ó el emplasto de ranas duplicato mercurio, y mas si antes recibe el escirro vapor de vinagre, y aguardiente echados en vn puchero que tenga dentro vnos pedernales hechos a scua, tapar el puchero con vn embudo, y recibir el vapor por su cañon.

Entre tanto que se usan estos remedios, usaras de este emplasto que es saludablisimo. Re.ajos de azucenas tres onças, raizes de malva uisca, media libra, cuezqin bien en agua, magense, y cuelense por cedaço segun arte, aū añadase medir onça de hysopo humedo, de emplasto de diachilon menor desatado en azeite de azucena tres onças, azeite de manzanilla, y de aguacenas, de cada qual dos onças, con vn poco de cera blanca se hará linimento algo consistente.

En siendo el scirro antiguo, y muy duro, se untará con azeite de coombrillo amargo bien

ce-

caliente, despues de enjuto se dará el sañumerio de vapor de vinagre echado en vn puchero, en que aya (comodixe antes) seis pedernales hechos aescua, tapese con lo ancho de el emplasto, y reciba el vapor por el cañon, luego se pone algunos dias vn lienço duplicado, y mojado en este mismo vinagre de los pedernales, tibio, y se pone encima de el scirro, y despues vn parche de vnguento de ranas duplicato mercurio, si está el scirro encima de partes neruiosas, no se haga esto al principio porque se ofenden mucho, sino esto.

Recip. raizes de coombrillo amargo, y de maluauiscos, de cada qual dos onças, dos puños de oja de maluas, semilla de alholuas, y de lina-za, de cada qual dos onças ; hagase cocimiento segun arte, y fomentese el scirro mucho rato, y algun dia se puede dar algun sañumerio dicho ; y en particular el emplasto de ranas ; el scirro sumamente endurecido no recibe medicamentos, sino yerros.

De el Dimieso. CAP. XI.

Díze Cornelio Celsó en su libro quinto al capí-tulo veinteyochocu, que siempre que apareciere

vn

vn nacido en forma de piña que desaçona mucho con inflamacion , y dolor , y bermeura , y en particular nacido en partes carnosas como las ancas. que este se llame forunculo, que el vulgo llama diueso; este alabrirse aparecen tres, ó quatro agujerillos, que brotan materia como puches de leche, a que se sigue vna raiz que se arranca como clavo.

Dize Paulo Agineta en su libro quarto , capitulo veinte y tres , que se haze de humores gruesos, pero de poca tenencia, pues vemos gorda naturaleza los cuece cada dia: otros ay mas venenosos, y carbucados, hechos de humores preternaturalissimos, y suceden en qualquiera parte del cuerpo, y son de mucho peligro , como los primeros de ninguno.

Galenó en su libro decimo de las virtudes de los medicamentos simples , en el capitulo de la salvia , manda poner el trigo mescado sobre el diueso, pareciendole otro *Trifarmaco*, porque tiene salvia, arina, y saluado ; masquelo que en gaste buena salvia, porque de boca edionda, y de mala salvia , nadie aguira de buen remedio; en los niños, y carnes tiernas muy usado es ver que basta solo el pan mescado de su corteza; vngueno amarillo lo cumple todo.

En el maligno acarbuncado pon esto.

Re:

Recip. cinco onças de vnto de puerco, d e hyso-
po humedo, y vn o de toro, de cada vno dos on-
ças, resina de pino cinco onças, pez natura l onça y
media, desagase todo con cera, y haga se limimé-
to, y en abriendo cu e se como llaga facia .

De el Carbunclo. CAP. XII.

GAleno en su libro segundo de el Arte curativa que escriuia dirigida a su amigo Glauc os , por otro nombre el Aplomado; dice que siem pre que aparezca vna inchaçon llagada, y encendi da . con escarilla antracosa, ó acarbonada q es lo m esmo q este se llama *Carbunclo* en Lattin, en Arabigo , pruna, ó brasa, y en Griego, *antrax*, vnos tratan : dgun humorcillo delgado, y se haze begiga en la j uita; otros fuero requemado, y aze a qlla escas a ci smo carbó; causalos el fuero mas, ó menos qunido.

Socorre la ciencia, y charidad chirurgica este trabajo tan pernicioso , visual, y muy racionalmente, sajando profundo el carbunclo, des integrando lo bastante aquell veneno , y labrando con sal muera caliente ; luego batir vna yema de hueuo con sal, y dos dragmas de vngu egipciaco, y ponerlo en cima, y a la segundada cu ra un trocisco de andronix deshecho en os sim el.

C. 2-

Cada Author inventa remédios, porque no dígan que usa los usados, pero es mal hecho quando lo experimentado fana; yo a la tercera Cura tomo un escrupulo de poluo de alumbré viuo, y otro de quemado, con doze granos de piedra vezar occidental, y he visto hazer apartamiento lo malo de lo bueno excelentemente; en la villa de Aljofrin el año de setenta y tres ; viéndome atajado, porq todo esto se avia hecho en un carabunco sobre el esternon en una trugera de cincuenta y dos años, viuda, me acordé viédo que el carabunco recurría á lo interno, y me sufocaba la enferma, despues de oleada ; me atorde, digo, de la sentencia de Cornelio Celso en el libro de contra peste, y hize que el Licenciado Antonio Vazquez, doctissimo Cirujano; le diesse en todo el circuito diez y seis berenes de fuego, y en la escara quatro profundos, davale cucharada de agua de llanto, y rosfada fresca, y de desesperada quedó en esta vida, y oy viute muy gustosa : Hacerlo en talceiso, porque tornó todo á fuera ; se confortó la parte, y acabamos co el veneno el fuligo, y yo, pusecessó el fervor, y accidentes, y a la mañana se empeçó á poner el vnguento basilicon, y mártex, y adelante se curó como llaga, &c.

Dela Gangrena. CAP. XIII.

Galen en el comentario cincuenta del septuagimo libro de los aphorismos, enseña que es la gangrena mortificacion de las partes carnosas, y andando mas su perniciose mortifica todo el miembro, y se llama *esfacelo*; dízelo tambien en el segundo á Glaucon.

La señal de la gangrena es quando el vivo, y natural color de la parte se pone apolomado, y que por falta de los spiritus vitales se pierde el calor, y los latidos cessan por falta de spiritus animales, y sentido, y en total perdicion se pone negro, y se esfacela, y estiomena hediendo á cada uerico.

El doctissimo, y agudissimo Daza, dice que la mas comun causa de la gangrena es suffocarse el calor natural de la parte por no poder usar las arterias por la multitud de la materia que ha corrido á la parte inflamada, de su deuida dilatacion, y compresion, que es la cumplida pulacion; y a esta llaman gangrena priuatiuo modo. La segunda causa, dice Galen en segudo tratado de las apostemias, que es positiva, en quanto la frialdad como qualidad vigorada en toda su po-

tēcia; ya por cuerpo frío aplicado comonieve, ó
yelo, en los que passan montes neuados, y la pisá
muchas leguas, que se les gangrenan los pies, ó ya
por medicinas muy frias aplicadas sin método
en las apostemas calidas; y la tercera causa fuese
ser calidad venenosa interna, ó externa; ó por
último por algún calor excesivo, y preternatural
que consume el calor natural conueniente, y
manso con que la parte se nutria, y aumentava.

Galenó en el Comentario segundo del
libro que escriuió Hyprocates de fracturas, en la
sección diez y ocho enseña á curar la gangrena
que resultó de inflamación, de esta manera.

Sajese la parte gangrenada, según longitud,
latitud y profundidad; labrese con salmuera tibia,
y desangrese todo aquell humor hediondo, vido-
so, saburroso, y pestífero. Labado que esté, se lar-
dee muy bien co el vnguento egipciaco, y se abri-
gue con el emplasto hecho de la arina de yeros
con oximiel simple. Si á la segunda cura no se ha
corregido, tornar á labar con vinagre salado ti-
bio, y despues rociar las sajaduras con el polvo
de trociscos de andronis, con el emplasto de ar-
na suso dicho; si hallares materia buena, y sintiere
la parte, y adquiere buen color, darás buenas
muevas.

Si a la tercera cura no bastaren á atajar el
dai

dando los polvos de soliman, no ay como cortar, atando la pierna, braço , &c. por lo alto, para adormecer la parte; dándole al enfermo despues de recibir todos los Sacramentos , y dispuesto su Testamento, tres granos de laudano opiató en dos pildorillas, poner su grande brasero con veintecuatro cauterios de todas formas , teniendo dispuestos sus lechinos mojados en claras de huevo , y bolo armenio , y hilas secas para cubrir el hueso descubierto ; mojanse antes las estopas en vinagre aguado. Todo dispuesto, se coloque el enfermo, se arremangue la carne con fuerça ácia arriba, se corte con nabaja al rededor hasta el hueso, se descarne un poco el hueso, y con diligencia se alierre, se cauterice, se lechine, se desate, y dexar la carne. Cuidado con el fluxo teniendo siempre cauterios encendidos, &c.

Dela Aneurisma. CAP. XIV.

Galenó en el libro de tumores preternaturales, capitulo decimo , dice que quando la arteria abierta sale saltan lo la sangre arterial, y espiruosa, y se estiende por bixo de la carne , y creva tumor; sellamirá *aneurisma*: conoce ese en que pulsa al tocarla, y si apretamos, huye por ser

futil; pero luego torna , y mas si no es muy grande; si es muy grande, tambien se suele agumar la sangre, y aun gangrenarle la parte.

Galenó en el libro quinto del methodo, capitulo segundo , dize que ay dos causas de aneurisma, vna externa herida la arteria, y otro interna, por corroerse, o dilatarse la arteria , y como está en continuo mouimiento de pulsar , va vaciando poco a poco , hasta que se fueren hazer grandiſimas aneurismas que todas por prognostico notienan nada de buenas ruevas. En el de causa externa no ay pulsacion, porque como sale colado el espíritu , se entibia mas , y no sale con fuerça , vemoslo cada dia en la garganta.

Paulo Agineta en su libro sexto , capitulo treinta y siete , hablando de la curacion de los aneurismas , dize , que en el cuello, baxo de los braços en el onton , ni en las ingles , no se pueden curar los aneurismas , ni en otras partes que tengan grandes valos , porque en abriendose sale tanta sangre arterial , que muere luego el enfermo. En breço , ó pie na se puede con diligencia biscar la arteria descarnandola , y enlazandola por lo alto , y con esto se asegura la vida ; si se me anca de la faucia , ó picadura de nervio , que no ay cosa como cortarla en redondo , así es que el paſſio ſe corra unique al celebro , que lo demás es piadosa crudelidad.

Aecio

Aezio hablando de la dilatacion de estos
vafos , en su sermon tercero , haze solo vna cura
poco mas que paliatiua en los ançurismas ; y es
tomando dos partes del emplasto de cipres , y vna
del de meliloto , y media de el de pele arietina
contra rotura , v se aplica , porque cumple las dos
indicaciones de resolver confortando v para de-
tener el eñeurisma que no se abra ni desangre ; si
esen persona robusta , y moça , lo ordinario de
aplicar amenudo encima vn pedazo de nieve es
saludable . pues se ha visto repercutir la sangre á
las arterias , y ellas cerrarse : en los mas deuiles
aplicarémos la plancha de plomo agujereada ,
poniendo debaxo el vnguento de bolo armeni-
co , con zumo de llanten .

De el Herpes. CAP. XV.

COrnelio Celso en su libro quinto , capitulo
diez y ocho , nos enseña a cnuocer el herpes
por vna fálgacia , pues siendo inflamacion cutanea
con ulcerillas ó postillas pequeñuelas , suele aug-
mentarse circularmente , v sanar al parecer por
enmedio De las dos especies que señala este Au-
thor Latino de el herpes la vna la dize de maligna
excedente , que come hasta las carnes , ulceran-

do el cutis verdadero; y otro no tan voraz , llaga
malo *miliar* , porque sus granillos con vegiguela
parecen á los granos de mijo : dice tambien, que
el maligno corrosivo se haze de la colera exqui-
sita muy ardiente ; el miliar es bastardo, o notho,
por mezclarse en su causa porcion de flema a es-
ta colera exquisita.

Empieza a curarlo con la general de diver-
tir el humor que corre a la parte; si es robusto, la-
cando vn poco de sangre ; si no, purgando y re-
purgando la tal colera sola, y en el notho la co-
lera, y flema con medicamento de dos intencio-
nes, luego enseña a euacuar lo contenido en la
parte, y por ultimo sanar la llaga que queda.

Repercute, y templa muy bien en el princi-
pio, y aumento, el emplasto de llanren, y grana-
das, mezclando agallas, y balaustias, ó el bolo ar-
meno defatado en agua rosada : no se olvide
siempre de poner al rededor del herpes, en lo sa-
no, desensuoso, de posça rosada, y de bolo arme-
nico; hecho esto se procure sanar la llaga con
aquel tan pruechoso remedio de Paulo Agine-
ta, de su libro quarto , al capitulo veinte , que es
así. Recip. Corteza de granada dulce seis drag-
mas, almarta ga cinco dragmas . lana sucia que-
mada con teca nueuamente cortada vna onça, ce-
ga onça y media, alvayalde vna onça, incienso, y
alum.

alumbre de cada qual quattro escrupulos, todo se desatará en vino, y azeite de arra yan iguales partes, hasta formar vn linimento blando.

Si por nuevo corrimiento de humor maligno se hiziere rebelde, y cacoetico, harémos lo que en la gangrena, polvoreando encima el trocisco de andronis, ó el soliman, amasado con vnguento blanco, y al rededor de ensuo de bolo, y si es menester alguna repurguita, y algunas orchatas frias por mañana, y merienda. No ay que arguir diciendo que ninguna llaga se puede defecar, con medicamento que muerda, como los propuestos; á que respondo, que siendo la llaga maligna no se entiende essa methodo, que en acabando la malicia se hará la cura mas dulce, antes no se puede. En el herpes miliar ya ay experiencia que hechas evacuaciones vniuersales, es buen remedio poner paños de zumo de llantén desatado en agua rosada, y luego mezclar muy bien media onça de vnguento de plomo, con media de vnguento blanco, y aplicarlo segun arte.

De el Apostema aquoso. CAP. XVI.

GAieno en el libro tercero de las causas de los Symptomas, es de parecer que este aposte-

ma se haze de vn genero de flemas sutilizada , y
serota tanto que parece agua; ayudando a su ge-
neracion alimento aquosos, como lechugas, ca-
labaza, pepinos, &c: y es verdad que en los que
comen asado, y beben buen vino, jamás a pare-
cen estos postemas de agua : ayuda tambien la
destemplanza de la parte fria, y en sitio mas frio
del cuerpo donde de ordinario aparecen, como
es en cabaça *hydrocefalo*, testiculos *epiplorale*, y en
las junturas *arterocele*; en estas partes reina mas ei-
te humor , porque está lexos el coraçon que con
su calor lo disuelva; no por esto dexa de atreverse
de la hvdropesia al pecho:

En aposento obscuro aplicando vna luz a la
postema bien se reconoce en lo luzido que es de
agua, y tocandolo suena el agua como en el *asci-
zes* Remedial se comunmente con quattro reme-
dios, que son, vntura , fomento, emplasto , y por
remate saquillos en seco.

Vntura en particular en la hernia de agua,
sea assi. Recip. azeite de eneldo tres onças, comi-
nos dos dragmas, cuezga hasta la metad, y cuele-
se, y vntese.

Fomento despues de enjuta la vntura. Rec.
Legia de Barberos quattro libras , cominos dos
onças, peregil media onça, doradilla cinco drag-
mas, cuezga a la tercera parte, y fomentar.

Em-

Emplasto despues. Rec. estiercol de cabras tres onças, caracoles molidos dos onças, alcreuiente vna onça, con buena miel hagase emplasto, y aplique se tibio.

Saquillos. Recip. arena de Rio, ó céniza caliente, ó salvado tres puñados, y saldos puñados tostado todo; elige lo que quisiéres, de mijo quembrantado tostado, y haz vn saquillo a la forma de la parte. No bastado á resolver, elijase la obra de manos, y sacar el agua, y confortar la parte, y curar la llaga, como se haze en hernias, y hydropefia; entre tanto que purgue, y repurgue el Medico con Hydragogo, y coma assado, y passas, y almendras tostadas.

De el Apostema ventoso.

CAP. XVII.

Galen en su libro catorze de el methodo, al capitulo septimo, dice que es vna inchaçon llena de vaporosa ventosidad; y que en especial aparece baxo de el cutis, baxo de los periostios entre los lagartos, en tunicas de estomago, y intestinos, y entre el abdomen iperitoneo. como es la Hydropefia timpanitis, aunq tiene alguna mezcla de agua.

Da-

Dase á conocer en el sonido de tambor ró-
co, en su resistencia, y resplendor; si el apostema
es de flato levantado de humor venenoso, suele
doler, y acongojar al paciente.

Curaráse con medicinas que resuelvan fuer-
temente con sutileza, como la lexia aplicada en
esponja nueva, como es coman uso, aplicarán-
se algunas ventosas despues congráde llama, por-
que sacan el vapor por los poros. fomento de le-
xia, en q̄ se aya cocido comino, alcaravea, y enel-
do; con poca mançanilla es admirable; tras esto
este emplasto. Rç. estiercol de vaca, paloma, y
cabra, de cada qual vn puñado, poluos de comi-
no, alcaravea, anis, bayas de laurel, ruda silvestre,
y flor de romero, de cada cosa cinco dr̄agmas, agu-
ardiéte dos onças, y arrope lo que bastare; haga-
se emplasto caliente; los saquillos arriba dichos
en el apostema aquoso, aqui se aplicarán.

Quando el flato está en apostema entre los
murezillos dá dolor q̄ puede ser causa de flemó;
con que entonces a los medicamentos resoluié-
tes añadirás azeite de mançanilla, y arrope para
mitigar el dolor; este remedio es muy acomodo-
rado. Rçip. Hysopo humedo dos onças cō azei-
te nardino, y tremétilna harás linimeto: el apo-
stema ventoso antiguo se cura con lexia hecha cō
cal viua, y flores de mançanilla, y rosas; en caso

venenoso se ata el miébro por arriba, y por baxo, y se abre el apostema con lançeta, o cauterio dañilar, y se mete vna mecha mojada en vinagre, y azeite rosado con poluillos de azibar, y bolo armenico.

De el Cancro. CAP. XVIII.

PAULO AGINETA en su libro sexto, capitulo quaréta y cinco, dize que quando apareciere vna inchacion dura, y con desigualdad en el tumor, con dolor, fea de color, este es Cancro; al qual si llegare á ulcerarse, llamaremos zaratán cancer, o dolimentagre.

Su conocimiento en el principio es dificultoso, como si miraramos al nacer la lechuga, y la escarola, el mas diestro hortelano no las sabe distinguir, hasta que mas crecidas dā a entéder quién son; assi es el Cancro respecto de otros apostemas; vese luego oscuro, y ceniciente, rodeado de venas varicolas que le aumentan con sangre melancolico, que parece al Cangrejo pegado en las peñas de el mar contan os pies, que parece inmóble; muchas vezes se diuide, de que parece ser muchos. Yo vi en vna Religiosa uno en un pecho que se contavan once como huevos, dā punçadas

do-

dolorosas, q̄ llegan hasta el espinaço de cuya vena
cauile omentan.

Haze e, segū Galeno en el libr. segūdo a Glau-
con, en qualquiera parte de el cuerpo; donde mas
ordinario le vemos es en las tetas el oögicas á re-
ciblir, en las mugeres, v en lo deuil de la punta de
la nariz; ya leemos visto salir por el lagimal, y
la espalda le vimos. La *excoquimia* melancolica, y
el tal humor melancolico mientras dura en la par-
te enducido por si, v por los remedios; y reue-
liendolo por sedal del baço, si es la parte mitente
entre tanto pues que no se podreze la melancolia
no se llaga; pero luego que se podreze se llaga, q̄
es caso funesto; las mugeres que no paren, y qu e
le salta la purgacion están muy arriesgadas á te-
ner cancros.

