

LOHENGRIIN

36

VIOLINO II. / 1

R. Wagner

EINLEITUNG.
Sehr lebhaft.

A K T III.

ff mf ff ff

f p cresc. ff mf ff

ff immer f

f

immer ff

3

3A

7 pizz.

dim. p

4

arco

riten.

dim.

p *f* *dim.* *p*

5 *a tempo*

ff *mf* *ff* *ff*

6

ff *dur.* *p* *più p* *pp*

6A

11

4

SCENE I.

7 *Mässig bewegt.*

Tr.

coro

16 8 16

9

pizz. *pp* *arco* *p*

10 *Etwas langsamer.*

pizz.

3

8

10A

arco *fp* *fp* *p* *divisi*

11

7

MA

p *dim.* *p*

12

7

Im ersten Zeitmass.