

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

MILEN

= 132

No. 9

Beethoven

Symphonie No. 4

Op. 60



Horn II

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

K. HÄRTEL X.A.

F. W. WANDERER

9



Vierte Symphonie.

1

En Lib

in B. CORNO II.

Adagio. $\text{♩} = 66.$

L. van Beethoven, Op. 60.

1 2 3 4 5 3 10 5 *pp* *sempre pp*

1 2 3 4 5 A *ff* *pp* *sf* *sf* *ff*

Allegro vivace. $\text{♩} = 80.$

ff *sempre* 1 3 *p* *ff*

ff *sempre* *f* *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 *pp* *cre*

scen - do *ff* 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B 1 2 3 4 1 2 3 4 28 *f* *f* *f* *f* *f*

C 19 *f* *p* *ff*

2 3 D 2 2 *ff* *f* *f* *f* *ff* *f*

ff *ff* 1

2. 53 E 3 *ff* *ff*

3 1 2 3 4 5 1 1 *ff* *sempre f* *p*

F 35 1 21 G *pp* *pp* *ff* *ff*

9 *ff*

CORNO II.

Handwritten "9.1" in the top left corner.

ff f sf f sf sf sf sf ff
 f sf sempre p
 f
 p f
 ff ff cresc. f f f ff f
 ff
 f f

Handwritten "En mib" in the left margin.

Adagio. $\text{♩} = 84.$

in ES.

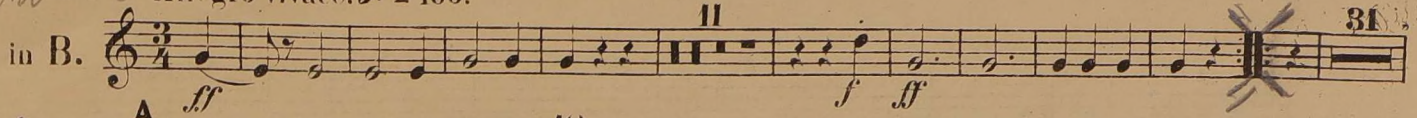
f p cresc. p cresc.
 ff sf p cresc. f p p dolce
 cresc. sempre ff
 ff f f sempre pp pp cresc. f p
 cresc. f cresc. f p dolce
 cresc. pp cresc. p cresc. f p dolce
 pp cresc. ff cresc. ff

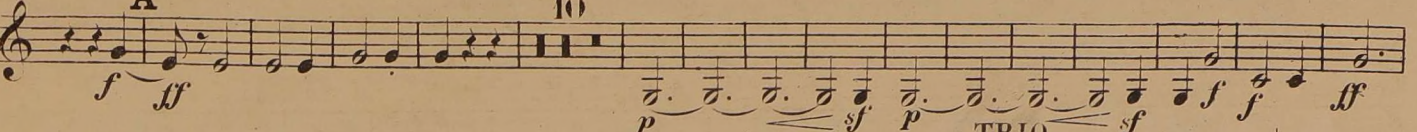
Elmore's

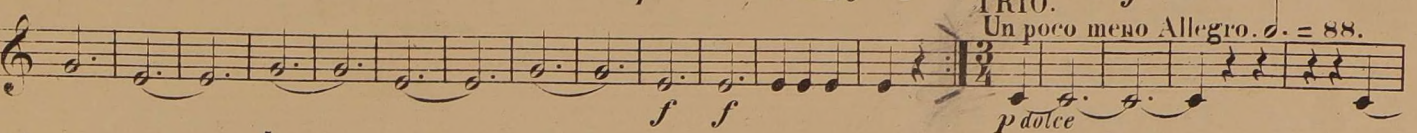
En Lib

CORNO II.