Suponiendo sangrias, sanguinuelas, purgas, y
repurgas, de sen polipodio epítimo, amehc sim-
ple, &c. y puesta buena dieta de carnero, gallina,
perdiz, cabrito, passas, y vino blanco aguado, evit-
tando tristezas, procurando alegrias, buenas nue-
uas, &c. se repercutirá el humor con zumo de yer-
vamora, ó vnguento de auria traído en morte-
ro de plomo con zumo de llanten, y aplicarlo có
plancha de plomo oradada; ó así.

Recip. verva mora, y llanté, de cada vno dos
puñados, majele, y piques, cuezga en zumo de
gra-

granada, tomense dos dozenas de caracoles con sus cascarras, y maense, y todo lo juntó se incorpore en morrero de plomo, y le aplique; y entre emplasto, y emplasto dar vn someto á la parte temblado, con cocimiento de ojas de fresno.

Suelen ser los dolores terribles, y assi para mitigarlos Recip. zumo de lantén, de yerua mora y de siempre viua dc cada vno dos onças, plomo quemado, y labado nueue veces con agua rosada vna onça, inzienso quattro dragmas, traigase todo con mano de plomo en mortero de plomo, y incorporese bien á los rayos de el Sol; y apliquese con pañitos, y su planchauela encima de plomo.

Las punçadas, rayos, y calor de el cancro las socorre con grandeza assi. Recip. albayal de doze dragmas, opio doze granos en agua dc endiuia, y metad de vinagre, se haga linimento en mortero de plomo.

Mas frio . Recip. quattro ranas de laguna, 6 riachuelo, viuis. Ocho matas de berdulagas, friáse en azeite de verbascaria, al medio freir, se añadan ojas dc veleño, y adormidera, cuelesse, y con máteca de vaca hagase linimento, en Botalo hallaras mis remedios.

Si es muy grande, y pesa mucho, se pondrá vn ingenio de vna banda al cuello de modo que

lo pude tener ácia arriba, y solo se vntará co azei
te rogado, nunca duermia sobre él, ni se ponga al
calor, y al frio, &c. y no se escusará de escriuir re-
medios para el dolor de estas causas; y si sucede-
re, Caluo tiene muchos: el modo de arrancarle
si conviene hallarás en Daza muy agudo; pero no
lo hagas jamas, que te se morirá en las manos, si
se laga, curese como tal, *noli me tangere*.

De los Escrofulos, ó Lamparones.

CAP. XIX.

GAleno en su catorzeno libro de el methodo,
al capitulo onze, dize que el *lamparon, escro-
fulo, ó estruma*, que todo es uno, es vn tumor duro
de las landredizillas, ó elllas mismas endurecidas,
ó escirrosas, se llaman lamparones.

Aezio en su sermō tercero haze de ellos seis
diferencias; la primera como si son, grandes, me-
dianos, ó pequeños; la segunda como si son be-
nignos, y sin dolor, ni inflamaciō, o mucha dure-
za; ó si só maglinos porque tienen todos los acci-
dētes referidos; la tercera, como si se hazē de-
jante de el cueello, ú detrás, ó en ambas partes, y
están superficiales, o ondulos, y asidos a las venas;

la quarta de los que están como colgado, y se manejan, y otros en seltrados, y sin movimiento; la quinta como si son pocos, o muchos; la sexta como si están asidos a venas, varterias, ó no lo están.

Galenoe en el libro de tumores preternaturales, no niega que se puedan criar en todo el cuerpo, y en sobacos, y en ingles, pues la parte mandante, que es la cabeza, no tiene termino fixo adonde arrojar; pero á la semejança que casi nunca vemos zaratan que no esté en las tetas, ó en la nariz; assi rara vez vemos lamparones que no estén colgando como lampara de cordel en el cuello; y así por su dureza, y este puesto, conocemos ser lamparones, hechos de humores grueflos pituitosos, ó melançolicos.

Los recientes se intentarán resolver; los duros inflamados, y añejos, encerrados en sus uteros ó tunicas, será fuerça arrancarlos. Para resolver. Recip. raizes de azucenas assadas bajo del refaldo, frianse en sartén con dialthea, y manteca de vacas fresca.

Las escorfulillas, ó lamparencillos pequeños, se aprietan si son nuevos con los dedos hasta que se desparecen; luego se aplica plancha de plomo á su medida, y se ata con venda de dos cabos, y se aprieta por ocho, ó diez dias, y suelen resolverse assi por naturaleza; estos han de estaf

en partes duras para obrar assi. En lupias, ó nudos, &c. y si están en la cabeza se abren con seguridad, se sacan con el anzuelo, y se cura la herida segun arte que adelante escriuiremos.

Los lamparones que parecen edemas en lo blando, se resuelven bien con el emplasto negro sarracénico, ó con el diachilon mayor.

Los que no se pueden de el todo resolver, y parece que se maduran, aunque no tanto como otros apostemas, por la causa material de que se hazen, se ayudan á madurar con este emplasto.

Recip. raizes de azucenias, y de malva uiscos, de cada qual tres onças, cuezgan en agua, magense, y paseense por cedazo; añadanse tres cabezas de ajos assados en ceniza, aceite de azucenas, enjundia deganso, y de anadon, de cada qual onça y media, con arina de linueso, hagase emplasto.

Resistiendose endurecidos, no ay cosa como sacarlos como los lobanillos, y lupias, ó con las viñas, ó con yerro, sacandolos con bolsa y todo, y si no, no queda fixo pues se torna á llenar; y si queda algo de su bolsilla, aplicar el vnguento egipciaco, y despues alumbré a medio quemar, y encima lechinos de clara para mitigar, con su aceite rosado al batirlas una onça.

Si el lamparon está fixo entre venas, y arterias, se mirará la fortaleza, y devilidad del enfermo.

mo, y segun ella se curará assí. Higase vn aguje^o
en el lamparon, ó los que fueren, con cauterio
actual de fuego, y metase dentro soliman como
vn grande cañamón, pongase al rededor vn paño
vntado en manteca de vacas, ó el vnguento po-
puleon, y aguardar al tercer dia, y saldrá como sa-
le en la tierra la criadilla, y犀ar si queda raiz, y
acabarla con el vnguento eg. pciaco, ó polvo de
luanes; en los delicados con alambre que nado, y
despues curar como llaga.

En lamparones de raza delgada, y pendien-
tes, en berrugas, tomillos, y otros nacidos, bien sa-
bido es el modo de atarlos con hilo mojado en
agua de soliman quattro veces, y secado otras tan-
tas, y a pretar cada dia vn poco mas hasta que no
les influyan, y se caigan.

De el Absceso. CAP. XX.

G Aleno en el libro segundo del Arte Curatiu-
g á Olaucon, al capitulo septimo, dice que entó-
ces sabremos que es absceso, quando veamos en
la parte vna disposicion preternatural de aparta-
miento de sus mesmas partes, haciendo solucion
de continuidad, por alguna substancia estrana que
allí se engendra, ó se recoge, ó segun Agineta, por-



que

que la misma carne se corrompe, y se convierte
alli en materia.

Galenó en el libro catorce de su methodo,
al capitulo doze, haze dos diuisiones del absceso;
la primera quando vn apostema se madura, y ha-
ze *absceso*; la otra, quando sin anteceder a postema
cocida, se va recogiendo en alguna parte alguna
substancia en todo genero fuera de naturaleza,
como es hezes zenagofas, ó como amurcas, de
acbite, ú de arrope, ó vino, ó seme ante á mucosi-
dades farmaceuticos sedimentos mie'l, &c. no pocas
vezes se han hallado en los abscessos vnoshilos co-
mo pelos cerdosos, y como huesos cilicos, y como
chinillas.

Bien sabida es la distincion de los abscessos,
en propios, y impropios: pues quando se madura
la apostema inflamada, y de alli resulta el ables-
so, se llamanos propio, ó exquisito, y este está
doloroto, y calido, sin emboluvia de tunica.

El segundo que se llama impropio, y bastar-
do, es quando sin dichas circunstancias, y se halla
dentro todas las cosas zenagofas sobredichas, &c
y este espurio le diuidē los Griegos en tres; al pri-
mero llaman *atheroma*, que no haze diuision de
el curis en el color, ni duele, y su figura es lógitudi-
nal y latitudinal, y lo contenido es como gacha
ó puche, ó engrudo: el segundo llaman *steatoma*
por

por tener más dureza que el sobre licho, y estar
más fijo, y lo contenido a la semejança de sebo
clado; llamáns al ultimo *meleris*, el qual al to-
carle semeja á la *edema*, pues el oyo que haze el
dedo luego a poco se comia a llenar, y lo conteni-
do es enemistado á la miel poco siaua, estos dos des-
semejan poco en el color.

Paulo Agineta lib. sexto, capitulo treinta y seis
nos enseña á curar estos abscesos, bilstardos, y
improperios como los láptrones; y assi leer aquel
capitulo fuoso escrito; pero Galeno en su Onzeno
libro de el methodo al capitulo doze, dice que el
atheroma por duro solo se cuece obra de minas
sin llegar a resoluerlo, ni podrecerle; pues es inca-
paz de esto el *meleris* le pue le resoluer, podres-
ter, y cortar; pero empezar por lo mas facil, y si
se consigue no passará mias; el *atheroma* solo ad-
mite cura de polrecerlo, ó cortarlo, y no con *sépa-*
to que corrompe con ello, sino solo
con orpimente, crisocola,
ó aconito.



Decisiones por fin de este Tratado de Apostemas.

CAP. XXI.

1. Los apostemas pequeños se resuelven casi siempre; los grandes en parres de calor, se madurá, en partes frias las mas veces se endurecen, ó le quedá crudos q̄ es termino sin accion; segun Hypocrates, los apostemas lítos como noti-
enen purito no se madurá; pero los altos reco-
gidos, y puntaquidos si; en los infantes por su re-
perie calida, y humeda es mas frecuente la sepu-
racion.

2. Hypocrates en su libro segundo de aphorismos, sentencia quarenta y siete, dice que siempre que experimentaremos que en el apostema dura la pulsacion, tension, y calor herboroso, y que el enfermo se calosfria como temblando; se suora el apostema.

3. Hypocrates en el sexto libro de las epidemias a la sección catorce dice: que quando el apostema se inclinare á las partes de afuera, ha aondar, y que se madura todo el por igual, y que haga bolha apresgada ácia la parte baxa, para que
me.

mejor haga el Cirujano la abertura que este es el bueno, y se conoce su madurez, en que a pretado dondea el *pus* de vna á otra parte, ha cesado dolor, y otros accidentes.

4. Galeno en el libro segundo de el arte curaria a Glaucó, dize q al empezar a madurarse el apostema, se mitigue el dolor, porque no llame tanto que susoque, y gangrene la parte, y esto se haga con un fomento de cocimiento en agua de raízes de maluquiscos, y azeite rosalado, y luego aplicar el emplasto de tres farmacos, o medicinas que inuenció el mismo, que se hace de ajoa, agua, y aceite con yema, y azafia; que este cierra los poros, porque no expire el calor natural, auhor de la obra de madurar, yuntamente se ablande y humedezca lo contenido para facilitarlo; luego viar el emplasto madurativo.

5. Mejor es para que no quede señal de ticatriz, que el apostema se rompa por si mesino, porque significa frustezza de el humor, y poca dificultad en el cuasis, y vigor de la facultad vegetativa expultriz; dízelo *Auncera* libr. quarto, sen tercera, tratado primero, capitulo veinte, pero si atendemos a que naturaleza es ciera, y no obra sabiendo el porque obra enseña Hypocrates en el libro de *Medico*, que la abra el artifice, no sea que la materia aonde, y corrumpa en partes flacas, y q

Si se le dexa á nátureza que abra, que se permita; en ingles, y sobacos, y cuádo el apostema esté queño, y superficial, ayudandole á abrir con el emplastillo de lebadura, ajo, cebolla, y vidro molido.

6. Galeno en su libro de el arte medicinal, al capitulo decueta y quattro, dize q̄ vñ apostema se abre o con medicina, o la pza, o cauterio de fuego; en los medrofios con medicina, sino es que sea encendidissimo, y aya peligro de hazer llamamiento de mas humores que pierda la parte; y si se pone el caustico, sea en media cascara de a uellana, ó ruez pequeña bié apretada, no se cuele mas de lo que conviene, ó con el ingenio de plancha con tremetina, y agujereada, &c. hecho el agujero en la apostema, se lava la escara co agua rosada, y se vnta con manieca de vaca la escara hasta que caiga, y luego curar .&c.

7. El Principe de la esuel medica latina Cornelio Celso Romano, en el lib. septimo, capitulo segundo, dize que las apostemas que no están sobre nervios, que se abran co cauterio de fuego; pero si la parte es nerviosa, se abra con lanadera y en particular en el occipicio, sienes, mollera, ojos, y juntas; es verdad q̄ lo que se abre co fuego queda conforado, y dura mas el orificio. por esto abrimos assi las parotidas, y por lo maligno.

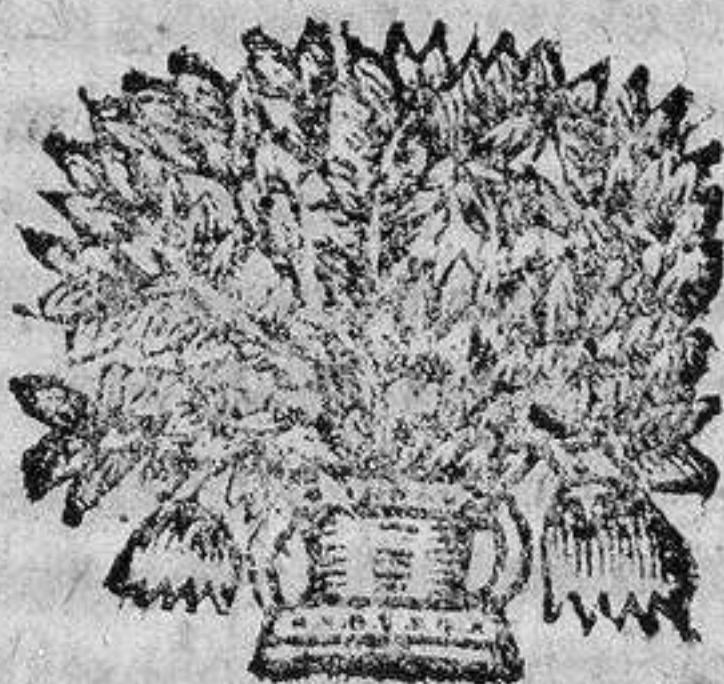
8. Galeno en el libro treze de el methodo al capitulo quinto, aduierte estas condiciones para abrir vn apostema: q̄ se abra en la parte mas baxa que se pudiere, que se abra por la mesma materia; q̄ viamos de herir venas, arterias, y neruios. que sino es rustico robustissimo no se saque la materia de vna vez, sino en vezes, porque no se deuilete el paciente, como hazemos con el agua en los Hydropicos que abrimos; en los timidos se rompa sin q̄ lo sepan, y no sea la herida muy grande, sino en todos segun sus fuerças, vassi no quedi tanta señal de cicatriz, ni el miembro queda tan deuilitado; porque acontece muchas veces quedar manco, ó coxo, no de su apostema, sino de la cura si no ay destreza.

9. Añicena en el canonquiro, fen tercera, dize, q̄ quando el apostema está sobre parte principal, o sobre juntura, ó sobre algun hueso, ó en partes humedas, como sieno, pu lendo, &c. v quādo es por crise de enfermedad venenosa, ó tabardillo &c. o quando está encima de alguna cauidad, y puede penetrar la materia adētro; en tal caso dize que no se aguarde a madurar de el rode, porque gangrenará la parte, sino que se abra metio crudo, en particular con boton de fuego, si no ay inconueniente.

10. Abierto pues el apostema de el mejor

modo prudencial que pareciere, se sacará la materia convieniente, se pondrán lechinos de clara de huevo en la abertura con lanzaa, en la de fuego clara y yema, y aceite rogado; si no ay huevo, aceite de aparicio, ó parche de vnguento amarillo, si no es que temá fluxo grande, y luego seguir su digestion convieniente, mundificacion, encarnar y cicatrizar. Con este tratado de apostemas, ni corto como el de Romanillo, ni largo como el de los Autores en folio, que lepas bien; te eximirás muy á satisfacion de los señores Protopedicos Examinadores, á honra,
y gloria de Dios,

Amen.



TRA-

TRATADO DE las Heridas.

CAP. I.

Hntodos los tratados especulatiuos, y prácticos de la Cirujia, conviene q̄ este el Cirujano muy estudiante, y práctico; pero de a donde toma el nombre de Cirujano, es de serlo en el tratado de Heridas, pues lo que mas acontece, y lo que es mas peligroso, de cuyos buenos sucesos logra interés, honor, y fama de infigne, v eñe ese especial sentir de Hypocrates libro de Medico.

Quando cosa externa, como espada, pajo, piedra, ó otra cosa diuide alguna parte de nuestro cuerpo carnosa que sale sangre, sin materia podrida; aquella soluciō de continuo, se llama propiamēte *vulnus*, de los Latinos; de los Castellanos *herida*. con las dichas circustancias, para distinguirla de llagas antiguas, y de causa interna, fracturas, &c.

Galenó en su libro de el arte medicinal, al

ca-

capítulo nonento, aduierie al Cirujano que ha de
curar las heridas, o llagas, tantas cosas que no se
pueden reducir a numero, y así atiendelas, pero
en compendio enseñámirar la naturaleza de la
parte herida, como si es simple, o similar, o con-
puesta, y organica, suponiendo que la herida es
enfermedad comun a partes similares, y organi-
cas, y conuctis, que todo es uno : y se-
pas que parte similar es la que se puede diuidir en
partes semejantes assi, como si diuides nervio, ve-
na, arteria, hueso, carne, cartilla, &c. cada parte
es semejante a la otra; lo que no le puede suceder
a la parte organica, pues ni la nariz, ni la mano,
se pueden diuidir en otras manos, ni en narizes
&c. Lo segundo se advierta la essencia de la he-
rida, como si es simple sin perdimiento de susta-
cia de la parte, y sin que ya quie impida su uniō;
como es, fluxo, apostema, intemperie, cosa es-
trana, &c. Lo tercero es la razon diferencial indi-
vidual, como si es penetrante, o superficial, onda,
ono onda, antigua, ó reciente, en parte dura, bla-
da, ó media en esto.

Aduierte tambien Galeno en su libro qua-
rto de el methodo, al cap. sexto, que una herida la
llamamos grāde en el peligro; o por estar en par-
te principal para el viuir, como celebro, coraçō,
y higado, y otras partes que aunque ministras de

estas no se puede vivir sin ellas, como, se proná
suelso, begigas &c. también se dice grande de peli-
gro, por ser tan grandes en cantidad, priuatiua di-
go, que cortan vasos, y ay grandes fuxos palmicos
&c. y por vltimo, por la malignidad que resulta
según el sitio donde se dár las heridas, se llaman
por ultimo grandes de peligro, como si se dán
el remate de el nurecillo donde resulan neruios,
y creidas, pues heridos estos instrumentos, suceden
palmicos, y vuertes, y a'si aviendo esto muy de ve-
ras; y en particular cerca de las ccyunturas, y en
ellas.

Curacion general de la Herida simple.

CAP. II.

GAleno en su tercero libro de el methodo, al
capitulo quarto, dice que el principal intento
para curar la herida simple, deue ser el procurar
luego vnirla con arte, para q̄ naturaleza con nu-
trimento la consolide, para lo qual se quitará to-
do lo extraño, se unirán los extremos, conservan-
do su union, y de'ndiendola de los accidentes q̄
la pueden graduar de herida compuesta.

Quítase lo extraño quirando la sangre ex-
trauasada, y agrumada, y otras cosas q̄ allí pue-
do

de a ver quedado, como yerro de espada, o lanza
o astilla, &c. v labando con vino tibio, hast i que
quede lo natural (olo; vnen se los labios distantes
atandolos con venda, y cosiédo los con aguja, y
ilo; v dexando la evilacion por impertinente; quá-
ndo los labios distan se vnirán también por cata-
plasma que es mas seguro.

