

An der schönen blauen Donau

Walzer

Klarinette II in C

Johann Strauß op. 314

Introduktion Andantino

1
Hr. I *pp*

9 *f* *p* *ppp*

21 **Tempo di Valse**
p *cresc.* *fz*

32 *p* *pp*

Nr. 1 Walzer

Viol. I *pp*

11 *f*

22 *ff* *p*

34 *f* *p*

44 *f* *p* Solo *Fine* D. S.

Nr. 2

mf *p*

12 *f* *mf* *p* *Fine*

21 *mf* *pp* *D. S. al Fine*

* Bei Mitwirkung des Chores fallen der 2. Schluß und Dal Segno weg.

Nr. 3

3/4 *p* *Lebhaft*

9 19 26 *f* *p* *Fine* *D. S.*

Nr. 4
Eingang

3/4 *p* *Walzer*

11 17 28 *f* *p* *Fine* *D. S.*

Nr. 5
Eingang

3/4 *f* *p* *f* *p* *Walzer*

14 24 37 49 *pp* *p* *f* *ff* *Fine* *D. S.* *folgt Coda II*

* Bei Mitwirkung des Chores fallen der 2. Schluß und Dal Segno weg.

** Bei Mitwirkung des Chores Sprung von ⊕ auf Coda I.

Coda I

f *Fine*

Coda II

p

12 **Solo**

mf *p*

24

f *p*

36

f *pp*

49

p

59

cresc. *f*

71

pp

83

f

95

ff *G.P.*

108

Vc., Hr. *p*

120

pp *dim.*

135

cresc. *f*