

# CLARINETE 1

Orquesta Sinfónica de Madrid

*Núm.* --- 60

CEPHALE EL PROCRIS SUIT

GRETRI MOTTA





# Drei Tanzstücke

aus Gretry's heroischem Ballet:

„Céphale et Procris.“

## 1. Clarinette.

### I.

### Tambourin.

Bearbeitet von Felix Mottl.

in A.

Presto, ma non troppo.

ff f pp

f pp

A p ff f pp

f

B 4 <sf p ff Fine. pp

pp pp p

4 C p

4 D 3 pp

pp pp

Tambourin da Capo  
al Fine e poi Coda.







1. Clarinette.

III.  
Gigue.

in A.  
Allegro non troppo.

15

pp

0

pp

P

8

Q

3

p

sf

R

7

f

S

6

1. 1

2. 2

f

pp

T

f

U

5

f

V

16





# 1. Clarinette.

W  
*p*

X *staccatissimo*  
*f*

7

Y  
*ff*

1. 5  
*ff*

2.  
*ff*

Z 9

1  
*p*

*dim.*

1

3  
*p* *ff*