Allegro vivace. $\text{♩} = 100.$

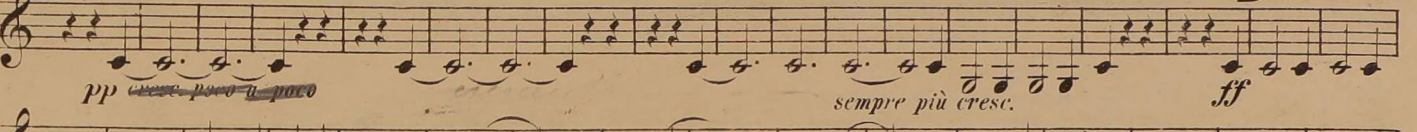
in B. 

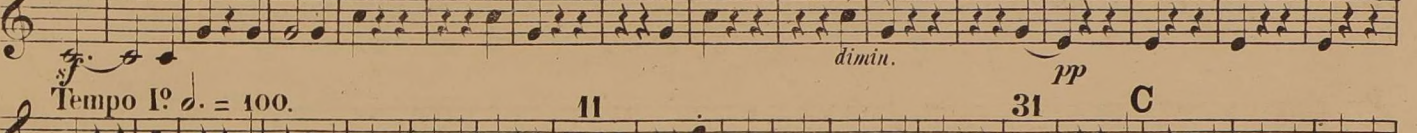
A *ff*  *f ff*

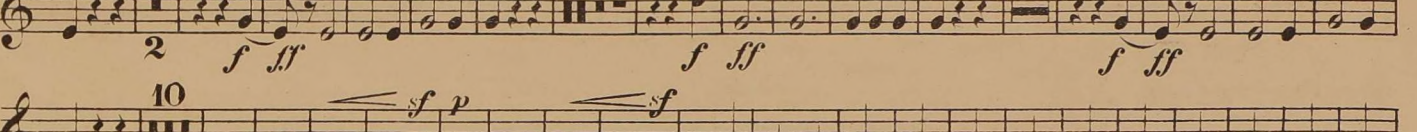
f ff  *p sf p sf*

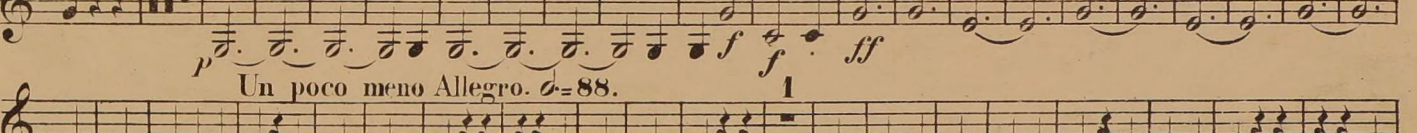
f ff  *p dolce*

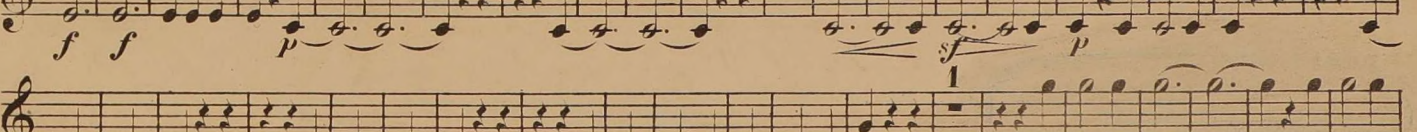
f ff  *cresc. sf p*

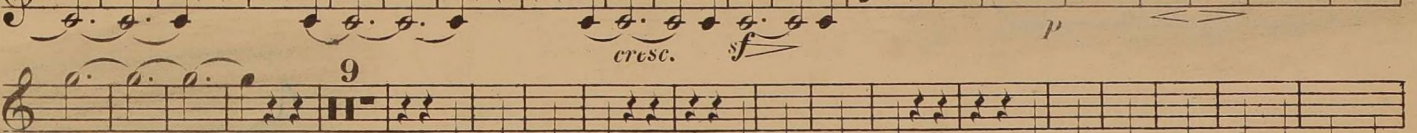
cresc. sf p  *pp cresc. poco a poco*

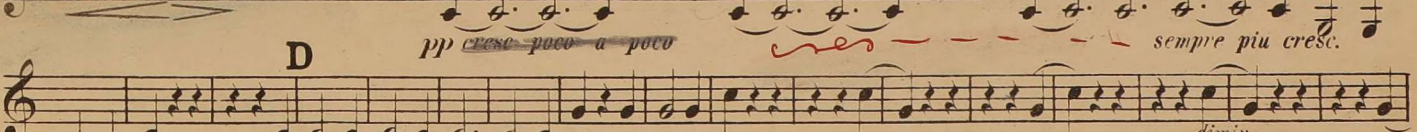
pp cresc. poco a poco  *sempre più cresc. ff*

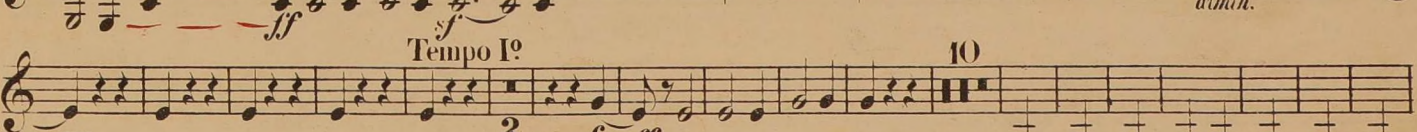
