

ESPOSICION PÚBLICA
DE PRODUCTOS
DE LA
INDUSTRIA ESPAÑOLA.

VERIFICADA EN OBSEQUIO

DE S. S. M. M. Y A.

DURANTE SU PERMANENCIA EN ESTA

CAPITAL.



BARCELONA:

IMPRESA DE J. TAULÓ. CALLE DE LA TAPINERÍA.

1844.

EXPOSICION PÚBLICA

DE PRODUCTOS

INDUSTRIA ESPAÑOLA

ORGANIZADA EN MADRID

DE 1853

REGLAMENTO DE EXPOSICION

DE MADRID



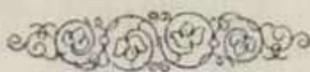
EXPOSICION

DE PRODUCTOS DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA

1853

SEÑORES QUE COMPONEN

LA JUNTA DE COMERCIO.



Sr. Cefe superior Político, *presidente.*

D. Tomas Coma, *vice-presidente, comerciante y fabricante de lanerías.*

D. Juan Agell, *propietario.*

D. Jaime Artigas, *hacendado y comerciante.*

D. Ignacio Flaquer, *comerciante.*

D. Narciso Mercader, *fabricante de hilados.*

D. Agustin Vila, *propietario y curtidor.*

D. Pedro Soler y Perich, *joyero-diamantista.*

D. Mariano Flaquer, *propietario y comerciante.*

Sr. Marqués de Lliò, *hacendado.*

D. Joaquin Serra y Franch, *propietario y comerciante.*

D. Manuel Girona, *comerciante.*

D. Manuel Compte, *comerciante.*

D. Antonio Bulbena, *fabricante de lanerías.*

D. Joaquin Marti y Codolar, *comerciante.*

D. Agustin Ortells y Pintò, *propietario y platero-diamantista.*

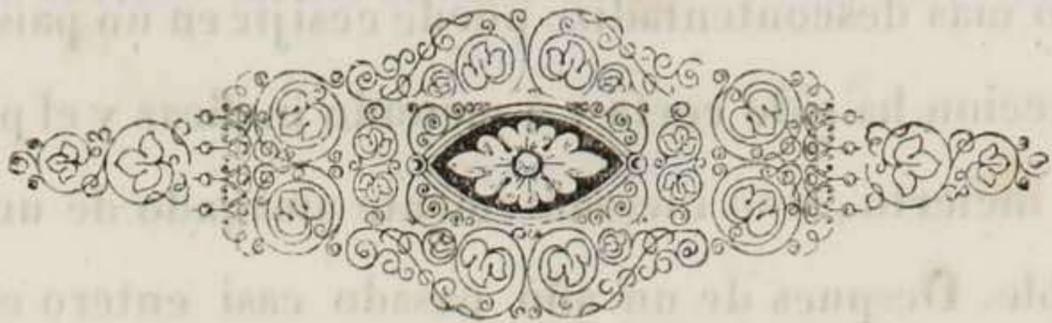
D. José Amell y Carbonell, *comerciante.*

D. Pablo Felix Gassò, *secretario contador.*

LA JANTA DE GOBIERNO

El Jefe Superior Político de la

Comandancia en Jefe de la



DESEOSA LA JUNTA DE COMERCIO DE BARCELONA de contribuir en cuanto de ella dependiese á hacer mas grata á **S.S. MM. y A.** su permanencia en esta Ciudad, resolvió abrir una exposicion de artefactos nacionales, segura de que en ella hallarian las **Augustas Personas**, quienes se dedicaba, el placer que se experimenta al ecsaminar los progresos de cuanto contribuye ó puede contribuir á la prosperidad nacional.

Las esperanzas de la **Junta** no han quedado defraudadas: **S.S. M.M. y A.** demostraron la mayor complacencia al ecsaminar las varias y multiplicadas producciones de nuestra industria, que á pesar de una larga y desoladora guerra, á pesar de las catástrofes de que ha sido víctima este **Principado** y muy particularmente **Barcelona**, á pesar de otras

causas que la afectan en algunos de sus principales ramos de un modo que si fuesen durables, pudiéran llevarlos á su destruccion, sigue su marcha mas lenta tal vez de lo que conviene á la prosperidad de España, pero mas rápida de lo que el ánimo mas descontentadizo puede ecsijir en un país, donde la proteccion ha sido corta y á menudo ineficaz y el porvenir no solo incierto, sino incesantemente amagado de una ruina inevitable. Despues de un año pasado casi entero entre las convulsiones políticas, la emigracion ó las desgracias de un sitio; se ha llamado de improviso á una esposicion, á la que no han podido concurrir todos los ramos de industria y los que lo han hecho, ha sido con géneros de consumo general, sin que hayan podido hacer ostentacion de aquellos que, preparados con tiempo, dan una idea del grado de perfeccion á que han llegado.

En cámbio de esta circunstancia que tanto hubiéra favorecido á la fama de nuestra industria; la esposicion actual tiene la de presentar los objetos de mayor consumo, desnudos enteramente de los atavíos con que suele engalanárseles cuando, llamados con la anticipacion que se acostumbra, se destinan á sufrir el juicio del Público y la comparacion entre los de su clase.

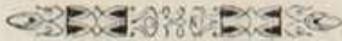
El salon grande de la Casa Lonja, las escaleras, salones y demás piezas del cuarto principal y las espaciosas salas del cuarto segundo, todo estaba ocupado por la esposicion que, abierta durante catorce dias, ha sido en todos ellos concurrida extraordinariamente de naturales y forasteros.

COMISION NOMBRADA

POR LA

JUNTA DE COMERCIO

PARA EL ARREGLO DE LOS GÉNEROS EN LOS SALONES DE LA ESPOSICION
PÚBLICA.



GRAN SALON DE LA BOLSA

MAQUINARÍA Y ESTAMPADOS.

D. PEDRO SOLER Y PERICH, *Vocal de la Junta de Comercio*

D. JOSÉ COLOMER.	} <i>Fabricantes de Estampados.</i>
SEÑORES ACHON HERMANOS.	
D. JOSÉ MONTEIS.	
D. VALENTIN ESPARÓ.	} <i>Fabricantes de fundicion.</i>
D. CELEDONIO ASCACIBAR.	

PATIO Y ESCALERA PRINCIPAL

TEJIDOS EN CRUDO, PELETERÍA Y LÁPIDAS ANTIGUAS.

D. AGUSTIN VILA, *Vocal de la Junta de Comercio.*

D. ESTEVAN PALUZIE.

SEÑORES NADAL Y RIBÓ.

D. PEDRO CLERCH.

SALA DE

EBANISTERÍA.

D. JOSÉ FLÓ.	} <i>Ebanistas.</i>
D. FRANCISCO PARERA.	

SALA DE
HILADOS DE ALGODON Y ESTAMBRE.

D. JOSÉ AMELL, *Vocal de la Junta de Comercio.*

D. NICOLAS TOUS, *Fabricante de Hilados.*

SALA DE
TEJIDOS LISOS DE PURO ALGODON.

D. MARIANO SIRVENT, *Cónsul 2.º del Tribunal de Comercio de esta plaza.*

D. BERNARDO MUNTADAS.

SEÑORES LLUCH Y COMPAÑIA. } *Fabricantes de Tejidos.*

D. RAMON PUIGMARTÍ.

SALA DE
MANTELERÍA, OVILLOS Y FLECOS DE ALGODON.

SEÑORES ALBA HERMANOS, *Fabricantes de Flecós.*

SALA DE
HILADOS Y TEJIDOS DE PURO HILO.

D. PABLO TINTORÉ.

D. PEDRO JANDET. } *Fabricantes de tejidos de puro hilo.*

D. DOMINGO FERRER Y ROMÁ.

SALA DE
TEJIDOS DE ALGODON CON MEZCLA DE LANA Y DE HILO.

D. PEDRO MANTÉ.

D. GERÓNIMO JUNCADELLA. } *Fabricantes de Tejidos.*

D. PABLO VILAREGUT.

SALA DE

TEJIDOS DE ALGODON CON MEZCLA DE SEDA, PLATA Y ESTAMBRE.

- D. DOMINGO RAMIS
D. BERNARDINO MARTORELL.)
D. JOSÉ SABATER.) *Fabricantes de Tejidos.*
D. JAIME COSTA Y PERERA. .)
D. ANGEL MARTORELL.)

SALA DE

TELAS METÁLICAS Y PAPEL PINTADO.

- D. FRANCISCO DE ASIS GABALLÉ, *Fabricante de telas metálicas.*
SEÑORES GUARRO Y MASCARÓ, *Fabricante de papeles pintados.*

SALA DE

QUINCALLERIA, LOZA Y OTROS ARTICULOS.

- D. JOAQUIN SAMUNTÁ, *Fabricante de Tejidos.*
SEÑORES MOLAS Y VALLVÉ, *Fabricantes de Quinqués.*

SALA DE

PINTURAS.

- D. CLAUDIO LORENZALE.)
D. LUIS RIGALT.) *Profesores de Pintura.*
D. PABLO MILÁ.)

SALA DE

PAÑUELOS Y MUSELINAS DE LANA.

- D. FELIX MACIÀ, *Fabricante de Estampados.*

SALA DE

LANERIAS DE TODAS CLASES.

D. TOMAS COMA, *Vice-presidente de la Junta de Comercio.*

D. LORENZO BALARÍ, *Fabricante de medias.*

D. JUAN BARRAU, *Fabricante de Lanerías.*

SALA DE

PAÑOS, Y FRANELAS SUPERIORES.

D. ANDRES SUBIRÁ, *Fabricante de Paños en Manresa.*

D. FRANCISCO TRIAS, *Fabricante de Paños y Franelas de Tarrasa.*

D. JOSÉ DORIA, *Fabricante de Paños y Franelas de Sabadell.*

SALA DE

HULES Y PAPEL CONTINUO.

D. ANTONIO FALCO, *Fabricante de hules.*

D. JOSÉ LLEONART, *Fabricante de papel continuo.*

SALA DE

TODA CLASE DE SEDERÍAS, BLONDAS JOYERÍA, PLATERÍA, MARFIL, MARMOL Y OTROS VARIOS OBJETOS.

D. AGUSTIN ORTELLS Y PINTÓ, *Vocal de la Junta de Comercio.*

D. JOSE MARGARIT Y LLEONART, *Consul substituto 3º. del Tribunal de Comercio de esta plaza.*

D. SALVADOR DALDON.
D. JOSE ARQUIMBAU.
D. JUAN ESCUDER. ,
D. JOSE Y D. MARIANO JUNOY.

} *Fabricantes de Sedería.*

ESPOSICION DE LOS PRODUCTOS

DE LA

INDUSTRIA ESPAÑOLA.

CATÁLOGO.

<i>Nº.</i>	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
1	D. Juan Hernandez (de Barcelona.)	Una alfombra de paño de diferentes dibujos y colores.
2	D. Mariano Regordosa (de Barcelona.)	Hilo de algodón trama encarnado.
3	Nacional Casa de Caridad de Barcelona.	Loza de pedernal.
4	Señores Baixeras y Amigó (de Barcelona.)	Pañuelos de seda, de raso superior y de gró.
5	D. Domingo Casanovas (de Sabadell.)	Paños de diferentes calidades y colores.
6	Señores Durán y Compañía (de Sabadell.)	Paños y patencores de diferentes calidades y colores.
7	Señores Buñol hermanos y Compañía (de Barcelona.)	Pañuelos con mezcla de estambre, seda y algodón de varios dibujos y colores.
8	D. Diego Mimó (de Sabadell.)	Paños de diferentes calidades y colores.
9	D. Francisco Torres y Romeu (de Barcelona.) Premiado en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1828 con una medalla de bronce y en la de 1829 con otra de plata.	Muestras de cremortártaro, albayalde y alumbre refinado.
10	Señores Amat y Trias (de Sabadell,) premiado en las esposiciones públi-	Paños y franelas de diferentes calidades y colores.

N.º	Nombre y domicilio de los espositores.	Clase de los objetos presentados.
	cas de los años 1837 y 1838 con una medalla de oro y condecorados con la cruz de Carlos III.	
11	Señores Galí y Viñals (de Tarrasa)	Paños de diferentes calidades y colores.
12	D. José Plá y Carreras é hijo (de Barcelona,) premiado por S. M. en las exposiciones públicas de la Industria Española celebradas en Madrid en 1831 y 1841.	Azulejos, guarniciones, botes y otros objetos de loza.
13	Viuda de Antonio Llampallas (de Barcelona.)	Un cuadro con muestras de galones finos de oro y plata.
14	D. Hemeterio Camps menor y Compañía (de Barcelona)	Hilados de algodón de color natural de Nanquin á urdimbre. Urdimbre de n.º 40 á 50. Trama de n.º 66 á 86. Urdimbres de n.º 90, 108, 112, 136 y 150. y Urdimbre doblado á 2 cabos de n.º 40, 80 y 85.
15	D. Antonio Deu (de Barcelona,) premiado con medalla de plata en la esposicion de 1841.	Placas y cintas de vários anchos para cardas.
16	D. Juan Bautista Avocat (de Barcelona.)	Un peine de acero para tejer á 145 palletas la pulgada.
17	Señores Dória y Vilaseca (de Sabadell.)	Paños de diferentes calidades y colores.
18	Señores Paradell y Compañía (de Barcelona.)	Lienzos blancos de puro hilo.
19	D. Antonio Ramon (de Barcelona.)	Manteleria, pisanas, cotí mostreado y toallas de puro hilo adamasgadas.
20	P. C. Masriera (de Barcelona.)	Tapicerias, damascos, gró y otros tejidos de seda listados y labrados de diferentes colores y seis cortes grogren.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
21	Señores José Ferrer y Compañía (de Villanueva.)	Tejidos de algodón en blanco á telar mecánico.
22	Señora Viuda de Coll (de Barcelona.)	Indianas llamadas Julianas y pañuelos estampados á la francesa.
23	Señores Colom é Iturralde (de Sarriá.)	Muestras de velas ó bujías estearicas.
24	D. Francisco España (de Barcelona.)	Dos guitarras con dibujos engastados de nacar.
25	Señores Casanova, Costa y Rámis (de Barcelona.)	Escoceses y Damascos con mezcla de estambre y algodón, tejidos de lana con mezcla de oro, plata, algodón y seda y pañuelos de seda, lana y algodón.
26	Señores Font y Compañía (de Barcelona.)	Plugasteles, gante, terlíz y vários otros artículos tejidos de puro hilo.
27	D. Andres Escolá (de Barcelona.)	Becerrillos cirados.
28	D. Estevan Ratera (de Barcelona,) premiado con mencion honorífica en la esposicion celebrada en Madrid en 1841.	Muestras de peines, calzadores y otros objetos de concha y asta.
29	D. Pedro Bofill (de Barcelona.)	Un cuadro con seis botellas de tinta morada aromática para escribir letras de oro, plata o cobre.
30	D. Francisco de Asis Caballé (de Barcelona.)	Telas metálicas desde el n.º 6 al 180.
31	Señores Coma, hermanos (de Moyá.)	Sargas de lana de vários colores.
32	Señores José Sardá é hijo (de Sabadell.)	Paños de diferentes calidades y colores.
33	D. Cayetano y Luis Arañó (de Barcelona,) premiado en la esposicion	Pañuelos con mezcla de estambre y seda labrados de diferentes mues-

