

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

79

No. 281

Mendelssohn

Scherzo

aus

Shakespeares „Sommernachtstraum“

Op. 61

Flöte II



Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG.

K. HÄRTEL X.A.

F. Wanden

Orchester-Bibliothek

Kleinere Orchesterwerke Tänze, Märsche, Ballettmusik etc.

Nummer und Orchesterstimme je 30 Pf.

270. Heidingsfeld, Op. 3. 2 Zigeunertänze, B. u. Gm.
271. — Op. 9. Der Totentanz.
— Himmel, Wiegenlied von Gotter. Zum Andenken an Kaiser Wilhelm den Großen. (A. Schinek u. R. Britzke.) (Musik am preuß. Hofe Nr. 11.)
272. Hofmann, Op. 19. Zwiegespräch u. Karnevalsszene.
699/700. — Ballettmusik aus »Donna Diana«. Op. 75.
273. — Op. 94. Irrlichter und Koblode. Scherzo.
394. — Op. 128. Huldigungsmarsch.
379/80. Jadassohn, Op. 58. Ballettmusik »Johannisnacht im Walde«.
1619. Järnefelt, Präludium.
1415. Kajanus, Marsch Karl XII. bei Narva.
533. Kaun, Op. 29. Festmarsch mit Benutzung der amerik. Freiheitshymne »Star spangled Banner«. Symph. Dichtung mit Orgel und Chor.
274. Kleinmichel, Op. 37. Festmarsch, Es.
660. Kretschmer, Op. 44. Fabrice-Marsch.
— Lieblingswalzer der Königin Luise v. Preußen. Für großes Orchester bearbeitet von C. Frese. (Musik am preuß. Hofe Nr. 3.)
685. Lorenz, Taubenlied und Ballettmusik aus »Harald und Theano«. Op. 50.
278. Lumbye, Amelie-Walzer.
277. — Krolls Ballklänge. Walzer.
276. — Nebelbilder. Phantasie.
279. — La Résignation. Walzer.
275. — Traumbilder.
665. — Der Traum des Savoyarden.
666. Maas, Op. 2 Nr. 3. Nachtgesang.
667. MacDowell, Op. 30. Die Sarazenen.
280. Maier, »Schwedisch«, aus den 6 Stücken für Klavier und Violine.
Mendelssohn, Op. 61. Sommernachtstraum.
Daraus einzeln:
284. Hochzeitsmarsch.
282. Intermezzo.
283. Notturmo.
281. Scherzo.
285. — Kriegsmarsch aus »Athalia«. Op. 74.
286. — Op. 108. (Cornelius-)Marsch.
1586. Meyerbeer, Indischer Marsch a. »Die Afrikanerin«.
1570. — Zigeunertanz aus »Die Hugenotten«.
1590/91. — Ballettmusik aus »Der Prophet«.
287. — Krönungsmarsch aus »Der Prophet«.
1571. — Ballettmusik aus »Robert der Teufel«.
1579. — Große Polonaise aus »Struensee«.
1577. Mozart, Ballettmusik zur Pantomime »Les petits riens«. (18 Stimmen.)
— Dasselbe für kleine Besetzung eingerichtet von Fritz Hoffmann. (12 Stimmen.)
1744/45. — Ballettmusik zur Oper »Idomeneo«. [Werk 367.]
288. — Maurerische Trauermusik. [Werk 477.]
289. — Ein musik. Spaß (Bauernsymphonie). [522.]
793. — Sonate Nr. 12, C. C [278.]
794. — Sonate Nr. 14, C. C [329.]
1661. — Drei deutsche Tänze [Werk 605.]
1666. — Sechs deutsche Tänze. [Werk 509.]
1091. — Sechs ländlerische Tänze für Streichorchester oder für Einzelbesetzung durch zwei Violinen und Violoncell. [Werk 606.]
668. Naumann, Op. 16. Pastorale, F.
658. Nicodé, Op. 13 Nr. 1. Tarantelle.
659. — Op. 13 Nr. 2. Kanzonette.
290. — Op. 20. Jubiläumsmarsch.
— Op. 29. Bilder aus dem Süden. 6 Charakterstücke. (M. Pohle.)
1630. Nr. 1. Bolero.
1631. Nr. 2. Maurisches Tanzlied.
1632. Nr. 3. Serenade.
1633. Nr. 4. Andalusienne.
1634. Nr. 5. Provençalisches Märchen.
1635. Nr. 6. In der Taberna.
— Op. 31. Das Meer (Symphonie-Ode).
Daraus einzeln:
669. Nr. 1. Das Meer.
670. Nr. 4. Meeresleuchten.
671. — Op. 32. Zwei Stücke.
1594. Nicolai, Ballettmusik aus »Die lustigen Weiber«.
— Radeglia, Op. 25. Rhapsodie Orientale. (Abschrift.)
Reinecke, Op. 93. König Manfred.
Daraus einzeln:
294. Ballettmusik.
291. Vorspiel zum 5. Akt.
292. — Op. 110. Deutscher Triumphmarsch.
399. — Op. 161 Nr. 5. Tanz unter der Dorflinde.
293. — 5 Tonbilder. (Nr. 1 und 2. Romanze und Vorspiel zum 5. Akte aus Manfred. — 3. Idylle aus Tell. — 4. und 5. Dämmerung und Tanz unter der Dorflinde (aus den Sommertagsbildern).
1695. Wöber, Japanische Kriegsbilder. Nr. 1. Shōtai (Exerzierlied). — 2. Übergang. — 3. Kimi ga yo (Nationalhymne). — 4. Miyasan (Mein Prinz, Reiterlied).

Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG
BERLIN · BRÜSSEL · LONDON · NEW YORK

Scherzo aus Shakespeare's „Sommernachtstraum“.

4 1/2

Allegro vivace.

FLAUTO II.

Felix Mendelssohn Bartholdy, Op. 61.

Nº 1.

mf

p

cresc.

pp

p

f cresc.

ff

sf

A 8

B 9

C

D 5

E 1 2 3 4

5 6 7 8

7

FLAUTO II.



Musical staff 1: Flute II part, measures 1-8. Dynamics: *p*, *cresc.*, *f*, *cresc.*. Markings: F 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Musical staff 2: Flute II part, measures 9-16. Dynamics: *ff*, *sf*, *f*, *cresc.*, *sf*. Markings: 7, G 2.

Musical staff 3: Flute II part, measures 17-23. Dynamics: *sf*, *cresc.*, *f*, *sf*, *ff*.

Musical staff 4: Flute II part, measures 24-25. Dynamics: *p*. Markings: H, 24, I, 25, K 22.

Musical staff 5: Violin I part, measures 23-24. Dynamics: *p*. Markings: Viol. I., 23, 24, L.

Musical staff 6: Flute II part, measures 26-32. Dynamics: *p*.

Musical staff 7: Flute II part, measures 33-39. Dynamics: *p*. Marking: M 19.

Musical staff 8: Flute II part, measures 40-46. Dynamics: *p*. Marking: N.

Musical staff 9: Flute II part, measures 47-53. Dynamics: *p*.

Musical staff 10: Flute II part, measures 54-60. Dynamics: *cresc.*.

Musical staff 11: Flute II part, measures 61-67. Dynamics: *f*. Markings: O, 16, P 23, Q 12, Fl. I., 13, 14.

Musical staff 12: Flute II part, measures 68-74. Dynamics: *pp*. Marking: 2.

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

II. Ouvertüren.

Table listing composers and titles under 'II. Ouvertüren', including Rossini, Beethoven, Schubert, Schumann, and others, with columns for number, title, and price.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table listing composers and titles under 'III. Kleinere Orchesterwerke', including Abert, d'Albert, Anber, Bargiel, Beethoven, Berlioz, Brancaccio, Bonvin, Campa, Chopin, and others, with columns for number, title, and price.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table listing composers and titles under 'III. Kleinere Orchesterwerke', including Hoffmann, Jadschoff, Järnefält, Kajanus, Kaun, Kleinmichel, Kretschmer, Loronz, Lumbye, Mac Dowell, Maas, Mac Dowell, Maier, Mendelsohn, Meyerbeer, Naumann, Niccolò, Röntgen, Rossini, Rousseau, Scharwenka, Schubert, Schumann, Sibellus, Straub, Svendsen, Tinel, Wagner, Wallnöfer, Weber, Wilhelm, Widerstein, Wittmann, Wüber, and Zoellner, with columns for number, title, and price.

IV. Vereinfachte Besetzung.

(Siehe besonderes Verzeichnis.)

V. Streichmusik.

Table listing composers and titles under 'V. Streichmusik', including Bach, Barnett, Beethoven, Bird, Busch, Gade, Gerlach, Gilson, Götze, Grimm, Hamerik, Heinrich, Henschel, Henselt, Hofmann, Klengel, Mozart, Schein, and others, with columns for number, title, and price.

VI. Musik für Blasinstrumente.

Table listing composers and titles under 'VI. Musik für Blasinstrumente', including Beethoven, Chopin, Gade, Gerlach, Gluck, Holstein, Kretschmer, Liszt, Mendelssohn, Nováček, Röntgen, Schein, Wagner, and others, with columns for number, title, and price.