

# BOMBO y PLATILLOS

Orquesta Sinfónica de Madrid

*Núm* -156

↔ CATALONIA ↔

ALBENIZ



BIBLIOTECA  
ASOCIACIÓN MUSICAL DE BARCELONA

*Grosse caisse et Cymbales*

---

TOUTE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA  
COPIE SERA RIGOREUSE-  
MENT POURSUIVIE.

# CATALONIA

SUITE POPULAIRE

N° 1

I. ALBENIZ

## GROSSE CAISSE et CYMBALES

*Allegretto*

Cors soli

4 **1** 6 **2** 6 **3** 6 **4** 6 **5** 3 Basses

Handwritten notes: *trompas*, *tiap*

Handwritten notes: *1ers vons*

Handwritten notes: *8*, *12*, *CYMB.*, *ff*, *4*, *9*, *7*, *10*, *6*, *11*, *Tromp.*

Handwritten notes: *12*, *CYMB.*, *ff*, *5*, *13*, *6*, *14*, *2*, *1ers vons*, *1*, *2*, *3*, *15*, *sec*, *CYMB.*, *ff*, *G.C.*, *5*

Handwritten notes: *16*, *6*, *17*, *3*, *vons*, *1*, *2*, *3*, *18*, *Tromp.*, *4*, *5*, *CYMB.*, *ff*, *sec*

Handwritten notes: *19*, *3*, *7*, *7*, *7*, *7*, *7*, *7*, *20*, *sec*, *CYMB.*, *ff*, *G.C.*, *7*, *21*, *8*, *22*, *8*, *23*, *8*, *24*, *8*

Handwritten notes: *25*, *8*, *26*, *8*, *27*, *8*, *28*, *Bois*, *2*, *3*, *4*, *29*, *Tromb.*, *5*, *6*, *7*

Handwritten notes: *8*, *9*, *10*, *CYMB.*, *ff*, *1*, *30*, *4*, *31*, *4*, *32*, *4*, *33*, *4*, *34*, *8*, *imitation*

Handwritten notes: *35*, *7*, *36*, *8*, *37*, *Hb Cl. soli*

Handwritten notes: *38*, *11*, *39*, *6*, *40*, *6*, *41*, *Bois*

GROSSE CAISSE et CYMBALES

6 **42** CYMB. *ff* 11 **43** 3 **44** CYMB. *ff* 2 **45** 6

**46** Tromb. *ff* **47** CYMB. (Musiciens ambulants) *ff* 1 2 3 4 5 6 **48** *sec*

A tempo *pp* **49** *retenu* *a 3* 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*a* 10 11 12 13 14 **50** 15 5 **51** 6 **52** 6 **53** 6

**54** 6 **55** 3 **56** 9 **57** 3 *vons* *tr*

**58** Presto *a* **59** *ff* **60** 7

**61** 3 *ff* **62** 3 *ff* **63** 3 *ff* *G.C.*

*CYMB. avec la baguette* 1 2 *mf* 3 4 5 6 7 **64** *CYMB. avec la baguette* 1 2 *ff* *p* *cresc.*

3 4 5 6 7 **65** *cresc.* *G.C.* **66** 3 *ff* *ff* *f* *f* *CYMB. avec la baguette*

**67** 8 *f* **68** *ff* *ff* 1 *ff* 1 *ff* 1 *ff*

**69** *ff* *G.C.* **70** *ff* *ff* 1 *ff* 1 *ff*

1 *ff* *G.C.* *sec* 3