sempre più cresc. ff  *dimin. pp*

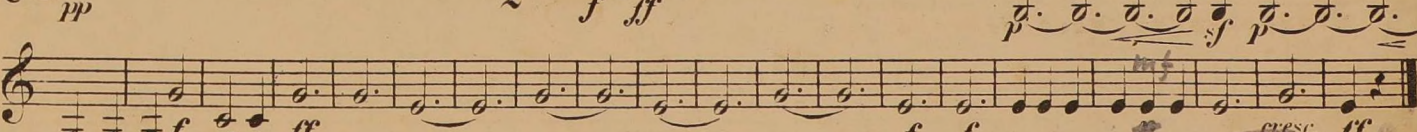
dimin. pp  **C**

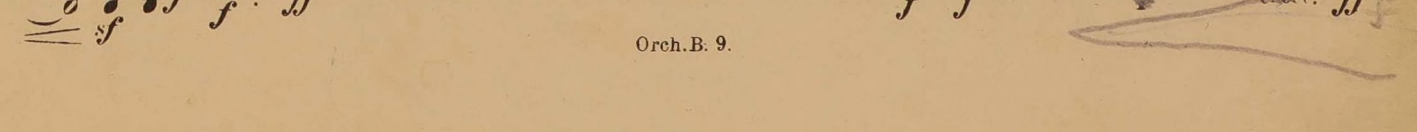
C *f ff*  *f ff*

f ff  *f ff*

f ff  *f ff*

f ff  *f ff*

f ff  *f ff*

f ff  *f ff*

TRIO. Un poco meno Allegro. $\text{♩} = 88.$

Tempo I^o. $\text{♩} = 100.$

Un poco meno Allegro. $\text{♩} = 88.$

Tempo I^o

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

Preis jeder Nummer und Orchester-Stimme 30 Pf. Die Stimmen werden in beliebiger Anzahl einzeln abgegeben. St. = Stimmen. H. = Heft.

