



Capriccio Italien

Horn II in F

P. Tschaikowsky, Op. 45
Original mit Einzeichnungen für vereinfachte
Besetzung

Andante un poco rubato (♩ = 132)

Trpt. *ff* *2. Pos.

11 *ff* *pp* 3 *3*

18 *3* *3* *3* *3*

23 *3* *3* *3* *3*

28 *pp* 3 *pp* 3 *p* 3

33 *mf* 3 *mp* 3 *p* 3

38 *pp* 3 *ppp* 3

43 *un poco string.* *riten.* *4.Hr. **A** Tempo I
Ob. I *f* *ff* *fff*

69 *Pochissimo più mosso* (♩ = 144)
Ob. I 21 1 13

112 *Vcl. Kb. pizz.* *ten. 1 ten. 2 simile* 3
Fag. I *p*

118 4 5 6 7 8 9

124 10 11 12 13 9
sempre p

* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Horn II in F

138 *2. Pos. 2 5 **B***3. Hr. *f*

151 *ff* *p* *cresc.*

156

162

168 **C** *cresc.* *fff*

174 3 3 3 3 2

Allegro moderato (♩ = 120)

180 2 Hr. I 8 Pist. I Viol. I **D**

198 1 2 3 4 5 6 *p poco a poco cresc.*

204 7 8 9 10 11 12 *f* *p poco a poco cresc.*

210 13 14 15 *f* *mf*

218 2 *mf* *mf* *f* *mf* *f* *mf cresc.*

228 2 **E** 6 *ff* *p ma sensibile* *Fag.*

243 *p*

Horn II in F

249 *pp* **Andante** (♩ = 132) *più f*

259 *2. Pos. *p* 3 *pp* 3 *p* 3

265 *pp* 3 *pp* 3 *p* 3

272 *mf* *string. molto* 10 **Presto** (♩ = 192) *p*

279 *pp* 3 *Fl. Klar.*

296 21 **Viol. I** **F** *mf*

325 *4. Hr. *sf* *mf*

333 *4. Hr. *sf* *mf*

340 1 *f* *mf* *f* *mf*

348 **G** *f* *mf* *f* *p cresc.*

355 *f*

361 1 3

371 **H** 8 **I** 7 *Fl. I* **K** 7 *ff*

Horn II in F

399 *ff* *fff* *fff* **L**

412

418 *fff*

424

430

436

442 **M** 5 *ff* *riten.* 1 2 $\frac{3}{4}$

Allegro moderato

455 *Trpt. 3* *ff*

465 **N** *fff*

475 **N** *fff*

485 *sf sf*

495 **Presto** 6 **3 Hr.* 1 4 *p p*

514 *piu f* *pp* 1

Horn II in F

521 *p* **1** **0** *p poco a poco cresc.*

527

533 *mf cresc.* *f cresc.*

540 *ff* **4**

Più Presto
549 *fff* **2**

557 **2**

P
565

573

582

Prestissimo
591 *fff* **1 2 3**

301 **4 5 6 1 2 3 4 5 6**

611 **7 1 2 3 4 5 6 7**

620 **8 4**