

Flöte II

205 **G** Ob. 1 1 2 7 *poco cresc.* *f* 5

219 *fp* 3 6 *p* 3 1 *fp fp fp fp*

236 *ff ffp dim. pp* **H** 6 9 **I** 20 **K** Tutti Ob. I

277 6 Solo 7 **L** 13 10 **M** K.-B. 8 Viol. I pizz.

324 (Solo) *fp* *fp* **N** 1 Kl. Fl. 3

339 Kl. Fl. *mp* *ff* *ff* 3 3 3 3

348 *ff* **O**

354 Fl. I 7 7 *tr* *tr* *ff*

Allegro appassionato (M. M. $\text{♩} = 76$)

Solo 42 Tutti 8 Solo 28 **A** Br. Vcl. 10 Viol. I 11 pizz.

106 1. 6 2. *pp* *cresc.* *f* 25 **B** Viol.

141 *ff* *sempre più f* *ff* Tutti

153 *ff* Solo *ff*

Flöte II

Musical score for Flute II, measures 164-447. The score includes various dynamics (ff, f, mf, pp), articulations (marcato, largamente), and performance instructions (Solo, Tutti). It features key signature changes and includes parts for other instruments like Br. Vcl., K.B., and Viol. I.

Measures 164-175: **Tutti** (C), *f*, *f*, *f*. Includes first and second endings.

Measures 175-185: *ff*, *largamente*, *f*. Includes third, fourth, and fifth endings.

Measures 185-200: *ff*.

Measures 200-211: *ff*. Includes **Solo 16**, **Tutti 8**, **Solo 16**, **Str.**, **D**, **3**, **Fl. I**.

Measures 211-264: *f marc.*, *f*, *ff*. Includes **Tutti**, **4**, **2**, **3**.

Measures 264-281: *f marc.*, *f*, *ff*. Includes **Tutti**, **5**, **Solo 8**, **E**, **2**, **3**, **4**, **5**. Includes handwritten note: *90 contati*.

Measures 281-304: *pp sempre*, *dim.*, *fp dim. pp*. Includes **F**, **3**, **Solo 12**, **Viol. I**.

Measures 304-331: *ff*, *mf*. Includes **Tutti**, **7**, **7**, **7**, **7**, **7**.

Measures 331-350: *ff*, *mf*. Includes **Tutti**, **14**.

Measures 350-377: *pp sempre*, *sempre più agitato*, *dim.*. Includes **Solo 19**, **9**, **G**, **Br. Vcl.**, **24**, **H**, **K.B.**, **1**, **Br. Vcl.**, **Tutti 9**, **Solo 1**, **Viol. I**.

Measures 377-447: *ff*, *fz fz*, *fz fz*. Includes **1**, **1**.

Flöte II

Andante (M.M. ♩ = 94)

Solo rit. in tempo

16 **A** Tutti 2 9 Klav.

35 **B** 5 5 **C** 2

f *f* *fp*

rit. molto

Più Adagio 10

rit. **D** Tempo I Tutti

Solo 9

E Tutti

57 3 1 Ob.

87 Solo Vcl.-Solo *mf* *pp*

Più Adagio rit. 2 3 Vcl.-Solo

Allegretto grazioso (M.M. ♩ = 104)

Solo 34 **A**

Klar.

Tutti

Solo 1

47 Tutti Solo Tutti *ff* *f* *sf* *sf cresc. sf* *sf*

Solo

4

3

poco f espr.

59 12 Tutti 8 Solo 8 **B** 4 14 Klar.I

76 *p*

128 *p dolce* 9 **C** Tutti 8 Klar.