Las simples longitudinales en los lagartos se
vnen bié con ligadura, pero las tráveseras, co-
mo tira algo el tendon de su cabeza, haze distar
mas los labios, y assy se devén vnir con costura,
o catapla(ma) ingeniosa.

Toda parte donde no se acomoda por grá-
de, o por parte desacomodadí, por ligadura se
ha de coser; en elpecial en parte baxa de la nariz,
en lo cornofo de la oreja, en los mejillas, frenie,
pestañas, y labios, cerca de la garganta, y el vien-
tre; a que no se acomoda ligadura.

Las heridas en la carne, y muy abiertas, se
vnen mejor con evilacion de cataplasma, por q̄
no quede la cicatriz muy ancha, mojando vnos
puntitos largos, segna el labio de la herida, por
ambas partes, y mojarlas en clara de huevo batida
con poluillo de yeso muy cernido, y pegarlas
por los lados hasta el rostro de la herida, q̄ sobre
solo vn poquito donde peguen los puntos; luego o
tomar otro pañito mojado en clara batida sin
yeg

yeso, y ponerlo encima de la herida misma; despues de secos los pañitos se cose uno con otro, y le vne la herida quanto se puede.

De las Ligaduras. CAP. III.

EN general se puede ligar qualquiera herida, aglutinando, y encarnando, en carnando en heridas simples, aglutinado en fraturas de huesos; y esto se haze vulgarmente con venda de dos cabos, empezando por la parte opuesta a la herida, se rebuelue un cabo por arriba, y otro por abaxo, apretando mas encima de la herida, y mas quanto mas lo permita la condicion de el miembro herido.

De otra manera se vne con ligadura expulsiva, como en llagas cauernosas antiguas, empezando con venda de vna cabeza desde el origen de la cauerna, apretando acia la llaga, y aflojando sobre ella, con esto se expelen, y suben las materias, y se prohibe que no corran nuevos humores a la parte; pero es mucho pedir, donde ay vicio cacoetico, y quizá con punta de galico; sin q precedan mas remedios.

Otra ligadura retentiva de las medicinas en sarma de la herida que está en parte que no tiene

sc:

ser interpretada, como en garganta, vientre, y parte dolorida, y le hize con vendas de solo un cabo, empezando a ligar en cima de la parte herida; y rematando en la contraria.

Hypocrates en su libro de oficina médica, dice, que para hacer ligaduras se busque la vena de bien collmpio de fuerza, y no nacuo, ni aspero, no se apriete demasiado lo constricto, porque no llamemos, sino en su medio segun el sustrimento de el paciente, en tiempo frío puede tirar la vena muchas vueltas, porque este abriga la herida, en tiempo de calor no tanto, y jamás el cabo de la venda se anude porque no ofenda, sino coserla, y que no tenga la venda repujos, sino llana; cortese elilo contixeras, y cosgase con ilo de color, o negro para que el Cirujano si es corto de vista diuse las pantadas, al descoser.

Gileno en el libro sexto de el methodo, al capitulo quinto, dice q̄ la venda por larga no pierde, si por no alcançar; acomodada en lo ancho al miembro paciente, segun buen juicio, y el exemplo es este; sea la venda para vn dedo de vñ dedo de ancho; para el braço de tres, para la pierna de quattro, para el muslo de cinco, para el ombro de seis, en pecho, y vientre quede al arbitrio de el buen practico, que el mejor libro es la razón.

De

De las Costuras. CAP. IIII.

Todos los prácticos dizen que el instrumento de coser vna herida es aguja de azero para partes duras, y de plata para las tiernas, y si es menester torcerlas vn poco, la de plata facil te acaba, y la de azero al fuego obedece; el ojo es buido porque parezca alli el ilo como nacido sin que ofenda, ajustando la herida, y dando el punto en medio porque iguale, y los demás entre este punto, y el remate de la herida, ó los que fueren menester segun la larguezza: el ilo dizen que sea seda encarnada, porq̄ sobre blanda conforta algo; a falta cada uno elija lo mejor que pudiere; esta punteria se llama encarnatiua en herida simple, que estobasta, cogiendo siempre de el labio lo que baste para que no se rompa la costura.

En herida compuesta con fluxo de sangre, se haze la costura retentiva; siguiédo el punto, y rebolviendo sobre él, y asi le cogen los infestinos, y partes elpermáticas; esta costura detiene el impetu de la sangre; y no ferá poca cantidad sangrarle de partes distantes si tiene fuerças, y darle alguna orchata que refresque, y increasse la sangre.

Los

Los Cirujanos curiosos quē quierē en la herida compuesta sacar en adelāre algo como esquirlas, &c. hazen costura preservatiua de los labios, y más quando están estropeados, o contuidos algo, entonces hazer la costura, pero cō la blandura que pide lo delicado de ellos, hasta que se vaya encarnando, y en esto deue de auer mucha atencion.

Galen en el libro onzeno de la facultad de los simples, dize que aviendo conseguido bien la costura, y estando libre de accidentes, ni sospecha, q̄ se vaya empeçando a cicatrizar, y aduerte que la vñion no ay quien la conserue como es la clara de huevo muy bié batida, porque refresca, y prohibe inflamacion.

Passará en el ibierno desde la primera cura hasta la segunda tres dias, porque los vasos veniales, y arteriales se ayá vnido, y no nos hallemos con vn fluxo de sangre: en verano como el calor pude, esmeſter tornar a curar a lo mas largo alias treinta y quattro horas, y mas presto si la herida estí en parte muy dolorosa por fer nerviosa.

La mala humoracion, o fer la sangre futil, o estar con ira de el enemigo o el herido, es menester mas cautela para cautelar el fluxo, y mas accidentes, para lo qual importara que persona misica le apaciguara, y defenojara, y si la herida

no guardá á nuestro gusto la vnion ; en tal caso añadirá la clara de huevo un polvillo restrictivo, y despues fomentar si es menester con vino estiptico.

Aviendo naturaleza, y ciencia obrado felizmente la vnion, se cortarán los puntos con curiosidad, sin ofender la parte con la tixera, subleuando el punto primero con la tienta, que ya ellos estarán flojos ; si es la vnion verdadera ; pues no avrá dolor, ni accidente considerable.

Visual es coser á dos haces las heridas simples de narizes, labios, cara, boca, y orejas, y parpados, no todas las de orejas, ni todas las de boca, si no penetran hasta la cauidad ; y en estas se conserva la sustancia de la parte enjuagandose con vino estiptico, y tambien aplicandolo por de fuera.

Y por ultimo, en toda herida simple se conserva la sustancia de la parte, no le vengan sifomas, que la hagan compuesta, acudiendo con las sangrias que basten, ayudas, ventosas, friegas, buena dieta vniuersal, &c. y poniendo encima clara batida con poco azeite rosado, ó defensuo de bolo.



Curación de los accidentes que pueden sobrevenir à la herida simple.

CAP. V.

Fluxo de sangre.

A L instante que se vea el fluxo de sangre, se corten los puntos, y ver que conviene mas para atajarlo, ó la costura de boteros, ó la lechineracion, ó cortar el vaso dilacerado, ó hacer ligadura, ú dar cauterio de fuego, donde no ay perdida miento de sustancia, inflamacion, &c. se hará costura, poniendo encima la clara, &c. como queda dicho; añadiendo en la cataplasma quattro, ó cinco granos de opio, por amortiguar el sentido de la parte, y vn polvillo de restrictivo.

Quando huviere perdimiento de sustancia, es mejor atajar el fluxo por lechinós, rociado la herida con polvo restrictivo; y luego ir llenando de mechaz secas, y algunas mojadas en clara; y en la superficie estopada mojada en clara, y dexarlo vendado, segun convenga apretar; si es muy encendido el sugeto, se remita mejor dexando encima una esponja de agua fria.

Quan-

Quando en la herida con fluxo estuvieren venas, y arterias muy profundas, es menester ver el vaso de adonde procede el fluxo, y algarlo con el anzuelo, y cortarlo de el todo, y assi se encoge, y se cubre de carne, y se pone la misma lechinacion que la passada.

Quando la arteria rota está muy onda, se busca, como antes dixe, y es uso practico; se descarna, y enlaça, &c. Solo a y distincion, que si es vedada la rota, se atará con qualquiera hilo, que al quarto dia ya avrá encarnado: si es arteria, por su mouimiento no encarna tan presto, se ata con seda, en sentir de Galeno en su libro treze de el methodo, en el ultimo capitulo, porque es fuerte, y menos corruptible, y se suele encerar; advirtiendo, que la arteria siempre se ha de atar azia la parte de donde nace, que es el coraçon; despues de el quinto es bueno cortar el hilo, pero mejor es dejarlo caer de suyo: despues de ligadura, se hace la misma lechinacion.

Quando ninguno de los cuatro ingenios basta a detener el fluxo, nos valemos de caurios de fuego actual, y si el sugeto es devil, el potencial como es rociar con polvo de caparroso, piedra hematites, soliman, y almartagu, de cada uno lo que quiere menester, segun el caso, parte, y herida, oposito en clara de hueso batida; si mas aprieta, labrar

con viso los grumos, poner llamamiento, frigeas, ligaduras, porreulsion; y si conviene, sangrar, y estando limpia la laga, cauterizar con el vitriolo quemado; si todo no basta, poner al fuego los cauterios necessarios, y por ultimo cauterizar; pero sea á mas no poder, porque de no suceder bien, no gyá que apelar, y se derriba luego la escara, será caso irrimediable. Cauterizarála hasta tres veces el valo, para que quede firme, y no quemar la sangre, porque haze escara a parente, y se quita luego, y es mayor el fluxo. En estas diligencias se conoce el buen Cirujano deseoso del mejor acierto, y de su buen credito. Hecho todo esto, manda Galeno en su quinto libro del methodo, que se ponga en cima clara con polvo restrictivo, y no llegar á la escara con las pinças, sino dexar que caiga de suyo; y assí hasta el tercero dia, entrado el quarto, no se destapse la cura, ni se ponga en ella blandura ninguna.

'Hinchazon, y dolor. CAP. VI.

Hipocrates en su libro de Heridas, dice que durante la inflamacion, no se puede venir una herida, y assí dice que se corten los puntos, no sean causa citando tirantes de grandes daños; y luego

se apliquen paños mojados en la posca ; con vnas gotas de azeite rosado.

Hasta este punto con mas razon se llaman heridas, ó *vulnera*, de los Latinos, que no llagas, ó *ulcus*; y assi ya que se han de comenzar en su curacion las quattro intenciones, de digerir, mundificar, encarnar, y cicatrizar, segun Hypocrates en el primero libro de los prognosticos, empescemos á notificar que es cada cosa.

Digerir no es otra cosa como ello suena , que ser vna accion del calor nuestro, y tal vez ayudado dè las medicinas, en que naturaleza procura apartar lo prouechoso para su conservacion , de lo inutil que pretende lançar de si ; y de este efecto en las llagas se sigue accidentalmente la materia , haciendo el digestiuo para partes carnosas , en esta forma.

Rec. Trementina vna onça, de azeite rosado media onça, vna yema de huevo freico , vn escrupulo de azafran bueno ; todo incorporado segun arte, y no frio. En partes mas espermaticas basta la trementina, y yema , advirtiendo que quando la parte es muy sensible, se labre la trementina , y se le apacigue lo mordaz, y se corrija el modo de sustancia, y no encone : y entonces conoceras la buena digestion, quando vieres la materia blanca , lisa, y igual en esto , por todo tiempo perseverando , y

que no ofenda el olor; pero este recado al malo, ó
buen aparato del enfermo.

Mundificar. Galeno en su libro quinto del methodo, al capitulo nueve, dice : *Para criarse nueva carne, importa que la llaga esté limpia, y mundificada.* Práctica es empezar con la miel rosada , y si no basta, se toma vna onça de trementina, y media de miel rosada de heridas, con harina de cebada . y se incorpora; de aí pasan al mundificatiuo de apio, y en partes nerviosas el mundificatiuo de nervios; de alli al vnguento de Apostoles, cō vn poco egipciaco, polvos de Iurines, ó suego actual. Cautela deve aver cō que el mundificatiuo sea adequadó á la parte, porque si no se ensucia mas llamando con fortaleza humores extraños, que sufocan el calor de la parte, y si el medicamento es muy fuerte, se ponen alterados, y roxos los labios de la llaga, y se ha hecho mas onda. Despues de aplicado con gala el mundificatiuo pondrás encima parche de basicon; si se echan polvos causticos, pondrás encima hilas enutas, con parche encima de vnguento blanco, y deminio, para que corrijan el precipitado; y en fin si se cauteriza por muy sucia, se aplicará la clara batida con azeteiro rosado , y despues manteca de vacas, que derriba la escara, y por remate te dará indicio de estar bien mundificada; el color natural de carne, y estar moderada entre humedad, y sequedad.

Encatnar. Enseña Galeno en su tercero libro del methodo, al capitulo quarto , q̄ la obra de encarnar, es procurar que la llaga se lleno de carne, para fortaleza, y hermosura de la parte; lo qual haze naturaieza vegetativa, con la cantidad, y qualidad conveniente, de masa sanguinaria que alli le es enviada del higado , ayudando el arte á quitar los inconvenientes , uno futil, que la humedad, y otro gruefio excremento, que la easucia ; y esto lo haze con esta receta. Rec. Polvos encarna tiuos vna dragma, incorporense con miel rojada lo que baste, y apliquense Los pulvos blandos encarnatiuos de primero grado de sequedad, se componen de resina media onça , assaetida cinco dragmas, piedra pomez quemada , v luego labida con vino, raiz de lirio cardeno, y de aritoloquia larga, de cada qual dos dragmas y media ; eicama de cobre, y de incienso, de cada vno vna dragma; hagense segun arte polvos . que se llaman encarnatiuos, los mas acomodados; de estos se toma , y se incorpora con la miel rojada. En estar la llaga limpia, y llena con sus vezinos, està encarnadada.

Cicatrizar. Galeno en su libro tercero de el methodo , al capitulo quinto, dice que cicatrizar, es procurar cubrir la carne criada con su cuero natural, ó aparente, que es lo cierto; pués es sentir de Hypocrates, que el cuero, ó cutis, una vez perdido,

no se puede tornar á engendrar, si la carne , y assi encima de la cicatriz no torna á salir pelo, porque no ay poros por donde salgan, por ser callosa , y como poro farcoides. La almartaga, porque es estiptica, y no es mordaz, y deseca moderadamente, es el mejor medicamento para cicatrizar : assi lo siente Galeno en su libro del arte medicinal, al capitulo nouenta y dos; en su falta se elegiran sus succedaneos, como agallas sin madurar , corteças de granadas, ó sus flores que llaman balaustias, &c. pol moreadas, ó emplastadas, &c.

Dela puntura de Nervio.

CAP. VII.

Siempre que algun instrumento con punta hiriere algun nervio, á esta herida llamaremos *puntura*, que quiere dezir, herida de punta. Los Authores graues llaman *sancia*, y esta ó es manifiesta á nuestra vista, ó oculta , que llaman *ciega puntura*. Tambien sucede herirse el nervio cortandolo, con confusion, ó raso; y esto ó al traves, ó a lo largo , ó con perdimiento de carne desnudo el nervio (que es arto malo) ó sin perdimiento de carne, ni cuero: su herida atrauesada , ó es total cortamiento del

nere

nervio, ó con parcial herida. De todas estas heridas hemos de advertir para el malo, ó buen prognostico, si tienen accidentes malos como pasmo, dolor, inflamacion, &c. porque nos ingenieremos mas diligentes al remedio, pues de estos malos accidentes venimos en conocimiento de puntura, segun muchas vecesemos visto despues de sangrias.

Curacion. Galeno en su libro sexto del methodo, al capitulo segundo, manda, que luego que se manifieste, y dilate la puntura, para que corran las humedades, porque embeyidas en él, y preternaturalizadas, acarrean pasmo, y cierta muerte:emos de procurar lo primero mitigar el dolor, porque es attractivo de aposthema, y emos de procurar llamar las humedades a fuera de la parte sauciada; y todo con diligencia.

En la puniura ciega manda Galeno en su libro del arte medicinal, que se corte el cuero en forma de Cruz, sobre la puntura, y que se eche azeite de Sabina calido, que por sutil desciende á la parte, y la defeca, que es lo primero que se deve preuenir; es bueno el azeite de Saucio puesto con lana cardada sin labar, y caliente. La trementina de abeto sola apruecha en los de tiernissimas carnes; y batida con açufre, ó euphorbio, en los de carnes duras: cortando el nervio antes de accidentes, aseguia la vida; el dolor se mitiga con trementina, y azeite.

azeite rosado, y vñtando con aceite de yema de
de huevos, ó el de lombrices, si crece el dolor, po-
ner vn mico pan fobado con leche de vacas, yemas
de huevo, azafraan, azeite rosado de mançanilla, y
de yemas de hueuo, hecho segun arte. Si ei dolores
tal, que se conoce euidente que ha de traer aposte-
ma, pondremos este narcoticó que quite el sentido
de la parte. Rec. Quattro onças de migajon de
pan, tobose con cocimiento de adormideras blan-
cas. O otra assi. Rec. Harina de trigo dos onças,
zumo de veleño tres onças, pongase en forma de
emplasto, calido actualmente todo, pues lo trae
actualmente nervios.

La inflamacion se remedia assi. Echar a'guna
ayuda purgante, mirar si ay ocasión de reueler por
sangria, y poner este remedio. Rec. Emplasto
de las tres harinas, mezclado con xarabe aceroso;
preserva de corrupcion.

Aviendo indicios de pasmo, ó por algunos
movimientos convulsuos muy interpolados, ó
por vomitos, ó algun delirio interpolado, se pon-
drá este remedio. Rec. Azeite de costal laurel,
lombrices, a cincas, de cada uno media onça; cas-
toreo, y euforbio, de cada uno un escrupulo, trai-
gase al fuego, y vntese cuello, espinaço, tobacos, y
ombross, y las ingles si la puntura es en el tobillo; pe-
ro en viédo algo destas de dichas, luego, luego, se-
gu

gun Galeno ; se corte el nervio.

Estando el nervio herido al traués, se cortará luego, porque no venga pasmo de lo cortado, á lo que no lo está ; lo qual no puede suceder estando cortado de el todo, y luego poner la trementina, y emia, y azafran incorporados , y al derredor untar con azeite de lombrices.

Estando el nervio cortado del todo, dize Galeno en su libro del arte medicinal, al capitulo noventa y dos, que no se cosga , porque con tu aguja harás nuevas puncias, y saucias, y darás pasmo ; si no emparejar el vn cabo de nervio por baxo del otro, y obrar como antes.

Galenó en el libro tercero de la composicion de los medicamentos, segun los generos, al capitulo dezimo, dize que el nervio que queda desnudo de carne, queda muy sensible, y assi que se use de medicamento que dese que sin mordacion, como ávna onça de atutia preparada, mezclar dos dragmas de azeite rosado ; ó a otra onça de diapalma baxa mezclar azeite rosado, y hazer linimento ; y por mejor otra de ifis vnguento, con el azeite rosado, y aplicados todos con mechas, y arte, mundifica, encarna, cicatriça, y mitiga dolor ; y si conviene mundificar, sea con el mundificatiuo de nervios.

Conociendo estare el nervio con contusion, se fomentará con azcites que calienten, y resuelvan,

como el de eneldo, y de ruda, con lana empapada
en ellos, y si ay torcimientos, enderezar el miembro
torcido, y sobreponer vna cataplasmá tibia, assi.
Rec. clara batida con azéite rosado, y de arrayán,
con polvos de rosas, y de arrayan, de todo lo que
bastare. Si passado el tercero no ay accidente, se
pondrá el mesmo cataplasmá, añadiendo azéite dc
mançanilla, y vn polvillo del maná del incienso; en
adelante se aplica el emplasto de harina de habas
con oximiel, y vn polvito de polvo de flores de
mançanilla, poniendo defensiuos en la parte alta.
Passado el seteno sin accidentes, se pondrá esta
vizma con estopada. Rec. Miel, y xarabe de
arrayan, de cada qual dos onças, cocerá a punto de
vnguento, sacalo, y mezclale de polvos de incien-
so, arrayan, rosas, y mançanilla, de cada qual me-
dia dragma; pongase la vizma, y en cayendose de
suyo, rociése con aguardiente tibio por buen rato,
y despues de enjuto se vntará con linimento hecho
de dialthea, y polvos de mançanilla, aplicado cali-
do. No se declare contra el Sangrador auer co-
metido puntura, si no huviere las señales susodi-
chas, en conciencia.



