



ТАМАРА

СИМФОНИЧЕСКАЯ ПОЭМА.

138

Andante maestoso.

FLAUTO II.

Соч. М. БАЛАКИРЕВА.

Musical score for Flute II, starting with *Andante maestoso*. The score consists of ten staves of music. It includes dynamic markings such as *p*, *pp*, *f*, *mf*, *sf*, and *rit.*. Performance instructions include *perdend.*, *poco più animato.*, and *Allegro moderato, ma agitato.*. Fingerings and articulations are indicated with numbers 1, 2, 3 and slurs. The score concludes with a key signature change to D major and a tempo change to *Allegro moderato, ma agitato*.

(7)

FLAUTO II. Poco animato.

Poco più animato.

Meno mosso.

Allegretto quasi andantino.

Poco più mosso.

(7)

FLAUTO II.

ff

Più agitato.

mf *f* *mf*
sf *p*

Poco più animato.

mf *f* *f* *mf*

f *f*

p L 4

accele - - - ran - - - do.

mf

Vivace. (alla breve.)

ff

ff 6

FLAUTO II.

M

ff

sf p

f

ff sempre.

N

1

fff

1

f

p

pp

rit.

FLAUTO II.

Poco meno mosso, ma agitato.
al tempo

mf 4

mf p morendo.

S p

Lo stesso tempo. 8 T p

W 7

f

X f

FLAUTO II.

Pochissimo meno mosso. Poco a poco più animato.

Animato.

Poco più mosso.

Ancora poco piu animato.

Meno mosso.

2 piu ritenuto.

Andante (Tempo I.)