

20

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet. Wir sind leider genötigt, im anderen Falle Schadenersatz zu verlangen. Alterations, cuts or markings only with pencil. — Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

Capriccio Italie

Tenor-Posaune II

P. Tschaikowsky, Op. 45

Original mit Einzeichnungen für vereinfachte Besetzung

Andante un poco rubato (♩=132)

Trpt.

1

ff

19

24

pp3

29

pp

34

mf

mp

p

pp3

39

ppp3

un poco string. riten. **A** Tempo I

12

2

Trpt.

21

Pochissimo più mosso (♩=144)

1

Ob. I

30

133

2

5

p

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek Nr. 4894

Unverkäufliches Lehrmaterial

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
Weiterverleihen, Abschreiben, Fotokopieren usw. verboten
Printed in Germany

Tenor-Posaune II

147 **B** 1 1 2 3 4 5
mf

153 6 7
ff

159
p cresc.

168 **C**
mp cresc. *f* *fff* *ff*
 Allegro moderato (♩=120)
 Vcll. Kb.

176 2 15
 3 3 3

197 **D** 21
 Vcll. Viol. I

225 Pos. III 2 **E** 18 Hr. I
mf cresc. *ff*
 Andante (♩=132)

255
pp³ 3 3 3 3 *p³* 3

260
 3 3 3 3

265
 3 3 *pp³* 3 *pp*

270
 3 3 *p* *mf*

275
 3 3 *mp* *p* *pp³*

Tenor-Posaune II

string. molto **10** *Presto* (♩ = 192)
Fl. Klar.

280 *3*

297 *25* **F** *32* **G** *4* *Pist. I*

363 *7* **H** *8* **I** *7* *Fl. I.*

391 **K** *7* *7* *1* **L**
ff *ff* *fff* *fff*

411

417

423 *fff*

429

435

441 **M** *6* *Pos. III* *riten.*

Allegro moderato

455 *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7*
fff

462 *8* *9* *10* *11* *12* *13* **N** *1*
fff

471 *1* *1* *1* **N** *1* *1*
fff

Tenor-Posaune II

481

491

525

540

549

556

564

571

580

590

600

610

620