Dela Mordedura. CAP. VIII.

Qualquier mordisco, ó es venenoso, ó no ve-
nenoso, porque ó rabia el que muerde, ó
no rabia; en ninguna se ponga repercutiuos, sino
attractiuos: en la simple, con emplasto de ajos, ce-
bollas, recentadura, azeite, y sal, trementina, yazei-
te de sauco irbiendo, y que los ajos estén assados.
En la venenosa se saja, se laba co' vino tibio, y sal,
se llama con ventosa, se aplica emplasto de ruda, y
triaca, &c.

La mordedura rabiosa tiene mas dolor de lo
acostumbrado, y agudo, y se pone la herida de di-
versos colores hasta gangrenarse, y los accidentes
son de veneno, se quema con sed intolerable, tie-
ne mortales ansias, congojas, &c. Como la rabia de
el perro sea quasi delirio, muerde al que mas fiestas
hazia antes, que es á su amo, que hara a los otros?
Si mojas una migaja de pan en la mordedura, y no
la come otro perro, es señal de rabia; el perro ra-
bioso no ladra, anda tremulo, la lengua colgando,
los ojos encendidos, el está flaco, y suele suceder en
la Canicula, ó en los mas fuertes hielos.

Galenó en el libro de Triaca á Pilon, dice,
que en la mordedura rabiosa, ó pançóniosa, se deve
for-

forma la llaga redonda, para que no terrándose tan presto, pueda expirar el veneno mejor; el remedio de presto, es sobar polvos de azafrán con miel, y ponerlos, ó con trementina, y azafrán; otros cauterizan la llaga con aceite de fauco, requemándolo, y poner encima clara batida con aceite rosado, ó violeta, y un poco de manteca, y azafrán, para mitigar el dolor; despues se usará el mundificatiuo de apio, y en adelante se cure como las otras llagas.

De las heridas de cabeza.

CAP. IX.

AUnquic en todos sus monumentos parece diuino Hypocrates, no obstante en el libro que escriuió de heridas de cabeza se vié ser su entendimiento el más exelso de todos los Medicos, y Cirujanos, que ha abido, ay, ni avrá hasta la consumacion de este siglo por fuego. Llamase este libro *vulneribus capitis*. Bien conoció Hypocrates, que en lo mas dificultoso, y peligroso del arte, era menester levantar de punto el discurso, y assi lo hizo en socorrer las heridas de cabeza.

En este libro lo primero que enseña Hypocrates, es que el Cirujano pregunte, y vea en que parte

ef-

está la herida; porque más peligrosa es en la molle-
ra, que en la frente, ó colodrillo, y en la sien, que en
el petroso, por quanto son partes de menos resis-
tencia, y tener en su composición instrumentos de
arterias, venas, murecillos fibras, &c, que cada qual
herido es graue el peligro.

Lo segundo deue inquirir, como se dió la heri-
da, si de golpe propio, ú de rebote, de brazo fuerte,
ú deuile, de cerca ú de lejos, quiriendo, ó sin querer.
Esto no es muy cierto, porque puede ser dado de
propósito, y no ser tan recia como el acaso, y ser
mayor cayendo de baxo, que de alto, segun el reci-
bose, en tierra blanda, ó en las peñas.

Lo tercero deue preguntar con que arma fué
dada la herida, porque si es piedra, palo, &c. magu-
jan, y la composición es nueva enfermedad, con
que es mejor la de vna espada, que corta, rasa, y
quasi indiuisible.

Preguntase a casò necessario, que genero de
accidentes padeció el herido assi como le hirieron
ó se hirió; porque si cayó de golpe, y quedó atoni-
to, y le pareció el dia obscuridad, y vomitó colera;
ó alimento, &c. porque de estos accidentes se co-
jetura estar el casco penetrado, no que sucede en
vna simple commoció de celebro, pues luego cessa.

Hecha esta diligencia, y preguntas, sepa si ay
sanguinosis, que significa sangre extrauafada por cau-
fa

sa procártica, ú de afuera. Esto todo advertido, pondré materia tan graue, en orden de conclusiones, para que así como el Examinador pregunte, esté prompta la respuesta á todo.

CAP. X. I. Conclusion.

LA contusión sin llaga en la cabeza, se cura así: Rípesé la parte, y si la contusión es pequeña, se pondrá para confortar las venillas contusas, y resolver la sangre extrañada, vna tortilla de cera amaffada con polvo de cominos; ó una migajón de pan mojado en vino cocido de rosas; y romero masticado aplican algunos, y bastan. Si la contusión es grande, se aplicará luego estopida de claras batidas con azeite de Aparicio; ó estopada de clara batida con azeite rosado, y polvos de rosas. Si no contenta, hágase este emplasto. Rec. Harina de habas, altramuces, y cebada, de cada vna onça; manzana, meliloto, y salvado, de cada cosa medio puño; arrayan vna puñado, ocho nuezes de ciprés, cuezgáse todo en arrope, y legia de Barberos, hasta que se espese, y añadiendo segun arte azeite de manzana, de arrayan, y de eneldo, de cada vno media onça, se deue hazer emplasto, que reluelve, y conforta. Si se quiere materia, dar vna lancetación,

y curar segun llaga. Entre tanto no se olvide de ayudas, y sangrias, revulsivas, &c. pero si vieres que dichosamente se ha refuelto, deues confortar la parte, porque se vna mejor la llaga interna; lo qual harás con el emplasto oxicraco; ó con el de contrarotura, y antes con vino estiptico. Es de Hypocrates.

2. *Conclusion.* La herida de cabeza con contusion, dice Hypocrates en su libro de heridas de cabeza, que despues de rapada se procure digerir, y madurar la carne contusa, y magulada; lo que no se haze en la contusion sin herida, pues el calor natural encerrado refuelve, lo que no haze si ay herida. El accidente de dolor de cabeza siempre se prohiba porque no llame inflamacion, y assi se pondrá vnos lienços mojados en oxirrhodino al rededor del cuello, que no dexen subir ollines, vapores, ni humores; y en la parte herida, ó contusa, se pondrá este emplasto. Rec. Rosas secas muy cocidas en agua miel, y hecho emplasto; ó con vino agre tibio y azeite rosado, se mojen vnas vedijas de lana, y se apliquen.

3. *Conclusion.* Galeno en su libro segun do de la composition de los medicamentos, segun los lugares, dice, que la cuchillada que llega al casco, sin daño del casco, se cure con pinchos por primera intencion; pero hase experimentado que si

la ligadura esté en el coronal , que es mejor for-
mada con mechias mojadas con trementina, ó co-
balsamo. ó con azeite de aparicio solo, ó mezcla-
do con la trementina , aviendo labado primero
con vino; esto le entiende formarla sin abrir mas,
fino con las mechias , en los lados, y en lo baxo se
usa costura encarnatiua , dexando algun orificio
para purgar algo, y en lo demás curarla como sim-
ple; y en el agujero poner mecha con balsamo. Si
fuere en lo alto de la cabeza muy grande la heri-
da con contusion, no se puede dexar de hazer cos-
tura preervatiua de los labios; si con tal herida hu-
uiere fractura del calco, es necessario sacar la briz-
na mouida, y tener la fractura con la legra ; aú-
que si es la fractura en los lados de la cabeza, se co-
se la herida, y se dexa la susodicha mecha en ori-
ficio de abixo, porque allí los huesos se vnen con
el poro farcoides, lo que no sucede en casco delga-
do. En lo alto de la cabeza se usarán los remedios
de las heridas penetrantes.

4. *Conclusion.* En grandes caidas , que
causian commocion fuerte del celebro, y el enfermo
queda aronito, mudo, y como siderato, se deve pre-
sumir que ay grande daño interno, como es la grá-
de commocion (como dixe) del celebro, ó fractura
del casco, quizá con subintracion : adviertase que
la commocion fuerte del celebro no sucede sin ró-
pore

perse alguna vena que vacie , ó tela del celebro; con que dice Vigo en su tercero libro de heridas, al capitulo quinto , que quando estos accidentes hacen de calcio quebrado , duran hasta que esto tiene remedio, o mueren; pero en la commocion si no mueren, tornan en si, y hablan; pero en aviendo pâmo ; ningunos elapan. De qualquiera suerte que sea la commocion, deuenmos confortar el celebro, y resolver las humedades alli detenidas; y assi raspese luego la cabeza , y apliquese este emplasto. Rec. Hacienda de habas, rosas, arrayán, agen, os, mançanilla, melilotto, cantuslo , de cada cota vn puño, batale todo con claras de huevos , mezclando al agitar azeite de mançanilla, rotado, y de arrayan, y a luego maslo hagale emplasto con vino, y arropelo que fuere bastante, y apliquesetibio ; para de presto se aplicaran las claras batidas con azeite de aparicio, y polvos de rosas, con estopas, y vn ele la nuca, y metad del espinacô con vntura hecha de enjundia de gallina, azeite de mançanilla, y eneldo todo incorporado, y calido.

¶ Conclusion. En la contusion del casco con llaga, y sin ella , se han de advertir dos cosas essencialissimas , que son dos modos de tubintraçõ, una total, quando se pone la vna tabla en era, ó todo el casco (por hablar con más claridad) debaxo del otro casco; ó solamente es como subin-

fración parcial , baxando la primērā tabla hasta
la segunda; la primera es muy peligrosa, porque es-
tá cargando á la dura mater , y quizá punçandola
con esquirla, yes vn caso lamentable. La segunda
no es de tanto riesgo, aunque es muy mala. Esta es
doctrina de Paulo Agineta, libro sexto , capitulo
nouenta. Andres de Alcazar, en su libro de heridas
capitulo veinte y dos, dize que se conoce estár el
casco contuso, y subintrado, y en el casco abollado,
quando los enfermos sueñan que los matá sus ene-
migos, y se levantan , y toman armas para defen-
derse; y lo hazen por estár dañada la imaginatiua, y
esto se conoce aunque estén sin herida las partes en
cima del casco.

Galen en el libro treze del methodo , dize
que antes que se intente la curacion de la contu-
sion, ó subintracion sin herida , que se echen dos
ayudas emolientes, y luego vna purgante, y que re-
uelamos por sangrias segun convenga; y luego pro-
uar tirando de los cabellos, á ver si se reduce , y si
no rapar , y si no es cuerpo muy lleno llamar con
ventosas de mucha llama : este emplasto lo haze
todo. Rec. Miel cocida vna libra, vn puñado de
salvado tostado, y remolido, açufre vna onça, tal
onça y media , polvos de cogollos de agenjos se-
cos dos onças ; este pegado, se pega bien, y con él
atraerás con felicidad el casco, como en tres oca-
sio-

siones tengo experimentado; las dos con el Licenciado Gabriel de Almendros, Cirujano en la Villa del Corral de Almaguer; y la otra con el Licenciado Pedro Martinez Novillo, Doctissimo Cirujano en la Laureada Villa de Alcazar de San Juan. En efecto si no ay peligro de llamar, se pondrá la ventosa, y se tirará de ella co fuerça, que se conozca la reducción; entre tanto a ya friegas, y ligaduras dolorosas en piernas, y en braços; tirada la ventosa con violencia, se pondrá encima de la parte el pegado viado *degumi elemi*, y aplicar al resto de la cabeza este emplasto. Rec. Vino tinto media azumbre, azeite de agenjos y de mançanilla, de cada qu'il vna Onça, y media, miel con un tres onças, flores de mançanilla, de canucho meliloto, y sañudo rostado, y remolido, de cada cosa vn puñado, cuezga segun arte, y suera de la lumbre se añadan dos vemas de hueuo, y de todo se forme emplasto, y se aplique calido. En fin siendo tanto el daño, y que dizen los accidentes que las meninges se encienden mucho, es menester trepanar el casco, y vsar de los lebadores, que socorren la subintencion.

6. Conclusion. Galeno en su libro sexto del méthodo, al capitulo quinto, señala tres geneses de fractura en el casco; la una es contusión del casco, otra hendedura, y la otra sedes teli, que es

señal sola de la arma. Hypocrates en su libro de heridas de cabeza, añade otras dos, que son la subintracion; y la otra quando la herida está en otra parte, y no donde dió la espada; pero estas se pueden reducir á las dichas de Galeno. Las señales de casco hendido ya quedan arriba escritas como es tener luego vomito, vagido, enmudecimiento, dolor intēissimo, obscuridad de vista, tentarle amedrando la cabeza, ó salir sangre por narizes, y oídos, y ya se ha visto por los ojos; suele encorpecerse; delirar, y entonces está ofendida la dura materia, y ay mas peligro. Tribiño el doctissimo, vió a cuantas veces malos sucessos en los que se quisieron hacer masicertos con la tienta, de si el calcio esté quebrado, ó no; y a si en sus ultimos y mas prudenciales años no solo la repudió, pero escribió acerrimo contra ella: no obstante con tienta moderada, y mano mansa, es muy cierto, y prudente informe, y se deve hacer. Salvo la paz de tanto Ap. hor, que está en el cielo. Hypocrates en su libro tercero de la crácas, manda para este conocimiento de calcio quebrado, que apriete el herido los dientes vnos con otros masticando, y entonces mudiados los mucillos de las sienes menean los huesos, y si están hendidos, suenan vnos con otros; mirar detenido el resuello, si sale algun humo cruento por la herida, y fractura con salto, porque sin salto, suele salir de

de las venillas rotas, que asisten entre las dos tablas, y engañarnos; mas **se** conoce en el sonido dándolo con la tienta, pues suena á vaso quebrado; mas si es la cabeza muy redonda, y la herida larga, no puede dexar de auer a ondado mucho, y no tanto en la llana.

No obstante lo dicho, emos de estrecharnos mas en el conocimiento de si llegó la herida á las telas del celebro, porque el dolor, y los bagidos son mas fuertes, la cara se pone muy colorada, y los ojos se entumecen mucho, y ay fluxo de sangre por boca, oídos, y narizes; las mexillas y el cuello estan embaradas, ay desgana de comer, vomitos, calentura, y daño en las potencias del alma. Si llega la herida á los mismos seslos, luego salen ellos, y advierte, que rota la pia mater, no ay cura cota que salgan sino los mismos seslos, que otros han desvariado salen gorduras, &c e falso todo; entonces ay alferencia, se pierde oda la razon; si la herida está en la parte delantera, se pierde mas el juicio recto, y si en el occipicio, la memoria. Estos antes de morir arrojan la cura, y rompen la ropa como maniacos.

7. *Conclusion.* Estando ciertos por dichas señales, que ay calce quebrado, se manifestará luego cruzando la parte con el cardiguille, y apartar con las viñas el pericranio, porque no le tqüe

la legra, no por su causa venga calentura , y malos accidentes. Hecho esto, se pondrán hilas secas porque se conserve el casco con su semejante, y las de encima se mojarán en clara de huevo bien batida. El info me de si ay fractura , aunque á la vista se esconde, echar vn poco de tinta buena, y á la mañana limpiar la tinta superficial que si ay fractura, por suril que sea , la tinta en bevida en ella hará raya, y se sabrá cierto. Suele limpiarse la tinta, y no quedar raya ni señal , y no obstante se aumentan las señales, y accidentes de fractura ; entonces discurre , que aunque se dió alli la herida , resultó la fractura en otra parte , como acontece dandole á una garrafa el golpe en vn lado, y resultar la quiebra en otro. La razon de esto es philosophica, que en otra parte la promete dar muy por sus cauales; lo que importa para remediarlo, es rapar bien toda la cabeza, y ver muy bien si ay alguna hinchaçoncilla muelle de algo resudado, y abrir por alli : pero si no ay nada, pueden os entender ser los malos accidentes, de venas rotas solamente que han deramado sangre sobre la dura mater, y se ha quaxado, y apesga, y se daña, y dá accidentes mortales. Entonces, en sentir de Cornelio Celso , se deve tambien legrar, hasta encontrar con la sangre para que salga ; tanto en esta ocasion, como en la fractura , para que salga qualquiera materia que pue-

de

de podrecer las telas del celebro.

8. Conclusion. El casco suele tener fractura en vna tabla, y no en todas, con que no es la herida penetrante; y assi se deue con grande prudencia ver si es penetrante antes de echar la legra, y fabraslo con este ingenio. Tapese las narizes, y boca, haga el enfermo como que resuella con grande fuerça, y el aire no hallando salida, recurre al celebro, y le entumece, y resuña por la fractura vna tangrecilla delgada. Entonces bien puedes con buena conciencia echar la legra, sin que hagas agravio ni al enfermo, ni al delinquente que está preso, y procesado, que en esto deues ser justificado. Es cierto que dexando aparte opiniones de los terminos en que se ha de manifestar el casco, que la mas segura, Christiana, y practicada, es antes que aya inflamacion, y passado el tercero la suele auer y no nos dexa manifestar; advirtiendo, que a y experiencia que la legra es mas segura, que el trepano, que suele herir la dura meninge, por destreza que aya. Yo tengo tan mala fe con el trepano, que no digo mas del digalo otro su apasionado.

El legrar es mas seguro por donde el casco estuviere mas quebrantado, pues por alli está la dura mater mas despegada, y no avrá tanto peligro de ofenderla. Con que magisterio hizo esta obra el Licenciado Gabriel de Almendros en vn

Pas-

Pastor, junto á la Torre de la Iglesia de la noble, y
leal Villa del Corral de Almaguer. La comisura, y
origen de nervios impide el legrar, no se legra to-
da la fractura, porque en lo restante luego se crie-
rá el poro farcoides; empiecese á legrar con la le-
gra mayor rasoria, á la segunda tabla con la me-
diana, y junto á la dura mater con la lenticular, de-
xando orificio como vna lanteja, no mayor por-
que el aire no altere la meninge ni menor porque
tengan bastante salida las materias. Jamás se legre
sobre la comisura, sino á los lados, guardando no
dilacerar las fibras con que se aliga la dura mater
con el pericraneo ; pero si la dura meninge está
apartada, y caida de la comisura, y crecen los acci-
dentes, y calentura, y el casco está mudado de co-
lor, y sutiles, y crudas las materias ; lamentable
caso.

9. *Conclusion.* Sucedé muchas veces ser
dos, ó tres, ó quattro, &c. las fracturas: en tal caso co-
tu prudencia verás si están a vna parte, suponga-
mos derecha, ó izquierda, ó vna en cada lado, ó en
lo alto; en tal caso si son dos, y están a vna parte,
bastará legrar la vna, porque la materia de la otra
se puede comunicar por entre el craneo, y la dura
mater, y salir por el orificio de la otra : pero si es-
tán ex diametro distantes, será fuerça el legrar en
ambas. Esta es practica sentada, y sin disputa. Entre
tan-

gante que se legra, tenga el enfermo los oídos tapados con algodón, y la boca cerrada, porque no se altere con el ruido de las legras: y las legras ya dixe que son tres, segun las tablas, mayor, menor, y lenticular.

Con mucha curiosidad deuen los labios de la herida estár cubiertos, mientras se legra, con vnos pañitos de liençó, po que no se ensrien, y porque no los ofenda la legra, porque no se caliente el casco con el legrar, ni se ofenda el pericraneo, se vá vntando con vn poquito de azeite rolado, y si refudare alguna sangrecilla, se echarán unas gotas de vinagre aguado, y se irá limpiando con pañitos blandos de liençó; y porque con el vinagre no se emborre la legra, mojar la legra en azeite erosado: si legrado hasta la segunda tabla aun no se hallare la fractura, poner la tinta, y sobremecha, y á la mañana limpiar, y ver si queda señal, y si queda, proseguir legrando hasta la tela dura. *Exclísive.* Si no ay señal se usará del azeite de abeto, si la superficie de el hueso se huiiere raido primero.