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
	pública celebrada en Madrid en 1841 con una medalla de plata.	tras y colores.
34	D. Melchor Bonét (de Barcelona.)	Damascos de seda color carmesí.
35	D. José Llabayól (de Barcelona.)	Mantelería, hamburgos, elefantes y otros artículos de tejidos de algodón.
36	Señores Morét y Daniel (de Roda.)	Bayetas y franelas de diferentes calidades y colores.
37	Señores Posas y Bellbe (de Castellersol.)	Estameñas y anascótes de lana de diferentes colores.
38	D. Francisco Puigmarti (de Barcelona.)	Hilados desde el número 27 al 100, y tejidos de algodón en blanco y de varias calidades y colores.
39	D. Isidro Solina y Torrents (de Barcelona.)	Pañuelos de seda lisos y labrados de diferentes calidades y colores y telas con mezcla de seda y lana.
40	D. Joaquin Galí é hijo (de Tarrasa.)	Paños de diferentes calidades y colores.
41	Señores Bosch hermanos (de Barcelona,) premiado con la medalla de plata en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1841.	Indianas finas llamadas Julianas.
42	D. José Forés y Roquer (individuo de la Académia de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona.)	Dos grupos piramidales formados de varias piezas de marfil comprendiendo bolas huecas con otras bolas enlazadas y cubos dentro. Dos globos del ojo humano artificiales con los humores y membranas interiores correspondientes.—Una esfera de cristal hecha al torno.—Un juego de bolas de billar.—Un templete de orden Dórico.—Un estetoscopio de Mr. Piorri y una coleccion de figuras geométricas.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
43	D. Agustín Florit (de Barcelona.)	Un regulador para toda clase de tejidos.
44	Señores Agell y Carreras (de Barcelona.)	Peines para máquinas de parar y de acero para tejer.
45	D. Pablo Nadal (de Barcelona,) premiado por S. M. en las exposiciones de los años 1827 y 1828.	Tapicería muaré y arrasada y otros varios tejidos de seda lisos y labrados de diferentes dibujos y colores.
46	D. Salvador Bonaplata (de Barcelona.)	Indianas y pañuelos estampados de varias calidades dibujos y colores.
47	D. Pablo Miralda y Compañía (de Manresa,) premiado en las exposiciones públicas de 1825 con una medalla de oro; de 1827 con la cruz supernumeraria de Carlos III y medalla de plata; en 1828 confirmación de la misma y en la de 1841 con medalla de oro.	Paños de diferentes calidades y colores.
48	D. Juan Pascual (de Cadaqués.)	Muestras de carbonato de potasa.
49	D. José Serra y Marrugat (de Barcelona.)	Varios tejidos de algodón y estambre, cotí de puro hilo y embozos de capa con mezcla de algodón y estambre.
50	D. Antonio Cuatrecasas (de Barcelona.)	Pañuelos de algodón llamados tártaros y de madrás.
51	D. Luis Cantarell (de Barcelona.)	Asargados y mahones de algodón.
52	D. Francisco Marca y Compañía (de Barcelona.)	Paños y patencores de diferentes calidades y colores.
53	D. José Lladó (de Barcelona.)	Pañuelos tejidos de algodón de los llamados plancha; y de mezcla de lana y algodón á cuadro.
54	Señores Castañer y Compañía (de	Guingas chinescas, cusulí y ropa pa-

Nº.	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
	Barcelona.)	ra pantalones, todo de algodón.
55	D. Julian Blat (de Barcelona.)	Un templete y otros objetos de corcho labrado.
56	D. Ramon Nogués y Compañia (de Barcelona.)	Casimír y embozos para capa de lana y otros artículos de puro algodón y de mezcla de lana y algodón.
57	D. José Ribas (de Barcelona.)	Pañuelos de gró y crespón y ropas de seda para chalecos.
58	D. Jacinto Güell (de Barcelona.)	Un templete de papel.
59	D. Martin Xicóy (de Barcelona.)	Ligas, tirantes y otros objetos de listoneria.
60	D. José Antonio Bas (de Barcelona.)	Pelfillas para bordar.
61	Señores Batlló hermanos (de Barcelona.)	Tejidos de algodón en blanco, muselinas y pañuelos de diferentes colores.
62	D. José Corominas (de Barcelona.)	Tafetán, raso, damasco, terciopelo y tisú con flores de oro y plata de diferentes colores.
63	D. Juan Carné (de Barcelona.)	Driles de puro hilo.
64	Señores Ferrer y Madurell (de Barcelona.)	Pañuelos de gró espolinados.
65	D. Pablo y Francisco Busquets (de Tarrasa.)	Bayetas con muestras de diferentes colores.
66	D. Juan Planas (de Barcelona.)	Tejidos de algodón para pantalones y xaconá.
67	D. Benito Agulló y Compañia (de Barcelona.)	Pañuelos de algodón de diferentes muestras y colores.
68	D. Juan Santiñá (de Barcelona.)	Tejidos de algodón planchas, mahones y pañuelos.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
69	D. Luciano Jordá (de Barcelona.)	Pisanas de vários colores de algodón y lienzos blancos finos de puro hilo.
70	D. José Aymerich (de Barcelona.)	Pañuelos de algodón de diferentes calidades.
71	D. José Casas y Munt (de Barcelona,) premiado con mencion honorífica en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1841.	Pañuelos con mezcla de algodón y seda, de algodón y estambre, de puro algodón, y telas para pantalones.
72	D. Juan Vigués (de Barcelona.)	Tejidos de algodón para pantalones.
73	D. Francisco Costa (de Barcelona.)	Flecos de diferentes clases.
74	D. A. Baulenas é hijo (de Barcelona.)	Cotí de algodón de diferentes muestras y colores, terlíces, grisetas y bombasí á cuadros.
75	Señores Aloy y Compañia (de Barcelona.)	Tejidos de algodón en blanco y percalinas de colores.
76	D. Francisco Tort (de Barcelona.)	Tejidos de algodón en blanco y pieles llamadas plancha de diferentes colores.
77	D. Salvador París (de Barcelona.)	Una casulla dalmatica de tisú de plata y várias alfombras y cuadros de paño de vários dibujos y colores.
78	D. Antonio Heras (de Barcelona.)	Peleteria de diferentes colores.
79	Señores Daniel, Boyer y Compañia (de Barcelona.)	Tejidos de algodón para pantalones y guingas de colores.
80	D. Buenaventura Burrull (de Barcelona.)	Tejidos de algodón en blanco.
81	D. Ignacio Bas (de Barcelona.)	Mantelería adamsada y otros artículos de puro hilo y de mezcla de hilo y algodón.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
82	D. J. Parcet y hermanos (de Barcelona.)	Tejidos de puro hilo de colores y xacóná de algodón.
83	D. José Casanovas y Compañia (de Barcelona.)	Tejidos de puro hilo.
84	Señores Romá, Girona y Compañia (de Barcelona.)	Indianas de lámina finas de las llamadas Julianas de diferentes calidades y colores y pañuelos de los llamados de máquina.
85	D. Pedro Estruch (de Barcelona.)	Tejidos de algodón para pantalones, guingas, cuties y terlices.
86	D. Francisco Roselló (de Barcelona.)	Cintas de raso con muestras.
87	D. José Bover (de Barcelona.)	Mantelería de puro hilo, chaquetas y otros objetos con mezcla de lana y algodón.
88	D. José Domingo (de Vich.)	Bayetas de diferentes colores.
89	D. José Reitg (de Barcelona.)	Gró y raso de muestras y pañuelos de seda de diferentes dibujos y colores.
90	D. Juan Casamitjana y Compañia (de Barcelona.)	Pañuelos é indianas de varias muestras y colores.
91	D. Ramon Vilumara (de Barcelona.)	Pañuelos raso lisos y labrados de diferentes dibujos y colores.
92	D. Segismundo Samaranch (de Barcelona.)	Guantes, medias, ropa afelpada de varias muestras y Chaquetas de algodón.
93	D. Pablo Turull é hijo (de Sabadell.)	Paños de diferentes calidades.
94	D. Miguel Morros (de Barcelona.)	Pañuelos de crespón, de gró, de raso y cortes de chalecos de terciopelo todo de seda.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
95	D. Juan Vallés (de Barcelona.)	Tejidos de algodón.
96	D. Domingo Ferrér y Romá (de Barcelona.)	Tejidos de puro hilo.
97	D. José Casajuana (de Barcelona.)	Pañuelos, driles, pieles y otros tejidos de mezcla de hilo y algodón.
98	Señores Ferrér y Compañía (de Badalona.)	Plugasteles de puro hilo.
99	D. Rafael Ramoneda (de Barcelona.)	Tejidos de algodón, Indianas de diferentes colores, cortes de chaleco, y bombasí con pelo.
100	D. Luis Achart (de Mataró.)	Zamarras afelpadas, chaquetas, pantalones y otros objetos de mediería de estambre y algodón.
101	D. Jaime Aunexy (de Mataró.)	Chaquetas de algodón.
102	D. Pablo Agustí (de Mataró.)	Camisillas, chaquetas y felpa de algodón.
103	D. Jaime Baladia (de Mataró.)	Hilados de algodón de varios números.
104	D. Miguel Gironés (de Mataró.)	Hilados de algodón de números 27 al 40.
105	D. Estevan Margenat (de Mataró.)	Hilados de algodón de n.º 40.
106	Señores Carreras, Arenas y Compañía (de Mataró.)	Hilados de algodón de n.º 30.
107	D. José Alsina (de Mataró.)	Chaquetas de algodón.
108	D. Joaquin Agustí (de Mataró.)	Chaquetas de algodón.
109	D. Francisco Biada (de Mataró.)	Hilados de algodón.
110	D. Francisco Fradera (de Mataró.)	Chaquetas de algodón.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
111	D. Julian Serra (de Mataró.)	Tejidos de algodón en blanco.
112	D ^a . Rosa Pou é hijos (de Mataró.)	Zamarras afelpadas, chaquetas elásticas y camisetas de lana fina, calcetines y medias lisas y caladas.
113	D. José Rovira (de Mataró.)	Chaquetas elásticas de algodón y de lana y algodón afelpadas, medias de diferentes colores caladas y bordadas.
114	D. José Maria Xarau (de Mataró.)	Camisetas y muestras de algodón hilado.
115	D. José Comas (de Mataró.)	Zamarretas.
116	D. Feliciano Regás (de Mataró.)	Chaquetas de algodón elástico é hilados de algodón.
117	D. Buenaventura Collet (de Mataró.)	Medias de algodón y chalecos elásticos.
118	D. Gaspar Maspons (de Mataró.)	Chaquetas y zamarras elásticas de diferentes colores.
119	Viuda de Gironés é hijo (de Mataró.)	Driles de hilo puro y de mezcla de algodón.
120	D. Carlos Manent (de Mataró.)	Chaquetas elásticas de algodón, camisetas afelpadas y zamarras.
121	D. Juan Arenas (de Mataró.)	Chaquetas elásticas de algodón y algodón hilado de n.º 40.
122	D. Pablo Codina (de Mataró.)	Tejidos de algodón en crudo.
123	D. Francisco Codina (de Mataró.)	Tirantes de algodón y goma.
124	Señores Gordils y Dalmau (de Mataró.)	Tejidos de algodón listados é hilados de números 29 y 30.
125	D. José Espiell (de Mataró.)	Peines finos de asta y de búfalo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
126	Señores P. Pocaxart y Compañia (de Barcelona.)	Felpa doble, y pañuelos de felpa.
127	D. Jayme Sadó y Compañia (de Barcelona.)	Tejidos de mezcla de hilo y algodón, mantelería, servilletas y toallas adamascadas.
128	D. Antonio Balmes (de Barcelona.)	Tejidos de algodón.
129	D.ª Josefa Lluch (de Barcelona.)	Mantelería, servilletas y toallas de algodón.
130	D. Agustin Mateu (de Barcelona.)	Mantelería y toallas de algodón.
131	Señores Segarra y Poudevida (de Barcelona.)	Pañuelos chinescos, tártaros y de manta de varios dibujos con mezcla de estambre y algodón.
132	D. Jaime Pujol (de Barcelona.)	Driles de algodón para pantalones.
133	Señores Busquets y Compañia (de Barcelona.)	Chales y pañuelos con mezclas de seda, lana y algodón.
134	D. Joaquín Selvas y Baratau (de Barcelona.)	Indianas de las llamadas Julianas de diferentes colores.
135	Señores D. José Herp y Compañia (de Manresa.)	Paños de diferentes calidades y colores.
136	D. Miguel Albareda (de Barcelona.)	Tisú, raso, casimir y otras ropas y pañuelos de seda.
137	D. Agustin Masadas (de Barcelona.)	Tejidos de algodón para pantalones, cusulies, mantelería y cortes para chalecos.
138	Señores D. Pablo Furnells é yerno (de Barcelona.)	Tejidos de algodón y con mezcla de hilo.
139	D. José Sabater y Compañia (de Barcelona.)	Lanillas, escoceses y merinos de estambre, driles, damascos, pañuelos, mantelería de puro hilo, telas

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		y otros objetos de hilo de colores.
140	Señores G. Fullós, Casas y Compañía (de Barcelona.)	Indianas y pañuelos de algodón de diferentes dibujos y colores y tejidos de puro hilo.
141	D. Buenaventura Torres (de Barcelona.)	Pañuelos pintados de diferentes calidades y colores.
142	Señora Viuda de Tirigall (de Barcelona.)	Indianas de las llamadas Julianas.
143	D. Felix Urgellés (de Barcelona.)	Barnices de diferentes calidades.
144	D. Francisco Bernareggi (de Barcelona) premiado en la esposicion de 1827 con una medalla de plata: en 1828 con la de oro que le fué confirmada en las de 1831 y 1841.	Instrumentos de metal y madera para músicas militares.
145	D. Salvador Compte y Ferrer (de Barcelona.)	Tafletes, badanas atafiletadas y badanas jaspeadas.
146	D. Joaquin Girbau (de Barcelona.)	Lienzos de diferentes calidades.
147	D. Mariano Casas é hijo (de Barcelona.)	Indianas de vários colores de las llamadas Julianas de lámina.
148	D. Juan Posa y Subirá (de Barcelona.)	Un cuadro con dibujos para bordados.
149	D. José Antonio Ros (de Barcelona.)	Felpillas de seda para bordar.
150	D. Juan Roura (de Bañolas.)	Tejidos de hilo en crudo.
151	D. José Tolosa (de Vich.)	Tejidos de hilo azules crudos.
152	D. José Buxó (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
153	D. Jacinto Vilardell (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
154	D. Antonio Bosch (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
155	D. Juan Butinyá (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
156	D. Francisco Palmada (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
157	D. Pedro Curet (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
158	D. Ignacio Blanquét (de Mieras.)	Tejidos de hilo amarillo.
159	D. Pedro Riera (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
160	D. Pedro Fontana (del Vendrell.)	Tejidos de hilo listado y algodón para mantelería.
161	D. Benito Bosch (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo.
162	D. Buenaventura Ribas (de san Fello.)	Tejidos de lienzo crudo.
163	D. Francisco Serra (de Vich.)	Tejidos de lienzo crudo.
164	D. Francisco Ribas (de la Bisbal.)	Tejidos de lienzo crudo.
165	D. Antonio Borrut (del Vendrell.)	Tejidos de hilo amarillo.
166	D. José Coll (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo.
167	D. Bruno Segúr (de Mataró.)	Lona de hilo.
168	D. Juan Tapis (de Gerona.)	Tejidos de lienzo crudo.
169	D. Antonio Sierra (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo.
170	D. José Costa (de Vich.)	Tejidos de lienzo crudo.
171	D. Juan Bosch (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo..
172	D. Antonio Sarrá (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo.
173	D. Francisco Dalmau (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo crudo
174	D. Antonio Sanforas (de Taradell.)	Tejidos de sargil de algodón y lana