I. Symphonien, Entr'Actes, Phantasien u. dgl.

Nr.	Titel	St.	H.
621/22	Abert, Frühlings-Symphonie	23	23
	Bach, Joh. Seb., Ouvertüren, Saiten und Instrumentalkonzerte. Siehe besonderes Verzeichnis.		
1	Bach, Ph. Em., Symphonie, Ddur.	16	16
1334/35	Bantock, Helena. Var. üb. das Thema H. F. B.	27	27
2/4	Bartoli, Symphonie, Cdur. Op. 30.	23	23
4	Beethoven, Symphonie Nr. 1, Cdur. Op. 21.	18	17
5/6	Symphonie Nr. 2, Ddur. Op. 36.	18	17
18/19	Die Geschöpfe d. Prometheus. Ballett. Op. 43.	19	18
7/8	Symphonie Nr. 3, Esdur. Op. 55 (Eroica).	19	18
9	Symphonie Nr. 4, Bdur. Op. 60.	17	16
10	Symphonie Nr. 5, Cmol. Op. 67.	23	22
11	Symphonie Nr. 6, Fdur. Op. 68 (Pastorale).	21	20
20	Musik zu Goethes Egmont. Op. 84.	21	20
21	Wellingtons Sieges- oder die Schlacht bei Vittoria. Op. 91.	37	36
12/13	Symphonie Nr. 7, Adur. Op. 92.	18	17
14/15	Symphonie Nr. 8, Fdur. Op. 93.	18	17
16/17	Symphonie Nr. 9, Dmol. Op. 125.	18	17
525/27	Berger, Symphonie, B. Op. 71.	25	25
1200/1	Berlioz, Phantastische Symphonie. Op. 14.	34	34
1700/1	Phantasia über Shakespeares Sturm aus Lelio	27	27
1202	Trauer- und Triumph-Symphonie. Op. 15.	42	42
1203/4	Harold in Italien. Symphonie. Op. 16.	31	31
1207	Romeo und Julia. Symphonie. Op. 17.	36	36
1770/71	Bizet, I. Orchestersuite a. d. Oper «Carmen»	25	25
1772/73	II. Orchestersuite a. d. Oper «Carmen»	26	26
1802/3	L'Arlésienne. I. Orchestersuite	28	28
1804/5	L'Arlésienne. 2. Orchestersuite	28	28
1809/11	Roma. Orchestersuite Nr. 3.	24	24
1800/11	Kleine Orchestersuite (Kinderspiele) Op. 22	23	23
1451/52	Bonvin, Symphonie, Cmol. Op. 67.	26	26
1622/23	2 Symphon. Sätze. Op. 71.	25	25
22/23	v. Bronsart, Frühlings-Phantasia. Op. 11.	27	27
648/50	Bruch, Symphonie Nr. 3, E. Op. 51.	25	25
1842/44	Busoni, Zweite (Gehärsichte) Suite. Op. 34a.	31	31
	Torand. Op. 41.	34	34
1307/8	Chevillard, Phantasia symphonique. Op. 10.	28	28
520/22	Coven, Symphonie Nr. 5 (Idyllische).	27	27
1113/14	Dittersdorf, Symphonie, C (H. Kretschmar).	14	13
593	Elertson, Wald-Symphonie, Dm. Op. 120.	23	22
111	Enna, Phantasia aus «Cleopatra» (G. Sandrè).	22	22
1758/60	Märchen. Symphonische Bilder.	27	27
1709/11	Fitelberg, Symphonie, Emoll. Op. 16.	30	30
352/83	Floersheim, Suite Miniature. Liebesnovelle.	27	27
20/27	Gade, Symphonie Nr. 2, Adur. Op. 10.	21	20
28/29	Symphonie Nr. 3, Amoll. Op. 15.	21	20
30/31	Symphonie Nr. 5, Dmol. Op. 25. Pfstst. 3. H.	23	23
32/33	Symphonie Nr. 7, Fdur. Op. 45.	23	23
34/35	Sonntag auf dem Lande. Fünf Stücke. Op. 55.	25	25
1106	Holbergiana. Suite. Op. 61.	37	36
545/49	Gilson, Fanfare inaugurale.	5	5
	Das Meer. Symphonische Skizzen. Streicht.		
	Harmoniestimmen leitweise.		
	Phantasia über kanadische Volksweisen.		
	(Direkt-St. 1. H.)	27	27
36	Goldschmidt, Eine symphonische Dichtung.	36	36
607/8	Gouvy, Symphonie Nr. 2, F. Op. 12.	23	23
518/19	Gounod, Gmol. Op. 87.	23	23
544	Symphonische Paraphrase. Op. 89.	23	23
37	Hamerik, Jüdische Trilogie. Op. 19.	25	25
625	Nordische Suite, C. Op. 22.	25	25
