

1

2^{do}

VIOLIN

Orquesta Sinfonica de Madrid

Núm. 28

RHAPSODIE N 1 IN FA

LISZT



Ungarische Rhapsodie (Nº 1. in F.)

(An Hans von Bülow.)

2. Violine.

Lento, quasi marcia funebre.

Franz Liszt.

6 1 4 A 3 B 5

rit. 1. Pause.

Viola.

pizz.

arco

C Allegro eroico. ten.

ten. ten. div. ten. ten. ten. ten. non divisi

ff ten. p f

div. ten. ten. non divisi

D

f₂ semre ff

2 pizz

arco

E 4

F un poco accel. div.

Poco Allegretto

pizz. p

Andante Vivace assai Viol. I. rall. arco

lang. 1 Cadenz. 1 p

2. Violine.

G pizz. *div.* *p* *div.* *arco* *cresc.* *accel.* **Alle.**

H *ff* *gro vivace.* *f* **Andante** **Vivace assai** **6**
1 *Cad.* 2 *p*

I **Allegretto moderato.** *un poco marc.*

J **Allegro vivace** *f*

p *f*

ff

K **Tempo I.** *p un poco marc.*

div *pp* **L** *pp* *div.*

div *pp* **M** *ff*

N *f* *ff* **Allegro maestoso.** *ff* *v* **7**

A *v* **7**

2. Violine.

ff

ff

0 *div.*

Cad.

Presto.

2 Andante

Presto.

ff

dim.

Vivace assai.

pp

p

Q

p

mf

p

R

dim.

p

S

p

pizz.

arco

T

ff

U

V

pp sul ponticello

pp

sempre *pp*

2. Violine.

mf **1** *pizz.*
marc.

arco

W
f *ff*

X *Più Allegro.*
f

f *f* *f*

Y *Presto assai.*
p *cresc.*

cresc.
p

Z *Allegro brioso.*
più cresc. *ff* *f*

f *f*

f

f *f*