

Oviedo - 13 de Noviembre - 1805

D. D. Presente Sr. D. J. J. J.

Mi querido amigo; tanto como me
dan y envian los pliers que Ud.
me mandó de la casa de escritura. Como
fueron, me dijiste que Ud. se era
obligado a gustar tanto tiempo en es-
crituras, multitudes y perdiendo por he-
cer y perdore en el uso de las he-
bras. De lo que que me diose la idea
de gusto en sus cartas y que enante un
digo mejor para me recordar la
casas; me recuerdo que que Sr. J. J. J.
J. J. J. que tanto tiempo en un
el mismo por esto.

Como Ud. me habia en el tiempo de
la Revolucion etc. etc., con que le ha-
bia yo oia en un tiempo tambien.

Me parece muy bien que me
viera por decirle si me llega o no el
me lo y Ud. dice de mi libro. Para
mi y Ud. edemas del primer unido
te oprimido, una de las cosas de un
gusto. Pienso por un tiempo si me

hizo un elegio y si he' visto el con-
cesario, que solo poran ali 100 pesos fun-
tos y pocas. - lo definitivo, y me
me habia ^{me} de estar, me estoy descontento de
mi primer ensayo de novela por lo que
se refiere al estilo, asi ^{el} del publico gran-
de como del publico reducido, o si
entonces ten cuenta de una f. un. de la, lle-
tando la rep... autor... y de de, de de
mucho que hay en mi la medida de
la novela. - No se que pien. N. V. d.
mi obra, si vive en tu y tu que
me interesa en un caso de celebraci-
on, y si en largo... ¿Fue un gran
y una invencion Armando que me
elegio un poco el primer tomo, y
del segundo me me dijo un publico?
Y N. V. p. la Puente.

Y, he leído la novela de la mujer Brava
y he escrito ya en tres periodicos
(El Globo, El Mensajero, Comercio y el Glo-
bo) y en otros, mis artículos, (entre

se disparte escandaloso. No puede
Vd. figurarse con qué gusto y placer que
le elogia en el Cabal? ¡Muy bien!
Hoy me escribe Pothol de nuevo y el jueves
me lo traerá: ¡¡ ¡ lo he de leer en un día
de que se le chapurreen las lecturas sin
premio a J. Cepino. — El grande
lo dice muy pronto si ya he leído y de-
do adelante por la vida literaria —
El propósito de esto es que se de
ese punto de la obra? — De ahí de,
que me tiene en el trabajo y entusiasmo,
en disposición para todo lo que se
pueda.

En caso de que se vea algún de uno en
trase a colaborar no solamente (y un
poco de en el globo. Aunque por es-
crito es el con otros elotol, me me
necesita bien trabajo el todo indol-
viduando; pero me voy a trabajar la
celebración constante, como se de esta
cosa, y me voy, y me voy a la mejor
que pueda por nuestra causa.

Del objeto me acordaba que cuando comencé a
" dar impreso el periódico y que al respecto
a poder ser con estos asuntos económicos, por poder
afirmar condiciones buenas. Así es que esto
sabrí por fin de ano y que me voy que me
-digno- comprando y vendiendo de bienes y
así entre en el objeto de modo que por eso
deje ya con respecto. Esto podría yo de ser
tanto con el tiempo.

Por esto me voy inevitable a irme a Ud.
y de Ud. quiero.

¿Que tiene Ud. entre manos o entre ojos
y cosas?

Quiero un escrito y tener la idea de una
nueva forma.

Acuerdo de trabajo también se me va largo,
pero me lo voy en.

Me voy por decir bien al punto. Estoy también
de un trabajo humanitario-relevantante
por la revista de España; un pequeño que
se publica periódicamente. También me lo
se trata en él por un modo, un muy
largo; "Goldman dice de la guerra", pero me
trabajo bastante. Pregunta lo de Ud. de modo
si me va.

Después me acuerdo bien mucho puede, pero
me da a que por mi me voy un día de
finite - me voy a la oficina y de que me voy
de modo.

Después 17 de Noviembre -

Rafael Alos