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
175	D. Rafaél Berenguer (de Vich.)	Tejidos de hilo azul.
176	D. José Gratacos (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
177	D. José Solá (de Cardona.)	Tejidos de hilo del llamado borrás.
178	D. Agustin Fusté (de Palma.)	Tejidos de hilo amarillo.
179	D. ^a Micaela Mir (de Vich.)	Tejidos de hilo amarillo.
180	D. Francisco Riera (de Canet.)	Tejidos de los llamados cotonía á tres cabos.
181	D. Juan Teixidó (de Bañolas.)	Tejidos de hilo amarillo.
182	D. Miguel Barceló (de Palma.)	Tejidos de hilo.
183	D. José Valentin (de Palma.)	Tejidos de hilo.
184	D. Sebastian Castañer (de Solle.)	Tejidos de hilo y algodón de los llamados terlizes.
185	D. José Bot (de Bañolas.)	Tejidos de hilo de los llamados cañamazo.
186	D. José Tort (de Vich.)	Tejidos de lienzo crudo.
187	D. José Subirá (de Prats.)	Bayeta azul.
188	D. Ramon Soler (de Prats.)	Bayeta negra.
189	D. Juan Mas (de Roda.)	Bayetas.
190	D. José Sors (de Centellas.)	Paños ordinarios.
191	D. Francisco Roca (de Centellas.)	Paños ordinarios.
192	D. José Torras (de Centellas.)	Paños ordinarios.
193	D. José Serrallonga (de san Hipólito.)	Mantas.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
194	D. Juan Soler (de Taradell.)	Tejidos de los llamados cordellates de Taradell.
195	D. Antonio Espadalé (de san Quirse.)	Tejidos de los llamados cordellates de S. Quirse.
196	Señores Selvas y Travila (de Barcelona.)	Estampados de varias calidades, dibujos y colores.
197	D. José Antonio Forest (de Barcelona.)	Un cuadro pintado al óleo representando la vista de Alcira.
198	D. José Domínguez (de Barcelona.)	Tres cuadros, uno copia de Rafaél y dos representando vistas de un claustro.
199	D. Antonio Ribas (de Barcelona.)	Tejidos de seda labrados y sencillos y pañuelos de crespon.
200	D. Estevan Bellvé (de Barcelona.)	Un molde para estampados.
201	D. Francisco Ribas (de Barcelona.)	Indianas de máquina de varios dibujos y colores, pañuelos y empesa en blanco.
202	D. Juan Escayola (de Barcelona.)	Félpas de seda de varias calidades.
203	D. Francisco Altayó y C. ^a (de Barcelona.)	Pañuelos de seda de los llamados alfombra, de gro y crespon, labrados y listados de diferentes dibujos y colores.
204	D. Luis Vermell (de Barcelona.)	Varios objetos de pintura, escultura y estatuaria.
205	D. Ignacio Trull (de Barcelona.)	Piel de becerro y dos piezas de baqueta.
206	D. Francisco Esteve y Sans (de Barcelona.)	Estampados de algodón de varios dibujos y colores.
207	D. Juan Escuder (de Barcelona.) pre-	Pañuelos de seda de los llamados de

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos. presentados,
	miado en 1828 con una medalla de plata: en 1841 con la de oro y condecorado con la cruz de la real orden americana de Isabel la Católica.	Banda, Alfombrados de raso, de punto imperial y de gró, de diferentes calidades, dibujos y colores.
208	Sres. J. y M. Junoy y C. ^a (de Barcelona.)	Tejidos de seda para chalecos.
209	D. Ignacio Vidal (de Manresa.)	Pañuelos y cintas de seda de diferentes calidades y colores.
210	D. Mauricio Iglesias (de Olót.)	Gorros de lana de varios colores y calidades, fajas y medias de estambre.
211	D. Francisco Navarro (de Olót.)	Gorros de lana sencillos.
212	D. Juan Alsubida (de Olót.)	Gorros de lana encarnados.
213	D. José Parella (de Olót.)	Gorros de lana sencillos morados.
214	D. Juan Viñolas (de Olót.)	Gorros de lana encarnados.
215	D. Antonio Castañé (de Olót.)	Gorros de lana morados.
216	D. Francisco Coromina (de Olót.)	Gorros de lana encarnados.
217	D. Pedro Cubí (de Olót.)	Gorros de lana encarnados.
218	D. Miguel Castanys (de Olót.)	Gorros de lana dobles y fajas de estambre.
219	D. Juan Llosas (de Olót.)	Gorros de lana dobles.
220	D. Juan Trinxé (de Olót.)	Gorros de lana dobles.
221	D. Jacinto Iglesias (de Olót.)	Gorros de lana dobles.
222	D. Martin Prat (de Olót.)	Gorros de lana dobles.
223	D. Sebastian Riu y Colomer (de Olót.)	Gorros de lana dobles.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
224	D. Jaime Coromina (de Olót.)	Gorros de lana dobles.
225	D. José Guitó (de Olót.)	Gorros y medias de estambre negras.
226	D. José Casas (de Olót.)	Gorros de estambre negros y medias de estambre y algodón de diferentes colores.
227	D. Pedro Masdevall (de Olót.)	Gorros de algodón negros y medias azules para muger.
228	D. Juan Roqué (de Olót.)	Gorros de algodón negros y medias para muger.
229	D. Jaime Artigas (de la Pobla de Lillét.)	Fajas de estambre encarnadas.
230	D. Lorenzo Castanys (de Olót.)	Fajas de estambre.
231	D. Juan Solé (de Olót.)	Fajas de estambre.
232	D. Esteban Masó y Pujol (de Olót.)	Fajas de estambre.
233	D. José Torrens (de la Pobla de Lillét.)	Fajas de estambre.
234	D. Juan Aubert y Plá (de Olót.)	Fajas de estambre.
235	D. Francisco Vigo (de Puigcerdá.)	Medias de lana de vários colores
236	D. Pablo Freixas (de Olót.)	Medias de lana de vários colores.
237	D. Ramon Cindreu (de Ger.)	Medias de lana
238	D. José Matabosch (de las Presas.)	Medias de estambre negras.
239	D. Juan Crós (de las Presas.)	Medias de estambre negras.
240	D. José Pujolriu (de Ambas.)	Medias de estambre negras.
241	D. Narciso Garganta (de S. Felio.)	Medias de estambre blancas.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clases de los objetos presentados.
242	D. Juan Subirás (de Olot.)	Medias de algodón de diferentes colores.
243	D. Ignacio Trinxet (de Oló.)	Medias de algodón.
244	D. Narciso Roig (de Oló.)	Medias de algodón blancas.
245	Viuda Roqué (de Olot.)	Medias de algodón negras.
246	D. Lorenzo Balarí (de Barcelona.)	Medias de seda caladas y bordadas de diferentes calidades y colores, calcetines, gorros, pelucas de seda y chaquetas, pantalones y camisetas de lana y algodón.
247	Sres. Guarro y Mascaró (de Barcelona.)	Papel pintado de varios dibujos.
248	Sres. Arañó y C. ^a (de Barcelona.)	Hilados de algodón, urdimbre del núm. 26 al 30.
249	Sres. Cabót y Quintana (de Barcelona.)	Tejidos de los llamados plancha y pañuelos Bearnese y Tártaros.
250	D. Juan Solér (de Barcelona.)	Tejidos de seda para chalecos y pañuelos de los llamados realce y gró.
251	D. José Domenech (de Barcelona.)	Ropa de algodón para pantalones, guingas de varios colores, asargados, pañuelos de los llamados arábes, tártaros y de Madrás de varias calidades y colores.
252	D. José Ros (de Barcelona.)	Badanas atafiletadas de varios colores.
253	D. Antonio Bulbena (de Barcelona.) premiado con una medalla de plata en la esposición pública celebrada en Madrid en 1841.	Patencores de varias calidades y colores.
254	D. José Arquimbau (de Barcelona.)	Tejidos de seda y de seda y estambre

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		para chalecos, y felpas para sombreros.
255	D. José Escuder (de Barcelona.)	Pañuelos de raso, de gró y de gasa de vários dibujos y colores.
256	D. Narciso Valls (de Calella.)	Medias de algodón caladas y bordadas, chaquetas elásticas y calcetines.
257	D. Salvador Aulét (de Mataró.)	Medias de algodón blancas y chaquetas elásticas.
258	D. Miguel Suriá (de Mataró.)	Medias de algodón de vários colores y calcetines.
259	D. Juan Castells (de Mataró.)	Medias y calcetines de algodón caladas de diferentes colores.
260	D. Buenaventura Gasau (de Mataró)	Medias de algodón.
261	D. José Ravell (de Mataró.)	Medias y calcetines blancos de algodón.
262	D. Felix Maciá y compañía (de Barcelona.)	Muselinas de lana, indianas de lámina de várias clases y pañuelos de Tibet estampados.
263	D. Francisco Costas (de Mataró.)	Medias blancas de algodón de diferentes calidades.
264	D. Salvador Paradedá (de Malgrát.)	Medias de algodón lisas y caladas.
265	D. Pablo Mora (de Malgrát.)	Medias de algodón de diferentes colores caladas y bordadas y calcetines calados.
266	Sres. Buigas y Canobas (de Calella)	Medias de algodón lisas y pintadas
267	D. Juan Bautista Colomer (de Malgrát.)	Medias de algodón lisas y caladas.
268	D. Mucio Valdé (de Mataró.)	Zamarras de lana y algodón, panta-

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		lones afelpados, chaquetas de estambre, calcetines, camisetas afelpadas y medias tambien afelpadas.
269	D. Francisco Sagrera (de Calella)	Medias y calcetines de algodón de diferentes calidades y colores.
270	D. Juan Pablo Arenas (de Mataró)	Medias de algodón.
271	D ^a . Teresa Suriá (de Mataró)	Medias de algodón de diferentes colores.
272	Señores Monroig, Subirá y Compañía (de Barcelona) premiados con una medalla de plata en la esposicion pública de Madrid de 1841.	Cloruro de cal.
273	D. Magin Tarruella (de Barcelona)	Pañuelos de algodón y cortes de chaleco de mezcla de lana y algodón; elefantes y cotíes.
274	D. José Batlle (de Barcelona)	Tejidos de algodón llamados Guineas.
275	D. Joaquin Gibert (de Barcelona)	Tres cuadros representando tres países.
276	Señores Comas y Masriera (de Barcelona.)	Tejidos de sarga de seda, casimir para chalecos y pañuelos de crespon de diferentes colores.
277	D. Isidro Riera (de Barcelona)	Cintas de varias calidades y colores.
278	D. José Agustí (de Barcelona)	Guantes de varias calidades lisos y calados de goma y de hilo de seda, enaguas y chalecos de punto ingles de algodón y una pieza gibron para pantalones.
279	D. Domingo Soler y Campderros (de Barcelona)	Pañuelos de los llamados realce, de raso y de gró.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
280	D. Estevan Moliné (de Olot)	Fajas de estambre encarnadas.
281	D. Rafael Diví (de Olot)	Fajas de estambre encarnadas.
282	D. Jorge Monsalvatge (de Olot)	Fajas de estambre encarnadas.
283	D. Benito Torruella (de Olot)	Fajas de estambre encarnadas.
284	D. Pablo Güell (de Olot)	Fajas de estambre encarnadas.
285	D. Francisco Serrat (de Gracia)	Fajas de estambre encarnadas.
286	D. Juan Castells (de Gracia.)	Fajas de algodón mezcla.
287	D. Gerónimo Masmitjá (de Olot)	Medias de algodón ordinarias.
288	D. Pedro Colomé (de Olot)	Medias de algodón ordinarias.
289	D. Juan Bautista Domenech (de Olot)	Medias de algodón ordinarias.
290	D. Juan Puigdemon (de Olot)	Medias de algodón ordinarias.
291	D. Ignacio Dusol (de Olot)	Medias de algodón ordinarias.
292	D. Paladio Aurí (de Olot)	Medias ordinarias á tres cabos.
293	D. Jose Arrey (de Olot)	Medias ordinarias á tres cabos.
294	D. Vicente Gribé (de Olot)	Medias de algodón sencillas.
295	D. Gabriel Trenxé (de Olot)	Medias de algodón azules.
296	D. Juan Planagomá (de Olot)	Medias de algodón azules superiores.
297	D. Francisco Planagomá (de Olot.)	Medias de algodón.
298	D. Raymundo Freixas (de Olot)	Medias de algodón de las llamadas xabron.
299	D. Estevan Berdaguer (de Olot)	Medias de algodón á tres cabos.
300	D. José Mas (de Olot)	Medias de algodón.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
301	D. Luis Casas (de Olot)	Gorros de lana dobles.
302	D. Rafael Nogués (de Olot)	Medias de diferentes colores y calidades de estambre y algodón, gorros y lanillas.
303	D. José Pujol y Perramon (de Olot)	Medias de algodón.
304	D. Juan Tomas (de Olot)	Piezas fajeros de lana encarnados.
305	D. Francisco Santonja (de Barcelona.)	Listonería de seda, tirantes, ligas de goma y seda de varias calidades y colores y cintas de terciopelo sencillo y doble.
306	Señores Tolrá y Compañía (de Barcelona.)	Puntas llamadas de Paris y tachuelas para botas.
307	D. Mariano Vendrell (de Barcelona)	Pañuelos de gró espolinados y labrados de seda, de diferentes calidades y colores.
308	Señores Lluch y Compañía (de Barcelona.)	Driles de algodón de varias clases y calidades.
309	D. Nicolás Tous (de Barcelona)	Hilados de algodón de n.º 26 al 110 de varios colores.
310	Señores David Greenhalgh y Compañía (de Barcelona)	Indianas de varios dibujos y colores y de las llamadas lámina.
311	D. José Colomer (de Barcelona)	Indianas de varios dibujos y colores y de las llamadas de lámina.
312	Viuda é hijo de D. J. Solé y Manobens (de Barcelona)	Seda de colores para coser: gorros y guantes de seda negros.
313	D. Simon Fábregas (de Manresa)	Listonería de seda de varios colores.
314	D. Manuel Barrét (de Manresa)	Listonería de seda de varios colores.
315	D. Ignacio Vidal (de Manresa.)	Listonería de seda de varios colores.