38/39	Vierte nordische Suite, Ddur. Op. 25.	27	27
605/6	Symphonie sérieuse. Gm. Op. 36.	25	25
129/30	Händel, Konzert Nr. 2, F. für Streichinstr. mit Klavierbegleit. II. Kretschmar. (Pfstst. 1/2. H.)	8	8
1546/47	Konzert Fdur für 2 Bläserchöre u. Streichorch.	17	17
40	Haydn, Symphonie Nr. 1, Esdur. (Mit dem Paukenwirbel).	18	17
41	Symphonie Nr. 2, Ddur. (London-).	18	17
42	Symphonie Nr. 3, Esdur.	17	16
43	Symphonie Nr. 4, Ddur. (Glocken-).	18	17
44	Symphonie Nr. 5, Adur.	16	15
45	Symphonie Nr. 6, Gdur. (Mit dem Paukenschlage).	16	15
46	Symphonie Nr. 7, Cdur.	15	14
47	Symphonie Nr. 8, Bdur.	15	14
48	Symphonie Nr. 9, Cmol.	15	14
49	Symphonie Nr. 10, Ddur.	15	14
50	Symphonie Nr. 11, Gdur. (Militär-).	16	15
51	Symphonie Nr. 12, Ddur.	16	15
52	Symphonie Nr. 13, Gdur.	15	14
53	Symphonie Nr. 14, Adur.	16	15
150	Symphonie Nr. 15, Ddur. (La Reine).	12	12
609	Symphonie Nr. 16, Gdur. (Oxford).	15	15
610	Symphonie Nr. 17, Cdur. (L'ours).	15	15
620	Symphonie Nr. 18, Esmol. (Abschieds-).	10	9
611	Symphonie Finale, Em. (Der Abschied).	11	10
613	Symphonie Nr. 19, Bdur.	12	12
614	Symphonie Nr. 20, Fdur.	12	12
615	Symphonie Nr. 21, Esdur.	12	12
616	Symphonie Nr. 22, Adur.	12	12
617	Symphonie Nr. 23, Ddur.	14	14
618	Symphonie Nr. 24, Gdur. (La Poule).	12	12
619	Symphonie Nr. 25, Cdur. (Maria Theresia).	12	11
1102	Symphonie Nr. 26, Ddur. (La Chasse).	12	11
1103	Symphonie Nr. 27, Cdur.	12	12
1104	Symphonie Nr. 28, Esdur.	12	12
1105	Symphonie Nr. 29, Emoll. (Trauersymphonie).	10	9
1107	Symphonie Nr. 30, Esdur. (Der Schulmeister).	10	10
1108/9	Haydn, Michael, Symphonie Nr. 3, Cdur. Op. 1	14	14
626/27	Hofmann, Im Schloßhof. Op. 48.	27	27
54/55	Jadassouh, Serenade Nr. 3, Adur. Op. 47.	21	21
123/24	Järnefelt, Korsholm. Symp. Dichtung.	29	29
1461	Kafer, An mein Vaterland. Symp. Dichtung.	25	25
536/38	Keur, Symphonie Ddur (5 Str.-St.) (Harmoniest. in Abschrift).	21	20
1557/59	Kittel, Symphonie, Dmol. Op. 19.	21	20
149	Koch, Variationen. Op. 7.	18	18
601/2	Kroch, Von der Nordsee. Op. 4.	24	24
148	Symphonische Fuge, Cmol. Op. 8.	23	23
1667/68	Limbort, Variationen über ein Thema von Händel. Op. 18.	21	21
56/57	Liszt, Symphonische Dichtungen Nr. 1. Ce qu'on entend sur la montagne.	30	30
58	Symphonische Dichtungen Nr. 2. Tasso.	33	33
59	Symphonische Dichtungen Nr. 3. Les préludes.	29	29
60	Symphonische Dichtungen Nr. 4. Orphée.	28	28
61	Symphonische Dichtungen Nr. 5. Prométhée.	26	26
62/63	Symphonische Dichtungen Nr. 6. Mazeppa.	32	32
64	Symphonische Dichtungen Nr. 7. Festklänge.	20	20
65	Symphonische Dichtungen Nr. 8. Héroïde troyenne.	31	31
66/67	Symphonische Dichtungen Nr. 9. Hungaria.	30	30
68	Symphonische Dichtungen Nr. 10. Hamlet.	25	25
69/70	Symphonische Dichtungen Nr. 11. Hunnen-Schlacht.	28	28
71/72	Symphonische Dichtungen Nr. 12. Die Ideale.	24	24
73	Le Triomphe funèbre du Tasse. Epilogue du poème symphonique «Tasse» Lamento e Trionfo Dante-Symphonie.	34	34
628/29	Lubomirski, Symphonische Dichtung.	29	29

