

La Damoiselle Éluë

Claude Debussy

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE



1^{er} & 2^e HAUTBOIS

Lent et calme

HAUTB.

pp pp dim.

1 Toujours très calme

pp p dim.

HAUTB.

2

mf p p

più p pp

3 Un peu animé

HAUTB.

Fl. ppp

1^{er} & 2^e HAUTBOIS

4 2 2

Un peu animé

Elle a.vait trois lys à la main Et sept e.toi-les dans les che-

5 1^o H.AUTB. *mf* à 2 1 1^o *pp* *p*

6 2 2 2^o H.AUTB. *mf* *p* *mf* 3 *pp*

Ses cheveux qui tom.

7 H.AUTB. à 2 *p* *cresc.* *f* *trm*

2 Ré-pé.taient pour tou-jours, entre eux. Leurs nou.veaux noms d'ex-

8 H.AUTB. Solo *mp* *pp* 9 H.AUTB. *pp* Très modéré 5 4 9 8

qui mon.taient à

1^o H.AUTB. *p* *più p*

Que son sein eut é.chauffé la bar.riè.re sur la.uelle

10 Mouvt du début 1 *pp* *molto dim.* *ppp* *pp* *ppp*

11 2^o *p* *pp* *cresc.* à 2

Revenez au 1^o Tempo

12 H.AUTB. *p* *dim.* *doux et expressif*

Lent

1^o H.AUTB. *p* Un peu moins lent *p*

Je voudrais qu'il fut dé-jà près de moi

N'ai-je pas prié dans le ciel?

13 **Modéré**
HAUTB.

Surter-re, Sei-gneur, Sei- *p*

Et pourquoi m'ef - frai - *p* *p doux* *p* *p* *pp dim.*

14 HAUTB.

Et qu'il au-ra re-vé - tu sa ro-be blan- *p*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p* *p* *p* *p*

15 **Un peu animé** **16**

duquel on sent par - fois *p* *p*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p* *p* *p*

17

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *pp* *pp* *p* *pp*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *pp* *cresc.* *dim.* *p*

18 HAUTB. **Un peu retenu**

duquel on sent par - fois *pp* *p*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p*

19 **Tempo 1^o**

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p*

HAUTB. **20**

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p cresc.* *pp* *cresc.* *dim.* *p*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *p*

21 **a Tempo** **Lent**

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *1*

Nous chercherons les bos-quets ou trône Dame Marie *1 Retenu 1* *2* *1*

1^{er} Mouvt

A - lors, je po - se - rai ma joue con - tre la sien - ne; et lui par - le -

22 HAUTB. 1^o
 - rai de notre a - mour, — sans *p cresc. p dim.* Et la chère

23 HAUTB.
 Mère ap - prou - ve - ra mon or - gueil, et me *p cresc. dim.*

En animant

2^o 1
 Elle mè - me nous a - mè - ne - ra la main dans la main —

24 HAUTB.
pp In - cli - nées, a - vec leurs au - ré - o - les

25 HAUTB. 1^o 2 Vons HAUTB. 2 Retenu à 2 26 Largement
pp *f*

En animant un peu

1 *p cresc. mf*

27 *dim. cresc.*

28 Modéré
Fl.

HAUTB.
pp

29 Lent

30 Un peu animé

6

Rem - plie d'un fort vol d'anges ho - ri - zon - tal

31 Modéré
HAUTB.

mf *molto dim.* *p*

32 En retenant

1 *p* *pp* 2

33 Très modéré
1^o Solo

A . lors, — el . le je - ta ses bras le

HAUTB.
1^o Solo

long — Des barrières *pp* *ppp* *ppp*

34 Lent

3 4 5 FIN