N.º	Nombre y domicilio de los espositores.	Clase de los objetos presentados.
316	D. Pedro Comas (de Manresa)	Listonería de seda de varios colores.
317	D. Francisco Marcerús (de Manresa)	Listonería de seda de varios colores.
318	D. Mauricio Cardoner (de Manresa)	Listonería de seda de varios colores.
319	D. Mauricio Soler (de Manresa)	Listonería de diferentes colores.
320	D. José Santasusagna (de Manresa)	Pañuelos de seda de varios colores y fajas de seda.
321	D. Antonio Martí (de Barcelona)	Catorce cuadros pintados al pastel.
322	Señores Bové y Compañía (de Reus)	Pañuelos de pita para el bolsillo.
323	D. Francisco Pons (de Barcelona)	Pañuelos de seda y Listonería de varias calidades y colores.
324	D. Mariano Borrell y Folch (de Barcelona)	Cinco cuadros pintados al oleo.
325	Señores Sant, Claret y Compañía (de Barcelona.)	Pañuelos de raso de gró y góticos.
326	D. Domingo Enrich y Brunet (de Manresa)	Pañuelos de seda de varias calidades y colores, galones y listonería también de seda.
327	D. Olegario Borrás (de Manresa)	Tejidos de algodón de varias calidades y cutí de puro hilo de colores.
328	Señora Viuda de Plandolit, hijos y Compañía (de Barcelona)	Pañuelos de raso, de gró y seis trozos gró todo de seda.
329	D. Antonio Giraudier (de Barcelona)	Pañuelos de pita para el bolsillo.
330	D. Francisco Call (de Barcelona)	Mantelería y toallas de puro hilo.
331	D. Pablo Tintoré (de Barcelona)	Tela de Gante, cretona, plugastel, creafuerte, creguela, layal y ruan de puro hilo.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
332	Establecimiento del nuevo Vulcano (de Barcelona)	Una caldera de vapor, un hornillo de hierro, una frágua, una bomba y vários otros objetos de hierro.
333	D. Jaime Ricart (de Barcelona)	Hilados de algodón del nº 20 al 72.
334	D. José Guarro y Calvet (de Barcelona premiado con una medalla de bronce en la esposicion verificada en Madrid en 1841.	Papel de várias clases para escribir.
335	D. Cristobal Freixa (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
336	D. José Freixa (de Berga.)	Tejidos de algodón en crudo.
337	D. Eudaldo Cabelleria (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
338	D. Jaime Rosal (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
339	D. José Espinal (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
340	D. Juan Espinal (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
341	D. Jacinto Garriga (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
342	D. Antonio Turá (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
343	D. Buenaventura Rovira (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
344	D. Manuel Bransucla (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
345	D. Marcos Cucharrera (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
346	D. Juan Serra (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
347	D. Ramon Franch (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
348	D. Luis Farguell (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
349	D. José Roca (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
350	D. José Vilardaga (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
351	D. Ramon Viladomat (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
352	D. José Safont (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
353	D. Ramon Cortichs (de Berga)	Tejidos de algodón en crudo.
354	D. Mariano Vilaseca (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
355	D. José Viladomá (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
356	D. Ramon Esclusa (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
357	D. Mauricio Comas (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
358	D. Buenaventura Roca (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
359	D. Sebastian Illa (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
360	D. Ramon Masana (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
361	D. José Fusté (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
362	D. José Busquets (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
363	Señores Prat, Valls y Compañía (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
364	D. Ramon Fort y Compañía (de Bañolas)	Tejidos de algodón en crudo.
365	D. Juan Mas (de Sellént)	Tejidos de algodón en crudo.
366	D. Jaime Llampallas y Compañía (de Senmanat)	Tejidos de algodón en crudo.
367	D. Jaime Llampallas (de Vilasá)	Tejidos de algodón en crudo.
368	D. Miguel Serra y Torné (de Badalona.)	Tejidos de algodón en crudo.
369	D. Miguel Tubau (de Badalona)	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clases de los objetos presentados.</i>
370	D. Pablo Salvá (de Premiá)	Tejidos de algodón en crudo.
371	D. Pablo Font (de Premiá)	Tejidos de algodón en crudo.
372	D. José Serra y Torné (de Tayá)	Tejidos de algodón en crudo.
373	D. Pedro Feu y Sabatés (de Tayá)	Tejidos de algodón en crudo.
374	Señores Comas y Gurina (de Parets)	Tejidos de algodón en crudo.
375	D. Francisco Sust (de Vilasá de mar)	Tejidos de algodón en crudo.
376	D. Jaime Alsina y Compañia (de Vilasá de mar.)	Tejidos de algodón en crudo.
377	Señores Elias, y Sala (de Mataró)	Tejidos de algodón en crudo.
378	D. Antonio Rosal (de Mataró)	Tejidos de algodón en crudo.
379	D. José Bruguera (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
380	D. Antonio Calvet (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
381	D. Lorenzo Coll (de Cabrils)	Tejidos de algodón en crudo.
382	D. José Masigués (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
383	D. Antonio Comas (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
384	D. Juan Roldós y Compañia (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
385	D. Ginés Comas (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
386	D. Ginés Cuguet (de Vilasá de dalt.)	Tejidos de algodón en crudo.
387	D. Miguel Serra y Compañia (de Vilasá de dalt)	Tejidos de algodón en crudo.
388	D. Francisco Bruguera (de Vilasá de	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
	mar.)	
389	D. Jaime Serdá y Compañia (de Vilasá de dalt.)	Tejidos de algodón en crudo.
390	D. Ginés Piferrer (de Vilasá de dalt.)	Tejidos de algodón en crudo.
391	D. Francisco Rius (de Granollers.)	Tejidos de algodón en crudo.
392	D. Francisco Uya (de Granollers.)	Tejidos de algodón en crudo.
393	D. Martin Tay (de Premiá.)	Tejidos de algodón en crudo.
394	D. Francisco Fort (de Badalona)	Tejidos de algodón en crudo.
395	D. Francisco Font (de Premiá.)	Tejidos de algodón en crudo.
396	D. Francisco Manent (de Sabadell.)	Tejidos de algodón en crudo.
397	D. Felio Albert (de Sabadell.)	Tejidos de algodón en crudo.
398	D. Ramon Alsina y Compañia (de Mataró.)	Tejidos de algodón en crudo.
399	D. Isidro Camilla (de Granollers.)	Tejidos de algodón en crudo.
400	D. José Cañellas (de Prats.)	Tejidos de algodón en crudo.
401	D. José Badia y Mas (de Cardona.)	Tejidos de algodón en crudo.
402	D. Domingo Pujol (de Prats.)	Tejidos de algodón en crudo.
403	Señores Noguera y Pujol (de Prats.)	Tejidos de algodón en crudo.
404	D. Ginés Clapés (de Vilasá de dalt.)	Tejidos de algodón en crudo.
405	D. Clemente Camps (de Prats.)	Tejidos de algodón en crudo.
406	D. Felix Sancristofol (de Cardona.)	Tejidos de algodón en crudo.
407	D. José Serra y Creu (de Prats.)	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
408	D. Antonio Solé (de Vich.)	Tejidos de algodón en crudo.
409	D. Juan Vergé y Compañía (de Castellá.)	Hilados de algodón.
410	D. Juan Mas y Compañía (de Sellént.)	Hilados de algodón.
411	Señores Serra Claret y Casas (de Sellént.)	Hilados de algodón.
412	D. Joaquin Selvas y Baratau (de Barcelona)	Indianas y pañuelos estampados.
413	Señores D. Ignacio y D. Bernardo Muntadas (de Barcelona.)	Placas y cintas para cardas.
414	D. Salvador Palanca y Boix (de Barcelona.)	Pielles labradas llamadas de Castor.
415	D. Juan Cortés y Cullell (de Barcelona.)	Hilados de algodón de números 30 y 31.
416	D. Antonio Reynés y Compañía (de Barcelona.)	Pañuelos de seda de los llamados realce, de gró, góticos y de diferentes calidades y colores.
417	D. José Sulé (de Badalona.)	Tejidos de algodón en crudo.
418	Señores Ribas y Coch (de Barcelona.)	Tejidos de algodón en crudo.
419	D. Mateo Serra (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
420	D. Pablo Serra (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
421	D. Miguel Blanch (de Vilasá)	Tejidos de algodón en crudo.
422	D. José Aguilera (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
423	D. Sebastian Galceran (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
424	D. Agustin Colom (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
425	Señores Gibert y Bremona (de Argenton.)	Tejidos de algodón en crudo.
426	Señores Vehil y Ollé (de Mataró.)	Tejidos de algodón en crudo.
427	D. Bartolomé Forgas (de Igualada.)	Tejidos de algodón en crudo.
428	D. Buenaventura Amat (de Cabrils.)	Tejidos de algodón en crudo.
429	D. Juan Roure (de Cabrils.)	Tejidos de algodón en crudo.
430	D. Julian Seller (de Barcelona.)	Listadillos, coties, driles, pisanas y telas de diferentes calidades y colores: todo de puro hilo.
431	D. José Graset (de Barcelona.)	Seis cuadros pintados al óleo.
432	D. Manuel Balet (de Manresa.)	Pañuelos de gró, de raso y de otras varias calidades y colores, fajas y listonería de seda.
433	D. José Alegre (de Barcelona.)	Chales de seda é hilo: pañuelos de raso y semi-crespon de varias calidades y colores.
434	D. Juan Argemir (de Tarrasa.)	Sargas de lana.
435	D. Antonio Ventalló (de Barcelona.)	Franelas superiores.
436	Señores Capdevila y Paul (de Barcelona.)	Pañuelos de algodón.
437	D. Elias Tardá y Compañia (de Barcelona.)	Hilados de algodón.
438	Señores Miarons y Dória (de Barcelona.)	Paños y franelas.
439	D. Cristoval Borrás (de Manresa.)	Pañuelos de seda de diferentes calidades y colores, listonería de vá-

Nº.	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		rias clases y colores.
440	D. Pedro Fortuny (de Manresa.)	Pañuelos de seda de diferentes calidades y colores, fajas de seda carmesí, de piqué y varias piezas listonería de colores.
441	D. Miguel Castañs y Masoliver (de Barcelona.)	Patente de seda, bandas, gorras, guantes de varias clases y mantones de seda, mantillas de xebron y pañuelos de seda, guantes lisos y calados, camisetas, pantalones, bufandas, gorras y otros varios objetos de estambre superior.
442	D. José Margarit (de Barcelona.)	Blondas.
443	D. Juan Segura (de Barcelona.)	Fránjas de seda de varias calidades.
444	Señores Garreta y Martí (de Barcelona.)	Gró labrado de seda de diferentes colores y damasco carmesí.
445	D. José Lucena (de Barcelona.) premiado con una medalla de bronce en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1842.	Pañuelos de pita finos y de algodón encarnados y azules para bolsillo.
446	D. Salvador Roig (de Barcelona.)	Percalinas entrefinas.
447	D. Agustín Vilaró (de Barcelona.)	Pañuelos de lana : de algodón y con mezcla de hilo y algodón de diferentes calidades y colores.
448	D. Luis Depáres (de Barcelona.)	Hilados de algodón.
449	D. Rafael Pubill (de Barcelona.)	Hilados de urdimbre llamados Ruans y trama de superior calidad.
450	D. Salvador Juncadella (de Barcelona.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
451	D. Gregorio Deu é Isamat (de Bar-	Placas y cintas para cardas de dife-

N.º	Nombre y domicilio de los espositores.	Clase de los objetos presentados.
	celona.)	rentes calidades y baquetas preparadas tambien para cardas.
452	D. Pablo Vilaregút (de Barcelona.)	Lustrinas, cutí, asargados, piéles, calicó, jaconá, coties, pañuelos, y otros tejidos de algodón de varias clases y calidades.
453	D. Andres Balius y Compañia (de Barcelona.) premiado en la esposicion pública de Madrid de 1841 con la mencion honorifica.	Hiló de goma elástica de 1. ^a y 2. ^a calidad y un almoadon de viento.
454	D. José Argemi (de S. Feliu de Codinas.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
455	D. Juan Cler (de S. Feliu de Codinas.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
456	D. Lorenzo Plá (de S. Feliu de Codinas.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
457	D. Miguel Vilarrasa (de Senmanat.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
458	D. Miguel Cler (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
459	D. Jacinto Folch (de S. Quirse.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
460	D. Miguel Cler (de S. Feliu de Codinas.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
461	D. Juan Texidó (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
462	D. Juan Basachs (de Gironella.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
463	D. Ramon Iglesias (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
464	D. Ramon Texidó (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
465	D. Domingo Callís (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
466	D. Ramon Serra (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
467	D. Juan Casadejús (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
468	D. Clemente Arisó (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes ordinarios.
469	D. José Astor (de Artés.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
470	D. Isidro Bartomeus (de Sellént.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
471	D. Ramon Mas (de Cardona.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
472	D. Isidro Corominas (de Sellént.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
473	D. José Viñas (de Sellént.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
474	D. Alejo Feliu (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
475	D. Andres Matamala (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
476	D. Juan Volart (de Mataró.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
477	Señores Vila y Salvat (de Mataró.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
478	D. José Costa (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
479	D. Juan Cásals (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
480	D. Jaime Petit (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
481	D. Mariano Colomer (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
482	D. Julian Serra (de Mataró.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
483	D. Pablo Melfa (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados Elefantes.
484	D. Hemeterio Gost (de S. Felio Sarrera.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
485	D. José Arnau (de Vich.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
486	D. Juan Font (de Manlleu.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
487	D. Pedro Antonio Sellarés (de Se-	Tejidos de algodón llamados retorts.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
	llént.)	
488	D ^a Maria Serrat (de Olot.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
489	D. Antonio Puig (de Cardona.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
490	D. José Claret y Torá (de Olot.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
491	D. José Riu (de Moya.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
492	D. Ramon Capdevila (de Vich.)	Tejidos de algodón llamados retorts.
493	D. Juan Buxareu (de Barcelona.)	Dos cuadros de perspectiva y paisaje.
494	D. José Guimét (de Barcelona.)	Chaquetas de algodón de varios colores.
495	D. Ramon Goloróns (de Barcelona.)	Un cuadro y un retrato de S. M. D. ^a María Cristina.
496	D. Ignacio Sangermán (de Barcelona.)	Dos sillas de caoba.
497	D. Pedro Miralles (de Barcelona.)	Hilados de los últimos desperdicios del algodón.
498	Sres. Muntadas hermanos (de Barcelona.)	Mantelería, hamburgos, cotí y otros tejidos de algodón de diferentes clases y colores.
499	D. José Pomár (de Barcelona.)	Una taza de plata dorada para café con su correspondiente plato y cuchara.
500	D. Felix Demiquelis (de Barcelona.)	Cuatro cuadros: vistas de varios países.
501	Sres. Achon, hermanos y C. ^a (de Barcelona.)	Indianas de las llamadas casimir; julianas; jaconat de máquina de varios colores y dibujos.
502	D. Pablo Puech (de Barcelona.)	Tejidos de mezcla para chalecos, sarjil, muselina de lana y pañuelos de varios colores.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
503	Señores Bonafont y compañía (de Barcelona.)	Becerros charolados, badanas, suela y otra clase de peletería, todo charolado.
504	D. Domingo Soley (de Barcelona.)	Hilados de algodón urdimbre y trama de varias clases y colores é hilo de lino morado y rosa de superior calidad.
505	D. Mariano Sirvent y compañía (de Barcelona.)	Tejidos de algodón llamados guineás.
506	D. Onofre Alsamora (de Barcelona.)	Unas cortinas pintadas al trasparente.
507	D. Antonio Brunel y compañía (de Calella.)	Zamarras de algodón.
508	Señores Francard (de Barcelona.)	Dos tupés de tul cabellado con muelle y sin él.
509	D. Juan Planas (de Barcelona.)	Tejidos de algodón.
510	Señores Palmerola y Solernou (de Barcelona.)	Ovillos de algodón de n.º 10 al 80.
511	D. Pedro Casamitjana (de Prats de Rey.)	Hilados de algodón.
512	D. Martin Codina (de Barcelona.)	Ovillos y madejas de algodón.
513	D. Juan Sellés (de Barcelona.)	Hilados de algodón.
514	D. Antonio Flores (de Barcelona.)	Un hornillo universal.
515	D. José Fló (de Barcelona.)	Un secreter de caoba con cerradura de secreto.
516	D. José Ricol (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
517	D. Antonio Bosch (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
518	D. Francisco Vidal (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo y ama-