I. Symphonien, Entr'Actes, Phantasien u. dgl.

Nr.	Titel	St.	H.
121/22	MacDowell, Zweite Suite. Op. 48.	26	26
172/23	Mackenzie, Canadische Rhapsodie. Op. 67.	25	25
1040	Méhul, Symphonie Nr. 1, Gm. Streicht. (Harmoniest. in Abschrift).	4	4
386/87	Symphonie Nr. 2, D.	16	16
74/75	Mendelssohn, Symphonie Nr. 1, Cmol. Op. 11.	18	17
76	Symph. Nr. 2, Bdur. (Aus d. Lobgesang Op. 52)	23	22
77/78	Symphonie Nr. 3, Amoll (Schottische). Op. 56	20	19
79/80	Symphonie Nr. 4, Adur (Italienische). Op. 90.	18	17
81/82	Fünfte (Reformations-) Symphonie. Dmol. Op. 107.	22	21
542/43	Möller, Symphonie, Amoll.	23	23
1560	Mozart, II. Symphonie.	14	14
696/97	Mozart, Divertimento Nr. 12, D. (Werk 334)	6	6
1815	Serenade Nr. 5, Ddur [204]	9	9
105/0	Serenade Nr. 6, Ddur (239)	9	9
1641	Serenade Nr. 7, Ddur. C. (Hafner) (204)	16	15
107/8	Serenade Nr. 8, Ddur (Notturmo) [286]	24	24
1110	Serenade Nr. 9, Ddur. C (250)	17	16
1111	Symphonie Nr. 1, Esdur. C (16)	8	8
1112	Symphonie Nr. 6, Fdur. C (43)	12	11
83	Symphonie Nr. 18, Fdur. C (130)	11	10
84	Symphonie Nr. 21, Adur. (31)	11	10
85	Symphonie Nr. 22, Cdur. (162)	11	10
86	Symphonie Nr. 23, Ddur. (181)	11	10
87	Symphonie Nr. 24, Bdur. (182)	11	10
88	Symphonie Nr. 25, Gmol. (183)	13	12
89	Symphonie Nr. 26, Esdur. (184)	15	14
90	Symphonie Nr. 27, Gdur. (199)	9	8
91	Symphonie Nr. 28, Cdur. (200)	11	10
92	Symphonie Nr. 29, Adur. (201)	9	8
93	Symphonie Nr. 30, Ddur. (202)	11	10
94	Symphonie Nr. 31, Ddur. (Pariser) (297)	18	17
95	Symphonie Nr. 32, Gdur. (Ouv. imital. St.) (318)	18	17
96	Symphonie Nr. 33, Bdur. (319)	11	10
97	Symphonie Nr. 34, Cdur. (338)	14	13
98	Symphonie Nr. 35, Ddur. (385)	18	17
99	Symphonie Nr. 36, Cdur. (425)	14	13
100	Symphonie Nr. 37, Gdur. (411)	10	9
101	Symphonie Nr. 38, Ddur. (ohne M-nuett) (504)	16	16
102	Symphonie Nr. 39, Esdur. (543).	15	14
103	Symphonie Nr. 40, Cmol. (550).	10	15
104	Symphonie Nr. 41, C mit Fuge (Jupiter) (551).	15	14
105	Kontralto Symphonie für Violine u. Viola.		
109	Nicodé, Maria Stuart. Eine symphon. Dichtung. Op. 1	25	25
110	Introduction und Scherzo. Op. 11.	25	25
630/32	Symphonische Suite. Op. 17.	18	18
143/44	Faschingsbilder. Op. 21.	27	27
111/12	Symphonische Variat., Cmol. Op. 27.	28	28
1856/87	Novak, Von ewiger Sehnsucht. Tondichtung. Op. 33	31	31
633/34	Rauchenecker, Symphonie, Emoll.	24	24
635/36	Reinecke, Symphonie, Adur. Op. 79.	23	22
636/38	Reinthalder, Symphonie, Ddur. Op. 12.	24	23
637/38	Rietz, Symphonie Nr. 3, Op. 31.	20	19