En estando ya descubierta la dura mater, qu'la verás pulsar (como yo la he visto por seis veces en veinte años) procurarás que entre ella, y el casco no aya brizna, ni otra cosa como sangre, pus; y luego se tape las narizes, y retuelle acia arriba, saldrá la materia con facilidad, y mas si con el leba-

do.

dor se empujará la tela acia abaxo; luego harás vn cendalillo de olonda, como dos lantejas, y redondo, mojado en azeite rosado calido, y lo pondras entre la tela, y el casco, porque se cubra la dura mater; luego poner hilas secas en el casco, y en los labios de la llaga el digestivo de trementina, y yema, y alrededor en forma de defensuo vn poco de vino, y azeite rosado batidos.

Suponiendo que el cendalillo mojado en rosado azeite, impide que la dura mater pulsando no se lastime contra el casco, y que se prohíba dolor, y inflamacion ; passada la inflamacion, que suele empezar al quarto, y acabar al seteno, se mezclará con el azeite rosado media parte de miel rosada, porque mundifique, yendo en adelante quitando del azeite, y añadiendo miel rosada , porque se mundifique mas hasta quitar todo el azeite, y quedar solo la miel rosada, y esto con prudencia, si no torna á recargar alguna inflamacion nucua (como algunas veces experimenté , por excesos del enfermo) luego se pone encima del hueso hilas secas ó polvo de lirio, y por defuera lo que deseque, y en carne. En los pequeños de edad, vnguento de media confección, ó aureo; en los grandes de edad. el gumi elemi, ó el emplasto de centaura, ó el de betonica, ó el iisis. Todos, y qualquiera, basados con azeite rosado á forma de vnguento.

ro. *Conclusion.* El caso en que el Cirujano necesita de mas prudencia es quando alcanza á ver la tela sucia, y de mal color; ha de distinguir luego en caso de tanta importancia, á ver si el estar assi es por tintura de las medicinas, ó por mortificacion de la parte; si es por las medicinas, se limpiará con miel rosada, y poco aceite rosado, y quedará limpia y nos otros sin susto; pero si no se limpia, y ay malos accidentes, se mundificará con mezcla de miel rosada, y aguardiente tibio; si se ve materia que mana por baxo del casco, se tomará vna onça de çumo de betonica, y de miel rosada otra onça, y hervirá hasta consumirle el çumo, y luego se añadirá vn polvillo de gumielemi, y se incorpora, y se aplicará, haciendo que el herido tape boca, y narizes, y resuelle acia arriba, y saldiá la materia. Suele ser tanta la cantidad de las materias, que es fuerça geringar con esta agua tibia. Rec. vino dos libras, pimpinela, madre selva, centaura, y cantueso, de cada uno la metad de medio manjo; aristoloquia larga, raiz de lirio, corteças de incienso, de cada cosa dos dragramas, cuezga todo hasta consumir las dos partes, cuelese, y añadale de buena miel rosada dos onças; es grande remedio; por mas presto, puedes vfar del vnguento gumielemi, con polvos de lirio.

Si la tela está negra, se echará en la miel rosa-
da

ta el vnguento egipcio; y si no basta, se pondrá en la miel los polvos de loanes que todo lo puede sufrir el nervio. o valor de la dura mater, si no está inflamada, y luego conservar la parte con su semejante, como es con el emplasto sis, bañado con el aceite rosado: si está ya muy negra, y accidentes perniciosos, mandale dar los Sacramentos. En otros verás criarse, y salir por el orificio vna fungosidad, la qual con buen suceso se suele rechaçar, y aniquilar con el polvo de alumbre quemado; o seco tenido de lo que por allí saliere, que es temeridad. Si la dura mater dura seca, y sin pulsación subiere sobre el casco, es ya esphacelo. desauciale: pero si ha avido buen suceso en esta curació, puede deshacer la cicatriz; en los de poca edad, con el emplasto tebetónica, en los de mas, con el de geminis, ó centauria.

De la herida del pecho, penetrante.

CAP. XI.

Bien práctico es para conocer si la espada, puñal, &c. han penetrado la ciudad vital, encendida vna cerilla muy delgada, y hacer cerrar boca, y narizes al herido, y si penetra, se conoce en que

me-

menea la llama, ó mata la cerilla; es la respiracion apresurada, y pequena, señal de herida penetrante de pecho, porque por la herida se relueve, y sale mucho espíritu vital, y se ventila poco, y malo el coraçón: á falta se ponen vnos pelitos de algodon, á ver si se menean, si no es que no sale aire, aunque sea penetrante, por pegarse el libiano á las costillas, y tapar el orificio. En este caso en hablar de tienta dava voces Tribiño, y dezia que era contra Dios, y ley, probar con tienta. Por la herida sale poca sangre, por caer en la cauidad, si no es que sea el coraçón herido, que entonces sale mucha, y el color se pone muy palido, ay sudor frio, frios extremos, y luego muere. Si el pulmon está herido, ay dificultad de respiracion, y suena al respirar como gato respirando, tale sangre espumosa, y naranjada por la boca rosiendo, y está mas á gusto sobre la herida. Si el septotransverso está herido, ay tambien dificultad de respiracion, res continua, dolor de espinaço, se encogen los hijares por arriba, la saliva es descolorida, ay calentura, sed, y hastio, y regueldos, &c.

Las señales que en adelante parecē, nos denotan si ay sangre podrida en la cauidad, y son mal olor, y dificultad de respiracion, peso en el lado sobre las costillas mordosas, no puede recostar sobre el lado sano, sino sobre el herido, ay calentura

agu-

aguda por tanto vapor podridó como sube al corazón, aumentase mucho todo genero de desmayo, accidentes, y *hypotymia*; el rostro amarillo, pulso parvo, y frequente: y assi para prognosticar, y remediar, valgamonos por nuestro orden por conclusiones.

1. *Conclusion.* Las heridas de pecho dadas por detrás, son mas peligrosas, por estar allí venas grandes, nervios, y nuca. Herido miembro interno de pecho, rara vez escapa el enfermo; en estas heridas ay ofensa de aire, que por ellas entra, y porque se pierde la intencion tan útil de mundificar. Las de el diafragma dadas en lo mas delgado, y nervioso, son mortales; y las de su reduplicacion, y mas carnoso, no siempre fanan por el continuo movimiento. Herida de vala es mas segura, porque cauteriza á veces.

2. *Conclusion.* Ninguno como Ambro-
sio Pareo en su noueno libro, capitulo treinta y
vno, dió luz de lo que se deve hazer en la curación
de vna herida penetrante de pecho, pues dice: La
herida penetrante de pecho no se deve cerrar lue-
go, por lo menos hasta dos ó tres días; y si passado
este termino no siente dolor, ni pelo acia el dia-
fragma, y la respiración es libre, en tal caso se qui-
tará la mecha, y se intentará la unión; pero si hu-
viere accidentes, se tendrá la mecha hasta el
bien

bien mundificado el pecho. Palabras doradas.

Dize Fragoso, en su tratado de heridas de pecho, solio ciento y onzé quz si la herida de pecho es grande como la lanza, ó partelada, ó expandida ancha, &c. quz se coserá dexando oificio con media en la parte inferior; y si fuere angosta de esto: que, ó almárada, que se ensanche en particular si ha caido mucha sangre á lo interno. Graue doctrina.

Con la mesma graue distincion procede este graue Autor en la curacion, diciendo a si: si no ay accidentes, bien pueden passar tres dias des de una cura á la otra, y mas en invierno, y dos en verano; y por no violentar la herida, si los paños están muy pegados, se despegaran con vino estiptico tibio, y luego se aplicaran ó el vnguen o aureo, ó el aceite de aparicio, auiendo labado antes con el vino estiptico, poniendo defensios en la circunferencia de aceite rotado, ó el de ensuo de bolo, y cerrada la herida, se cubrirá con el socrecio, de el ceroto de vigo, ó el emplasto de centaura, ó el oxicromo.

Aviendo accidentes, deue el enfermo detener el resuello, y procurar con fuerça echar fuera lo contenido en el pecho, y se mude de vn lado a otro, como quien enagua un ocre, y se ponga sobre la herida en vago, para que salga la materia; y si el

K

pul-

pulmon tapá el orificio, se meterá vña mechá , que leuante el pulmon, y la dexe salir . Serás docto para esta obra . Luego poner mecha que llegue á la cauidad, mojada en el digestivo, que recibe trementina, yema de hueuo, poco de incienso, y azafran; y esta mecha no tape por recia toda la herida , porque puedan salir las humedades, y quede atada con hilo para tirar de ella . La cura se haga diligente, porque no se airoe , y ponganse los defensuos susodichos, y se vntará la nuca , y ingles con este vnguentillo . Rec. en undia de gallina, y de ganlo, azeite de lirio, de mançanilla, y de lombrices . y de zorra, de cada vno dos dragmas. polvos de lombrices media dragma, hysopo humedo dragma y media, polvos de castoreo medio el crupulo, con cera hagase vnguento.

3. *Conclusion.* Galeno en el libro quinto del methodo, al capitulo octavo, enseña á sacar del pecho la sangre extrauasada, tomando agua, y vinagre tibios . con vna, ó dos onças de oximiel, porque adelgaça la sangre, y ayuda á echarla , ó la ayuda á ir por dónde naturalezla a encamina. Guido enseña á geringar la herida (quando conviene, porque es muy peligroso) con cocimiento de ceiba la, orocuz, y miel, en invierno; y en verano quita la miel, y pon azucar, si ay calentura, y inflamación, azucar, si no miel; y si no ay calentura, es bueno

ho cocimiento de betonica, v centaura ; en vino blanco; si es grande la calentura , se geringará con cocimiento de cebada con tosas, lantejas, betonica, y melilotto, añadiendo miel rosada lo que bastare ; si huviere corrupcion ó temor de fitta la, se mezclará con el cocimiento el vnguento egipcio procurar no echar aire con la geringa; vsar del instrumento como embudo de plata, ó plomo, que dizen que ay; despues de geringado tape narizes, y boca, y resuelle para la herida , y saldrá la materia con el mesmo labatorio, y se geringará hasta que el labatorio salga tan claro como entra y si te detiene dentro el labatorio , chuparlo, ó llamarlo con yentosa.

4. Conclusion. La pesidumbre, v grande dolor del pecho e remedia con este emplasto. Re- tres onças de dialthea, en jundia de ganlo, gallina, y anadon, de cada qual mediu onça, manteca fresca, yazeite de almendras dulces . de cada uno onça y media , y con un poco de azafran se forme emplasto. Para la tos daremos las tabletillas de diatraga- canio, las penidias, ó al eniques, xarabe de culan- tillo, violado, de orozuz, y de arrayan , todo mez- clado con miel rosada, de todo lo que te parecie- re, y dar cucharadas tibio.

Suelen se juntar tres necessidades, que se han de socorrer a un tiempo, la vna es, grande dificultad

de respiracion; la otra, echar la sangre detenida en
el pecho; y la vltima, reprimir lo reumatico. A esto
se socorre con este xarabe clarete, y con buen su-
ceso. Rec. cebada limpia quebrantada, y passas
sin granos, de cada cosa dos puñados, raizes de len-
gua de buey tres onças, raiz de orozz raida, y que-
brantada onça y media, simientes comunes dos
onças, veinte açufaifas, ciruelas partidas quince,
raizes de peregil quebrantadas vn manojo, hagaie
cocimiento en tres açumbres y media de agua pu-
rissima, y muy dulce, y mejor lloue liça si está sin
mal olor, cuezga hasta consumir la tercera parte,
despues se cuele fuertemente, y se añadira tres on-
ças de alfenique, xarabe rosado, y de dos raizes sin
vinagre, de cada qual tres onças, açucar media li-
bra, polvos de flores de canela dos drágimas; de este
xarabe tomen media taza de tres en tres horas, en
hierno tibio, sin tomar alimento, ni bebida, si
tiene fuerças, si no entremezclar alguna sustancia
con yema.

5. Conclusion. La mayor dificultad que
cada dia se ofrece, es estar la herida en la parte al-
ta del pecho, como sucede quando vn pequenito
riñe con vn alton, y fer la herida pequenña, y retor-
cida en la qual no se puede getingar, ni mundificar;
en tal caso convienen todos los Doctores, y Li-
cenciadoss, en que le haga contraabertura, y mas
fin.

sintiendo mucha materia detenida, ó en lo hueco, ó entre la pleura, y la carne, y se teme que se acabe de roer la tunica, y caiga adentro, haciendo herida penetrante la que no lo era.

Grande practica, y conocimiento, y experien-
cia se requiere en el Cirujano, para vna obra de
tanta importancia, como es hazer vna cōtraabier-
tura bien hechā; y assi aorrando de argumentos se
hará en esta forma. Cuenie por abaxo la tercera
costilla, y entre esta tercera, y quarta que nos halla-
mos arriba del diafragma, nos apartaré mos tres
dedos y medio del espinaçō, por no herir en aque-
lla ligatura reduplicada del septo cortarás al través
según el largor de las costillas; en los hombres, y
robustos con cauterios de fuego cuchillar coiba-
do, si no quieren lanceta, pero es mejor la lanceta
si no ay inflamacion, de manera que sea regla ge-
neral ésta: Lanceta en los hombres; fuego en las
mujeres. Antes de hazer cōtraabertura se somen-
tará la parte con agua caliente, porque se adelgace
el cutis, y se subtilice la materia contenida.

Hippocrates en su libro segundo de las enfer-
medades vniuersales, dize que la contra abertura
no sea mayor que la vña del d. do pulgar, y en es-
tando hecha, se rebuelva el enfermo sobre elia, pa-
ra que mas facil salga la materia, y no salga toda
de vna vez, y quede puesta vna mecha mojada en

manteca de vacas derretida, y dexando sin mechón la herida principal, porque no se ofenda naturaleza con dos aberturas; al rededor de la contra abertura se apliquen luego estopadas de claras de huevos batidas con azeite rosado, y de lombrices; y si la contraabertura se hizo tarde, y yeden las materias, en lugar de la manteca pondrás digestivo de trementina, vema, y azafrán: de allí á tres días se curará con su miel rosada de heridas, echese blandamente con geringuilla el agua miel tibia, y por dentro se pondrá el emplasto de diapalma, ó el de centaura, baxados de su punto, y dureza, á modo de ungüentos, y por fin se pondrá por tocrocio, que llaman parche, el emplasto de centaura.

De las heridas penetrantes del vientre.

CAP. XII.

Siempre que la herida dada sobre la cavidad natural, paseare del todo el peritoneo, es penetrante; y mas peligrosa si hiere hígado, ó bazo, ó estomago, ó tripas, ó riñones, ó bexiga, ó madre.

En la penetrante de vientre suelen salir por la herida, tripas, ó redaño, y sobrevenir accidentes; si está herido el estomago, sale por la herida el chilo

escupen sangre, ay desgana de comer, colipo, desmayos, extremos frios, y en especial si está herida la boca del estomago.

Si ay tosecilla seca, y sale sangre buena abundante, y es la herida hacia la parte derecha, está herido el higado; si sale colera sincerissima, está herida la bexiga de la yel: si la sangre es negra, melancolica, y gruesa, y la herida por ventura está en la parte izquierda, está herido el baço; y si además de ser negra, es mucha con grande dolor, y parece que se encogen los nervios hacia el pecho, está tocado el entresijo, porque llegan a él los nervios revueltos del sexto par, y del espinaço; si la sangre es aguanosa, y sale de hacia los riñones, con grande dolor, y dificultad de orinar, está la herida en riñon, ó riñones; si la orina se detiene del todo, y no sale por su canal, sino por la herida, está herida la bexiga de orina; si sale el estiercol, ó ay mal olor, está herida las tripas; si la sangre que sale es muy naranjada, y sale con violencia, y ay muchos desmayos de muerte, está herida la arteria magna; si la sangre es mucha, y más denegrida con desmayos, está herida la vena cava.

I. Conclusion. Comun practica es, y no facil de executar, si la herida está en tripa sin salir á fuera, y es herida pequeña, y lo que sale por ella no es mucho (y lo mesmo digo del estomago) usado

digo es coser la herida de afuera, confiando que naturaleza soldará lo de dentro, echando lo superfluo á las ingles; si es grande, se toma la tripa, y se laba con vino caliente, y se cose con costura de boteros, dexando el cabo del hilo afuera, y luego se cose la de afuera en las telas digo del vientre; y al seteno se corta el cabo de afuera, y se tira, y sale el de adentro. Si la herida es pequeña que no le alcanza á manejar la tripa, es practica corrigeante el dilatar la herida.

2. *Conclusion.* Galeno en su libro sexto del methodo, al capitulo quarto, dice: que quando las tripas se salen, se han de tornar presto á su sitio, metiendo con cuidado la primera, la que salió la ultima, haciendo lo mesmo con el redaño, quando sale solo, ó rebuelto con las tripas; luego coser la herida, aplicar los medicamentos necessarios, y procurar no padezca miembro principal; y si hubiere tripa herida, echar por geringuilla vino tinto tibio, y otras cosas concernientes.

Galen en su libro quinto del methodo, al capitulo quarto, enseña á tornar á meter las tripas por la herida pequeña, quitandoles la ventosidad con esponja de agua caliente, y luego con vino tinto caliente, y en su falta el blanco, y si no se pueden entrar, se cortará lo que fuere menester del peritoneo con tijera romana, que no dañe el intesti-

tino, ó con la cayada de *albucacis*, que es vna oce-
cita encorbada.

Galen o en su libro sexto del méthodo, al capí-
tulo quarto, enseña á hazer la costura, cogiendo
los quattro labios puntos de abdomen, y peritoneo,
y ir dando vn punto, y hazer nudo, y cortar, y así
dar quantos puntos fueren menester. Otros dizen,
que parte nerviosa con nervio no se puede venir,
y así por vn lado de la herida cosen el abdomen
con el peritoneo, porque se estruic lo duro en lo
blando, y por la otra parte rebuelven encontrando
la costura; y esta dizen ser la mas segura.

3. Conclusion. Hecho lo dicho, se pone
clara de hueya con estopas mojadas en vino tinto,
ó los polvos conservatiuos de costuras, incorpora-
dosen trementina, puestos en vn pañito de liençó,
y luego sobrepano mojado en cocimiento de cen-
taura, hecho en vinagre, porque ayu la la solida
union y prohibe no corran grumos de sangre; lue-
go se fomentará al rededor con azeite caliéte em-
papido en lana sucia negra, llegando hasta las in-
gles, cuidando de preservar coraçon y h gado con
esta pictima. Rec. vnguento rosado sandalino
vna onça, manteca de azar media, polvos de diar-
thodon, y diamargaritón frio, de cada cosa vn es-
crupulo, azeite mathioló doze gotas; hagale pic-
tima.

4. Conclusion. La vltima, y grandissima
dificultad de este Tratado, nos declara Andres de
alcazar en su libro quanto de heridas,diziendo:que
quando el redaño se sale por la herida , se deve
atar con hilo firme, porque los vasos rotos no de-
sangren; y que le cauterice un poco,y se meta den-
tro,dexiendo el hilo fuera hasta el quarto dia , que
poco a poco le sacaremos : hazlo que es buena
practica, aunque bachilleres digan que lo maneco-
so no se pue de cauterizar;obralo, y verás como se
cauteriza muy bien.

Si está poco tiempo el redaño fuera , y no se
daña,no ay que cortarlo; pero si está mucho,se ha-
rá porque no inficie dentro lo demás.

Tratado de las ulceras, ó llagas viejas.

CAP. XIII.

Guido de Gaulico,Principe de la Cirujia , en su
tratado quarto de las llagas en vniversal,dize,
siempre que sin a ver precedido causa externa, ha-
llaremos en el cuerpo humano solucion de conti-
nuidad en parte carnosa,con perdimiento de sus-
tanc

tançia, y con podre, y materia; que á esta la llenemos vulcera, ó llaga vieja ; y mas quando se hallan composiciones accidentales, que impiden la vnion.

De parte del mal humor, que es causa de llaga se hallan muchas diferencias, porque la hallarás ó virulenta, que es como ponçónosa , ó corrosiva, porque roe las carnes, ó fórdida, porque no admite mundificación vulgar; y putrida, por su crudeza, y poca coccion, ó cavernosa, ó cancerosa, ó fistulosa, con que Dios nos castiga.