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		rillo.
519	D. Lorenzo Perpiñá (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo y amarillo.
520	D. Juan Puigmitjá (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo.
521	D. José Coll (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo amarillo.
522	D. Jacinto Vilardell (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
523	D. Juan Riera (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo.
524	D. José Gratacós (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo.
525	D. Pedro Palou (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
526	D. Juan Roura (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo.
527	D. Joaquin Planas (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
528	D. Juan Teixidó (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
529	D. Pablo Masmitjá (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
530	D. Antonio Serrá (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
531	D. Antonio Palou (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
532	D. José Buxó (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
533	D. Juan Bosch (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
534	D. Pedro Riera (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo amarillo.
535	D. Buenaventura Ribas (de san Felíu.)	Tejidos de lienzo en crudo y amarillo.
536	D. Antonio Pomar (de Palma.)	Un templete con adornos de Plata representando el altar mayor de la Catedral de Palma.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
537	D. José Costa (de Bañolas.)	Tejidos de lienzo en crudo y amarillo.
538	D. Jaime Fábregas y Vilardebó (de Barcelona.)	Tres cuadros que representan varias vistas.
539	Señores Balles y Barrera (de Martorell.)	Hilados de algodón.
540	D. José Artís (de Barcelona.)	Dos armaduras de hoja de lata.
541	D. Manuel Borjas (de Barcelona.)	Pañuelos de casimir de lana pintados.
542	Señores Tiana y Brunét (de Barcelona.)	Hilo de varias calidades y colores en ovillos, madejas y paquetes.
543	D. Victor Faura (de Artés.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
544	D. Segismundo Cañellas (de Prats de Llusanés.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
545	D. Juan Noguera (de Prats de Llusanés.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
546	D. José Bracons (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
547	D. Manuel Noguera (de Prats de Llusanés.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
548	D. Onofre Riu (de Olban.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
549	D. Juan Cerdañá (de Moyá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
550	D. Jaime Fábrega (de Moyá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
551	D. José Bracons y Roca (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
552	D. José Prat (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
553	D. Francisco Domenech (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados empesa.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
554	D. José Roca y Barba (de Sabadell.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
555	D. Lorenzo Golba (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
556	D. Pedro Mr. Roldós (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
557	D. Jaime Vives y Prat (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
558	D. Rafael Vives (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
559	D. Francisco Dot (de Manlleu.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
560	D. Manuel Borrell (de Malgrát.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
561	D. Ramon Casals (de Berga.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
562	D. José Parera (de Monmaló.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
563	D. Juan Valls (de Cabrera.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
564	D. Juan Flamarich (de Mataró.)	Tejidos de algodón llamados empesa.
565	D. José Busquets (de Sellént.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
566	D. José Mas (de Sellént.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
567	D. Pedro Vidal (de Sellént.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
568	D. Valentin Soldevila (de Sellént.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
569	D. Francisco de Asis Sala (de Olost.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
570	D. José Cabanes (de Olost.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
571	D. Antonio Pradell (de Vich.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
572	D. José Valls (de Vich.)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
573	D. Francisco Tarrés (de Fugarolas)	Tejidos de algodón en crudo de los llamados retorts.
574	D. Jaime Company (de Barcelona.)	Tirantes de goma.
575	D. Francisco Parera (de Barcelona.)	Un secretér y un atril.
576	D. Jaime Isern ciego de nacimiento (de Mataró.)	Un violin construido por el mismo.
577	D. Agustin Plosa de (Barcelona.)	Dos cómodas y dos mesas redondas de caóba.
578	D. Agustin Gaspar (de Barcelona.)	Libros encuadernados en terciopelo.
579	D. Juan Grau (de Barcelona.)	Un panorama que representa la vista de un jardin.
580	D. Pedro Soler y Perich (de Barcelona.)	Un mostrador de joyería fina conteniendo aderezos de diamantes; de diamantes y esmalte: de oro y piedras de color, cadenas y pulseras, condecoraciones, alfileres, sortijas y otras piezas de diamantes, camafeos y piedras de color.
581	Sres. Cambury Collerson (de Reus.)	Coties, terlices y pisanas de hilo de varias calidades y colores.
582	D. Pedro Vives (de Barcelona.)	Encuadernaciones de Terciopelo.
583	D. Valentin Esparó (de Barcelona.) Premiado con mencion honorifica en la Esposicion pública celebrada en Madrid en 1842 y condecorado con la cruz supernumeraria de la Real y distinguida órden de Carlos 3.º por los objetos presentados de su establecimiento de fundicion y	Una carda doble de 36 pulgadas de ancho. Una mulgenie de 240 husos con tambores de hierro colocado. Una devanadera para las pruebas del hilo. Una máquina de parar ó dar el apresto al urdimbre.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
	construccion de Máquinas.	<p>Dos teláres mecánicos. Un batán doble. Una máquina de vapor de la fuerza de dos caballos con balancin, sistema de alta presion con expansion. Un juego de cilindros para lustrar papel ó cartolina. Una meseta para dar la tinta de impresion. Un torno ó grua á doble engranage. Una máquina para desgranar las mazorcas del maiz. Dos cabezales de torno de engrabacion. Dos prensas hidráulicas con émbolo. Dos bombas dobles de injeccion. Una bomba simple para una prensa. Una prensa de hierro para fabricar fidéos. Un volante ó cortador para la impresion y corte de chapas. Una prensa de litografiar. Otra de rosca montada sobre una tarima para copiar cartas. Una prensa de palanca para imprimir los sellos en seco. Una prensa para esprimir simiente. Una bomba aspirante sistema rotativo. Otra con juego de guimbalete. Otra bomba de patente con émbolo y barrilete. Otra del mismo sistema que la anterior. Otra á doble efecto con barrilete y émbolo. Una bascula centisemal. Otra decimal. Una balanza de mostrador. Un molinillo. Una máquina ó molinete de balancin. Un ventilador ó fuelle de abanico.</p>

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los abjetos presentados.</i>
		Una máquina para torneear las bolas de las cardas. Una guia circular. Una escalera espiral. Un par de trocolas ó aparejos de tres poleas cada uno. Un mostruario conteniendo vários objetos de construccion. Una cocina económica y diferentes otros artículos de fundicion.
584	Señores Alba (de Barcelona.)	Flecos de algodón.
585	D. Antonio Santandreu (de Sabadell.)	Tejidos de algodón en crudo.
586	D. Jaime Gatuellas (de Sabadell.)	Tejidos de algodón en crudo.
587	D. Pablo Grau (de Sabadell.)	Tejidos de algodón en crudo.
588	D. Francisco Giralt (de Tiana.)	Tejidos de algodón en crudo.
589	D. Jaime Serra y Calvet (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
590	D. Juan Puig (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
591	D. ^a Margarita Peix (de Vich.)	Tejidos de algodón en crudo.
592	D. Domingo Targarona (de Cardona.)	Tejidos de algodón en crudo.
593	D. Pedro Mr. Suarí (de Badalona .)	Tejidos de algodón en crudo.
594	D. Ramon Bertran (de Cardona.)	Tejidos de algodón en crudo.
595	D. Jaime Reix (de Cardona.)	Tejidos de algodón en crudo.
596	D. Antonio Abril (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
597	Señores Monar y Comas (de Alella)	Tejidos de algodón en crudo.
598	D. José Piferrer (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
599	D. Ramon Sala (de Mataró.)	Tejidos de algodón en crudo.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
600	D. Pablo Serra y Calvet (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
601	D. Antonio Rodergas (de Berga.)	Tejidos de algodón en crudo.
602	D. Francisco Serra y Escobet (de Berga.)	Tejidos de algodón en crudo.
603	D. Tomas Prats (de Berga.)	Tejidos de algodón en crudo.
604	D. Fructuoso Plans (de Berga.)	Tejidos de algodón en crudo.
605	D. Narciso Miralles (de Barcelona.)	Terlices labrados de hilo.
606	D. Miguel Mola y Batlle (de Barcelona.)	Una colcha acolchada con forro de seda carmesí.
607	D. José Fradera (de Barcelona.)	Becerrillos encerados y cortes para botas.
608	D. Jaime Presas (de Mataró.)	Lonas, lonetas, cotonías y Brinetes.
309	De la Compañía Barcelonesa de fundicion y construccion de Máquinas.	Una mechera de 100 agujas para algodón. Una carda para la preparacion del algodón. Una Maunar continua con su máquina de reunir. Otra de esmerilar. Una prensa para paquetes. Otra hidráulica con su doble bomba. Una máquina para fabricar peines. Un piston para máquina de vapor. Una tixera cilíndrica. Una prensa de imprimir. Un cortador. Un tintero para imprenta. Un regulador de aire. Una bomba de cobre para elevar agua. Otra de hierro. Una escalera espiral. Una máquina de cepillar metales. Una prensa para timbrar.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
		Un molinillo para café. Dos sofás y dos sillas. Un taburete, dibujo gótico y varios otros artículos de construcción y fundición.
610	Señores Ferrer Monfort y Compañía (de Barcelona) premiado en la exposición pública de 1827 con una medalla de bronce y en la de 1831 con la de plata que le fué confirmada en la de 1841.	Loza de pedernal.
611	D. José Carreras (de Barcelona.)	Un juego de café completo, dos candelabros sostenidos por un Sátiro y una espada guarnecida de plata.
612	D. Antonio Torrents (de Barcelona.)	Cuadros de flores de sombra.
613	D. Antonio Cortadellas (de Barcelona.)	Muestras de almidón.
614	D. Fernando Garcia (de Barcelona.)	Retratos en miniatura.
615	D. José Oriol Segúr (de Barcelona.)	Abanicos de diferentes calidades.
616	D. José Oriol Segúr y Compañía (de Barcelona.)	Botones de diferentes calidades.
617	D. José Oriol Mestre (de Barcelona.)	Un cuadro de un proyecto de teatro.
618	D. José Roura de Barcelona: Catedrático de química, de la escuela gratuita de la Junta de Comercio: premiado en las exposiciones públicas de 1825 con medalla de oro: en la de 1828 con mención honorífica y en la de 1831 con medalla de bronce.	Un globo de cristal que contiene madejas de seda de varios colores producidos por la parte tintorea de los excrementos de los gusanos de seda.
619	D. Pedro Jandet y Compañía de Barcelona; premiado con una medalla	Alfombrillas, alfombrano y mantas acolchadas. Mantelería adamascada

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
	de plata en la esposicion pública de Madrid celebrada en el año 1841.	de puro hilo, servilletas y cutí adamascado de vários colores.
620	D. Gerónimo Juncadella (de Barcelona.) Premiado con una medalla de oro en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1841, y condecorado con la cruz de Caballero de la Real órden americana de Isabel la Católica.	Lustrinas superiores, driles, pisanas y cutí de hilo; lanillas, damasco, muselinas, embozos de mezcla para capa y vanuas sencillas y acolchadas de colores. Hilados de algodón del n.º 30 al 60, en blanco y de colores: mantones, pañuelería de muleton y plancha y estampados de várias muestras y colores.
621	D. Ramon Maspons (de Barcelona.)	Cordones de oro y plata para uniformes de Edecán, látigos, forrajeras y presillas. Cordones de seda y trenzillas de vários anchos y gruesos de seda, estambre, hilo y algodón.
622	D. Tomas Coma (de Barcelona.)	Estambres hilados de várias calidades y colores. Una plata-forma para dentar ruedas de vários diámetros y formas. Una máquina de planear planchas y cualquiera pieza de hierro y de canelar los cilindros. Una máquina preparatoria para la filatura del estambre.
623	D. Damian Campeny de Barcelona: Escultor de Cámara de S. M. académico de mérito de la academia de S. Fernando; sócio de la de S. Carlos de Valencia: y Director de la clase de Escultura de la Escuela de Nobles artes de la Junta.	Una Virgen del Pilar de Zaragoza y la <i>Janua Celli</i> con várias otras piezas de Escultura ejecutadas todas en mármol.
624	D. Juan Barrau é hijo: de Barcelona, premiado en 1827 con medalla de plata que le fué confirmada en la esposicion verificada en Madrid en 1841.	Ropa para chalecos de casimir, terciopelo y raso de seda de diferentes calidades, dibujos y colores, corbatas de seda: Patencores y felpas de lana de vários colores.

<i>N.º</i>	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
625	D. Fernando Puig Portabella y Compañia : de Barcelona premiado con medalla de bronce en la esposicion pública de Madrid de 1841.	Hilo de estopa y lino desde el n.º 12 al 60 : en crudo y de colores á 3 y 4 cabos de diferentes calidades y de blanco superior de n.º 60 al 100.
626	Señores Domenech y Prat (de Barcelona.)	Una prensa de imprimir compuesta de tres palancas y ejes horizontales.
627	Señora Viuda de Víctor Martí y Nieto (de Reus.)	Terciopelos y damascos superiores, tapicerías de todas clases y vários cortes para vestidos de Señora al último gusto.
628	D. Juan Blanch: (de Barcelona.)	Una bota de montar de grandes dimensiones.
629	D. Salvador Roig: de Barcelona, premiado con una medalla de oro en la esposicion pública celebrada en Madrid en 1841.	Tafiletes.
630	D. Estevan Paluzie (de Barcelona.)	Cuadros de lienzo de lápidas y escrituras antiguas y cuadros de Paleografía.
631	D. Claudio Lorenzale: de Barcelona: academico de la de S. Fernando y Teniente de Director supernumerario de la Escuela de Nobles artes de la Junta de comercio.	Cuadros originales : una cópia de Rafael y cuatro retratos.
632	D. Luis Rigalt: de Barcelona: académico de merito de la de S. Fernando y Teniente de Director supernumerario de la Escuela de Nobles artes de la Junta de comercio.	Cuadros á la aguada que representan várias vistas y dos bocetos de decoraciones teatrales.
633	D. Antonio Falco: de Barcelona: premiado en la esposicion de 1827 con una medalla de plata que le fué confirmada en 1831 con el uso de las armas Reales.	Hules pintados y dorados, mapas de España de hule con márcos dorados y transparentes para ventanas.

