

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

-72

No. 241

Schubert

Ouvertüre

zur

ZAUBERHARFE

(Rosamunde)



Horn II in Es

Verlag von BREITKOPF & HÄRTEL

in LEIPZIG.

K. HÄRTEL X.A.

F. Wandschneider

Vorbemerkung.

In der vorliegenden Gesamtausgabe der Franz Schubert'schen Werke wurden der Musik zu „Zauberharfe“ und „Rosamunde“ die Ouverturen vorangesetzt, welche von Schubert dafür componirt und bei den ersten theatralischen Aufführungen dieser Werke in Wien gespielt worden sind.

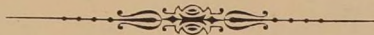
Die **Ouverture zur Zauberharfe**, bis jetzt unter dem Namen Rosamunden-Ouverture bekannt, hat in der Einleitung sowie im Thema des Hauptsatzes ihre Motive der darauffolgenden melodramatischen Musik entnommen und beweist damit ihre Zusammengehörigkeit mit der Zauberharfe.

Die **Ouverture zu Rosamunde** entstand im December 1823, also in der Zeit als Schubert die Musik für das Drama Rosamunde komponirte, und wurde bei der Aufführung desselben am 20. December 1823 auch als Einleitung gespielt. Erst später, nachdem Rosamunde für immer zurückgelegt worden war, erschien sie unter dem Titel: Ouverture zur Oper Alfonso und Estrella.

Da es sich bei einer Gesamtausgabe darum handelt die Werke getreu in der ursprünglichen Gestalt zu bringen, so wurde beiden Ouverturen der Platz angewiesen, der ihnen gebührt.

Wien.

J. N. Fuchs.



Ouverture zur Zauberharfe.

Horn I in Es.

Franz Schubert.

M. B.

mi b

Andante.

1 2 25 **A**

fz fz fz fz ff> fz>

ff fz> ff> fp ff

Allegro vivace. **B**

24 **B**

ff fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz

fz fz ff fz fz fz

fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz

57 **C** **D** 38

fz fz fz fz fz

cuerdas

Viol. 39 **E** 40 5

ff fz fz fz fz

5 3

fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz

3 2

fz fz fz fz fz fz ff fz fz

F 10 **G** 24

fz fz fz fz ff fz

2

fz fz fz fz fz fz fz fz fz

ff 5

ff fz fz fz

ff fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz

K **H** **I** Viol. 55/2 1/2 Tups 38 39 40

ff fz fz ff fz fz ff

fz fz fz fz fz fz

fz fz

ff fz ff

ff fz fz

fz fz fz fz fz fz fz

fz fz fz fz fz

L fz ff fz

fz ff fz