Hallarás por accidentes connexos, llaga con desemplança, ó con dolor, ó con hinchaçon, ó con contusión, o con carne crecida, ó con variz que la fomenta, ó con corrupcion de su hueso, y có otro millon de accidentes. Atendamos pues á sus cauſas antecedentes, y conjuntas, para su remedio, prohibiendo no se engendren las primeras con buen alimento, y regimiento, y quitando las segundas con diligencia, y buen medicamento; atendiendo siempre si a mas de la deuilitad de la parte que recibe, y no cuece, ay miembro interno que la fomenta.



*De la llaga virulenta, ó saniosa;
y de la corrosiva.*

CAP. X I I I .

Quando la colera futil y corrosiva, y saniosa, roce el cutis, como en el herpes, se llama llaga virulenta, ó saniosa; y si estos humores se multiplican y agüean mas, comiendose la carne, se llama corrosiva, de ambulativa. Y de Avicena en su lengua Alarabe, es llamada *fagedena*. Tomalo de Galeno.

Ilegando a curar vna llaga vieja, pediré al Médico, que conocido el humor pecante, me le purge, y repurge muy adequadamente; y que si ay viencia en entraña que influye, la corrija porque no la somente; luego le pondré un regimiento saludable; luego labar la llaga con agua rosada, y aluminosa, y de lantan, iguales partes, hasta que esté muy limpia, luego pondré defensivos al rededor por templar, y repercutir el humor que corre á la tal llaga; luego delecaré, y confortaré la parte llagada, con el vnguento deminio, y atutia mezclados, ó con emplasto de geminis, y diapalma, baxados cõ azeite rosado, y mas si ay calor; si no con azeite de ar-

rayan, y si tiene dureza se baxen con azeite ajo. En tentir de Galeno, en su libro quarto de la composicion de los medicamentos por los generos, al capitulo tercero : o con azeite de coombrillo amargo, y por encima paños mojados en cocimiento de vino tinto, cocido con rosas, corteças de granadas, y alumbré. Quando ay dolor, rematamos la cura aplicando vna planchuela de plomo agujereada, y remojada algunos dias en agua alumbrina.

En la llaga que ya ha passado á corrosiua echarás los polvos de Ioanes, que estén encima veinte y quattro horas, aplicando encima con las hilas el vnguento deminio, poniendo al rededor por defensuo, ó la *pasca*, ó el defensuo de bolo con gumo dellanten, y yerva mora. Christiana medicina. Si no basta, se echará soliman mezclado con poco vnguento populeon, ó blanco ; caida la cicara, se aplicará el vnguento de cal, y el de atutia, iguales partes. El ultimo remedio es el cauterio de fuego, si no basta, cortese el daño.

De la llaga sordida, y putrida.

CAP. XV.

Siempre que en la llaga hallaremos vna superflui-

fluidad gruesa, blanca, y pegajosa , la podrēmos bautizar con el nombre de *sordida*; y si con su malicia llegare á podrecer la parte, dexando vna bascosidad hedionda, la llamarēmos *putrida* ; la qual estí cerca de gangrena.

Esla causa de la llaga sordida los malos humores gruefios, y sanguineos , que encendidos se malician, y la hacen luego putrida, y mas en tiempo caliente, y en cuerpo mal aparamatado, y lleno, y mal dietado, con cuya perseverancia no es mucho se mortifique la parte. Esta llaga suele resultar á carbuncos, abscellos, y heridas mal curados.

Curasela llaga sordida de esta manera : Pedir al Medico celebre las euacuaciones vniuersales de sangria, y purgas, y ponga buen regimiento, y luego mundificar la llaga con aguamiel, ó miel rosada, ó vnguento de Apostoles: lo mas eficaz es mezclar con miel rosada polvos de Ioanes, ó con vnguento egipciaco ; atendiendo á la complexion de la parte, y la necessidad presente: despues por socorro el parche de geminis, ú dia palma.

Curasela llaga putrida, labandola con el oxícrato, poniendo luego el vnguento egipciaco con sus mechas; y si la llaga es profunda, se labará con el cocimiento de altramuces , deshecho alli el vnguento egipciaco, y encima vn pegado del mismo vnguento, & el emplasto de oximiel cō las harinas.

po-

poniendo defensivo de la posca en lo alto. Si la corrupcion passa adelante, se labará la llaga con legia fuerte, y ferocia con polvos de alumbré quemado y de Ioanes, iguales partes; si no basta, mojarás las mechas en agua fuerte de plateros; y si tememos ya la gangrena, cauterizar, ó cortar.

Avicena en su libro quarto, en quarta, tratado tercero, capitulo dezimo, dice que a pareciendo en la llaga sequedad, y se despiden las costras por las orillas, dexando buena carne debaxo, está ya corregida la llaga, y assi entonces se baxará ya elegipciaco con basilicon, ó usando solo el mundificaciuo de apio, y la miel rosada. En tal caso suelo yo reiterar las euacuaciones vniuersales.

De la llaga cauernosa.

CAP. XVI.

Dize Guido, que siempre que una llaga tiene estrecho orificio, y es muy profunda, sin dureza ni callosidad fistulosa, que se llame vlcera cauernosa; suelen estas quedan de heridas mal curadas, ó de materias detenidas en los abscessos, que van aondando, por no auerse abierto á tiempo: de estas,

vndas

vñas ay derechas, otras torcidas; vñas grandes; otras pequeñas; todas le conocen tentandolas con la tienta ordinaria, ó con vña de plomo, ú de plata, ó con candelilla de cera, ó alguna junquillo blando.

Galenó en su libro segundo á Gaucon, en el capitulo del Seno, dice: que la disposicion y cauidad de la cauerna, se conoce en la color de las mirerias, porque si es como labiduras de carne, y de gorda, es señal de calor; si es blanca, y aguinalosa, denota ser la causa fria; y si fuere blanca, poca, y igual, y sin dolor, denota irse cerrando, y mas si falta la hinchacion que antes avia; todo lo contrario á esto, señal de no cerrarse la cadera.

Galenó en el lugar citado, cura assi la llaga cauerosa, mandandole ingando el seno con aguamiel; y si la materia es grisea, con vinomicel; si la materia es maligna, y hedionda, con oximiel. Lo mas practico es, con cocimiento de altra miues deshecho alli el vnguento egipciaco. Si la materia es delgada, roxa, y calida, se geringa con aguamiel de cebada, rosas, y balaustias. Si es futil, aquosa, y fria, con aguamiel cocida con agenjos, mirra, y marrubios, luego se apliquen mechas del vnguento colorado de vigo, despues locrociar segun arte. Galeno encarna los senos con el emplasto isis desfrito en aceite rosado; las mechas se ponen, ó

secas , ó mojadas en miel rosada , segun la necesidad ; el pegado para encima se hace de vnguento de media confeccion , ó aureo . Si diapalma baxa , y picado para que salga la materia . El seno se suelda con medicamento aglutinante , y muy desecante .

La ligadura expulsiva se hace en esta llaga , poniendo un cabeçal mojado en vino estiptico encima , y yendo rodeando la venda desde abajo , y apretando sin dolor , y encima la llaga se afloja , y salga la materia . Conocese estar soldada la cauerna , en que manz un humor deigado , sin dolor , y no ay hinchacion , y la parte baxa està seca ; y mas si en la boca de la llaga se hallare algun poco de materia bien cocida . No pudiendo conseguir la cura propuesta , es fuerça manifestar con nabija á lo largo de la cauerna , ó haciendo contrabertura ; en particular si el miembro ligado tiene venas , ó arterias notables , es mejor contrabertura , y si no es mejor , mani'estar . Hara se la contrabertura con el gamaue , y la tienta será oradada por el remate , para que lleue una flamula , que pase por la nucua abertura , y para temudar la tal mecha se coserá la nucua con la antigua , y tiran lo se passará , y le cortará la sucia , mojando la nucua en miel rosada , ó ola , ó si conviene mezclada con egipciaco .

Cornelio Celso en su libro quinto , al capitulo veinte y ocho, dize : que fistula es vna llaga angosta, onda, y callota , cuya causa inmediata es el abscesso y llaga, y las mediatas, pueden ser remar á cauallo, apostemando se, y contúdiendose la parte; semeja á los cañutos de reclamos.

Ay estas diferencias de fistulas : unas se estienden por baxo del cuero, otras penetran á lo ondo; unas suelen ir derechas, otras torcidas ; unas encen en carne, otras en hueso, ó ternilla; unas paran en nervios, otras en venas, y arterias; unas son solas, otras compuestas de dos, y de tres, aunque todas nacen de un mismo principio , como se vé en las bocas de las conexeras; unas se curá facil, otras medianamente, otras son incurables.

Celso en el lugar citado , manda para cono cerlas meter la tienta, y ver adonde llegan, y ver si ay muchas cavernas, ó pocas ó una sola; conoce nse en la callosidad, figura, y malas materias que de elllas salen, y en el poco dolor que tienen. La candellilla, ó juncos se acomoda mejor á tentar las fistulas retrorcidas, porque se doblega.

Si la fistula fenece en carne , sale la materia blanca, y mucha; si en parte nerviosa, blanca, poca,

y delgada; si en nervio, como azeite; si en vena, sa-
jela misteria sangrienta, grueffa, y mucha; si arteria
pequeña, roxa, y a salticos; si en hueso, y la tienta
se vala facilmente, cree que no ay corruucion, ni
caries; si detiene la tienta, ay alguna; si el hueso se
tienta aspero, y desigual, ay mucha corrupcion.
Advierte esto con mil ojos.

La curacion de las fistulas es de mucha destreza, y assi se requiere hombre experto, que por pri-
mer intento tenga el ensancharla, como hacen co-
raiz de genciana, de aristoloquia ó de taragonia;
la mejor es de esponja retorcida puntaquida, yata-
da con hilo para tirar de ella, dexandola puesta
doze horas á lo menos. Preparase la esponja tor-
cida assi. Rec. cera, y resina, de cada una una
onça, derritase, echesse tres escrupulos de solimini,
en paparse la mecha en ésta mezcla, guardando
no se queme, y assi sacarasle presto: de allí a rato
se exprimirá en la prensa, y se aplicará, y dilata
grandemente, y ponerle hilo al cabo.

El segundo intento es extirpar el callo, ó cortandole, y quemandole, ó cortandole sin cauterizar, ó contumiendole con fuerte medicina. En la
fistula fresca el vnguento egipciaco basta á consu-
mir el callo, ó el polvo de Ioanes, mezclado con
alumbre quemado, ó solimini desatado en agua de
lanten. Si la fistula es muy onda, se echa el egip-

ciaco con lexia ; si es antigua, y muy callosa, se ger-
ringará con esta receta. Rec. vnguento egipcia-
co media onça, soliman media dragma, lexia qua-
tro onças, agua rosada dos onças , orpimente vn
escrupulo, agua de llantoen quattro onças; hierva to-
do hasta consumir la tercera parte, eche con la ge-
ringa de este cocimiento en la fistula, y tape se con
cera para que haga su obra de espacio. El agua de
Plateros es muy aproposito ; poniendo siempre su
defensuo de bolo armeno al rededor. Tambien
se extirpa cortando la concavidad si está superfi-
cial, y no tocando en nervio, vena, ó arteria con-
siderable, ó pleura, ó parte principal ; y cortado, se
consume lo restante con qualquiera de los dichos
causticos.

El tercero intento es mundificarla con mez-
cla de miel, y vino tibio, ó con cocimiento de hie-
rros, y miel rosada; luego se cura assi. Rec. agua
ardiente dos onças, vino vna onça , miel rosada
diez dragmas, mirrha tres dragmas , sarcocola , y
acabar decada qual dragma y media; hierva todo
á fuego manso, hasta que mengue la tercera parte,
y geringuese.

De la llaga cancrosa. CAP. XVIII.

A Ecio en su quarto sermon, te trabilo quarto,
ca-

capítulo quīnta y cinco dize: que en viendo vna llaga redonda, horrible, y hedionda , con labios grueſſos,duros,nudosos,lebantados,y bueſtos acia fuera.cauernosos,y con color aberengenado,cergada de venas llenas de sangre negra,y melancólica,que siempre va rovendo,y oradando acia adentro,y arroja vna materia delgada, peor que el veneno de la serpiente,pues si se bebieran quattro gotas mataran luego , pues yede de modo que nada como ella: i esta llamaremos llaga cancroſa ; cauſafe de los cancros que por su malicia ſe abren ; y llagas mal curadas con medicamenos ſuete , que las mas veces la enconan, y la traená este trabajo maligniſſimo.

Hypocrates en el libro sexto de los aphorismos,en la sentencia treinta y echo , dize que los cancros ocul-los,y mas envejecidos, y grandes, no le curen,ſino paliar , y contolar , pues la llaga que de ellos resulta mas incurable ſerá. Pruebale, pues de inferior á superior no vale la conſequencia ; y aſſi ſe ha de intentar curacion . toda conſiste en arrancar la raiz, con las condiciones de enfermo de valor,v que lo pide ; v esto ſe hize en esta llaga defarraigando con la nabaja , v dando cauterios, pero todos te ſe morirán en las manos : mejor es echar el ſoliman , y porer defensivo de bolo armeno , y caida la coſtra ſe curará como las otras.

llagas. En tu vida saldrás con vna cura, paliar, pa-
liar, mundificando, y aplicando plancha de plomo
con vnguento de atutia, y zumo de yerbamora, y
polvos de agenjos, &c.

De la llaga con corrupcion de hueso.

C A P. XIX.

HYPOCRATES en el libro seprimo de los aphorismos, en la sentencia cincuenta, comentandole Galeno, dice que la *caries* de los Latinos, es *facelo* de los Griegos, que es carcoma en romance, dice que es un corrompimiento de toda la sustancia de el hueso en vna parte confirmada, y en otras que se va confirmando. Su causa primitiva suele ser herida, contusion, caida, alteracion del aire, u de los medicamentos; su causa antecedente son los humores agudos, y corrosivos, que suelen roer el hueso antes que la carne, y se aparta el hueso de la carne (como enseña Avicena en su libro quarto, sen quarta, tratado quarto, capitulo nueve) y la llama ventosidad de l' espina.

Cornelio Celio en su libro quarto, capitulo segundo, dice que la *caries*, ó corrupcion de hueso sobreviene á las llagas muy graues, á fisulas anti-
guas,

guas, y a llagás cancerosas. Avicena en el libro quinto (poco ha que cité al capitulo dezimo) enseña á conocer la corrupcion de hueso, de esta manera: Quando la carne que cubre el hueso está blanduja, y espongiosa, ay mal olor, con virulencia, ó *virus*, que sale de la llaga, y la tienta penetra hasta el hueso, y le halla aspero, y desigual; ay corrupcion.

Hypocrates en el sexto libro de los aphorismos, en la sentencia quarenta y cinco, dice que la llaga que pasare de vn año, que se aparta de ella el hueso, y que se aondan las cicatrices, es señal de corrupcion. Y en su comento dice Galeno, que siépre que hallémos mas abundancia de materias, que dice la grandeza de la llaga, es señal de corrupcion de el hueso sujeto, y nunca dexa de aver calenturilla, por los malos vapores comunicados al corazón.

Cornelio Celso en su libro octavo, capitulo segundo dice: que estando cierto ya de que ay corrupcion de hueso, manifestemos hasta descubrir bien el hueso; y a otro dia le raigamos, y cauterizemos, el fuego sea moderado, y luego se cure tres dias con claras de huevos batidas con azeite rosado en estopada, mojada primero en *posca*; los otros tres dias se aplicarán yemas batidas co azeite rosado; los otros tres dias manteca batida co miel

rosada, y encima mundificatiuo, hasta que veamos salir las escamas del hueso. Es experta curacion.

El mesmo Cornelio Celio en el mismo libro octavo, y en el mismo capitulo segundo, leerás que nos advierte estas importantes palabras, diciendo no cauterices con fuego quando la corrupcion es superficial, y mas si es de causa primitiva, ó sobreviene á llagas, que primero fueron heridas; porque aquí no arguye malicia en los humores, y mas quando la carcoma está en partes remerolas, de quemar por temor de pánico, como en los remates de huesos, por la coligancia de murecillos, nervios, y cuerdas; mas si es en junturas, ó caderas, en el beça hueso de pecho, ó costillas, nuca, y todo el espinaço, en estas partes dize usarémos el unguento egipciaco desatado en vino, porque penetre mejor. Tambien no se pueden ni aun legrar los huesos de las junturas, pues suelen tener profunda corrupcion; que buscarla es caso lethal. Celebre doctrina.

Práctica es muy practicada el raer el hueso hasta lo blanco, y sano, y firme, y hasta que resuda alguna sangrecilla, que es señal de lo sano, y vivo, pues lo cariado está cadaverico. Hecho esto, se ha de procurar la desecacion del hueso con el unguento egipciaco primero en mechaz, en adelante con el polvillo colorado de vigo, alumbré quemando;

do; y aristoloquia, polvoreado todo, y mezclado. Otros ponen azeite vitriolo, y de açufre.

De la llaga varicosa. CAP. XX.

GAleno en su libro treze del methodo, casi en el fin d'el, dice, que la variz es vena dilatada, y mas en los testiculos, por laxarse mas, ó en las piernas, por el cargo de la sangre que alli haze: siempre pues que alguna llaga tuviere esta vena junto de si como manantial, te lla:na *ulcera varicosa*; es causa de la variz sangre gruesa, mucha, y melancolica, y mas si está el baço opilado, que no chupandola él, se cae á las venas de las piernas, como vemos cada dia.

Esta llaga se quitará quitando la causa de la variz, y has de pedir al Medico sangre, y purgue, y conforté baço, y higado, y luego harás la obra de manos en esta forma, teniendo rigida dieta. Luego e la variz con venda fuerte mojada en vino estiptico, comenzando de abaxo acia arriba; entre tanto curar la llaga con sus quattro intenciones, y luego quitar la venda. Tambien se puede cortar la variz que sustenta la llaga, por lo alto, ó se ata por junio á la llaga, y quattro dedos mas arriba, y en medio se descarna, y se ata la vena con seda, y se

COR-

corta la vena por bixo de la atadura, y se exprime la sangre que ay des de alli á la llaga , estrujandola para arriba con la mano; luego se cauteriza la vena . y en aviendo criado carne se desata con seguridad. Otros la curan cō el caustico de cal, y lexia.

De la llaga maligna, ó cacoetica.

CAP. XXI.

GAleno en el libro primero de las enfermedades populares, y epidemicas, dize que si vna llaga se cura con todo estudio, y diligencia, y está rebelde , y no a prouechan los remedios , que esta se llama maligna . cacoetica ; y Avicena la dize, de calidad oculta.

En esta llaga mē parece superfluo cargar la machina de medicinas que algunos cargan, porque á qualquiera llaga le puede sobrevenir el accidente de maligna, como la causa que la fomenta se maligne; y assi me parece buena esta consequencia. Si al que tiene vna llaga sordida le dá peste, ó tabardillo, como se maligne la malla sanguinaria , y la llaga te fomente de ella, ya es maligna; y assi suponiendo buen regimiento , bastantes euacuaciones viuieriales, antidotos de triaca, y mitridato dados en

en vino, &c se labará la llaga, se curará con el vno
guento egipciaco vna onça de basílico, ó amari-
llo, y del almirante de cada vno media onça; alú-
bre crudo en los fuertes, y quemado en niños, y
tiernos, tres escrupulos mezclese todo; es gran re-
medio. Tomar sudores de guayaco, carca, y china
es bueno, si no las vnciones en Santiago de Tole-
do; y por vñimo cortar los labios, y lo superfluo, y
mundificarla, y darla cauterios de fuego, y por ylti-
mo vñ cauterio llano por la igualdad; y encima se
pondrán paños mojados en claras de huevos batí-
das con azeite rosado, y otros sobre esto mojados
en la posca, y al rededor el desensuio de bolo; cajida
la costra con maneca de vacas, puesta dos veces
al dia, se digerirá, &c. con las otras intenciones.

De los accidentes de las illas.

CAP. XXII.