N.º	Nombre y domicilio de los Espositores.	Clase de los objetos presentados.
634	D. José Monteis (de Barcelona.)	Pañuelos estampados de varias calidades y colores.
635	D. Pedro Manté (de Barcelona.)	Tejidos de algodón y mezcla.
636	D. Pablo Milá (de Barcelona.)	Cuadros originales, dos bocetos, un retrato al óleo y siete composiciones en dibujo.
637	P. Pedro Amigó (de Barcelona.)	Botas.
638	D. Antonio Ferran (de Barcelona.)	Un cuadro.
639	D. Francisco Cerdá (de Barcelona.)	Un cuadro copia de Rafael al óleo.
640	D. Pelegrin Clavé (de Barcelona.)	Un cuadro original al óleo.
641	D. Tomas Puiguriguer (de Barcelona.)	Un cuadro original al óleo y varias copias.
642	D. Gabriel Planella (de Barcelona.) Director de la clase de Flores de la Escuela de Nobles artes de la Junta de comercio.	Un retrato al óleo, varios en miniatura y tres cuadros de flores.
643	D. José Arrau: (de Barcelona:) académico de la de S. Fernando y Director de la clase de Ornato de la Escuela de Nobles artes de la Junta de comercio.	Dos proyectos de teatros, un quinqué y un adorno para un techo.
644	D. J. X. Parsarisas (de Barcelona.)	Vistas del natural en Litografía.
645	D. Antonio Roca: de Barcelona: Teniente de Director supernumerario de la Escuela de Nobles artes de la Junta de comercio.	Grabados en acero de historia y paisaje.
646	D. Domingo Ramis (de Barcelona.)	Un telar montado á la Jacquard que teje y borda á un tiempo.
647	D. Luis Gerletí (de Barcelona.)	Una cama de caoba y un tocador.

<i>N.º</i>	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
648	D. José Belmalla (de Barcelona.)	Una mesa de caóba al estilo gótico y otros objetos de ebanistería.
649	D. Juan Agell (de Barcelona.)	Un motor electro-magnético.
650	Mr. Mathieu (de Barcelona.)	Una cortina trasparente.
651	D. Jacinto Bordoy: (de Barcelona.)	Un templete de fidéos.
652	Señores Molas y Vallve: (de Barcelona.)	Una lámpara: Quinqués de columna con máquina dorados y plateados: cafeteras de peltre y liras encarnadas y doradas para gas.
653	D. Juan Casamitjana y Compañía (de Barcelona.)	Tejidos de algodón y mezcla.
654	Señores Dotres, Clave y Fabra: (de Barcelona)	Sedería en capullo, hilada, torcida y blanqueada y tules blancos y negros.
655	D. Juan Soler (de Barcelona.)	Tapicerías, lama de plata brillante con ramages de oro; de hilo de oro con flores de plata; de hilo de plata con flores de oro y de fondo damasco con ramages de seda y oro: pañuelos y cortes de chaleco.
656	D. Domingo Serra (de Barcelona.)	Indianas de las llamadas Julianas, de lámina, xaconadas y de máquina.
657	D. José Catalá é Iglesias (de Barcelona.)	Pañuelos de gró, crespon y paten de seda.
658	D. Cri stoval Torra (de Manresa.)	Pañuelos de raso, médio crespon, de sarga negros y listonería.
659	Señores Marfá Suriá (de Mataró.)	Zamarras con mezcla, camisetas afelpadas y chaquetas elásticas de algodón.
660	Sres. Barrera y Monteis (de Castell-	Hilados de algodón de n.º 25.

N.º	<i>Nombre y domicilio de los Espositores.</i>	<i>Clase de los objetos presentados.</i>
	gali.)	
661	Señores Maimir y Casamitjana (de Barcelona.)	Indianas de las llamadas Julianas y de máquina.
662	D. Cayetano Buscarons (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
663	D. Jaime Alsina y Badia (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en crudo.
664	D. Antonio Campos (de Vilasá.)	Tejidos de algodón llamados pisanas.
665	D. José Casanovas y Ribas (de Vilasá.)	Lienzo en crudo.
666	D. José Lorenzo Carrau (de Vilasá.)	Tejidos de algodón en blanco.
667	Sres Mir hermanos (de Barcelona.)	Un cuadro con libreas.
668	D. Joaquin Samuntá. (de Barcelona.)	Ropa para pantalones, embozos para capa y pañuelos de algodón.
669	D. Antonio Mas y Burgada (de Barcelona.)	Ropa para pantalones, cuties, mahones y asargados.
670	D. José Nualart (de Prats de Lluisanés.)	Tejidos de algodón llamados empesas.

Barcelona 20 agosto de 1844=Pablo Felix Gassó, *secretario contador.*

No.	Author	Title	Year
101	J. J.
102	J. J.
103	J. J.
104	J. J.
105	J. J.
106	J. J.
107	J. J.
108	J. J.
109	J. J.
110	J. J.
111	J. J.
112	J. J.
113	J. J.
114	J. J.
115	J. J.
116	J. J.
117	J. J.
118	J. J.
119	J. J.
120	J. J.

INDICE ALFABETICO

DE LOS ESPOSITORES.

A.

- | | |
|---|--|
| 10 Amat y Trias: Paños y franelas. | 293 Arrey: D. José. Mediería. |
| 16 Abocat: D. Juan Bautista: peines de acero. | 376 Alsina y C. ^a D. Jayme. Tejidos de algodón. |
| 33 Arañó: D. Cayetano y Luis: pañuelos de mezcla. | 397 Albert: D. Felio. Tejidos de algodón. |
| 44 Agell y Carreras: Peines para máquinas. | 398 Alsina y C. ^a D. Ramon. Tejidos de algodón. |
| 67 Agulló y C. ^a : Pañuelos de algodón. | 422 Aguilera: D. José. Tejidos de algodón. |
| 70 Aymerich: D. José. Pañuelos de algodón. | 428 Amat: D. Buenaventura. Tejidos de algodón. |
| 75 Aloy y C. ^a Tejidos de algodón. | 433 Alegre: D. José. Sedería. |
| 100 Axart: D. Luis. Zamarras y chaquetas. | 434 Argemir: D. Juan. Sargas. |
| 101 Anexi: D. Jayme. Chaquetas de algodón. | 454 Argemí: D. José. Tejidos de algodón. |
| 102 Agustí: D. Pablo. Camisillas y Chaquetas. | 468 Ariso: D. Clemente. Tejidos de algodón. |
| 107 Alsina: D. José. Chaquetas de algodón. | 469 Astor: D. José. Tejidos de algodón. |
| 108 Agustí: D. Joaquin. Chaquetas de algodón. | 485 Arnau: D. José. Tejidos de algodón. |
| 121 Arenas: D. Juan. Chaquetas elásticas. | 501 Achon: Hermanos y C. ^a Indianas. |
| 136 Albareda: D. Miguel. Sedería. | 506 Alsamora: D. Onofre. Cortinas transparentes. |
| 203 Altayó y C. ^a D. Francisco. Sedería. | 540 Artis: D. José. Armaduras. |
| 212 Alsubida: D. Juan. Gorros de lana. | 584 Alba: Hermanos. Flecós. |
| 229 Artigas: D. Jayme. Fajas de estambre. | 596 Abril: D. António. Tejidos de algodón. |
| 234 Aubert: D. Juan. Fajas de estambre. | 637 Amigó: D. Pedro. Botas. |
| 248 Arañó y C. ^a : Hilados de algodón. | 643 Arrau: D. José. Cuadros. |
| 254 Arquimbau: D. Jose. Sedería. | 649 Agell: D. Juan. Un motor electro-magnético. |
| 257 Aulet: D. Salvador. Mediería. | 663 Alsina y Badía: D. Jayme. Tejidos de algodón. |
| 270 Arenas: D. Juan Pablo. Mediería. | |
| 278 Agustí: D. José. Guantería. | |
| 292 Auri: D. Paladio. Mediería. | |

B.

- | | |
|--|--|
| 4 Baixeras y Amigó: Sedería. | 41 Bosch: Hermanos. Estampados. |
| 7 Buñol hermanos y C. ^a Pañuelos de mezcla. | 46 Bonaplata: D. Salvador. Estampados. |
| 29 Bofill: D. Pedro. Tinta morada aromática. | 55 Blat: D. Julian. Obras de corcho. |
| 34 Bonet: D. Melchor. Sedería. | 60 Bas: D. José António. Pelfillas. |
| | 61 Batlló: Hermanos. Tejidos de algodón. |

- | | |
|---|--|
| 65 Busquets: D. Pablo y Francisco Bayetas. | 327 Borrás: D. Olegario. Tejidos de algodón. |
| 74 Baulenas é hijo: Tejidos de algodón. | 344 Bransuela: D. Manuel. Tejidos de algodón. |
| 79 Boyer y C. ^a Tejidos de algodón. | 362 Busquets: D. José. Tejidos de algodón. |
| 80 Burrull: D. Buenaventura. Tejidos de algodón. | 379 Bruguera: D. José. Tejidos de algodón. |
| 81 Bas: D. Ignacio. Tejidos de puro hilo. | 388 Bruguera: D. Franc. ^o Tejidos de algodón. |
| 87 Bober: D. José. Tejidos de algodón y lana. | 401 Badía y Mas: D. José. Tejidos de algodón. |
| 103 Baladía: D. Jaime Hilados de algodón. | 421 Blanch: D. Miguel. Tejidos de algodón. |
| 109 Biada: D. Francisco. Hilados de algodón. | 432 Balet: D. Manuel. Sedería. |
| 128 Bálmés: D. António. Tejidos de algodón. | 439 Borrás: D. Cristoval. Sedería. |
| 133 Busquets y C. ^a Pañuelos con mezcla. | 453 Balius: D. Andrés. Hilo de goma. |
| 144 Bernareggi: D. Francisco. Instrumentos de música. | 462 Basachs: D. Juan. Tejidos de algodón. |
| 152 Buxó: D. José. Tejidos de hilo. | 470 Bartomeu: D. Isidro. Tejidos de algodón. |
| 154 Bosch: D. António. Tejidos de hilo. | 493 Buxaren: D. Juan. Cuadros. |
| 155 Butiñá: D. Juan. Tejidos de hilo. | 503 Bonafont y C. ^a Peletería. |
| 158 Blanquet: D. Ignacio. Tejidos de hilo. | 517 Bosch: D. António. Lienzos. |
| 161 Bosch: D. Benito. Tejidos de hilo. | 532 Buxó: D. José. Lienzos. |
| 165 Borrut: D. António. Tejidos de hilo. | 533 Bosch: D. Juan. Lienzos. |
| 171 Bosch: D. Juan. Tejidos de hilo. | 539 Ballés y Barrera. Hilados. |
| 175 Berenguer: D. Rafael. Tejidos de hilo. | 541 Borjes: D. Manuel. Pañuelos de Lana. |
| 182 Barceló: D. Miguel. Tejidos de hilo. | 507 Brunel y C. ^a D. António. Samarras. |
| 185 Bot: D. José. Tejidos de hilo. | 546 Bracons: D. José. Tejidos de algodón. |
| 200 Bellvé: D. Estevan. Un molde para estampados. | 551 Bracons y Roca: D. José. Tejidos de algodón. |
| 246 Balari: D. Lorenzo. Mediería. | 560 Borrell: D. Manuel. Tejidos de algodón. |
| 253 Bulbena: D. António. Patencores. | 565 Busquets: D. José. Tejidos de algodón. |
| 266 Buiigas y Canovas: Mediería. | 594 Bertran: D. Ramon. Tejidos de algodón. |
| 274 Battle: D. José. Tejidos de algodón. | 624 Barrau é hijo. Sedería. |
| 299 Berdagner: D. Estevan. Mediería. | 628 Blanch: D. Juan. Una bota. |
| 314 Barret: D. Manuel. Listonería. | 648 Belmalla: D. José. Ebanistería. |
| 322 Bové y C. ^a Pañuelos de pita. | 651 Bordoy: D. Jacinto. Un templete de fidéos. |
| 324 Borrell y Folch: D. Mariano. Cuadros. | 660 Barrera y Monteis. Hilados de algodón. |
| | 662 Buscarons: D. Cayetano. Tejidos algodón. |

C.

- | | |
|--|--|
| 3 Casa de Caridad: Loza de pedernal. | 50 Cuatrecasas: D. António. Pañuelos de algodón. |
| 5 Casanovas: D. Domingo. Paños. | 51 Cantarell: D. Luis. Asargados. |
| 14 Camps: D. Emeterio. Hilados. | 54 Castañér y C. ^a Tejidos de algodón. |
| 22 Coll: Viuda de. Estampados. | 62 Corominas: D. José. Sedería, |
| 23 Colom é Iturralde. Bujias estearicas. | 63 Carné: D. Juan. Driles. |
| 25 Casanovas Costa y Ramís. Tejidos de mezcla. | 71 Casas y Munt: D. José. Pañuelos con mezcla. |
| 30 Caballé: D. Francisco de Asis. Telas metálicas. | 73 Costa: D. Francisco. Flecos. |
| 31 Goma hermanos. Sargas de lana. | 83 Casanovas y C. ^a D. José. Tejidos de hilo. |