1584	Röntgen, Ein Liedchen von der See. Op. 45.	30	30
105/16	Rudolf, Variationen über ein eigenes Thema. Op. 24	20	20
1311/12	Sandberger, Riccio. Symp. Prolog. Op. 16.	31	31
117/18	Scharwenka, Ph., Arkadische Suite. Op. 76.	25	25
629/24	Traum und Wirklichkeit. Tondichtung. Op. 92	30	30
1320/31	Dram. Phantasia. Im. Op. 108.	28	28
639/41	Scharwenka, X., Symphonie, Cm. Op. 60.	24	24
612	Schubert, Entr'Acte zu Rosamunde. Hmol. Ddur. Op. 26.	21	21
119/20	Symphonie Nr. 1, Ddur.	17	17
121/22	Symphonie Nr. 2, Bdur.	18	18
123/24	Symphonie Nr. 3, Ddur.	18	17
125/26	Tragische Symphonie Nr. 4, Cm.	20	19
127/28	Symphonie Nr. 5, Ddur.	12	11
129/30	Symphonie Nr. 6, Cdur.	18	17
131/32	Symphonie Nr. 7, Cdur.	21	21
133	Symphonie Nr. 8, Hmol. (Unvollendete)	21	21
134/35	Schumann, Symphonie. Op. 8.	28	28
134/35	Schumann, Symphonie Nr. 1, Bdur. Op. 38.	24	24
142	Overt. Scherzo u. Finale, Esdur. Op. 52.	21	21
136/37	Symphonie Nr. 2, Cdur. Op. 61.	21	20
138/39	Symphonie Nr. 3, Esdur. Op. 97.	23	23
140/41	Symphonie Nr. 4, Dmol. Op. 120.	23	23
603/4	Symphonie Nr. 5, Dmol. Op. 120. Erste Bearbeitung aus dem Jahre 1841.	23	23
1618	Sibelius, Finlandia. Tondichtung. Op. 26 Nr. 7.	26	26
1795/96	Korella-Suite. Op. 11.	29	29
589/85	Musik zum Schauspiel »König Kristian II.« von Adolf Paul.	27	27
1502/93	En Saga. Tondichtung. Op. 9.	27	27
1542/44	Suite a. d. Musik zum Schauspiel »König Kristian II.« von Adolf Paul.	25	25
1610/12	Symphonie Nr. 1. Em. Op. 39.	27	27
1613	Symphonie Nr. 2. Ddur. Op. 43.	25	25
1115	Varsang. Frühlingslied. Op. 16.	25	25
1747/48	Spohr, Quartett-Konzert f. 2 Violinen, Viola u. Cello mit Orchester. Op. 131.	25	24
644/45	Stanford, Irische Rhapsodie. Op. 78.	25	25
646/47	Street, Symphonie Nr. 1, Es. Op. 4.	20	19
1784/85	Suk, Scherzo fantastique. Op. 25.	22	22
1127/28	Tinel, 3 Symph. Tongemälde a. Corneille: Polyuect. Op. 21.	31	31
	Nr. 1. Ouvertüre.	25	25
	Nr. 2. Paulinens Traumgesicht.	25	25
	Nr. 3. Feier im Tempel Jupiters.	20	20
1125/26	Veit, Symphonie, Em. Op. 49.	18	18
1332/33	Volbach, Es waren zwei Königskinder. Symp. Dichtung. Op. 21.	29	29
1647/48	Alt Heidelberg, du feine. Symp. Frühlingsgedicht. Op. 29.	20	20
1006	Wagner, Große Phantasia aus Lohengrin (Hamm)	25	25
1119/20	Weingartner, König Lear. (Symp. Dichtung. Op. 20)	26	26
1127/28	Das Gefilde der Seeligen. (Symp. Dichtung. Op. 21)	39	39
1131/33	Symphonie, Cdur. Op. 23.	25	25
1319/21	Symphonie, Esdur. Op. 29.	32	32
1339/40	Woods, Suite, F.	16	16
1540/41	Zöllner, Waldphantasia. Op. 83.	20	19

