

Paris 22 Octubre 1816.

Querido maestro; Sin novedad llegué  
á esta, antes de ayer á las 7 de la tarde. Quisiera  
escribirle durante mi breve estancia en Gas-  
celona, pero las muchas ocupaciones que allí  
tuve, me privaron del gusto de dedicarle estas  
líneas. Quiero decir á V. lo muy agradecido  
que le estoy, por lo mucho que se dignó hacer  
por mí, durante mi estancia en Madrid.  
Es tan grande mi agradecimiento, que solo  
con un pluma como la de V. podría describirlo,  
y solo le diré mi querido D. Benito, que le  
quiero á V. mucho, y que nunca he de  
olvidar que el gran Galdós se dignó fijar  
su atención en este pobre escritor.

Un amigo de Barcelona, me prestó un  
ejemplar de "Marianela" la que he leído  
con mucho gusto y me tiene entusiasmado,  
pero ya sabe cuan orgullosos están de poseer  
un ejemplar regalado por V. y me permito



recordada la promesa que me hizo de  
 enviármela; ¿Puedo tomarme la liber-  
 tad de pedirle si puede expresarme luego  
 y mismo un arreglo de "Marianela"  
 para hacer una ópera? Facéle V. su  
 entusiasmo con la fuerza para el mismo,  
 y un arreglo hecho por V. lo prefiero a  
 cualquier otro. La "Nela" me gusta mu-  
 chísimo para el caso, y seguiré estudiándola  
 por..... si acaso!

Esperando tener el gusto de recibir de pen-  
 ta noticias suyas, y de sus simpatías, estimo  
 le mando un fuerte abrazo su amigo que  
 mucho le quiere.

Joaq. Malat.

5/c.

57 = rue Rochecouart.

para que lo toque V. en  
 el harmónio

Moderato.