



1. Vyšehrad.

271

Violino I.

B. Smetana.

Lento. *Lento. Largo maestoso.* Ob.

Harfe Cadenza. Harfe. 19

Viol. I.

mf <> <> < *f* > <> <> *f* *sf* *sf* *sf*

cresc. *più f* *cresc.* *sf* *ff* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf*

Grandioso poco largamente.

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

pizz. *Allegro vivo ma non agi-*

p *p* *più p* *sf* *p* *pp ben marcato*

tato.

f *f* *p ma ben marcato*

f *p ma ben marcato*

pp *cresc.* *f*

Violino I.

sf sf sf sf sf ff sf

sf sf sf sf sf cresc.

f ff <f <f f ff

Meno mosso.

f ff sf

C Più allegro (a 2 batt) e poco agitato.

f sf

sf sf

sf sf mf

sf sf

cresc. sf

Violino I.

E *Meno.*
f sf f sf

f *Più allegro.* *sf cresc. sf sf*

sf sf sf ff sf sf

F
cresc. *Più mosso (a 2 batt.)*
ff fff sf

f *Più mosso agitato.* *f sf sf sf sf*

f sf cresc. ff

molto dim. **G** *Più lento. 2 pizz. 3*
pp p

Violino I.

Allargando.

4 Corni. 1

p *pp* *sf* sempre pizz.

dim. molto e smorz. al

Lento ma non troppo. 5 arco

ppp *rit.* *Dolce*

f *molto cresc.*

H

p *poco cresc. ed acceler.*

cresc. *fff f* *f* *sf*

espressivo

sf *molto dim.* *pp* *ppp*

molto espress. rall.

ppp *sempre ppp*

pp dim. al ppp