II. Ouvertüren.

Nr.	Titel	St.	H.
151	Abert, Astorga.	25	25
1615	Adam, Der König von Yvetot	25	25
1639	«Si j'étais roi»	31	31
1061	d'Albert, Vorspiel »Der Rubin«	31	31
152	Anber, Der Feensch	25	25
1345	Fra Diavolo.	18	18
1350	Maurer und Schlosser.	18	18
1355	Der schwarze Domino.	25	25
591	Die Sirene.	22	22
153	Die Stämme von Portici.	28	28
1346	Des Teufels Anteil.	25	25
1663	Balfé, Die Zigeunerin.	28	28
1786/87	Bantock, Appho. Prälim.	24	24
1052	Bartoli, Prometheus. Op. 48.	22	21
154	Bassermann, Ouvertüre, Fdur.	25	25

II. Ouvertüren.

Nr.	Titel	St.	H.
155	Beethoven, Prometheus. Op. 43.	18	17
156	Coriolan. Op. 62.	18	17
157	Leonore Nr. 2, Cdur. Op. 72.	23	22
158	Leonore Nr. 3, Cdur. Op. 72.	23	22
159	Fidelio, Esdur. Op. 72.	22	21
160	Egmont. Op. 84.	21	20
161	Ruinen von Athen. Op. 113.	20	19
162	Namensfeier. Op. 115.	20	19
163	König Stephan. Op. 117.	21	20
164	Weihe des Hauses. Op. 124.	23	22
165	Leonore Nr. 1, Cdur. Op. 138.	20	20
1065	Bellini, Norma.	25	24
1138	Roma und Italia.	27	26
1135	Berlioz, Waverley. Op. 1	25	25
1136	Die Veinharter. Op. 3	30	30
1137	König Lear. Op. 4.	24	24
1140	Römischer Karneval. Op. 9	28	28
1142	Der Korsar. Op. 21	26	26
1139	Benvenuto Cellini. Op. 23	33	33
1141	Die Flucht nach Ägypten. Op. 25	9	9
1144	Beatrice und Benedikt.	24	24
1143	Die		

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek.

II. Ouvertüren.

Table listing musical works under 'II. Ouvertüren' with columns for number, author, title, and price.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table listing musical works under 'III. Kleinere Orchesterwerke' with columns for number, author, title, and price.

III. Kleinere Orchesterwerke.

Table listing musical works under 'III. Kleinere Orchesterwerke' with columns for number, author, title, and price.

IV. Vereinfachte Besetzung.

(Siehe besonderes Verzeichnis.)

V. Streichmusik.

Table listing musical works under 'V. Streichmusik' with columns for number, author, title, and price.

VI. Musik für Blasinstrumente.

Table listing musical works under 'VI. Musik für Blasinstrumente' with columns for number, author, title, and price.