A Qualquiera llaga le pueden sobrevenir accidentes que nos pongan en mas cuidado para no poder cumplir las quatro methodicas racionales galenicas intenciones. Só destempi lança, dolor, hinchaçon, labios duros y descoloridos, carne superflua, contusion, y gusanos. Y assi para cerrar nu-

esta obra á honra, y gloria de Dios, y alivio de el
llagado, hemos de procurar corregir dichos acci-
dentes, y sea el primero.

Destemplanca.

¶ La destemplanca caliente se socorre con
vnguento blanco, ó de minio, atutia, ó plomo, ó
magistral delthargirio, ó con agua rosada, y zumo
de llantén, ó siempre viu.

La fria se cura labando la llaga con vino ca-
liente cocido con agenjos, vervabuena, romero, y
cantueso; con lexia, y alumbre; ó con vnguento ba-
silicon, y dialthea, iguales partes.

La humeda, con atutia, emplasto geminis, de
gracia dei, dia palma, &c. Haciendo siempre cui-
cuacion revulforia.

La seca se cura con agua caliente, y despues
vnguento amarillo, y con diachilon menor baxa-
do con azete.

Dolor.

¶ Las mas veces acontece el dolor de destem-
plança caliente, y a fluxo de humor corrosivo; y
assí despues de las eniacuaciones, se aplicará el zu-
mo

mō dellanten, y yervamora, iguales partes, ó polcas con azeite rosado, el vnguento populeon, &c. Si es de templança fria, labar con vino caliente, y despues vnguento amarillo. Si es por solucion de cōtinuidad, le pondrán anodinos que mitiguen como yema batida con azeite rosado, y azafran, y poca trementina de abeto, pongase en la llaga, y alrededor se vnte con enjundia de gallina, y de ganso, con azeite rosado. Si aprieta, pon este narcotic. Rec. vn migajon bastante de pan, mojado en leche, ó en agua fresca, mezclese con azeite rosado, y yemas de huevo, vn poco de azafran, con vn escrupulo de opio, todo bien incorporado,

Hinchacion.

Galeno en el libro quarto del methodo, capitulo segundo, dice: que si á la llaga se le ajunta hinchacion, ó apostema, se remedie assi. Si es de sangre, se pondrá repercusiuo de zumo de llanteren, y agua rosada, segun los tiempos, y terminaciones, como en su lugar dexamos dicho. Si es heispula, vale el vnguento blanco, y de atutia iguales partes, y el zumo de yervamora. Si es edemi, se pone vna esponja mojada en lexia, sal, y alumbre, y despues el emplasto de harinas con miel, y lexia. Si es

ef.

escirro, se pondrá el diachilon, ó el vnguento filis
zachariae.

Labios duros, y descoloridos.

¶ Si estas cosas impiden la vñion, se reme-
diarán assi. Si la dureza no es mucha, se resolverá
con enjundia de gallina, y de anforon, iguales par-
tes, ó con emplasto diachilon, ó con hisopo hume-
do, y dialthea, iguales partes. Si la dureza es mucha
se cortará ceja nabaja, viendo de vasos, ó instru-
mentos de la vida, porque si los ay es mas seguro
vn caútico. El medio es sajar los labios, y rociar el
polvo de Iomnes, ó elegíptiaco.

Carne superflua.

¶ Carnes superflua impide la vñion de la lla-
ga; y assi si es poca la consumi á el alu nbre que-
mado; si es mucha, el polvo de capirrosla, cardeni-
llo, y antin, onio, ó vnguento egipciaco, y de apos-
toles, iguales partes. Si se pue le quitar con nabaja,
ó uixeras, lo dexo á tu prudencia. No se dese de-
poner defensiuo de bolo al rededor de lo cauf-
tico.

Con-

Contusion.

Hypocrates en su libro de vlceras nos manda, y enseña convertir la contusion en materia, formandola primero con agua, y azeite caliente. Llámase Hydroleo comun. Y luego con vnguento basílico, ó el emplasto de harina de cebada hecho en agua, y azeite. *Trifarmaco.*

Verminosa.

Celso, libro quarto, dize que el mucho podrecimiento de la llaga, es causa de criarse en ella gusanos. Curase labandola con cocimiento de agenjos, y centaura; y luego echando zumo de agenjos, y de ojas de duraznos; azeite, y vinagre los haze salir, escupiendo en ayunas la llaga, mata los gusanos, y mas si es vieja la que escupe. A un hombre que los mataua assi en el Corral de Almoguer, le llamaron *matagusano*; por fin si están rebeldes, morirán assi. Rec. zumo de agenjos dos onças, vnguento egipciaco media onça, acibar fetido un escrupulo; mezclese todo que á dos veces y o fio que sane.

FIN DEL REAL EXAMEN.

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର



ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର

TRATADO VNICO DE EL MORBO GALI- CO , para tyrocinio de los mancebitos Cirujanos.

Essencia.

El Morbo Galico , es un afección contagioso, que a modo de veneno se esparce por todas las partes de el cuerpo , hasta la parte mas minima de todo el ; y mediante su contagio, les dá nombre á los borbones de galicos , como á las manchuelas, llagas, dolores, farnas, caries, alopecia, artericas, y otras assi.

El morbo galico , no se puedecriar si no de úta con muger galicada, por junta deleitola, por oculos, ó salivas, ó abraços , estando sudando , y sin impedimento de ropa, ó por juntar las ropas en las

foscadas; comer en los mesmos platos, beber en los mesmos vasos; mamar de una galicada; y ser engendrado de padre, ó madre galicados, no ay buhas de resfriado, como dizen.

El morbo galico, tiene su assiento fixo en el higado, y desde alli se comunica hasta la mas minima parte de el cuerpo, mediante la massa sanguinaria que va para su alimento; y como desde el higado se comunique hasta la ultima provincia de el cuerpo, por ello este venenoso morbo como si discurriera, dice: yo quiero corromper todo el cuerpo, pues no ay cosa como plantarme en la oficina de su alimento, y desde alli irme por sus venas á dañarlo.

Causa.

* De lo dicho se pueden ir coligiendo las causas internas, y externas de el morbo galico, y el modo con que obra contra nuestro temperamento, y nuestra substancia corporal, pues segun la parte que nos toca su contagio; si la halla mas devilitada, ella es la primera que corrompe, no dexando nutirse la parte, por la inficionada massa sanguinaria, y menos por estar la parte destemplada, ya sea hueso, ó carne, ó ligamento, tesoilla, &c. los de corto viril, se galican menos que los demás largos.

Señales.

* El morbo galico, suele estar tan embuelto entre otras en enfermedades, que es menester destreza para distinguirlo de ellas, y sea así: siempre que aya muchas, y menudas manchuelas por el cuerpo, como picaduras de pulgas, ó como lentejuelas, de color entre vermejas, y paginas, y si á calo se junta *alopecia*, y si en barba, cabeza, o frente, huviere postillas, es cierto ser galico.

Otra señal evidente será, si en las partes vergonzosas huviere inchações como tuberculosas, y las tales partes se desuellan, ó ay pústulas virulentas, ó si ay dolores que atormenten en vna, ó muchas, ó todas las partes de el cuerpo, y mas de noche que de dia; y si aviendo llagas de boca ay ronquerilla, este es galico difícil de curarse.

Otra señal de ser galico, es tener la frente mas altura de la que solia tener, y no es ni disipuli, ni otro tumor preternatural, mas tener muy perdido el buen color de la cara.

El morbo galico por si no se puede conocer, sino por medio de aquello á que se junta; y así quando se junta á vna llaga, le dá diferencia de catóctica, ó de paíscante, &c. de el mismo modo dá otras dife-

ferencias si se junta á los lamparones, gotá, sarna, sangre de espaldas, xaqueca, reumas, &c porq si estos males curados con razon, y en buena edad, y con todo requisito, vemos que se curan, y en otros sospechosos de galico, se están reveldes; ello se dice q
se haze esta reveldia el morbo galico que se les ha complicado; y assi en distinguir deuemos poner mucho cuidado. Pues se conoce que no es llaga tumor, &c ordinario, sino galicado.

Otra señal es, si tiene el enfermo vn dolor, y respira con distintas diferencias de atormentar, y no como dolor ordinario que nace solo de solucion de continuidad; será muy cierto que tiene el tal dolor con causa, y complicacion de morbo galico, pues siendo frio, parece que abrasan ombros, muñecas, y espinillas, y que es tormento de muerte.

Mas si aparece vn tumor de condicion de aquellos que se resuelven, o supuran, y ni haze uno, ni otro, se conoce ser galico. Y si acaso por algun lado se resuelve, o supura, y lo demás queda duro, carnoso, o calloso, perseverando assi, dirémos que es galico, cacoetico, y revelde, malo de curar.

Si vemos unas llaguelas pequeñuelas, y en especial en las partes vergoncósas, que procurando curarlas con buen methodo de Ciujia, retornan con su malicia, es cierto ser galico, por que en estas se vé siempre quedar cicatriz fungosa, y falsa.

Ay otras llaguelas de boca, y narizes, y en otras partes; las quales tienen solapado el veneno, y el hueso carcomido, con corrupcion de las membranas. Con tanta podredumbre, que aun doze vnciones no suelen ser remedio; si es en ancianos matan.

Si ha avido llagas de el pudendo, y ay vna ronquerilla seca, y vnas calenurillas desordenadas que ni son tercianas, ni cotidianas, ni continuas, ni atoran much o, es galico largo.

Finalmente, en ver vnas llaguelas, que hazen vnas telillas por encima, y vnas coronillas de diversas colores, en los principios, altas sin dolor, ó muy poco, y en adelante se ponen anchas, y con escamas, y con dificulta se cierran; y si cierran, dexan vna mancha que siempre permanece, y mas si se caen los pelos de la barba, cejas, y parpados; sepase que este es vn galico calabres, que no es facil de curar.

El ponerse el vniuersal color de bueno, apolomado, sin aver estadio enfermo, ni ambriento, ni otra causa, y con vn peso, y disgusto, y impocencia de mouimiento, que affige, desaconga; es prognostico triste. Y es señal de galico mouimiento.

(***)

Prognostico.

* Si no se puede curar ninguna enfermedad, sin saber su esencia, y propriedades, sus diferencias, causas internas, y externas; mucho menos podemos curarla sin declarar su verdadero prognostico, saludable, ó mortal, largo, ó breve, ó medio en estos dos, reversivo, ó que no bolverá, &c y assi de el galico se debe prognosticar en esta forma.

En la primera especie de galico, que es quando caen los pelos de cabeza, y barba, a y buen prognostico; porque significa que el contagio galico, solo ha envenenado el vapor grueso de la massa-sanguinaria, ó el humor delgado, y feroso; que el parcido por todo el viuiente, solo puede podrecer las raizes de los pelos que se cien, y no de todos.

En la segunda especie de galico, que es quando aparecen por el cutis vnas manchuelas en cantidad considerable, anchas, y que no hazen tumor, á forma de lantejas, vnas veces amarillas con incendio, otras vermejas, otras mezcladas de ambos colores, por estar mezclada la colera, y la sangre, ó estar divididas; estas duran hasta que la raiz de el galico está desarraigada de el higado: este prognostico es de mas cuidado, por que el galico tiene sellada la tanta
gia

cia mas grueffa, como es la massa sanguinaria casi toda, y es necessaria para nuestro alimento, y es muy poco aproposito por estar venenosa, y galicada.

En la tercera especie de galico, que es aquella en que vemos postillas, tumorcillos, tuberculos, en frente, y sienes, cabeza, y barba, y otras partes, estas ya son llanas, ya redondas, secas, y costrosas; estas si no se curan presto, van a ondando hasta que hazen ulceras fardidas, y virulentas; siendo esta de que el galico á sellado ya habia ualmente la misma carne de el higado, que el Griego llama. *Perinchema*. Este es prognostico de mas pesadumbre, y trabajo triste, y mas si á este tiempo aparecieren dentro, ó cerca de las narizes dichas llaguelas, apacentandose en aquellos huesos tiernos, y en el paladar, y su hueso, cayendole, y á vn oradáole, con arto daño para poder hablar sin gaguear, pues luego ie va comunicando al gallillo, y le suelde derribar.

En la quarta . y ultima especie de galico, que es quando vemos que se roen carcomen, corrompen, enlucian, y destruyen huesos, tenillas, ligamentos, nervios, membranas; y en fin, funestamente toda la hermosa fabrica de el cuerpo humano, es en donde el prognostico, es acudir á la Divina misericordia, pero no dexar de aplicar los remedios naturales, porque el enfermo no se desespero!

Exemplo para toda especie ; si en el principio se dexa de atender á las menores señales , se viene á especie irremediable , subiendo la ponçonna al ce-
lebro , y hallando copia de excrementos flegmati-
cos entre el craneo , y la dura meninge , resultando-
lores de muerte . por lo insufrible , y por quitar des-
tanso , sueño , aperito , y todo gusto al paciente ; si
dichos humores residen fuera de la calvaria entre
el craneo . y supericraneo , suelen nacer tofos indi-
solub'les , y podreciendose , podrecen el craneo , car-
comiendole , vnas veces empezando en la tabla es-
pongiosa la carcoma , y la comunica al pericraneo ;
otras veces vemos que empieza el daño en el perie-
craneo , y se lo comunica á la espongiosa , y en este
no es menester legrar . y en el primero si ; y andan-
do el ponçonoso galico , divulgandose por otras
partes , vá tubiēdo de especie , como diximos , y assi
no ay cosa como curarlo poco , no llegue á mucho ,

Curacion.

* Implorado el Divino auxilio , se empeça-
rá la curacion del morbo galico , bubofo bien co-
nocido , y definido ; prohibiendo con buen regimié-
to la generacion , y aumento de los humores en
que está arraigado , evacuando los engendrados , y
con-

considerando si está complicado con otra, ó otras enfermedades, pues quitando humores, y complicación, sucederá mejor la curacion de el galico, y de sus reliquias, que tanto suelen deslaçonar, y durar.

Considerese si el galico es reciente, ó antiguo, si han hecho remedios, y no há a prouecharlo. Atiéndase á la naturaleza, y complexion de el enfermo. Su sufrimiento en los remedios, si se guarda, corrige, y obedece, por que se sepa que valor debeber. Llevar los remedios, porque si es poco sufiido, y biliarso, es menester baxar los remedios, si pituitoso subirlos, &c. y si debe comer mucho, ó poco, porque si se curan todos de un modo, no es razon.

Si el contagio reina mucho en las partes internas, ó entrañas, es menester confortarle en lo que permitiere el methodo racional, antes de aplicar remedio grande, y alexipharmacó, ó antídoto; si la colera es la mas sellada de el galico, se le preparará con xarabes, y se purgará con medicamento, que purge colera, llamado *colagogó*; y si la colera está mezclada con flema, mezclar vna parte de medicamento flemático, tanto en xarabes, como en purga, con otro tanto de colérico; y assi de los demás humores.

Cura el morbo galico, el azogue preparado, segun arte, y se llama *mercurio*; ya en vñciones, ya en parches, ya en cordón, ya en pildoras, y ya en

fa.

si humerios ; arroja de el cuerpo el morbo , ya por sudor ya por camaras , va por escupir , derrite , escirros , sobre hueslos , tofos , escrofulos , &c. como lo haga esto el mercurio , es largo de escribir , y no es para los Tyrones .

Cura el galico , el guayaco , llamado palo santo , la çarça parrilla , la raiz de china , &c. expurgando de el mesmo modo los humores galicados , y dexádolos limpios la massa sanguinaria , para alimentar felizmente .

Dieta , y regimiento .

* Sea el alimento de buena substancia , y en moderada cantidad , segun la indicacion que se tome de el paciente , para conservar sus fuerças : sin aumentar por mucho alimento el humor pecante , será la comida mayor que la cena , y por no gastar palabras , no ha de comer mientras se cura , y en un año despues , mas de lo que aqui se ordenare , por que con buen regimiento solo , y sin mercurio se puede sanar ; y no con mercurio sin buena dieta .

Empiecen la comida con pañas , y almendras , en moderada cantidad . Prosigan con lomo de carnero bien assado , ó gigote de pierna ; los ricos podrán mezclar gallina tierna , capon , perdiz , chorcha ,

écha, tortola, algun pichon, y conexito de monte; y tal vez á quarto dia comerá vn pucherito, por que no aborreza lo assado.

La borraja, chicoria, y camuesfa, para ensalada cocida se pueden vsar. Postres de anises, y costra de cidra, y vizcachos bañados, serán buenos postres, por que enjugan la boca de el estomago, y la corroboran. La bebida vſal, será el agua de çarça parilla, y para todo el año que se ha de guardar, sera, ú de canela, ú de anis; el vino es muy dañoso, y assi por conservar las fuerças, tomará vnos vizcachos mojados en vino aguado: los vinosos jamás sanan de el todo de el morbo galico. Si el enfermo tuviere incendio de higado, ó riñones, se puede al agua cocida de çarça, anis, ó canela, añadir vnos granos de cebada, ó vnas matas de verdolaga, ú de escorçona dos raízes; beber de nieve, ni en la cura, ni en el año de cultodia, es buscar su muerte.

El sueño sea có moderacion, no duerman despues de la comida de el medio dia, ni luego del puerco cenar; si el enfermo no puede dormir, se devilita mucho, y engendra muchas crudezas, que aumentan el galico; y assi á quarta noche se le puede dar vna pildorita de dos granos de laudano opiató á las diez de la noche, y dormirá, y se recrearán las fuerças, que es muy vtil.

En todo este tiempo se ha de professar mucha ho-

honestidad, ó si no para jamás quedará bien curado el enfermo; la habitacion, y aposento sea caliente, y seco, con moderacion, segun si el enfermo es fogooso, ó templado, que algo debe concederse; al natural al sexo, á la region, á la costumbre, &c. no á todos los caballos se les aplica tan fuerte freno, ni tan picante espuela.

Sangrias.

* Dudase si se debe sangrar para empezar la curacion de el morbo galico, y parece que no, por ser enfermedad fria, pero se debe sangrar para minorar la muchedumbre de el humor galico; y para abrir las vias, y desopilarlas, que es desobstruir las de tanto excremento para que xarabes, y purgas penetren mas libremente; deben ser las sangrias partidas, no se saque mucha sangre de vna vez, por que no se devilite.

Y aunque estas sangrias se haze en el principio de la curacion, no por ello; si en el discurso de la curacion es necesario tornar á sangrar, se ha de dexar de hazer, por accidentes que lo piden; como inflamaciones, tumores, calenturas, &c. no ay nada fixo en esta miserable vida.

Quando me preguntan si se puede sangrar por tener

tener vn incordio, respondo : hagase dos medias sangrias de tobillos, si el paciente tiene p' enitud, pero si no, curese, y maduese el incordio con su medicamento, hasta dar el lancetazo, y quando mas se eche seis sanguijuelas en el intestino, que la naturaleza cocera lo restante, con buena dieta. Aunque muchos han sangrado de braços á los galicos, segun su doctrina; yo digo, que nadie pase sangrando de el cubillo, ó sanguijuelas.

Antes de hazer sangrias, darás esta media purguita para lo primero de la primera region. Rec. polvos de higuera simple de Galeno, dos dragmas, xarabe solutivo persico, dos onças, cocimiento de sen. dos onças y media; dese á la seis de la mañana, y come á las diez.

Xarabes preparantes.

* Al otro dia despues de las sangrias (todo será en el mes de Mayo, ya mas no poder, en el de Septiembre) irá tomando su xarabe á las cinco de la mañana, y el desayuno á las ocho.



Xarabe para el colérico.

* Rec. Xarabe violado, de culantrillo de poço, de borraxa, y miel rosada de azucar, de cada qual media onça, de cocimiento de çarça, y borraxa dos onças.

Xarabes para flema.

* Rec. Xarabe de cantueso, de hisopo, oximiel simple, y miel rosada de azucar, de cada qual media onça, agua de salvia, y de çarça parrilla, de cada qual vna onça.

Xarabes para melancholia.

* Rec. Xarabe de pomas olorosas, de pañolina de cinco raizes, y de oximiel simple, de cada qual media onça, agua de borraxa, y çarça, de cada vna vna onça.

Xarabes para el humor atrabiliario.

