

OBOE 2

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. --75

EL JARDIN ENCANTADO DE

KLINGSOR'S (PARSIFAL)

WAGNER



Klingsor's Zaubergarten und die Blumenmädchen
aus Parsifal
von
RICHARD WAGNER.



E. STEINBACH.

OBOE I e II.

Heftig, doch nie übereilt.

Alth.

A Cl. III.

OBOE I e II.

ausdrucksv.

B

p *mf* *mf*

1

cresc. *sf* *p* *cresc.* *ff*

C

$\frac{3}{4}$

ff 1 2 3 4 5 *p* 4

p *zart.* 3 3 3 2 *p*

1 *p* 2 *p cresc.*

D

cresc. *tr.* *tr.* *piu f* *ff*

OBOE I e II.

f *dim.*

piu p **E** *dolce.*

p *p* *tr*

poco f 4 *ff* *dim.* *dim.* 6
Das Zeitmaass
sanft belebend
bis zu=

F Leicht bewegt. **Fl.** **G**
6 *p* *ausdrucksv.* 5 *p* *ausdrucksv.* 3

pp *p*

p dolce 2

OBOE I e II.

H

p *cresc.* *dim.* *p* 6

pp *p* *p* *p* *p* ausdrucks. 3

p *p* *p* *p* 4

p *p* 4

p *cresc.* *dim.* *f* *p* *p* *cresc.* *dim.* *f* *p*

K

p *p* *p* *cresc.* *dim.* *f* *p* *p* *cresc.* *dim.* *f* *p*

OBOE I e II.

tr. *p* *p cresc.* *poco f* *dim.*

f *dim.* *p* *poco cresc.* *poco*

f *p* *cresc.* *sf* *p*

cresc. *f* *p stacc.*

p *cresc.* *fp*

fp *p* *poco cresc.*

OBOE I e II.

Sehr zurückhaltend. Immer etwas lang.

samer werdend.

Sehr ruhig. (Im Charakter des vorigen Zeitmaasses.)

ausdrucksv.

2 Q II

R 6

Leicht bewegt.

Fl.

p ausdrucksv.

OBOE I e II.

1 *p*

cresc. *poco* *f* *dim.* 2 *cresc.*

f *dim.* *p* *poco cresc.* *poco f* 4

fp 1 *fp* 1 3 *p* *poco*

cresc. 5 *poco cresc.* 4

poco rit. 1 *mf* *p* *dim.* *pp* *Fine.*