- | | |
|---|---|
| <p>90 Casamitjana: D. Juan. Pañuelos de algodón.</p> <p>97 Casajuana: D. José. Tejidos con mezcla de hilo.</p> <p>106 Carreras y Arenas. Hilados de algodón.</p> <p>115 Comas: D. José. Zamarretas.</p> <p>117 Collet: D. Buenaventura. Mediería.</p> <p>122 Codina: D. Pablo. Tejidos de algodón.</p> <p>123 Codina: D. Francisco. Tirantes de algodón.</p> <p>145 Compte: D. Salvador. Tafiletos.</p> <p>147 Casas é hijo. D. Mariano. Estampados.</p> <p>157 Curet D. Pedro. Tejidos de hilo.</p> <p>166 Coll: D. José. Tejidos de hilo.</p> <p>170 Costa: D. José. Tejidos de hilo.</p> <p>184 Castañer: D. Sebastian. Tejidos de hilo.</p> <p>215 Castañé D. Antonio. Gorros de lana.</p> <p>216 Coromina: D. Francisco. Gorros de lana.</p> <p>217 Cubí: D. Pedro. Gorros de lana.</p> <p>218 Castany: D. Miguel. Gorros de lana.</p> <p>224 Coromina: D. Jaime. Gorros de lana.</p> <p>226 Casas: D. José. Mediería.</p> <p>230 Castanys: D. Lorenzo. Fajas de estambre.</p> <p>237 Cindreu: D. Ramon. Mediería.</p> <p>239 Crós: D. Juan. Mediería.</p> <p>249 Cabot y Quintana. Tejidos de algodón.</p> <p>259 Castells: D. Juan. Mediería.</p> <p>263 Costas D. Francisco. Mediería.</p> <p>267 Colomer: D. Juan Bautista. Mediería.</p> <p>276 Comas y Masriera. Sedería.</p> <p>286 Castells: D. Juan. Fajas algodón.</p> <p>288 Colomé: D. Pedro. Mediería.</p> <p>301 Casas: D. Luis. Gorros algodón.</p> <p>311 Colomer: D. José. Indianas.</p> <p>316 Comas: D. Pedro. Listonería.</p> <p>318 Cardoner: D. Mauricio. Listonería.</p> <p>330 Call: D. Francisco. Mantelería.</p> <p>337 Caballé: D. Eudaldo. Tejidos de algodón.</p> <p>345 Cucharrera: D. Márcos. Tejidos de algodón.</p> <p>353 Cortichs: D. Ramon. Tejidos de algodón.</p> <p>357 Comas: D. Mauricio. Tejidos de algodón.</p> <p>374 Comas y Gurina. Tejidos de algodón.</p> <p>380 Calvet: D. Antonio. Tejidos de algodón.</p> <p>381 Coll: D. Lorenzo. Tejidos de algodón.</p> <p>383 Comas: D. Antonio. Tejidos de algodón.</p> <p>385 Comas: D. Ginés. Tejidos de algodón.</p> <p>386 Cuguet: D. Ginés. Tejidos de algodón.</p> | <p>399 Camilla: D. Isidro. Tejidos de algodón.</p> <p>400 Cañellas: D. José. Tejidos de algodón.</p> <p>404 Clapés: D. Ginés. Tejidos de algodón.</p> <p>405 Camps: D. Clemente. Tejidos de algodón.</p> <p>415 Cortés y Cullell: D. Juan. Hilados.</p> <p>424 Colom: D. Agustin. Tejidos de algodón.</p> <p>436 Capdevila y Paul. Pañuelos de algodón.</p> <p>441 Castañs y Masoliver. D. Miguel. Sedería y estambre.</p> <p>455 Cler: D. Juan. Tejidos de algodón.</p> <p>458 Cler: D. Miguel. Tejidos de algodón.</p> <p>460 Cler: D. Miguel. Tejidos de algodón.</p> <p>465 Callis: D. Domingo. Tejidos de algodón.</p> <p>467 Casadejus: D. Juan. Tejidos de algodón.</p> <p>472 Corominas: D. Isidro. Tejidos de algodón.</p> <p>478 Costa: D. José. Tejidos de algodón.</p> <p>479 Casals: D. Juan. Tejidos de algodón.</p> <p>481 Colomer: D. Mariano. Tejidos de algodón.</p> <p>490 Claret y Torá: D. José Tejidos de algodón.</p> <p>492 Capdevila: D. Ramon. Tejidos algodón.</p> <p>511 Casamitjana: D. Pedro. Hilados.</p> <p>512 Codina: D. Martin. Ovillos de algodón.</p> <p>521 Coll: D. José. Lienzos.</p> <p>537 Costa: D. José. Lienzos.</p> <p>544 Cañellas: D. Segismundo. Tejidos de algodón.</p> <p>549 Cerdañá: D. Juan. Tejidos algodón.</p> <p>561 Casals: D. Ramon. Tejidos de algodón.</p> <p>570 Cabanes: D. José. Tejidos de algodón.</p> <p>574 Company: D. Jaime. Tirantes de goma.</p> <p>581 Cambury Collerson. Tejidos de hilo.</p> <p>609 Compañía Barcelonesa. Maquinaria.</p> <p>611 Carreras: D. José. Platería.</p> <p>613 Cortadellas: D. Antonio. Muestras de almidon.</p> <p>621 Coma: D. Tomás. Hilados y Maquinaria.</p> <p>623 Campeny: D. Damian. Obras de mármol.</p> <p>639 Cerdá: D. Francisco. cuadros.</p> <p>640 Clavé: D. Pelegrin. Cuadros.</p> <p>653 Casamitjana: D. Juan. Tejidos de Algodon.</p> <p>657 Catalá é Iglesias: D. José. Sedería.</p> <p>665 Casanovas y Ribas: D. José. Lienzos.</p> <p>664 Campos: D. Antonio. Tejidos algodón.</p> <p>666 Carrau: D. José Lorenzo. Tejidos de algodón.</p> |
|---|---|

D.

- | | |
|--|---|
| 6 Duran y C. ^a Paños. | 291 Dusol: D. Ignacio. Mediería. |
| 15 Deu: D. Antonio. Placas y cintas para cardas. | 310 David Greenhalg y C. ^a Indianas. |
| 17 Doria y Vilaseca. Paños. | 448 Depares: D. Luis. Hilados. |
| 88 Domingo: D. José. Bayetas. | 451 Deu é Isamat: D. Gregorio. Cardas. |
| 173 Dalmau: D. Francisco. Tejidos de lienzo. | 500 Demiquelis: D. Felix. Cuadros. |
| 198 Dominguez: D. José. Pinturas. | 553 Domenech: D. Francisco. Tejidos de algodón. |
| 251 Domenech: D. José. Tejidos de algodón. | 559 Dot: D. Francisco. Tejidos algodón. |
| 281 Diví: D. Rafael. Fajas de estambre. | 626 Domenech y Prat Maquinaria. |
| 289 Domenech: D. Juan. Mediería. | 654 Dotres, Clave y Favra, Sedería. |

E.

- | | |
|--|--|
| 24 España: D. Francisco. Guitarras. | 326 Enrich y Brunet: D. Domingo. Listonería. |
| 27 Escolá: D. Andres. Becerrillos. | 332 Establecimiento del nuevo Vulcano: objetos de Fundición. |
| 85 Estruch: D. Pedro. Tejidos de algodón. | 339 Espinal: D. José. Tejidos de algodón. |
| 125 Espiell: D. José. Peines. | 340 Espinal: D. Juan: Tejidos de algodón. |
| 195 Espadali: D. Antonio. Tejidos. | 356 Esclusa: D. Ramon. Tejidos de algodón. |
| 202 Escayola: D. Juan. Felpas. | 377 Elías, Sala. Tejidos de algodón. |
| 206 Esteve y Sans: D. Francisco. Estampados. | 583 Esparó: D. Valentin. Maquinaria. |
| 207 Escudér: D. Juan. Sedería. | |
| 255 Escudér: D. José. Sedería. | |

F.

- | | |
|--|--|
| 21 Ferrer: D. José. Tejidos de algodón. | 197 Forest: D. José Antonio. Pinturas. |
| 26 Font y compañía. Plugasteles. | 236 Freixas: D. Pablo. Mediería. |
| 42 Forés y Roquer: D. José. Caprichos al torno. | 298 Freixas: D. Raimundo. Mediería. |
| 43 Florit: D. Agustia. Un regulador. | 313 Fábregas: D. Simon. Listonería. |
| 64 Ferrer y Madurell: Sedería. | 335 Freixa: D. Cristoval. Tejidos de algodón. |
| 96 Ferrer: D. Domingo. Tejidos de hilo. | 336 Freixa: D. José. Tejidos de algodón. |
| 98 Ferrer y compañía. Tejidos de hilo. | 347 Franch: D. Ramon. Tejidos de algodón. |
| 110 Fradera: D. Francisco. Chaquetas. | 348 Farguell: D. Luis Tejidos de algodón. |
| 140 Fullós Casas y compañía. Tejidos y estampados. | 351 Fusté: D. José. Tejidos de algodón. |
| 138 Furnells: D. Pablo. Tejidos de mezcla. | 364 Fort y compañía: D. Ramon. Tejidos de algodón. |
| 160 Fontana: D. Pedro. Tejidos de hilo y algodón. | 371 Font: D. Pablo. Tejidos de algodón. |
| 178 Fusté: D. Agustin, Tejidos de hilo. | 373 Feu y Sabatés: D. P. Tejidos de algodón. |
| | 394 Fort: D. Francisco. Tejidos de algodón. |
| | 395 Font: D. Francisco. Tejidos de algodón. |

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 427 Forgas D. Bartolomé. Tejidos de algodón. | dros. |
| 440 Fortuny: D. Pedro. Sedería. | 543 Faura: D. Victor. Tejidos. |
| 459 Folch: D. Jacinto. Tejidos de algodón. | 550 Fabrega: D. Jaime. Tejidos. |
| 474 Feliu: D. Alejo. Tejidos de algodón. | 564 Flamarich: D. Juan. Tejidos. |
| 486 Font: D. Juan. Tejidos de algodón. | 607 Fradera: D. José. Becerrillos. |
| 508 Francart: Tupés. | 610 Ferrer, Monfort y compañía. Loza. |
| 514 Flores: D. Antonio. Un hornillo. | 633 Falco: D. Antonio. Hules. |
| 515 Flo: D. José. Ebanistería. | 638 Ferran: D. Antonio. Un cuadro. |
| 538 Fabregas y Vilardebó: D. Jaime. Cua- | |

G.

- | | |
|--|--|
| 11 Galí y Viñals. Paños. | 423 Galceran: D. Sebastian. Tejidos algodón. |
| 40 Galí é hijo: D. Joaquin. Paños. | 425 Gibert y Bremona: Tejidos de algodón. |
| 58 Güell: D. Jacinto. Un templete de papel. | 431 Graset: D. José. Cuadros. |
| 104 Gironés: D. Miguel. Hilados de algodón. | 444 Garreta y Martí. Sedería. |
| 119 Gironés é hijo Viuda. Driles. | 484 Gost: D. Hemeterio. Tejidos de algodón. |
| 124 Gordils y Dalmau. Tejidos de algodón. | 494 Guimet: D. José. Chaquetas. |
| 136 Girbau: D. Joaquin. Lienzos. | 495 Golorons: D. Ramon. Cuadros. |
| 176 Gratacós: D. José. Tejidos de hilo. | 524 Gratacos: D. José. Lienzos. |
| 225 Guitó: D. José. Mediería. | 555 Golba: D. Lorenzo. Tejidos. |
| 241 Garganta: D. Narciso. Mediería. | 578 Gaspar: D. Agustin. Libros. |
| 260 Gasau: D. Buenaventura. Mediería. | 579 Grau: D. Juan. Un Panorama. |
| 247 Guarro y Mascaró. Papel pintado. | 586 Gatuellas: D. Jaime. Tejidos. |
| 275 Gibert: D. Joaquin. Cuadros. | 587 Grau: D. Pablo. Tejidos. |
| 284 Güell: D. Pablo. Fajas. | 588 Giralt: D. Francisco. Tejidos. |
| 294 Grivé: D. Vicente. Mediería. | 614 García: D. Fernando. Retratos. |
| 329 Giroudier: D. Antonio. Sedería. | 647 Gerleti: D. Luis. Ebanistería. |
| 334 Guarro y Calvet: D. José. Papel. | |
| 341 Garriga: D. Jacinto. Tejidos de algodón. | |

H.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1 Hernandez: D. Juan. Alfombras. | 135 Herp y C. ^a D. José. Paños. |
| 78 Heras: D. Antonio. Peletería. | |

I.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 210 Iglesias: D. Mauricio. Mediería. | 463 Iglesias: D. Ramon. Tejidos. |
| 221 Iglesias: D. Jacinto. Gorros de lana. | 576 Isern: D. Jaime. Un violin. |
| 359 Illa: D. Sebastian. Tejidos. | |

J.

- | | |
|--|--|
| 69 Jordá : D. Luciano. Pisanas. | 619 Jandet : D. Pedro. Mantelería. |
| 208 Junoy y C. ^a J. y M. Sedería. | 620 Juncadella : D. Gerónimo. Tejidos. |
| 450 Juncadella : D. Salvador, Tejidos. | |

L.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 445 Lucena : D José. Pañuelería. | 632 Lorenzale : D. Claudio. Cuadros. |
|----------------------------------|--------------------------------------|

LL.

- | | |
|---|---|
| 13 Llampallas : D. Antonio. Galones finos de oro y plata. | 129 Lluch : D. Josefa Mantelería. |
| 35 Llabayol : D. José. Mantelería. | 219 Llosas : D. Juan. Gorros de lana. |
| 53 Lladó : D. José. Pañuelos tejidos de algodón. | 308 Lluch y C. ^a Tejidos. |
| | 366 Llampallas y C. ^a D. Jaime. Tejidos. |
| | 367 Llampallas : D. Jaime. Tejidos. |

M.

- | | |
|---|--|
| 8 Mimó : D. Diego. Paños. | 287 Masmitjá : D. Geronimo. Mediería. |
| 20 Masrriera. P. C. Sedería. | 300 Mas : D. José. Médias. |
| 36 Moret y Deniel. Bayetas. | 317 Marerus : D. Francisco. Listonería. |
| 47 Miralda y C. ^a Paños. | 321 Marti : D. Antonio. Cuadros. |
| 52 Marca : D. Francisco. Paños y Patentes. | 360 Masana : D. Ramon. Tejidos. |
| 94 Morros : D. Miguel. Sedería. | 365 Mas : D. Juan. Tejidos. |
| 105 Marjenat : D. Estevan. Hilados de algodón. | 382 Masigues : D. José. Tejidos. |
| 120 Manent : D. Carlos. Chaquetas elásticas. | 396 Manent : D. Francisco. Tejidos. |
| 118 Maspons : D. Gaspar. Chaquetas de algodón. | 410 Mas y C. ^a D. Juan. Hilados. |
| 130 Mateu : D. Agustín. Mantelería. | 413 Muntadas : D. Ignacio y D. Bernardo. Cardas. |
| 137 Masanas : D. Agustín. Tejidos de algodón. | 438 Miarons y Doria. Paños. |
| 179 Mir : D. ^a Micaela. Tejidos de hilo. | 442 Margarit : D. José. Blondas. |
| 189 Mas : D. Juan. Bayetas. | 471 Mas : D. Ramon. Tejidos. |
| 227 Masdevall : D. Pedro. Mediería. | 475 Matamala : D. Andrés. Tejidos. |
| 232 Masó y Pujol : D. Estevan Fajas de estambre. | 483 Melfa : D. Pablo. Tejidos. |
| 238 Matabosch : D. José. Mediería. | 497 Miralles : D. Pedro. Hilados. |
| 262 Maciá ; y C. ^a D. Felix: Estampados de lana y algodón. | 498 Muntadas hermanos. Mantelería. |
| 265 Mora : D. Pablo. Mediería. | 529 Masmitjá : D. Pablo. Lienzos. |
| 272 Monroig, Subirá y C. ^a Cloruro de Cal. | 566 Mas : D. José. Tejidos. |
| 280 Moliné : D. Estevan. Fajas. | 597 Mouar y Comas, Tejidos. |
| 282 Monsalvatje : D. Jorge. Fajas. | 605 Miralles : D. Narciso. Terlices. |
| | 606 Mola y Battle : D. Miguel, Una colcha. |
| | 617 Mestre : D. José Oriol. Un cuadro. |

621 Maspons : D. Ramon. Cordones.
 627 Marti y Nieto. Viuda de Victor. Sederia.
 634 Monteis : D. José. Estampados.
 635 Manté : D. Pedro. Tejidos.
 636 Milá : D. Pablo. Cuadros.
 650 Mathien : Una Cortina.

