



## MONTROI

Foto 98.  
Torre de Montroi.

## XI. VÍA VALENCIA-ALMANSA

Vía que, después de transcurrir en dirección sur, se adentra hacia el interior y, a la altura de Xàtiva, se dirige a Almansa. Su control en llano se hacía a través de alquerías o núcleos de hábitat; posteriormente eran los castillos como Montesa, Vallada y Moixent los que desempeñaban esas funciones. Transcurre por parte de las comarcas de la Costera, la Ribera y l'Horta.

En 1258 se alude al alcaide musulmán de Montesa<sup>50</sup> y, posteriormente, al cristiano<sup>51</sup>. Al igual que sucedía en otros, era necesario reparar sus partes dañadas y proporcionar el dinero necesario, como ocurre en 1288<sup>52</sup>. En 1310 se hace referencia a las obras de construcción de la muralla de su recinto urbano<sup>53</sup>. Dada

la ubicación fronteriza de Moixent, este castillo tenía también un alcaide y hombres que lo custodiaban<sup>54</sup>. En 1301 se insiste en que se hicieran las obras necesarias en las murallas de su recinto urbano<sup>55</sup>, y en 1373 en su castillo<sup>56</sup>.

<sup>50</sup> ACA., **Reg.**, 9, fol. 24.

<sup>51</sup> ACA., **Reg.**, 40, fol. 118.

<sup>52</sup> ACA., **Reg.**, 76, fols. 6 r y v.

<sup>53</sup> ACA., **Reg.**, 206, fol. 92 v.

<sup>54</sup> ACA., **Reg.**, 38, fol. 84.; **Reg.**, 287, fols. 65 r y v.

<sup>55</sup> ACA., **Reg.**, 1678, fol. 129 v.

<sup>56</sup> ACA., **Reg.**, 1714, fol. 14.

MONTESA



*Foto 99.* Como otros castillos, el de Montesa se levanta prolongando la roca de la montaña sobre la que se asentaba.



*Foto 100.*

## MONTESA



*Foto 101.*

De nuevo las órdenes militares -Montesa- introdujeron las reformas más importantes que se constatan en los castillos valencianos después de la conquista. (fotos 100 y 101).

## VALLADA



*Foto 102.* Vista general que repite las mismas características que exige todo punto castral para construir en él sus elementos: prominencia del terreno y plataforma para ubicarlo.





*Foto 103.* Conjunto fortificado que enlazaba mediante una muralla el emplazamiento superior con el núcleo de habitación.



*Foto 104.* Destacan igualmente una serie de altas torres.