



„ТАМАРА“

138

СИМФОНИЧЕСКАЯ ПОЭМА.

TUBA.

Соч. М. БАЛАКИРЕВА.

Andante maestoso.

2. *morendo* 7. A

13. *B morendo* 11. C 10.

Poco a poco più animato. Allegro moderato ma agitato. Clar. III.

15. 8. D 10. 11.

12. 13. Tuba. *pp mf*

Poco animato. E 3.

Poco più animato. F 2. *al ff*

Meno mosso. (doppio movimento.) 15. 10. G 4.

Allegretto quasi Andantino. Poco più mosso.

16. H 32. J 16. 9.

Più agitato. 16.

(25)

TUBA.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 7. (♩.♩.) 9. L 6.

Poco più animato.

sf *accelerando.*

Vivace. (alla breve.)

7. M

ff *f*

6.

sf *f*

N 1. 1.

ff *ff*

1. 4 1

fff *mf* *riten.*

Poco meno mosso ma agitato.

4. O 10. 2. P 12. Q 6.

p *f*

2. 2.

f

2. R 8. 1 2 3

f *pp*

4 5 6 7

mf *p*

TUBA.

morendo **S** 6. 1. *Lo stesso tempo.* 6.

T 8. W 8. X 1.

Y 3. *Poco a poco più animato.* 11. Aa 16. Bb 16. Cc *Animato.*

Poco più mosso. 3. *Ancora poco più animato.* 3. Dd 4. 3.

3. *Meno mosso.* 9. 5. *rit.* *Andante.* 2.

pp *mf* *f* *ff* *p* *rit.* *pp*

a tempo 7. Ee *morendo* 11. *Fine.*

(25)