155 Solo Ob. *pp* 4 8 **D** 8 Viol. I

184 Viol. II **E** Tutti *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

196 Solo 24 rit. in tempo Tutti

Klav. *f*

Flöte II

230 *Solo* **F** *Tutti* *f* *Solo* *f* *Solo* *f* **6**

248 *un poco rit. in tempo* *Viol. I* *pizz.* *pp* *f* **G** *Tutti*

275 *Solo* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo* *Tutti* *ff*

291 *Solo* *Tutti* *Solo* **33**

333 **H** *Kl. Fl.* *p* *dim.* **11** *Tutti* **6**

359 *Kl. Fl.* *pp* *Solo* **I** **8** **11** *Viol. II* *pizz.*

393 *Tutti* **K** *p cresc.* *ff*

405 *Sf* *Sf* *Sf* *Sf*

417 *Sf* *Sf* *Solo* **9** **L** **2** *Fl. I* *pp*

438 *Ob.* *p>* **15** *Klav.*

462 *Tutti* *Solo* *Tutti* **M** *ff* *Sf* *Sf* *Solo* *f*

474 *p cresc.* *f*

Beliebte Ausgaben für Flöte

Studien

Bachstudien

24 Übertragungen für Flöte solo aus Werken von J. S. Bach von F. Schindler (revidiert von G. Braun)
2 Hefte EB 6857/58

Das Flötenbuch Friedrichs des Großen

100 tägliche Übungen komponiert von Friedrich dem Großen und Joachim Quantz. Herausgegeben von E. Schwarz-Reiflingen EB 5606

Flötenetüden

herausgegeben von Immanuel Lucchesi.
Ausgewählte Etüden von Bebiguier, Demerssemann, Gariboldi, Köhler u.v.a.
2 Hefte EB 8354/55

Studien zum Spielen Neuer Musik für Flöte

herausgegeben von A. Nicolet.
Mit Beiträgen von E. Denissow, P.-H. Dittrich, Fr. Donatoni, H. Erbse, H. Holliger, Kl. Huber, W. Hufschmidt, Y. Ioannidis, K. Lechner, Y. Paporisz, A. Vieru, J. Wildberger
BG 843

Flöte solo

Bach, Johann Sebastian

3 Sonaten. Transkriptionen nach Sonaten und Partiten für Violine solo (P. L. Graf) EB 6520

Stamitz, Johann Anton

Capriccio – Sonata A-dur (P. Gradenwitz) EB 6213
Rondo capriccioso G-dur (P. Gradenwitz) EB 6214

2 Flöten

Bach, Wilhelm Friedemann

6 Duette. 2 Hefte EB 5655/56

Quantz, Johann Joachim

6 Duette op. 2. (revidiert von G. Braun)
2 Hefte EB 5581/82

Flöte und Klavier

Bach, Carl Philipp Emanuel

4 Sonaten WV 83–86 (K. Walther) 2 Hefte
EB 5991/92

Bach, Johann Sebastian

6 Sonaten BWV 1030–1035. 2 Hefte EB 2427/28
Konzert e-moll nach BWV 1059 und 35
(Radeke/Haverkamp) EB 6556

Beethoven, Ludwig van

Sonate B-dur (W. Hess) EB 5879

Friedrich der Große

Ausgewählte Sonaten
(C. Bartuzat, G. Braun, S. Petrenz) revidierte Ausgabe
2 Hefte EB 8379/80

Gluck, Christoph Willibald

Ballettszene und Andante «Reigen seliger Geister» aus «Orpheus» EB 6719

Mozart, Wolfgang Amadeus

Konzert Nr. 1 G-dur KV 313 EB 2576
Konzert Nr. 2 D-dur KV 314 EB 2577
Andante C-dur KV 315 (Kadenz W. Mader) EB 3341

Quantz, Johann Joachim

Konzert G-dur EB 3097

Reinecke, Carl

Konzert D-dur op. 283 EB 2870

Schubert, Franz

Introduktion und Variationen über «Ihr Blümlein alle»
aus dem Liederzyklus «Die schöne Müllerin» D 802
(Delius/Badura-Skoda) EB 6658

Flöte mit anderen Instrumenten

Bach, Johann Sebastian

Suite d-moll BWV 997, für Flöte und Gitarre
(F. Uhlmann) EB 8201

Mozart, Wolfgang Amadeus

Konzert C-dur KV 299, für Flöte, Harfe und Klavier
eingrichtet von K. Burchard EB 3095

Breitkopf & Härtel · Wiesbaden