

3<sup>me</sup> Clarinette

203



↔ GIGUES ↔

# GIGUES

TOUTE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA  
COPIE SERA RIGOREUSE-  
MENT POURSUIVIE.

CLAUDE DEBUSSY

## 3<sup>e</sup> CLARINETTE

En Si<sup>b</sup> **Modéré** 4 Fl. 3<sup>e</sup> CLAR. *pp*

*più pp* *pp* *più pp*

**Un peu plus allant** 11 2 7 Clar. B. 3 **Rythmé** 1 Clar. B.

Htb. 3<sup>e</sup> CLAR. *p* *mf*

*p* *mf* *p* *f* 4

5 12 6 Htb. 1 *molto dim.*

7 3<sup>e</sup> CLAR. *pp* *pp* 2

Retenez 2 8 **Tempo** 1<sup>re</sup> Clar.

*p doux*

**En animant** 1 2 3<sup>e</sup> CLAR. *p cres - cen - do*

**En cédant et en diminuant** 9 1 *f* *f* *ff* 1 *f*

3<sup>e</sup> CLARINETTE

**10** Moins vite **11** Htb.

**12** Cédez Tempo 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> Clar.

**13** Retenez Tempo 3<sup>e</sup> CLAR. Cor A.

**14** Clar. B.

**15** 3<sup>e</sup> CLAR.

Très retenu Tempo

**16** Clar. B. 1<sup>re</sup> Clar. 3<sup>e</sup> CLAR. Clar. B.

**17** Clar. B.

**18** 3<sup>e</sup> CLAR. *tr* *mf* *f* *ff*

**19** Tempo *pp*

**20** En retenant un peu Htb. d'A. *pp*

**21** 3<sup>e</sup> CLAR. *pp*

**22** 12 16

jusqu'à la fin