* Rec. Xarabe violado de pomas olorosas, y de borraxa, y miel rosada de azucar, de cada qual

qual media onça, agua de ninfa, y çarça, de cada vna
vna onça.

Advertencias.

* El buboſo colerico, tomará xarabes cinco
mañanas; el flematico ſiete, el melancolico ocho, el
atrabiliario ſeis, el devil tome la metad de la rece-
ta, moçuelos la metad, los demás toda entera; ſi el
buboſo tiene complicacion de cacochimia, de cole-
ra, y flema; tomar vna receta que dize xarabes para
colera, y otra que dize para flema, y mezclarlas, y q̄
ſela beba en dos dias. Y aſſi de los demás humores
complicados es facil mezclar los remedios.

Purga para colera.

* Rec. Caña fistola reciente ſacada, vna
onça, cocimiento de ſen, çarça, y violetas, tres onças.

Otra mas fuerte. Rec. Ruibaibó dos dragmas;
hagase infuſion en tres onças de agua de çarça, y dos
de chicoria; añade quattro granos de eſpiga del nar-
do, eſte doze horas, á lo colado ſe añadirán dos
onças de xarabe ſolutiuo perſico.

Otra mas fuerte. Rec. Xarabe ſolutiuo perſico,
y de Rey, de cada qual dos onças, dia prunis ſoluti-
uo, media onça, cocimiento cordial con çarça, tres
onças.

Otra mas fuerte. Rec. Electuatio de zumo de

rosas, y trifera persica, de cada qual tres drágmas; xarabe de chicoria con doblado ruibarbo, tres onças, cocimiento pugino con çarça, tres onças.

Pildoras para lo mesmo.

* Rec. Massa de pildoras, aurcas, y sine quibus, de cada qual dos escrupulos, diagridio tres granos polvos de çarça medio escrupulo; formense pildoras con agua de inojo, dorense.

Advertencia uninal.

* Si el enfermo es robusto, y de buena edad darle la receta mas suerte; y mas si el galico es grande, y añexo, y es hombre. Si es muger, las tres partes en moçuelos, y de galico reciente, la metad, ó la menos fuerte; y así de lo que se sigue.

Purgas para fiesta.

* Rec. Agarico trochiscado con oximiel vna dragma, infundale en tres onças de cocimiento pugino con catæcho; por doze horas: á lo colado se añadan quattro onças de xarabe solutiuo perfiso.

Otra mas fuerte. Rec. Turbit cortegido con ajenxibre, tres escrupulos; bebase en media taça de caldo de gallina, y carnero, añadanse dos onças de cocimiento de çerça.

Otra

Otra fortissima. Rec. Diafenicon, y diacatalícon , de cada qual tres drágmias, xarabe solutivo persico tres onças, cocimiento pugino con farça, tres onças.

Pildoras para flemas.

* Rec. De massa de pildoras cochias mayores , y de hagarico , de cada qual dos escrupulos, diagridio, quattro grano; mitridato, medio escrupulo; con agua de hinojo se formen pildoras , como garbanços, y dorense.

Otras mas fuertes. Rec. De massa de pildoras de luz mayores , y de sinequibus , de cada qual dos escrupulos, diagridio, tres granos, triaca magna, un escrupulo, dorense.

Purgas para melancholia.

* Rec. Amech simple, y diacatalícon , de cada qual tres drágmias. xarabe solutivo persico, tres onças, cocimiento cordial con farça, tres onças.

Pildoras para lo mesmo.

* Rec. Massa de pildoras de fumaria, y de sinequibus, de cada qual dos escrupulos . mitridato, un escrupulo; con agua de hinojo se forman phidoras, como garbanços, dorense.

Advertencia.

* Assi como advertí arriba, que en estar los humores pecantes complicados, se deben mezclar los xarabes; assi digo de las purgas en esta forma.

Purga, si abunda colera, y flema.

* Rec. Electuario de zumo de rosas, y diaphenicon, de cada uno tres drágmias, xarabe solutiuo perfico, tres onças, cocimiento pugino con garça, tres onças.

Si se juntā colera, flema, y melácholia.

* Rec. Diaprunis solutiuo, amech simple, y diaphenicon, de cada qual dos drágmias, xarabe solutiuo perfico, y cocimiento pugino con garça, cerca de tres onças.

Si con el humor atrahiliarie ay sueros.

* Rec. Amech compuesto dos drágmias, polvos de mechozcan dos clérupulos, cocimiento

pugino con especies, y garça, tres onças, polvos de perlas, vn escrupulo.

Ayuda, si es menester tal vez.

* Rec. Cocimiento de malvas, violetas, y garça, vna libra, xarabe solutiuo persico, dos onças, azucar, vna onça, diacatalicon, media onça, sal, vn poquito, formese ayuda sin azeite.

Supuesto que yá tenemos minotado, dietado, sangrado, xarabeado, purgado, ayudado, y advertido al enfermo; vereinos si basta al estado de el morbo galico que padece, solo sudores, ó magistralles, ó el mercurio en cordon, en parches, ó en vinciones, y legun convenga aplicarlo.

De los sudores.

* *Sudor en estufilla.* El que suude en estufilla, no esté estreñido de vientre, que para ello jiega arriba recetada ayuda; no sea de higado, y riñones encendido. *En cama.* Si su lare con ropa en cama, procure que esté el aposento esterado, y tapizado lo mas abrigado que se pueda; sin masluaz la encendida, y la puerta con dos cortinas muy e-

cias , de suerte que quando alc^e la vna para ense-
trar , quede la otra corrida , y no entre aire ; el mas
robusto no passe de tres horas sudando , el que me-
nos menoshora , y media , y lo mas corriente son
dos horas, si no es que el poco sufrimiento , y las an-
sias nos obligan antes á quitar ropa , y a darle vn
vizcocho con vino aguado.

El primero dia de el sudor , no es facil sudar
mucho, si no es que sea muy abierto de poros; el que
no sudá por divilitado de fuerças , se le dará el su-
dor á tercero dia, y tendrá regalo; y concederle al-
gun poco de vino generoso , y buenos caldos de ga-
llina.

Si no sudá por ser los humores gruesos , y vis-
cosos, pegajosos, atenuarlos, y detergerlos antes de
ponerlo á sudar , dandole dos horas antes de cenar
seis onças de el mesmo cocimiento que ha de ro-
mar para sudar , en cama , ó estufilla á la mañana;
añadiendole vna onça de xarabe de palomina , y
otra de oximiel simple , y vn escrupulo de triaca
magna; y verás como á la mañana fada mejor, si to-
ma esto por la noche, sea tibio.

Si no puede sudar por tener muchas carnes , y
duras , y ser muy cerrado de poros ; se preuendrán
seis bejigas de bacía , ú seis pelicuelos delgados , y
llenarlos de cocimiento de mançanilla, ruda silves-
tre, anís, alcarabea, y pimienta quebrantada, este ca-
lido

Hido lo que pueda sufrir; póngase vna bejiga, ó odrecillo en cada ondon, que llama el vulgo, *sabaco*. Otra en el cerbiquillo, otros dos en las corbas, y otro que coja las dos plantas de los pies. Y estén bien atados, y encomendados; yá falta de todo esto, fregar bien todo el cuerpo antes de sudar, con un paño de lienço al per o caliente, hasta que colorean las carnes; y o los re riego con salitre en aceite de ruda calido.

Otros ponen dos ladrillos calidos a las pláticas de los pies, cocidos con buen vino en los pobres, y hechan la ropa, y dán á beber la metad de el cocimiento con que se suda calido, y de allí media hora la otra metad; y siempre avrá lumbre en el aposento sin llama, ni humo, si no de leña que se traiga de la cocina; bajo de la estufilla se puede acomodar algo de lumbre con prudencia, porque en Ajo-frín se quemó un hombre sin poder recibir los Sacramentos, por poner mucha lumbre un Barbero.

Cocimiento para sudar.

* Rec. De lo más interior, y negro del psclo guayaco, que llaman palo santo, medin libra, raspe segú arte; y hechese en diez y seis libras de agua tibia, esté en infusión veinte y cuatro horas, cuezga,

á fuego manso, tapado sin vaporear, ni herbir, hasta que quede en cinco libras, y media hora antes de apartarlo, se añadirán dos raízes de oroçuz, llámanse *liquiritia*. Raida, y quebrantada, de simiente de cidra, de hinojo, y raiz de azetosa, quebrantadas de cada vna vna dragma; cuelesen en estando frio, guardese en garrafa de vidro. De este cocimiento se dará vna buena escudilla grande al robustissimo, y se minorará la cantidad, legún edad, fuerças, sufrimiento, &c.

Para el enfermo colérico, se añadirá en el cocimiento vn poco de agrimonia, y vnas flores cordiales al sacarlo de el fuego. A los melancólicos, egyptimo, y polipodio, y vnos tamarindos, de cada qual tres dragmas; para los flemáticos dos cuchiradas de miel, y vn poquito de genciana. Si el paciente es gotofo, se añadirán vnos *hermodactiles*, ó vn puñado de *iba artetica*, con vn poco de miel; en destéplança de higado, hago yo el cocimiento en agua de chicoria, añadiendo vn poco de agrimonia, vnas raízes de esparraguera, y medio puño de buena cebada, con medio puño de rosas.

Para mugeres, y delicados, tomo yo todo este cocimiento, y en estando colado, y frio, lo destilo por alembique, y doy la tercera parte menos al enfermo, y sucede alegrísimamente, á los que tuvieran el baço dañado, se les añade al cocimiento vnas flo-

res

res de borraja; vñas matas de doradilla; y vños lupulos.

Agua que beba todos los dias de la curacion, y dos meses despues.

* Rec. Rasuras de lo exterior de el guayaco media libra, liquiricia vna dragma, pasillas sin granos dos dragmas. Hechete todo en infusión por doce horas en diez libras de agua; gáste cociendo no mas que dos libras, cuelese, enfríese, y guardese en basixa de vidro.

En cada escudilla de el cocimiento que se jdá para sudar, se ha de hechar seis dragmas de azucar candé molido, y tres dragmas al menor; en avien lo sudado, se quita la recipi de hoja en hoja, de rato en rato, hasta que quede la ordinaria; se muda camisa tibia, en la estufilla, y entra en carnes. La cantidad de dias, lo dirá la toleracia, y el alivio; si el humor deretido con el sudor corre á la garganta, al pulmon, á la pleura, ó á la gota, &c. cesse vn dia, ó dos; y sangra, ó purga, segun que el caso lo pida, no te aflijas, y despues tornar con valor a proseguir los sudores, limpiando al fin de cada sudor al enfermo, con un lienço ribio todo el cuerpo, y mudarlo á la otra parte de la camá que esté enjuta, y no fria, no sea q̄

por sanarlo, lo tullamos; comerá de allí a vna hora,
el robusto coma dos huevos blandos, pañados por
agua con azucar por tal; y pastas, y almendras, mo-
derado pan, candeal blando, y su porcion de agua
cocida.

*Cocimiento de Zarça para el que
conuiriere sudar con él.*

* Rec. Zarça parrilla de onduras, quattro
Onças, enderáse por medio, y cortese, y preparese,
según arte farmaceutico, infundase en diez libras de
aguacibia, por veint e quattro horas, cueza hasta
quedare en cinco libras en la forma que el cocimien-
to de el palo Santo, y añadiendo los mismos ingre-
dientes, segun pida la indicacion, que allí explique;
dáse la misma cantidad, con el mesmo azucar, &c.

*Cocimiento de raiz de china,
para sudar.*

* Rec. Raiz de china, preparese segun ar-
te, y sean quattro Onças; infundase en ocho libras de
agua, vna noche sola, cueza hasta menguar la ter-
cera parte, añadiendolos mismos ingredientes que
en

en el de guayaco, segun las mesmas indicaciones.

De las vñciones.

* El remedio de el azogue, ó mercurio, es el mas eficaz de todos; á los mas temerosos, ponemos el cordón, que se haze de algodon recio como el pulgar, y se moja segun arte en el mercurio; para el robustissimo en cinco onças, para el robusto en quattro, para el delicado en tres; ponente las dos metades como talabarte, y vando iera de coraçā, á raiz de las carnes, se pone su camisa, y almilla a vestida, y al tercero dia se puede levantar por el aposento; y con buena dieta aguardará la cryte.

El segundo modo, es hazer doze parches, segú arte, y se aplican en las doze partes sabidas, y se atan muy bien, y se pone su almilla, y al quarto dia se puede levantar por el quarto, y con su dieta. &c.

El tercero modo de vtar de el mercurio, es en vñciones; y assi se abrigará el aposento muy mucho, y dentro lúbre de arrax ó brasa de la cocina; estariá preuenida la ropa bastante lanuda, y se vntará el mas devil con media onça, el mas robustissimo diez dragmas, y al medio entre estos con siete dragmas; empieçase á vntar con fricació, por partes cárneras, luego se vá por ancas, y lomos, guardandose de vi-

tre,

tre, y pecho, vntase la cabeza si ay necessidad, guardando mollera, y comisura coronal; arropele por tres, ó quattro horas, segun sea el sufrimiento, y comade alli a vna hora de desarropado, segun la die-
ta susodicha.

Si las vñciones han de ser quattro cinco seis siere, ó mas, lo indica el galico en menor, ó mayor
císpectie, el tiempo, la edad, el sexo, la region, el su-
frimiento, los accidentes que pudeſobrevenir, &c.

Advertencias.

* Los que tiemben llagas como de garrotillo; los asmaticos, y que facilmente caen en dolor de costado, los muy flacos, los encendidos de higado, calenturientos, y que escupen sangre, alferéticas, hidropicos, &c. no entren en el mercurio; tampoco los que estén con purgaciones virulentas, ni concamaras, ni disenterias, ni tullidos de resfriados sin galico, que quedarán peores, ó morirán: de las pil-
doras de mercurio jamás he vsado, por que en vein-
te años, jamás sucedió bien.

Pocig

Pocimas , ó magistrales.

* Despues de sudores, cordon, parches, vñciones, pildoras, y sahumerios, vemos al siguiente verano quedar reliquias; y assi nos valemos de todo lo magistral, para desarrigarlas, pero para los accidentes que quedan de el azogue, d oy primero remedio, por lo ensadoso que son.

Si se mueven los dientes, y guele male el alien-
to. Rec. Polvos de almaciga, de incienso, y de
ambas consolidadas anna, de ambargris, dos grandes
de almizcle, uno hagase linimento con clara batida,
y apliquese á las encias, y á la mañana se labe la
boca con vino estiptico, hecho con palo santo.

Limonadilla magistral. Rec. Zarça de ondu-
ras tres onças, palo santo dos onças, sandalos colo-
rados una onça, passas de corinto sin granos quattro
onças, sen oriental dos onças, corteças de dos limo-
nes, preparese todo segun arte, y quebrantesce, y in-
fundase en diez libras de agua caliente, por veinte y
quattro horas ; pero el sen se ha de poner a parte, en
infusion de dos libras de el agua caliente ; y con el
sen estarán las corteças de el limón trituradas; pon-
gase la primera infusion á cocer á fuego má/o hasta
que queden las diez libras en tres ; y aora tomá la

in-

infusión de sen y limones, y juntalo todo, y cuezga, y mengue otra libra, sacalo, enfriete, y cuecelé, y guardale en vidro.

El modo de tomarla: es assi; la mayor cantidad son seis onças tibio, con vna onça de azucar, y si escande mejor; si ay opilacion complicada, se añadirá vna dragma de cristal de tartaro, y vn escrupulo de polvo de azufre, despues de bebido, haga media hora de exercicio, y luego le arropen por dos horas, y sude, y si fuere mucho, se mude camisa; y coma aslado, como la dicta arriba dicha; guardándose de lluvias, vientos, baños, frutas, pescados, o talicias, legumbres, lacticinios, tocinos, pan có azeite; iras, rencores, vigilias, y deshoneidades, y sanará, persegurar hasta acabada la receta que este guardada.

Conserua.

* Si gusta de conserva. Rec. Sen oriental vna onça y media, hermodactiles, y turpeto, de cada qual tres dragmas, palo santo escofinado, çarca de onduras escofinada, y çarcafras escofinado, de cada qual media onça, todo se haga polvo, segun arte; a ora toma vna libra de buena miel, y cuecela en cocimiento de raiz de china, cuezga, y despumése

se hasta que se consuma el cocimiento; y hechando los polvos se forme conserva, segun arte.

El modo de tomarla es en ayunas; la cantidad media onça, con diez granos de mercurio dulce, y sobre ella dos tragos de agua de carça, y al devíl, dos dragmas, y seis granos del mercurio dulce. Comerá á las tres horas de tomada, tomate un dia si, y otro no, hasta acabar toda la cantidad de esta receta; y para que no retornen las reliquias, es sano consejo abrir una fuenie en la pierna izquierda, y otra en el braço derecho, guardando con valor la dieta, que es el norte fixo de sanar.

La prudencia de dolores, incordios, y otros tumores galicos llagas comunes y especiales, de boca, narizes, y partes vergonçolas, postillas galicas, gomas, talparias, caries, purgaciones, carnosidades, callosidades, de empaine, cuello de bejiga, y de la uia, y otras mil desdichas que suelen permanecer; de todo esto sanará su raiz, prosiguiendo en buena dieta, continencia, moderacion de las seis cosas no naturales, conserva de las naturales, y prohibicion de las tres preternaturales, repetir magistrales, interpolar sudores, exercicios, &c. Y en lo demás de solucion, de continuidad, cumpliendo con las cuatro intenciones Chirurgicas. A honra, y gloria de Dios, y de su Bendita Madre del Sagrario de Toledo. Amen.

mas bien intencionadas , que deseasen facilitar la
estudiossa juventud; sino oír, y callar, y obrar, en
el nombre de Dios todo poderoso , de su Ben-
dita Madre, y de toda la Corte Celestial. Amén
Iesus.

Para q̄ se examinen los Practicantes de Ci-
rujia he leido al Doctor Romano , que llaman
Romansillo, es libro excelente ; pero yo no qui-
sera q̄ e fiera tan breue; y vñcs cinco tratados
q̄ e traſladan los n̄os, vnos de otros , y muy
m̄ entirios; y a si oy instruido de los papeles de
el eruditó , y doctor varon , el Licenciado Tri-
bito Ciru, año de esta Imperial, que poco ha fa-
llció, cuya Doctrina s̄eben o proclixa , es doda
m̄ y certan̄e de exper̄iencias , instruido tan
bien de la de graves Autores de los quales reci-
be brío mi humildad , y cobarde ingénio ; he de
precurar sacar al Practicante , delante de los Se-
ñores Irothomedicos , y Examinadores en su
Real Juzgado, m̄ y enseñado instruido , y avisado
de todas las respuestas esencialíssimas, à tan
dctas, y rigidas preguntas. con oalli se articulá,
pressin facis ácer á ellias, no darán título, lice-
ncia , ni carta de examen , para exercer su oficio;
en estes Reinos , y Señorios de nuestro Excello
Monarca Don Carlos Segundo, que Dios guarde.

Ad.

Hoja 31.llana 2. linea 7. inquinal, lee inguinal.
Hoja 34.llan. 2.lin. vltima excedente, lee exedente.
Hoja 54.llana 2. linea 1. puede, lee pueden.
Hoja 60.llana 2. linea 22. llená, lee llana.
Hoja 60.llan.1.lin. 22. encarnadada, lee encarnada.
Hoja 66.llana 2. linea 23. sincila, lee sencilla.
Hoja 67.llana 2. linea 21.conocimiento, lee cono-
cimiento.
Hoja 83.llana 1. linea 4. cerrada, lee cercada.
Hoja 89.llana 1. linea 7. arterica, lee arterica.
Hoja 89.llana 2.linea 19. nutirse, lee nutritse.
Hoja 94.llana 1, linea 8. vsal, lee visual.





Retrato de la Virgen Santissima de el Valle, titular
de la Parroquia de la Real, y Noble Villa de Tor-
obia de el Campo, de el comun de Vclés, Obispado
de Cuenca, y Provincia de Ocaña : Patria natural
de el Autor. Rogad por nosotros, a ora, y
en la hora de nuestra muerte. Amén
Iesvs.







FRIED

CERUZ

PET.