

15

TROMPA 2<sup>da</sup>

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. 2

PARSIFAL PRELUDIO Y FINAL

WAGNER



# PARSIFAL

Vorspiel (mit angefügtem Schluss des III. Aufzuges.)

R. WAGNER.

HORN II in F.

Sehr langsam

1 5 5

*pp* *p piu p pp*

2 2 5

*pp* *< f >*

*piu p p pp* 1 5 5

6/4

2

*ff > p* *ff ff > p* *ff* sehr gehalten

*rit.* 4 4 5

*dim.* *p* *poco f*

*piu f.* *ff ff ff ff ff*

*ff ff ff* *dim.* *1-7pa pp* *ff* *ten* 5 6 6

1 *< f >* *dim.* *p* *pp*

2 7 3 1

*pp* *p* *pp* *< >* *pp* *< >*

A. Schluss für Aufführungen des Vorspiels allein.

16.m

# PARSIFAL

RICHARD WAGNER .

## Schluss des III Aufzuges.

HORN 2 in F.

Schluss des 3. Aufzuges.

Feierlich.

B. Bühnenschluss  
des Vorspiels.

pp 290 dim. 292 1 4 4

291 p> 6 4 4 pp

3 in E. pp in F. 293 immer

cresc. dim. 294 p p < f > p

295 p cresc. . . . f dim. P