652 Molas y Vallbé : Quinqués.
 659 Marfá Suriá. Zamarras.
 661 Maimír y Casamitjana : Indianas.
 667 Mir hermanos. Libreas.
 669 Mas y Burgada. D. António. Tejidos de algodón.

N.

45 Nadal : D. Pablo. Sederia.
 56 Nogués : D. Ramon. Casimires.
 211 Navarro : D. Francisco. Gorros.
 302 Nogués : D. Rafael. Médias.

403 Noguera y Pujol. Tejidos.
 545 Noguera : D. Juan. Tejidos.
 547 Noguera : D. Manuel. Tejidos de algodón.
 670 Nualart : D. José Tejidos de algodón.

P.

12 Pla y Carreras : Azulejos.
 18 Pradell y C.^a Lienzos.
 37 Posas y Bellbé. Estameñas.
 38 Puigmarti : D. Francisco. Hilados y Tejidos de algodón.
 48 Pascual : D. Juan. Carbonato de Potasa.
 66 Planas : D. Juan. Tejidos de algodón.
 77 Paris : D. Salvador. Alfombras.
 82 Parcet y hermanos. D. J. Tejidos de hilo.
 112 Pon é hijos. D.^a Rosa. Zamarras.
 126 Pocaxart y C.^a. Felpa.
 132 Pujol : D. Jaime. Driles de algodón.
 148 Posa : D. Juan. Dibujos.
 156 Palmada : D. Francisco. Tejidos de hilo.
 213 Parella : D. José. Gorros de lana.
 222 Prat : D. Martin. Gorros de lana.
 240 Pujolriu : D. José. Medieria.
 264 Paradedá : D. Salvador. Medieria.
 290 Puigdemon : D. Juan. Médias.
 296 Planagoma : D. Juan. Medias.
 297 Planagoma : D. Francisco. Médias.
 303 Pujol : D. José. Médias.
 323 Poas : D. Francisco. Listoneria.
 328 Plandolit hijos y C.^a V.^a. Pañueleria.
 363 Prat Valls y C.^a Tejidos.
 390 Piferrer : D. Ginés. Tejidos.
 402 Pujol : D. Domingo. Tejidos.
 414 Palanca : D. Salvador. Pieles.
 449 Pubill : D. Rafael. Hilados.

456 Pla : D. Lorenzo. Tejidos.
 480 Petit : D. Jaime. Tejidos.
 489 Puig : D. António. Tejidos.
 499 Pomar : D. José. Plateria.
 502 Puech : D. Pablo. Tejidos.
 509 Planas : D. Juan. Tejidos.
 510 Palmerola y Solernou: Ovillos.
 519 Perpiñá : D. Lorenzo. Lienzos.
 520 Puigmitjá : D. Juan Lienzos.
 525 Palou : D. Pedro. Lienzos.
 527 Planas : D. Joaquin. Lienzos.
 531 Palon : D. António. Lienzos.
 536 Pomar : D. António. Un templete.
 552 Prat : D. José. Tejidos.
 562 Parera : D. José. Tejidos.
 571 Pradell : D. António. Tejidos.
 575 Parera : D. Francisco. Ebanisteria.
 577 Plosa : D. Agustin. Ebanisteria.
 590 Puig : D. Juan. Tejidos.
 591 Peix : D.^a Margarita. Tejidos.
 598 Piferrer : D. José. Tejidos.
 603 Prats : D. Tomas. Tejidos.
 604 Plans : D. Fructuoso. Tejidos.
 608 Presas : D. Jaime. Lonas.
 625 Puig y Portabella. Hilados.
 630 Paluzie: Cuadros y lápidas antiguas.
 641 Puiguriguer : D. Tomas. Cuadros.
 642 Planella : D. Gahriel. Cuadros.
 644 Parserisas : D. J. X. Cuadros.

R.

- 2 Regordosa : D. Mariano. Hilados.
19 Ramon : D. António. Mantelería.
28 Ratera : D. Estevan. Peines.
57 Ribas : D. José. Sedería.
84 Romá Gironella y C.^a: Estampados.
86 Roselló : D. Francisco. Cintas de Raso.
89 Reitj : D. José. Sedería.
99 Ramoneda : D. Rafael. Tejidos de algodón.
113 Rovira : D. José: Chaquetas elásticas.
116 Regás : D. Feliciano. Chaquetas elásticas.
149 Ros : D. José António. Felpillas.
150 Roura : D. Juan. Lienzos.
159 Riera : D. Pedro. Tejidos de hilo.
162 Ribas : D. Buenaventura. Tejidos.
164 Ribas : D. Francisco. Lienzos.
180 Riera : D. Francisco. Tejidos.
191 Roca : D. Francisco. Paños.
199 Ribas : D. António. Sedería,
201 Ribas : D. Francisco. Indianas.
223 Riu : D. Sebastian. Gorros de lana.
228 Roqué : D. Juan. Gorros de algodón.
244 Roig : D. Narciso Mediería.
245 Roque : V.^a Mediería.
252 Ros : D. José. Badanas.
261 Ravell : D. José. Mediería.
277 Riera : D. Isidro. Cintas.
333 Ricart : D. Jaime. Hilados.
338 Rosal : D. Jaime. Tejidos.
343 Rovira : D. Buenaventura. Tejidos.
349 Roca : D. José. Tejidos.
358 Roca : D. Buenaventura. Tejidos.
378 Rosal : D. António. Tejidos.
384 Roldós y C.^a D. Juan. Tejidos.
391 Rius : D. Francisco. Tejidos.
416 Reines y C.^a D. António. Pañuelería.
418 Ribas y Coch. Tejidos.
429 Roure : D. Juan. Tejidos.
442 Ramon : D. Antonio. Tejidos.
446 Roig : D. Salvador. Tejidos.
491 Riu ; D. José. Tejidos.
516 Ricol : D. José. Lienzos.
523 Riera : D. Juan. Lienzos.
526 Roura : D. Juan. Lienzos.
534 Riera : D. Pedro. Lienzos.
535 Ribas : D. Buenaventura. Lienzos.
548 Riu : D. Onofre. Tejidos.
554 Roca y Barba : D. José. Tejidos.
556 Roldós : D. Pedro Martir. Tejidos.
595 Reix : D. Jaime. Tejidos.
601 Rodergas : D. António. Tejidos.
618 Roura : D. José. Madejas de seda.
629 Roig. D. Salvador. Tafiletes.
632 Rigalt : D. Luis. Cuadros.
645 Roca : D. António. Cuadros.
646 Ramis : D. Domingo. Un telar.

S.

- 32 Sardá é hijo: Paños.
39 Solina y Torrents : D. Isidro. Sedería.
49 Serra y Marrugat : D. José Tejidos de algodón.
68 Santiñá : D. José. Tejidos algodón.
92 Samaranch : D. Segismundo. Mediería.
111 Serra : D. Julian. Tejidos de algodón.
127 Sadó y C.^a D. Jaime Tejidos de mezcla.
131 Segarra y Poudevida. Pañuelería.
134 Selvas : D. Joaquin. Indianas.
139 Sabater y compañía : D. José Lanillas.
163 Serra : D. Francisco. Tejidos de Lienzo.
167 Segur : D. Bruno. Lona de hilo.
169 Sierra : D. Antonio. Tejidos de lienzo.
172 Sarrá : D. Antonio. Tejidos de lienzo.
177 Solá : D. José. Tejidos de hilo.
174 Sanforas : D. Antonio. Sargil de algodón.
187 Subirá : D. José. Bayetas.
188 Soler : D. Ramon. Bayetas.
190 Sors : D. José. Paños.

- | | |
|---|--|
| 193 Serrallonga : D. José. Mantas. | 411 Serra, Vidal y Casas. Hilados. |
| 194 Soler : D. Juan. Tejidos. | 419 Serra : D. Mateo. Tejidos. |
| 196 Selvas y Travila. Estampados. | 420 Serra : D. Pablo. Tejidos. |
| 231 Solé : D. Juan. Fajas. | 430 Seller : D. Julian. Tejidos. |
| 242 Subirás : D. Juan. Mediería. | 443 Segura : D. Juan. Franjas de seda. |
| 250 Soler : D. Juan. Sedería. | 466 Serra : D. Ramon. Tejidos. |
| 258 Suriá : D. Miguel. Mediería. | 482 Serra : D. Julian. Tejidos. |
| 269 Sagrera : D. Francisco. Medias. | 487 Sellarés : D. Pedro Antonio. Tejidos. |
| 271 Suriá : D. ^a Teresa. Medias. | 488 Serrat : D. ^a Maria. Tejidos. |
| 279 Soler y Campderrós : D. Domingo. Pa-
ñuelería. | 496 Sanjerman : D. Ignacio. Ebanistería. |
| 285 Serrat : D. Francisco. Fajas. | 504 Soley : D. Domingo. Hilados. |
| 305 Santonja : D. Francisco. Listonería. | 505 Sirvent : D. Mariano. Tejidos. |
| 312 Solé y Manobens : Viuda. Sedería. | 513 Sellés : D. Juan. Hilados. |
| 319 Soler : D. Mauricio. Listonería. | 530 Serrá : D. Antonio. Lienzos. |
| 320 Santasusagna : D. José Sedería. | 568 Soldevila : D. Valentin. Tejidos. |
| 325 Sant, Claret y compañía. Sedería. | 569 Sala : D. Francisco. Tejidos. |
| 346 Serra : D. Juan. Tejidos. | 580 Soler y Perich : D. Pedro. Joyería. |
| 352 Safon : D. José. Tejidos. | 585 Santandreu : D. Antonio. Tejidos. |
| 368 Serra y Torné : D. Miguel. Tejidos. | 589 Serra y Calvet : D. Jaime. Tejidos. |
| 370 Salvá : D. Pablo. Tejidos. | 593 Suari : D. Pedro. Tejidos. |
| 372 Serra y Torné : D. José. Tejidos. | 599 Sala : D. Ramon. Tejidos. |
| 375 Sust : D. Francisco. Tejidos. | 602 Serra y Escobet : D. Francisco. Tejidos. |
| 387 Serra y compañía : D. Miguel. Tejidos. | 615 Segur : D. José Oriol. Abanicos. |
| 389 Serdá y compañía : D. Jaime. Tejidos. | 616 Segur y Compañía. Botones. |
| 406 Sancristofol : D. Felix. Tejidos. | 600 Serra y Calvet : D. Pablo. Tejidos. |
| 407 Serra y Creu : D. José. Tejidos. | 655 Soler : D. Juan. Sedería. |
| 408 Solé : D. Antonio. Tejidos. | 656 Serra : D. Domingo. Indianas. |
| 412 Selvas y Baratau : D. Joaquin. Indianas. | 668 Samuntá : D. Joaquin. Tejidos de algo-
don. |
| 417 Sulé : D. José. Tejidos. | |

T.

- | | |
|---|--|
| 9 Torres y Romeu : D. Francisco. Cremor-
tártaro. | 220 Trinxé : D. Juan. Gorros de lana. |
| 76 Tort : D. Francisco. Tejidos de algodón. | 233 Torrens : D. José. Fajas. |
| 93 Turull : D. Pablo. Paños. | 243 Trinxet : D. Ignacio. Mediería. |
| 141 Torres : D. Buenaventura. Pañuelos pin-
tados. | 273 Tarruella : D. Magin. Pañuelería. |
| 142 Tirigall : Viuda de. Indianas. | 283 Tarruella : D. Benito. Fajas. |
| 151 Tolosa : D. José. Lienzos. | 295 Trenxé : D. Gabriel. Medias. |
| 168 Tapis : D. Juan. Tejidos. | 304 Tomas : D. Juan. Fajeros de lana. |
| 181 Teixidó : D. Juan. Tejidos. | 306 Tolrá y compañía. Puntas de Paris. |
| 186 Tort : D. José. Tejidos. | 309 Tous : D. Nicolas. Hilados de algodón. |
| 192 Torras : D. José. Paños. | 331 Tintoré : D. Pablo. Tejidos de hilo. |
| 205 Trull : D. Ignacio. Peletería. | 342 Turá : D. Antonio. Tejidos de algodón. |
| | 369 Tubau : D. Miguel. Tejidos. |
| | 393 Tay : D. Martin. Tejidos de algodón. |

- 437 Tardá y compañía: D. Elias. Hilados.
- 461 Teixidó: D. Juan. Lienzos.
- 464 Teixidó: D. Ramon. Tejidos.
- 528 Teixidó: D. Juan. Lienzos.
- 573 Tarrés: D. Francisco. Tejidos.

- 542 Tiana y Brunet. Hilo.
- 592 Targarona: D. Domingo. Tejidos.
- 612 Torrens: D. Antonio. Cuadros.
- 658 Torra: D. Cristoval. Sedería.

U.

- 143 Urgellés: D. Felix. Barnices.

- 392 Uyá: D. Francisco. Tejidos de algodón

V.

- 72 Vigues: D. Juan. Tejidos.
- 91 Vilumara: D. Ramon. Sedería.
- 95 Vallés: D. Juan. Tejidos.
- 153 Vilardell: D. Jacinto. Lienzos.
- 183 Valentin: D. José. Tejidos.
- 204 Vermell: D. Luis. Escultura.
- 209 Vidal: D. Ignacio. Sedería.
- 214 Viñolas: D. Juan. Gorros de lana.
- 235 Vigo: D. Francisco. Mediería.
- 256 Valls: D. Narciso. Mediería.
- 268 Valdé: D. Mucio. Zamarras.
- 307 Vendrell: D. Mariano. Pañuelería.
- 315 Vidal: D. Ignacio. Listonería.
- 350 Vilardaga: D. José. Tejidos de algodón.
- 351 Viladomat: D. Ramon. Tejidos.
- 354 Vilaseca: D. Mariano. Tejidos.
- 355 Viladomá: D. José. Tejidos.

- 409 Vergé y compañía: D. Juan. Tejidos.
- 426 Vehil y Ollé. Tejidos.
- 435 Ventalló: D. Antonio. Franelas.
- 447 Vilaró: D. Agustin. Tejidos.
- 452 Vilaregut: D. Pablo Tejidos de algodón.
- 457 Vilarrasa: D. Miguel. Tejidos.
- 473 Viñas: D. José. Tejidos.
- 476 Volart: D. Juan. Tejidos.
- 477 Vila y Salvat. Tejidos.
- 518 Vidal: D. Francisco. Lienzos.
- 522 Vilardell: D. Jacinto. Lienzos.
- 557 Vivés y Prat: D. Jaime Tejidos.
- 563 Valls: D. Juan. Tejidos.
- 567 Vidal: D. Pedro. Tejidos.
- 572 Valls: D. José. Tejidos.
- 558 Vives: D. Rafael. Tejidos.
- 582 Vives: D. Pedro. Encuadernaciones.

X.

- 59 Xicoy: D. Martín. Galonería.

- 114 Xarau: D. J. Maria. Cemisetas de algodón.